

بنيِّمُ اللَّهُ السَّاحِ السَّحْدَالِ السّحَدَالِ السَّحْدَالِ السَّحْدَالِ السَّحْدَالِ السَّحْدَالِ السّحَدَالِ السَّحْدَالِ السَّحْدَالِ السَّحْدَالِ السَّحْدَالِ السّحَدَالِ السَّحْدَالِ السَّمْدَالِ السَّمْدَالِ السَّمْدَالِ السّلَّ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّمْدَالِي السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّمْدَالِ السَّمْدَالِ السَّلْمُ السَّلَّ السّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّلْمُ السَلَّ السَّلَّ السَّ





وفر الإيصرك ونجالة الأرواك

للعَلَّامَةِ الجَليل حَسَن بن عمَّار بن عَليٌّ الشُّرُنَّبُلالي

عَلى مَذهَبِ الإمّامِ الْأَعْظُم أبي حَنيفَة النُعُمّان رَحِمَه اللّهُ تَعَالَىَ

\_ طَبِعَةُ مُلَوَّنَةُ وَمُوثَقَةِ النُّصُوصِ مَعَ فَهْرَسَةٍ شَامِلَةٍ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_ يُطْبِعُ إِنْ مِرَّةٍ \_\_\_\_\_

> حقَقَّهُ وَخَرَّجَ أَحادِيثَهُ وَعَـلَّق عَليهِ

بث اربکري عرابي

# يطلب من المحقق دمشق 🏈 ٣١٤٩٨٨

چفوظئ منع جفون منع جفون



# الإهداء

إلى أشرف مبعوث في الأمم... إلى مَنْ بِهِ الرَّسل الكرام خَتَم... إلى الممدوح في سورة طه ويس والقلم... لمن قال للبدر في السماء: ألا يسا بـدر انقسـم قـسمين

فانقسم... وللناقة مَنْ أنا؟ قالت: أنت المُشَفَّعُ في الأمم...

إلى من قال للضَّبِّ: اشهد أني رسول الله، قال الضب: نعم... إلى من شَقَّ جبريل صدره صغيراً ولم يَشْكُ بذلك مِنْ ألَم...

إلى من سار ليلاً إلى العلى وكان جبريل لَه مِن أَطْوَعِ الخَدَمْ... إلى من قال: ربَّ أمَّنِي نَجَهًا مِنَ النيرانِ، قال الربُّ: نعم...

# سيدنا ومولانا محمد رسول الله ﷺ

وإلى أصحاب رسول الله والتابعين رضي الله عنهم أجمعين وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين





### مقدمة المحقق

الحمد لله الذي هداتا لدين خير الأنام، وعمنا بكبير الفضل والإحسان، فأرشدنا إلى تعلم أحكام كتابه العظيم وسنة نبيه الكريم، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، القائل في كتابه ﴿وَيُزْنُا عَلَيْكَ الْكَلِيمِ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، القائل في كتابه ﴿وَيُزْنُا عَلَيْكَ الْكَلِيمِ، وَهُمَّكَ وَيَحْمَدُ وَيُثَمِّنَ الشَّلِمِينَ ﴾ (القتاك: ٩ المحالة والسسلام على النبي الكريم القائل: ٩ تركت فيكم أمرين لن تضلوا ما تمسكتم بهما، كتاب الله وسنة نبيه ٩ (١١) وعلى آله من الصحابة الكرام، والأقمة المجتهدين، الذين استنبطوا لنا المسائل من مواردها واستخرجوها من كلام الله وسنة نبيه ومصطفاه.

وبعد: فإن كتاب « إمداد الفتاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح» لأبي الإخلاص حسن بن عمار الشرنبلالي المصري الحنفي، يُعدُّ من أمهات كتب الفقه الحنفي، الذي عمل فيه مصنفه على شرح متنه المشهور « نور الإيضاح» في العبادات، حيث انتهج في شرحه إيسراد الأدلة لكل مسألة مستمدة من الكتاب العزيز، والسنة الشريفة، أو الإجماع، بعيداً عن طريقة الجدل في عرضه، أو إيراد أقوال أصحاب المذاهب الأخرى، قال في المقدمة مبيناً خطته (س٧٥): وأخليت هذا الشسرح المبارك عن طريقة الجدل قصداً، وعن مياق مذهب المخالف إلا نزراً، وذكرت أدلة المسائل من الكتاب والسنة، والإجماع بقدر الحاجة والإمكان.

وكذلك يذكر ما جُزم بصحته من المسائل؛ أو رجَّحه أهل التصحيح والترجيح، مع ذكر بيان وجه الترجيح، ويذكر أيضاً مقابل القول المرجح القول المرجوح، وإذا كان لجانبه قول غير صحيح ذكره منبهاً عليه.

<sup>(</sup>١) أخرجه مالك في الموطأ (٨٩٩/٢).

وهاتان الميزتان هما من أهم ما يميز هذا الكتاب عن غيره مسن كتب المذهب الحنفي، فبأذً ذكر دليل كل مسألة يساعد على فهم وحفظ المسألة مع الأصل الذي استنبط منه، وإن ذكر الأقوال في المسألة الواحدة مع ذكر الراجح والمرجوح والصحيح منها والضعيف، يعطي طالب العلم إحاطة لأصل المسألة وملكة نقهية قوية.

وجمع أيضاً إلى هاتين العيزتين حسن التأليف، ووضوح العبارة، وحسن العرض، من غير إطالة في غير حاجة، ولا اختصار مضر في مقام الحاجة إليه، مع ما جمع فيه من الفروع المهمة والمسائل المفدة.

هذا ومع نفاسته بقي هذا السفر بعيداً عن متناول طلبة العلم، إلى أن هياً الله لنا شرف خدمت. وإخراجه إلى إخواننا طلبة العلم، لتعمَّ الفائدةُ كلَّ طالب يطالح كتاب ( المراقي؛ إذ هو أصله ومنه اختصر، سيما وقد لاقي قبو لا حسناً واهتماماً كبيراً من الطلبة والعلماء.

واخيراً أرجو من الله تعالى لنا الثواب وحسن القبول، وأن ينفع بمه، وأن يجزي خيراً كل مَنْ أسهم في إخراجه وإعداده ونشره، وأخص بالشكر الشيخ زياد حمدان، وأسأل الله أن يجزيهم الجزاء الرافر، إنه تصالى سميع مجيب الدعاء ﴿رَبِّنَا قَبْلُ إِنَّكَ إِنَّا أَلْكَ النَّهِيمُ النَّبِيمُ النَّبِيمُ النَّبِيمُ النَّبِيمُ اللهِ على الله على الله على الله وصحبه الكرام، والحمد له رب العالمين.

دمشق في ١٢/ ربيع الأول/١٤٢٣ الموافق لـ: ٢٣/أيار/٢٠٠٢

الحقق

# عملى في تحقيق هذا الكتاب

١- نسخ الأصل الخطي الأول المرموز له بـ(ب) ومقابلته، ثم مقارنته بالنسخة الخطية الأخرى.

٢- عزو الآيات القرآنية.

٣- تخريج الأحاديث النبوية والآثار من دواوين السنة النبوية.

٤- ترجمت الأعلام الولودة في هذا الكتاب، وكذلك الكتب، وجعلتها في ثبت مستقل آخر الكتاب.

٥- وثقت نصوص الكتاب بالعزو إلى مصادرها التي بين أيدينا.

٦- شرحت غريب الألفاظ.

٧- علقت على بعض العبارات، بما يحل مشكلها ويوضح غامضها، استفدتها من حاشية الشيخ

شاكر على « المراقي »، أو « حاشية الطحطاوي »، ورمزت للأولى بـ (ش)، وللثانية بـ (ط).

٨- وضعت متن « نور الإيضاح» في أعلى الصفحات، وميزته باللون الأحمر في الشرح.

وضعت عناوين للفصول وفقاً لكتاب « مراقي الفلاح»، و« حاشية الطحطاوي».

١٠- زودت الكتاب بفهارس متعددة، للآيات والأحاديث والموضوعات.

هذا ونسأل الله العلي القدير أن يعفو عما كان من سهو منا أو تقصير، راجياً منه تعـالى القبـول وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الكرام.

# وصف الأصول المعتمدة

تم الاعتماد في تحقيق الكتاب على نسختين خطيتين:

الأولى: النسخة الظاهرية، وهي تحت رقم (٩٦٤٨) في مكتب الأسد الوطنية بدمشق، وهي نسخة جيدة، منقولة عن نسخة المؤلف وقد انتهت بآخر كتاب الحج، وعدد أوراقها (٣٨٤) ورقة، في كل ورقة (٣٢) سطراً، مُنز فيها المتن بالحمرة، وقد رمزت لها بـ (ب).

الثانية: نسخة خاصة، أتحفنا بها أحد الأفاضل الكرام من مكتبته الخاصة، جـزاه الله عنا خير

الجزاء. وهي نسخة مفروءة، فيها بعض التصحيف والتحريف، انتهت بــآخر بــاب الاعتكــاف، عــدد أوراقها (٣٠٢) ورقة، في كل ورقة (٢٥) سطراً، وقد رمزت لها بــ(م).

ادن بدخ الدافية رابعه اعاده حيث من دكافتهم ومدم مح دا دريان بين تناصيل انتخاع كليا تشديد كالمستوات المستوات ا ماسدونلها نيم وتسرالتيكمه ذيم التنويق كلئا دانکومین لدیدان شنع برجیم العلاب ال بوم ایما دان پیرد شاهشا لوجهدا ذکریم وان بعیدن می ترکل

والرخيف بعدم خالب اسائاليان عافالياد و عافائياد من والتنافية و عافلت و التنافية و عافلت و التنافية و عافلت و التنافية و

لحسب سرهم مواره ولمودعن عسمدالرقيب الاق

الصلاة عادالين والعروة الوتع والمتسك المتين

معاس الدي واختصدعهم التربيب وناجاه الربيب

د حدد المعال وتدوج نينا لعوالى واحاط بالبحابد المعمن المعسين وتنسئت حواسه بالحسينا الحلاة بجبيع إحلها بشايذاحكامها لماانها المتصودبالذات وحشه على خلندوس المستودع في أخرف ذات واعتم التهات الجبال عن حلها وارشده لموفية احتكامها واخدهاعن

وففاري والغوان باستفارة احكامها وامرادها شتمك على حنامها توحلت برتبتر غري مثا مالئرية وجلت جامنها عن مماثل جالانب وديا بجبت بحد دحيا وكانت المتومة الخاراد العبار دايجارها ومن بنبه

عذرا الياده وعولت سزاليدة النخاعش سنفوش ال

در بنادی ی علیان اور شوق آلیر العطیتها تو ف المول بنولها منرزت البرظاحرة من منوعجابها سنح «ن بديع جالها مطرح نعابها سايلة البدبا عطافها نجست ذان بدواعوام فرالوال وكانفهاتوكم ومود ند سيح خطابها فالمزاوال شاحس عليدبدلسان خعلنند اريكادسنابوقد يوصب الابصاد ومعرصا جوخجيط يإجها خاطب ولجهين كمضغرها ظالب اذعي نودل لمشته

> لمعظها وقبامدبولعب حنها وقوابت السموان وكارش علایت ودنو بعتهم فرق بعض دجات لساوح فیطالحطیر آلجایت واقعم لحکالت واسعد دجولها در تبونیند واعكام عفلاراد لرتوت وايدالدي وابدالدين حمار لحنظ

الإنعهال عدل كاتريتدوند واوجع فأرظهوده بارارت

استماموز مرازمي

استنینین با مودچرب ایکودین با هیب دعخ الفتون موجی برنانی داند داشت دی دوج بن کاشت می رجوی مزندودین مذا اختاج ایدن با دشاری بخودین يادا به نو آه دي الاومن مين نوان مل ميزدا نم م وعداد محصر رام شعبا دا باايدا دا كان الاوراد الاین زياز حياه الحناب الدون الاوراد الاوراد الاوراد الاوراد الاوراد الوداد مي الدوناد در يومنان المسلوخ دي المستوطئ الدون الدوناد جو بدا مستواه دري المستويان ميزان مواليا واقنا بعن بضائعت من مزود من آاحد وان شر والمنجرين المن موتول سلامية بما صوب من المن دو الانتخاص و المواعد المناصري من ومودة يستمن في شير كردندون بدو فكام المن الواق جوارهم كالمعامني المعنون الزيرت وزيارون عمع المؤات الإيجابي المنبع ميان المناضروالميل التعنومان و سيانشراخ من العشر الالنبيه العون ودول م والمسب يمنطي ويتبدا والاول مجالسينهم ودود ادیمدادی بعدادج من المرمند سحد منابع السست اونیم وصلی نبر ونوازیس معاید مناصب یا حرکتم المستعرینوں با خیا ت ایولومین عملی به حنان می ارمند وایوخیمایی عیداللام وازواچالی ویمندمسنید واهجایزده امولحن رحال بابى

الاليجاب الام جن قرى وضل عالمانومى فالنائمة خسك وتبرك ما يوم الاي الرائس يتروالامل الزير وإحيا الباليرة افاشروا غننام المناحرة والمعلون المان والافراء المدالدة

رع تلك المقدمة فامتناك الامالة مذهوا عند المحد بالتربد علاالدالا المدعهد رسولاسه عمي ارهوكان لخرجا تدكاح ومورد شاري 3 247/3V 

> بالماداليتاع برعوزاليعماع ن الماريس دام الجدر عدر المعدواللودة غيام برهب いていているころしろう المساسرة وماطعة المراد かんして いろうしょうして

المسمد المرديع الازل رهو

ورتدستدها رسا duet on

. النوالمعلى الرحم

ي ما منتصب ريج الارد - ريع المائل برعونك يادر مان

الوالديب لرساعيا لماليون

Jan 16 car of ب الافلا مرات مدالامراريف الملي للازياس عرب مرجة

الصفحة الثانية من المخطوط (م)

الصفحة الأخيرة من المحطوط (م)

الصفحة الأولى من المخطوط (م)

# ترجمة الشُرُنْبُلالي

اسمه ونسبه: هو العلامة المدقق والمصنف المحرر أبو الإخسلاص حسن بـن عمـار بـن علي المصري، الشُرْتُبُلالي، نسبة إلى شبرا بلولة، بلدة بالمنوفية من سواد مصر.

ولادته ونشأته: ولد رحمه الله سنة ٩٩٨هـ، وجاء به والده إلى القاهرة وسنه قريب من ست سنين، فحفظ القرآن، وأخذ في الاشتغال بالعلوم، فقرأ على الشيخ محمد الحموي، والشيخ عبد الرحمن المسيري، وأخذ الفقه على الإمام عبد الله النحريري، والعلامة المحبي، وعلى الشيخ على

بن غانم المقدسي. ثم سعى إلى الأزهر مأوى الطلاب وكعبتهم؛ فدرس هناك إلى أن صار من أعيان الفقهاء وفضلاء عصره، وانتشر أصره، حيث كان أحسن المتأخرين ملكة في الفقه، وأعرفهم بنصوصه وقواعده، وكان المعول عليه في الفترى في عصره، وتعين مدرساً في القاهرة، واشتغل عليه خلق

كثير، وانتفعوا بعلمه، فأخذ عنه الفقه جماعة من المصريين منهم: العلامة أحمد العجمي، والسيد أحمد الحموي، والشيخ شاهين الأرمناوي، وأخذ عنه من الشاميين: العلامة إسماعيل النابلسي.

. الحموي، والشبيح ساهين الا رمناوي، واحد عنه من الساهيين. العارفة ومصنفات واسعة، منها: تصانيفه: له رحمه الله تصانيف كثيرة، ما بين رسائل صغيرة، وتحريرات، ومصنفات واسعة، منها: نور الإيضاح ونجاة الأوواح الذي بدأ بتأليفه سنة (٩٣٧هـ) وكان انشهاء تأليف يوم الجمعة

المبارك رابع عشر من جمادي الأولى بذلك العام.

إمداد الفتاح، شرح نور الإيضاح، وغباة الأرواح الذي بدأ بجمعه في منتصف شهر ربيح الأول سنة

(١٠٤٥هـ) وختم جمعه في المسودة بختام شهر رجب الحرام بذلك العام، وقد وافق الفراغ من تبيض هذا الشرح في منتصف شهر ربيع الأول وهو الثاني عشر يوم الخميس المبارك سنة (١٠٤٦هـ).

مختصر إمداد الفتاح المسمى براقي الفلاح الذي ابتدأ باختصاره من الإمداد في أواخر شهر

جمادى الأخرة وفرغ منه في أوائل شهر رجب سنة (١٠٥٤هـ). وشرح منظومة ابن وهبان، في الفقه ومراقي السعادات من علمـي التوحيـد والعبـادات. وغنيـة

وسرح منهوقة ابن وهبارنا في النقد. وطراقي استخادات من معمني الترسيد (استبحاث، وسيد ذوي الأحكام في بغية درر الحكام، وهو شرح درر الحكام شرح غرر الأحكام، وغيرها. ثناء العلماء عليه: قال المحبي في رحلته إلى مصر: والشيخ العمدة الحسن الشرنبلالي مصباح الأزهر، وكوكبه المنير المتلألئ، لو رآه صاحب السراج الوهاج لاقتبس من نوره، أو صاحب الظهيرة لاختفى عند ظهوره، أو ابن الحسن لأحسن الثناء عليه، أو أبو يوسف لأجله ولم يأسف على غيره ولم يلتفت إليه عمدة أرباب الخلاف، وعدة أصحاب الاختلاف، صاحب التحريرات والرسائل المتي فاقت أنفع الوسائل، مبدي الفضائل بإيضاح تقريره، ومعيي الأنهام بدر غرر تحريره، نقال المسائل الدينية، وموضح المعضلات البقينية، صاحب خلق حسن وفصاحة ولَسن، وكان أحسن فقها، زمانه. وفاته: كانت وفاته رحمه الله يوم الجمعة بعد صلاة العصر، الحادي والعشرين من شهر

رمضان، سنة تسع وستين وألف، عن نحو خمس وسبعين سنة. انظر ترجمته في: خلاصة الأثر للمحيي (٩٣/٦-٩٣)، وهديسة العسارفين (٢٩٢/١-٤٩٢)، ومعجم المؤلفين (٥٧٥/١).



(الحمد لله) الذي خلق كل شيء بقدرته، وأوجده في آن ظهوره بإرادته، وأحكم أمره، فلا رادُّ لـه بقوته، وأيَّد الدين، وأيد الذين جعلهم لحفظه خلائف، ورفع بعضهم فوق بعــض درجـات ليبلوَهـم، فيُظْهِرَ المطيع الخاتف والآمن المخالف، وأسعد من حمل الأمانة بتوفيقه؛ لحفظها وقيامه بواجب حقها، وقد أبت السموات والأرض والجبال عن حملها، وأرشده لمعرفة أحكامها، وأخذها عن أهلها بغاية إحكامها، لما أنها المقصودة بالذات، وحقُّه على خلقه وسرَّه المستودع في أشرف ذات، وأعظم القربات، فتسنّم" قنن" المعالى، وتدرج فنن" العوالي، وأحاط بأرجائه الحصن الحصين، وتمتعت حواسُّه بالحسناء المحلاة بجميع محاسن الدين، واختصه بحضرة التقريب، وناجاه القريب المجيب بسره، فَسُرَّ فؤاده وطرد عن جسمه الرقيب، ألا وهي الصلاة عماد الديسن، والعروة الوثقى والمتمسك المتين. ولما أن كانت المقدمة التي أراد الله سبحانه إيجادها، ومنَّ بفيضه وفضله على الإخوان باستفادة أحكامها وإمدادها، مشتملة على أحكامها، قد حلَّت برتبة تجلُّ عن مقام الثريــا(١٠) وجلت محاسنها عن مماثلة جمال زينب<sup>(٥)</sup> وريا<sup>(١)</sup>،...

ا.هـ الأغاني (١٢/٦). وتجزَعَ أن داعي الصبابة أسمعا فما حسنٌ أن تأتي الأمرَ طائعاً

<sup>(</sup>١) تسنم الشيء: علاه. اللسان / سنم /. (٢) القنن: الجبل المنفرد المرتفع في السماء. المعجم الوسيط / قن /.

<sup>(</sup>٣) الفنن: الغصن وجمعه أفنان ثم الأفانين وهي الأساليب وهي أجناس الكلام وطرقه، يقال: الرجل يفنسن الكلام أي يشتق في فن بعد فن. اللسان / فنن /.

<sup>(</sup>٤) الثريا: مجموعة من النجوم من صورة الثور، والجمع ثريَّات. المعجم الوسيط /ثري/.

<sup>(</sup>٥) هي زينب بنت موسى أخت قدامة بن موسى الجمحي وقد خرج بها إلى العمرة فلقاه عمر بن أبسي ربيعة على فرس فقال له قدامة: إني أراك متوجهاً يا أبا الخطاب، قال: ذكــرت لي امـرأة مـن قومـي بـرزة الجمـال فـأردت الحديث معها، فقال: أما علمت أنها أختي. قال: لا والله واستحيا وثني عنق فرسه راجعاً إلى مكة. وفيها قال:

أحدُّث نفسي والأحاديث جمةٌ وأكبر همي والأحاديث زينسبُ

وأحدث ذكراها إذا الشمس تغمرب الهاالأغاني (٢٥٦/١٥). إذا طلعت شمس النمهار ذكرتها (٦) هي ريا ابنة عم الشاعر الصمة بن عبد الله القشيري ومحبوبته وفيها قال:

مَزارك مِن ريًّا وشعباكُما معا حننتُ إلى ريًّا ونفسُك باعدتُ

محجبة بخدرها(١٠ عذراء، إلى أن وصلت سن البلوغ اثنتي عشرة سنة وشهراً، لم يكافشها خـاطب، ولم يدنُ من خدرها طالب، إذ هي نور لم تمسه نـار، يكـاد سـنا(") برقـه يذهـب بالأبصـار، ومـهرها جوهـر بمحيط، قلُّ أن يدنو غواص فيه إلى قرار، وكأنَّ فجرها قد لاح، ومؤذنه نادي بمنادي حي على الفلاح، تشُوَّق البدر إلى خطبتها، وتشوف الحلول بمنزلتها، فبرزت إليه ظاهرة من منيع حجابها، مسفرة عـن بديع جمالها، بطرح نِقَابِها(")، ماثلة إليه بأعطافها(")، مجيبة بفصيح خطابها قائلة: أوالد شاهد عليه به لسان خطبته، يحل له خطبة بضعته؟ فقال لسان الحال: بلي، فإن المدار على معتقد الحاكم لا علي، ولم تكن الأم مملوكة بضع ولا ذات، وإنما أنت دعية ليس إلا فلا فوات، والأم أيضاً عن الأدناس غربـت، وعن الرجال قد عزبت (٥٠) فموجب الفصل والبين قـد بـان، وموجب الوصل بـالفضل قـد بـان، فأظهر الشكر بالمزيد، لاستفاضة الاستماد من كلمة التوحيد بالتجريد، لا إله إلا الله محمد رسول الله على الدوام من غير تحديد. لمَّا أمرني بعض العارفين بالله، أعاد الله علينا من بركاتهم، ومددهم في الدنيا يوم لقاء الله، بأن أشرح تلك المقدمة، فامتثلت الأمر الشريف، واعتمد حالي الضعيف، على كرم الخبير اللطيف، واستمديت من فيضه الجزيل، وفوضت إليه أمري، فهو حسبي ونعم الوكيل، فتم شرح الكتاب، بفضل الله الكريم الوهاب، وأسأله من فضله متوسلاً إليه بسيدنا محمد المصطفى المختار، والمكرمين لديه، أن ينفع به جميع الطلاب إلى يوم المآب، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وأن يعيـذه مـن شـر كل حاسد ونمَّام أثيم. وقد ألقيته في يمَّ التفويض علناً؛ لعل أن يتقبله الكريم بقبول حسن، وينبته نباتاً حسناً، لدوام ظهور شريعته، وإحياء سنة حبيبه وصفوته، صلى الله وسلم عليه وعلى جميع آبائه، وإخوانه من النبيين، والملائكة المقربين، وعلى أله وصحبه، وعترته والتابعين إلى يوم الدين وسميته: « إمداد الفتاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح »

وافتتحت الكتاب فقلت: (بسم الله الرحمن الرحيم) اقتداه بكتاب الله، وعملاً بقول سيدنا محمد رسول الله ﷺ: 8 كل أمر ذي بال، لا يبدأ فيه ببسم اللهِ الرحمنِ الرحيم، فهو أجدم ؟، وفي رواية:

<sup>(</sup>١) الخدر: غرفة من السكن تخصص للبنت لا يدخلها أحد إلا بإذنها. معجم لغة الفقهاء /خدر /.

<sup>(</sup>٢) السنا: ضوء البرق. الصحاح / سنا /.

<sup>(</sup>٣) النقاب: ما تستر به المرأة وجهها كله مع ظهور محجر العين. معجم لغة الفقهاء / نقاب / بتصرف.

<sup>(</sup>٤) عطف الشيء: جانبُهُ، والجمع أعطاف مثل حِمْل وأحمال. المصباح المنير / عطف /.

<sup>(</sup>٥) عزب الشيء - عزوباً: بعُدَ وخَفي. المعجم الوسيط / عزب /.

«ببسم اللهِ فهوَ أبترُ» (١٠ ولا تعارض بينه وبين قوله عليه الصلاة والسلام: «كلُّ أمرِ ذي بـالٍ، لم يبـدأ فيهِ بالحمدُ للهِ، فهوَ أجذمُ ﴾ (١٠ أي: أقطع، لأن الابتـداء بـالأول حقيقـي، وبالشاني إضافي لمـا سـواه، ولذلك ترك العاطف بينهما؛ لثلا يشعر بالتبعية فيخل بالتسوية، فعقب البسملة بالحُمْدَلَة، والباء متعلقة بمحذوف تقديره: باسم الله أُأَلفُ، وهو أولى من ابتدئ، إذ يضمر كـل فاعل فعله في ابتدائه بالتسمية؛ كالمسافر إذا حل أو ارتحل فقال: بسم الله، كان المعنى باسم الله أحل، وباسم الله أرتحل. والاسم مشتق من السمو وهو العلو، وقيل: من الوَسْم وهو العلامة، وإنما حذفوا ألفه، وإن كان وضع الخط على حكم الابتداء، دون الدرج؛ لكثرة الاستعمال، وطولوا الباء لتكون كالعوض من الألـف، ولافتتاح كتاب الله تعالى بحرف معظم. وكان عمر بن عبد العزيز -رحمه الله تعالى- يقول لكُتَّاب، ٥ طولوا الباءً، وأظهروا السينَ، وفرقوا بينهمًا، ودوَّرُ الميم؛ تعظيماً لكتاب الله تعالى». وإنما قُلَّر المتعلق متأخراً، لأن ذكر الاسم أولاً أهم، وفيه مخالفة لما كانوا يبادرون بـه من أسماء الهتهم، فوجب أن يقصد المُوَحَّدُ معنى اختصاص اسم الله تعالى بـالابتداء، وذلـك بتقديمـه وتأخير الفعـل كما في: ﴿إِيَاكَ نَعْبُدُو إِيَّاكَ نَسْتَعِيثُ ﴾ [النابخيم: ٥]، ﴿يسْدِ اللَّهِ جَرِيهَا ﴾ [جُوِّيما: ٤١]، فقسد أفساد التقديم اختصاصه به في « كلِّ أمر ذي بالِ» (٢) بجعله مبدأ له، من حيث أنه لا يُعتدُّ به شرعاً، ما لم يُصدَّرُ به ولا يَردُ ﴿ أَقْرَأْ بِاسْدِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ﴾ [اللِّمَكَانَى: ١] لاقتضاء المقام تقديــم الفعــل؛ لأنــه أمــر بإيجــاد القراءة؛ لأن القراءة هنا أهم من حيث أنه مقام تعليم، لأنه أول ما نزل إلى قوله تعالى: ﴿الْأَكْرُمُ ﴾ [التَحَلَق: ٣] كما في روايــة البخـاري، أو إلى قولــه: ﴿مَالَةِ بَلَّهِ﴾ [التَحَلَق: ٥] كمـا في روايــة غــيره (١٠٠. أو لأن ﴿ إِسِّهِ رَبِّكَ ﴾ متعلق باقرأ الثاني، ومعنى اقرأ الأول: أوجدِ القـراءة مـن غـير اعتبـار تعديتـه إلى مقـروء، كما في، فلان يعطى. أي: يوجد الإعطاء، والباء، للملابسة، والظرف مستقر حال من ضمير أبتدئ الكتاب، كما في، دخلت عليه بثياب السفر، أو الاستعانة، والظـرف لغـو، كمـا في كتبـت بـالقلم. من اختار الأول: نظر إلى أنه أدخل في التعظيم، ومن اختار الثاني: نظر إلى أنه مشعر بأن الفعل لا يتم ما

<sup>(</sup>١) ذكره ابن حجر العسقلاني في تلخيص الحبير (٧٦/١)، والمتقي الهندي في كنز العمل (٢٤٩١) وقال: أخرجــه عبد القادة الحادي في الأرموب، العبدان في كافر الإكلام (١٥٥/١/١)، والمنظم المنافذ أو الم

عبد القادر الرهاري في الأربعين، والمجلوني في كشف الخفاء (١٥٦٧٣) مع رواية و فيوًا إبتر ء. (٢) أخرجه أبو داود في الأدب، باب: الهدي في الكلام (٢٠٤٠)، وابن ماجه في النكاح، باب: خطبة النكاح (١٨٩٤).

<sup>(</sup>٣) انظر التعليق السابق.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري، في التفسير، باب: قوله: ﴿خلق الإنسان من علق﴾، (٤٩٥٥) ومسلم، في الإيمان، باب: بند، الوحي إلى رسول اللهﷺ (١٦٠).

لم يصدر باسمه تعالى، ولو جعل الباء للتعدية كان أقل تكلفاً، فإن المعنى: قدمت اسمــه تعــالي، علـي المقصود. فإن قلت: كيف أضيف الاسم إلى الله، والله هو الاسم؛ لأن الاسم والمسمى شيء واحد عند أهل السنة والجماعة(١). قلت: قيل الاسم هنا بمعنى التسمية، وهي التلفظ بالاسم، فيكون تقدير ه: بذكر الله أبدأ. وقيل: إنه زائد، كما في قـول القـائل: داع يناديـه باسـم المـاء، أي: يناديـه بالمـاء فيكـون تقديره حينئذ: بالله أبتمدئ، وذكره الاسم لدفع توهم القسم والله: اسم للذات الواجب الوجود، المستحق لجميع المحامد، المعبود بحق ليس له اشتقاق، وهو أجل من أن يذكر لـ اشتقاق. وهـذا اختيار الإمام الأعظم « أبي حنيفة »، و« الخليل » رحمهما الله، تفرّد به الباري سبحانه، لا شــركة فيــه لأحد. قال تعالى: ﴿ مَلْ نَفَارُ لُمُ سَمِيًّا ﴾ [مُرَكِيِّمُ: ٦٥] أي: هل تعلم أحداً سمي بهذا الاسم غييره. وأصله إله، فحذفت الهمزة على غير قياس، وعوض عنها حرف التعريف ولزمه، وجرد عن معنى التعريف، وأدغم إحدى اللامين في الأخرى، فلذلك قيل في النداء: يا الله. بالقطع، وقيل على قياس بتخفيف الهمزة، فيكون الإدغام والتعويض من خواص اسم الجليل، ليمتاز بذلك عما عداه امتياز مسماه عما سواه، بما لا يوجد فيه من نعوت الكمال، وهو أعرف المعارف. الرحمن الرحيم، صفتان مشتقتان من الرحمة، واختلفوا فيهما، هل هما بمعنى واحد، أو بينهما فـرق. فقيل: همـا بمعنـي واحـد. مثـل ندمان ونديم. ومعناهما: ذو الرحمة. ذكر أحدهما بعد الآخر للتأكيد تطميناً لقلـوب الراغبـين، وإن لم يستعمل الأول إلا في الباري تعالى. قال ( المبرد): هو إنعام بعد إنعام، وتفضُّل بعد تفضُّل. وقيل: بينهما فرق. فالرحمن: بمعنى العموم فإن معناه: العاطف على جميع خلقه بالرزق لهم، في الدنيا لا يزيد في رزق التقي لأجل تقاه، ولا ينقص من رزق الفاجر لأجل فجوره. والرحيم بمعني: المعافي في الآخرة. والعفو في الآخرة مختص بالمؤمنين ولذا قيل في الدعاء: يا رحمن الدنيا والآخرة. كمذا في «معالم التنزيل»، وقال في « الكشاف»: في الرحمن من المبالغة ما ليس في الرحيم، أي: لأن زيادة البناء تدل غالباً على زيادة المعنى، كما في قطع وقطُّع، فعلى هـذا يكـون عمـوم الرحمـن باعتبار عدم اختصاصه بإحدى الدارين، وخصوص الرحيم باعتبار اختصاصه بالدنيا، بخلاف ما ذكر في ٥ معالم التنزيل ١، فإن عموم الرحمن فيه يكون باعتبار عدم اختصاصــه ببعـض المخلوقيين

<sup>(</sup>١) وهم أتباع أبي الحسن الأشعري، وأبي منصور الماتريةي ، قال : لا تزال طائفة من أمتي ظاهوين على الحق الحق الموين على الحق لا يضرهم من خالفهم حتى ياتي أمر الله وهم على ذلك ، ط. والحديث أخرجه مسلم في الإمارة، بساب: قوله : إلا تزال طائفة من أمتى ظاهرين على الحق، (١٩٢٠).

دون بعض، وخصوص الرحيم باعتبار اختصاصه ببعض المخلوقين، وهم المؤمنين خاصة. والرحمة: رقة القلب، وهمي كيفية نفسانية تستحيل في حقمه تعمالي، فهي إما مجاز مرسل(١) في الإحسان، فتكون صفة فعل، أو في إرادته، فتكون صفة ذات، وإما تمثيل"؛ بأن مثل فعله تعالى بحال مَلِكٍ عطف على رعيته، ورق لهم، فعمهم بمعروفه، فأطلق عليه الاسم، وأريد به غايته التي همي فعل، أو إرادة، لا بدوه الذي هو انفعال، فهو استعارة تمثيلية. وبنيت الصفة المشبهة ٣٠ من رحم مع أنه متعدِّ بجعله لازماً، أو نقله إلى فعل بالضم، وهذا كله مبني على أن الرحمن صفة، وهو كذلك في الأصل. لكنه صار علماً بالغلبة. فقد قال « ابن هشام»: الحق قول « الأعلم» و « ابن مالك »، أنه ليس بصفة، بل عَلَم. ويبني على علميته أنه في البسملة ونحوها بدل لا نعت، وأن الرحيم بعده نعت لـه لا نعت لاسم الله تعالى، إذ لا يتقدم البدل على النعت، قاله شيخ الإسلام (زكريا الأنصاري)، وكذا قال الإمام القاضي « البيضاوي» و« الملاخسرو» وفي « الدرر». الرحمن الرحيم، اسمان بنيا للمبالغة، وقال « ابن المبارك »: الرحمن إذا سئل أعطى، والرحيم إذا لم يُسأل يغضب. الحمد، جمع بينه وبين البسملة موافقة للتنزيل، وقدم البسملة عملاً بالكتاب والسنة والإجماع، لأن الأمة أجمعوا على كتابة البسملة في ابتداء الكتب والرسائل، قاله « القرطبي » في « جامعـ » ، ولعـل سنده مـا في الجعبري من قوله ﷺ، عن جبريل: ﴿ إِذَا كُتبتُم كتاباً فَاكتبُوا البسملةَ فِي أُولِهِ ﴾ (1). فلذا ذكرنا بعدها الحمد، والحمد هـو في اللغة: الوصف، أي: الثناء باللسان ظاهراً وباطناً، على الفعل الجميل الاختياري، الواصل إلى الحامد أو غيره، على جهة التبجيل والتفضيل. فقيمد بـالجميل احـترازاً عـن القبيح، وبالتبجيل والتفضيل احترازاً عن الاستهزاء، سواء تعلق بالفضائل أم بالفواضل. والمراد بالفضائل المزايا الذاتية، التي لا يتوقف تحققها على تعلقها بالغير، كالعلم. والمراد بالفواضل، المزايا المتعدية التي يتوقف تحققها على تعلقها بالغير كالأنعام. ومثِّلنا بالمثالين دفعـاً للاعـتراض الذي يقال في الفضائل، كما تتعدى بأثرها كذلك الفواضل، فلا فرق، فاندفع بذلك. وفي العرف: هو

<sup>(</sup>١) المجاز العرسل: هو كلمة استعملت في غير معناها الأصلي لعلاقة غير المشبابهة مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الأصلي. البلاغة الواضحة (١١٨).

<sup>(</sup>٢) أي: تركيب استعمل في غير ما وُضِعَ لعلاقة المشابهة مع قرنية مانعة من إرادة معناه الأصلي. البلاغة الواضحة (١٠٦).

<sup>(</sup>٣) لصفة المشبهة: هي ما لشتق من فعل لازم لمن قام به الفعل على معنى الشوت نحو كريم وحسن. التعريفات (٧٥). (4) لم أهتاد إليه بهذا اللفظ، ولكن أخرج الديلمي في الفردوس (٢٧٠/١) عن أنس بن ماللخصُّة، وإذا كتبتسم كتاباً

فجودوا بسين بسم الله الرحمن الرحيم تقضى لكم الحواثج وفيه رضي الرحمن عز وجل».

الفعل المنبئ عن تعظيم المنعم، من حيث أنه منعم على الحامد أو غيره، فيتناول القولَ باللسان والفعـلَ وهو العمل بالأركان، بإتيانه بأفعال دالة على ذلك، واعتقاد بالجنان باتصافه بذلك. قال بعض العارفين -من السادة المحققين الصوفية أهل الحقيقة -: وهو بالفعل أقوى منه بالقول، لأن الأفعال التي هي آثار السخاوة مثلاً تدل عليها دلالة قطعية، بخلاف الأقوال فإن دلالتها وضعية، وقد يتخلف عنها مدلولها. ومن هذا القبيل حمد الله وثناؤه على ذاته، وذلك أنه تعالى حين بسط بساط الوجود على ممكنات لا تحصى، ووضع عليه مواثد كرمه التي لا تتناهى، فقد كشف عن صفات كماله، وأظهرها بدلالة قطعية تفضيلية غير متناهية، فإن كل فرة من فرات الوجود تدل عليها، ولا يتصور في العبارات مثل هذه الــدلالات. ومن مُم قال ﷺ: ﴿ لا أُحصى ثناءً عليكَ، أنتَ كما أثنيتَ على نفسكَ \* ``. وهو الشكر اللغوي، فإنـه الفعـل الصادر لتعظيم المنعم. وفي « القاموس » الحمد: الشكر، وهو عرفان الإحسان، ونشره، والشكر العرفي: صرف العبد جميع ما أنعم الله به إلى ما خُلقَ لأجله، كصرف النظر إلى مطالعة مصنوعاته، والسمع إلى ذكره، وما يؤدي إلى مرضاته، والاجتناب عن منهياته. فمورد الحمد اللغوي هو: اللسان وحده، ومتعلقه يعم النعمة وغيرها، ومورد الشكر اللغوي: يعم اللسان وغيره، ومتعلقه النعمة فقط، فالحمد أعم باعتبار المتعلق، وأخص باعتبار المورد، والشكر بالقلب. ومن هنا يتحقق تصادقهما في الثناء باللسان في مقابلة الإحسان، وتفارقهما في صدق الحمد فقط على الوصف بالعلم والشجاعة، وصدق الشكر فقط على الثناء بالجُنان في مقابلة الإحسان، فبين الحمدين عموم من وجه، وكذا بين الحمد اللغوي والشكر اللغوي، ومن البيِّن أن الحمد العرفي، والشكر اللغوى، متحدان، وبين الشكرين عموم مطلق، كما بين الحمد لغة أو اصطلاحاً، وبين الشكر اصطلاحاً، فظهر أن الشكر اصطلاحاً أخص من الثلاثة، وأن الحمد عرفاً، والشكر لغة متحدان، وأن بين الحمد لغة، والحمد اصطلاحاً، عموماً من وجه، كمـا أن بـين الحمـد لغـة، والشـكر لغة، عموماً من وجه أيضاً، وقد نظم ذلك مو لانا شيخ الإسلام، الشيخ «على الأجهوري»، المالكي، فقال رحمه الله تعالى وقد أملاني بلفظه: [ من البحر الطويل ]

إذا نسبة للحمد والشكر رُمُقها بوجه لهُ عقىلُ اللبيبِ يُوالِفُ فشكرٌ لدى عرف أخسص جميعها وفي لغنة للحمد عرف أيسرادف عمدوم لوجه في سواهن نسبةً وذي نسبُ ست لمن همو عمارفُ

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: ما يقال في الركوع والسجود (٤٨٦)، وأبو داود في العسلاة، باب: القنوت في الوتر (٤٢٧).

اتنهى، وقال ناظمها: النسب السته نسبة الحمد لغة إلى الثلاثة بعده، ونسبة الحمد اصطلاحاً للاثنين بعده، ونسبة الشكر لغة للشكر اصطلاحاً، فالنسبة بين الشكر العرفي وغيره، العموم والخصوص المطاق، وتحت هذا ثلاث نسب، والنسبة بين الحمد اللغوي، والحمد العرفي، العموم والخصوص الوجهي، وكذا بين الحمد اللغوي، والشكر اللغوي، فهي الإتحاد، إن لم يعتبر قيد الوصول إلى الشاكر، فإن اعتبر كانت النسبة بينهما المعوم والخصوص المطلق، وقد نظمتها أيضاً فقلت: [ من البحر الطويل ] ونسبة شكر ذي اصطلاح لغيره عموم مع الإطلاق والشكر غير ذا

فنسبته للحمد عُرفاً ترادف وفي غير ذا الوجهين فاحفظ فحبذا كذا في شرح حاشية الشيخ «على الأجهوري» على عقيدته التي نظمها رحمه الله في العقائد. والحمد لغة من شعب المدح؛ لأن المدح أعم منه، إذ هو الثناء على الخلال(١) مطلقاً، اختيارية كانت أو غيرها، إذ قد يمدح الإنسان على صباحة وجهمه، ورشاقة قدُّه"، كما يمدح ببذل ماله، وعمله وشجاعته، والثاني دون الأول، فبينهما عموم مطلق، فكل حمد مدح، ولا قلب، والحمد في الأصل، من المصادر التي تنصب بأفعال مضمرة، لا يكاد يستعمل معها الفعل. وقال الإمام « البيضاوي» رحمه الله تعالى: التعريف فيه للجنس، ومعناه: الإشارة إلى ما يعرفه كل أحـد أن الحمـد مـا هـو، أو للاستغراق، إذ الحمد في الحقيقة كله له، إذ ما من خير إلا وهو موليه، بواسطة أو بغير واسطة. قال تعالى: ﴿ وَمَا بِكُم مِّن نِتْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ [الخَلَّا: ٥٣] انتهى. وقيل غير ذلك كما هو معلوم. وجملة الحمد لله خبرية لفظاً، إنشائية معنى، لحصول الحمد بالتكلم بها مع الإذعان لمدلولها، ويجوز أن تكون موضوعة شرعاً للإنشاء، فالحمد مختص بالله، كما أفادته الجملة اختصاصاً حقيقياً عند أهمل الحق، أهل السنة والجماعة، فلا فرد منه لغيره، واخترنا الحمد على المدح لما تلونـاه، لأن الثنـاء علـي الله تعالى دائماً صادر بعد الإحسان، فإنك لا تقدر على أن تثنى عليه إلا بتوفيق منه، وهو نعمة لله، أي: للذات الواجب الوجود، المستحق لجميع المحامد، ولم نَقُلُ للخالق أو الـرازق، أو نحوهما مما قـد يوهم اختصاص الحمد بوصف دون وصف، تنبيهاً على أن الحمد واجب للذات، ويشمل الحمد على جميع النعم التي لا تحصى. والعبارة تقصر عن الإحاطة بإفرادها. قال تعالى: ﴿ وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَاتُّخَمُّوهَآ ﴾ [ إِنَاهِٰئِيمَةِ: ٣٤]. ولهذا أشار بعض العارفين بقوله: [ من البحر الطويل ] "

<sup>(</sup>١) الخلال: الخصال. القاموس / خلل /.

إذا كان شكري نعمة الله نعمةٌ فكيف بلوغمي الشكر إلا بفضل

على له في مثلها يجب الشكر

وإن طالت الأيام واتصل العمر (١)

والتعرض للإنعام بعد الدلالة على استحقاق الـذات، في بعـض العبـارات، تنبيـه على تحقـق الاستحقاقين لله. (رب) العالمين، بتشديد الباء، وقد تخفف أي: متـولي مصـالح كـل فـرد مـن أفـراد الموجودات، بتبليغه الشيء حالة فحالة إلى كمال تربيته، ثم وصف به للمبالغة، كالعدل، فهو صفة من ربه يربه، فهو رب لحفظه ما يملكه، وهو : المالك والسيد والمصلح والمربي والمعبود، ولا يطلق على غيره تعالى إلا مقيداً، فلا يقال للمخلوق: هو الــرب معرفـاً بـاللام، وإنمـا يقـال لـه: رب الـدار والدابة، مضافاً، بمعنى المالك للدار والدابة. ارجع إلى ربك، فالله رب (العالمين). الألف واللام فيـــه للتعريف، وعالمين جمع عالم، وهو في الأصل علم، ثم زيد فيه الألف للإشباع، كخاتم، فعالمين جمع عالم. وأدخلت الألف واللام على الجمع، وهو اسم لما يعلم به، ثم غلب على ما سوى الله مـن جوهر" وعرض"، وهي لإمكانها وافتقارها إلى مؤثر واجب لذاته، تدل على وجوب وجوده، فيكون مشتقاً من العَلَم -بفتح اللام- بمعنى العلامة. وجمع مع أنه اسم جنس، لأنه أريد به الأنواع والأفراد، ليشمل أجناسه المختلفة، أو لأنه يتوجه إلى عـالم كـل زمـان، وكـان باليـاء والنـون جمـعٌ سالم، وهو لمن يعقل تغليباً للعقلاء، أو تقول: ساغ ذلك لمعنى الوصفيــة فيــه، وهــي الدلالـة علـي معنى العِلم، وقيل: هو اسم وضع لذوي العلم من الإنس، والملائكة والجن، وتناول غيرهم بطريق التبع، فيكون مشتقاً من العِلم، بكسر العين، والفاعل بالفتح لم يجمع هذا الجمع إلا العالم والياسم(''، فيقال: الياسمين، والصفة قد خصت بالإضافة للعـالمين، فجـاز أن يكـون نعتـاً للجلالـة أعرف المعارف، ولو تخالفا تعريفاً. ثم قولنا: الحمد لله رب العالمين فيه اقتباس لطيـف مـن القـر أن الكريم، والفرقان القديم، من غير إشعار بأنه منه، إذ هو شرط الاقتباس، حاول به افتتاح كتابه، ومـن ثم جمع بينه وبين التسمية، رجاء حصول المقصود. (والصلاة) رحمة الله، وإفضاله له، وإنعامه

<sup>(</sup>١) القائل هو العارف بالله محمود الوراق كذا في فضيلة الشكر للسامري (٤٧/١).

<sup>(</sup>٢) الجوهر: هو ماهية إذا وجدت في الأعيان كانت لا في موضوع وهو مختصر في خمسة: هَيُولي وصـــورة وجــــم ونفس وعقل. التعريفات (١٠٨).

<sup>(</sup>٣) العرض: هو الموجود الذي يحتاج في وجوده إلى موضع أي محمل يقوم بـ كاللون المحتماج في وجـوده إلى جسم يحل ويقوم به. التعريفات (١٩٢).

<sup>(</sup>٤) الباسم: هو مفرد الباسمون، كصاحب أو عالم، ولا نظير له سوى عالمون جمع عالم، القاموس / يسم /.

والسَّلامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ، وَعَلَى آلِهِ وتعظيمه، بالألف مبدلة عن واو لفظاً، وبالواو كتابة، إلا إذا أضيف أو ثـني، فقيـل: صلاتـك أو

صلاتان، وقال « ابن درستويه »: لم يثبت بالواو في غير القرآن، وهي: اسم من التصلية، أي: الثناء

الكامل، ولما أن كان ليس في وسعنا سألناه من الله تعالى. (و) كذا (السلام)، وهو: اسم من التسليم، وقيل: مصدر ثلاثي أو مزيد، والأول أصح. والمعنى: جعله الله تعالى سالماً عن كل مكروه، وحيَّاه بما يليق بجلالـه وعظمتـه لشـريف الجنـاب، وجمعنا بينهما امتثالاً للأمر بهما(١٠)، وإن لم يكره إفراد أحدهمـا، لأنه الأكمـل عندنـا، ولقولـه ﷺ: «كُلُّ كلام لا يبدأ فيه بالصلاةِ عليَّ فهو أقطعُ ممحوقٌ مِنْ كُلِّ بركةٍ» "، وقوله ﷺ: «مَنْ صَلَّى عَلَيًّ في كتَّابٍ، لم تَزَلُ المَلاثِكَةُ تستغفرُ لهُ، ما دامَ اسمي في ذلكَ الكتابِ، ". (على سيدنا)، خبر للمعطوفين، وجاز أن تكون خبر الثاني، وخبر الأول محذوف عند ٥ سيبويه ٥. وقيل: يجوز القلب. (محمد)، أشهر أسمائه الشريفة، وهـي ألـفُ اسمٍ، وسمي بـه إلهاماً، والمعنى: ذات كـشر خصالـه المحمودة، أو كثر الحمد له في الأرض والسماء، أو كثر حمده تعالى له على (خاتم النبيين)، النبيء،

بالهمز، من النبأ أي: الخبر، وبلا همز، وهو الأكثر، من النبوة، وهي: الرفعة، لأن النبي مرفوع الرتبة، فمن الأول يكون فعيلاً بمعنى مُفْعِل، يعني: منبئ الأخبار والغيوب عن الله تعالى، ولما كانت الصلاة عليه غير تامة بدون الصلاة على الآل كما في « شرح التأويلات ،، عطفها. فقال: (وعلى آلـه). بألف مبدلة عن الهمزة المبدلة عن الهاء عند البصريين، وعن الواو عند الكوفيين، والأول أصح لغة. وإضافة الآل إلى الضمير قليلة، أو غير جائزة، والمختار الآل، والأحسن آل محمد، ولكنه أضاف إليه اختصاراً، والآل يطلق فبالاشتراك اللفظي على ثلاثة معان، أحدها: الجند والأتباع، نحو آل فرعـون. والثاني: النفس، نحو: أل موسى وأل هارون، يعني: نفسهما، والثالث: بمعنى أهل البيت خاصة، نحو:

(١) وهو قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيماً ﴾ [ الأحزاب: ٥٦ ].

(٢) ذكره الطرابلسي في الكشف الإلهي (٦٦٠/١)، والعجلوني في كشف الخفاء (١٥٦/٢).

آل محمد ﷺ: وإنما وجب ذكر آله أيضاً في الصلاة معه لقوله ﷺ: ﴿ إِذَا صَلَّيتُمْ فَعَمَّمُوا ﴾ (١٠).

(٣) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٣٢/٢)، والعجلوني في كشف الخفاء (٣٣٨/٢). (٤) ذكره القاري في المصنوع (٢٧/١)، والسخاوي في المقاصد الحسنة (٦٧/١)، وقـال: ويمكـن أن يكـون بمعنـي

حديث ٥ صلوا علي وعلى أنبياء الله، فإن الله بعثهم كما بعثني، وقــال العجلونـي في كشـف الخفـاء (٩٢/١): وقيل المعنى إذا صليتم على فأدخلوا معي آلي وأصحابي.

# 

وأراد بالتعميم التعميم على الآل. قاله العلامة «شهاب الدين النقشبندي». وهو مخصوص بالأشراف وألى الخطر والشأن. فلا يقال: آل الإمسكاف والحايك، فيقال: آل العباس، ولمّا تصور فرعون بصورة الأشراف قيل: أل فرعون. وأل النبي هم: المؤمنون؛ لأن أل الأنبياء متبعوهم، كـذا في «منهاج الضوء». (الطاهرين) عن الأدناس كلها، حسية ومعنوية، وفيه براعة الاستهلال(١٠٠). (وصحابته أجمعين)، تأكيد، وهو جمع أجمع، وإن كان صفة في الأصل اسم تفضيل، فإن قولنا: قرأت الكتاب أجمع، معناه: أتم جمعاً في قراءتي من كل شيء، نقل إلى معنى الجمع. (قال العبـد) الذليل، (الفقير، إلى مولاه الغني)، الجليل عن كل شيء، إذ هو مُوجد الكاثنات، وهي المفتقرة إليه بأسرها. (أبو الإخــلاص) كنيتـه مـن ســاداتنا بـني الوفـاء، أعــاد الله علينــا مـن بركاتـهم ومددهـم، وشهرتهم وظهور كراماتهم تغني عن ذكر ألقابهم، أدام الله تنزيل البركات، والفيض والنفحات بأنفاسهم، وسر أسلافهم على المسلمين، خصوصاً وفاء النيــل (") السعيد بمحروسة مصــر (")، لدفــع الضرر والإصر(١٠ عن المخلوقات، لإيجاد الرزق بالزرع، وحصول الأقوات بدوام الأوقيات (حسين) بن عمار بن علي بن يوسف (الوفائي) (٠)، طريقة (الشرنبلالي)، بلداً (الحنفي) مذهباً، النسبة إلى فَعِيْلة فَعِلِيّ، وإلى فَعِيليَّة فعِيليّ وعلى هذا قيل: الدين حنيفي والمذهب حنفي. وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿ يُعِثْتُ بِالحَنِيفِيَّةِ السَّمْحَةِ ﴾ (()، أي: بالملة الحنيفية. والإمام الأعظم -أبو حنيفة- حنيفي غير حنفي، ومتبع أبي حنيفة حنيفي وحنفي، والإمام الشافعي، ومتبعه حنيفي غير حنفي.

<sup>(</sup>١) براعة الاستهلال: هي أن يشير المصنف في ابتداء تأليفه قبل الشروع في المسائل بعبارة تدل على المرتب عليه إجمالاً وهي كون ابتداء الكلام مناسباً للمقصود، وهي تقع في ديباجات الكتب كثيراً. اهد التعريفات (٢٣).

<sup>(</sup>Y) نيل مصر: نهر عظيم قال حمزة: هو تعريب نيلوس من الرومية. وهو من عجائب مصر جعله الله لها سقياً يزرع عليه ويستغنى به عن مباه المطر في أيام القيظ، وأجمع أهل العلم أنه ليس في الذنيا نهر أطول منه، وأما أصل مجراه فيذكر أنه يأتي من بلاد الزنج فيمر بارض الحبشة حتى ينتهي إلى بلاد النوبية من جانبها الغربي والبجة من جانبها الشرقي حتى يصب في البحر. معجم البلدان / نيل /.

 <sup>(</sup>٣) سعيت مصر بمصر بن مصاريم بن حام بن نوع عليه السلام وهي من فتوح عصرو بن الماص في أيام عصر بن
 الخطاب الله وذكورا أن مصر من إقليمين وأشهر مذنها الفسطاط والإسكندرية وإخميم وقوص، معجم المبلدان /مصر/
 (٤) الإصر: الذنب والنقل الصحاح / أصر /

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد في مسنده (٧٦٦/٥)، والطبراني في الكبير (١٧٠/٨).

إِنَّهُ التَّمَسَ مِنِّي بَعْضُ الْأَخِلاءِ -عَامَلَنَا اللهُ وَإِيَّاهُمْ بِلُطْفِهِ الْخَفِيِّ- أَنْ أَعْمَلَ مُقَدِّمَةٌ في العِبَادَاتِ عَلَى الْمُنْقِي مَا تَشَتَّتَ مِنَ المَسَاتِلِ فِي المُطَوُّلاتِ، فاسْتَعَنْتُ بِاللهِ تَعَالَى، وَأَجَبْتُهُ طَالِبًا للنَّوَابِ، ولا أذكُرُ إلاَّ مَا جَزَمَ بِصِحَّتِهِ أَهْلُ التَّرْجِيْحِ، مِنْ غَيْرِ إطْنَابِ، وَسَمَّيْتُهُ: « نُورَ الإيضاح، وَنجَاةَ الأرواح»

(إنه التمس) الالتماس: طلب المساوي، والأمر: طلب الأعلى ممن دونه، والدعاء: طلب

الأسفل من الأعلى (مني بعض الأخلاء) يعــني: المتحــابين في الله، رحمــه الله، (عــاملنـــا الله و إيـــاهــم

بلطفه الخفي)، وكرمه وإحسانه، (أن أعمل)، أي: أجمع من كلام أثمتنــا (مقدمــة)، مــن قــدّم الــلازم بمعنى تقدم، لا من قدم المعتدي (في) مسائل (العبادات) على صفة (تقرب على المبتدي) بسهولة ألفاظها وظهور معانيها، وتذكر المنتهي لغزارة نقلها، (ما تشتت) عن موطنه، ومظنة وجدانــه (من المسائل) المهمات، المذكورة (في) الكتب (المطولات)، إذ قد لا يصل إليها الطالب إلا

بتعب شديد، ولا يقف العالم بها عليها إلا بعد أمد، وإن لم يكن غير بعيد، (فاستعنت بالله تعالى)، إذ لا قوة لي، وفوضت إليه أمري، وما خاب مـن إلى عزتـه التجـأ، بـل أعـزه ونصـره، ومـن يتوكل على الله، فهو حسبه، إن الله بالـغ أمره. (وأجبته) بجميع ما أراد، (طالباً للثواب) لقول رسـول الله ﷺ: ﴿ إِذَا مَاتَ ابنُ آدَمَ، انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلاَّ مِنْ ثَلاثٍ، صَدَقةٍ جَارِيةٍ، أو عِلْم يُنتَفَعُ بِبِ، أو وَلَـدٍ صَـالِـح يَدْعُو لَهُ ١٠٠٠. حديث صحيح أخرجه مسلم. (ولا أذكر) في هذا الجمع (إلا ما جزم بصحته) وترجيحه (أهل) التصحيح و(الـترجيح)، وذكـرت في شـرحه بيـان وجهـه، وإن كـان مقـابلاً بقـول

مرجح فهو أيضاً صحيح، وإذا ذكرت غير الصحيح فأنبه عليه، وأثبته لفائدة العلم بــه، لمـا يقتضيــه المقام. وأخليت هذا الشرح المبارك عـن طريقـة الجـدل قصداً، وعـن سياق مذهـب المخـالف إلا

نزرأً"، وذكرت أدلة المسائل من الكتاب، والسنة، والإجماع، بقــدر الحاجــة والإمكــان، (مــن غــير إطناب)، أطنب الرجل: أتى بالبلاغة في الوصف، مدحاً كان أو ذماً، كذا في « القاموس ». انتهي.

وفي الاصطلاح أن يكون اللفظ زائداً على المعنى، (وسميته: «نور الإيضاح»)، إذ العلم نور (﴿ ونجاة الأرواح » ) إذ لا نجاة إلا بالعلم، قال أبو الدرداء ١٠٠٠ ؛ ذُنُّ عَالِمًا، أو مُتَعَلِّمًا، أو مُسْتَمِعًا، ولا تكُنْ الرابع فتهلكَ» "، وإذا أشرنا إلى فضل العلم، فلنذكر شيئاً مما يـدل على فضله، وفضل أهله،

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الوصية، باب: ما يلحق للإنسان بعد وفاته (١٦٣١)، والترمذي في الأحكام، باب: في الوقف (١٣٧٦). (٢) النزر: القليل، وفي صفة كلامه ﷺ: « فصل لا نزر ولا هذر » أي: ليس بقليل فيدل على رعي ولا بكثير فاسد.

القاموس / نزر /. (٣) أخرجه الدارمي في المقدمة، باب: في ذهاب العلم (٩١/١) عن عبد الله بن مسمعود، وابس الجوزي في صفوة

الصفوة (٦٢٩/١) عن أبي الدرداء وكليهما بلفظ 8 اغد عالماً أو متعلماً... إلخ».

وما لهم من الثواب، ونذكر تعريفه فنقول: إن معناه واضح عنــد العقـل، إذ هـو بالحقيقـة إدراكٌ نفسـاني، في تعريف الفقه: ٥ إنه معرفة النفس ما لها وما عليها ٤. يعني: عملاً، إذ معرفة ما لها وما عليها من الاعتقاديات علمُ الكلام، ومعرفة ما لها وما عليها من الوجدانيات، علمُ التصوف والأخـــلاق، ومعرفـة مــا لها وما عليها عملاً، من العمليات، هي: الفقه المصطلح عليه، وكـذا قـال « فخـر الإسـلام الـبزدوي»: إن الفقه علم المشروع بصفة الإتقان والعمل به. ومن الآيات قوله تعالى: ﴿ شَهِـ دَاتَةُ أَنَّهُ إِنَّا إِلَّهُ وَالْمَلَّةِكُمُّ وَأَوْلُواالْفِيرُ قَلَيْمًا بِالْقِسْطِ﴾ [النَّقِيْلَانَا: ١٨]. بدأ بنفسه سبحانه وتعالى، وثني بملائكته، وثلث بأهل العلم. وقول ه تعالى: ﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ ٱلَّذِينَ اَسْوُامِنَكُمْ وَالَّذِينَ أُوقُوا ٱلْفِلْةَرَدَرَكُونَ ۖ [الخفاظة]: ١١] من « التاتارخانية ». وقال رسول الله على العَالِم على المَايِدِ بِسبْعينَ درجَةً، مَا بينَ كلُّ دَرَجتين كَمَا بينَ السَّماءِ والأرْض، ١٠٠ أخرجه عبد الرزاق في « الجـامع». قالـه الشيخ « أبـو الحسـن البكـري». وفي « التاتارخانيـة » قـال ابـن عباس ١٤٠٥ للعُلماءِ دَرَجاتٌ فوقَ المؤمنينَ بسبعمائةِ درجةٍ، ما بينَ كُلِّ درجتين مسيرةُ خمسمائةٍ عام، ''). وقوله تعالى: ﴿ وَقُلْ زَبِّ زِدْنِي عِلْمَا﴾ [ظِّلنَّمَ: ١١٤]. ومن الحديث قوله ﷺ: ٥ مَنْ يُردِ اللهُ بهِ خيراً، يُفَقَ في الدين؛ ٣٠، وقوله ﷺ: ( العلماءُ ورثَةُ الأنبياءِ) ١٠٠ ومعلوم أن لا رتبة فوق رتبة النبوة، ولا شرف فوق شرف الوراثة من الأنبياء. وقوله ﷺ: ﴿ الإيمانُ عريانُه ولباسهُ التقوى، وزينتُهُ الحياءُ وثمرتُهُ العلْمُ» ( . وقول ع ﷺ: ٥ مَا عُبِدَ اللهُ بِشيءٍ أفضَلَ مِنْ فقهِ في دينِ، ولفقية واحدُّ أشدُّ على الشيطان مِنْ ألفِ عابد، ولكلَّ شيءٍ عمادٌ، وعمادُ هذا الدِّينِ الفقَّهُ ٣٠. وقوله ﷺ: ﴿ خيرُ دينكم أيسرُهُ، وأفضلُ العبادَةِ الفقُّهُ ٣٠. ومن الآثار،

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو يعلى في مسنده (١٦٣/٢)، والديلمي في مسند الفردوس (١٢٨/٣).

<sup>(</sup>٢) لم أهند إليه في كتب الحديث فيما بين يدي، ولكن ذكره ابن قدامة المقلمي في مختصر منهاج القاصدين (١٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في العلم، باب: «من يود الله به خيراً يفقهه في الدين، (٧١)، ومسلم في الزكماة، بـاب: النمهي عن المسألة (١٠٣٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في العلم (٣٦٤١)، وابن ماجه في المقلمة، باب: فضل العلماء والحث على طلب العلم (٣٢٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (١١٢/١)، والصغاني في الموضوعات (٣١/١).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي في نوادر الأصول (١٣٥/١)، والطبراني في الأوسط (١٩٤/٦).

<sup>(</sup>٧) الحديث مركب من حديثين الشطر الأول أخرجه أحمد في مسنده (٤٧٩/٣)، والشطر الثاني أخرجه الترمذي في نوادر الأصول (١٣٥١).

قال الإمام علي، « العِلْمُ خيرٌ مِنَ المال، العلمُ يحرسكَ، وأنتَ تحرسُ المالَ، والعِلْمُ حاكمٌ، والمالُ محكومٌ عليهِ ؟ ``. وقال أبو الأسود: ﴿ ليسَ شيءٌ أعزُّ مِنَ العلمِ، الملوكُ حكامٌ على النــاس، والعلماءُ حكامٌ على الملوكِ ٤. انتهى. من « التاتارخانية ». وقال رسول الله ﷺ: « العالمُ سلطانُ الله في الأرض، فَمَنْ وَقَعَ فيهِ فَقَدْ هَلَكَ ، ``. أخرجه الديلمي، قاله الشيخ « أبو الحسن البكــري». وفي « التاتارخانية ». وقال ابن عباس على: « خُيِّرَ سليمانُ بـنُ داودَ بـينَ العِلْمِ والمَالِ والمُلكِ فاختَارَ العِلْمَ، فأعطي المالَ والملكَ معهُ ؟ (٢٠). ومن كلام الحكماء، قال بعضهم: ليت شعري، أي شيء أدرك من فاته العلم؟ وأي شيء فاته من أدرك العلم؟. ومن كلام العارفين، قال « فتح الموصلي »: أليس المريض إذا منع الطعام والشراب والدواء يموت؟ قالوا: نعم، قال: كذلك القلب، إذا منع عنه الحكمة والعلم ثلاثة أيام يموت. ومن مسائل الفقه: إلحاق جرح الكلب المعلُّم ونحوه، وكل جارح بدرجة إباحة المذكي اختياراً بواسطة علمه، بخلاف الكلب الجاهل، فإن الله تعالى أحل صيد الجارحة النجسة المعلمة، لفضل علمها. ومن الأخبار التي وردت في فضل العلماء قوك، ﷺ: « يَستغفرُ للعلماءِ ما في السمواتِ والأرض» ( · ). وأي منصب أعلى من منصب من يشتغل ملائكة السماء والأرض بالاستغفار له؟ وقوله ﷺ: «موتُ قبيلةٍ أيسرُ مِنْ مَوتِ عَـالِمٍ» (٠٠). وقـال ﷺ: «مَنْ تَفَقَّهُ في دينِ الله، كَفَاهُ اللهُ همَّهُ، وَرَزَقَهُ مِنْ حَيثُ لا يحْتَسِبُ» (١). وقال ﷺ: ﴿ أُوحَى الله عزَّ وجــلَّ إلى إبراهيمَ عليه الصلاة والسلام: إني عليمٌ أحبُّ كلُّ عليمٍ» (٧). وقال ﷺ: ﴿ فَضْلُ العالِم عَلَى العَابِدِ، كَفَضْلِي عَلَى أَدْنَى رَجُلِ مِنْ أَصْحَابِي ، (١٠٠٠).

<sup>(</sup>١) ذكره البغدادي في تاريخه (٣٧٩/٦)، وابن الجوزي في صفوة الصفوة (٣٣٠/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (١٤٩/٤).

 <sup>(</sup>٣) لم أهملد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث، وإنما ذكره القرطبي في تفسيره (٣٠٠/١٧).

<sup>(</sup>۱) هم العبر إليه ليك بين يدي من شب العديث وإنها ديرة الفرطبي في تفسيرة (۱۰/۱۰).

<sup>(</sup>غ) أخرجه أبو داود في العلم، باب: الحث على طلب العلم (٣٦٤١)، وابن ماجه في المقدمة، باب: ففـــل العلماء والحث على طلب العلم (٢٢٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٢٦٤/٢)، والديلمي في مسند الفردوس (١٤٩/٤).

<sup>(</sup>٦) ذكره السيوطي في ذيل اللآلئ المصنوعة (٣٣/١)، وابن عراق في تنزيه الشريعة (٢٧١/١).

<sup>(</sup>٧) ذكره الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء في كتاب العلم، الباب الأول (٨) وقال: ذكره ابن عبـــد الـبر تعليقاً ولم أظفر له بإسناد.

<sup>(</sup>٨) أخرجه الترمذي في العلم، باب: ما جاء في فضل الفقه على العبادة (٢٦٨٥)، والدارمي في المقدمة (٢٨٩).

وقال ﷺ: ﴿ فَضْلُ العَالِم عَلَى العَابِدِ، كَفَضْلِ القَمَرِ لَيلةَ البدرِ عَلَى سَاثِرِ الكَوَاكبِ، ١٠٠ وقال ﷺ: « يشفعُ يومَ القيامةِ ثلاثةٌ: الأنبياءُ، ثم العلماءُ، ثم الشهداءُ» (١٠). فأعظم بمرتبة هي تِلْوَ النبوة، وفوق الشهادة، مع ما ورد في فضل الشهادة، وقال ﷺ: ﴿ مَنْ أُحَبُّ أَنْ ينظرَ إلى عتقاءِ اللهِ مِـنَ النَّارِ، فَلينظر إلى العُلَمَاءِ والمُتَعَلِّمِينَ ٥٣٠. وقال ﷺ: ﴿ خمسٌ مِنَ النَّظَرِ عِبَادَةً: النظرُ إلى الأبوين عبادةٌ، والنظرُ في المصحف عبادةٌ، والنظرُ إلى الكعبةِ عِبَادَةٌ، والنظرُ في زَمْزَمَ عِبادةٌ، يحطُّ الخطايا حطاً، والنظرُ إلى العالم عبادةً ( " وقال ﷺ: ( مَنْ أكرمَ عَالِماً فَقَدْ أكسرَمَ سبعينَ نَبياً، ومَنْ أكسرمَ متعلَّماً فقدْ أكسرَمَ سبعينَ شهيدًا، ومَنْ أحَبَّ العِلْمَ والعُلَمَاءَ لا تُكْتَبُ عليهِ خَطيئةٌ أيامَ حَيَاتِهِ » (°). وقال ﷺ: ﴿ يَبْعَثُ اللهُ العبادَ يومَ القيامة، ثُمَّ يميزُ العُلماءَ، فيقولُ: يا معشرَ العلماء، إني لم أضَعْ فيكُمْ عِلْمي إلا لعلمي بِكُمْ، فَلَمْ أَضَعْ عِلْمِي فيكُمْ لأعذبكُم، انطلقُوا، فقدْ غَفَرْتُ لكُمْ " ثم قال عليه الصلاة والسلام: « يقول اللهُ تعالى لا تحقِرُوا عبْدَأُ لي آتِيتُهُ عِلْمَاً، فإني لم أحقِرهُ حينَ علمتُــهُ ؟ ٣٠. وعن مجاهد عن عائشة الله الله عن الله عن الله الله عن الله الله عن العلام عن الله العلماء، فقال: يا محمدُ، إنَّ اللهِ تعالى مدينةً تحتَ العرش منْ مسكِ أذفر، لها جنـاتٌ وأنـهارٌ، في جوفـهَا سبعونَ ألـفَ بيتٍ من جوهر واحدٍ، طولُ كلِّ بيتٍ ألفُ فرسخ، وعرضهُ مثلُ ذلكَ، في كلِّ بيتٍ ألفُ زاويةٍ، في كملٍّ زاويةٍ ألفَ سرير، ومِنَ السرير إلى السرير ألفُ ذراع، وعلى كل سرير ألفُ فراش، فـوقَ كـلِّ فـراش ألفُ حوراء مِنَ الحورِ العينِ، وعلى كلِّ واحدةٍ ألـفُ حلةٍ، لا تـواري حلةٌ حلةٌ، ولا يـواري الحللُّ الجلدَ، ولا يواري الجلدُ اللحمَ، ولا يواري اللحمُ العظمَ، ولا يواري العظمُ المخَ، يُسرى بعضُهُ منْ بعضٍ، كما ترى السلكة في الياقوتةِ البيضاءِ، وعلى كلِّ واحدةٍ منهنَّ ثلاثةُ آلافٍ ذوابةٍ من المسكِ

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في العلم، باب ما جاء في فضل الفقه على العيادة (٣٦٨٢) وأبـو داود في العلـم، بـاب: الحـث على طلب العلم (٣٦٤١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في الفتن، باب ذكر الشفاعة (٤٣١٣)، والبيهقي في شعب الإيمان (١٧٠٧).

<sup>(</sup>٣) ذكره العجلوني في كشف الخفاء (٢٢٢/٢)، وقال: قال ابن حجر نقلاً عن السيوطي: كذب موضوع.

<sup>(</sup>غ) الحديث مركب من عدة أحاديث بعضه أخرجه السيوطي في الجسامع الصغير (٣٩٦٦)، وبعضه الديلمي في مسند الفردوس (٢٩٧/٤) وبعضه المناري في الفيض القدير (٢٩٩٦).

<sup>(</sup>٥) ذكره ابن الجوزي في العلل المتناهية (١٠٧/١)، والديلمي في مسند الفردوس (٥٧٦/٣) مختصراً.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الطبراني في الأوسط (٣٠٢/٤).

<sup>(</sup>٧) أخرجه البيهقي في المدخل إلى السنن الكبري (٣٤٤/١)، وابن عدي في الكامل (١١١/٤).

والعنبر، يعطي الله تعالى، يا محمدُ، هذا الثوابُ للعلماءِ، وأفضلُ منْ هذا، وعلى بـــابِ المدينـةِ مَلـكٌ قائمٌ، ينادي كلُّ يوم: ألا مَنْ زارَ عَالِمَاً فَقَدْ زَارَ نَبِياً، ألا مَنْ زَارَ نَبِياً فَلَهُ الجنَّةُ، ألا مَنْ نَظَر إلى وَجْهِ العَالِم، فَقَدْ نَظَرَ إِلَى وَجْهِ مُحمَّدٍ عليه الصلاة والسلام، ألا مَنْ نَظَرَ إلى محمدٍ، فَقَدْ نَظَرَ إلى الله، ومَسنْ نَظَرَ إلى اللهِ تَعَالَى فَلَهُ الجنَّةُ، وَحَرَّمَ جَسَدَهُ عَلَى النَّادِ ﴾ (١). وقــال رســول الله ﷺ: ﴿ جُلُـوسُ سَـاعة عِنْـدَ مُذَاكَرَةِ العِلْم خيرٌ مِنْ مَاثَةِ أَلْفِ رَكْعَةٍ تَطُوعاً أو خيرٌ مِنْ مَاثَةِ أَلْفِ تَسْبِيحَةٍ وخيرٌ مِنْ عَشَرَةِ آلافٍ فَـرَس يَغْزُو بِهَا المُؤْمِنُ» ". وقال ﷺ: «مَنْ خَرَجَ في طَلَبِ العِلْم فَهُوَ في سَبِيل اللهِ حَتَّى يَرْجِعَ» ". مسن « التاتارخانية ». انتهي. وقال ﷺ: « مَنْ غَـدًا إلى المسجدِ لا يريـدُ إلاّ أنْ يتعلمَ خَيراً أو يُعَلّمَهُ، كـانّ لَـهُ كأجر حاج تام حِجتَهُ ( أ). حديث حسن أحرجه الطبراني، قاله الشيخ ( أبو الحسن البكري »، انتهى. ومنها، وقال ﷺ: «نضَّرَ الله عَبْدًا سمعَ مقالتِي، فحفظهَا، ووعاهَا، كما سمعهَا وأداهَا، فسربُّ حامل فقي إلى غير فقيهٍ، وربَّ حامل فقه إلى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ» (°). وقال ﷺ لمعاذٍ لما بعثه إلى اليمن: ﴿ لأَنْ يَمهْدِيَ اللهُ بِكَ رجُلاً واحِدًا، خَيْرٌ لَكَ مِنَ الدُّنيا ومَا فِيهَا » ١٠٠. وقال ﷺ: « مَنْ تَعَلَّمَ بَابَاً مِنَ العِلْم ليعلمَ النَّاسَ، أعطي ثوابَ سبعين نبيّاً صديقاً ٥ ٧٠. وقال ﷺ: ٥ إنَّ الله وملائكتَهُ وأهلَ السمواتِ والأرض حتَّى النملةَ في جحرِهَا، وحتَّى الحوتَ في البحرِ ليصلونَ على معلَّم الناسِ الخيرَ » (^.

<sup>(</sup>١) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (١٨٩/١) مختصراً، وبعسض هـذا الحديث ذكـره ابـن حجـر في لسـان الميزان (٥/٣٣٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (١٠٨/٢) بلفظ ٤ جلوس ساعة عند مذاكرة العلم أحسب إلى الله عــز وجــل من أن يتصدق على المساكين بعشرة آلاف دينــار » وفي لفـظ آخــر «خبير مـن عتــق رقبــة » ذكــره القــاري في المصنوع (١٤١/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في العلم، باب: فضل طلب العلم (٢٦٤٧) والطبراني في الأوسط (٢٣٤/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني في الكبير (٩٤/٨)، والحاكم في المستدرك (٩١/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في العلم، باب: ما جاء في الحث على تبليغ السماع (٢٦٥٨)، وابن ماجه، في المناسك، بـاب:

الخطبة يوم النحر (٣٠٥٦). (٦) أخرجه أحمد في مسنده (٢٣٨/٥) بلفظ: ٩ يا معاذ إن يهدي الله على يديك رجلاً من أهل الشرك خير لـك من

أن يكون لك حمر النعم،. (٧) ذكره المنذري في الترغيب والترهيب (٥٤/١) من حديث سيدنا عبد الله بن مسعود من غير قولـه (نبيــاً)، وقـال

رواه: أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس. (٨) أخرجه الترمذي في العلم، باب: ما جاء في فضل الفقه على العبادة (٢٦٨٥)، الطبراني في الكبير (٢٣٤/٨).

# وَاللهُ أَسْأَلُ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ عِبَادَهُ، وَيُدِيْمَ بِهِ الإِفَادَةُ.

(والله) الكريم (أسأل)، وبحبيبه المصطفى ﷺ أتوسل، (أن ينفع به عباده) على الدوام، (ويديم به الإفادة) بمدد النبي عليه أفضل الصلاة والسلام.

تنبيه: قال الشيخ الإمام «شهاب الدين النقشبندي»، رحمه الله: للفضلاء في ابتداء التأليف سبع طرائق، ثلاثة منها واجبة الاستعمال: البسملة، ثم الحمدلة، شم الصلاة على النبي على والوجه قد نقدم وأربعة جائزة الاستعمال، ذكر باعث التأليف، وتسمية الكتاب، ومدح الفن الذي فيه التأليف، وذكر كيفية وقوع المؤلف إجمالاً. وهذا أوان الشروع في المقصود بعون الملك المعبود.

# كتاب الطهارة

# المياهُ الَّتِي يجوزُ التَّطهيرُ بها سبعةُ مياهِ: ماءُ السَّماءِ،...

# كتاب الطهارة

الكتاب والكتابة لغة: الجمع، كجمع الحروف، واصطلاحاً: طائفة من المسائل الفقهية اعتبرت مستقلة، شملت أنواعاً '' وفصو لأ، أو لم تشمل ''. والطهارة -بفتح الطاء- مصدر طهر الشيء يطهم: بمعنى النظافة مطلقاً -وبكسرها- الآلة -ويضمها- فضل ما يتطهر به.

وشرعاً: أثر يظهر بالمحل حكماً بزوال الحدث، أو الخبث، عما تعلق به الصلاة، ليشمل الشوب والمكان. والإضافة فيه، بمعنى: اللام، ويبعد كونها بمعنى: من؛ لأن ضابطه صحة تقديرها، مع صحة الإخبار عن الأول بالثاني، كخاتم فضة، وهو مفقود هنا، إذ لا يصبح أن يقال: الكتاب طهارة. وقدمت الطهارة على الصلاة "، وإن كانت الصلاة أهم، لكون الطهارة شرطاً لها، وهو مقدم "، ولمًا كان الماء مزيلاً للحدث والخبث، قدم الكلام عليه فقال: (العياه) جمع كثرة، وجمع القلة أمواه.

والماء: هو الجوهر اللطيف السيال، الذي يتلون بلون الإناه. والعذب منه به حياة كل نام "، وهو ممدود، وقد يقصر، وأصله مَوَّة، تحركت واوه، وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفاً. [لا أن الهاء أبدلت إيدالاً شاذاً في اللغة المشهورة، وعبر بصيغة الجمع لا تحاد حكم المياه، (التي يجوزُ) -إي: يصح- (التَّطهيرُ بها) وهي (سبعةُ مياهٍ)، وبدأ بذكر (ماهُ السَّماءِ)، لأنه الأصل، لقوله تصالى: ﴿ اللَّمَ يَرَا اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ المَاءَ وَسيماً له باعتبار الزَّن مِن التَسَكَما مَنْ مُسَلَّمً عَلَيْكَمْ مِن اللهاء قسيماً له باعتبار اتولها، كان غير ماه السماء قسيماً له باعتبار توطنه، ومثل ذَلك لا ينكر، والأشياء المختلفة الحقائق تصير واحداً باعتبار الأمر العام، وسيأتي تتمنع في تقسيم الصوم إن شباء الله تعالى "، وكان طهوراً لقوله تعالى: ﴿ وَأَوْبُولُ عَلَيْكُمْ بَنِهُ النَّكَامُ مَنْ النَّكَامُ مَنْ النَّكَامُ مَنْ النَّكَامُ مَنْ النَّكَامُ مَنْ النَّمَاء والمحبح للسقف البيت: سماء، ولم يذكر ماء الطل، وهو الندى، لما قبل: إنه نَصُر دابه، وليس بهاء، والصحبح

<sup>(</sup>١) فإن في هذا الكتاب فيه طهارة الوضوء وطهارة الغسل والطهارة بالماء، والطهارة بالتراب إلى غير ذلك. ط. بتصرف.

<sup>(</sup>٢) فإن في هذا الكتاب لا يوجد فيه باب ولا فصل ككتاب اللقطة واللقيط والآبق والمفقود. ط بتصرف.

 <sup>(</sup>٣) لقوله ﷺ: ومفتاح الصلاة الطهور، وتحريمها التكبير، وتحليلها التسليم، أخرجه أبسو داود في الطهارة، باب:
 فرض الوضوء (٦١).

<sup>(</sup>٥) لقوله تعالى: ﴿ وَجَمَلُنَا مِنَ الْمَاهِ كُلُّ شَرَّهٍ حَيُّ ﴾ [الأنبياء:٣٠]؛ خرج به الملح فإنه لا يحيا النساس به. وهذ. خاص بالعلب، ط

أنه ماه مطهر، (و) مثله (مامُ البحر) العلج، لما روى مالك وأصحاب السنن الأربعة، عن أبي هريسرة الله انه و مراسرة على المنه و أن وجلاً سأل رسول الله على قال: يا رسول الله ، أنا نركبُ البحرُ ونحملُ معنا القليلَ مِن الماء، فإن توضأنا ويم عَلَيْتُهُ النسور الله الله عَلَيْ ققال: على رسول الطهورُ ماؤَّهُ الحملُ ميتُهُ هُ أَنْ عَلَى السرّماني: سالت محمد بن إمساعيل عمل هذا الحديث، فقال: حديث صحيح. (و) كذا (ماهُ النَّهِر)، كسيحون وجيحون والفرات بعني المساعد إلى المنه المنه المنه المنه على المنه المنه على المنه على المنه على المنه المنه على المنه المنه على المنه على المنه على والبرّد) وهو ما عملان والإضافة في المياه الملح؛ لأنه عكس الماه يلوب في الشتاء ويجمد في الهيف، وأما قبل انتعقاده ملحاً، فهو طهور، (و) كذا (ماهُ العين)، وهو ما كان جارياً على وجمه الأرض من ينبوع، لما تقدم من النعم الأول دون الثاني، كما سنذكره أن (نُمَّ أُن كر جملة أنواع (المياهُ)، الإضافة في المياه المذكورة لتعريف لا للتقييد، والفرق بين المناه على الأول دون الثاني، كما سنذكره أن (نُمَّ مُنهُمُ عُيرٌ مكروه وهمو الماهُ نقال: هي (عَلَى خَمَسَةٍ أَصُمُ)، لكل منها وصف يختص بد الأول: (طاهرٌ مُنهُمُ عُيرٌ مكروه وهمو الماهُ المُنقُلُ» الذي سبق ذكره، ولم يخالفه أي خالخاله أو شرب منه حيوان، فسنذكر حكمه أنه الماهُ المُنقَلُ، الذي سبق ذكره، ولم يخالفه أو خال خالطه أو شرب منه حيوان، فسنذكر حكمه ألهُ أَنْ المُنهُ اللهُ المُنهُ اللهُ المناه المناه المناه المنه المنه المنه المنان المناه، المنه المناه المناه المناه المناه المناه المنه المنه المنه المناه المنه المناه المنا

النيل: تقدم ص (٢٤). (٤) انظر ص (٣١). (٥) ص (٣٥). (٦) ص (٣٨).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الوضوء بماء البحر برقم (۸۳)، والتوملي في الطهارة، باب: ما جماء في ماء البحر أنه طهور برقم (۲۹). (۲) و القدر من الركام من الركام المناص المناص المناص المناص المناص المناص المناص المناص

<sup>(</sup>٣) لقوله ﷺ: مسّيْحانُ وَجَيْحَانُ وَالْقُرَاتُ وَالنّبِلُ كُلِّ مِنْ آنْهَاوِ الْجَنَّةِ ءَ، أخرجه مسلم في الجنة ونعيمها، باب: ما في الدنيا من أنهار الجنة (٢٨٣٩).

تنبيه هام: الأولى أن يقول: سيحان وجيحان لما ورد في معجم البلدان أن سيحان وجيحان، غير سيحون وجيحون. انظر معجم البلدان (١٠٢/٥).

ميحان: فهر كبير بالثغر من نواحي المصيصة، وهو نهر أذَّنَّة بين أنطاكية والروم يمر بأذَّنَّـة ثـم ينفصـل عنـها نحو ستة أميال فيصب في بحر الروم. معجم البلدان / سيحان /.

جيحان: نهر بالمصيصة بالتغر الشامي، ومخرجه من بلاد الروم، ويمر حتى يصب بمدينة تصرف بكفر بيا بلزاء المصيصة وعليه عند المصيصة قنطرة من حجارة رومية عجيبة قديمة عريضة فيدخل منها إلى المصيصة، وينفذ منها فيمند أربعة أميال ثم يصب في بحر الشام معجم البلدان / جيحان / وكلاهما في بلاد الأرمن.

الفرات: نهر عظيم يخرج من أرمينية ثم من قاليقلا ثم يجيء إلى كمغ، ويخسرج إلى ملطية ثمم إلى سميساط إلى قلعة نجم مقابل منبج إلى دوسر إلى الرقة ثم ينصب في دجلة فيصبح نهراً واحداً. وعمن عبد الملك بمن عمير قال: لولا ما يخالطه من الأذى ما تداوى به مريض إلا أبراً، الله تعالى. معجم البلدان / فرات /

وطاهر مُطهَّرٌ مَكُرُوهُ، وهُو: مَا شَرِبَ مِنْهُ الهِرُهُ وَتَحَوُّهُا، وَكَانَ قَلْهِلاً. وَطَاهِرٌ غَيْرُ مُطَهَّرٍ، وَهُو: مَا اسْتُمْعِلَ لِرَفْع حَدَّنٍ، أَوْ لِهُرِيَّةٍ، كَالوَضُوْءِ عَلَى الوَصُوْءِ بِيَثْتِيهِ وَيَصِيْرُ الْمَاءُ مُسْتَعْمَلاً بِمُجَرُ بَجُولُ: بِمَاءٍ شَجَرٍ وَلَمَرٍ، وَلَوْ حَرَّجٍ يَنْضِيهِ مَنْ غَمْرٍ عَصْرٍ، فِي الأَظْهَرِ، ..............

(و) الثاني: (طاهر مُظهِّر مكروة) كراهة تنزيه على الأصح، كما ذهب إليه ٥ الكرخي، وحمه الله، (وهو ما شرب منه الهرة) الأهلية، إذ الوحشية مسؤرها نجس، (ونحوُها) الدجاجة المخلاة "، وسباع الطير، لأنها لا تتحامى عن النجاسة، وأكل الجيف وإصغاء النبي على الإناء للهرة"، محمل فعله المقتضي عدم الكراهة، على زوال ذلك التوهم، بأن كانت بمرأى منه، في زمان يمكن غسل فعها بلعابها، كما قروه بعض المحققين، وقيد الكراهة بقوله: (وكَانُ) ما شربت منه الهرة (قَلِلاً) وسيأتي تقديره ".

<sup>(</sup>١) الدجاجة المخلاة: هي التي لا تعلف في البيوت فلا تتحامى النجاسات بو اسطة النقاط الحب فمنقارها لا يخلو عن قلر. ط.

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: سور الهوة (۷۷)، والدارقطني في سننه (۱۷/۱). قول:: أصغى أي: أسال لهــا الإناء حتى شربت منه. عون العمبود ((۹۸/).

<sup>(</sup>٤) ولو نوى القربة ويكون إسرافاً والإسراف حرام ولو على شط نهر، ومفاده أن الكراهة تحريمية. ط.

 <sup>(</sup>٥) الحديث مركب من حديثين، الشطر الأول أخرجه الحاكم في المستدرك (١٩/٤)، والشطر الشاني أخرجه
 القضاعي في مستد الشهاب (١/٥/١).

<sup>(</sup>٧) أي: العنب وعن النبي 震 قال: 9 لا تسموا العنب الكرم؛ أخرجت البخاري في الأدب، باب: لا تسبوا الدهر (٨٢٨م).

ولا يام زال طَبْمُهُ بِالطَّبِحِ، أَوْ بِفَلَكِ غَيْرِهِ عَلَيْهِ والفَلَيَّةُ فِي مُعَالَطَةِ الجَامِدَاتِ بِاخْرَاجِ الماءِ عَنْ وَقُدِهِ وسَمَلابِهِ، ولا بضرُ تغيُّرُ أوصافِهِ كُلُّها بجامدٍ: كَرْعَقُرانِ، وفاكهِة، وَوَرَقِ شَجِرٍ.................

لخروجه بلا عصر تأثير في نفي القيد، وصحة نفي الاسم عنه (١٠)، ولا يصح إلحاق المقيد بالمطلق في إزالة الحكمية، كما ألحقه أبو حنيفة به في إزالة الحقيقية، لفوات شرطه، فإن حكم الأصل، أعنى إزالة الحكمية، غير معقول، إذ لا نجاسة على أعضاء المحدث محسوسة يزيلها الماء ليلحق بــه المقيد، بل الكائن اعتبار شرعي محض، له حكم النجاسة، لمنع الصلاة معه، وقد عين لإزالته شرعاً آلة"، فلا يمكن إلحاق غيرها بها، بخلاف تعليق ذلك الاعتبار نفسه بخروج النجاسة، فإنه لما عقل اعتبار خروجها مؤثراً في ذلك دار معه، سواء كانت من السبيلين أو غير هما، وكان الاقتصار على الأعضاء الأربعة غير معقول، (وَلا) يجوز الوضوء (بماءِ زال طَبْعُهُ)، وهو الرقة والسيلان بـأن صـار تُخيناً (بالطُّبْخ) بما يقصد به النظافة كالسدر٣٠ والصابون والأشنان٩٠٠ وإن بقي على رقته وسيلانه، بطبخه بما يقصد به التنظيف، جاز به الوضوء، وأما إذا طبخ به نحو الباقلاء، والحمـص ونضـج فإنـه لا يجوز به الوضوء، لكمال الامتزاج، وبه يخرج الماء عن طبعه، لأنه إذا برد ثخن غالباً، ولما كان تقييد الماء يحصل بأحد أمرين: كمال الامتزاج بتشرب النبات، أو الطبخ بالذي قدمه("، ذكر الثاني، وهو غلبة الممتزج بقوله: (أوْ بغَلَبَةِ غَيْرهِ)، أي: غير الماء (عَلَيْهِ)، أي: الماء. ولما كانت الغلبة مختلفة باختلاف المخالط" بغير طبخ، ذكر ملخـص مـا جعلـه المحققـون ضابطـاً في ذلـك فقال: (والغلُّبَةُ) تكون (في مُخالَطَةِ الجَامِدَات) الطاهرة (بِإخْرَاجِ الماءِ عَنْ رِقَّتهِ)، فلا ينعصــر عــن الثوب (وَ) إخراجه عن (سيَلانِهِ)، فلا يسيل على الأعضاء سيلان الماء. وأما إذا بقى على رقته وسيلانه فإنه (لا يَضُرُّ) صحة التوضو به، أي: ولا يمنع جواز التوضو به (تَغَيُّرُ أوصَاف كُلُّهَا بجامد) حالطه بدون طبخ، (كزَعْفُران (٧٠)، وفاكهة، ووَرَق شجر). وإضافته إلى الزعفران ونحوه لتعريف نوع من الماء، كماء البثر، فلا تفيد التقييد، ولذا صح إطلاق الماء عليه بدون قيده، وفي

<sup>(</sup>١) أي: اسم الماء المطلق حيث لا يقال له ماه بدون قيد وهو لازم لما قبل، لأنه إذا كمان لا ينتفى قيد، لا يصمح إطلاق اسم الماء عليه. ط.

<sup>(</sup>٣) السدر: شجر النبق، يخلط ورقه مع الماء ويستعمل في التنظيف. معجم لغة الفقهاء / سدر /.

<sup>(</sup>٤) الأشنان: هو نبات من فصيلة السرمقيات وكان يستعمل قديماً في غسل الثياب كأداة من أدوات التنظيف. معجم لغة الفقهاء / أشنان /

<sup>(</sup>٢) فإنه تارة يكون جامداً وتارة يكون مائعاً موافقاً للماء في أوصافه أو مخالفاً. ط.

<sup>(</sup>٧) الزعفران: نبات صبغي يستعمل للصباغة. المعجم الوسيط / زعفر /.

والغَلَبَةُ في الماتِعَاتِ: بِظُهُورِ وَصَفْ ِ وَاحِدٍ من مائعٍ لهُ وصفانِ فَقَطَ، كاللَّبَنِ: لهُ اللَّونُ والطَّعمُ، ..........

البطيخ والورد للتقييد، وسمي ماء مقيداً، لأنه كاسمه مقيد، لا تعرف ذاته إلا بالقيد، فإن ماء الـورد مثلاً، لا يقدر الإنسان على أن يسميه ماء على الإطلاق، بل لا بدُّ له من أن يقيده، فيقول: ماء الورد حتى يُفهم، وكذا ما كان مثله، وهذا هو الفرق بين إضافة التقييـد، وإضافـة التعريـف، فعلامـة إضافـة التعريف قصور الماهية في المضاف، الذي هو الماء، فإن قصورها قيده؛ لئلا يدخل فيما ليس مقيداً بالمرة، يوضحه لو حلف لا يصلي، حنث بصلاة الظهر، لأنها مطلقة، وإضافتها إلى الظهر للتعريف، ولا يحنث بصلاة الجنازة، لأنها ليست صلاة مطلقاً، فإضافتها للجنازة للتقييد، فإن قيل: المطلق ينصرف إلى الكامل دون الناقص، والماء المتغير بنحـو زعفـران قـاصر، قلنـا: المطلـق ينصـرف إلى الكامل ذاتاً لا وصفاً، والماء المتغير بطاهر كامل ذاتاً، فيتناوله مطلق اسم الماء، فإن قيل: لـو حلف لا يشرب ماء، فشرب هذا المتغير بنحو زعفران، لم يحنث، ولو استعمل المحرم الماء المختلط بزعفران لزمته الفدية، ولو وكُّلَ وكيلاً ليشتري له ماء، فاشترى هذا الماء لا يلزم الموكل، فعلم بــهذا أن ذلك المتغير ليس ماء مطلقاً، قلنا: مبنى الإيمان والوكالة على العرف، ولزوم الفدية، لما في الماء من الطيب، وذلك لا يُخرج الماء عن كونــه مطهراً. وفي « البخــاري» و« مســلم» أن النــبي ﷺ « أمـرَ بغسل الذي وقصتُهُ ناقتُهُ وهو محرمٌ بماء وسدرٍ » (١٠ . « وأمرَ قيسَ بنَ عاصم حينَ أسلمَ أنْ يغتسل بماءٍ وسدرٍ » ("). « واغتسلَ عليه الصلاة والسلام بماءٍ فيه أثرُ العجين » ("). وعن عائشة ١٠٠٠ أنه عليه الصلاة والسلام ( كانَ يغتسِلُ ويغسِلُ رَاسَهُ بالخطمِيّ، وهو جنبٌ ويجتزِئُ بذلكَ ولا يصبُ عليـهِ المـاءَ ، ( ) (والغَلَبَةُ) تحصل (في) مخالطة (الماثِعَاتِ: بِظُهُورِ وَصُفْ وَاحِدٍ) كلون فقط، أو طعم (من مــانـع لـهُ وصْفانِ فَقَطْ)، ومثل ذلك بقوله: (كاللَّبَنِ: لهُ اللَّونُ والطَّعمُ)، فإن لم يوجدا جاز به التوضؤ، وإن وجد أحدهما لم يجز، كما لو كان المخالط له وصف واحد، فظهر ذلك الوصف، كبعـض البطيـخ، وقولـه:

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: الحنوط للعيت (١٣٦٧)، ومسلم في الحج باب: ما يفعل بالمحرم إذا مات (١٣٠٦) (٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، بساب: الرجبل يُسلم فيؤمر بالغسل (٢٥٥)، والتم ملى في الصلاة، مما ذك في

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، بىاب: الرجىل يُسلم فيؤمر بالفسيل (٣٥٥)، والترمذي في الصيلاة، ما ذكر في الاغتسال عندما يسلم الرجل (٢٠٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في الطهارة وسننها، بساب: الرجل والمرأة يغتسلان من إنياء واحد (٣٧٨)، والنسبائي في الطهارة، باب: الاغتسال في القصعة فيها أثر المجين (٢٤٠).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في الجنب يغسل رأسه بالخطمي (٢٥٦)، والبيهتي في مسنده كتاب الطهارة، باب: غسل الجنب رأسه بالخطبي (١٨٢/١)، والخطمي: نبات من فصيلة الخُبَّازية كثير النفع يُمدَّقُ ورقم يابساً ويُجعل غسلاً للرأس فينقيه. المعجم الوسيط /خطم /.

ولا رائحة لَهُ ويظُهُور وَصُغَيِّنِ من مَالَّع لَهُ قَلاَقَةً، كَاخُلُ والغلبةُ في المَالِّع الَّذِي لا وصفَ لهُ، كَالمَاءِ المُستَّعْمَلُ، وماء الوردِ النقطعِ الرَّائحة، تكونُ بالوزن: فإنِ اختلطَ رِضَلانِ من المَاء المُستعمَّل، برطل من المُطَّلَق، لا يجوزُ به الوضوءُ، ويعكِّم جَازَ والرَّابعُ: ماءٌ تَحِسٌ وهو: الَّذِي حَلَّت فِه مَجاسَةُ، وكانَ رَاكداً قليلاً، والقليلُ: ما دُونَ عَشَر فِي عَشْر، فَيُنْجُسُ وإنْ لَمْ يَظْهِرُ أَثْرُهَا فِيه ...................

(ولا راتحة لَهُ) زيادة إيضاح لعلمه من بيان الوصفين. (و) الغلبة توجد (بظُهُورِ وَصَفَيْنِ منْ مَائِح، لَهُ) أوصاف (ذَلاكَةُ)، وذلك (كالخَلُّ)، له لون وطعم وريح، فأي وصفين منهما ظهرا منعا صحة التوضو، والواحد منها لا يضر لقلته، (والمَلْكَةُ في) مخالطة (المَائِع الله) لا وصف له ) مخالف للماء، وذلك (كالمَاءِ المُستَعَمَٰلِ)، فإنه طاهر على الصحيح، (وماء الوردِ المنقطع الرّائحة، تكونُ بالوزن)، لعدم التمييز بالوصف لفقده، (فإنِ اختلط رِطْلانِ (ا) مثلًا أُرمِنَ السَاء المُستَعَمَٰلِ)، أو ماء الورد المنقطع الرائحة، ربوطل مِنَ) الماء (المُطلّق بلا يَجُوزُ بِهِ الوصُوءَ)، لغلبة المقيده، (ربِعَمَه). وهو لو كان الأكثر المُطلق (جَازً) به الوضوء، وإن استويا لم يذكر حكمه في ظاهر الروية، وقالوا: حكمه حكم المغلوب احتياطاً، لما طال القصل.

قال: (والرَّابِعُ) من أنواع المياه: (مَاءٌ نَحِسٌ، وهُوَ الذي حَلَّتْ فِيهِ نَجَاسَةٌ)، وعلم وقوعها فيه يقيناً، كالمشاهدة، وكذا إذا غلب على ظننا ذلك كما في السراج الوهاج، وهذا في غير قليل الأرواث الأنه معفوَّ عنه كما سندكره ("، (وكانَ رَاكداً قليلاً)؛ (وَ) ذلك (القَلِيلُ مَا) مساحة محله (دُونَ عَشْر في عَشْر) بلزاع العامة (الموافق على الأصل اسم للساعد، وهو يذكر ويؤنث، وأثنوه في قولهم: عشَّراً في عشْر، بحلف التاء إيتاراً للتخفيف، (فَيْنَجُسُ وانْ لَمْ يَظْهَرْ أَثَرُهَا)، أي: النجاسة (في»)، وأما إذا كان عشراً في عشر، بحوض مربع، أو ستة وثلاثين في مدود ("، ولا تنحسر أوضه

<sup>(</sup>١) العراد من الرطل هو الرطل البغدادي = ع ١٢٨ درهماً = ٣٨٤,٢٤٠غراماً، وهو السراد بكلام الفقها، عند كلامهم على أوزان غير الفضة. معجم لغة الفقهاء، /رطل / بتصوف.

<sup>(</sup>٢) الروث: زبل الحيوانات بعامة. معجم لغة الفقهاء / روث /. (٣)

 <sup>(</sup>٤) الذراع العامة: هو الوحدة القياسية الشرعية لقياس الأطوال، وقدره: ست قبضات، كل قبضة أربعة أصابع، وكل إصبح طول ست شعرات، وقدره بالقياس المتري (٤٦,٦٥١) سم. معجم لغة الفقهاء / فراع /.

<sup>(</sup>ه) أي: بان يكون دوره سنة وثلاثين نراعاً وقطره أحد عشر فراعاً وخمس فراع ومساحته أن تضرب نصف القطر وهو خمسة ونصف وعشر في نصف الدور وهو ثمانية عشر يكون مائة ذراع وأربعة أخماس فراع. حاشية ابن عالمد: ((١٣٩/).

بالغرف منه، على الصحيح، وقيل: يقدر عمقه بذراع أو شبر، فلا ينجس إلا بظهور وصف للنجاسة فيه حتى موضع الوقوع. وبه أخذ مشايخ بلخ (١٠ وبخاري(١٠)، توسعة على الناس. والتقديسر بعشسر في عشر هو المفتى به، ولا بأس بالوضوء والشرب من حب" يوضع كوزه(١) في نواحي الدار، ما لم يعلم تنجسه، ومن حوض يخاف أن يكون فيه قذر، ولا يتيقن ولا يجب أن يسأل عنه، ومن البئر التي تدلى الدلاء والجرار (٥) الدنسة فيها، ويحملها الصغار والإماء، ويمسها الرستاقيون(١) بـأيدٍ دنسـة، مـا لم يتيقن النجاسة. (أوْ) كان (جَارِياً)، عطف على راكد، (وَظَهَرَ فِيه)، أي: الجاري (أثرُهَا) فيكون نجساً. (وَالأَتُرُ: طَعْمٌ) النجاسة، (أوْ لُونٌ، أوْ رِيحٌ) لها، لوجود عين النجاسة بأثرها. (وَ) النوع

(الخَامِسُ): (ماءٌ مَشْكُوكٌ فِي طَهُورِيَّتِهِ)، لا في طهارته، (وهُوَ مَا شَربَ مِنْهُ حِمَارٌ، أو بَغْلٌ) وكانت أمه أتاناً ١٧ لا رمكة ١٨٠؛ لأن العبرة للأم، وسنذكر تتمة الكلام عليه في الأسار ١١ إن شاء الله تعالى.

أو جارياً وظهر فيه أثرُها. والأثرُ: طَعْمٌ، أو لَوْنٌ، أو رِيحٌ. والخَامِسُ: ماءٌ مَشْكُوكٌ فِي طَهُورِيَّتِهِ، وهُوَ: مَا شَرِبَ

(١) بلخ: مدينة مشهورة بخراسان وهي أجلُ مدن خراسان وأكثرها خيراً وأوسعها غلة افتتحها الأحنف بن قيس أيام

عثمان بن عفان رضى الله عنهم أجمعين. معجم البلدان / بلخ /.

منه حمار، أو بَعْلُ.

<sup>(</sup>٢) بُخارى: من أعظم مدن ما وراه النهر وأجلها يعبر إليها من آمل الشط وبينها وبين جيحون يومان من هــذا الوجــه وكانت قاعدة ملك السامانية. معجم البلدان / بخاري /.

<sup>(</sup>٣) الحُبُّ: الجرة، أو الضخمة منها. القاموس / حبب /.

<sup>(</sup>٤) الكوز: هو إناءٌ بعروة يشرب به الماء. المعجم الوسيط / كوز /.

<sup>(</sup>٥) الدلاء أي: الدلو، قوله الجرار: أي الجرة التي يستقى فيها الماء. ط.

<sup>(</sup>٦) أي: أهل القرى والفلاحين.

<sup>(</sup>٧) الأتان: الحمارة. الصحاح / أتن /.

<sup>(</sup>٨) الرمكة: أنثى الفرس. القاموس / رمك /، ومنها يتولد البغل إذ لا تناسل لفصيلة البغال فأمه فرس وأبوه حمار.

<sup>(</sup>٩) ص (٤١).

### فصل في بيان أحكام السؤر

## فصل في بيان أحكام السؤر

(والماء القايل)، وهو: ما دون عشر في عشر، وليس جاريا، (إذا تشرب منه حيوان يكون على) احد (رأزيّعة إنّسام، و) ما أبقاء (يُسمَّى سُوْراً)، بهمز عينه "، ويستمار الاسم" لبقية الطعام، والجمع أسار، والفعل أسار، أي أبقى شيئا معا شرب، والنعت منه سار، على غير قياس؛ لأن قياسه مستر، ونظيره" أجبره فهو جبار. (الأوّلُ من الأقسام: سنور (طَاهر مُطلَّهُ) بالانتفاق، من غير كراهة، (ومُونَ، مَا شَرِب عِنْه آتِي لَيقى شيئا معا شرب، والنعت منه سار، على غير قياس؛ لأن قياسه كراهة، (ومُونَ، مَا شَرِب عِنْه آتِي لِلْهَري، عن أنس بسن علمه نجاسة لما رواه مالك من طريق الزهري، عن أنس بسن أمالك أن رسول الله على وألي آلي بِلْهَن قد شيبَ بماء، وعن يعينه أعرابي، وعن يتاره الوب وكرها، فشرب تُما على الله أعلى الأعرابي، وعن ياست والتنه الذهر والله يكل المناز أن المناز أن المناز أن المناز أن الله أن أن أن أنسرب وأن السجد، "، فكانت نجاسة الكافر في اعتقاده، فلا تؤثر في نجاسة أعضائه، فلا فرق بين كونه مسلما أو مشركاً صغيراً أو كبيرا، ذكراً أو أنني، طاهراً أو جنبا، أو حائضاً أو نفساء، أما لمو تلوث فعه بنجاسة، من خمر أو ميتة، أو غيرها، فشرب الماء ونحوه من فوره، فإن سؤره ينجس. وإن شرب بعدما تردد البزاق في فعه، وألقاء أو ابتلعه قبل الشرب، فلا يكون سؤره نجساً عند أبي حنيقة وأبي يومه، والشاك في سؤره على المحجيح، واحترزنا به عن روايات الكراهة والنجاسة، كبوله، والشاك في سؤره عن

 <sup>(</sup>١) أي: لفظ السؤر بالهمزة، أما السور بدون همزة وهو البناه المحيط بالبلد. ط.

<sup>(</sup>٣) أي: نظير هذا النعت الذي يأتي على غير قياس. ط.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخناري في الأشرية، بناب: د الأيسن فالأبين في الشرب، (٥٦١٩)، ومسلم في الأشسرية، بساب: استحباب إدارة العاء واللبن على يمين العبتذي (٢٠٢٩).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الحيض، باب: جــ واز غـــــل الحــائض رأس زوجهها، وترجيله، وطهارة ســـؤرها، والانكــا، في حجرها، وقراءة القرآن فيه (٢٠٠)، وأبو داود في الطهارة، باب: في مؤاكلة الحائض ومجامعتها (٢٥٩).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: تحزيب القوآن (١٣٩٣)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: في كــم يسـتحب أن يختم القرآن (١٣٤٥).

-بالفتح- وهي في الأصل: البعرة، وقد يكنى بها عن العلرة (١٠) وهي هنا من هذا القبيل، فإن كنانت جلالة فسؤرها من القسم الثالث، مكروه كما سنذكره (١٠) (و) القسم (الثانيي): سور (تَجِسُ) نجاسة غليظة الله في المنافقة (لا يَجُوزُ استعمالله)، أي: لا يصبح التطهير به بحال، ولا يحل شربه إلا حال الاضطرار كالميتة (١٠) (ومُورُ أي: السور النجس، (ما شرب منه الكلّب) سواه كان كلب صيد، أو ماشية أو غيرهما، (أو الجنزير)، أما نجاسة الخنزير فبالنص، وهيو قوله تصالى: ﴿ وَاللهم يَجِسُكُ اللهمانية المنافقة الكلّب أن يَغْسِلُهُ وَمَا العَالِم اللهمانية المنافقة المنافقة التنجس، منه عنها إذا ولَكَ فِيهِ الكلّب أن يَغْسِلُه الشهرة منه اللهمانية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة عن الطهارة في سندعي سابقة المنافقة المنافقة المنافقة عن المنافقة عن الطهارة في الكلّب يُلمّ في الإنّاء الله يُغْمِسُلُ كلاتًا أو خَمْسًا أوْ سَيْمًا اللهم عنها الطهارة من سباع الطيور، وسياتي حكمها (أو شيّمًا) بمعنى؛ حيوان مختطف حيوان (من سِبًاع البهائيم) احترز به عن سباع الطيور، وسياتي حكمها (١٠ والسبع: حيوان مختطف عنافة، والدُّنبي و الفسع والنمر والسبع والقرد، لما روي أن عصر وعمرو بن العاصي المؤض، أثردُ السبّع أعادة، (كالفهُ، والدُّنبي و العاص: ويا صاحب المؤض، أثردُ السبّع أعادة مدارة فقال عمرو بن العاص: ويا صاحب المؤض، أثردُ السبّع أعادة مماهم فقال عمرو بن العاص: ويا صاحب المؤض، أثردُ السبّع أعادة مماهم فقال عمرو بن العاص: ويا صاحب المؤض، أثردُ السبّع أعادة مماهم فقال عمرو بن العاص: ويا صاحب المؤض، أثردُ السبّع أعادة مماه فقال عمرو بن العاص: ويا صاحب المؤض، أثردُ السبّع أعادة على المؤسنة المؤسنة المؤسنة العلم المؤسنة العالم المؤسنة المؤسنة المؤسنة المؤسنة المؤسنة المؤسنة المؤسنة العالم المؤسنة العالم المؤسنة العالم المؤسنة العالمؤسنة المؤسنة المؤسن

(١) العذرة: الغائط للإنسان. معجم لغة الفقهاء / عذرة /. (٢) ص (٤٠).

<sup>(</sup>٣) النجاسة المغلظة: هي ما لا خلاف في نجاسته كالبول والغائط والدم والميشة، أما النجاسة المخففة فهي: ما

المجالف في نجاسته، كبول ما يؤكل لحمه، معجم لغة الفقهاء / نجاسة /.

<sup>(</sup>٤) لكن لا يشرب منه ولا يأكل منها إلا قدر ما يقيم به البنية ولا يشبع. أحكام القرآن للجصاص (١٦٠/٣). بتصوف. (٥) أخرجه مسلم في الطهارة، باب: حكم ولوخ الكلب (٢٧٩)، وأبو داود في الطهارة، باب: الوضوء بسور الكلب

بنحوه (٧٣). (٦) أخرجه الدارقطني في سننه كتاب الطهارة، باب: ولوغ الكلب في الإناء (١٥/١). قوله: يلغ أي: إذا شرب بطرف

لسانه وأدخل لسانه فيه. فتح الباري (٢٧٤/١). (٧) في القسم الثالث بعد قليل ص (٤٠)

والثَّالِكُ: مَكرُوهُ اسْتِعْمَالُهُ معَ وُجُودِ غَيْرِهِ وَهُوَ مَنُورُ الهرَّةِ، والدَّجاجةِ المُخلأةِ، وسِباع الطّبرِ: كالصَّفْرِ، والشَّاهِينِ،

عُمِرُهُهُ: يَا صَاحِبُ الْحُوْضِ لا تُخْبِرُنَا، ٥٠٠ فلولا أنه كنان يتعلر عليهم استعمال ماء الحوض، بإخباره بالورود، لما نهاه عن ذلك، والمعنسي فيه: أن عين هله الحيوانات مستخبث غير طيب، فسؤرها كذلك، لأنه كلبنها، ينحلب من عينها.

(وَ) القسم (النَّالثُ): سؤر (مَكرُوهٌ اسْتعْمَالُهُ) أي: التوضؤ به كراهة تنزيه، (معَ وُجُودِ غَيْرِهِ) مما لا كراهة فيه، ولا يكره عند عدم الماء لأنه طاهر، لا يجوز المصير إلى التيمم مع وجوده، (وَهُوَ: سُؤْرُ الهرّة) الأهلية؛ لسقوط حكم النجاسة اتفاقاً؛ بعلة الطواف المنصوص عليه بقوله 震宗: « إنهًا لَيْسَتْ بِنَجِسةِ، إنهَا مِنَ الطُّوافِينَ عَلَيْكُمْ والطُّوافَاتِ» ("). قال الترمذي: حديث حسن صحيح. وأما كراهة سؤرها كراهة تنزيه على الأصح؛ فلأنها لا تتحامي النجاسة، كماء غمس صغير يده فيه، وحُمِلَ إصغاء النبي ﷺ لها الإناء"، على زوال ذلك الوهم، لعلمه بحالها في زمان لا يتوهم نجاسة فمها بمنجس تناولته. والهرة البرية سؤرها نجس؟ لفقد علة الطواف فيها، ويكره أن تلحس الهرة كـف إنسان، ثم يصلي قبل غسله، أو يأكل من بقية الطعام التي أكلت منه؛ لقيام ريقها بذلك، إذا كان غنيـاً يجد غيره، أما الفقير فلا يكره له للضرورة. (وَ) سؤر (الدَّجَاجَة) بتثليث الـدال، وتاؤهـا للوحـدة(١٠)، لا للتأنيث، كذا في « الصحاح ، وقال في « المصفى » من باب أبي حنيفة: الدجاج مشتَرك بين الذكر والأنثى، والدجاجة الأنثى خاصة. ولهذا قال في « الجامع الكبير »: لو حلف لا يأكل لحم دجاجة، لا يحنث بأكل لحم الديك. (المُخَلَّة) وهي: الـتي تجول في القـاذورات، لتلتقـط الحب، ولكـن لم يُعْلم طهارة منقارها من نجاسته، فلذا لم يحكم بنجاسة سؤرها بالشك فيكره، فـإن لم يكـن كذلك، سؤرها، لأنها تخالط الميتات والنجاسات، فأشبهت الدجاجة المخلاة، حتى لـو تيقـن أنـه لا نجاسـة على منقارها، لا يكره، وكان القياس نجاسة سؤرها، كسباع البهائم بجامع حرمة لحمها، ولكن طهارته استحساناً؛ لأنها تشرب بمنقارها، وهو عظم طاهر. وسباع البهائم تشرب بلسانها، وهو مبتل بلعابها المتولد من لحمها، وهو نجس، فيسيل منه شيء في الماء، وقوله: (كالصُّقُر، والشَّاهين)

<sup>(</sup>١) أخرجه مالك في الموطأ في الطهارة، باب: الطهور للوضوء (٢٣/١)، والدارقطني في سننه كتاب الطمهارة، باب: الماء المنفير (٢٢/١).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: سؤر الهرة (۷۷)، والترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في سؤر الهرة (۹۲). (۳) نقدم تخريجه ص (۳۳).

والجِنازة، وسَوَاكِنِ البَيْوتِ، كالفازة لا المَقْرَبِهِ، والرَّالِعُ: مَسْكُولٌ فِي طَهُورِيَّةِه، وهو: سُوْر البَغْلِ، والجِمَارِ. (والجِنَازة) مثال لسباع الطير. ويلحق بها الغراب الأبقع (" والرخم"؛ لمخالطتها النجاسة. (و) سور (سَوَاكِنِ البَيُوْتِ) منا له دم سائل، (كالفارة) والحية والوزغة "، لأن الضرورة الستي وقعت الإشارة (بها في الهرة موجو العلة في البباب لسقوط النجاسة، فبقيت الكراهة لحرمة لحمها، وقوله: (لا) يكره سور ما يسكن البيوت، فما لا دم له، النجاسة، فبقيت الكراهة لحرم المحمد الموقعة المنافقة والمائة ولا ينجى الماء بموتها فيه ذلك إذ ليس لها لعاب متولد من لحم نجس، فإنها لا نفس لها المائة، ولا ينجى الماء بموتها فيه. ولا ينجى الماء بموتها فيه. البيوت التي يكره سورها ما يكره سؤره من جملة سواكن البيوت على قوله: كالحية والفارة. وهو واضح فليتنبه له، وهذا مما منَّ الله علي به، ولم أره مسطوراً. البيوت على قوله: كالحية والفارة. وهو واضح فليتنبه له، وهذا مما منَّ الله علي به، ولم أره مسطوراً. (و) القسم (المُويَّدِيُّ، فلم يحكم بكونه ولهم ينف عنه الطهورية. (وهو: سُوْر البَغْلِ) التي كانت أمه أتاناً " (والحِمَّا) وهو منه قامة من الله علي المنافقة على الماء مؤله إحمارياً وهو المهنف عنه الطهورية. (وهو: سُوْر البَغْلِ) التي كانت أمه أتاناً " (والحِمَّارِ) وهو منه قامة ما من الماء مناه على المناققة على المنافقة على المحمد على المنافقة على المنافقة على الله على على المنافقة على المعربة على المنافقة على المن

البيوت على قوله: كالحية والفارة. وهو واضح فليتنبه له، وهذا مما من الله علي به، ولم اره مسطورا.

(و) القسم (الرابع): سور (مَشكُوكُ، أي: متوقف (في) حكم (طَهُوريتُو». فلم يحكم بكونه مطهراً جزماً، ولم ينفَ عنه الطهورية. (وهو: سُور البَعْلِ) التي كانت أمه آتاناً ٤٠٠٠. (والحمارِ) وهو يصدق على الذكر والأنثى، وصرحنا بأن الشك في طهوريته بناء على رواية طهارة لعابه، وهو الصحيح، لأنه لو وجد ماء بعد الوضوء به لا يجب عليه غسل رأسه، ولو كان الشك في طهارته، لوجب غسله احتياطاً، لتوهم النجاسة، وسبب الشك فيه قبل: تصارض الخبرين في إباحة لحمه، وحرمته لقوله يقير وأطعم أهلك من سَمِين حُمُوكَ ٩٠٠٠ وأمر مُنَاوِياً فنادَى في النَّاسِ، وأنَّ اللهُ ورَسُولُهُ وحرمته لقوله يقير والمحارف الأمرية وأنَّ اللهُ ورَسُولُهُ يَنْهَا وَمُعْنَ النَّعْور باللحم، وقبل: تعارض الأمرين.

<sup>(</sup>١) الغراب الأبقع: البقعاء: التي اختلط بياضها وسوادها فلا يدري أيهما أكثر، ولهذا يقال للغراب أبقع إذا كان فيه بياض وهو أخبث ما يكون من الغربان فصار مثلاً لكل خبيث. اللسان / بقع /.

<sup>(</sup>۲) الرخم: طائر يأكل العذرة وهو من الخبائث. المصباح / رخم /. (٣) الوزغة: سام أبرص. المغرب / وزغ /. (٤) الخنفس: الدويبة السوداء. القاموس / خنفس /.

<sup>(</sup>٩) المحتصن التوبيد الصودات المعارض المحتصل الله و الكثر ما تكون في الحمامات وفي الكنف. المصباح / ورد /. (٥) بنت وردان: دويبة نحو الخنفساء حمراء اللون وأكثر ما تكون في الحمامات وفي الكنف. المصباح / ورد /.

<sup>(</sup>٠) بنه وردان. دویبه عمو المحتصدة حمراه المون واحير على المحتالات و مي المحتالات و مي المحتالات و م (١) أي: لا دم لها.

<sup>(</sup>٨) أخرجه أبو داود في الأطعمة، باب: ما جاء في أكل لحوم الحمر الأهلية (٣٨٠٩)، والبيهقي في سننه كتاب الضحايا، باب: ما جاء في أكل لحوم الحمر الأهلية (٣٣٢/٩).

<sup>(</sup>٩) أخرجه البخاري في المغازي، باب: غزوة خيبر (٢١٦٤)، ومسلم في الصيد والذبائح، باب: تحريم أكمل لحم الحمر الأنسنة (٢٠٧٧).

## فَإِنْ لَمْ يَجِدْ غَيْرَهُ تَوَضَّأَ بِهِ، وتيمَّم، ثُمَّ صَلَّى.

فعن ابن عمر نجاسته، وعن ابن عباس طهارته. وليس أحدهما أولى من الآخـر، فبقي مشكلاً. وقد زيف شيخ الإسلام ٥ خواهر زاده ٥ الأول، بأن تعارض المحرِّم والمبيح لا يوجب شكاً، بــل حرمة، وكذا زيف الثاني، بأن الاختلاف أيضاً لا يوجب الشك، كما لو أخبر عدلان أحدهما بطهارة الماء، والآخر بنجاسته، فإنهما يتهاتران (١) ويعمل بالأصل وهو طهارة الماء. والصواب عنده أن سببه التردد في تحقق الضرورة المسقطة للنجاسة وعدمها، فإن له شبهاً بالهرة لمخالطت النياس في الدور والأفنية، وشربه من الأواني المستعملة، وشبهاً بالكلب لمجانبته وعدم ولوجه المضائق ولـوج الهـرة و الفأرة، فلو انتفت الضرورة أصلاً كان سؤره نجساً كسؤر الكلب، ولو تحققت فيه كتحققها في الهرة، لو جب الحكم ببقائه على الطهورية، فإذا تحققت من وجه دون وجه، بقي مشكلاً، فــلا ينجـس المــاء بالشبهة، ولم يزل الحدث به، ولا يؤكل لحمه للشبهة، والبغل متولد من الحمار، فأخذ حكم. (فَإِنْ لمْ يَجِدْ) المحدث (غُيْرهُ) أي: غير سؤر الحمار أو البغل (تَوَضّاً به وتيمُّمَ) عطف بالواو، ليفيد التخيير في تقديم أياً شاء، والأفضل تقديم الوضوء رعاية لقول زفر رحمه الله بلزوم تقديمه، صحيحة بيقين، لأن التوضؤ به لو جاز لا يضره التيمم وكذا عكسه، ثم من مشايخنا من جعل هذا في سؤر الأتان، وقال في سؤر الفحل: إنه نجس لأنه يشم البول، فينجس شفتاه، وهذا غير سديد، لأنه أمر موهوم لا يغلب وجوده، ولا يؤثر في إزالة الثابت، ويستحب غسل أعضائه بعــدُ بالمـاء الطيب عن أثر الماء المشكوك، والمكروه.

<sup>(</sup>١) أي: يتساقطان. قواعد الفقه / تهاتر /.

## فصل في التحري

لَو اختلَطَ أَوَان، أكثرُهَا طَاهِرٌ، تَحَرّى للتَّوَضُّو والشُّرْبِ، وإنْ كانَ أكثرُهَا نَجِسَاً، لا يَتَحَرّى إلاّ للشُّرْبِ، وفي النِّيابِ ٱلمُختَلِطَةِ يتحرَّى، سَواءٌ كانَ أَكثَرُهَا طَاهِرا أَوْ نَجِسَاً.

### فصل في التحري

(لُو اختلَطَ) اختلاط مجاورة لا ممازجـة، (أَوَان) جمـع إنـاء (أكثرُهَـا طَـاهرٌ) وأقلها نجـس، (تَحَرّى للتَّوَضُّو) والاغتسال، وقيدنا بالأكثر، لأنه لأ يجوز التحـري عنـد التسـاوي ولكـن يتيمـم، والأفضل أن يريق الأواني أو يمزجها، ثم يتيمم، وإن وجمد ثلاثة رجمال ثـلاث أوانِ، أحدهما نجس وتحرى كل إناء جازت صلاتهم وحداناً(١١) كما في « البحر »، (وَ) تحرى عند إرادة (الشُّرْب) والاحتياج إليه، فيريق ما غلب على ظنه نجاسته، ويستعمل ما غلب على ظنه طهارته، إذ المغلوب في مقابلة الغالب كالمعدوم، وإن اختلط إناءان، ولم يتحرّ، وتوضأ بالماءين وصلي، جازت صلاته إذا مسح في موضعين من الرأس، وإن مسح في مكان واحد لا يجوز، لأنه إن توضأ بالطاهر أولاً زال الحدث، ثم إذا توضأ بالنجس تنجس أعضاؤه، وفاقد ما يزيل النجس تصح صلاته، وإن توضأ بالنجس أولاً تنجس أعضاؤه، ثم بالطاهر زال الحدث والنجاسة الحقيقية عنها، إلا أنــه إن مســح في موضع واحد لا يجوز، لأن المسح إن كان بالطاهر أولاً يجوز، وإن كان بالطاهر آخراً لا يجـوز، لأن البلل تنجس بأول الملاقاة، فلا يتأدي به المسح، فدار بين أن يجوز وأن لا يجوز، فـلا يجـوز بالشـك احتياطاً"، وإن مسح في مكانين جاز، (وإنْ كانَ أكثرُهَا) أي: الأواني المختلطة بالمجاورة، (نَجِسَاً لا يَتَحَرَّى إلا للشُّرْبِ)؛ لأن الحكم للغالب، فكان الكل نجساً حكماً، فيريقه عند عامة المشايخ، ويمزج بعضه ببعض لسقي الدواب عند الطحاوي، ثم يتيمم، (وَفي) حال (الثَّيَاب المُخْتَلطَة يَتَحَرَّى) مطلقاً، (سَوَاءٌ كَانَ أَكْثُرُهَا طَاهِرًا أَوْ نَجِسَاً)، إذ لا خلف للثوب في ستر العورة، بخلاف الماء، فإن التراب يخلفه كما في «مجمع الروايات»، فإذا تحري وصلى الظهر في أحد ثوبين، أحدهما نجس، ثم وقع تحريه على الثاني، فصلى فيه العصر، لم تجز، لأنا حكمنا بطهارة الأول بالاجتهاد، وكل حكم أمضى باجتهاد لا ينقض باجتهاد مثله، إلا في القبلة، لأنه أمر شرعي، يحتمل الانتقال من جهة إلى جهة عند تبدل التحري، والنجاسة أمرٌ حسى، لا يصير طاهراً

<sup>(</sup>١) لأن كلأ لا يجوّز الوضوء بما تحرَّاه الآخر لكونه نجساً في حقَّه بحسب تحريه فكان الإمام غير متطــهر في حــق المأموم. ط. (٢) فينتقل إلى التيمم لفقده المطهر. ط.

بالتحري، بدليل أنه لو صلى فيه بالتحري، ثم تبين أنه نجس، يعيد الصلاة، فمتى جملناه طاهراً بالاجتهاد للضرورة، لا يجوز جمله نجساً باجتهاد مثله، فإن تيقن أن ثوب الظهر وبالآخر العصر، ثم الظهر وأجزأته العصر، كذا في « الوجيز». وكذلك إن صلى بأحدهما الظهر وبالآخر العصر، ثم بالأول المغرب، وبالثاني العشاء، فالظهر والمغرب جائزان، والعصر والعشاء فاسدان، وعلى هذا كل ما صلى في الأواب الأول جازت صلاته، وما صلى بالثاني لم تجز كذا في «مجمع الروايات»، وإذا تحرى في الأواني التي أكثرها طاهراً، والثياب مطلقاً، ثم ظهر أنه أخطأ، تجب الإعادة، كما في « البرهان»، ولو أخبره عدل، أن هذا اللحم ذبيحة مجوسي أو ميتة، وعدل آخر أنه ذبيحة مسلم، فإنه لا يحل له، لأنه لما تهاتر الخبران<sup>(7)</sup> بقي على الحرمة الأصلية؛ لأنه لا يحل إلا بالذكاة ((السرعية، الأملية) التمر،

١) أي: تساقطهما لاستراتهما في الصدق. ط. وفي معجم لغة الفقهاء، التهاتر: السقط من الكلام والخطأ فيه، وتبهاتر القوم: ادعى كلُّ منهم على صاحبه باطلاءً / تهاتر /

<sup>[</sup> تنبيه ]: مثل تعارض الخبرين الشك، وقالوا: إن الشك على ثلاثة أضوب: شك طرأ على أصل حسوام. وشـك طرأ على أصل مباح، وشك لا يعرف أصله.

فالأول: مثل أن يجد شاة مذبوحة في بلد فيها مسلمون ومجوس، فللا تحلُّ حتى يعلم أنها ذكاة مسلم، لأن الأصل فيها الحرمة، إذا حلُّ الأكل يترقف على تحقق الذكاة الشرعية فصار حسل الأكمل مشكركاً، فلمو كمان الغالب فيها المسلمين جاز الأكل عملاً بالغالب المفيد للحل.

والثاني: أن يجد ماء متغيراً واحتمل أن يكون تغيره بنجاسة أو طول مكث يجوز التطهير به عملاً بأصل الطهارة.

و الثالث: مثل معاملة من أكثر ماله حرام، لا تحرم مبايعته، حيث لم يتحقق حرمة ما أخمله منه، ولكن يكره خوفاً من الوقوع في الحرام ط

<sup>(</sup>٢) 'ذكاة: الذبح أو النحر بشروطه الشرعية. معجم لغة الفقهاء / ذكاة /.

## فصل في مسائل الآبار

تُشْرُحُ السِنْرُ الصَّفْرِةُ وَوَقُوعِ مَجَاسَةِ -وإنَّ قَلْسَتْ- مِنْ خَسِرِ الأَرْوَاتِ: كَفَطْرَةَ مَمْ أَنْ خَسْرِ وَمُوقُوعٍ خِنْرِير، وَلَوْ خَرَجَ حَيَّا، ولم يُعْسِبُ فَمُهُ المَاءَ، وَيُوتِ كَلْسِي، أَوْ شَاتِه، أَوْ آدمَيَ قِيهَا، وبالنِّفَاخِ حيوان، ولَوْ صَعْفَ أَنَّ

## فصل في مسائل الآبار

ومساتلها مبنية على اتباع الآثار، وحاصل الأمر، أن الواقع في البشر، إما أن يكون من غير نجاسة الأروات، أو منها، أو حيواتاً فغير الأرواث منجس وإن قبل، والأرواث ينجس كثيرها فقط، والأرواث ينجس كثيرها فقط، والمحدوان منجس، لكنه يتفاوت مقدار ما ينزح بسه، وضرع في بيانه فقال: (تُمنزَحُ البِعْرُ) "، أسند الفعل إلى البشر"، والمراد: ماؤها، إطلاقاً لاسم المحل على الحال، وهو الماء، كقولهم: جرى الميزاب، وسال الوادي، وأكل القدر، والمراد ما حل فيها، (الصنيزةُ)، وهي التي لا تبلغ عشراً في عشر، (بِوُقُوع نَجَاسة وإنْ قَلْت مِنْ غير الأرواث: كقطرة دم، أو خَمْر) لأن القليل من النجاسة ينجس القليل من النجاسة فمه ألماء، وإن لم يظهر أثره فيه، (و) تنزح (بوقُوع خِنْزِير، وَلُو خَرَج حَباً، ولم يُصِب فهم الماء، وإن لم يقهر أثره فيه، (و) تنزح (بوقُوع خِنْزِير، وَلُو خَرَج حَباً، ولم يُصِب فهم الماء، والله على معلى المعين، على المحيح، فإذا خرج حيا، ولم يوسب فهه الماء، فها لا ينجس، (أو) موت (أشاق، أو) موت (أدَسي فِيها للمورى الطحاري «أن أزنجيا وَقَع في بِثْو زِمْزَم، فمات، فأمر ابنُ عباس وابنُ الزبير على به فأخرج، وأمر ابها أن تنزح قالَ: فغلبتُهُم عِنْ جَامتُ مِنْ جامتُه مِنْ عَباه مِنْ علم المحاب. على معنى تروحها، فلما تُوحوها كالآدمي. (و) تنزح " (المتحابة متوافرون من غير نكير، فكان إجماعاً. حتى تُوحوها كالآدمي. (و) تنزح " (بالنَفَاخ حيوان"، ولُو مَغيرًا) لانتشار البلة في أجزاء الماء.

<sup>(</sup>١) نزح البثر: فرَّفها من الماء ولا يضر بقاء شيء قليل منه فيها. معجم لغة الفقهاء / نزح /. (٢) قصداً للمبالغة في إخراج جميع الماء. ط. (٣) لقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ رِجْسٌ ﴾ [ الأنمام: ١٤٥ ].

 <sup>(</sup>٤) القبطية: ثياب كتان بيض رقاق تعمل بمصر. اللسان / قبط /.

 <sup>(</sup>٥) المطرف: رداء أو ثوب من خَزُ مربع ذو أعلام. المعجم الوسيط / طرف /.

 <sup>(</sup>٦) أخرجه الدار قطني في سننه (٣٣/١)، والبيهقي في سننه (٢٦٨/١).

<sup>(</sup>٧) بعد إخراج الواقع إلا إذا تعلّم كخشية، أو خرقة متنجسة هذا التعلم يكون في صدورة كون البشر ذا عين لا يمكن إخراج المداء إلا بالتقدير الشرعي، وإما إذا كان غير ذي عين فلا بد من إخراج. حاشية ابن عابدين (١٤٢٨).

<sup>(</sup>٨) أي: الدموي غير ماثي وكذا لو تفسخ أو تمعط شعره أو ريشه. ط.

ومِاتَنَا دَلُوٍ لَوَ لَمْ يُمْكِنْ نَزْحُها. وإنْ مَاتَ فيها دجاجةً، أوْ هزَّةً، أوْ يَحْوُهُمَا، لَزِمَ نَزْحُ أربَعينَ دَلُوَأَ،........

(وَ) تنزح وجوباً (مِائَتًا دَلُو). ويستحب الزيادة إلى ثلاثمائة، ولو بالدلو الوسط، وهو: ما أكثر استعماله في تلك البثر، وهو ظاهر الرواية، وقيل: ما يستعمل في كل بلد، لأنه ذو حظ من الجانبين، إذ هو أكبر من الصغير، كما أن الكبير أكبر منه، وهو أصغر من الكبير، كما أن الصغير أصغر منه فيكون عدلاً. وقيل: يعتبر بالصاع ٥٠٠، وهو رواية الحسن عن الإمام وقيـل: يعتبر في كـل بلـد دولهـا لإطلاق السلف، فينصرف إلى المعتاد، ولأنه أيسر عليهم. ولو نزح بدلو عظيم مرة بقدر الواجب، كفي لحصول المقصود، وهو تمييز النجس عن الطاهر شــرعاً، وكـذا لـو نــزح الواجـب في أيــام، أو غسل الثوب النجس في أيام طهر، وإذا انفصل الدلو الأخير عن البثر، طهُرَت عند أبي جنيفة وأبيي يوسف رحمهما الله، وقال محمد رحمه الله: تطهر بانفصال الدلو الأخير عن الماء، ولو قطر في البـــثر، لأن التقاطر ضروري، فلا يعتبر. وقالا: بعده، لأن دليل الاتصال باق من وجه، فيشترط كمال الانفصال، وقدر الواجب بمائتي دلو" (لُو لَمْ يُمْكِنْ نَزْحُها) محمد رحمه الله أفتى بما شاهد في بغداد، لأن آبارها كثيرة الماء لمجاورتها دجلة، وفي « الجامع الصغير ، عــن أبـي حنيفـة رحمـه الله: ينزح حتى يغلبهم الماء، ولم يقدر الغلبة بشيء كما هو دأبه. وقال ﴿ قاضي خان ﴾: الأصح في تفسير الغلبة العجز. وقال غيره: يعتبر غلبة الظن لا غير. وفي [ غير ](" رواية الأصول، أنه ينزح مائة دلـو. والأشبه بالفقيه أن يقدر ما كان في البئر وقت الوقوع، بقول رجلين لهما خبرة بـأمر المـاء، وهـو الأصح، لكونهما نصاب الشهادة، والرجوع إلى أهل البصر أصل في كثير من الأحكام، كالحكمين في تقويم المتلف. وقال تعالى: ﴿فَتَسَنُوٓا أَهْـلَ الذِّكْرِ إِن كُشُتُر لَا تَمْلَمُونَ﴾ [البخلة: ٣٣]. وهو مروي عن أبى نصر المحمد بن سلام؛ رحمه الله. (وإنْ مَاتَ فِيْهَا) أي: البشر (دجاجةٌ، أوْ هـرَّةٌ، أوْ نَحُوهُمَا) في الجثة، ولم تنتفخ (لَزمَ نَزْحُ أربَعينَ دَلْوَاً) بعد إخراج الواقع منها. روي التقدير بالأربعين عــن أبــي سعيد الخدري في الدجاجة(١٠)، ومـا قاربـها يـأخذ حكمها. وروى الطحـاوي عـن الشـعبي في الطـير والسنور، ونحوهما يقع في البثر، قال: ينزح منها أربعون دلوأً "، وعن النخعي في السنور والجرذون مثله. وروى ابن أبي شيبة عن عطاء، كما روى الطحاوي عن حماد، وتستحب الزيادة على الأربعين

<sup>(</sup>١) الصاع: وحدة من وحدات المكاييل والصاع عند الحنفية: ٤ أمداد = ٨ أرطال = ١٠٢٨,٥٧ درهما = ٣,٣٦٣ ليتر أ = ٢٢١١,٥ غراماً، معجم لغة الفقهاء / صاع / (٢) ويستحب زيادة مانة لزيادة النزامة. ط.

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البدائع (٢٤٦/١).

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن حجر في الدولة في تخريج أحاديث الهدلية (٦٠/١). (٥) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٧/١).

وإنّ مات فيها فأرةً، أوْ نحوُها، لإمّ تَرْخُ عشرون دلواً. وكان ذلك طهارةً للبئر، والدّلو، والرّشاء، ويد المُستَقِي ولا تَشْجُسُ البئرُ بالبغرِ، والرّوْثِ، والحِقْي إلا أنْ يَستكثرُهُ النَّاظِرُ، ............................ال إلى خمسين، لما روي عن عطاء وحماد، أو إلى ستين ٤٠٠ لما روي عن الشعبي والنخعس. (وإنْ مات

فيها) أي: البئر، (فَأَرَةُ) بالهمز، (أوْ نَحُوُهُمَا) كعصفور وسام أبرص، ولم تنتفخ (لـزِمَ لَـزَحُ عِشْرِينَ دَلُواً) بعد إخراج الواقع. لقول أنس الله في فأرة صائت في البئر وأخرجت من ساعته: «يننزح عشرون دلواً» " ويستحب الزيادة إلى ثلاثين دلواً"؛ لاحتمال زيادة الدلو المذكور في الأثر على ما قدر به من الوسط (وَكَانَ ذَلِكُ) المنزوح (طَهَارةً للبِثْر، والدُلُو، والرُّشَاءِ) " والبكرة (وَيَدٍ المُسْتَقِي)

روي ذلك عن أبي يوسف والحسن، إذ نجاسة هذه الأشياء كانت لنجاسة الماء، فيكون طهارتها بطهارته، نفياً للحرج، كطهارة دن الخمر "بتخليلها وطهارة عروة الإبريق بطهارة اليد، إذا أخذها كلما غسل يده. وإن وقع فيها فارتان أو أكثر، فعن أبي يوسف: أن الأربع كفأرة واحدة، والخمس كالمحاجة إلى التسم، والعشرة كالشاة وقال محمد: الثلاث إلى الخمس كالهوة، والست كالكلب كالمجاجة إلى التسم والعشرة كالشاة وقال محمد: الثلاث إلى الخمس كالهوة، والست كالكلب كما، وما كان بين الفرة والكب "، فحكمه حكم الفأرة، وما كان بين الهوة والكلب"، فحكمه حكم الهوة وإلى الأكثر. (ولا تنجُسُ البترُ بالبَمْرِ) الهوة وإلى المنتم، ويمر يَبْعَرُ، من حد منع روالوري من راث، من حد نصر، وهو: للفرس والبغل والحمار (والخِنِي) بكسر الخاء، واحد الأعناء: للبقر، من باب ضرب، ولا فرق بين آبار الأمصار والمعار (والخِنِي) بكسر الخاء، واحد الأعناء: للبقر، من باب ضرب، ولا فرق بين آبار الأمصار والفلوات" في الصحيح، ولا فرق في ظاهر الرواية بين الرطب واليابس، والصحيح والمنكسر، في عدم تنجيس البئر بالقليل منها؛ لشمول الضوورة الكل، فلا تنجى بالواقع فيها من ذلك، (إلا أن) عدم كركن كثيراً، واختلف في تقدير الكثير على أقوال، منها قو لان مصححان، فلذا أقتصر على ذكرهما، يكون كثيراً، واختلف في تقدير الكثير على أقوال، منها قو لان مصححان، فلذا أقتصر على ذكرهما، وسحع في كثير من الكتب المعتمدة، أن الكثير ملى أيستكثرة الشاظري التي تحتاج إلى التقدير، فكان الاعتماد، لأن أبا حنيفة، لا يقدر شيناً بالرأي، في مثل هذه المسائل التي تحتاج إلى التقدير، فكان

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (١٤٩/). (٣) ذكره النهانوي في إعلاء السنن (٢٦٨/١) عن السموقندي بلفظ: ٥ إذا وقمت الفأرة في البثر ينزح عشرون دلواً أو ثلاثون،.

راً عن الرشاء: الحبل. معجم لغة الفقهاء / رشاء / (٥) الذَّنَّ: وعاء ضخم للخمر ونحوها: المعجم الوسيط / دنن / (١) كالمحبادة والبط. (٨) الفلاة: الصحراء. القاموس / فلا /

w

هذا موافقاً لمذهبه. (أوْ أَنْ لا يَخْلُوَ دَلُوٌ عَنْ بَعْرَةٍ) ونحوها، وهذا رواية عن محمد بن سلمة، وصححمها في « المبسوط»، وعن بعضهم: أن الثلاث كثير. وعن محمد: أنه ما يغطي ربع وجه الماء. (ولا يَفْسُـدُ) أي: لا ينجس (المَاءُ بِخُرْءِ حَمَام) الخَرء: بالفتح، واحد الخُرء بالضم، مثل قرء وقُرء. وعن الجوهـري: أنه بالضم، كجند وجنود، والواو بعد الراء غلط. (وَ) خرء (عُصّْفُورٍ) ونحوهما، مما يؤكل من الطيـور غير الدجاج والإوز، والحكم بطهارته استحسان، لحديث ابـن مسـعودﷺ ا أنَّهُ خَرِئَتْ عَلَيْهِ حَمَامَةٌ، فَمَسَحَهُ بأصبعِهِ» (١٠)، وابن عمره الله و فرقَ عليه طائرٌ، فمسحَهُ بحصَاةٍ، وصلَّى، ولَـمُ يغسلُهُ» (١٠). وأصله حديث أبي أمامة « أنَّ النبي ﷺ شَكَرَ الحمامةَ وقالَ: إنها أوكَرَتْ على بابِ الغَارِ، حتَّى سلمتُ، فَجَازَاهَا اللهُ تَعَالَى المَسْجِدَ مَأُواهَا ﴾ "؟. فهو دليل على طهارة ما يكون منها، واختار في كثير مـن الكتب طهارتـه عندنا، واختلف التصحيح في طهارة خرء ما لا يؤكل من الطيور، ونجاسته مخففة (وُلا) يفسـد الماء، أي: لا ينجس، وكذا الماثعات، على الأصح، (بِمَوتِ مَا) بمعنى: حيوان (لا دمَ لهُ) سواء كان برياً، أو بحرياً (فِيهِ) أي: الماء والماثع، (كَسَمكِ وَضِفْدع) بكسر الدال أفصح، والأنشى ضفدعة، وناس يقولون بفتح الدال، وهي لغة ضعيفة، وأطلق الضفدع، فشمل البري، لكن ما لم يكن له دم، فإن كان لــه دم سائل، فإنه يفسد الماء، (وحَيَوانِ المَاءِ) كالسرطان، وكلب الماء وخنزيره لا يفسده، (وَبَتُّ) هـو: كبار البعوض، واحده بقة، وقد يسمى بــه الفسـفس في بعـض الجـهات، وهــو: حيــوان كــالقراد، شــديد النتن، (وذُبَابِ) سمى ذباباً لأنه كلما ذُبَّ آب، أي: كلما طرد رجع، (وزُنْبُورِ) بالضم، (وَعَشْرَبِ)، وخنفس، وجراد، ونحل، ونمل، وصرصر، وبنات وردان، وبرغوث، وقمل، لقولـ ﷺ: ﴿ إِذَا وَقَـعَ الذُّبَـابُ فِي شَرَابِ أُحَدِكُمْ، فَلْيَغْمِسْهُ، ثُمَّ لِيَنْزَعْهُ، فَإِنَّ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْهِ دَاءً، وفِي الآخر شِفَاءً» . رواه البخاري. زاد أبو داود: « وَإِنَّهُ يَتَّقِي بِجَنَاحِهِ الَّذِي فِيهِ الدَّاءُ » ( ). وفي ابسن ماجه والنسائي: « إِذَا وَقَعَ فِي الطَّعَام فَامْقُلُوهُ فِيهِ، فَإِنَّهُ يُقَدِّمُ السُّمَّ، وَيُؤخِّرُ الشِّفَاءَ ، (0).

<sup>(</sup>١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٧٩/١). (٢) أيضاً أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٧٩/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٠/٣٤)، والأصبهاني في دلائل النبوة (٧٦/١) وكلاهما بلفظ أخر.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخباري في بده الخلق، باب: إذا وقع الذباب في إنباء أحدكم فليفعسه (٣٣٢٠)، وأبو داود في الأطعمة، باب: في الذباب يقع في الطعام (٣٨٤٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في الطب، يابّ: يقع الذباب في الإناء (٢٥٠٤)، والنسائي في الفرع والعتيرة، باب: الذباب يقع في الإناء (٢٢٧٣).

ولا بوقوع آدميَّ، وما يُوكلُ خمُمُّ إِذَا حَرَجَ حَيْدًا، ولَمْ يكُنْ على بدَيهِ يَجَسَدُ، ولا بوقُوع بَضل وحِسَارٍ، وسباع طَير، ووَحَشْ، في الصَّحيح. وَإِنْ وصلَ لُعَابُ الوَّاقِع إلى اللَّهِ، أَحَدًا حُكْمَدُ ووجُّودُ حَيَوان مَيْت فها يُتَجَسُّهَا مِنْ يَمِ وَلَيْلَةِ، ومُنْتَفِعِ مِنْ ثلاثَةِ أَيَّامٍ ولِيَّالِيهَا، إِنْ لَمْ يُمُلِّمُ وقتُ وُقُومِهِ.

وقوله على المعاناً، كلَّ طَمَامٍ وشرَامٍ وقعت فيه دَابُةً لَيْسَ لَهَا دَمٌ، فَمَاتَت فيه، فَهُوَ حَلالُ أَكُلُ وَسَربُهُ و ووضوؤهُ " " . (وَلا) يفسد العام أي الا ينجس (بوقُوع آدمي، و) لا بوقوع (ما يُوكَلُ لحمهُ) ، كالإبل والبقر والغنم (إذَا خَرَجَ حَيَاً ولَمْ يكنُ عَلَى بلنَهِ تَجَاسةٌ ) متيفنه وإنما قلنا ذلك؛ لأنهم قالوا في البقر ونحوه يخرج حياً لا يجب نزح شيء وإن كان الظاهر اشتمال بولها على أفخاذها، لكن احتمل طهارتها، بأن سقطت عقب دخولها ماه كثيراً هذا مع أن الأصل الطهارة. (وَلا) يفسد العاء (بوقُوع بَعَلِ وحِمَارٍ، وسباع طَيْر) كصقر وشاهين وحداة. (وَ) لا يفسد بوقوع (وَحْشٍ)، كسبع، وضبع، ونمر، وقرد، (في الصَّحِيْج)، لطهارة بدنها، وقيل: يجب نزح كمل العام، إلحاقاً لرطوبة المذكورات

بلعابها، إذا لم يصل لعابها الماء، (وَإِنْ وصلَ لَمَابُ الوَقِع لِي المَاءِ أَخَذَى الماء (حُكَمُهُ)، طهارة ونجاسة وكراهة، وقد علم ذلك في الأسآر "، فينزح بالنجس والمشكوك، وفي المكروه يستحب نزحها، ويستحب نزح دلاء ولو طاهراً، وقيل: عشرين "، وإن كان خنزيراً نزح الجميسم، وإن لم يصل فمه الماء لنجاسة عينه. وقيل: الكلب مثله، والأصح أن الكلب غير نجس المين كما قدمناه. وقيل: دبسره منقلب إلى خارج، فلهذا يفسد الماء، بخلاف غيره من الحيو الت.

(وَرَجُودُ حَيْدُ وَالْ مَنْتَ فِيْهَا) أَي: المبتر (يُنْجُسُهَا مِنْ يُومٍ وَلَلَّمَ) عند أبي حنيفة احتياطاً،

(وَرَجُودُ حَيْدُ وَالْ مَنْتَ فِيْهَا) أَي: المبتر (يُنْجُسُهَا مِنْ يُومٍ وَلَلَّمَ) عند أبي حنيفة احتياطاً،

(ومُنْتَفِح) ينجسها (منْ ثلاثة أيام، وليَالِيها؛ إنْ لمْ يُعلَّمْ وقتُ وُقُوعٍ»)، فينجس الماء في حق الوضوه، فيلزم إعادة صلوات المادة، وأما إذا وفيارة صلوات المادة، وأما إذا توضووا منها من جنابة. وأما إذا توضووا منها وهم متوضئون، أو غسلوا ثيابهم من غير نجاسة، فإنهم لا يعيدون إجماعاً، لأن الصلاة لا تبعل بالشك، وأما إذا كانوا قد غسلوا ثيابهم عن نجاسة، ولم يتوضووا منها، فلا يلزمهم إلا غسلها على الصحيح، ويحكم بنجاستها في الحال من غير إسناد؛ لأنه من باب وجود النجاسة في الشوب، كمن وجدها بثوبه أكثر من درهم، ولم يلو متى أصابته لا يعيد شيئاً من صلاته اتفاقاً، هو الصحيح.

والدارفطني في دعاب الطهارة، باب: دل طعام وقعت فيه دايه بيس بها دم (۱٫۱۰). (٣) لأن كل موضع فيه نزح لا ينزح أقل من العشرين لأنه أقل ما جاء بـه الشـرع مـن المقــادير اهـــ وهــلــا الــنزح

لتسكين القلب لا للتطهير، حتى لو توضأ منها من غير نزح جاز. ط. ٥٠

والتقدير بتلك المدة قول الإمام رحمه الله؛ لأن الوقوع في البتر، سبب لموته ظاهراً فيحال عليه. واحتمال الموت بغيره موهوم، لا يعتبر في مقابلة الظاهر، وقدر زمان بقاته فيها ميساً بيوم وليلة، في غير المنتفخ احتياطاً؛ لأن ما دونه ساعات لا تنضبط لتفاوتها، وقدر في المنتفخ باللاثة أيام، لأن الانتفاخ دليل تقادم المهد، والحيوان لا ينتفخ خالباً إلا بعد ثلاثة أيام، وقال أبو يوسف ومحمد: يحكم بنجاستها وقت العلم بها، ولا يلزمهم إعادة شيء من الصلوات، ولا غسل ما أصابه ماؤها في الزمان الماضي، حتى يتحققوا متى وقعت؛ لاحتمال أنها ماتت في الحال وهي غير منتفخة، أو ألقاها الريح أو غيره ميتة منتفخة.

تتمه: لو عُجِن بمانها عجين، قال بعضهم: يلقى للكلاب، وقال بعضهم: يعلف بـه المواشي، وقال بعضهم: يباع من شافعي المذهب<sup>(۱)</sup>. وفي 9 البدائم ٤: ذكر القول الأول بصيفة قال مشايخنا: يطعم للكلاب. انتهى، وذكر ابن رستم في 9 فوائده ٤ عن أبي حنيفة رحمه الله: من وجد في ثوبه منياً أعاد من آخر نومة نامها، لأنه سبب الاحتلام، وفي الدم لا يعيد شيئاً لأنه يصيبه من الخارج، بخلاف المني، حتى لو كان الثوب يلبسه هو وغيره، يستوي فيه حكم الدم والمني. وفي البول من آخر ما بال.

<sup>(</sup>١) لأن الماء إذا بلغ قلتين لا ينجس عنده بدون ظهور أثر. ط.

### فصل في الاستنجاء

يُغْزَمُ الرَّجُلَ الاستبراءُ حتَى بدُولُ آثرُ البُولِ، ويَطْمِينُ قَلْبُهُ على حَسَبِ عادِيهِ، إِنَّ بالنَّشِي، أَو النَّنطَيْعِ، أَو الاضْطِجَاعِ، أَوْ خَسْوِ، ولا يجوزُ لهُ الشُّروعُ في الوضُّوء حتَى يطمِيْنَ برَوالِ رَشْيحِ البُولِدِ والاسْتَجَاهُ مُسَنَّةً،

### فصل في الاستنجاء

هو مأخوذ من: نجوت الشجرة وأنجيتها، إذا قطعتها، كأنه يقطع الأذى عنه، وقيل: من النجوة، وهي النجوة، وهي النجوة، وهي ما ارتفع من الأرض، لأنه يستتر بها عن الناس. والسين فيه يجوز أن تكون للطلب، أي: طلب النجو ليزيله، فالسين فيه كما في استخرج. والاستنجاء، والاستطابة، والاستجمار، بمعنى: إزالة الخارج من السبيلين عنهما. لكن الثالث مختص بالحجر، مأخوذ من الجمار، وهي صغار الحصى، والأولان يعمان الحجر والماء. وقال في و الفائق،: الاستنجاء قطع النجاسة. انتهى. وهو ظاهر فيما إذا كان بالماء لا الحجر. فالتفسير الأول أليق، وهو المنقول عن المطرزي وغيره.

(يَلْزَمُ الرَّجُلُ الاستبراءُ) عبَّر باللزوم، لكونه أقوى من التعبير بالواجب، فإن هذا أمر يفوت الجواز بفوت الجواز بفوت، وهو: طلب البراءة مطلقاً، ويراد به في باب الطهارة، طلب براءة المخرج عن أثر البول (حتى يبرُولُ أَنُّ البُولِ) أراد بالأثر البلل الذي يظهر على الحجر، (ويَطْمِينُ قَلْبُهُ) أي: الرجل، وإنما قيد بالرجل لأن المرأ لا تعتاج إلى ما يحتاج إلى الدول تصبر قليلاً ثم المرأ لا تعتاج إلى ما يحتاج إلى المراثب، أو التنخيع"، بل كلما فرغت من البول تصبر قليلاً ثم تستنجي، ولما كان الذي يحصل به الاستبراه مختلف أباختلاف عادات الناس، لم يقيد بشيء، فيكون (على حَسَمِ عاديد، إلا يسر، (أو غَيْرِه)؛ من نقل الأقدام والركض بها، وعصر الذكر بوفق، (وكلا يَجُوزُ) أي: لا يصبح (له الشروع في الوصره، حتى يطمين بروالو رضع البولي)؛ لأن ظهور الرشح على رأس السبيل مثل تقاطر، فيمنع صحة الوضوء. ثم شرع في صفة الاستنجاء فقال: (والاستنجاء) ليس إلا قسماً واحداً وهو: (سُنةً) مؤكدة للرجال والنساء لأن يشخ والم بعليه ولم يكن واجباً لتركه عليه الصلاة والسلام، ذلك في بعض الأوقات.

<sup>(</sup>١) أي: في الإستبراء لاتِّساع محلها وقصره. ط.

 <sup>(</sup>٢) لأن العروق ممتدة من الحلق إلى الذكر وبالتنحنح تتحرك وتقذف ما في مجرى البول. حاشية ابن عابدين (١٣٠/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الاستتار في الخلاء (٣٥)، وابن ماجه في الطهارة باب: الارتياد للغائط والبول (٣٣٧)، قوله: استجمر أي: استعمل الجمار وهي الحجارة الصغيرة. فتح الباري (١٦٢/١).

رواه أبو حاتم في صحيحه وغيره، وما ذكره بعضهم من تقسيمه إلى فرض وغيره "ه ففيه تسامح، سنذكر ما يظهر به وجه ذلك، إن شاء الله تعالى، وقوله: (من تُجَس) احترز به عن الربح، فإنه ليس بنجس" على الصحيح، ولا يكون على السبيل، والاستنجاء منه بدعة، وقوله: (يَخْرُجُ من السبيلينين) جريًّ على المناب، إذ لو أصاب المخرج نجاسة من غيره، يطهر بالاستنجاء بالحجر ونحوه كالخارج، ولا فحرق بين الخالج، ولا فحرق بين الخارج معتاداً، أو غير معتاد في الصحيح، حتى لو خرج من السبيلين دم، أو قيح يظهر بالحجارة في حق المُرق، وجولز الصلاة معه، لإجماع المتأخرين على أنه: لو سال الشرق، فنه وأصاب الثوب والبدن أكثر من قدر الدومم"، لا يمنع جولز الصلاة معه، وأما إذ جلس في ماء قليل، فإنه ينجس. وقوله: (مَا لَمَ يَتَجاوِز المَحْرَجُ، قيد لتسميته استنجاوز (عَلَى المناب، وإنَّ المنرجم)" لا يسمى إذالة المتجاوز استنجاء فلهذا (رَجَبَ إِذَاتَتُ بُالمَاهِ) أو السائح، ولا المتجاوز (قَدُرُ الدَّرهم)" لا يسمى إذالة النجاسة الحقيقية عن البدن، (وإنُّ وَدَنَ المتجاوز (عَلَى) قدر (المُدَّمِ عَنْدَ الأغْتِسالِ مِنْ الجنابِة، والحَيْضِ، والنَّفاسِ) غسله) بالماء أو المائع، (ويُقْتَوْضُ عَسْلُ مَا في المتخرَع عِنْدَ الأغْتِسالِ مِنْ الجنابِة، والمَغْضِ، والنَّفاسِ) بالماء أو المائع، (ويُقْتَوْضُ عَسْلُ مَا في المَخْرَع عِنْدَ الأغْتِسالِ مِنْ الجنابة، والخَسْسِ المنابة، والمُخْرَع عَنْدَ الأغْتِسالِ مِنْ الجنابة، والمُخْسِ، والنَّفاسِ) بالماء أو المائع، (ويُقْتَوْضُ عَسْلُ مَا في المَحْرَع عِنْدَ الأغْتِسالِ مِنْ الجنابة، والمُخْرَع عَنْدًا للحدن.

<sup>(</sup>١) وهو صاحب السراء فإنه جعله أقساماً خصمة أربعمة فريضة من الحيض والنفاس والجنابة. والرابع: إذا تجاوزت النجاسة مخرجها وكان المتجاوز أكثر من قدر الدرهم والخامس: مسنون إذا كانت مقدار المخرج في محله ط.

<sup>(</sup>٢) لأن عينها طاهره وإنما نقضت لانبعاثها عن موضع النجاسة ولأن بخروج الربح لا يكون على السبيل شميء. حاشية ابن عابدين (١/٣٣٣).

<sup>(</sup>٣) الدرهم: قطعة نقلية من الفضة وزنها (٦) دوانق = ٤٨٨ حبة ٢٨٨٦ غراماً. معجم لغة الفقهاء / درهم /. وقــال العصنف في باب الأنجاس والطهارة عنها: ومساحته قدر مقعر الكف داخل مفاصل الأصابع.

<sup>(</sup>٤) قال النخعي رحمه الله: أرادوا أن يقولوا مقدار المقعدة فاستقبحوا ذلك وقالوا مقدار الدرهم البحر الراثق (٢٤٠/١).

<sup>(</sup>٥) القيراط: يساري خمسة شعيرات، والدوهم المثقالي يساري مائة شعيرة. شرح فتح القديس (٢١١/٢)، والشعيرة نوع من الحبوب وهي وحدة للوزن ولقياس الأطوال، وزنها الشرعي ست حبات من الخبردل البيري = (٢٠,٠) غراماً وطولها الشرعي (٣٣٤،) مسم، والقيراط مقداره في وزن القضة والأشياء (٤) حببات شعير = (٣٣٤،) غراماً، معجم لغة الفقهاء / شعيرة / قيراط /.

ويجوزُ أَنْ يقتصِرَ على المَّاءِ أَوِ الحَجَرِ. والسُّنَّةُ إنقاءُ المَحَلِّ، والعددُ في الأحجار مندوبٌ. لا سُنةٌ مؤكَّدةً، نهستنجي بثلاثة أحجار، تَدْباً إنْ حصلَ التَّنظيفُ بدُونِها. وكيفيّة الاستنجاء: أن يمسَعَ بالحجر الأول من جهة (وَ) يسن (أَنْ يَسْتَنْجيَ بِحَجَر مُنْق)(١٠)، وهو: الذي لا يكون خشناً، كالآجر ولا أملس، لأن الإنقاء هو المقصود بالاستنجاء ولا يكونَ بدونه، (وَنَحُوه) أي: الحجر من كل طاهر مزيل بــلا ضــرر غـير متقوم ولا محترم" (والغَسُلُ بالمَاء) المطلق (أحَبُّ)؛ لحصول الطهارة المتفق عليها، وإقامــة السنة على الوجه الأكمل(")، لأن الحجر مقلل، والماتع غير الماء مختلف في تطهيره، (والأفضَ لُ) في كل زمان (الجَمْعُ بَيْنَ) استعمال (المَاءِ والحَجَر) مرتباً، (فَيَمْسَحُ) الخارج، (ثمَّ يَغْسِلُ) المخرج؛ لقوله تعالى: ﴿ نَ نَعُومَ فِيدُ فِيدِرِجَالٌ يُحِبُّوكَ أَن يَنَطَهَرُوا ﴾ [الكَثِيمَا: ١٠٨]. قيل: لما نزلت هذه الآية، قسال رسول الله ﷺ: ﴿ يَا أَهُلَ قُبَاء، إِنَّ اللَّهَ أَثْنَى عَلَيكُم فَمَاذًا تصنعونَ عند الغَائطِ؟ قالوا: نُتْبِعُ الغائطَ الأحجارَ، ثم نُتبعُ الأحجارَ الماءَ ﴾ ( ). فكان الجمع سنة على الإطلاق في كل زمان، وهو الصحيح وعليه الفتوى، وقيل: ذلك في زماننا لأنهم كمانوا يبعرون، (وَيَجُوزُرُ) أي: يصح (أنْ يَقْتَصرَ عَلَى المًاء) فقط، وهو يلى الجمع بين الماء والحجر في الفضل، (أوْ) على (الحَجَر) وهو دون ما قبله في الفضل، وتحصل السنة، وإن تفاوت الفضل، (والسُّنُهُ إِنْقَاءُ المَحَلِّ) لأنه المقصود. (والعَدَدُ في) كون (الأحْجَارِ) ثلاثة (مَنْدُوْبٌ)، لقوله عليه الصلاة والسلام: «مَنْ اسْتَجْمَرَ فَلْيُوتِرْ » (°) لأنه يحتمل الإباحة فيكون مندوباً، (لا سُنَّةٌ مؤكَّدةٌ)؛ لأن الإنقاء هو المقصود، ولقوله عليه الصلاة والسلام: ٥ مَنْ السُتَجْمَرَ فَلْيُوتِـرْ، مَنْ فَعَـلَ فَقَـدْ أَحْسَنَ، وَمَنْ لا فَلا حَرَجَ، ١٠٠. فإنه محكم في التخيير ١٠٠٠. (فَيَسْتَنْجِي) مريد الفعل المندوب (بِثَلاثَةِ أَحَجُارٍ) يعني: بإكمال عدد الأحجار ثلاثة (نَدْباً إنْ حَصَلَ التَّنْظِيْفُ) أي: الإنقاء (بدُونِهَا)، ولما كان المقصود هو الإنقاء، ذكر كيف يحصل بها على الوجه الأكمل، فقال: (وَكَيْفِيَّةُ الاسْتِنْجَاءِ) بالأحجار (أنْ يَمْسَحَ بِالحَجَر الأوَّلِ) بادئًا (منْ جهةٍ)

وأنْ يستنجيَ بحجر مُنْق ونحوه، والغَسْلُ بالماء أحبُّ، والأفضلُ الجمعُ بين الماءِ والحجر، فيمسحُ ثمَّ يغسِلُ.

(٧) أي: لا يحتمل التأويل فيدل على نفي وجوب الاستنجاء وعلى نفي وجوب العدد فيه. ط.

<sup>(</sup>١) منق: من التنقية أو الإنقاء أي: نظيف. حاشية ابن عابدين (٢٢٥/١).

<sup>(</sup>٢) انظر فصل فيما يجوز به الاستنجاء وما يكره به. ص (٥٦)

<sup>(</sup>٣) أي: أفضل من الحجر وحده روي عن عائشة، قالت للنسوة: لا مُرنَ أَزْوَاجَكُنُ أَنْ يَسْتَطِيبُوا بِٱلْمَاءِ فَإِنِّي أَسْتَحْيِيهِمْ

فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَفْعَلُهُ ٤، أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في الاستنجاء بالماء (١٩). (٤) أخرجه البيهقي في سننه في الطهارة، باب: الاستنجاء بالماء (١٠٥/١)، والحاكم في المستدرك (١٨٨/١).

<sup>(</sup>٦) تقدم تخریجه ص (٥١). (٥) نقدم تخریجه ص (٥١).

المُقَدَّم إلى حلف، وبالناس من حلف إلى قُدَّام، والدَّالتِ من قُدَّام إلى حلف، إذا كانت الحُصيَّة مُدَلاَة وإن كانت غيرَ مُدَلاَة، يبندى من حلف إلى قُدَّام، وألمراَة تبندى من قُدَّام إلى حَلْف، خَشَيَّة علويت فرجها. شمَّ يعنسلُ يَهَدُهُ إِلاَّ بِاللَّهِ، فَمَ يَدَلُكُ اصْلَ بِللهِ بِباطن أصبَّع، أو أصيَّبَنِ، أو ثلات إن احتاج، ويُصَعَّدُ الرَجلُ إصبحهُ الموسطى على غيرها في ابتداء الاستنجاء، ثمَّ يصعَّدُ يُنصَرَّهُ، ولا يقتصرُ على إصبح واحدة، والمرأة تُصعَد يُضرَها وأَوْسَطُ أصابِها مما أبتداء، عشية حصول اللَّذِ، ويُسالغ في التَّنظيف حتَّى يقطعَ الرَّائحة الكَربهةَ ،

(المُقَدَّم) أي: القبل (إلى خَلْفٍ، وبِالثَّانِي مِنْ خَلْفٍ إلى قُدَّامٍ)، ويسمى إدباراً، (وبالشَّالثِ: من قُدَّامٍ إلى خلفٍ) وهذا الترتيب (إذًا كَانَتِ الخُصْيَةُ مُدَلاّةً) سواء كـانٌ صيفاً أو شناء، خشية تلويشها، (وإنْ كُـأنَتْ غَيْرَ مُدَلاّةٍ، يَبْتَدِئُ مِنْ خَلْفٍ إلى قُدَّامٍ)، لكونه أبلغ في التنظيف، (والمرأة تبتدئ من قُدَّامٍ إلى خَلْفٍ، خَشْيَةَ تلويتِ فرجِها ثمَّ) بعد المسحّ (يغسلُ يَدَهُ أوّلاً بالمَاءِ)، لثلا تتشرب المسام الماء النّجس بـأول الاستنجاء، (ثمَّ يَذْلُكُ المحلُّ بالماءِ بباطنِ إصْبَع، أوْ إصْبَعَيْنِ) في الابتداء، (أوْ ثـلاثٍ إنِ احتـاجَ) إليها ابتداءً (ويُصَعِّدُ الرَّجلُ إصبعَهُ الوُسْطَى عَلَى غَيْرَهَا) قليلاً (في ابْتِدَاءِ الاسْتِنْجَاءِ)؛ لينحدر الماء النجس من غير شيوع على باقي المحل، (ثُمَّ) إذا غسل قليلاً (يصعَّدُ بِنْصَرَهُ)، ثم خنصره، ثم السبابة إن احتاج، ليتمكن من التنظيف، (ولا يَقْتَصِرُ عَلَى إصبَّع واحدةٍ)؛ لأنه يـورث داء، ولا يحصل بـه كمـال التنظيف. (والمَرْأَةُ تُصَعِّدُ بِنْصَرَها وأَوْسَطَ أَصَابِعِها مَعَاً أَبْتِدَاءٌ، خَشْيَةَ حُصُولِ اللَّـذَةِ) لـو ابتـدأت بـإصبـع واحدة فقد تحصل، فيجب الغسل عليمها ولا تشعر. والعلراء لا تستنجي بأصابعها بـل براحـة كفها، خوفاً من زوال العذرة''. (ويُبالغُ) المستنجي (في التَّنظيف، حتَّى يقطعَ الرَّائحـةَ الكَرِيهَةَ)'' ولم يُقَـذُره بعدد؛ لأن الصحيح تفويضه إلى رأيه، حتى يطمئن قلبه أنه قد طهر بيقين، أو غلبَ الظن، ولا يقـدر بالعدد إلا أن يكون موسوساً، فيقدر بالثلاث في حقه، وقيل: بالسبع، وقيل: يقــدر في الإحليــل(٣) بالثلاث، وفي المقعدة بالخمس، وقيل: بالتسع، وقيل: بالعشر، (وَ) يبالغ (في إرخاءِ المُقْعَدةِ)؛ ليزيل ما في الشرج بقدر الإمكان (إنْ لمْ يكُنُّ صائماً)، فإن كان صائماً لا يبالغ، حذراً من إفساد الصوم، ويحترز أيضاً من إدخال الإصبع مبتلةً، فإنه يفسد الصوم، (فَإذَا فَرَغَ) من الاستنجاء بالماء (غَسَلَ يـدُهُ ثانِياً، ونَشَّفَ مَفْعَدَتَهُ قبلَ القيام)؛ لثلا تجذب المقعدة شيئاً من الماء (إذا كَانَ صَائِماً)، ويستحب لغير الصائم أيضاً حفظاً للثوب عن الماء المستعمل.

<sup>(</sup>١) العذرة: هي بكارة المرأة، فإذا التضت فهي ثيب معجم لغة الفقهاء / عذرة /

<sup>(</sup>٢) أي: عن المحل وعن أصبعه التي استنجى بها، لأن الراتحة أثر النجاسة فلا طهارة مع بقائها إلا أن يشق والناس عنه غافلون. ط. ( ٣) الإحليل /

## فصل فيما يجوز به الاستنجاء

# فصل فيما يجوز به الاستنجاء، وما يكره به، وما يكره فعله

(لا يَجُوزُ كَشْفُ العَوْرة للاستِنْجَاءِ) عند من يراه؛ لأن كشفها حرام يفسق بــه، ولـو كـان على شط نهر لا سترة فيه، فلا يرتكب المحرم، لإقامة السنة‹‹› ويزيـل مـا في المخـرج بنحـو حجـر مـن تحت ثيابه، وتصح الصلاة بـدون الاستنجاء، لكونه سنة إذا لم تتجاوز مخرجها، (وإنْ تجاوزتِ النَّجاسَةُ مخرجَها) قيد به، لأن ما في المخرج ساقط الاعتبار، ولا يضم ذلك إلى ما يبلغ قدر الدرهم به من المتجاوز، فلا يمنعان صحة الصلاة، (وَ) إذا (زَادَ المُتَجاوِزُ) بانفراده (عَلَى قَدْرِ الدّرهم) وزناً في المتجسدة، ومساحة في المائعة، (لا تَصِحُّ مَعَهُ الصَّلاةُ)؛ لزيادت على القدر المعفو عنه (إذا وُجِدَ مَا يُزِيلُهُ﴾ من ماء أو مائح، (وَيَمِخْتَالُ لإزَالتِهِ، مِنْ غَيْر كَشْفِ العَوْرَةِ عِنْدَ مَنْ يَسرَأهُ)، تحرزاً عن ارتكاب المحرم بالقدر الممكن. (ويُكرهُ الاستنجاءُ: بَعَظْم) وروث؛ لقوله عليه الصلاة والسلام: « لا تَسْتَنْجُوا بِالرَّوْثِ، وَلا بِالْعِظَامِ، فَإِنَّهُمَا زَادُ إِخْوَانِكُمْ مِنْ الْجِنِّ» ''. وفي « دلائل النبوة» للحافظ أبي نعيم، أن الجن التمسوا منه ﷺ ليلة الجن هدية، فأعطاهم العظم والسروث. فإذا وجدوهما صار العظم كأن لم يؤكل، فيأكلونــه، وصار الـروث شـعيراً وتبنــاً وعلفـاً آخــر لدوابـهم، وذلـك معجـزة للنبي ﷺ، بتعليمه تعالى إياه، والنهي يقتضي كراهة التحريم (وَطَعَام لاَدَمِيُّ، أَوْ بَهَيَمَةٍ)؛ للإسراف والإهانة وإتلاف المال، وقد نهي عنه عليه الصلاة والسلام ("). (وَأَجُرُّ) بمـد الهمزة، وضم الجيم، وتشديد الراء المهملة، فارسي مُعَرَّب، وهو: الطوب، بلغـة أهـل مصـر. ويقـال لـه: آجـور علـي وزن فاعول: اللَّبِنُ المحرَّق، كره به لخشونته، فلا ينقي المحل ويؤذيه، (وخَـزَفٍ) هـو: صغـار الحصـي؟

 <sup>(</sup>١) لأن درء العفاسد مقدم على جلب العصالح خالياً واعتناء الشرع بالعنهيات أشد من اعتنائه بالعامورات ولذا قال
عليه الصلاة والسلام: وها تَهَينَكُمْ عَنْهُ فَاجَنْتِيوُهُ وَمَا آمَرْتُكُمْ بِهِ فَافَعَلُوا مِنْهُ مَسا اسْتَطَعْتُمْ ، اخوجه مسلم في
الفضائل، باب: توقيره على (١٣٣٧)، وأحد في مسنده (٢١١٣/٧). ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٧٦/)، والترمذي في الطهارة، بالب: ما جاء في كراهية ما يستنجى منه (١٨). (٣) أي: الإصراف، لقوله على: و لا تُسْرِفُ لا تُسْرِفُ، أخرجه ابن ماجه في الطهارة، بالب: ما جاء في القصد فم

<sup>)</sup> أي: الإسراف، لقوله 選: 3 لا تسرِف لا تسرِف، أخرجه أبين ماجه في الطهاره، بـاب: ف جـاه في الفصد في الرضوء (٤٢٤).

لعدم التمكن من الإنقاء بها، وقد تلوث يده، (وَفَحْمٍ) لتلويثه (وزُجَاجٍ، وحِصٍّ)؛ لأنــه يضــر المحــل (وشيءٍ مُحْتَرَمَ) لتقومه (كخِرقةٍ دِيباج، وَتُطْن)؛ لإتلاف المالية والاستنجاء بــها يــورث الفقــر. (وَ) يكره الاستنجاء (باليَد اليُمنَي) لما روى أصحاب الكتب الستة عن أبي قتادة، قال: قال رسول الله عَلَى: ﴿ إِذَا بَالَ أَحَدُكُمُ فَلا يَمْسَحُ ذَكَرَهُ بِيمِينِهِ، وَإِذَا أَتَى الْخَلاء فَلا يَتَمَسَّحْ بِيمِينِهِ، وَإِذَا أَتَى الْخَلاء فَلا يَتَمَسَّحْ بِيمِينِهِ، وَإِذَا شَسربَ فَلا يَشْرَبُ نَفَسًا وَاحِدًا ١٠٠٠ ( إلا مِنْ عُدْرٍ ) باليسرى يمنع الاستنجاء بها، فلا يكره الاستنجاء بيمينه. وإذا استنجى بالماء يكون علمي شط ماء جار أو بصب خادم أو زوجته. (وَيَدْخُلُ الخَلاءَ) قال الجوهري: الخلاء ممدود"، المتوضأ، والخلاء أيضاً: المكان الذي لا شيء فيه. انتهي. والمراد بيت التغوط، يدخله مريد الطهارة (برجلِه اليُسري) ابتداء، مستور الرأس استحباباً، تكرمة لليمني، لأن الخلاء موضع مستقدر، يحضره الشيطان (وَيَسْتَعِيْدُ) أي: يعتصم. قال في « المصباح »: استعدت بالله، وعذت به معاذاً وعياذاً، اعتصمت (بالله من الشَّيطان الرَّجيم، قبلَ دُخُولِه) وقبل كشف عورته، ويقدم تسميه الله تعالى على الاستعاذة؛ لقول عليه الصلاة والسلام: ١ سِتْرُ مَا بَيْنَ أَعْيُن الْجِنِّ وَعَوْرَاتِ بَنِي آدَمَ، إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الخَلاءَ أَنْ يَقُولَ: بِسْم اللهِ ﴾ ". رواه علي ١٠٠٠ ولقوله عليـــــ الصلاة والسلام: ﴿ إِنَّ الحشوشَ مُحْتَضَرَةً، فإذا أتَى أحدُكم الخَلاءَ فليقُل: أعوذُ باللهِ منَ الُخبِثِ والخَبَائِثِ، (١٠). والشيطان معروف، وهو من شَطَّنَ يَشْطُن إذا بعد، ويقال فيه: شَاطن وشَيْطُن، ويسمى بذلك كل متمرد من الجن والإنس والدواب، لبعد غوره في الشر(ه). وقيل: من شَاط يَشِيط، إذا هلك، فالمتمرد هالك بتمرده، ويجوز أن يكون مسمى بفعلان، لمبالغته في إهلاك غيره. والشياطين على ضربين: جني وإنسي، قال الله تعالى: ﴿ وَكَنَالِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَيِّي عَدُّوًّا شَيَنطِينَ ٱلْإِنِن وَٱلْجِيّ ﴾ [الانتظاد: ١١٢]. والرجيم، بمعنى المرجوم بالطرد واللعن، وقيل: هو بمعنى فاعل: أي: يرجم غيره بالإغواء.

 <sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الأشرية، باب: النمهي عن التنفس في الإناء (٥٦٣٠)، ومسلم في الطهارة، باب: كراهة
 استقبال القبلة وقت قضاء الحاجة (٢٦٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الجمعة، باب: ما ذكـر من التسمية عنـد دخــول الخـلاء (٦٠٦)، وابـن ماجـه في الطـهارة وسننها، باب: ما يقول الرجل إذا دخل الخلاء (٩٩٦).

<sup>(</sup>غ) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: ما يقول الرجل إذا دخل الخلاء (٦)، وابن ماجه في الطهارة وسننها، باب: ما يقول الرجل إذا دخل الخلاء (٢٩٦).

ويجلسُ مُعتمِداً على يسَارِه، ولا يتكلُّمُ، إلاَّ لضرورةٍ. ويُكره تحريًّا: استقبالُ القِبليةِ، واستدبارُها، ولو في والحشوش جمع الحش -بالفتح والضم- وهو بستان النخيل في الأصل، ثم استعمل في موضع قضاء الحاجة، لأنهم كانوا يقضون الحاجة فيها، والمحتضرة: الأمكنة التي يحضرها الشيطان، ويرصد فيها(') بني أدم بالأذي والخبث -بضم الخاء والباء- جمع خبيث، وهو: المؤذي من الجن والإنس والشياطين، والخبائث جمع خبيثة، يريد ذكران الشياطين والجن وإناثهم. ويروى خُبث -بسكون الباء- وهو مصدر بمعنى الشر، والاستعاذة منهم في البناء المعد لقضاء الحاجة، لأنه مأواهم، وفي الفضاء، لأنه يصير مأواهم بخروج الخمارج. (ويجلسُ مُعتمِدًاً على يسَارِهِ) من رجليه ناصباً اليمني منهما، بأن يضع أصابعها على الأرض، ويرفع باقيها لأن ذلك أسهل لخروج الخارج ولأنه المناسب هنا، ويوسع فيما بين رجليه، (ولا يتكلُّمُ، إلاَّ لضرورةٍ) فــإن الله يمقت على ذلك، قال ع : ﴿ لا يَخْرُجُ الرَّجُلانِ يَضْرِبَانِ الْغَائِطَ كَاشِفَيْنِ عَنْ عَوْرَتِهمَا، يَتَحَدُّثان فَإِنَّ اللَّهَ يَمْقُتُ عَلَى ذَٰلِكَ ﴾ " . رواه أبو داود والحاكم وصححه. ومعنى يضربان الغائط: يأتيانـــه. قـال أهـل اللغـة: يقـال: ضربت الأرض، إذا أتيـت الخـلاء، وضربت في الأرض، إذا سـافرت. والمقت: البغض. وقيل: أشده. والمقت وإن كان على المجموع، فبعض موجبات المقت مكروه، (ويُكْرَهُ تَحْريمًا: استِقْبَالُ القبلة) بالفرج حال قضاء الحاجة. واحتلفوا في الاستقبال للتطهير، واختار «التمرتاشي» أنه لا يكره، (وَ) يكره (اسْتِدْبَارُهَا) لقول عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِذًا أَتَيْتُمُ الْغَائِطَ، فَلا تَسْتَقْبِلُوا الْقِبْلَةَ، وَلا تَسْتَدْبِرُوهَا، وَلَكِنْ شَرْقُوا أَوْ غَرَّبُوا، ٣٠، وهو بإطلاق

الانحراف بقدر ما يمكنه. لما أخرجه الطبري مرفوعاً: ﴿ مَنْ جَلَسَ يُبُولُ قبالــةَ القبلـةِ، فـانْحَرَفَ عَنْهَا إجلالاً لَهَا، لَمْ يقُمْ مِنْ مَجْلِسِهِ حتَّى يُغْفُرُ لَهُ ﴾ ''. \_\_\_\_\_\_

يتناول البناء والفضاء، فلذا قال: (وَلُو في البُنْيَانِ) وإذا جلس مستقبلاً ناسياً، فتذكر، يستحب له

<sup>(</sup>١) أي: ينتظرهم ويترقبهم. ط. (٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: كراهية الكلام عند الحاجة (١٥)، والحاكم في المستدرك (٢٦٠/١).

<sup>(</sup>٣) اخرجه ابو داود في الطهارة، باب: كراهية الكلام عند الحاجة (١٥)، والحاكم في المستدرك (٢٠/١). (٣) أخرجه البخاري في الوضوء، باب: لا تستقبل القبلة بغنائط أو بـول إلا عنـد البنـاء، جـدار أو نحـوه (١٤٤)،

ومسلم في الطهارة، باب: الاستطابة (٣٦٤). (٤) ذكره الزيلمي في نصب الراية (١٠٣/٢)، وقال: أخرجه أبو جعفر الطبري في تهليب الآثار.

<sup>. . .</sup> 

واستقبالُ عين الشمس؛ والقمر، ومهبُّ الرّبع. ويكرهُ أنْ بيولَ، أو يَتَفَوّطَ في الماء، والظّلُ، والجُعْر، والطويق، وتحتَ شجرة مُعْمرَة، والبولُ قاتماً، إلاّ من عُدْرِ ......

ويكره إمساك الصني نحو القبلة للبول. (و) يكر (استقبالُ عين الشّمس، والقمر) احتراماً لهما، لأنهما آيتان عظيمتان من آيات الله الباهرة (ومهبّ الرّيح)؛ لأنه يعود عليه بالخارج منه فينجسه، ويكره أن يقعد في أسفل الأرض ويبول في أعلاها، (ويُكرهُ أنْ يبولَّ أوْ يَتَغَرَّطَ: في السَّاء) ولو كان جارياً، وكذا بقرب ماء كثير، ونهو وعين وحوض، (والظُلُ الذي ينفتع بالجلوس فيه، (والجُحْر) (() سواء كان جحر فارة أو حية أو نعلة أو غيرها، لعصول الأذى من (() أو أنَّ (والطَّريْق) والمقبرة، للنهي عنه بقوله في ( أثّوا اللاَعِئين، قالُوا: وَمَا اللاِعِئانَ يَا رَسُولَ اللهِ اللهِ قالَ الذي يَتَخَلَّى فِي طَرِيتِ النَّاسِ أَوْ ظِلْهِم، (() وَتَحَتَّ مَتَجُومٌ مُثْهِرةٍ)؛ لإتلاف الشمو وتنجيسه. (و) يكره (البَّرُلُ قَائِماً)؛ لأنه فيه (الله يوصف، ويتوضأ ثوبه عن النجاسة، والماء المستعمل، ويكره دخوله ومعه خاتم ذلك، وإلا فيحترز، ويحفظ ثوبه عن النجاسة، والماء المستعمل، ويكره دخوله ومعه خاتم مكتوب عليه اسم الله تعالى، أو شيء من القرآن ()، ولا يكشف عورت قائماً () ولا يذكر الله، فلا يحمد إذا عطس، ولا يشعت عاطساً، ولا يرد سلاماً، ولا يجيب مؤذناً، ولا ينظر لعورت، ولا يمبث ببدنه، إلى ما يخرج منه، ولا يبصق، ولا يمتخط، ولا يتنحسح، ولا يكثف عرب الالتفاف، ولا يعبب بهذنه،

<sup>(</sup>١) لقوله ﷺ: لا يَبُولُنُ أَحَدُكُمْ فِي جُخرِ ، أخرجه النسائي في الطهارة، بساب: كراهيـة البـول في الجحـر (٣٤). والجحر: الخرق في الأرض والجدارُ على

<sup>(</sup>٢) فقد نقل أن سعد ابن عبادة الخزرجي بال في جحر بأرض حوران فقتله الجن. انظر الطبقات الكبري (٦١٧/٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الطهارة، باب: النهي عن التخلسي في الطريق والظللال (٢٦٩)، وأبـو داود في الطهارة، بــاب: العواضع التي نهى النبي 義 عن البرل فيها (٢٥).

<sup>(</sup>٤) لقول عيميَّة: ولا يَبُونَىُ أَحَدُكُمْ فِي مُستَحَمَّهُ تُمُ يُفَتَسِلُ فِيهِ أَو يَتَوَصَّا قُولَ هَامَةً الْوَسَوْمِلِم تَسْبَعُهِ، أَحْرِبُ أَبِي واود في الطهارة، باب: البول في المستحم (٢٧)، والنسائي في الطهارة، باب: كراهية البول في المستحم (٣٦).

 <sup>(</sup>٥) لما روي عن أنس قال: وكَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِنْهَا تَخَسَلُ الشَّخَلاءَ شَيْرَعَ خَاتَشَمُه أي: لأن نقشه محمد رسول اللّـه.
 أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الخاتم يكون فيه ذكر اللّه تعالى (١٩).

<sup>(</sup>١) لقول أنسه: « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَرَادَ الْحَاجَةَ لَمْ يَرَقَعَ ثَوْبَهُ حَتَّى يَدْتُوَ مِنْ الأَرْضِ»، أخرجه السترمذي في الطهارة، باب: ما جاه في الاستتار عند الحاجة (١٤).

# ويخرُجُ منَ الخَلاءِ برجلِهِ اليُّمني، ثُمُّ يقولُ: الحمدُ للَّه الَّذِي أَذْهَبَ عنِّي الأذي، وعافاني.

<sup>(</sup>۱) قوله: (ولا يذكر الله النم) بمل يكوه مطلق الكلام حمال قضاء الحاجة والمجامعة إلا لحاجة تفوت بالتأخير كتحلير نحو أعمى من سقوط. قوله: (فلا يحمد إذا عطس إلنه) وله أن يفعل ذلك في نفسه من غير تلفظ بلسائه. قوله: (ولا ينظر لعورته) فإنه خلاف الأدب وكذا الأولى عدم نظر أحد الزوجين إلسى عدوة الآخر، وكما يندب له الستر يندب تغطية رأسه وخفض صوته قال علي رائه، من أكثر النظر إلى سوءته عوقب بالنسيان اهدوقيل: من أكثر مسها ابتلي بالزناء قوله: (ولا إلى الخارج) فإنه يورث النسيان وهو مستقلر شرعاً ولا داعية له. قوله: (ولا بيصق) لأنه يصفر الأسنان، قوله: (ولا يتمخط) لاصتلاء أنف بالرائحة الكريهة، قوله: (ولا يتمخط) يكشر الاتاقات إلنج) لأن محل حضور الشياطين فلا يفصل فيه ما لا حاجة إليه، قوله: (ولا يرفع بصره إلى السماء) لأنه محل الثفكر في آياتها وليس هذا محله، قوله: (ولا يرفع بصره إلى السماء) لأنه محل الثفكر في آياتها وليس هذا محله، قوله: (فإنه يورث الباسور ووجع الكبد) روي ذلك عن لقمان الحكيم، ولأنه محل الشياطين، فيستحب الإسراع بالخروج منه ط.

<sup>(</sup>٢) الباسور: طبة مميكة من الغشاء المخاطي في أسفل شق شرجي. ج (بواسير ). وتطلق البواسير عامة على مرض يحدث تمدد وريدي دوالي في الشرج على الأشهر تحت الغشاء المخاطي، الممجم الوسيط / بسر /.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: ما يقول الرجل إذا خرج من الخلاء (٣٠)، والترمذي في الطمهارة، بـاب: مـا يقول إذا خرج من الخلاء (٧).

### فصل في أحكام الوضوء

أركان الُوضُوء أربعة، وهي فرائضُه: الأوَّلُ: غَسْلُ الوجه، وحَدُّهُ طُولاً: منْ مبدأ سطح الجبهة .......

### فصل في أحكام الوضوء

بضم الواو وفتحها، مصدر، وبفتحها فقط: ما يتوضأ به، وهو في اللغة مأخوذ من الوضاءة، وهـي الحُسْنُ والنظافة. يقال: وَضُوَّ الرجل، أي: صار وضيئاً. وشرعاً: نظافة مخصوصة. ففيه المعنى اللغوى، لأنه يُحَسِّن أعضاء الوضوء في الدنيا بالتنظيف، وفي الآخرة بالتحجيل (١٠)، حتى قيل: الحكمة في غسل هذه الأعضاء، هي هذا المعنى، فإن العبد إذا توجه لخدمة ملك، يجب أن يجدد نظافته، وأيسرها تنقية الأطراف التي تنكشف كثيراً، ومتى أبصرت نقية من الوسخ نظيفة من المدرن، قبلها القلب، واستحسنها العقل، والله تعالى شرع لنا ديناً ذكر أنه فطرة الله الـتي فطـر النـاس عليـها، فشرع ما استحسنوه في عقولهم، وارتضوه فيما بينهم. وقيل غير ذلك، وقدُّم على الغسل، لأن الله تعالى قدَّمه عليه"، وله سبب، وشرط، وحكم، وركن، وصفة. بدأ ببيان ركنه، لأنه الأهم، وركن الشيء ما قام به، فقال: (أركان الوضُوء أربعةٌ، وهي فرائضُه: الأوّلُ) من الأركان: (غَسْلُ الوجه) لقوله تعالى: ﴿ فَأَغْسِلُوا وَجُوهَكُمْ ﴾ [الثَّافِقة: ٦] بفتح الغين، مصدر غسلت غسلاً، وبالضم الاسم، وبالكسر ما يغسل به من خطمي " وصابون ونحوه. والغَسل إسالة الماء على المحل، بحيث يتقاطر، ولو قطرة عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله، وعند أبي يوسف رحمه الله يجزئ إذا سال على العضو، وإن لم يقطر. فعلى هذين التفسيرين لا يكون الدُّلْكُ من مفهومه، ولكنه مندوب كما سنذكره(1)، إن شاء الله تعالى. وفي ( الفيض) يشترك التقاطر في الغسل، والابدُّ، وأقله قطرتان في الأصح، ولا يكفي الإسالة. والوجه: ما يواجه به الإنسان، أي: ما وقع عليه النظر عند المواجهة، وهي تقابل الوجهين (وحَدُّهُ) أي: جملة الوجه، (طُولاً: مِنْ مَبْدَأُ سَطْح الجَبْهَةِ) سواء كان عليه شعر أو لم يكن. والجبهة: اسم لما يصيب الأرض حالة السجود مما فوق الحاجبين، أي: منابت الشعر،

<sup>(</sup>١) لقوله ﷺ: و إِنَّ النَّبِي يُدْعَوْرَة يَوْمَ الْقِيَامَةِ شُـرًا مُصَّجَلِينَ مِنْ النَّارِ الْوَنْسُوءِ فَسَنَ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطِيلُ شُرُكُمُ فَلَيْغَمَّلُ ، الحرجه البخاري في الوضوء، باب: فضل الوضوء (١٣٦).

<sup>(</sup>٢) حيث قال تعالى: ﴿إِنَّا الَّهِينَ ٱللَّهِينَ ٱلشَّمَا إِذَا تُعَشَّمُ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وَيُوْوَكُمُ وَآلِيَتِكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَالْمَسْمُوا بِرُوُوسِكُمْ وَالْرَجَلُكُمْ إِلَى لَكُمْتِينَ وَإِنْ تُكْتُمُ جِنَّمًا فَافْهُرُو﴾ [ المائدة؟ ]، ولأنه جزء منه ولكنوة الاحتياج إليه.

 <sup>(</sup>٣) الخطمي: نبات من فصيلة الخبازية، كثير النفع، يدق ورقه يابساً ويجعل غسلاً للرأس فينقيم. المعجم الوسيط /خطم/.

إلى أسفل الدُّقنِ، وحدُّه عَرضاً: ما بين شحمتَي الأُذَّتَينِ والثَّاني: غَسلُ يديه مع مِوفقيد والثَّالثُ: غسلُ رجليه مع كعبيه. والرَّابعُ: مَسْحُ رُبْعِ رأسهِ.

ويقال فيها أيضاً: ما اكتنفه الجبينان، فيغسل من ابتداء الجبهة ( إلى أسْفَلِ الدُّفْنِ) وهي: مجتمع لحييه، واللحي: منبت اللحية والعظم الذي عليه الأسنان. وسنذكر " حكم اللحية إن شاء الله تعالى. (وَحَدُهُ) أي: الوجه (عَرْضاً) بفتح العين مقابل الطول، (ما بين شحمتَيِ الأُذْتَيْنِ) شـحمتهما معلـق القُرط". والأذن بضمتين تخفف وتثقل، والحـد المذكـور يشير إلى أن الغايـة ليسـت داخلـة لا في الطول ولا في العرض. ويشمل الحد البياض الذي بين العِذار" والأذن، فليلزم غسله، وهو الصحيح. وعن أبي يوسف لا يلزم غسله بعد نبات اللحية. (وَ) الركن (الثَّانِي: غَسَّلُ يَكَثِهِ مَعَ مِرْفَقَيْهِ) لقولُـه تعالى: ﴿ وَآلِيكِكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِينِ ﴾ [الثالثة: ٦] أحد المرفقين بعبارة النـص، لأن مقابلة الجمـع بـالجمع تقتضي مقابلة الأفراد بالأفراد، والآخر بدلالته لتساويهما وعدم الأولويـة، وللإجمـاع على فرضيـة غسل المرفقين. والمِرفق -بكسر الميم وفتح الفاء، وقلبه لغة- ملتقى عظم العضد وعظم اللواع. (وَ) الركن (الشَّالتُ: غَسْلُ رِجْلَيهِ) لقوله تعالى: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ [الثَّائِلَةِ: ٦] بالنص عطفاً على ﴿ إِنَّهِ يَكُمُ ﴾. ولقوله عليه الصلاة والسلام بعدما غسل رجليه: « هَذَا وُصُومٌ لا يَقْبَلُ الله الصَّلاة إلأ رِهِ "، والجر للمجاورة، كقوله تعسالي: ﴿ رُحُرُرُ عِينَ ﴾ [الظهنة: ٢٢]. على قراءة الجر. (مَع كُعُبِيْهِ) لدخول الغاية مع المغيا عند المحققين، والجواب عن خلاف زفر في المطولات. والكعبان هما: العظمان الناتئان من جانبي القدم، المرتفعان، والاشتقاق يدل على الارتفاع، ومنه الكاعب: وهي الجارية التي يبدو ثديها، للنهود، ومنه الكعبة، البيت الحرام لارتفاعها عن سائر البيوت. (وَ) الركن (الرَّابِعُ: مَسْحُ رُبْعِ رأسهِ). لقول أنس: ﴿ رَأَيْتُ رسولَ شَعِي يَتَوَضَّأُ وعَلَهِ عَمَامَةٌ قطريةٌ، فأدخلَ يَسلهُ مِنْ تَحْتِ العَمَامَةِ، فَمَسَحَ مقدَّمُ رَأْسِهِ ﴾ (٠٠) وقول عطاء: ﴿ أَنه ﷺ توضَّا فحسرَ العَمامَةِ ومَسَحَ مقدَّمَ رأميه» أو قال: « ناصيته »(١٠). فإنه حجة عندنا وإن كان مرسلاً، وخبر الآحاد صالح لبيان المقدار

<sup>(</sup>٢) القرط: ما يعلق في شحمة الأذن والجمع (أقرطة). المصباح. / قرط /. (۱) ص (٦٤). (٣) العذار: موضع الشعر الذي يحاذي الأذان. معجم لغة الفقهاء / عذار /.

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في الطهارة، باب: في الوضوء مرة ومرتين وثلاثاً (٤١٩)، والدارقطني في باب: وضوء النبي 震 (٨١/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في الطهارة وسننها، باب: ما جاء في المسح على العمامة (٥٦٤)، وأبو داود في الطهارة، باب: المسح على العمامة (١٤٧)، والحاكم في المستدرك في الطهارة (١٦٩/١).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البيهقي في سننه كتاب الطهارة، باب: إيجاب المسح بالرأس (٦١/١).

المراد بالآية، وأما تقدير المفروض بثلاثة أصابع فهو غير متصور روايـة ودرايـة، فـلا يعمـل بـه وإن صحح. ومحل المسح ما فوق الأذنين، فلو مسح على شعره أجزأه، بخلاف ما لـو كـانت ذؤابتـاه(١) مشدودتين على رأسه فمسح على أعلاهما فإنه لا يصح (١٠). والمسح لغة: إمرار البد على الشيء، وإصطلاحاً: إصابة اليد المبتلة العضو ولو بعد غسل العضو، لا مسحه. ولا ببلـل أُخـدُ مـن عضـو، والآلة لم تقصد إلا للإيصال، فإذا أصابه ماء أو مطر قدر المفــروض أجــزأه. (وسبُّبُهُ) أي: الوضـوء، وكذا سبب الطهارة. والسبب: ما أفضى إلى الشيء من غير تأثير فيه (اسْتَبَاحَةُ)، أي: إرادة فعل (مًا)، أي: شيء كصلاة ومس مصحف وطواف، وهو (لا يَحِلُّ)، أي: لا يباح الإقدام عليه، (إلاَّ بِهِ) لأنه أي: الوضوء، (وَهُوَ) أي: حل الإقدام على الفعل متوضأ (حكمُه الدُّنيويُّ)، وهذا هو الذي يختص به المقام، ولذا قال: (وَحُكمُهُ الأُخْرَويُّ الثَّوابُ في الآخِرَةِ)، إذ لا يختص به الوضوء، بل هو حكم كل عبادة. (وشَرْطُ وجُوبِهِ) ثمانية أي: لزومه. (العَقْلُ)، إذ لا خطاب بدونه. (والبُلُوغُ)، لعــدم تكليـف الصغير، وإن توقف صحة صلاته على الطهارة، للقول بأنها صلاة، لكونها من خطاب الوضع. (والإسلامُ)، إذ ليس الكافر مخاطباً بفروع الشريعة. (وقُدْرَةٌ) المكلف (عَلَى اسْتِعْمَال المَاءِ) الطهور، لأن فقده ينفي القدرة والحاجة إلى الماء تنفيه حكماً، (الكَافِي) لجميع الأعضاء، فالقليل الذي لا يكفي مرة مرة وجوده كالعدم، إذ لا فائدة في استعماله. (وَوُجُودُ الحَدَثِ) إذ لا يلزم المتوضئ تجديد الوضوء لصلاة. (وَعَدَمُ الحَيْض وَ) عدم (النَّفَاس) انقطاعهما لتمام العادة. (وضيقُ الوقتِ) لأنه يخاطب، بدخول الوقت موسعاً، فإذا ضاق الوقت لـزم الفعـل لتوجـه الخطـاب حينئذ مضيقاً. كذا ذكر المشايخ، وذكرها بعضهم تسعة. وقد اختصرتها في واحد تضمن جميعها بالقيود، فقلت: شرط الوجوب، قدرة المكلف بالطهارة عليها بالماء. انتهى. (وشرطُ صِحَّتِه)، أي: الوضوء، (ثلاثةٌ) وهي في التحقيق ترجع إلى شيء واحد، وهـو: عموم البشرة بالماء المطهر لها شرعاً؛ لأنه لا يكون مطهراً لها إلا وهو طهور في حالـة انتفـاء كـل ممـا ينافيـه، ويمنـع وصولـه إلى الجسد، ولكن بسطه للتسهيل في التعليم.

<sup>(</sup>١) الذوائب: جمع ذؤابة وهي الشعر المضفور من شعر الرأس. النهاية (١٥١/٢).

<sup>(</sup>٢) أي: التي أديرت ملفوفة على الرأس بحيث لو أرخاها لكانت مسترسلة. ط.

الجسد، كشمع، وشحم. فقال: الأول من شروط الصحة: (عُمُومُ البَشَرة بالماءِ الطَّهُورِ) حتى لو بقي مقدار رأس إبـــرة لم

عُمُومُ البَشَرَةِ بالماءِ الطُّهُورِ، وانقطاعُ ما ينافيه منْ حَيْضٍ، ويفاسٍ، وحَــدَثٍ وزوالُ ما يمنـعُ وصـولَ الماء إلى

ولذا قدمنا أنه لا يجوز الشروع في الوضوء حتى يتيقن بــزوال رشــح البــول. (وَ) الشالث: (زَوَالُ مَــا يَمْنَعُ وُصُولَ المَّاءِ إلى الجَسَدِ) لحرمة الحائل، (كَشَمْعٍ، وَشَحْمٍ)، قيد به، لأن بقاء دسومة الدهن

- 77 -

كالزيت لا تمنع، لعدم الحائل.

#### فصل في تمام أحكام الوضوء

## فصل في تمام أحكام الوضوء

لمَّا لم يقدم الكلام على اللحية، ذكره، فقال: (يَجِبُ) يعني: يفترض (غسلُ ظاهر اللَّحيةِ الكُثَّةِ)، وهي التي لا تُرى بشرتها من تحتها: (في أصّح ما يُفتّى بِهِ) من التصاحيح في حكمها. وإنما كان هذا أصح؛ لأنها قامت مقام البشرة، فتحول الفرض إليها، وما قيل غير ذلك من الاكتفاء بثلثها أو ربعها، أو مسح كلها، أو غيره، متروك؛ لأنهم رجعوا عما سوى هذا، لما قلناه.(وَيجَبُ) أي: يلسزم، بمعنى: يفترض (إيْصَالُ المَاءِ إلى بَشَرةِ اللَّحْيَةِ الخَفِيْفَةِ) في المختار لبقاء المواجهة بها وعدم عسسر غسلها وقيل: ويسقط لانعدام المواجهة الكاملة بالنبات. (وَلا يجب إيصالُ الماءِ إلى المسترسِلِ مَنَ الشُّعر عن دائرةِ الوَّجْهِ)، لأنه ليس منه أصالة، وليس بدلاً عنه. (وَلا) يجب إيصال الماء (و إلى مًا الْكُتُّمَ منَ الشُّفتين عِنْدَ الأنْضِمَام) المعتاد، فإن المنضم تبع للفم، في الأصح، وما ظهر تبع للوجه، ولا باطن العينين ولو في الغسل، لخوف الضرر. ولا داخل قرحـة"؛ برئـت ولم ينفصـل مـن قشرها سوى مخرج القيح، لعدم خروجه عن حكم الباطن بهذا القدر، لأنه ضروري. (ولسو انْضَمّْتِ الأصَابِعُ)، ىحيث لا يصل الماء إلى أثنائها، (أو طَالَ الظُّفُرُ فَغَطَّى الأَنْمُلَةَ)'''، فمنع وصول المـاء إلى ما تحته، (أوْ كَانَ فِيهِ)، يعني: المحل المفروض غسله (مَا)، أي شيء (يَمْنَعُ المَاءَ) أن يصل إلى الجسد (كَعَجِيْن) وشمع ورمص"ك يبقى خارج العين بتغميضها، (وَجَبَ) يعني: افترض (غُسُلُ ما تحتَهُ) بعد إزالة المانع. (ولا يَمْنَعُ الدَّرَن)، أي: الوسخ في الأظفار سواء فيه القروي والمصري، في الأصح، فيصح الغسل معه، لتولده من البندن (و) لا يمنع (خُسرَّهُ النبراغيثِ، ونحوُها) كونيم (١٠ الذباب،

<sup>(</sup>١) القرحة: واحدة القرح بوزن الفلس وهو الجراح. الصحاح / قرح /.

 <sup>(</sup>٢) الأنماة: يجوز فيها تثليث حركة الهمزة والعيم وهي رأس الإصبع اللذي فيه الظفر. معجم لغة الفقهاء
 / أنماة / بتصوف.
 (٣) ومعت العين رمصاً: اجتمع في موقها وسخ أبيض. الوسيط / رمض /.

<sup>(</sup>٤) الونيم: خرء الذباب. القاموس / ونم /.

ويجبُ تحريكُ الخاتَم الضَّيَّق. ولو ضرَّهُ غَسْلُ شُقُوق رِجْلَيْهِ، جازَ إمرارُ المَّاءِ على الدَّواء الَّذي وضعَهُ فيها. ولا يُعادُ الغَسلُ ولا المسحُ على موضع الشَّعر بعد حَلْقِهِ، ولا الغَسلُ بقصٌّ ظُفْره وشاربِهِ وصول الماء إلى البدن لنفوذه فيه، لقلته وعدم لزوجته، وما على ظفر الصباغ من الصبغ، لا يمنع للضرورة، وعليه الفتوى. (وَيَجِبُ) أي: يلزم (تَحْريكُ الخَاتَم الضَّيِّـق)، في المختار من الروايتين؛

لأن النبي ﷺ «كَانَ إِذَا تَوَضَّأُ وُضُوءَ الصَّلاةِ حَرَّكَ خَاتَمَهُ فِي إصْبَعِهِ \*''، رواه ابن ماجمه، ولأنمه يمنع

الوصول ظاهراً. وكذا القرط في الأذن، وهو بضم القاف وإسكان الراء: ما يعلق في شحمة الأذن، يتكلف لتحريكه إن كان ضيقاً، والمعتبر غلبة الظن في إيصال الماء إلى الثقب سواء كان فيه قرط أو

لم يكن، فإن غلب على الظن وصول الماء إلى الثقب، لا يتكلف لغيره، من إدخال عود ونحوه في الثقب، لأن الحرج مدفوع، (ولو ضرَّهُ غَسْلُ شُقُوق رِجْلَيْهِ جازَ) أي: صح ( إمْرَارُ المَـاءِ عَلَى الـدّواء

الَّذي وَضَعَهُ فِيهَا) أي: الشقوق، للضرورة، (ولا يُعادُ الغَسْلُ) من جنابة، (ولا المَسْحُ) في الوضوء (على موضع الشّعر بعد حَلْقِهِ) لعدم طرو الحدث. (وَ) كذا (لا) يعاد (الغَسْلُ بقصٌّ ظُفْره

وشاربه)؛ لعدم الحدث بعد القص.

(١) أخرجه ابن ماجه في الطهارة وسننها، باب: تخليل الأصابع (٤٤٩)، والدارقطني في الطهارة، بــاب: دليــل تثليــث المسح (٩٤/١).

### فصل في سنن الوضوء

يُسَنُّ في الوضوء ثمانيةَ عَشَرَ شيئاً: غَسْلُ اليدين إلى الرُّسْغَيْن، والتَّسميةُ ابتداءً، ..

### فصل في سنن الوضوء

(يُسَنُّ في) حال (الوضوء ثمانيةً عَشَرَ شيئاً:) ذكر العدد تسهيلاً للمتعلم، لأنه ليس للحصر حقيقة. والسنة لغة: الطريقة المعتادة، ولو سيئة، واصطلاحاً: الطريقة المسلوكة في الدين من غير لزوم، على سبيل المواظبة. ثم إن كانت مما واظب النبي ﷺ عليه، مع الترك، فهي المؤكدة، وإن كان معه أحياناً فهي المندوبة، وإن اقترنت بوعيد(١٠ لمن لم يفعلها فهي للوجوب، فيسمن (غُسْلُ اليديسن إلى الرُّسْغَيْن)، ابتداء الرسغ -بضم الراء وسكون السين المهملة والغين المعجمة-: المفصل الـذي بين الساعد والكف، والذي بين الساق والقدم، وسواء استيقظ من نـوم، أو لم يكن نائماً، لأن من حكى وضوء النبي ﷺ قدمه، وإنما يحكي ما كان دأب وعادته عليه الصلاة والسلام، لا خصوص وضوئه الذي هو عن نومه ﷺ، لكن يكون الغسل آكد في حق من استيقظ، وكان غير مستنج بالماء، أو كان على بدنه نجاسة، لما في الصحيحين عن أبي هريرة، الله قال: قال رسول الله علي: ﴿ إِذَا اسْـتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ مَنَامِهِ، فَلا يَغْمِسْ يَدَهُ فِي الإِنَاءِ حَتَّى يَغْسِلَهَا». ولفظ مسلم: «حَتَّى يَغْسِلَهَا ثَلاثًا، فَإِنَّهُ لا يَلْدِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ ﴾ ". وورد مؤكداً بالنون ﴿ فَلا يَغْمِسَنَّ يَدَهُ فِي طَهُورِهِ حَتَّى يُفْرغَ عَلَيْهَا ثلاثـاً ﴾ "" وكيفيته: أن يرفع الإناء بيسراه، ويصب الماء على يمناه ثلاثاً، ثم يفعل كذلك باليمني على اليسار، وإن كان الإناء كبيراً يميله، وإن لم يمكن إمالته، وليس على يديه نجاسة متحققة، يدخل أصابع اليسري مضمومة، دون الكف، لوقوع الكفاية بالأصابع، ويصب على اليمني، ثم يدلك أصابعها ببعضها، ثم يدخل اليمني ويغسل يسراه، وإن زاد على قدر الضرورة بإدخال الكف، صار الماء مستعملاً. (والتَّسميةُ ابتداءً) (1) حتى لو نسي، فتذكرها في خلال الوضوء فسمى لا تحصل السنة(٥)،

<sup>(</sup>١) وهو قوله 震؛ ١ من ترك سنتي لم ينل شفاعتي٠. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الوضوء، باب: الاستجمار وتراً (١٦٠)، ومسلم في الطهارة، بباب: كراهة غمس المتوضع وغيره يده المشكوك في نجاستها في الإناء ( ١٤٦). ( ٣) أخرجه ابن حبان في صعيمه (٣٤٥/٣).

 <sup>(</sup>٤) لقوله ﷺ: لا كُوسُرة لَكُ وَلا وُصُوء لَهُ وَلا وُصُوء لِمَنْ لَمْ يَلاَكُو السّم اللّهِ عَلَيْهِ ، أخرجه أبو داود في الطهارة،
 باب: في التسمية على الوضوء (١٠١).

<sup>(</sup>٥) ومع عدم حصول السنة يلزم أن يأتي بها لثلا يخلو الوضوء عنها، ويحصل النذب فإن التسمية عنـد غـسل كـل عضو مندوب. ط. يتصرف.

بخلاف نحوه في الأكل؛ لأن الوضوء عمل واحد، بخلاف الأكل ونحوه، كذا في « الغاية »، وقال المحقق « الكمال بن الهمام»: وهو إنما يستلزم في الأكل تحصيـل السنة في البـاقي، لاستدراك مـا فات. انتهي. وقال شارح « المنية » بعد نقله: والأولى أنه استدراك لما فات بالحديث، وهو قولـه عليـه الصلاة والسلام: « إذًا أكَـلَ أحدُكـمْ فَنَسِـيَ أنْ يَذْكُـرَ اسـمَ الله عَلَـى طَعَامِهِ، فَليَقُـلُ: بِسـم اللهِ أوَّلــهِ وآخره» (١). رواه أبو داود، والترمذي. ولا حديث في الوضوء. انتهي. وإنما كانت التسمية سنة في أوله لقوله على: ﴿ لا صَلاةَ لِمَنْ لا وُضُوءَ لَهُ، ولا وُضُوءَ لِمَنْ لمْ يَذْكُر اسمَ اللهِ عَليهِ ١٠٠٠. والمراد نفي الفضيلة، لا نفي الجواز، لقوله ﷺ: ﴿ مَنْ تَوضَّأُ وَذَكرَ اسمَ اللهِ فإنَّهُ يُطهِّرُ جَسَدَهُ كَلُّـه، وَمَنْ تَوَضَّأُ ولمْ يَلْأَكُو اسمَ اللهِ لَمْ يُطهِّر ۚ إِلاَّ مُوضِعَ الوُصُوءِ ﴾ (٣). والمنقول عن السلف، وقيل: عن النسبي ﷺ في لفظها: « بسم اللهِ العظيم، والحمدُ للهِ على دين الإسلام » ( ن )، وقيل: الأفضل « بسم اللهِ الرحمن الرحيم ، ، لعموم قوله ﷺ: «كُلُّ أَمْر ذِي بَال لا يُبْدَأُ فِيهِ ببسم اللهِ الرحمن الرَّحيم، فَهُوَ أَبْـتَرُ ، ° . والأصح، أنــه يسمى مرتين، مرة قبل كشف العورة للاستنجاء، ومرة بعد سترها، عند ابتداء غسل سائر الأعضاء، احتياطاً للخلاف الواقع فيها. فإن بعضهم قال: يسمي قبل الاستنجاء فقط. وقال بعضهم: يسمي بعده فحسب، لأن قبل الاستنجاء حال كشف العورة، وذكره تعالى حال كشفها غير مستحب(١٠٠. قال «قاضي خان»: والأصح أنه يسمي مرتين. (والسُّواكُ) -بكسر السين- اسم الاستياك، وللعود اللذي يستاك به أيضاً. والمراد هنا الأول. يقال: ساكَ فاه يسموكهُ إذا دلكَهُ بالمسواك، وإذا لم يذكر الفم، قلت: استاك، وإنما كان سنة لقوله على: ﴿ لَوْ لَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي، لأَمْرُتُهُمْ بِالسَّواكِ عِنْدَ كُسلِّ صَلاةٍ ٠٠.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الأطعمة باب: التسمية على الطعام (٣٧٦٧)، والسترمذي في الأطعمة، بناب: منا جناء في التسمية على الطعام (١٨٥٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: التسمية على الطعام (١٠١)، وابن ماجه في الطهارة وسننها، باب: ما جـاء في التسمية في الوضوء (٣٩٩). (٣) أخرجه الدارقطني في الطهارة، باب: التسمية على الوضوء (٧٤/١). (٤) ذكره المنقى الهندي في كنز المعال (٤٦/٩).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في النكاح، بناب: خطبة النكاح (١٨٩٤)، وابن حبنان في صعيعته (١٧٣/١)، وذكسره العجلونى فى كشف الخفاء (١١٨/٢).

<sup>(1)</sup> قال الطحطاري: وإنما يُسمِّي قبل الاستنجاء لأنه ملحق بالوضوء من حيث أنه طهارة وظاهر هذا أنه قاصر علمي الاستنجاء بالماء.

أو «مَعَ كُلُّ صَلاةٍ» (''. ولما ورد « أنَّ كُلَّ صَلاةٍ بِهِ تفضلُ سَبْعِينَ صَـلاةً بدونِهِ» (''. وينبغى أن يكون ليناً في غلط الإصبع، طول شبر، مستوياً، قليل العقد، من الأشجار المعروفة، وهي: الأراك، ليكون أقطع للبلغم، وأنقى للصدر، وأهنى للطعام، وأن يستاك عرضاً، لا طولاً، لشلا يضر لحم الأسنان، وعليه الأكثر. وقال « الغزنوي»: يستاك طولاً وعرضاً (في ابتدائه)، أي الوضوء. ونـص عليه، لأن الابتداء به سنة أيضاً. ووقته عند المضمضة على قول الأكثر. وقال غيرهم: قبل الوضوء، والسواك من سنن الوضوء عندنا لا من سنن الصلاة، فيحصل فضيلته في كل صلاة صلاها بوضوء استاك فيـه مـن غير استياك عند قيامه لها. وليس السواك من خصائص الوضوء، فإنه يستحب في حالات، منها تغير الفم، والقيام من النوم، وإلى الصلاة، ودخول البيت، واجتماع الناس، وقراءة القرآن والحديث، لقول أبي حنيفة: إن السواك من سنن الديسن، فيستوي فيه الأحوال كلها. وقال عليه الصلاة والسلام: « السُّواكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَم، مَرْضَاةٌ لِلرَّبِّ « <sup>(7)</sup>. وفضيلة السواك تحصل (ولو) كان الاستياك (بالإصبع)، أو خرقة خشنة (عند فَقُدِهِ)، أي: السواك أو فقد أسنانه، أو ضرر بفمه. لقوله عليــه الصــلاة والســلام: « يُجْزئُ مِنَ السُّوَاكِ الأصَابِعُ » ". وقال علي الله على التَّشُويصُ (٥٠ بالمسبحةِ والإبهام سِواكٌ ». ويقوم العلك مقامه للنساء، لرقة بشرتهن. ويستحب إمساكه باليد اليمني. والسنة في كيفية أخذه، أن تجعل الخنصر من يمينك أسفل السواك، والبنصر والسبابة فوقه، واجعل الإسهام أسفل رأسه. كما رواه ابن مسعود (١). ولا تقبض القبضة على السواك، فإنه يورث الباسور (١).

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الطهارة، باب: السو اك (٢٥٢)، ورواية «مع كل صسلاة» أخرجها البخباري في الجمعة، بماب: السواك يوم الجمعة (٨٨٧).

تنبيه هام هذا لا يذل لمذهبنا بل لمذهب الشاقعي وإنما الذي يذل لمذهبنا رواية النسائي ، عند كل وضوء، أخرجه النسائي في السنن الكبرى (١٩٦/٢), وصححها الحاكم وذكرها البخاري تعليقاً في كتساب الصوم فلو ذكرها المؤلف مقتصراً عليها لكان أولى ط. (١) أخرجه أحمد في مسنده (٢٧/١)، وإنن خزيمة في صحيحه (٧/٧١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الصوم، باب: السواك الرطب واليابس للصائم (٢٧) تعليقناً، والنسائي في الطهارة، بـاب: الترغيب في السواك (٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي في الطهارة، باب: الاستياك بالأصابع (٤٠/١)، وابن عدي في الكامل (٣٣٤/٥).

<sup>(</sup>٥) التشويص: الدلك باليد. معجم لغة الفقهاء / شوص /.

<sup>(</sup>٦) لم أهتدِ إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره الفقهاء منهم صاحب البحر (٢١/١).

<sup>(</sup>٧) الباسور: انظر ص (٥٩).

## ممضة ثلاثاً، ولو بغَرْفَةٍ، والاستنشاقُ

ويكره الاستياك مضطجعاً، لأنه يورث كبر الطحال (") ومنافعه كشيرة ""، وقد جمعها العارف بالله تعالى، الشيخ « أحمد الزاهد »، بمؤلف سمنًا « « تحف السّلاك في فضائل السّواكِ » . (والمُضْمَضَةُ) ، وهي اصطلاحاً: استيعاب الماء جميع الفم، وفي اللغة: التحريك. وأن تكون (ثلاثً)؛ لأنه يج « تَوَضَّا فَمَضْمَصُ ثَلاثًا، واستَنتْتُنَ ثَلاثًا، يَأخُذُ بِكُلُّ وَاحِدةً مَاءً جَدِيلَدًاً "". (ولو) تعضمض ثلاثًا (بِعَرْفَة)، كان مقيماً لسنة المضمضة، لا سنة تكرير الغرفات، فيكون دون الأول في الفضل، (والاستَنشَاقُ)، وهو لغة: من النشق، وهو: جذب الماء ونحوه بريح الأنف إلى داخله.

(١) الطحال: عضو يقع بين المعدة والحجاب الحاجز في يسار البطن، تتصل وظيفته بتكوين المدم وإتلاف القديم من كُه ياته. المعجم الوسيط / طحل /

(٣) ومما نظمه سيدي الشيخ عبد القادر القصاب "رحمه الله" في فوائد السواك فقال: \_كمار القديمة كما أتى في السنة القويمـــة

> هذا سواكي وسواك الأنبيسا من قول هادينا إمام الأتقيا يرضى الإله والكرام البورة إن السمواك سمنة معتميرة ويرهب العدو والشيطانا وإنه يبيض الأسسنانا وفيه من بعد العناء راحمة وبورث الفطنة والفصاحية وممهضم وقماطع للبلغمم وطيِّب مطهر ريسح الفهم مؤخّر للشبب فوق العادة مذكر للمرء بالشهادة وللصداع وعسروق السيراس مسكن لوجم الأضسراس ومُذهبٌ من الفم داء الحفسر مبيض للوجمه جال للبصر

> مُضُمُّفُ للأجسر والشواب موفّق للنطبق بسالهواب وطارد لكل هــم وحوّن وقلب وعقلت يقسوي ومعدة وظهره يسسوي مُسِّر للرزق من غير عنا وقالع بسهمه عين الفنسا مغذً الجانع مذهب الظما ويحفظ العينين من داء العمى ك

مغذ الجائع مذهب الظما ويحفظ العينين من داء العمى يا هند جيني الحبّ بالسواك أنت المنى لا أبتغي سواك عودي بعسود لان من أراك والقصد كل القصد أن أراك

صوبي بيسوء د واسم ارك هديتك فواتسد السيسواك وقد بقسي فواتسد اسواك (٣) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١٨٠/٨٩)، وذكره الزيادي في نصب الرابة (١٧١/) واصطلاحاً: أن يصل الماء إلى المارن، وهو ما لان من الأنف. ويكون (بنلاب عَرَفَات)، لما تقسده"، وقيد بثلاث غرفات؛ لأنه لا يصح التثليث بغرفة، لعدم الطباق الأنف على بهاقي الماء، بخلاف المضعفة. (وَ) يُسنُ (المُبالَقَةُ في المَضْمَقَةَ)، وهي أن يصل الماء رأس الحلق. (وَ) المبالغة في المُستَنشَاق) وهي: إيصال الماء إلى ما فوق المارن (لَقَيْر الصَّابِع وَبَالِغ فيها خصية إلحاق الفساد بالصوم، لقوله قَعَ: وأمنية الوَّصُوء رَحَلُل بَيْنَ الأَصَابِع وَبَالِغ في الاستَنشَاق إلاَ أن تَكُونَ صَائِعًا ﴾ ". رواه أصحاب السنن الأربعة. وروى ابن القطان بسند صحيح: "وَبَالِغ فِي المُستَنشَاق إلاَ أن تَكُونَ صَائِعًا ﴾ ". رواه أصحاب السنن الأربعة. وروى ابن القطان بسند صحيح: "وَبَالِغ فِي المُستَنسَق إلاَ أن المُنهَقِق وَكُن يُخَل أَيضَائِه \* ". والتخليل: تفريق الشعر من جهة الأسفل إلى فوق، ويكون بعد غسل الوجه ثلاثاً، (يكفَ مَاء مِنْ أَسْفَلِهَا)، لوولة أبي داود عن أنسَ هُمَّ: " كَانَ النبي عَلَيْه إذا تَوضَل المُنفق ومحمد أخذ ومحمد المنافق في محله "، وداخلها ليس يفضلان تخليل اللحية لعدم ثبوت المواظبة، ولكون السنة لإكمال الفرض في محله"، وداخلها ليس بعحل لإقامت، فلا يكون التخليل إكمال الفرض في محله"، وداخلها ليس بعمل لإقامت، فلا يكون التخبيلُ الأصابِع، ورجح في المبسوط، فول أبي يوسف، لوولة أنسَ هُهُ (وَ) يسن رتَخَلِيلُ الأصَابِع، ولقوله هُمَا \*: "وَ مَنْ أَسْفَلِهِ"، وَ مَنْ أَسْفَيهُ المَابَع بَدَيْكُ أَنْ فَا الله من اليدين والرجلين، بالإنفاق له تقدم، ولقوله هُمَا \*: "مَنْ أَنْ أَنْ مُعَلِّلُ أَصَابِعُ بَدَيْكُ أَنْ المَابِعُ ولكها أَنْ أَصَابَعُ بَدُيْكُ أَنْ أَسَابُعُ وَلَاهُ أَنْ وَالْمَابُعُ ولكون المَنْ اليقيان والرجلين، بالإنفاق له وقوله هُمَا \* وَمَنْ أَنْ أَنْ مُعَلِّلُ أَصَابُع بَدَيْكُ أَنْ أَصَابُع فَولًا أَسْفَلِكُ أَنْ وَمَالَتُ فَعَلْ أَصَابُع بَدَيْكُ وَرِجليكَ \* . ولقوله هُمَا \* ومَنْ ومَنْ ومَنْ أَنْ أَنْ أَصَابُع بَدَيْكُ أَنْ أَنْ أَنْ فَعَلْ أَصَابُع بَدُيْكُ أَنْ أَنْ وَالْمُنْكُونُ الْمُولِقِية ومَنْ أَنْ أَنْ وَنْ أَنْ أَنْ وَنْ أَنْ وَالْمُولُ المُنْ اليُعْلِقُونَ ومَنْ أَنْ أَنْ أَنْ وَنُولُهُ وَالْمُنْ النَّعُلُلُ أَنْ أَنْ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُنْ الْحَالُ الْمُعْلِقُ وَالْمُنْ النَّعِلُ وَالْمُؤْلُونُ النَّعِلُ

<sup>(</sup>١) من الحديث السابق.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في الاستنثار (١٤٢، ١٤٣)، والترمذي في الصسوم، يـاب: مـا جـاء في كراهيـة مبالغة الاستنشاق للصائم (٧٨٨).

<sup>(</sup>٣) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٦/١) وقال: ذكره ابن القطان في كتابه الوهم والإيهام.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في تخليل اللحية (٣١)، وابن ماجه في الطهارة وسننها، باب: مـا جــا، في تخليل اللحية (٣٦٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: تخليل اللحية (١٤٥)، والطبراني في المعجم الأوسط (٢٢١/٣).

<sup>(</sup>٦) أي: السنة، وذكر باعتبار أنها مأمور به. ط.

<sup>(</sup>٧) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب ما جاه في تخليل الأصابع (٣٩)، وابن ماجه في كتاب الطهارة، باب: تخليـل الأصابح (٤٤٧)، والزيلمي في نصب الراية (٧/١).

وتثليثُ الغَسْلِ، واستيعابُ الرَّأسِ بالمَسْح مرَّةً. أصابعَهُ بالمَاءِ، خللهَا اللهُ بالنارِ يومَ القيامةِ » (١٠ ولم يكن واجباً بالأمر في قوله ﷺ: «أمرني ربِّي » (١٠.

وخللوا لوجود الصارف، وهو تعليم الأعرابي(٣)، وعدم ذكـر التخليـل فيمـا حكـي مـن وضوئـه ﷺ. وكيفية تخليل أصابع اليدين، أن يدخل بعضها في بعض، ويقوم مقامــه الإدخــال في المـاء الجـاري، وما هو في حكمه. وصفته في الرجلين: أن يخلل بخنصر يده اليسـري خنصر رجله اليمنـي ابتـداء، ويختم بخنصر رجله اليسرى. كذا ورد(1). قال « الكمال »: والله أعلم أنه أمر اتفاقى، لا سنة مقصودة، فلا تختص سنة التخليل بهذه الكيفية. (وَ) يسن (تَثْلِيثُ الغَسْل)، قيد به لإفادة أنــه لا يســن تكــرار المسح، لأن رجلاً أتى النبي ﷺ، فقال: ﴿ يا رسول الله ، كيفَ الطُّهُورَ؟ فدعًا بماءٍ في إناءٍ، فغسلَ كفيم ثلاثاً، ثم غسلَ وجههُ ثلاثاً، ثم غَسلَ ذراعيهِ ثلاثاً، ثم مسحَ برأسهِ، ثم أدخلَ إصبعيـهِ السباحتين في أذنيه، ومسحَ بإبهاميهِ على ظاهر أذنيهِ وبالسباحتين باطنُ أذنيهِ، ثم غسلَ رجليهِ ثلاثاً ثلاثاً ثم قال: هكذا الوضوءُ، فمن زاد على هذا أو نقصَ، فقد أساءَ وظلمَ»، وفي لفظ لابن ماجــه « تعـدّى وظلّم». والنسائي «أساء وتعدى وظلم» (٥) أي: إذا اعتقد أن ذلك سنة، والإساءة بالزيادة، والظلم بالنقص. أما لو زاد لقصد الوضوء على الوضوء، أو لطمأنينة القلب عند الشك أو لنقص الحاجة لا بـأس بـ. (وَ) يسن (اسْتِيعَابُ الرَّأسِ بالمَسْح)، لما حكت الربيع بنت مسعود « أنَّها رأتْ النبيَ ﷺ يتوضَّأُ قالت: فمسحَ رأسَهُ، ما أقبل منهُ، وما أدبرَ وصدغيهِ وأذنيهِ مرةً واحدةً " ". فلذا قيد المسح بقوله (مَرّةً)، ولتضافر الطرق الصحيحة على مسحه مرة واحدة؛ لإلحاقـه بـالتيمم والجبيرة(٧٠). وحمـل مـا

ورد من تثليثه على تحقيق الاستيعاب، وحمل تعدد الماء فيه على قلة البلة، أو نفادها، لا ليكون سنة مستمرة، إذ وضعه على التخفيف، بخلاف المضمضة والاستنشاق.

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الكبير (٦٤/٢٢)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٣٦/١). (٢) تقدم تخريجه ص (٧٠). (٣) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الوضوء ثلاثاً ثلاثاً (١٣٥)، والنسائي في الطهارة، باب: الاعتداء في الوضوء

<sup>(</sup>١٤٠)، وابن ماجه (٤٢٢). ولفظه: ﴿ هَكَذَا الوضوء، فمن زاد على هذا أو نقص فقد أساء وظلم».

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: غسل الرجلين (١٤٨) وابن ماجه (٤٤٦). (٥) تقدم تخريجه بالحديث السابق. (٦) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: صفة وضوء النبي ﷺ (١٢٩)، والترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في أن مســح

الرأس مرة (٣٤). (٧) الجبيرة: جمع جباثر، وهو ما يشد من العصائب والعيدان ونحوهما على العضو المكسور. معجم لغة الفقهاء

(وَ) يسن (مَسْحُ الأُذُنين)، لما رواه الحاكم وغيره، عن ابن عباس، أنه قال: ﴿ أَلا أَحْبِرِكُم بوضُوءِ رسول الله على الله وفيه: ثم غرف غرفة فمسحَ بها رأسَهُ وأذنيْهِ ١٠٠٠. وإنما قال: (ولو بماءِ الرّأس). إشارة إلى أنه لو أخذ لهما ماء جديداً مع بقاء البلة، كان حسناً، لما رويناه، فلا يشترط أن يكون بماء الرأس، ولا يشترط له أخذ ماء جديد كما شرطه الإمام مالك والشافعي رحمهما الله، ﴿ لأنَّه ﷺ أَخـذَ لأذنيه ماء خلافَ الماء الذي أُخذَ لرأسه ١٠٥ لأنه حمل على نفاذ البلة، وتكلموا في كيفية مسح الأذنين إذا أراده بماء الرأس. والأظهر أنه يضع كفيه وأصابعه على مقدم رأسه، ويمدهما إلى قفاه على وجه يستوعب جميع الرأس، ثم يمسح أذنيه بإصبعيه، ولا يكون الماء مستعملاً. بهذا لأن الاستيعاب بماء واحد، لا يكون إلا بهذا الطريق. (وَ) يسن (الدُّلْكُ) وهو: أن يمر يده على العضو بعد غسله. وكان سنة لأنه عليه الصلاة والسلام فعله (٣)، ومواظبته عليه دليل السنة، دون الفرض، لأن الله تعالى أمر بالغسل مطلقاً عن شرط الدلك. ﴿وَ) يسن ﴿الولاَّءُ﴾- بكسر الواو- المتابعة، وهو: أن يغسل العضو الثاني قبل جفاف الأول في زمان معتدل وبدن معتدل (٤٠)، وقيل: أن لا يشتغل بينهما بعمل آخر بغير عذر، بأن فرغ الماء، أو انقلب الإناء، فذهب لطلب غيره، وما شبهه. فإن كان لا بـأس به لمواظبة النبي ﷺ عليه. (وَ) يسن (النَّيَّةُ). والكلام عليها من وجوه، حقيقتها، ووقتها، وصفتها، وكيفيتها، ومحلها. أما حقيقتها لغة: فعزم القلب على الشيء. واصطلاحاً: توجمه القلب نحو إيجاد الفعل جزماً. ودخل فيه كف النفس عن المنهى عنه، لأن كفها إيجاد فعل، لأنه لا تكليف إلا بفعـل على الراجح، وبه يندفع قول بعضهم: إن المكلف به في النهى ليس هـو الكـف الـذي هـو الانتـهاء. وبما قلناه علم أن النية معنى وراء العلم، فهي نوع إرادة، كالقصد والعزيمة، والهم والحب والمود، فالكل اسم للإرادة الحادثة، لكن العزم: اسم للمتقدم على الفعل، والقصد: اسم للمقترن بالفعل،

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في الطهارة، باب: الوضوء مرة مرة (٨٠/١)، والحاكم في المستدرك (١٤٧/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٦٥/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني في سننه (/١٥٢/) بلفظ: «كان رسول 前義語إذا توضأ عبرك عارضيه بعض العبرك وشبك لحبته بأصابعه من تحتها ٤.

<sup>(</sup>ع) قوله: (زمان معتدل) أي: أن لا يكون واقفاً في شدة الحر صيفاً ولا بشدة الريح شتاءً فإن الجفاف يسارع فيهما، وقوله: (بدن معتدل) أي: أن لا يكون مصاب بالحمى فيسارع الجفاف إليه لأجبل الحمى. شرح هدية ابن العماد (١٩٩) نتصر ف.

والتَّرتِيبُ، كما نَصَّ اللَّهُ تَعَالَى في كِتَابِهِ، ......

والنية: اسم للمقترن بالفعل مع دخولــه تحـت العلـم، كـالمنوي، وهـذا لأن الفعـل لا يوجـد بـدون الإرادة. وأما وقت النية: فعند ابتداء الوضوء حتى قبل الاستنجاء، ليكون جميع فعلـ قربـة (١) يشاب عليها، فبهذا يحمل قول المشايخ: إن وقتها عند غسل الوجمه على ما إذا اقتصر في الوضوء على المفروض، وإلا فيفوت فضلها، خصوصاً على ما قدمناه، أنه إذا ذكرها في أثناء الوضوء، فأتي بـها لا يكون مقيماً لسنتها. وأما صفتها: فإنها سنة، لأنه على الم يعلم الأعرابي النية حين علمه الوضوء"، مع جهله، ولو كـانت فرضـاً لعلمه. ولقوله تعـالي: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ وَامَنُوٓاْ إِذَا قُمَتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمُ وَأَيْدِيَكُمُ ﴾ [للنَّائِلَة: ٦] أمر بالغسل والمسح مطلقاً عن شرط النية، فلا يجـوز تقييـد المطلـق إلا بدليل. وقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَلِكُلِّ امْرِئ مَا نَوَى ﴿ ``. قلنا بموجبه لكمال المأمور به، أي: ثواب العمل بحسب النية، فالمنتفي ترتب الثواب علىي الفعـل المجـرد عـن النية؛ لعدم كون الوضوء ونحوه قربة إذا لم ينو، وأما حصول الطهارة فلا يتوقف على وجود النية، لأن الوضوء طهارة بالماء، فكان كغسل النجاسة؛ لأنه خُلِقَ مُطَهَّراً، فإذا أصاب الأعضاء طهرها، وإن لم يقصد كهو في الإرواء والطعام في الإشباع، والنار في الإحراق. والحدث الحكمسي دون النجاسة. وأما التراب فإنه غير مزيل للحدث بأصله، ولهذا لو أبصر المتيمم الماء كان محدثاً بالحدث السابق، فلم يبق في التيمم إلا معنى القصد. وذلك لا يحصل بدون النية (١٠)، فافترقًا. وأما كيفيتها: فهي، أن ينوي رفع الحدث، أو ما لا يصح إلا بالطهارة من العبادة، كإقامة الصلاة، أو استباحة الصلاة، أو ينوي الوضوء أو امتثال الأمر. وقال بعض الشراح: استفيد من هذا أن نية الطهارة لا تكفي في تحصيل السنة كافة. والله أعلم؛ لأنها متنوعة إلى إزالة الحدث والخبث، فلسم ينمو خصوص الطهارة الصغرى. وأما محلها: فهو: القلب، لأنها من الأمور التي تتعلمق بـه، فـلا يشـترط النطـق بـها، ولكـن المشايخ استحبوا النطـق بـها، ليجمـع بـين فعـل القلـب واللسـان. (وَ) يسـن مؤكـداً في الصحيـح (التَّرتِيبُ) في الوضوء، (كما نَصَّ اللَّهُ تَعَالى في كِتَابِه)(٥٠، فيكون مسيئاً بترك، ولم يكن الترتيب فرضاً، لأن الواو في الآية لمطلق الجمع، فلا يفيد الـترتيب، والفاء لتعقيب(١٠ جملة الأعضاء؛ لأن

<sup>(</sup>١) لقوله ﷺ: ﴿ إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَاتِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ الْمَرِيِّ مَا نَوَى الْخرجه البخاري في بدء الوحي (١).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه ص (٧١). (٣) تقدم تخريجه بالتعليق رقم (١).

<sup>(</sup>ع) لأن التراب ملوث فلا يصير مطهراً إلا بالنية. أفاده المولف في المراقي. (٥) تنبهه: الآية خالية عن الدلالة على ذلك الترتيب، وإنما جاء التنصيص من فعله عليه الصلاة والسلام. ط.

<sup>(</sup>٦) في قوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا﴾ [ المائدة: ٦ ].

والبُّدَاءةُ بالمسامَّنِ، ورؤوسِ الأصَابِعِ، ومُقدَّمٍ الرَّأسِ، ومسعُ الرُّقِيَةِ لا الحُلقومِ، وقيل: إنَّ الأربعةَ الأخيرةَ مُستحبُّةً.

المعقب طلب الفعل، وله متعلقات، وصل إلى أولها ذكراً بنفسه، والباقي بواسطة الحرف المشترك، فاشتركت كلها فيه، من غير إفادة طلب تقديم تعليق بعضها على بعـض في الوجــود، فصــار مــؤدي الترتيب طلب إعقاب غسل جملة الأعضاء، وهو نظير قولك: ادخل السوق فاشتر لنا خبزاً ولحماً، حيث كان المفاد إعقاب الدخول لشراء ما ذكر كيف ما وقع. (وَ) يسن (البُدَاءةُ بالميـامن)، جمـع ميمنة، خلاف الميسرة، وذكر في « المغرب» أن البداية، بالياء، عاميـة، والصواب بـدأة. أي: البـداءة باليمين في غسل اليدين والرجلين سنة، لا في باقي الأعضاء لقول، على: ﴿ إِذَا تَوَضَّاتُمْ فَالْدَوُوا بِمْيَامِنِكُمْ ١٠٠ ولأنه عِن الكَانَ يُحِبُّ النَّيَامُنَ فِي كُلُّ شَيءٍ حتَّى فِي طُهُورِهِ وَتَنَعُلِهِ وتَرَجُّلِهِ وشَانه كلُّه ١ (٢). والتنعل: لبس النعلين، والترجل: تسريح الشعر. ولأن من حكى وضوء، ١١٥ صرحوا بتقديم اليمني على اليسري من اليدين والرجلين، وذلك يفيد المواظبة، لأنهم إنما يحكون وضـوءه، الذي هو دأبه وعادته، فيكون سنة، وبمثله ثبتت سنية استيعاب الرأس، لأنهم كذلك حكوا المسح، ولم يكن الأمر مقتضياً وجوب تقديم اليمين، لأنه مصروف عن مقتضاه بالإجماع على استحباب ذلك. قال (ابن قدامة) في (المغني): التيامن مستحب، ولا نعلم قائلاً بخلاف ذلك، ولأنه لا يعقــل فيه الأشرف اليمين، وذلك لا يقتضي عدمه العقاب، (وَ) البداءة بالغسل من (رؤوس الأصابع) في البدين والرجلين؛ لأن الله تعالى جعل المرافق والكعبين غاية الغسل، فتكون منتهي الفعل. لأنه عليه، كان يفعل هكذا. (وَ) البداءة في المسح من (مُقدُّم الرَّأس) الآنه ﷺ ﴿ بَدَا مِنْ مُقَدُّم رَاسِهِ ثُمُّ ذَهَبَ إِلَى قَفَاهُ ٣٠. (وَ) يسن (مسحُ الرَّقَبَةِ)؛ لأنه ﷺ ( توضًا وأومًا بِينَدِهِ منْ مقدّم رأسِهِ حتّى بلَغَ بِـهما أسفلَ عنقهِ مِنْ قِبَلِ قَفَاهُ ا ( لا ) يسن مسح (الحُلقوم) وهــو بدعــة. (وقيــل: إنَّ الأربعــةَ الأخـيرةَ) الــتي أولها البداءة بالميامن (مُستحبَّةُ). وكان وجهه عدم ثبوت المواظبة، وليس مسلَّماً.

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في الطهارة وصنتها، باب: التيمن في الوضوء (٤٠٢)، وأبو داود في كتـاب اللبـاس، بـاب: في الانتمال (٤١٤١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في اللباس، باب: يبدأ النعل باليمين رقم (١٦٨)، وفي كتاب الوضوء، باب: التيمن في الوضوء والغمل رقم (٢٦٦)، ومسلم الطهارة وسنتها، باب: حبه ﷺ للتيامن رقم (٢٦٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في الطهارة، باب: إمرار العاء على القفا (٦٠/١). (٤) أخرجه الطبراني في الكبير (١٨٠/١٩).

### فصل من آداب الوضوء

من آدابِ الوُضوءِ أربعةَ حشَرَ شيئاً: الجلوسُ في مكانٍ مرتفعٍ، واستقبالُ القبلةِ، وعَدَمُ الاستعانةِ بغيرِه، وعلمُ التُكلّمِ بكلام التَّامِي، والجمعُ بين نيَّةِ القلبِ وفعلِ اللّسانِ، والدَّعامُ بللأفورِ، والتَّسميةُ عنذَ كلَّ عضو،

## فصل من آداب الوضوء

(منْ آداب الوُضوءِ أربعةَ عشرَ شيئاً:)، وزدنا عليها ما تيسر بفضل الله تعالى. والآداب جمع أدب، وعرف بأنه: وضع الأشياء موضعها، وقيل: الخصلة الحميدة، وقيل: الورع، وقيل: ما فعله خير من تركه، وقيل: ما يمدح المكلف على فعله ولا يذم على تركه، وقيل: هو المطلوب فعله شرعاً مـن غير ذم على تركه. وفي « شرح الهداية » الأدب: هو ما فعله النبي ﷺ مرة أو مرتين ولم يواظب عليـــه. انتهى، ويسمى الأدب بالنفل، والمستحب، والتطوع. وحكمه الثواب على الفعل، وعدم اللوم على الترك. وأما ما واظب عليه النبي ﷺ مع تركه بلا عذر مرة أو مرتين، فهو: سنة، وحكمها: الثواب. وفي تركها العتاب، لا العقاب. (الجلوسُ في مكانٍ مرتفع). تحرزاً عن الغسالة(١)، (واستقبالُ القِبلةِ)، في غير حالة الاستنجاء، لإقامة القربة، ولكونها قبلة. والدعاء إليها أرجى للقبول"٬ وجعل الإناء الصغير على يساره، والكبير الذي يغترف منه على يمينه، (وعَدَمُ الاستعانةِ بغيرهِ)(٣ ليقيم العبادة بنفسه، فلا يستعين عليها بالغير، إلا بعذر. (وعدمُ التَّكلُّم بكلام النَّاس)، بلا ضرورة، لأن يشغله عن الأدعية المأمور بها، (والجمعُ بين نيَّةِ القلبِ وفعل اللَّسان)، لتحصيل العزيمة. (والدَّعاءُ بالمأثورِ) أي: المنقول عن النبي ره وعن الصحابة والتابعين. (والتّسميةُ عندَ) غسل (كلِّ عضْـو)، أو مسحه، فيقول بعد التسمية عند المضمضة: اللهم أعني على تلاوة القرآن وذكرك وشكرك وحسن عبادتك. وعند الاستنشاق: بسم الله، اللهم أرحني رائحة الجنة، ولا ترحني رائحة النار. وعند غســل الوجه: بسم الله، اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود وجوه. وعند غسل يديه اليمني: بسم الله اللهم أعطني كتابي بيميني وحاسبني حساباً يسيراً. وعند غسل اليسري: بسم الله، اللهم لا تعطني

<sup>(</sup>١) أي: قطرات الماء من الوضوء.

<sup>(</sup>٢) وهو مشتمل على الأدعية، ولما روي مرفوعاً: 8 أكـرم المجـالس مـا استقبل بـه القبلـة 8، أخرجـه الطـبراني في الأوسط (٩٨١/٨).

<sup>(</sup>٣) أي: عدم طلب صب الماء من أحد، وضعف ما يدل على الكراهية ا لأن المغيرة، الله جعل يصب الماء عليه وهو يتوضأ ﷺ؛ أخرجه البخاري في الوضوء، باب: الرجل يوضئ صاحبه (١٨٢). ط.

وإدخالُ حِنْصَرَه فِي صِمَاحِ أُفْتَفِ، وتحريكُ حَاتَمِه الواسعِ، والفَّسْمَتُ والاسْتِنْسَاقُ بِالبِدِ البُّسَى، والامتخاطُ بالبسرى، والتُّوضُوُّ قبلُ مَحْوِلِ الوقتِ لغيرِ المعنورِ، والإنبانُ بالشَّهادتينِ بعدَهُ، وأنْ يشربَ منْ فضل الوُصُوْمِ قائمةً،

كتابي بشمالي، ولا من وراء ظهري. وعند مسح رأسه: بسم الله، اللهم أظلني تحت ظل عرشك، يـوم لا ظل إلا ظل عرشك. وعند مسح أذنيه: بسم الله اللهم اجعلني من الذين يستمعون القول فيتبعـون أحسـنه. وعنـد مسح عنقه: بسم الله، اللهم أعتق رقبتي من النار، وعند غسل رجله اليمني: بسم الله، اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل الأقدام. وعند غسل اليسري: اللهم اجعل ذنبي مغفوراً وسعيي مشكوراً وتجارتي لن تبور. ويصلي على النبي ﷺ بعد غسل كل عضو، وشرح هذه الأدعية في « التوضيح» شرح مقدمة الفقيه أبي الليث. (وإدخالُ خِنْصَره في صِمَاخ أُذْنَيْهِ)، مبالغة في المسح. (وتحريـكُ خاتَمِهِ الواسع)، مبالغة في الغسل (والمَضْمُضَةُ، والأَسْتِنْشَاقُ باليدِ اليُمني،) لشرفهما. (والامتخاط باليُسْرَى)، لامتهان. وقال بعضهم: الاستنشاق باليسار لأن اليمين مطهرة، والأنف مقلرة، واليمين للأطهار، واليسار للأقذار. ولنا ما روي عن الحسن بن على هُ أنه عليه الصلاة والسلام قال: « اليمينُ للوجه، واليسارُ للمقعدَة ». (والتَّوَضُّوُّ قبلَ دخولِ الوقتِ) مبادرة للطاعة (لغير المَعْنُورِ)، لأنْ وضوءه ينتقض بخروجِ الوقت عندنا، وبدخول عند زفر وعند أبي يوسف بهما (والإتيانُ بالشَّهادتين بعدَهُ) قائماً مستقبلاً لقوله ﷺ: «مَا مِنْكُمْ مِـنْ أَحَـدِ يَتَوَضَّأُ فَيُسْبِغُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَقُولُ: أَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهَ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،، وفي روايـة ٥ أشْهَدُ أَنْ لا إِلَـهَ إِلاًّ اللَّهُ وَحْدُهُ لا شَرِيكَ لَهُ وَاشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ إِلاَّ فُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ الشَّمَانِيَةُ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّ بَابِ شَاءَ»('). وقال الشيخ أبو الحسن البكري: أخرج البيهقي في « الشعب، قال رسول الله ﷺ: « مَنْ قالَ إذًا تَوَضَّأ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وِيحَمْدِكَ، اشْهَدُ أن لا إلهَ إلا أنْـتَ، أسْتَغْفِرُكَ وأتُوبُ إليك، طبعَ بِطَابع ثمَّ جعلَ تحتَ العرش، حتَّى يُؤتَّى بِصَاحِبِهَا يومَ القِيَامَةِ، ("). (وأنْ يشربَ منْ فضل الوُضُوءِ قائماً) (" مستقبل القبلة،

تُوَضَّاً أِيا فَتَى إِن كُتُتَ تَرجو لقاءً اللّه فسي دلو السَهَاءِ والسَّرَبُ بُعدَ السِباغ وَضسوءاً لماءِ كانَّ يَتُصَى فسي الإنساءِ فإنَّ الشَّرْبَ مِن بِالتِي وَصُوعِ السي سبعين داهٍ فو شسفاءٍ

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في الطهارة، باب: الذكر المستحب عقب الوضوء (۲۳۶)، وأبو دلود في الطبهارة، بـاب: مـا يقـول الرجل إذا توضأ (۱۲۹).

<sup>(</sup>٣) فائدة: ذكر العلامة عبد الرحمن بن محمد العمادي رحمه الله في شرح هدية ابن العماد (١٥٣)، إن من فوائد. الشرب من فضل الوضوء فيه شفاء من أمراض شتى، وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي ﷺ: أن في شرب فضلة الرضوء شفاء من سبعين داء ٤ وقال العمادي - رحمه الله -: ومما جربته أنبي كننت إذا أصابني مرض، أقصد الاستشفاء بشرب فضلة ماه الوضوء من الإناء أو غيره فيحصل في الشفاء بياذن الله وذلك اعتماداً على قول الصدق قبل:

## وأنْ يقولَ: اللَّهمُّ اجعلني منَ التَّوَّابِينَ، واجعلني منَ المتطهِّرينَ.

وإن شاء قاعداً لأنه على شرب قائماً فضل وضوئه، وماء زمزم ". ويكره الشرب قائماً إلا في هذين. قال رسول الله على الله المنهجة : « لا يَشْرَبَنُ اَحَدُكُمْ قَائِماً، فَمَنْ نَسِيَ فَلَيْسَتَقِيء » "، وأجمع العلماء على أن هذه الكراهة تنزيهية، لأنها لأمر طبي لا ديني. ولا يشرب ماشياً، ورخص للمسافر. وقد صح عنه الكراهة تنزيهية، لأنها لأمر طبي لا ديني. ولا يشرب ماشياً، ورخص للمسافر. وقد صح عنه الله والشرب قائماً في غَيْر زَهُمْ وَ الوصوء "، ولعله تعليماً للجواز. (وأنْ يقولاً: اللّهم اجعليي من التوابين)، أي: الراجعين من كل ذنب يقال: تاب العبد إلى ربه، إذا رجع عن ذنبه، وتاب الله عليه، إذا قبل توبته أو وفقه لها. والتالب اسم فاعل منه، والتواب مبالغة، وقيل: هو الرجل كلما أذنب بادر بالتواب وقيل: هو المسبح، دليله قوله تعالى: ﴿يَبِيكُلُ أَوْكِه مَنْهُ ﴾ [نَتَكَلُهُ الله تعالى: «أَلَا النواب والأواب بمعنى واحد. والتواب من صفات الله تعالى أيضاً، لأن يرجع بالإنعام على كل مذنب

والأواب بمعنى واحد. والتواب من صفات الله تعالى ايضا، لانسه يرجع بالإنعام عمى دل مدسب بقبول توبته. (واجْعَلْنِي مِنَ المُتَطَّقِرِينَ) أي: المنزهين عن الفواحش، وقيل: المتطهرون هم اللين لم يلنبوا. وقدم ذكر المدنبين التالبين على من لم يلنسب لشلا يقسط الشائب من الرحمة، ولا يعجب المتطهر بنفسه. ومن الآداب: وضع ما فيه اسم الله تعالى، إلا إذا أضطر قبل دخول الخلاء، ومنها:

دخوله مستور الرأم، ومنها: ألا يتوضأ بماء مشمس لقوله عليه الصلاة والسلام لعائشة الشحين سخنت الماء: «لا تفعلي يا حُميراً» فإنّتُ يبورثُ البرصّ »، ومنها: أن لا يستخلص لنفسه إناء يتوضأ منه دون غيره. ستل محمد بن واسع: أيُّ الوضوء أحب إليك؟ أمن ماء مخمر؟ أو متوضأ العامة؟ قال: من متوضأ العامة. قال عليه الصلاة والسلام: « إنَّ أحبُ الأديانِ إلى الله تعالى السمحةُ الحنيفة ، «، ومنها: صبُّ الماء بغير تعنيف الوجه بضربه بالماء، وترك النظر إلى العورة، وإلقاء

(١) أخرجه البخاري في الحج، باب: ما جاء في زمزم (١٦٣٧)، ومسلم في الأشربة، باب: في الشرب من زمزم قائماً (٢٠٢٧)، والطحاري في شرح معاني الآثار (٢٧٣/٤).

البصاق والمخاط في الماء، وأن لا ينقص ماء وضوئه عن مد(١٠)، وأن لا يســرف ولا يقـتر فيـه، وأن لا

 <sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الأشربة، باب: كراهية الشرب قائماً (٢٠٢٦)، والبيهقي في سننه (٢٨٢/٧).

 <sup>(</sup>٣) عن عبد الرحمن بن أبي عمرة، عن جدة له يقال لها كبشة الأنصارية؛ «أَنْ رَسُولُ اللَّه عَلَيْهَ عَلَيْمَا وَعِنْدَمَا وَلِيَّا مُعَلِّمَةً عَلَيْمَ وَعَنْدَمَا وَقَرْيَةً تَنْتَقِي بَرَكَةً مَوْضِعٍ فِي رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهَ أَخْدِجه ابسن ماجه في إنسر بالله الشريعة المنام (٣٤٢٣).

<sup>(</sup>غ) أخرجه البيهتمي في السنن الكبرى في الطهارة، باب: كواهة التطهير بالماء المشمس (٧/١)، والدارقطني بياب: العاء المسخن (٣٨/١). (٥) أخرجه الطبراني في الأوسط (٣٢٩/٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (/٧٤/)

<sup>(</sup>٦) المد: نوع من المكاييل وهو رطلان عند الحنفية - ١,٠٣٢ لتراً - ٨١٥,٣٩ غراماً. معجم لغة الفقهاء / مد /.

يجنف الأعضاء بخرقه، ولا بأس بالمسح قليلاً، من غير مبالغة فيه، بمنديل بعد الوضوء، كما روي يجنف الأعضاء بخرقه، ولا بين مالك، ومسروق، والحسن بن علي أثن ومنها: كون آنيته من خزف، وأن يفسل عروة "الإبريق ثلاثاً، ومنها: وضعه على يساره، ووضع بده حالة الغسل على عروته لا يفسل عروة "الإبريق ثلاثاً، ومنها: وضعه على يساره، ووضع بده حالة الغسل على عروته لا رأسه. ومنها: المتصحاب النبة في جميع أفعاله، وتعاهد موقيه "وما تحت الخاتم، وإمرار السد على الأغضاء المغسولة، وتقدم أن الذلك سنة خصوصاً في الشتاه. ومنها: تحباوز حد حدود الوجه والمدين والرجلين، ليستيقن غسلهما بإطالة الغرق ومل أنيته استعداداً لوقت آخر، وحظ ثبابه من التقاطر، وقراء سورة ﴿ إِنَّا أَنْرَكُنُهُ ﴾ لما نقله العارف بالله تعالى، الشيخ وأبو الحسن البكري، من التقاطر، وقراء سورة ﴿ إِنَّا أَنْرَكُنُهُ وَلَى لِللهِ الصَّدِينَ وَمَنْ قرَأَهُ مَنْ رَبِّ فِي أَنْ وَضُوتِهِ إِنَّا أَنْرَكُنَاهُ في لِلهِ الصَّدِينَ مَنْ وَاحِدةً كانَ مِنْ السَّدِينَ وَمَنْ قرَأَهُ مَنْ يَرْبُعُ فِي أَنْ وَضُوتِهِ إِنَّا الزَكْنَاهُ في لِلهِ الصَّدِينَ مَنْ قرَأَهُ مَنْ وَرَاهُ وَلَى اللهِ وَسُولُ وَمَالُ عَلَى أَنْ المَنْكُنَاءُ في ليلة الصَّدْرِ تَعْدَلُ أَنْ اللهُ المعالى، الشَعْنَ اللهُ المؤلّى والله عنه المعالى المنظمي في همسند الفروروس، وقال على وقراء أَنْ الثلث المؤلّى المؤلّى اللهُ المقالى الله على الله القائم والله عنه المعالى والله المؤلّى الخليل والديم والديم والديم والده المؤلّى المؤلّم المؤلّى المؤلّى المؤلّى المؤلّى الخليل والديم والديم والديم والمؤلّى المؤلّى ال

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٧/١)، والبيهقي في سننه (١٨٥/١).

<sup>(</sup>٢) عروة الإبريق: أي يده.

<sup>(</sup>٣) تثنية موق وهر أخر العين من جهة الأنف أي: لاحتمال وجود رمص. حاشية ابن عابدين (٨٨/١).

<sup>(</sup>٤) لقوله على و النَّمُ النَّمُ النَّمُو الْمُحَجُّلُونَ يَهِمُ النَّهِامَةِ مِنْ إِسْتَاعِ الْوُسُوهِ فَمَنْ السَّطَاعَ مِنْكُمْ فَلَيْطِلْ غُرَّتُهُ وَتَحْجِيلُهُ ،، أخرجه مسلم في الطهارة، باب: استحباب إطالة الغرة (٢٤١)

<sup>(</sup>٥) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (٣٤٨/٥).

<sup>(</sup>٦) لم أهتر إليه بهذا اللفظ والذي في الـترمذي (٢٨٩٤) والمستدرك (٧٥٤/١) وغييرهم أن سورة ﴿قبل يـا أيها الكافرون ﴾ تعدل ربم القرآن.

<sup>(</sup>٧) ذكره العجلوني تعليقاً في كشف الخفاء (٣٥٥/٢).

### فصل في المكروهات

ويُكرُهُ للمتوضَّى سَنَّةُ أَشْبَاهُ: الإسرافُ في المناه، والتَّقْتِيرُ فيه، وضَرَبُ الوجيهِ به، والتُكَلِّمُ بكلام النَّاس، والاستعانةُ بغيره من غير عذر، وتثليثُ المَسْح بما جديدٍ.

#### فصل في المكروهات

(و) مما (يُكرهُ للمُتَوَضَّى) الكراهية، مصدر كرهت الشيء أكرهه كراهة وكراهية: إذا لم تحبه، فهي ضد المحبة. والمكروهات غير منحصرة فيما ذكره، وتقريب حصرها بأنها ضد الأدب، اتحبه، فهي ضد المحبة. والمكروهات غير منحصرة فيما ذكره، وتقريب حصرها بأنها ضد الأدب، أشياء). (الإسرافُ في) استعمال (الماء)، لقوله م الشعام، فقال: ومما يكره وهو يتوضا: «ما هَذَا أَشياءً). (الإسرافُ عي) استعمال (الماء)، لقوله م النهوله المساعد، لما مر به، وهو يتوضا: «ما هَذَا السوفُ يا سعدًا » قال: أفي الوضوء سوفٌ قال: «نَمَهُ وإنْ كنتَ على نَهر جاءٍ عن السنة، إذا لحمد وبن ماجه. وتثليث المسح بماء جديد". (والتُقتيرُ على التقليل (فيه) لتفويت السنة، إذا لحق بين الغلو والتقصير، قال النبي في: «خيرُ الأمور أوساطها» ". (ز) يكره (ضَرَبُ الوجه به) "، أي: الماء لمنافاته شرف الوجه، فيلقيه برفق عليه، (و) يكره (الدُّكلُمُ بكلامِ النَّسِ)، لأنه يشمغله عن الأدعية. (و) يكره (الاستمالة بغيره)، لقول عمر فيه: «وأيث رسولَ الله في يَستقي ماء في لوضونه، فبادرتُ أستقي لمُه فقال: مَه يا عمرُ، فإنِّي لا أريدُ أنْ يعيني على صلاتِي أحدُه ". (من محمد) برحمه الله، لا بأس به، فإن الخادم كان يصب على النبي في ". ولما قدم سبب الوضوء، وشرطه، وحكمه، وركنه، ذكر وصفه على حدته، فقال:

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في الطهارة، باب: ما جاء في القصد في الوضوء وكراهية التمدي فيه (٢٥)، وأحمد في مسنده (٢٣١/٢)، واللفظ له.

<sup>(</sup>۲) لأنه يصبح كالغسل. ط.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٢٦١/٥)، وأبر نعيم في حلية الأولياء (٢٨٦/٢). (غ) لقوله عليه الصلاة والسلام: « إن الله خلق وجه أدم على صورته فإذا ضربتم فانقوا الوجه، أخرجه عبد السرزاق

ني مصنفه (٤٤٤٤٩).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو يعلى في مسنده (٢٠٠/١)، والبزار في مسنده (٢٣١). (٦) أخرجه مسلم في الطهارة، باب: المسح على الخفين (٢٧٤).

<sup>/</sup>a \_

#### فصل في أوصاف الوضوء

## فصل في أوصاف الوضوء

ينقسم (الوُضوءُ إلى ثلاثة أقسام: الأوّلُ) منها أنه (فَرْضٌ)، الفرض لغة: القطع والتقديس. قال الله تعالى: ﴿ مُرْرَةً أَنْزَلْنَهَا وَفَرَضْنَهَا ﴾ [الِنَّرُلُةِ: ١] أي: قدرناها، وقطعنا الأحكام فيها قطعاً. وشــرعاً: عبــارة عن حكم مقدر لا يحتمل زيادة ولا نقصاً، ثبت بدليل لا شبهة فيه. وكثيراً ما يطلق الفرض على ما يفوت الجواز بفوته، ولا ينجبر بجابر، كغسل مقدار معين، ومسح مقدار معين. وهمو الفرض عملاً لا علماً، ويسمى الفرض الاجتهادي. والفرق بين الاجتهادي والقطعي، الحكم بإكفار جاحد القطعي لا الاجتهادي، وفُرض الوضوء بمكة المشرفة، ونزلت آيته بالمدينة المنورة. وزعم ابن الجهم المالكي: أنه كان مندوباً قبل الهجرة، وابن حزم: أنه لم يشرع إلا في المدينة. ودليله في « المطولات » وكان الوضوء فرضاً بالأمر (على المُحْدِثِ)، إذا أراد القيام (للصّلاةِ) بقول عمالي: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ وَامَنُواْ إِذَا قُمَّتُمْ إِلَى الْصَلَوْةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ ﴾ الآية [النَّائِلَة: ٦]. وبقول ﷺ بعدما توضأ كما ذكرناه. ١ هذا وضوءٌ لا يَقبلُ اللهُ الصلاةَ إلاَّ به ١٠٠٠. (وَلَو كَانَتُ) الصلاة (نَفْلاً)، لما ذكرناه. ولقوله على: ﴿ لا تُقْبَلُ صلاةً من غير طَهور ﴾ (" فبين على بسهذا أن الله تعالى لا يقبل صلاة، أية صلاة كانت، إلا بطهارة، إما بالغسل بالماء، أو بالتيمم. وقوله: ﴿ مِفْتَاحُ الصلاةِ الطُّهور ﴾ (") والطُّهور في هـذا الحديث وغيره من الأحاديث، بفتح الطاء، عن جمهور الرواة. وقال بعض الأثمة: الأجود ضمه، لأنم متفق عليه. والفتح مختلف فيه. (وَ) كذا (لصلاةِ الجنازةِ)، لأنها صلاة، وإن لم تكن كاملة (وَ) كذا فرض لأداء (سجدةِ التّلاوةِ)، إذ لا تصح بـدون طهارة. (وَ) كـذا لإرادة (لِمَسُّ القرآن، ولـو آيـةٌ) مكتوبة على درهم، أو حائط، لقوله تعالى: ﴿ لَا يَمَسُّهُ وَإِلَّا ٱلمُطَهِّرُونَ ﴾ [الثَّافِيَةَ ٢٩].

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الأوسط (٧٨/٤)..

 <sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الطهارة، ياب: وجوب الطهارة للصلاة (٢٣٤)، والترمذي في الطهارة، ياب: ما جاء في لا تقبسل
 صلاة بغير طهور (١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: فرض الوضوء (٦١)، والترمذي في الطهارة، باب: مـا جــاء أن مفتــاح الصـلاة الطهور (٣).

أن مسها كمس المكتوب، ولو كان مكتوباً بالفارسية، يحرم عليه مسه اتفاقاً، وهمو الصحيح. (وَ) القسم (الثَّانِي): وضوء (وَاجِبٌ)، وهو (للطَّوَافِ بِالكَعْبَةِ)، لقوله عليه الصـلاة والسـلام: « الطُّـوَافُ حَوْلَ الكَمْبَةِ، مِثْلُ الصَّلاةِ، إِلاَّ أَنْكُمْ تَتَكَلَّمُونَ فِيهِ، فَمَنْ تَكَلَّمَ فِيهِ، فَلا يَتَكَلَّمَنَ إِلاَّ بِخَيْرٍ » ". ولما لم يكن صلاة حقيقة لم يتوقف صحته على الطهارة، فإذا طاف محدثاً صبح، ولزمه دم في الواجب، وصدقة في التطوع. (وَ) القسم (التَّالِثُ): وضوء (مَنْدُوبٌ) في أحوال كثيرة، لمس الكتب الشرعية فيجدد له الوضوء تعظيماً. قال الإمام « الحلواني »: إنما نلقى هذا العلم بالتعظيم، فإني ما أخذت الكاغد" إلا بطهارة وكان الإمام « السرخسي» رحمه الله، حصل لـه في ليلـة داء البطـن وهـو يكـرر درس كتابه، فتوضأ تلك الليلة سبع عشرة مرة. انتهي. ورخص مس الكتب الشرعية باليد للمحدث، إلا التفسير كذا في « الدرر » عن «مجمع الفتاوي»، وهـو يقتضـي وجـوب الوضـوء لمـس التفسـير، فيكون من القسم الثاني. ومن أحوال الندب (للنّوم على طهارةٍ (١٠)، و) الوضوء (إذًا اسْـتَيْقَظَ مِنْـهُ) (٠٠) على الوضوع) إذا تبدل مجلسه، لأنه يكون فيه إسرافاً، وفي غير مجلسه « نـور على نـور » (١٠)، وقيد بالوضوء؛ لأن الغسل على الغسل، والتيمم على التيمم، يكون عبثًا. (وبعد غِيبَةٍ)، وهي: ذكر أخاك (١) أخرجه مالك في الموطأ (١٩٩/١)، والدارمي في سننه (٢١٤/٢). (٢) أخرجه الترمذي في الحج، باب: ما جاء في الكلام في الطواف (٩٦٠). (٣) الكاغد: القرطاس. القاموس المعجم الوسيط / الكاغد /، أي: ورق الكتابة ونحوه. (٤) لقوله ﷺ: 3 إذا أخذت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الأيمن؟ أخرجه مسلم في الذكر والدعاء، باب: ما يقول عند النوم (٦٨٢٠).

والنَّاني: واجبٌ، للطَّواف بالكعبة. والثَّالثُ: منـدوبٌ، للنَّوم على طهارةٍ، وإذا استيقظ منه، وللمداومةِ

وقوله 震: لا يَمَسُّ القرآنُ إلا طاهرٌ»(". وسواه فيه مس البياض والكتابة. وقال بعض مشايخنا: إنما يكره للمحدث مس الموضع المكتوب دون الحواشي، لأنه لم يمس القرآن حقيقة، والصحيح

عليهِ، وللوضوءِ على الوضوءِ، وبعد غِيبَةٍ، ...

(°) لقوله ﷺ: ٥ العين وكاء السه فعن نام فليتوضأ، أخرجه ابن ماجه في الطهارة، باب: الوضوء عند الدوم (٧٧). (٦) روى البخاري عن أبي هريرة وضي اللّه عنه: أن النبي ﷺقال لبلال عند صلاة الفجر: ٥ يَّما يبلالُ حَدْثَشِي بِأَرْضَى عَمَلِ عَمِلْتُهُ فِي الإسلامِ فَإِنِّي سَمِيتُ دَنَّ تَمَلَيْكَ بَيْنَ يَدَيُّ فِي الْجَنَّةِ، فَالَ: مَا عَبِلُتُ عَمَلَا ٱرْضَى عِنْدِي أَنِّي لَمْ أَتَظُهُرُ طَهُرَا فِي سُاعَةٍ لَيْلَ أَوْ شَهَارٍ إِلاَّ صَلَّيْتُ بِلَالِكَ الطَّهُرِ مِن كُتِبَ لِي أَنْ أَصَلَى، أَخرجه البخاري في وكذِب، وتعيمة؛ وكلُّ خطِيقَة، وإنشادِ شِعْر، وقَهْقَةٍ خارجَ الصَّلاة، وعَسْلِ مُسْت، وحَمْلِه، ولوقتِ كلُّ صلاة، وقبلَ خُسْلِ الجَنَابِة، وللجُنْبُ عندَ أَكَلِّ، وشُرُب، وتَوْمٍ، ووَطْء، ولفَضَب، وقرآن، وحليث، وروايت، ودراسةِ علم، وأذان، وإقامة، وخطية، وزيارةِ سيدنا النَّبيَ ﷺ، ووقوفٍ بعَرَفَةَ................................

بعا يكرهه في غيبته (وكَلِبِ): اختلاق ما لم يكن، ولا يجوز إلا في نحو الحرب، وإصلاح ذات البين، وإرضاء الأهل. (وتَمِيمَةَ)، هي: السعاية بنقل الحديث من قوم إلى قوم على وجه الإفساد بينهم، والنمام: الغضرب، والنميم والنميمة: السعاية. (وَ) بعد (كلُّ حَقَلِيَةٍ). (وإنشاد شِعْر) قبيبح، لأن الرضوء يكفر المنوب<sup>(()</sup>. (وَقَهْهَمَة خارج الصّلاة)، لأنها حدث في الجملة، فيتوضأ أو جود صورته. (وعَسُل مِيْت، وحَمَّلهُ فَلْيَتُوصَاً وَمَن عَسَلٌ مَيْتُ فَلَيْغَسِلْ، وَصَلْ مَتَكُ فَلْيَتُوصَاً وَالرَّون وَعَلَى مُعْتَل فَلْيَتُوصًا وَمَن عَسَلُ مَيْت كلُّ صلاة) الله فَلْيَتُوصًا الله فَلَا عَلَى المُعلقة الله المنابع، (وقل مَعلودة الله به الله والمؤتنب علم) شرعي، عند) إدادة. (أكُل، وشُرْب، وتَوْم) من وحديث، وروايت، تعظيماً لشرفهما. (ودراسة علم) شرعي، لأنه يطفته، وخطبة)، ولو خطبة نكاح. (وزيارة سَيُونا النبيّ ﷺ)، تعظيماً لحضرته بإقامة القربة. (ووقف بِمَرَّقَة)، الشرف المكان، ومباهاة الله تعالى بالواقفين بها الملائكة الكرام.

<sup>(</sup>١) لقوله على: «ما من رجل يلذب ثنباً ثم يقوم فيتطهر ثم يصلي ثم يستغفر الله إلا غفر الله له ثم قرا: ﴿ أَالْدِسِنَ إِذَّا فَعَلُوا فَاحِثَةً أَزْ فَلَمُوا النَّسُهُمُ ذَكُرُوا اللَّهَ فَاسْتَغَفَّرُوا لِلنُّروبِهِمِ ﴾ [ آل عصران: ١٣٥] ، أخرجه السرمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الصلاة عند النوية (٢٠٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: في الغسل من غسل الميت (٣١٦١)، وأحمد في مسنده (٤٥٤/٢).

 <sup>(</sup>٣) لما روى أنس الله أن النبي على كان يتوضأ لكل صلاة طاهراً أو غير طاهر. أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: صاجة باب: ما

<sup>(</sup>٤) لما روي عن عاشة رضي الله عنها: وأنَّ رَسُولَ اللَّهِ يَكَانَ إِذَا افْتَسَلَ مِنْ الْجَنَايَةِ بَنَا فَنَسُلَ يَسْتُولَ لَنَّهُ فَيْلِ أَنْ يُسْتِلَ يَنَدُهُ فِي الإنّاءِ ثُمُّ تُوضاً فِتْلُ وَصُرِّوِ لِلصَّلَاءِ الْحَرِجِه صلم في الحيض، باب: صفة غسل الجنابة (٣١٦).

<sup>(</sup>٥) لما روّت عائدتَهُ عَلَى درسول الله ﷺ إذا كان جنباً قاراد أن ياكل أو ينام يتوضأ وضوءه للصلاة. أخرجه مسلم في الحيض، باب: جواز نوم الجنب واستحباب الوضوء له (٦٩٨).

<sup>(</sup>٦) لقوله ﷺ: و إِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ أَهْلَهُ ثُمُّ أَرَادَ أَنْ يَعُودَ فَلَيْتَوَضَّأُ بَيْنَهُمَا وُضُوءاً، أخرجه أحمد في مسنده (٢١/٣).

<sup>(</sup>٧) لقوله ﷺ: ا إِذَّ الْمُفَسَّبَ مِنْ الشَّيْطَانَ وَإِنَّ الشَّيْطَانَ وَلِنَّ اللَّهِ وَإِنَّسَا تُطْفَعُ السَّارُ بِالْمَاءِ فَإِذَا غَفِيبَ آحَدُكُمْ فَلْيَتَوَضَّاءَ، أخرجه أبو داود في الأَدب، باب: ما يقال عند الغضب (٤٧٨٤).

 <sup>(</sup>٨) دون المس لقوله تعالى: ﴿لا يَمَسُّهُ إِلا الْمُطَهِّرُونَ﴾ [ الواقعة: ٧٩ ].

وللسَّعْيِ بين الصَفّا والمروة، وأكلِ لحم جَزُور، وللخروج من خلاف العلماء، كما إذا مس أمراة.

(وللسَّعْي بين الصَفّا والمروة)؛ لإقامة عبادة السعي بالطهارة وشسرف المكانين. (وأكلِ لحم جَزُور)؛ لقول بعض الأقمة "بالوضوء منه، ولذا نص عليه. (وَ) كذا (للخروج من خلاف العلماء، كما إذا مس امراة)، أو فرجه بباطن كفه"، ليكون مقيماً للعبادة بطهارة متفى عليها، استبراء لدينه. هكذا جمعت، وإن كان بعض المذكورات سنة ومذكوراً في محله أيضاً، تتميماً للفائدة، والله الموفق بعنه وكرمه.

(١) وهو الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله - كما في المغنى لابن قدامة (٢٥٠/١) حيث قال: أكل لحم الإبل ينقض

الوضوء على كل حال نيئاً ومطبوخاً عالماً كان أو جاهلاً وبهذا قال جابر بن سمرة ومحمد بـ ن إسحاق وأبـ و خيشة ويحبى بن يحيى وابن المنذر وهو أحد قولي الشافعي. اهـ ولما روى البراء بـن عنازب، على قال، سـتل رسول الله على عن الوضوء من لحوم الإبل فقال: وتوضؤوا منها، أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: مــا جـا، في الوضوء من لحوم الإبل (٨١).

<sup>(</sup>٢) وهو قوله الأثمة الثلاثة الشافعي رمالك وأحمد 橋 لقوك 震: ٥ سن مسنُ فوج، فليتوضأ، أخرج، أحمد في مسنده (١٩٤/٥). فتح باب العناية (٧٠/١).

#### فصل في نواقض الوضوء

## ينقضُ الوضوءَ اثنا عشرَ شيئاً: ما خرجَ من السَّبِيلَين، إلاّ ربحُ القُبُل، في الأصحّ، ..

#### فصل في نواقض الوضوء

لما فرغ من بيان الوضوء، شرع فيما ينافيه. وعرَّف الفصل بأنسه: طائفة من المسائل الفقهية، تغيرت أحكامها بالنسبة لما قبلها، غير مترجمة بكتاب ولا باب. والنواقض، جمع ناقضة، والنقض: إذا أضيف إلى الأجسام يراد به إبطال تأليفها، وإذا أضيف إلى المعاني يراد به إخراجها عن إقامة المطلوب بها. والمطلوب من الوضوء استباحة الصلاة ونحوها. وحصر النواقض بالعد تسهيلاً على المتعلم. فقال: (ينقضُ الوضوءَ اثنا عشرَ شيئاً:) منها: (ما خرجَ من السَّبِيلَيْن) وإن قَلَّ. سمى القبل والدبر سبيلاً لكونه طريقاً للخارج. وعبر بما المفيدة للعموم، لقوله تعالى: ﴿ أَوْ جَآةَ أَحَدُّ مِنكُم مِنَ الْغَايِطِ﴾ [الثَّاتِكَة: ٢]. وهو اسم للمطمئن من الأرض، فاستعير لما يخرج إليه، فيعم المعتاد وغيره. ولقوله ﷺ حين سئل عن الحدث قال: «ما خرج من السبيلين ، (١٠). وكلمة مــا عامــة، فتشــمل المعتــاد وغيره، كالبول، والغسائط، والسدودة، والحصاة، والمني (٢)، والمذي (٢)، والسودي(١)، والحيض، والاستحاضة، والنفاس، والولادة، وإن لم ترَ دماً على الصحيح ٥٠٠، والريح ( إلاَّ ريــحُ القُبُل) الذكـر والفرج، (في الأصَحّ) لأنه اختلاج لا ريح، ولئن كان ريحاً فلا ينقض، لعدم انبعاثه من محيل النجاسة، إذ ليس فيه نجاسة، والريح لا ينقض إلا لمرورها على النجس، لا لكون عينها نجسة، لأن الصحيح أن عين الريح الخارجة من الدير طاهرة، حتى لو أصابت الثماب المبتلة، لا تنجس عند العامة. وأشار إلى أن ريح المفضاة ناقضة احتياطاً، لعدم تيقن كونها من الفرج. والمفضاة همي: الـتي صار مسلك بولها وغائطها واحداً، أو مسلك بولها ووطئها واحد، ثـم الخروج من السبيلين يتحقـق بالظهور، فلو حُشيَ الذكر، فالانتقاض بمحاذاة بلة الحشو رأس الذكر، لا بنزولـه إلى القصبة، وينقض بالنزول إلى القلفة على الصحيح، لأن هذا يمنزلة المرأة إذا خرج من فرجها بول ولم يظهر،

<sup>(</sup>١) ذكره الزيلعي في نصب الراية في كتابة الطهارات فصل في نواقض الوضوء (٣٧/١).

 <sup>(</sup>٣) المني: ماه غليظ أبيض يخرج من الذكر عند اشتداد الشهورة ويكون منه الولد، ومني المسرأة وقبق أصفر. معجم لغة الفقهاء / ملني /.
 (٣) المذيء المال وقبق لزج يخرج من غير دفق عند الشهوة الجنسية. معجم لغة الفقهاء / مذي /.

<sup>(\$)</sup> الودي: ماء رقيق أبيض يخرج من الذكر بعد البول من إفراز البروستاتة. معجم لغة الفقهاء / ودي /.

 <sup>(</sup>٥) لعدم خلو المولود من الدم في حالة الولادة.

ولو احتشت في الفرج في الداخل، فالنقض بمحاذاة حرفه، ولو أدخلت إصبعها فيه، ثـم أخرجتها نقض؛ لأنها لا تخلو عن بلـة. وكـذا المحقنـة أو غيرهـا في الدبـر، يعتـبر البلـة إذا كـان طـرف منـه خارجاً، والأحوط النقض إذا خرج بلا تفصيل. وكذا القطنة إذا وضعها في الإحليل، ولو ابتلت بالبول ولم يجاوز رأسه، غير أنه لولاها لخرج لم ينقض. والمجبوب٬٬٬ إذا ظهر بوله بموضع الجـب، إن كان يقدر على إمساكه متى شاء نقض، وإلا فحتى يسيل، لأنه كالجرح، ولو كان به حصاة فبـط(") ذلك الموضع وأخرجها، واستمال البول إليه، فكالجرح، وإن كمان بذكره شـق لـه رأسان، أحدهما يخرج منه ماء يسيل في مجرى الذكر، والآخــر في غـيره. ففـي الأول: ينقـض بالظهور، وفي الثـاني: بالسيلان، وإذا تبين الخنثي(٢٠ أنه امرأة فذكره كالجرح. أو رجل ففرجه كالجرح، وينتقض في الآخر بالظهور. كذا قال بعضهم، وأكثرهم على إيجاب الوضوء عليه مطلقاً، من أي الفرجين كان، سواء تبين حاله أو لا، ولو أقطر في إحليله دهنا فسال منه لا ينقض، خلافاً لأبسى يوسف، بخلاف ما إذا احتقن بالدهن ثم سال، حيث يعيد الوضوء لاختلاطه بالنجاسة، بخلاف الإحليل للحائل عنــد أبـي حنيفة. والإحليل -بكسر الهمزة-: مجري البسول. والباسور ينقمض بنفس خروج الدبـر؛ لانتقـال النجاسة من الباطن إلى الظاهر، ولو دخل بنفسه من غير مس باليد. (ويُنْقِضُهُ) أي: الوضوء، (ولادةٌ منْ غيرِ رؤيةِ دمٍ). ولا تكون نفساء في قـول أبي يوسف ومحمد آخراً (1)، وهـو الصحيح، لتعلق النفاس بالدم، ولم يوجد حقيقة. والوضوء لازم للرطوبة الموجودة بالولادة. وقال أبو حنيفة: عليها الغسل وإن لم ترَ دماً، احتياطاً، لعدم خلوه (٥٠ عن قليل دم ظاهراً. وصحح قول الإمام في ٩ الفتاوي٤، وبه أفتى « الصدر الشهيد» رحمه الله. (وَ) ينقض الوضوء (نجاسةٌ سائلةٌ منْ غيرهما) أي: السبيلين، لقوله عليه الصلاة والسلام: « الوُضُوءُ مِنْ كُلِّ دَمِ سَائِلِ» (١٠. وهو مذهب العشرة المبشرين بالجنة ١٠٠٠)،

<sup>(</sup>١) المجبوب: مقطوع الذكر، وقيل مع الخصيتين. معجم لغة الفقهاء / مجبوب /.

<sup>(</sup>٢) بط: بط الرجل الجرح (بطًّا) أي: شقُّهُ. المصباح المنير / بط /.

<sup>(</sup>٣) الخنثى: الذي له آلة ذكر وآلة أنشى، أو الذي يبول من ثقب وليس له آلة ذكر، ولا آلة أنشى. معجم لغة الفقهاء /خنشي/. (٤) أي: قول محمد الأخير. (٥) أي المولود.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الدارقطني في سننه (١٥٧/١)، وابن عدي في الكامل (١٩٣/١). (٧) العشرة المبشرون بالجنة هم: أبو بكر الصديق، وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعلمي بـن أبـي طالب،

وطلحة بن عبيد الله، والزبير بن العوام، وعبد الرحمن بن عوف، وسعد بن أبي وقاص، وسعيد بـن زيـد، وأبـو عبيدة بن الجراح رضى الله عنهم أجمعين.

وابن مسعود، وابن عباس، وزيد بـن ثـابت، وأبـي موسـى الأشـعري، وغـيرهم مـن كبـار الصحابـة، وصدور التابعين، كالحسن البصري، وابن سيرين. والسيلان في غير السبيلين يتجاوز النجاسة إلى موضع يلحقه حكم التطهير، أي: يطلب تطهيره ولو ندباً، فلو خرج من جرح في العين دم فسال إلى الجانب الآخر منها لا ينقض، لأنه لا يندب تطهيره، كما لا يجب، بخلاف ما لو نزل من السرأس إلى ما صلب من الأنف، لأنه يندب غسله، ولو ربط الجـرح فنفـذت البلـة إلى طـاق لا إلى الخـارج، نقض لو كان بحيث لولا الربط سال، لأن القميص لو تردد على الجرح فابتل، لا ينجس ما لم يكن كذلك، ولو تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه، لا ينقض ما لم يجاوز الورم. وقوله (كـدّم وقَيْح) إشارة إلى أنه لا فرق بين الدم والقيح والصديد والماء؛ لأنــه دم تم نضجـه، لأن الـدم ينضـج فيصـير صديداً، ثم يزداد نضجاً فيصير قيحاً، ثم يزداد نضجاً فيصير ماءً. فإذا تم نضجه لا يتغير. فالجرح، والنفطة(١٠)، وماء الثدي، والسرة، والأذن إذا كان لعلة سواء على الأصح. وعلى هذا قالوا: مـن رمـدت عينه وسال الماء منها، وجب عليه الوضوء، فإذا استمر فلوقت كل صلاة، وإذا مـص القـراد(٢٠ فـامتلأ دماً، إن كان صغيراً لا ينقض، كما لو مص الذباب والبراغيث، وإن كان كبيراً نقض، كمص العلـق(٣٠، وذلك بحيث لو شرط سال ما مصَّ. (وَ) ينقض الوضوء (قَيْء طعــام، أوْ مــاءٍ، أوْ عَلَـق) (''، وهــو: مــا اشتدت حمرته وجمد وهي: سوداء محترقة. (أوْ مِرَّةِ) أي: صفراء (إذا مَلاَ الفمَ)، لأنه يكون متنجساً بما في قعر المعدة، بفتح الميم وإسكان العين، فينتقض لقوله ﷺ: ﴿ مَنْ أَصَابَهُ قَيْءٌ أَوْ رُعَافٌ أَوْ قَلَسٌ أَوْ مَدْيٌ فَلْيَنْصَرفْ، فَلْيَتَوَضَّأ، ثُمَّ لِيَبْن عَلَى صَلاتِهِ وَهُوَ فِي ذَلِكَ لا يَتَكَلُّمُ ٥٠٠، وهو مذهب العشرة المبشرين بالجنة، ومن تابعهم. ولأنه على اقاءً فتوضّأ ا ١٠٠٠. قال الترمذي: وهو أصبح شيء في الباب. ورواه الحاكم في « المستدرك » وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجــاه ولقولــه ﷺ: ﴿ يُعــادُ

<sup>(</sup>١) النفطة: بوزن كلمة: الجدري. المغرب / نفط /.

<sup>(</sup>٢) القراد: دويبة متطفلة ذات أرجل كثيرة، تعيش على الدواب والطيور. المعجم الوسيط / قرد / وهي تشبه (القملة).

<sup>(</sup>٣) العلق: دودة في العاء تمص الدم. الصحاح / علق أن (٤) العلق: الدم الغليظ الجامد. معجم لغة الفقهاء / علق أن

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في البناء على الصلاة (١٣٦١)، والكتباني في مصباح الزجاجـة (٤/١/٤). والقلس: ما خرج مل، القم أو دون ذلك فإذا غلب فهر قره. شرح سنن ابن ماجه (١/٨٥/).

<sup>(1)</sup> أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في الوضوء من القيء والرعاف (٨٧)، والحاكم في المستدرك كتساب الصوم (٢٢/١).

الوُضُوء مِنْ سَبْعٍ، مِنْ إِفْطَارِ البَوْلِ والدَّم السَّائِلِ والقَيءِ، ومِنْ دَسْعَةٍ " تَمْلأُ الفَمَ، ونَـوْم مضطجـع، وقَهْقَهَ الرَّجُل في الصَّلاةِ وخُرُوْج الدَّم ﴾ ''. ولما كان ملء الفم مختلفاً فيه، قال: (وَهُوَ)، أي: ملء الفمّ (مَا لا ينطبقُ عليه الفمُ إلاّ بتكلُّفٍ، على الأصحّ)، من التفاسير فيه، وهـو روايـة الحسـن بـن زيـاد. وقيل: ما لا يمكن الكلام معه. وقيل: أن يزيد على نصف الفم، وقيل: أن يجاوز الفم، وقيل: أن يعجز عن إمساكه، وفرق بين الفم وغيره، حيث شرط للنقض ملء الفـم. وأمـا في نجاسـة غـيره فبالسـيلان، لأن الفم تجاذب فيه دليلان، أحدهما يقتضي كونه ظاهراً، والآخر يقتضي كونه باطناً حقيقة وحكماً. أما الحقيقة: فلأنه إذا فتح فاه يظهر، وإذا ضمه يبطن، وأما الحكم: فلأن الصائم إذا أخمذ الماء بفمه ثم مجّه لم يفسد صومه، كما إذا سال الماء على ظاهر جلده فكان ظاهراً، وإذا ابتلع ريقــه لا يفسد صومه أيضاً، كما إذا انتقل من زاوية من بطنه إلى أخرى، فكان باطناً فوفرنا على الدليلين حكمهما فقلنا: إذا كثر نقض، لأنه يخرج غالباً، حيث لا يقدر الإنسان على ضبطه إلا بكلفة، فاعتبر خارجاً، وإذا قلُّ: لا ينقض فيصير تبعاً للريق. (ويُجمعُ مُتَفَرُّقُ القَــيُّءِ إذا اتَّحَدَ سببُهُ) عنـد محمد، وهو الأصح. فإذا كان جملة المتفرق يملأ الفم نقض، وإلا فلا، لأن الأصــل إضافــة الأحكــام إلى الأسباب. وقال أبو يوسف: يجمع إن اتحد المجلس، لأن للمجلس أثراً في جمع المتفرقات. وتفسير اتحاد السبب أن يحصل القيء ثانياً قبل سـكون النفس مـن الغثيـان، وإن كـان الشاني بعـد سكون النفس كان السبب مختلفاً، وقال « أبو علي الدقاق»: يجمع كيف ما كـان، فـإذا اتحـدا نقـض اتفاقاً، وقلبه لا ينقض اتفاقاً. وإن اتحد المكان لا السبب نقض عند أبي يوسف، وقلبــه عنــد محمـد. وماء فم النائم: إن نزل من الرأس فهو طاهر اتفاقاً. وكذا الصاعد من الجوف على المفتى بـ. وقيل: إن كان أصفر أو منتناً فهو نجس. (وَ) ينقض الوضوء (دَمٌ) خرج من ذات الفم، كمـــا إذا عــض عـلــي يابس، فجرح فمه، وخرج دمـه، و(غلَبَ على البُزَاق)، وهـو البصـاق بمعنـي واحـد معـروف، (أوُّ ساواهُ)، استحساناً لأن الغالب سائل بقوة نفسه، وكذا المساوي، لأن أحد الجانبين يوجب النقض،

والآخر لا يوجبه، فالأخذ بالاحتياط أولى، ولترجيح الحرام على الحلال عند اجتماعهما.

<sup>(</sup>۱) قال الطحطاري: الدسعة: الدفعة من القيء [ التي تمالاً الفم ] وإنما ذكره بعد القيء لدفع توهم أنه لا ينقش إلا ما كان كثير أفاحشاً. 27 ذكر بالدياء في في من الداف الداماء في المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف

ونومٌ لم تتمكن فيه المُفعَدَةُ من الأرض، وارتفاعُ مقعدةٍ نائمٍ قبل التباهِهِ، وإنْ لم يَسْقُطْ في الظاهر، .....

وقال محمد: أحب إلي أن يعيد الوضوء. وهو إشارة إلى أنه غيير واجب. وأكثر المشايخ على أنــه واجب، بخلاف المغلوب، لأنه سائل بقوة الغالب. ويعلم ذلك من حيث اللون، فإن كان أصفر، فهو مغلوب لا ينقض، وإن كان أحمر فهو غالب، وإن لم تشتد حمرته فمساو ينقض، وقيدنا بكونه خرج من الفم، لأنه إن نزل من الرأس نقض، قل أو كثر بإجماع أصحابنا، وإن صعد من الجوف. روي عـن أبي حنيفة مثله. وروى الحسن أنه يعتبر ملء الفم. وهو قول محمد، والمختار أنه إن كان علقاً يعتبر ملء الفم، لأنه ليس بدم، وإنما هو سوداء، احترقت كما قدمناه. وإن كان ماثعاً نقض وإن قلَّ؛ لأنه من قرحة في الجوف، وقد وصل إلى ما يلحقه حكم التطهير. وبــه أخـذ عامـة المشـايخ. وهــو قــول أبــي حنيفة وأبي يوسف. (وَ) ينقض الوضوء (نَوْمٌ)، وهو: فترة طبيعية تحدث في الإنسان بـلا احتيـار منه، تمنع الحواس الظاهرة والباطنة عن العمل، بسلامتها واستعمال العقل مع قيامه، فيعجـز العبـد عن أداء الحقوق. (لم تتمَّكنُ فيه المَقْعَدَةُ)، يعني: المخرج (مِنَ الأرْض)، كنوم مضطجع، ومتروك ومنكب على وجهه، ومستلق على قفاه، ونوم مريض يصلي مضطجعاً بالإيماء ناقض على الصحيح. لقوله ﷺ: « الْعَيْنَانِ وِكَاءُ السَّهِ، فَإِذَا نَامَتْ الْعَيْنُ اسْتَطْلَقَ الْوِكَاءُ» (١٠. وفيه التنبيه على أن الناقض ليس النوم، لأنه ليس بحدث، وإنما الحدث ما لا يخلو النائم عنه، فأتيم السبب الظاهر مقامه، كما في السفر. وإذا تعمد النوم في الصلاة، فإن كان في قيامه، أو ركوعه، لا تنتقـض طهارتـه، وإن تعمـده في السجود تنتقض طهارته، وتبطل صلاته. وإن لم يتعمد فنام قائماً، أو راكعاً، أو ساجداً، لا يكون حدثاً، في ظاهر الرواية. قاله « قــاضي خــان». وقيدنــا بـالنوم احـترازاً عــن النعــاس. والنعــاس علـي نوعين: ثقيل وهو: حدث في حالة الاضطجاع، وخفيف، وهو: ليس بحدث فيها. والفاصل بينهما: أنه إن كان يسمع ما يقال عنده فهو خفيف، وإلا فهو ثقيل.

تنبيه: النوم مفطجعاً ليس ناقضاً في حق النبي ﷺ لأنه من خصوصيات، لما ورد عنه ﷺ: ﴿ الْنَّ عَبُّنَيُّ تَنَامَانَ وِلاَ يَنَامُ قَلْبِي، ۚ (﴿ وَ) ينقض الوضوء (ارتفاعُ مقعدة) قاعد (نَاتِم) على الأرض (قَبلَ انتباهِ، وإنَّ لم يَسقُطُ) على الأرض (في الظَّاهِرِ) من مذهب أبي حنيفة، لزوال القوة وخلفها وعنه: إن انتبه قبل وصول جنبه إلى الأرض، أو عند إصابتها بلا فصل لم ينقض.

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده (٩٦/٤)، والدارمي في سننه (١٩٨/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في التهجد، باب: قيام النهي على برمضان وغيره (١٤٤٧)، ومسلم في صلاة المسافرين وقصرهما، باب: صلاة الليل وعدد ركعات النهي على (٧٣٨).

وإفعامٌ، وجنونٌ، وسُكُرٌ، وقهقهةُ بالغِ يقطّانَ في صلاةٍ ذاتِ ركوعٍ وسجود، ولو تعمُّدَ الحروجَ بها من المُلاة،

(وَ) ينقض الوضوء (إغْمَاءٌ)، وهو: مرض يزيل القوى، ويستر العقل. (وَ) ينقضه (جُنُونٌ)، وهو: مرض يزيل الحجا''، ويزيد القوى. (وَ) ينقضه (سُكُرٌ)، وهو: خفـة تعـتري الإنســان، ويظـهر أثرها في مشيته بالتمايل وتلعثم كلامه، لزوال القوة الماسكة. وهذه من الأمور التي يدار الحكم فيها على أسبابها الظاهرة، لخفاء العلة التي هي خروج النـاقض، والأصل فيـها مـا قدمنـاه مـن قولـه ﷺ: « الْمَيْنَانِ وِكَاءُ السَّهِ» "؟. وهذه الأحوال حدث في كل الصور: القيام والركوع والسجود والاضطجاع، لأنها فوق النوم، لعدم زوالها بالتنبيه، والناثم إذا نبهته انتبه. والعقل في الـرأس، وشـعاعه في الصـدر والقلب، أو بالقلب، فالقلب يهتدي بنوره، لتدبير الأمور وتمييز الحسن من القبيح، فإذا شرب الخمر خلص أثرها إلى الصدر، فحال بينه وبين نور العقـل فبقـي الصـدر مظلمـاً، فلـم ينتفـع القلـب بنـور العقل، فسمي لذلك سكراً، لأنه سكر حاجز بينه وبين العقل. (وَ) ينقض الوضـوء (قُهْقَهَ ) مصـل (بَالغ) عمداً كانت أو سهواً، وهي ما يكون مسموعاً له ولجيرانه. واحترز بها عن الضحك، وهــو مـا يكون مسموعاً له فقط. فإنه يبطل الصلاة خاصة، وعن التبسم، وهو ما لم يكن مسموعاً لـه، فإنـه لا حكم له، ولو بدت منه أسنانه. وقيد بالبالغ، لأن الصبي لا ينتقض وضوؤه بالقهقهة، لأنه ليس من أهل الزجر. وقيل: ينتقض، (يَقْظَانَ) لا نائم، على الأصــح (في) كـل (صَـلاةٍ) كاملة وهـي: (ذَاتِ رُكُوع وَسُجُودٍ) بالأصالة. ولو كانت بالإيماء، سواء كان متوضئاً أو متيمماً أو مغتسلاً. واتفقوا على أنها لا تبطل الغسل، واتفقوا على بطلان الصلاة بها، واختلفوا في نقضها الوضوء الـذي في ضممن الغسل، وصحح «قاضي خان» وأمثاله النقض، عقوبة لـه، لكونـها ليسـت حدثـاً حقيقيـاً، فـلا يلـزم القول بتجزئة الطهارة، واحترزنا بالكاملة عن صلاة الجنازة، وسجدة التلاوة، لأن الأمر ورد بذلك في صلاة كاملة، لما روي « أنَّ أعْمَى تَـرَدَّى فِي حُفيرةٍ لماءِ المطر ببابِ المسجِدِ، والنبيُ ﷺ يُصَلِّي بأصحَابِهِ فَضَحِكَ بعضُ مَنْ كَانَ يُصلي مَعَهُ عليه الصلاة والسلام، فـأمرَ النبيُّ ﷺ مَنْ ضَحِكَ مِنْهُم قَهْقَهَةً، أَنْ يعيدَ الوضوءَ والصَّلاةَ ٤ "، ولعل الضاحك كان من الشبان أو الأعراب، أو المنافقين، لا من كبار الصحابة والمهاجرين والأنصار. (وَ) القهقهة ناقضة (لَوْ تَعَمَّدَ) فاعلــها (الخُـروُجَ بِـهَا مِـنَ الصَّلاة)، بعدما قعد قدر التشهد، ولم يبق إلا السلام، أو كان في سجود السهو، أو بعدما توضأ لسبق

<sup>(</sup>١) الحجا: العقل. الصحاح / حجا /.

# ومسُ فَرْجٍ بِذَكَرٍ مُنتصِبٍ بِلا حَائِلٍ.

حدث، قبل أن يبني لوجود القهقهة في حرمة الصلاة. وأما صحة الصلاة بوجود القهقهة بعدما قعد قدر التشهد، فلكونها لم يبق من فواتضها شيء. وترك لفظ السلام لا يضر في الصحة. (و) ينقض الوضوء المباشرة الفاحشة، وحقيقتها: (مس تُرَج بِلكَر منتصب، بلا حَائِل) يمنع وصول حرارة الجسد. واشتراط المس هو الظاهر، وقال بعضهم: لا يشترط المس. وقال محمد: لا ينقض الوضوء إلا بخروج مذي، وهو القياس، لأنه يمكن الوقوف على حقيقته، بخلاف التقاء الختائين، وجه الاستحسان، أن المباشرة بين الرجل والغلام، وكذا بين الرجلين، والمرأتين.

## فصل عشرة أشياء لا تنقض الوضوء

عشرَةُ الشياءَ لا تنقضُ الوضُوءَ: ظهورُ دم لم يَسِلُ عن محلّه؛ وسُقُوطُ لحم من غيرِ سيلانِ دم، كالعِرقِ المَدَيِّ، الذي يقال له: وشنّه، وخروجُ دُودةِ من جُرْح، وأَذْنِ، وأَنْفِ، ومسلُ ذَكَرَ، .....................

# فصل عشرة أشياء لا تنقض الوضوء

وهو وإن علم حكم أكثره من نواقض الوضوء، لكن ذكره نصاً وإن علم ضمناً، وحصره بالعد تقريباً على المتعلم فقال: (عشَرَةُ أشياءَ لا تنقضُ الوضُوءَ) منها: (ظهورُ دم لم يَسِلْ عنْ محلِّهِ)، لأنه لا يكون خارجاً، بل ظاهراً، ولا ينجس طاهراً، جامداً كان أو ماتعاً (١)، على الصحيح. (وَ) منها: (وسُقُوطُ لحم منْ غير سيلانِ دم)، لطهارته، وانفصال الطاهر لا يوجب الوضوء، (كالعِرْق المدّنيُّ (") الّذي يقال له: رِشْتَه) بالفارسية لا يفسد الوضوء كما في « البزازية » وغيرها. (وَ) منها: (خُرُوْجُ دُودةٍ منْ جُرْح، وأَذْنِ، وأَنْفٍ)، لعدم نجاستها، والرطوبــة الـتي بـها ليـس لهـا قــوة السـيلان، بخلاف خروجها من الدبر كما تقدم. (وَ) منها: (مسُّ ذَكَرٍ)، ودبر وفــرج ســواء كــان ذكــره، أو ذكــر غيره، بباطن كفه، أو غيره. وهو مذهب عمر بن الخطاب وعلي بن أبي طــالب، وابـن مسـعود، وابـن عباس، وزيد بن ثابت وغيرهم من كبار الصحابة، وصدور التابعين، مثل الحسن البصري، وسعيد بن المسيب، والثوري الله . وقال الطحاوي رحمه الله: لم نعلم أحداً من الصحابة أفتى بالوضوء منه غير ابن عمر، وقد خالفه أكثرهم « لأن رسول الله ﷺ، جاءه رجل كأنه بدوي فقال: يا رسول الله، مـــا تقــولُ في رجلٍ مَسَّ ذَكَرَهُ في الصَّلاةِ؟ فقالَ: هلْ هُوَ إلاَّ بضعةٌ مِنْكَ أو مُضْغَةٌ مِنْكَ؟ » <sup>(٣)</sup>. قال الترمذي: وهــذا الحديث أحسن شيء في هذا الباب وأصح. وقد رواه غيره من الأكابر. وعن أبسي أمامة الباهلي أنــه عليه الصلاة والسلام، سُثل عن مس الذكر فقال: « إنَّمَا هُوَ جُزْءٌ مِنْكَ» (١٠). وأما حديث بسـرة بنـت صفوان، أن رسول الله ع قال: « مَنْ مَسْ ذَكَرَهُ فَلْيَتَوَضَّا » (٥٠). فقد ضعفه جماعة.

- (١) أي: لا ينجس ما أصابه جامداً كان أو ماثعاً، فلو أخذ بقطن وألقي في الماء القليل لا يفسده. ط.
- (٢) نسبة إلى المدينة الشريفة لكثرته بها وهي بشرة تظهر في سطح الجلد تنفجر عسن عسرق يخرج كالدودة شيئاً
   فشيئاً وسببه فضول غليظة. و تسمية العامة بعرق الملح ].
- (٣) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في ترك الوضوء من مس الذكر (٨٥)، والنسائي في الطهارة، باب: ترك الوضوء من مس الذكر (١٦٥)، واللفظ له
  - (٤) أخرجه ابن ماجه في الطهارة وسننها، باب: الرخصة في ذلك (٤٨٤).
- (٥) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الوضوء من مس الذكر (١٨١)، والنسائي في الطهارة، باب: الوضوء من مسس الذكر (٦٦٣)،

و سنَّ امْرَأَة، وقيهُ لا يملا الفم، وقيءُ بَلَقَم، ولو كثيراً وقابلُ ناتم احتُبلِ رَوالُ مُقْمَنَتِه، ونومُ متمكِّن، ولو مُستَبِّداً إلى شيء، لو أُزيلَ سَقطَ، على الظَّهرِ فيهما ونومُ مُصَلَّ، ولو رَاكِماً، أو ساجداً، على جهة السُّنة، واللهُ المؤتُّ

ولكن يستحب لمن مس ذكره أن يغسل يده صرح به صاحب المبسوط، وهو أحد ما حمل عليه حديث بسرة فقال: أو المراد غسل اليد استحباباً، كما في قوله: ﴿ الوضوءُ قَبْلَ الطُّعَامِ يَنْفِي الفَقْرَ، وبَعْدَهُ ينْفِي اللَّمَمَ اللَّهِ (وَ) منها: (مَسُّ امْرَأَةٍ) غير محرم، لما في السنن الأربعة عن عائشة ١٠٠٠ (كان النبيُّ يُقَبِّلُ بَعْضَ أَزْوَاجِهِ ثُمَّ يُصَلِّي، ولا يَتَوَضَّأُ ٣٠٠. وأما الآية، فقد قال ابن عباس الله المراد باللمس الجماع "، لأن الله تعالى حيي كنَّى بالحسن عن القبيح، كما كنَّى باللمس عن الجماع في قول عالى: ﴿ وَإِن طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ ﴾ [البُّجَاتِ: ٢٣٧] والمراد الجماع. (وَ) منها: (قَيءٌ لا يَمُلأُ الفَمَ)، لما تقدم''، ولكونه ليس نجساً، لأنه مـن أعلى المعـدة. (وَ) منـها: (قَيءُ بَلْغَـم، وَلَوْ كَثِيراً) لأنـه لـزج لا تتداخله النجاسة (وَ) منها: (تَمَايُلُ نَائِم احْتُمِلَ زَوَالُ مَقْعَدَتِهِ)، لما في سنن أبي داود: «كَانَ أصحَابُ رسول الله ﷺ يَنْتَظِرُونَ العشاءَ حتَّى تخفِقَ رؤوسُهم ثـمَّ يصلُّونَ ولا يتوضَّوُونَ ﴾ (وَ) منها: (نَــومُ مُتّمَكِّن) من الأرض، (وَلَوْ) كان (مُسْتَنِداً إلى شيءٍ)، كحائط وسارية ووسادة، بحيث (لوْ أَزِيلَ) المسـتند إليه (سَـقَطَ) الشخص، فلا ينتقض وضوءه (عَلَى الظَّاهِر) من مذهب أبي حنيفة (فيْهمَا) أي: في المسألتين، هذه والتي قبلها، أما دليل الأولى فقد تقدم، والثانية: فلأن مقعدته مستقرة على الأرض، فيـأمن خروج شيء منه فلا ينتقض وضوءه. رواه أبو يوسف عن أبي حنيفة، وهو الصحيح وبـ أخـذ عامة المشايخ، وذكر « القدوري» أنه ينتقض، وهو مروي عن « الطحاوي». (وَ) منها: (نـومُ مُصَلِّ، ولـو ) نـام (رَاكِعًا أُوْ ساجداً) إذا كان (عَلَى جِهَةٍ)، أي: صفة (السُّنّة)، في ظاهر المذهب بأن أبدي ضبعيه، وجافي بطنه عن فخذيه؛ لقوله ﷺ: ﴿ لا يَجِبُ الوُضُوءَ على مَنْ نَامَ جَالِسَا ۚ أُو قَائِماً أُو سَاجِدًا، حتَّى يَضَعَ جنبَهُ، فإذا اضطجع، استرخَتْ مفاصِلُهُ ، (١٠) وإذا نام كذلك خارج الصلاة، فلا ينتقبض وضوءه في الصحيح. وإن لم يكن على هيئة السجود، والركوع المسنون، انتقض وضوءه (واللُّهُ الموفِقُ) بمحض فضله وكرمه.

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه ص (۳۳).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الوضوء من القبلة (۱۷۸)، والنسائي في الطهارة، بـاب: تـرك الوضوء مـن القبلة (۱۷۰)، والترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في ترك الوضوء من القبلة (۷۱).

<sup>(</sup>٣) وهو قوله تعالى: ﴿ أَوْ لامَسْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ [ النساء: ٤٣ ]، ذكره الطبري في تفسيره (١٠٢/٥).

<sup>(</sup>٤) ص (٨٦). (٥) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب في الوضوء من النوم (٢٠٠).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في الوضوء من النوم بلفظ: ٥ إن الوضوء لا يجب إلا على من نام مضطجعاً فإنه إذا اضطجم استرخت مفاصله ٤ (٧٧)، والبيهقي في سننه (١٣٧١).

#### باب ما يوجب الاغتسال

يُفْتَرَضُ الغُسْلُ بواحدٍ منْ سَبعةِ أَشياءَ: خروجُ الَّنِيِّ ..

#### ياب ما يوجب الاغتسال

ما يوجب: يعني: يلزم الاغتسال، لما كان سبب وجوب الغسل مختلفاً فيه، تبع ظاهر عبارة « الهداية » بجعله إنزال المني ونحوه سبباً، لقوله: المعاني الموجبة للغسل: إنزال المني إلخ، لأنه أظهر وأسهل للمتعلم، وإن كانت هذه المعاني شروطاً للوجوب، لا أسباباً، فإضافة الوجوب إلى الشروط مجاز كقولهم: صدقة الفطر؛ لأن السبب يتعلق به الوجود والوجوب، والشرط يضاف إليه الوجود، فشارك الشرطُ السببَ في الوجود، وإن اعترض على « الهداية » بأن هذه المعاني موجبة للجنابة لا للغسل، على المذهب الصحيح عن علمائنا فإنها تنقضه، فكيف توجبه؟ فقد رُد بأن المراد وجوب الغسل بهذه المعاني على طريق البدل، وإنما يتوجه ما اعترض به إذا كانت هذه المعاني موجبة لوجود الغسل، لا لوجوبه، ورد أيضاً بأنها تنقض ما كان، وتوجب ما سيكون، فلا منافاة، ولذا كان الأولى أن يقال: سبب الغسل وجوب ما لا يحل مع الجنابة أو إرادته، وإن لم يجسب. واعلم أن الكلام على الغسل في تفسيره لغة، وشريعة، وسببه، وشرطه، وركنه، وسننه، وآدابه، وصفته، وحكمه. أما تفسيره لغة: فهو -بالضم- اسم من الاغتسال، وهو تمام غسل الجسد، واسم للماء الذي يغتسل به أيضاً. والضم هو الذي يستعمله الفقهاء أو أكثرهم، لأنه يجوز فتح الغين، كضمها، والفتح أفصح وأشهر عند أهل اللغة. واصطلاحاً: غسل البدن بالماء الطهور من جنابـة، أو حيض أو نفاس. والجنابة في اللغة: حالة تحصل عند خروج المني على وجمه الشهوة، فيصير من قامت به جنباً. يقال: أجنب الرجل إذا قضى شهوته من المرأة. وأما سببه: فقد علمته بأنه إرادة ما لا يحل مع الجنابة أو وجوبه. وأما شرائطه: فتنقسم إلى قسمين: شروط وجـوب، وشروط صحـة، كما علمتها في الوضوء. وأما ركنه: فعُموم ما أمكن من الجسد من غير حرج بالماء الطبهور. وأما سننه: فسنذكرها كالوضوء قبله، وأما آدابه: فكما في الوضوء. ويـز اد مـا ستعلمه قريباً، وأمـا صفتـه: فهو فرض في الجنابة والحيض والنفاس، وسنة للجمعة ونحوها، ومندوب لمن بلغ بالسن ونحوه كما ستعلمه، وأما حكمه: فحل ما كان ممتنعاً قبله، والثواب في الآخرة بفعله تقرباً. ثم إنه حصر موجبات الغسل مع وصفه بقوله: (يُفْتَرَضُ الغُسْلُ بواحــدِ) يحصـل للإنســان (مـنْ سَـبعة أَشـياءَ). منها: (خروجُ المَنيُّ)، وهو: ماء أبيض ثخين ينكسر به الذكر عند خروجه، يشبه رائحة الطلع(''،

<sup>(</sup>١) الطلع: أول ما يثمر من النخل ثم يخرج منه التمر. المبسوط للسرخسي (١٧٥/١٢).

ومنى المرأة رقيق أصفر (إلى ظَاهِر الجُّسَدِ)، لأنه ما لم يظهر لا حكم له (إذًا انْفَصَلَ عَنْ مَقَرُّه)، يعني: الصلب (بِشَهْوةِ)، وكان خروجه (مِنْ غَيْر جِمَاع)، كأن حصل باحتلام، ولو كان أول ما حصل، كبلـوغ صبي في الأصح، أو عبث أو فكر، أو نظر، وشرطَ الشهوة في خروجه، فأغنى عن ذكر الدفـق، لأنـه إذا وجدت الشهوة كان بدفق، وإذا لم توجد الشهوة عند خروجه، لا يوجب الغسل عندنا، كما إذا ضر ب على صلبه، أو حمل شيئاً ثقيلاً، فنزل منه مني بـلا شهوة. ويشـترط وجـود الشـهوة عنـد انفصالـه مـن الصلب، ولا يشترط دوامها إلى انفصاله إلى ظاهر الفرج عند أبي حنيفة ومحمد، خلافاً لأبسي يوسف. والمرأة فيه كالرجل في ظاهر الرواية وبه يؤخذ، وقيل: يلزمها الغسل بالاحتلام من غيير رؤيـة مـاء إذا وجدت اللذة، لأن ماءها ينزل من صدرها إلى رحمها، بخلاف الرجل، وحيث يشترط ظهور المني منه مِنَ الحقِّ، هَلْ عَلَى المَرْأَةِ مِنْ غُسل إِذَا هِي احْتَلَمَتْ؟ فقَالَ: نَعَمْ إِذَا رَأْتِ المَاءَ» (١٠. وكذا ﴿ عَنْ خَوْلَةَ بنتَ حَكيمه الله الله الله النبي عَلَمُ عَن المَرْأَةِ تَرى فِي مَنَامِهَا مَا يَرى الرَّجُلُ فَقَالَ: ليْس عَليهَا غُسلٌ حتَّى تُنزِلَ، كمَا أنَّ الرَّجلَ ليسَ عليه غسلٌ حتَّى يُنْزِلَ ٥٠٠٠. وثمرة الخلاف فيما تقدم، تظهر فيما لمو أمسك ذكره، أو ربطه، حتى سكنت شهوته، ثم أرسله، فنزل المني، لزمه الغسل عندهما لا عند أبيي يوسف، وفيما إذا أمني بشهوة واغتسل من ساعته، وصلى ثم خرج بقية المني، عليه الغسل عندهمــا لا عند أبي يوسف، ولا يعيد الصلاة بالإجماع، لأنه اغتسـل لـلأول، ولا يجب الغسـل للثاني إلا بعـد خروجه، ولو خرج بعدما بال وارتخى ذكره، أو نام، أو مشى خطوات كثيرة، لا يجب عليه الغسل اتفاقاً؛ لأن ذلك يقطع مادة المني الزائل عن مكانه بشهوة، فيكون الثاني زائلاً بغير شهوة، ولـو خـرج منه بعد البول، وذكره منتشر، وجب الغسل، والفتوى على قول أبي يوسف في الضيف إذا استحبا من أهل البيت، أو خاف أن يقع في قلبهم ريبة، بأن طاف حول بيتهم، وعلى قولهما في غير الضيف. وإذا لم يتدارك مَسْك ذكره حتى نزل المني، صار جنباً بالاتفاق، فإذا خشى الريبة، يتستر بإيهام أنه يصلي، بغير قراءة، ونية، وتحريمة، فيرفع يديه، ويقوم، ويركع شبه المصلي.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الغسل، باب: إذا احتلمت المرأة (٢٨٢)، ومسلم في الحيض، بـاب: وجـوب الغسـل على المرأة بخروج المنى منها (٣١٣).

<sup>(</sup>Y) أخرجه ابن ماجه في الطهارة وسننها، باب: في المرأة ترى في مناسها ما يسرى الرجل (٦٠٢)، والنسسائي في الطهارة، باب: غسل المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل (١٩٨٨).

وتواري حَشَفَةٍ، وقَدْرِها منْ مَقْطُوعِهَا، في أحد سبيلَيْ آدميُّ حيٌّ.

فرع: لمن به فرط شهوة، وهو عَزَبٌ الاستمناء لتسكين الشهوة''، وينجو رأساً برأس، ولا يكون مأجوراً. كذا عن أبي حنيفة. (وَ) منها: (تَوَارِي" حَشَفَة)، وهي رأس ذكر آدمي حي، خرج بـ ذكـر البهائم، وذكر الميت، والمقطوع والمصنوع من جلد، أو غيره على صفة الذكر، والإصبع، وذكر الصبي الذي لا يشتهي، بخلاف المراهق في بالغة، فإنه يوجب عليها الغسل، (و) تـواري (قَدْرِهـا)، أي: الحشفة (منْ مَقْطُوعِهَا)، إذا كان التواري (في أحد سبيلَيْ آدمي حيٌّ)، فيجب الغسل عليهما لو مكلفين، ويؤمر به المراهق تخلقاً، ولم نقيد بكونه مشتهٍ، لأنه لـو أولج " في صغيرة لا تشتهي، ولم يفضها لزمه الغسل، وإن لم ينزل في الصحيح، لأنها صارت ممن يُجامع، ولم نعبر بالتقاء الختانين، لأن الحاصل في الفرج، محاذاتهما لا التقاؤهما، لأن ختان الرجل موضع القطع، وهو فيما دون حزة الحشفة، وختان المرأة موضع قطع جلدة منها، كعرف الديك، فوق الفرج، وذلك لأن مدخــل الذكــر هو مخرج المني والولد والحيض، وفوق مدخل الذكر مخرج البول كإحليل الرجل، وبينهما جلدة رقيقة يقطع منها في الختان. فختان المرأة تحت مخرج البول، وتحت مخرج البول مدخل الذكر، فإذا غابت الحشفة في الفرج، فقد حاذي ختانه ختانها، ولكن يقال لموضع ختان المرأة: خفاض، فذكر الختانين بطريق التغليب. ولو لف ذكره بخرقه، وأولج ولم ينزل، فالأصح أنه إن وجد حسرارة الفرج واللذة، وجب الغسل، وإلا فلا، والأحوط وجوب الغسل في الوجهين، لقول، ﷺ: ﴿ إِذَا الْتَقَسِي الْجِتَانَان، وَغَابَتِ الْحَشَفَةُ، وَجَبَ الْغُسْلُ أَنْزَلَ أُو لَمْ يُنْزِلَ \* " .

تنبيه: لو أولج، الواضح في فرج خنثى مشكل، أو أولج الخنثى المشكل ذكره في فسرج، أو دبسر مثله، أو غيره، لله المساقة من مثله، أو غيره، لله المساقة الفاعل المرأة، من مثله، أو غيره، لا يجب الغسل على أحد إلا بالإنزال، لجواز أن يكون الخنشى الفاعل المرأة، وذكره كالإصبح، فلا يجب بالإيلاج فيه الغسل بمجرده، كذا في « البحر ، عن « السراج ». قلت: ويشكل عليه معاملة الخنشى بالأضر في أحراك، وعليه يلزمه الغسل، فليتأمل.

<sup>(</sup>١) أي: خشية الوقوع في لواط أو زنا فيكون هذا من ارتكاب أشف الضررين. ط. ويحرم لما روي عنه عنه عنا عند الحج اليد ملعون، ذكره العجلوني في كشف الخفاء ( ٢٨٣٨).

اليد ملعون؛ ديره العجنوبي في نسم الحماء (١٨٠١). (٣) أي: أدخل ذكره في فرج الأنثى. معجم لغة الفقهاء / إيلاج / بتصرف.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو حنيفة في مسنده (١٦١/١)، والطبراني في الأوسط (٣٨٠/٤)، وابن ماجه في الطهارة، بـاب: مـا جــاء في وجوب الغسل إذا التقى الختانان (٦١١) ينحو.

(وَ) منها: (إِنْوَالُ المَنِيِّ بِوَطْءِ مَيْتَةٍ، أَوْ بَهِيْمَةٍ)، شرط إنزال المني، لأن مجرد وطثهما لا يوجب الغسل، لقصور الشهوة. (وَ) منها: (وُجُودُ مَاءٍ رَقِيق بَعْدَ) الانتباه من (النَّــوْم) ولم يتذكــر احتلامـاً، عندهما، خلافاً لأبي يوسف، هو يقول: إنه مذي (١٠)، وأنه لا يوجب الغسل حال اليقظة، فبالأولى عدمه في المنام، وبه أخذ خلف بن أيوب وأبو الليث، لكونه أقيس، ولهما ما روى أبو داود والـترمذي « عن عائشة الله قالت: سُئِلَ رسول الله على عن الرَّجل يَجدُ البَللَ ولا يذكرُ احتِلامًا قـال: يَغتَسِلُ » ("). ولأن النوم مظنة الاحتلام، لأنه راحة، فيهيج الشهوة، فيحال عليه، ثم يحتمل أنه كان منياً، فرق بواسطة الهواء أو الغذاء، والاحتياط لازم في باب العبادات. وهذا (إذًا لَـمْ يَكُنْ ذُكَـرُهُ مُنْتَشِراً قَبْلَ النُّوم)؛ لأن الانتشار قبل النوم سبب لخروج المذي، فيحال عليه، ولو وجد الزوجان، بينهما ماء دون تذكر ومميز بأن لم يظهر غلظه، ولا رقته، ولا بياضه، ولا صفرته، ولا طوله، ولا عرضه، يجب عليهما الغسل، في الصحيح احتياطاً. (وَ) منها: (وُجُودُ بَلِّل، ظُنَّهُ مَنيّاً، بَعْدَ إِفَاقَتِهِ مِنْ سُكْر، وَ) بعد إفاقته من ( إغْمَاءٍ)، احتياطاً. (وَ) منها: أنه يفترض الغسل (بِحَيْضٍ، وَنِفَاسٍ)، أي بخروج دم حيض، أو نفاس إلى فرجها الخارج. وقيل: لا يصح أن يُؤوِّلا بخروج الدم، لأنه لا يجـب بخروجـه الغسـل، وإنما يجب عند انقطاعه وهو اختيار مشايخ (بخاري). وفيه نظر، إذ الانقطاع طهارة، ويستحيل أن توجب الطهارة طهارة، وإنما يوجبها الخارج النجس، وهـو اختيـار « الكرخي»، وعامة العراقيين. وإنما لا يغتسل قبل الانقطاع لعدم الفائدة باستمرار الدم، لا لأنه لا يرفع الحدث المتقدم. وحاصله: أن الحيض، أو النفاس موجبٌ بشرط الانقطاع، والتحقيق أنه سبب للاتصاف بالحدث، وانقطاعه شرط لتبقى طهارة الاغتسال، وسبب وجوبه: إرادة أو وجوب ما لا يحل معه، كما تقدم. (وَ) يفترض الاغتسال في جميع موجباته، (ولو حَصَلتِ الأشياءُ المَذْكُورَةُ قَبْلَ الإسلام، في الأصّح)؛ لبقاء صفة الجنابة ونحوها بعد الإسلام، ولا يمكن أداء المشروط بـزوال الجنابـة، ومـا في

المذي: ماء رقيق يضرب إلى البياض، يخرج من الرجل عند الملاعبة مع أهله، وأما ما يخرج من المرأة فيسمى
 القذي. فتح باب العناية (٧٨/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في الرجل يجد البلمة في منامه (٢٣٦)، والسّرمذي في الطهارة، بـاب: فيمـن يستيقظ فيري بالأولم يذكر احتلاماً (١١٣).

#### ويُفترضُ تغسيلُ اللِّت، كفايةً.

ر من التشديد أي يغتسلن، فلو لا أن الغسل فرض، لَمَا مُنعَ عن حقه، وهو الوطء، إلى غاية الغسل، وحرم عليها تمكينه ضرورة، فإذا القطع وجب عليها تمكينه من حقه، ولا تتوصل إليه إلا بالاغتسال، فيجب كوجوبه، ووجوب الاغتسال فيما دون العشرة، يلزمه فيها أيضاً، بدلالة النص، لأن وجوب الغسل باعتبار الخروج عن الحيض، وقد وجد، وافتراض الاغتسال من النفاس

بالإجماع. (ويُفترضُ تَغْسيلُ المَيِّت) المسلم (كفايةً)، وسنذكره(١٠ في محله إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>١) أي: يفترض تغسيل العيت المسلم الذي لا جناية منه مسقطه لغسله كفاية كالبغي. مراهي. وقوله سنذكر تمام أي: في فصل أحكام الجنائز ص (٧٧).

#### فصل عشرة أشياء لا يغتسل منها

#### فصل عشرة أشياء لا يغتسل منها

(عشَرَةُ أشياءَ لا يُغْتَسلُ منها: مَذْيٌ)، وهو: ماء أبيض رقيق، يخرج عنـد شهوة، لا بشهوة، ولا دفق، ولا يعقبه فتور، وربما لا يحس بخروجه، وهو أغلب في النساء من الرجال، ويسمى في جانب النساء: قذي -بفتح القاف والذال المعجمة- وفي المذي ثلاث لغات: بإسكان الذال، وتخفيف الياء، وبكسر الذال وتشديد الياء وهاتان المشهورتان، ولكن التخفيف أفصح وأكثر، والثالثة: بكسر الذال وإسكان الياء ويقال: مذي بالتخفيف وأمذي ومذي بالتشديد، والأول أفصح. (وَ) منها: (وَدْيٌّ)، وهو: ماء أبيض كدر ثخين يشبه المني في الثخانة، ويخالفه في الكدرة، ولا رائحة له، ويخسرج عقب البول، إذا كانت الطبيعة مستمسكة، وعند حمل شيء ثقيل، وقد يسبق البول، ويخرج قطرة أو قطرتين، أو نحوهما، وأجمع العلماء على أنه لا يجب الغسل بخروج المذي والودي، وهــو بإسكان الدال المهملة، وتخفيف الياء، ولا يجوز عند جمهور أهل اللغة غير هذا، يقال: ودي بتخفيف الـــدال، وأودي وودي بالتشديد. والأول أفصح، (وَ) منها: (احْتِلامٌ بِلا بَلَل)، والمرأة فيـه كـالرجل في ظـاهر الرواية، لما قدمناه من حديث أم سليم، الله الله عنها: (وِلاَدةٌ مِنْ غَيْر رُوْيةٍ دَم بَعْدَهَا، في الصُّحيح)، وهو قول أبي يوسف ومحمد آخراً، لتعلق الغسل بالنفاس، ولم يوجد حقيقة، والوضوء لازم عليها للرطوبة الموجودة بالولادة. وقال أبـو حنيفـة رحمـه الله: عليـها الغسـل، وإن لم تـرَ دمـأُ احتياطاً؛ لعدم خلوها عن قليل دم ظاهراً كما تقدم"ً. (وَ) منها: (إيلاجٌ بِخِرْقة مانعة من وُجُودٍ اللُّذَّةِ)، هذا على الأصح. وقدمنا " لـزوم الغسل بـه احتياطاً. (وَ) منها: (حُقُّنَةٌ)؛ لأنها لإخراج الفضلات، لا لقضاء الشهوة. (وَ) منها: ( إدخالُ إصْبَع ونَحْوه)، كشبه ذكر مصنوع من جلد، أو خشب (في أحدِ السُّبِيلَيْن)، على المختار، لقصور الشهوة، كإيتـان البـهائم. وقـال شـارح « المنيـة »: الأولى إيجاب الغسل بإدخال الإصبع في قبل المرأة، لغلبة الشهوة دون الدبر، وهو بحث منه، (وَ) منها: (وَطْهُ بهيمةٍ أَوْ) امرأة (مَيْتَةٍ، مِنْ غَيْر إِنْزَال)؛ لعدم كمال سببه، وليس الإنزال غالباً هنا ليقام

(٣) ص (٩٥).

# وإصابة بِكْرِ لم تُزِلِ بَكَارَتَهَا، من غير إنزالٍ.

بمنزلة البول.

سببه، وهو: الإيلاج مقام الإنزال، (و) منها: (إصابة بِكو، لم تُنزِل) الإصابة (بكارتَها، من غير إنزال)، لأن البكارة تمنع النقاء الختانين، كذا في البزازية، وغيرها، ولو جومعت فيما دون الفرج، ودخل المني فرجها، لا يلزمها الغسل ما لم تحبل؛ لأن الحبل دليل إنزالها، ولو اغتسلت بعد الجماع، ثم خرج منها العني، إن كان منيه لا يلزمها الغسل؛ لأن الخارج إذا لم يكن مني المرأة، كان

#### فصل لبيان فرائض الغسل

يُفترضُ في الاغتسالِ أحدَ عشَرَ شيئاً: غَسْلُ الفم، والأنف، والبدنِ، ..

#### فصل لبيان فرائض الغسل

ذكره بعد الوضوء اقتداء بالكتاب العزيز " لأن الحاجة إلى الوضوء أكسر، أو لأن محله جزء البدن، ومحل الغسل، (يُعْترضُ في البدن، ومحل الغسل، (يُعْترضُ في البدن، ومحل الغسل، (يُعْترضُ في الأغسال) من الجنابة، والحيض، والنفاس (أحدَّ عَشَرَ شيئاً:)، وكلها ترجع إلى شعيء واحد، هو: عمو الماء ما أمكن من الجسد، بلا حرج، ولكن ذكر التي عدها تسهيلاً، وإيقاظاً لما يلزم غسله، منها: (غَسلُ الغم، والأنف) "وهو فرض اجتهادي، لاختلاف العلماء، لقول الإمام الشافعي رحمه منها: (غَسلُ الفه، والأنفو) "وهو فرض اجتهادي، لاختلاف العلماء، لقول الإمام الشافعي رحمه والبدن يتناول الظاهر والباطن، وما فيه حرج سقط للضرورة، وهما يغسلان عادة وعبادة، نفلاً في والبدن يتناول الظاهر والباطن، وهو صيغة مبالغة، وقوله على " تُحسَّد كُلُ شَعْرَة جَنَابُة، قَبُلُو الشَعْر، وَانْقُو البُّيْمَرَةً، "وواه الترمذي من غير معارض. وقوله على " وَمَنْ تَسَلُكُ مُشَمِّرة مُنْ جَسَدُو لمَن يُقوله إلى المنافر، وقوله المنافر، وقوله المنافر، وكان منافرة لا ينفي الوجوب، لأنها الدين، وهو أعم منه، فلا يعارضه بخلافهما في يجزّدً، "و وقدما منه الغطرة لا ينفي الوجوب، لأنها الدين، وهو أعم منه، فلا يعارضه بخلافهما في على خاص، وقدمنا" الإسارة إلى اشتراط زوال ما يمنع وصول الماء إلى البسد، وعصوم على خاص، وقدمنا" الله، ولكون، مستعملاً فيكره الاستيعاب، فلو شرب الماء عباً هستوعباً الفم أجزأ، والأنفل إلقاء الماه؛ لكونه مستعملاً فيكره

<sup>(</sup>۱) فإن الله تعالى قدم ذكر الوضوء في سورة المائدة، ثم أعقب بذكر الغسل، فقال: ﴿فَاطُّهُرُوا﴾ [ المائدة: ٦ ]. شرح هدية ابن العماد (١٧٦).

<sup>(</sup>Y) قال في البحر: ظاهره أن العضعضة والاستئشاق ليسا بشرطين في الغسل المسنون، حتى يصح بدونهما، ولكنهما شرطان في تحصيل السنة كما في الدو، ويكفي وجودهما في الوضوء عن تحصيلهما في أول الغسل وقوله: في تحصيل السنة، أي: منة الغسل المسنون وليس المراد أنهما شرطان في سنيت. ط.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء أن تحت كل شــعرة جنابـة (١٠٦)، وأبــو داود في الطمهارة، بـاب: في الفسل من الجنابة (٢٤٨).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في الغسل من الجنابة (٢٤٩)، وابن ماجه في الطهارة، بـاب تحت كـل شـعر جنابة (٩٩٥).

مرّةً. وداخلِ قُلْفَةٍ، لا عُسِرَ في فَسْخِها، وسُرَّةٍ، وثُقبٍ غيرٍ مُنْضَمٌّ، وداخلِ المَضْفُورِ مِن شَعْرِ الرُّجُـلِ مُطلقاً، شربه، لأن الصحيح أن المج، وهو إلقاء الماء بعد إدارته في الفـم، ليـس شـرطاً في المضمضة، ولـو كان سِنَّهُ مجوفاً، أو بين أسنانه طعام رطب يجزئه، لأن الماء لطيف يصل إلى كـل موضع غالبـاً، والاحتياط إخراجه، والدرن اليابس في الأنف كالخبز الممضوغ والعجين، يمنع تمام الغسل، كجلد سمك لصق به، ولا يمنع ما على ظفر الصباغ، وعليه الفتوي. وكذا ما بين الأظفار، سواء فيه المدني والقروي، على الصحيح، وكذا خرء البراغيث وونيم الذباب، أي زرقه لا يمنع. ويجب تحريك الخاتم الضيق والقرط، وإذا لم يكن في الثقب قرط، فدخله الماء أجــزأه، ولا يتكلف الإدخــال غـير الماء كعود، ويلزمها غسل فرجها الخارج، لأنه كالفم، لا الداخل، لأنه كالحلق، فلا تدخـل إصبعمها فيه، ولا يضر اتصال قشرة قرحة برئت ولم ينفصل عن الجلد، سوى مخرج القيح. وإن لم يصل الماء إلى ما تحتها، لعدم خروجه عن حكم الباطن بهذا القدر للضرورة. ويغسل (مَرّةٌ) واحدة مستوعبة، لأن الأمر لا يقتضي التكرار، (وَ) يفترض غسل (داخل قُلْفَةٍ، لا عُسْرَ في فَسْخِها)، على الصحيح، وأما إذا تعذر فسخها، أو تعسر فلا يكلف به، كثقب انضم للحرج، والقلفة الجلدة الساترة للحشفة، والختان قطعها للسنة. (وَ) يفترض غسل داخل (سُرَّة) مجوفة، لأنه من ظاهر الجسد، ولا حسرج في إيصال الماء إليه، (وَ) يفترض غسل (تُقبِ غير مُنْضَمٍّ)؛ لعدم الحرج فيه أيضاً، بإيصال الماء إليه، (وَ) يفترض غسل (داخل المَضْفُورِ مِنْ شَعْر الرَّجُل)، ويلزمه حلَّه وغسله، (مُطْلَقاً) على الصحيح، سواء سرى الماء في أصوله، أو لم يسر؛ لكونه ليس زينة له، فلا حرج في نقضه، (لا) يفترض نقسض (المضفُورِ من شعر المرأَّةِ، إنْ سرى الماءُ في أُصُولِهِ) اتفاقاً؛ لحديث أم سلمة ١٠٠٠ أنَّها قالتْ: قلتُ: يا رسولَ اللهِ، إنِّي امرأةٌ أشدُّ ضفرَ رأسِي، أفأنقضهُ لغسلِ الجنابةِ؟ قـال: ﴿ إِنَّمَا يَكْفِيكِ أَنْ تحثِي على رأسكِ ثلاثَ حثياتٍ منْ ماءٍ، ثمّ تفيضِي على سائرِ جسدكِ الماءَ، فتَطهريْنَ»(١٠)؛ ولأن في النقض حرجاً عليها. وفي الحلق مثله فسقط، بخلاف الرجل، وبخلاف مـا إذا كـان شـعرها ملبـداً أو غزيـراً؟ لعدم وصول الماء إلى أصوله، وقوله: إن سرى الماء في أصوله، ينفي وجوب بلِّ ذواثبها"، وأثناء شعرها، وهو الأصح، لحديث أم سلمة، وفي ٥ الهداية ٠: هو الصحيح. وهو احتراز عن المسترسل من

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الحيض، باب: حكم ضفائر المغتسلة (٣٣٠)، والترمذي، كتباب الطهارة، باب: هـل تنقض المسرأة شعرها عند الغسل (١٠٥٥)، وأبو داود في الطهارة، باب: في المرأة هل تنقض شعرها عند الغسل (٣٥١).

<sup>(</sup>٢) الذوائب: جمع ذؤابة وهي الشعر المضفور من شعر الرأس. النهاية (١٥١/٢).

# وبَشَرَة اللَّحية، وبَشَرَة الشَّارب، والحاجب، والفرج الحَّارج.

شعر الرجل، فإنه يفترض إيصال الماء إليه، هو الصحيح، قاله في شرح « العنية ، عملاً بمقتضى المبالغة، في الآية "مع عدم الضرورة، وهو احتراز أيضاً عن قول بعضهم يجب بلها، لقوله عليه السلاة والسلام: وفيلُوا الشُعرَ، ". وعما روى الحسن عن أبي حنيفة: أنّها تبلّ ذواتبها ثلاثاً مع كل الصلاة والسلام: وفيلُوا الشُعرَ، في وعما في وصلاة البقالي، الصحيح: أنه يجب غسل اللواتب، بلة عصرة ليبلغ الماء شعب قرونها، وعما في وصلاة البقالي، الصحيح: أنه يجب غسل اللواتب، الشعر، " ناطق ببلّها، مع عدم لحوق الحرج فيه ولهذا وجب غسل المنقوض من شعرها للعالم المحتوض من شعرها للعالم المحتوض من شعرها للعالم الحرج في إيصال العاء إلى أثنائه كاللحية، ولأنه من يدنها، نظراً إلى أصول، قلنا: قوله على الرأس، حتى لا الحرج في إيصال العاء إلى أشارة الله المرأس، فإن قبل: قوله تعالى: ﴿ وَلَمُ على الرأس، حتى لا يتناول جميع البدن، والشعر ليس من البدن من كل وجه، بل هو متصل به، نظراً إلى أصوله، يلحق المحرج، والمضيرة (بالضاد المعجمة اللذالية، وهي: الخصلة من الشعر، والمشتر: فتل ألشعر، والمشتر: فتل المعجمة اللذوابة، وهي: الخصلة من الشعر، والمشتر: فتل ألشعر، والمشتر: في تقال: المناد.

تنبيه: ثمن ماء غسل المرأة، ووضوتها على الزرج، وإن كانت غنية، كماء الشرب، لأنه مما لابد منه مطلقاً، وبعضهم قال: إذا كان انقطاع الحيض لأقل من عشرة، فعلى الزوج، لاحتياجه إلى وطنها بعد الغسل، وإن كان لعشرة، فعليها، لأنها هي المحتاجة للمسلاة، (و) يفترض غسل (بُشرَة اللَّحية) وشعرها، ولو كانت كثيفة كثة، نعن عليه، لثلا يتوهم أن حكمها حكم الوضوء، والفرق أن اللحية الكثيفة تحصل المواجهة بظاهرها، لا بباطنها، ضلا يكلف في الوضوء لغسل غير ظاهرها، وأما في الاغتسال من الجنابة فهو فوض، لقوله تعالى: ﴿ وَالمُّلَةُ مُرْأً ﴾ [المُلْقَاقَة ] ولحديث أم سلمة المتقدم (أن (و) كذا (بَشرَة الشَّارب)، (و) بشرة (الحَاجِب)، وشعرهما، (والفُرج الذَّار) لا الذاخل، لما قدمناه ().

(٤) تقدم تخريجه ص (١٠١).

<sup>(</sup>١) وهو قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُباً فَاطُّهَّرُوا ﴾ [ المائدة: ٦ ].

<sup>(</sup>٣-٢) تقدم تخريجه ص (١٠٠).

<sup>(</sup>٥) تقدم تخریجه ص (۱۰۱). (٦) ص (۱۰۱).

### فصل في سنن الاغتسال

#### فصل في سنن الاغتسال

(يُسنَّ في الاغتسال اثنا عَشَرَ شيئاً:) منها: (الابتداءُ بالتّسمية)، لعموم الحديث «كلُّ أمر ذي بال ١٤٠١، (وَ) الابتداء بـ (النِّيّةُ)؛ ليكون فعلم قربة يشاب عليها كالوضوء. (وَ) يسن في الابتداء (غَسْلُ اليَدَين إلى الرَّسْغَين)، لفعله 震" (وَ) يسن (غَسْلُ نَجَاسَةٍ لَـوْ كـانَتْ) على بدن (بانْفِرَادِهَا)، ليقلل في الماء، ويطمئن بزوالها، قبل أن تشيع على الجسد. (وَغَسْلُ فَرْجه) وإن لم يكن به نجاسة، كما فعله النبي ﷺ". وذلك ليطمئن بوصول الماء إلى الجزء الذي ينضم من الفرج، حال القيام، وينفرج حال الجلوس، (ثمّ يتوضّأ كوضوثِهِ للصَّلاةِ، فيثلّثُ الغَسْلَ، ويمسحُ الـرّأسَ) في ظاهر الرواية. وقيل: لا يمسحها، لأنه يصب عليها الماء، والأول هو الصحيح؛ لأنــه ﷺ ﴿ تُوضًـا قَبْـلَ الاغْتِسَال وضوءهُ للصَّلاةِ» (١٠). وهو اسم للغسل والمسح، (ولكنَّه يُؤخِّرُ غَسْلَ الرِّجلين، إنْ كانَ يقفُ) حال الاغتسال (في مَحَلُّ يَجْتَمِعُ فِيْهِ المَاهُ)؛ لأنه يحتاج إلى غسلهما ثانياً عن غسالته، ولما روى الستة عن ابن عباس 🕮، قال: « حَدَّثَتْنِي خَالَتِي مَيْمُونَة 🗯 قالت: أدنيتُ لرسول اللهِ ﷺ غسلَهُ مِنَ الجَنَابَةِ، فغسلَ كفّيهِ مرتين أو ثلاثاً ثمّ أدخل يديهِ في الإناءِ، ثم أفرغَ على فرجهِ وغسلَهُ بشمالِه، ثم ضربَ بشمالِهِ الأرضَ، فدلكهَا دلْكاً شديداً، ثمَّ توضّاً وضوءه للصّلاة، ثمّ أفرغَ على رأسهِ ثـلاث حفناتٍ مِل، كفيه، ثمّ غسلَ سائرَ جسدِه، ثمّ تنحّى عن مقامهِ ذلك، فغسلَ رجليه، ثم أتيتُهُ بالمنديل، فردُّهُ ٥٠٠. ولكن قال الشيخ أكمل الدين رحمه الله في « العناية » : « قالَتْ: توضَّأ رسولُ الله عِينَ وضوءهُ للصلاةِ غيرَ رجليهِ »(١) انتهى. وقال القاضي عياض في « شرح مسلم»: ليس فيه، أي: في حديث

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ص (١٧).

<sup>(</sup>٢) انظر حديث ميمونة الآتي.

<sup>(</sup>٣) أيضاً انظر حديث ميمونة الآتي. (٤) انظر حديث أبن عباس الآتي.

<sup>(°)</sup> أخرجه البخاري في الطهارة، باب: المضمضة والاستنشاق من الجنابة (٢٥٩)، ومسلم في الحيض باب: صفة غسل الجنابة (٣١٧)، واللفظ له

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في الغسل، باب: الوضوء قبل الغسسل (٢٤٩)، والنسائي في الغسسل، بـاب: إزالة الجنـب الأذى عنه (٤١٦).

# ثم يُفيضُ الماءَ على بَدَيهِ ثلاثاً، ولو انغمسَ في الماء الجاري، أو ما في حُكمه، ومكث، فقد أكمل السُّنة،

ميمونة، تصريح، بل هو محتمل، لأن قولها: توضأ وضوءه للصلاة الأظهر فيه إكمال وضوئه، وقولها آخراً: ثم تنحى فغسل رجليه، يحتمل أن يكون لما نالهما من تلك البقعة. انتهي. وقال صاحب « البحر »: فعلى هذا يغسلهما بعد الفراغ من الغسل مطلقاً، سواء غسلهما قبله أوَّلاً، وسواء أصابهما طين أو لا، ثم لا يخفي تعين غسلهما، في حق الواحد منا، بعد الفراغ من الغسل إذا كانتا في مستنقع الماء، وكان على البدن نجاسة، من مني أو غييره، والله سبحانه وتعالى أعلم. انتهي. وقال ٥ النووي، رحمه الله في رده ١٠ المنديل: استحباب ترك تنشيف الأعضاء، وقال الإمام: لا خلاف في أنه لا يحرم تنشيف الماء عن الأعضاء، ولا يستحب، ولكن هل يكسره؟ فيه خلاف بين الصحابة. وقال القاضي: يحتمل رده للمنديل لشيء رآه، أو لاستعجاله في الصلاة، أو تواضعا وخلافاً لعادة أهل الترفه، ويكون الحديث الآخر في ﴿ أَنَّهُ كانتُ لهُ خرقة يتنشفُ بِهَا ﴾ (١) عند الضرورة وشدة البرد، ليزيل برد الماء عن أعضائه. انتهي. والمنقول في «معراج الدراية» وغيرها، أنه لا بأس بالتمسح بالمنديل للمتوضع، والمغتسل، إلا أنه ينبغي أن لا يبالغ ويستقصي فيبقى أثر الوضوء على أعضائه، ولم نر من صرح باستحبابه إلا صاحب « منية المصلى »، فقال: ويستحب أن يمسح بمنديل بعد الغسل. انتهى. واستدل له «شارح المنية الحلبي»، بما روته عائشة ١٠٠٠ (قالتُ: كانَ للنسيُّ عَثْلًا خرقةٌ يتنشَّفُ بِهَا بعدَ الوضوء ٣٠ (رواه الترمذي، وهـو ضعيف. ولكـن يجـوز العمـل بـالضعيف في الفضائل. انتهى. ولا يخفي أن المدعى التنشيف بعد الغسل، والمروي في الوضوء. (ثُمَّ يُفيضُ المَاءَ عَلَى بَدَنه، ثَلاثًا)، يستوعب الجسد بكل واحدة منها، والتثليث سنة، لحديث ميمونة (٣٠). كذا استدل به الأئمة، وفيه التصريح بأنه ﷺ أفرغ على رأسه ثلاث حفنات، وليس فيه التصريح بفعلم ثلاثاً بعده في سائر جسده، لقولها ثم غسل سائر جسده ثم تنحي، إلا أن يقال: لما ذكرت التثليث في الرأس اكتفت به عن ذكره في باقي الجسد. (وَلُو اتُّغَمِّسَ) المغتسل (في المَّاء الجَّاري، أوْ) انغمس في (مًا) هو (في حُكْمه)، أي: الجاري، كالعشر في العشر، (وَمَكثَ) منغمساً قدر الوضوء والغسل، أو مكث في المطر كذلك، ولو للوضوء فقط، (فَقَدْ أَكْمَلَ السُّنَّةَ)، لحصول المبالغة بذلك، كالتثليث.

 <sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في التمندل بعد الوضوء (٥٣)، والبيهقي في السنن الكبرى
 (١/٥/١)، والدارقطني في الطهارة باب: التنشيف من ماه الوضوء (١١٠/١).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه بالحديث السابق. (٣) تقدم تخريجه ص (١٠٣).

# ويَبتدئ في صبّ الماء برأسِهِ، ويغسلُ بعدها مَنْكِبَهُ الأعِنَ، ثمّ الأَيْسَرَ وَيَدْلُكُ جسَدَهُ، ويُوالي غَسلَهُ

(ويَبتدئُ في) حال (صَبِّ المَاء برَأْسه)، لما روينا ١٠٠٠، (وَيَغْسلُ بَعْدَهَا) أي: الرأس (مَنْكَبُـهُ الأيمنَ،

ثمّ الأَيْسَرَ)، لاستحباب التيامن، وهو قول شمس الأثمة «الحلواني»، (وَ) يسن أن (يَذُلُكُ) كل

أعضاء (جسَّدَهُ) في المرة الأولى، ليعم الماء البدن في المرتين الأخيرتين، وليس الدلك بواجب في الغسل، إلا في رواية عن أبي يوسف، لخصوص صيغة ﴿فَأَطَّهُ رُوًّا﴾ [المُّثَاتِكَة : ٦] فيه، بخلاف الوضوء،

فإنه بلفظ اغسلوا. ولما فرغ من بيان سنن الغسل شرع في بيان آدابه، فقال:

(۱) من حديث ميمونةﷺ ص(١٠٣).

#### فصل في آداب الاغتسال ومكروهاته

وآدابُ الاغْتِسَالِ: هي آدابُ الوُضوءِ، إلاّ أنَّه لا يستقبلُ القِبلةَ، لأنَّه يكون غالباً مع كَشْفِ العورة..

### فصل في آداب الاغتسال ومكروهاته

(وآداب الاغتيسال هي آداب الوصورة)، وقد علمتها، (إلا أنّه لا يستقبل القبلة) حال اغتساله، (لأنّه يكون غالباً مع كشفع العورة)، حتى إذا كان مستوراً بإزار، فلا بأس به ويستحب أن لا يتكلم بكلام مطلقاً، سواء كان من كلام الناس، أو غيره، أما كلام الناس، فلكر اهته حال الكشف، وأما الدعاء، فلأنه في مصب الماء المستعمل، ومحل الأقدار والأوحال، ويستحب أن يغتسل في محل لا يراه أحد ممن لا يحل له النظر إلى عورته، لاحتمال بدو العورة حال الاغتسال أو اللبس، ولقوله عليه الصلاة والسلام: وإنّ الله حيي ستير، يحبُّ الحيي والستير، فإذا اغتسل أحدكم فليستتر ع "، رواه أبو داود. وإذا لم يجد سترة عند الرجال، يغتسل "، ويختار ما هو أستر، والمرأة بين النساء

> وغسل على شخص وما تم سترة فيأتي بم في القوم لا يتأخر وليس كالاستنجاء والفرق ظاهر وفي امرأة بمين الرجسال تؤخسر

وإذا كشف إزاره في الحمام لغسله وعصره لا يأثم، لعدم إمكان تطهيره بدونه، والإثم على الناظر. وقبل: يجوز في الناظر. وقبل: يجوز في الناظر. وقبل: يجوز في المناظر. وقبل: لا يجوز التجرد في بيت الحمام الصغير لعصر إزاره، أو لحلل عائمة. وقبل: يجوز أن يتجرد للغسل، ويجرد زوجته للجماع أن أيضاً، إذا كان البيت صغيراً، مقدار خمسة أذرع أن أو عشرة.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في كتاب الحمام، باب: النهي عن التمري (٤٠١٢)، والنسائي في الفسل، بـاب: الاستتار عنــد الفسل (٤٠٤).

<sup>(</sup>٢) لعل هذا غير المفتى به، لأن ترك المتهى مقدم على فعل المأمور، وللغسل خلف وهو التيمم فملا يجموز كشف العمورة لأجله عند من لا يجوز نظره إليها بخلاف الختان. حاشية ابنّ عابدين (١/٤٠). \*\* مع العمورة المجلد الله المراجعة المنافقة المتعادد عالمية المتعادد المت

<sup>(</sup>٣) وكذا بين الرجال والنساء وينبغي لها أن تتيمم وتصلي لعجزها شرعاً عن الماء. الدر (١٠٥/١).

<sup>(</sup>٤) قال في الهداية (٨٥٤): الأولى أن لا ينظر كل واحد منهما إلى عورة صاحبه لقوله على: وإذا أتَّس آخَدُكُمُ أَلْمُ فَلْيُسْتَبِرُ وَلا يُنْجَرُدُ تَصِّرُدُ المُعَرِّدُنِيّ وَ. أخرجه ابن ماجه في النكاح، باب: التستر عند الجماع (١٩٢١)، والعبرين: تثنية عيره وهو حمار الوحش.

 <sup>(</sup>٥) الذراع العامة: هو الوحدة القياسية الشرعية لقياس الأطوال، وقدره: ست قبضات، كل قبضة أربعة أصابع، وكل إصبع طول ست شعرات، وقدره بالقياس العتري (٦٥٦م ٤) سم. معجم لغة الفقهاء / فراع /.

# وكُرهَ فيه ما كُره في الوضوء.

في الوضوء، بما لا يؤدي إلى الوسوسة.

ويستحب أن يصله بسبحة كما تقدم (١٠ في الوضوء، لأن فيه الوضوء وزيادة. (وكُره فيه مَا كُره في

والوضوء، لأن طباع الناس وأحوالهم تختلف، فتجوز الزيادة على الصاع (٢) في الغسل، وعلى المدُّ (١)

الوُضُوعِ)، ويزاد فيه كراهة الدعاء كما تقدم (١٠). ونُقل الإجماع على عدم لـزوم تقدير الماء للغسل

(١) من حديث بلال الله ص (٨١).

(٣) الصاع: وحدة من وحدات المكاييل، ومقدار الصاع عند الحنفية: ٤ أمداد = ٨ أرطال = ١٠٢٨,٥٧ درهما =

(۲) ص (۱۰۱).

٣,٣٦٢ لترأ - ٣٢٦١,٥ غراماً. معجم لغة الفقهاء / صاع /. (٤) المد: انظر ص (٧٧).

#### فصل يسن الاغتسال لأربعة أشياء

يُسَنُّ الاغتسالُ لأربعة أشياءَ: صلاةُ الجُمعة،....

#### فصل

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعــة (٣٥٤)، والنسائي في الجمعــة، بــاب: الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة (١٣٧٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: فضل الغسل يوم الجمعة (٨٧٩)، ومسلم في الجمعة، باب: الطيب والسواك يوم الجمعة (٨٤٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: فضل الفسل يوم الجمعة (٨٧٧)، ، ومسلم في الجمعة (٨٤٤)، والنسائي في الجمعة، باب: الأمر بالفسل يوم الجمعة (١٣٧٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: ترك الغسل يوم الجمعة (٣٥٣)، والبيهقي في الطهارة، باب: الدلالة على أن الغسل يوم الجمعة سنة اختيار ((٩٥/١).

<sup>(</sup>٥) لقوله على: ١ سَيَّدُ الأَيَّام يَوْمُ الْجُمُعَةِ ، أخرجه أحمد في مسنده (٣/٤٣٠). ط.

طاهراً، ولن بلخ بالسُّن، ولمن أفاقَ مِن جُنون، وعند حِجامَة، وعَسل ميت، وفي ليلة براءة، ولَيلةِ القَدر إذا رآها، لا، والحسن نعم. كذا ذكر الشارحون. وفي « فتاوي قاضي خان » من بــاب الجمعــة، أنــه لــو اغتســل بعد الصلاة، لا يعتبر بالإجماع وفي «معراج الدراية»: لـو اغتسـل يـوم الخميس، أو ليلـة الجمعـة استن بالسنة لحصول المقصود، وهو قطع الرائحة. (وَصَلاةُ العِيْدَين)، الفطر والأضحى ﴿ لأنَّ رسول الله ﷺ كانَ يغتسلُ يومَ الفطر والأضحَى وعرفةً ﴾ (١)، وكونه للصلاة، قول أبي يوسف كما في الجمعة. (وللإحْرَام) بحج أو عمرة أو بهما، « لأنَّهُ ﷺ، تَجردَ لإهلالـهِ، واغْتَسَلَ» ". وهـو غسـل تنظيـف لا تطهير، فتغتسل ولو كان بها الحيض والنفاس؛ ولهذا لا يتيمم مكانه بفقد الماء، (وَ) يسن الاغتسال (للحَاجّ)، لا لغيرهم، (في عَرَفَةَ)، لا خارجاً عنمها (بَعْدَ الزَّوَالِ)، لا قبله، لينال فضل الغسل للوقوف، قيد به، لما قال « ابن أمير حاج»: ما أظن أحداً ذهب إلى استنانه ليوم عرفة، من غير حضور عرفات. ولما فرغ من الغسل المسنون، شسرع في « المندوب»، فقـال: (ويُنْـدَبُ الاغتسـال في سـتَّةَ عَشَرَ شيئاً:) تقريباً (لمَنْ أَسْلَمَ طَاهِراً) عن جنابة وحيض ونفاس؛ لأنه عليــه الصلاة والسلام أمر قيس بن عاصم وثمامة بذلك، حين أسلما(٣)، وحمل ذلك على الندب، (ولِمَنْ بَلَغَ بالسِّنِّ)، وهـو خمسة عشر سنة على المفتى به في الجارية والغلام، (ولمَنْ أفاقَ مِنْ جُنُونَ)، وينبغي ذلك لمن أفاق من إغماء، (وَعِنْدَ) الفراغ من (حِجَامَةٍ)، (وغُسُل ميْتِ) ("، خروجاً للخَلاف من لزوم الغسل بهما، (وفي ليلة بَرَاءةً)(٥)، وهي ليلة النصف من شعبان، تقرباً وتعظيماً لشأنها، وإحيائها، إذ فيها

وصلاة العيدين، وللإحرام، وللحَاجّ في عَرَفَة، بعد الزَّوَالِ. ويُشْدَبُ الاغتسال في ستّة عَشَرَ شيئاً. لمن أسلمَ

(١) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، بماب: ما جماء في الاغتسال في العيديين (١٣٦٦)، والطبراني في الكبير (٣٢١/١٨).

تقسم الأرزاق والآجال، (وَليلةِ القَدْرِ إِذَا رَآهَا) يقيناً، أو عملاً باتباع ما ورد في وقتها (١٠)، لإحياثها،

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الحج، ياب: ما جاء في الاغتسال عند الإحرام (٣٦٠)، والبيهتي في الحج، بـاب: الغسل لإهلال (٣٥/٥).

<sup>(</sup>٤) لأن النبي على كان يفتسل من أربع: من الجنابة، ويوم الجمعة، ومن الحجامة، ومن غسل العبت، أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في الفسل يوم الجمعة (٢٤٨).

دود في المهارد، بب. في الحسن يزم البست (١٠٠٠). (٥) سميت ليلة براءة لأن الله تعالى يكتب لكل مؤمن براءة من النار لتوفية ما عليه من الحقوق، ولما فيها من البراءة

<sup>)</sup> سميت ليله براءه لا ن الله معالي يحتب لحل مومن براءه من المار للوقيد من حليد من المسلوب، وللله اليها من الرز - من اللذوب بغفراتها، ط.

<sup>(</sup>٢) ومن علامتها أنها بُلَجَة ساكنة لا حارة ولا قارة تطلع الشمس صبيحتها بلا شعاع كأنها طسست. أفاده الدولف في باب الاعتكاف، ص (٦٧٥)

ولدخولِ منينةِ سيدنا النّبيُ ﷺ؛ وللوقوفِ بُزُدَلِقَةَ غَداةَ يومِ النُّحر، وعند دخولِ مكّة، ولطواف الزّهارة ولصلاة كُسُوف، واستسقاءٍ، وَفَرَع، وظُلْمةٍ، وربح شديدٍ

(وَلِنَّحُولُ مَدِينَةِ سَيَّبِرِنَا النَّبِيُّ ﷺ)، تعظيماً لها لحرمتها، وقدومه على حضرة المصطفى ﷺ، (وَلِلوَّفُ وَفِ الْمَبِينَ مَدْيِنَةُ النِّيلِةُ الْمَبِينَ، وقيه غفرت الدماء والمظالم، بدعات ﷺ لأمت، واستجاب الله تعالى ودعاء فيها (غَداة يوم النحر؛ لأنه وقت الوقوف بالمزدلفة، ويخرج قبيل طلوع الشمس، (وَعِنْدُ دُعُولِ مَكَةً)، شرفها الله تعالى و (لطوَّافِ الزَّيلَةِ)، فيودي الفرض بأكمل الطهارتين، ويقوم بتعظيم حرمة المكان، وكذا عند دخولها لأزاء نسك (ولصلاة كُسوني) الشمس، وخسوف القمر، تتخويف الله العباد بهما، وأقرب أحوال الإبتهال الطهارة الكاملة في الصلاة لهما، (واستنفام) لطلب استنزال الغيث، رحمة للخلق، بالاستغفار والتضرع، والصلاة بالطهارة الكاملة، (واستُنتا اللهاءة الكاملة، الخلياة الكاملة، الكاملة الكوب، (وفَرْع) من أي شيء كان التجأ إلى عفو الله وكرمه بالوقوف بين يديه بالذلة والافتقار لكشف الكرب، (وظُلمة) حصلت نهاراً، (وَرِيح شَدِيدٍ) في أي وقت، لأن الله تعالى أهلك بالربح من طغى كقوم عاد، (وظُلمة) حصلت نهاراً، (وَرِيح شَدِيدٍ) أو الهما الوقوف في الصلاة بأكمل الطهارتين، ويندب للتائب من فيات ولمستحاضة إذا انقطع دمها ألاه ولمن يراد قتاء، ولرمي الجمار، ويندب غسل خميع بدنه، أو ثوبه إذا أصابته نجاني دباسة وخفي مكانها.

تنبيه عظهم: شرطت الطهارة الشرعية ليصير العبد أهلاً للعبودية والقيام بخدمة الربوبية، ولا ينفعه ذلك حقيقة، إلا بإخلاص الطوية، وتطهيرها عن الأدناس المعنوية، إذ هي أضر من النجاسة الحقيقية، كالغل والغش والحقد والبغض والحسد. ويصلح قلبه ليصلح به سائر الجسد، فيظهر قلبه عما سوى الله من الكونين، كون الدنيا والآخرة، بقطع العلائق عن جملة الخلائق، وما تطمح قلبه عما سوى الله من الكونين، كون الدنيا والآخرة، لقطع العلائق عن جملة الخلائق، وما تطمح وكبرياءه لا يقصد إلا الله بعبده لاستحقاقه العبادة لذاته تعالى وامتثال أمره، ملاحظاً جلالته وكبرياءه لا رغبة في جنته، ولا رهبة من نار، بل لأنه تعالى من حقه أن يُعبد، كما قال تعالى: ﴿وُرَكَا عَلَى اللهُ والتسبيح، وتلاوة القرآن، لعل أن الكلية، والنميمة، والمعالل، والتسبيح، وتلاوة القرآن، لعل أن

<sup>(</sup>١) مزدلفة: موضع خارج مكة الدكرمة بين عرفة ومنى وفيها المشعر الحرام، أي حدود الحرم، واختلف فيها لم سعيت بذلك فقيل: مزدلفة منقولة من الازدلاف وهو الاجتماع. معجم البلدان/ مزدلفة / بتصرف. وقوله ثاني الجمعين أي: بعد الجمع في عرفة.

(٢) لاحتمال تخلل حيض أثناء المدة. ط.

عن المفقود، فتكون فرد الفرد، لا يسترقك شيء من الدنيا، ولا يميلك شيء من الهوى. قال الحسين البصري رحمه الله تعالى، ونفعنا ببركته: [من بحر الرمل]

رب مستور سبته شهوته قید عبری مین سیترها و انبهتکا

يتصف ببعض صفات العبودية، إذ هي الوفاء بالعهود، والحفظ للحدود، والرضا بالموجود، والصبر

ملك الشهوة أضحي ملكا(١) صاحب الشهوة عسد فاذا

(١) قوله: (رب مستور) أي: كثيراً ما يقع ذلك وهو من الرمل. وقوله: (سبته شهوته) أي: جعلته مسيباً لها وأسيراً والمقصود أنه صار لا يخالفها. قوله: (قد عرى) بكسر الراء بمعنى نزع ثيابه والياء ساكنة للضرورة. قوله: (وانهتكا) ألفه للإطلاق وهو عطف لازم على عرى، قوله: (صاحب الشهوة عبد) أي: ملازمها والمتصف بها كالعبد في الانقياد إلى غيره والذل له. قوله: (فإذا ملك الشهوة) بأن خالف النفس والشبطان فيما يـأمران ب.

قوله. (أضحى ملكاً) أي: في الدارين وهو بكسر اللام لذكر العبد أولاً ويحتمل أن يكون بفتحها وهو علمي التشبيه يعنى: أنه في الدرجة كالملائكة، وقد خلق الله تعالى عالم الأرواح، وقسَّمه أقساماً ثلاثة: فمنهم من جعل فيه العقل دون الشهوة، وهم الملائكة. ومنهم عكسه: وهم البهائم. ومنهم من جمعهما فيه: وهو بنو أدم فإن غلب عقله شهوته ألحق بالأول، بل قد يكون أفضل، وإن غلبت شهوته عقله ألحق بالشاني بل قـد يكـون

أرذل ﴿إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَصَلُ ﴾ [ الفرقان: ٤٤ ]. ط.

#### باب التيمم

يَصحُ بشروطِ ثمانيةِ: الأوَّلُ: النَّيَّةُ، وحقيقتُها: عَقْدُ القلبِ على الفعل. ووقتُهَا: عندَ ضَرْبِ يده على ما يَتَيَمُّ به.

#### باب التيمم

لما فرغ من ذكر الطهارة بالماء، شرع في بيانها بالتيمم، إذ من حق الخلف أن يتبع الأصل، وقدم على مسح الخف، لثبوته بالكتاب(١)، وذاك بالسنة(١)، وقد شرع التيمم في غزوة بني المصطلق بالمريسيع، وهو ماء بناحية قديد بين مكة والمدينة المنورة"، وهو من خصائص هذه الأمة. قـال ﷺ: ه جُعِلَتْ لي الأرضُ مَسْجداً وطهوراً أينما أدركتْنِي الصَّلاةُ تيممتُ وصليتُ، (١). وله سبب، وشرط، وحكم، وركن، وصفة، وكيفية. والباب لغة: النوع. وعرفاً: نـوع من المسائل اشتمل عليها كتـاب، وليست بفصل. والتيمم لغة: القصد مطلقاً بخلاف الحج، فإنه القصد إلى معظم، وشرعاً مسح الوجه واليدين عن الصعيد الطاهر، والقصد شرط لأنه النية. وسبب مشروعيته: نــزول النــبي على بأصحابــه على غير ماء في تلك الغزوة، وقيل: غير ذلك. وسبب وجوبه: سبب وجوب أصله المتقدم، وشرطه: كذلك إلا فيما ستعلمه. وحكمه: حل ما كان ممتنعاً قبله، وركنه: استيعاب المحل بالمسح. وصفته: أنه فرض للصلاة مطلقاً. ويندب لدخول المسجد محدثاً، كما ستعلمه. وكيفيته: مسح اليمني باليسري، وقلبه مستوعباً. ولما كانت الشروط أهم قدم بيانها فقال: (يَصحُ) التيمم (بشُرُوطِ تُمَانيَة): (الأوَّلُ) منها: (النَّيَّةُ)، لأن التراب ملوث بذاته، وليس بمطهر بالأصالة، وإنما يصير مطهراً بنية قربة مخصوصة، فلذا كانت النية فيه فرضاً، بخلاف الوضوء، لأن الماء خلق مطهراً، فإذا أصاب المحل طهره، وقد يفارق الخلفُ الأصلَ لاختلاف حالهما، ألا ترى أن الوضوء بأربعة أعضاء، وهو باثنين منها، ويسن التكرار في الوضوء لا فيه (وَحَقِيقَتُهَا)، أي: النية شرعاً، (عَقُدُ القَلْبِ عَلَى) إيجاد (الفِعْل) جزماً، وتقدم الكلام عليها في سنن الوضوء. (ووقتُهَا: عندَ ضَرْبِ يَسدِهِ عَلَى مَا يَتَيَمُّم بِهِ)،

<sup>(</sup>١) وهو قوله تعالى: ﴿ فَلَمْ تَحِيدُوا مَا هُنَيَّتُمُوا ﴾ [ العائدة: ٦ ]. (٣) شرع التيمع في ضزوة العربسيع، وهو بناحية قُليد بين مكة والعدينة، وهي ضزوة بني العصللق، لما أضلت عائشة الله قتلعا، فبعث رسول الله يجة في طلبه فحالت الصلاة وليس معهم ماء فأظلط أبــو بكرظ، على عائشة

عائشة هلى عقدها، فبعث رسول الله يج في طلبه، فحانت الصلاة، وليس معهم ماه، فأغلظ أبد بكر فله على عائشة وقال: حبست رسول الله يج والمسلمين على غير ماه، فتزلت: ﴿ تَنْبَعُوا صَعِيداً طَيِّهُ إِلَّ المائدة: ٦ )، فجاء أسيد بن حضير فجعل يقول: ما أكثر بركتكم يا آل أبي بكر، وفي رولية يرحمك الله يا عائشة، ما نزل بك أمر تكرمينه إلا جعل الله للمسلمين فيه فرجاً، أخرجه البخاري في النيم (٣٣٦)، وأبو داود في الطهارة (٣١٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: قول النبيﷺ: ﴿جعلت لِي الأرض مسجداً ﴾ (٤٣٨).

وشروطُ صِحَّةِ النَّيَّةِ ثلاثةٌ: الإسلامُ، والتَّمييزُ، والعلمُ بما ينويه. ويُشترَطُ لصِحَّة نيَّةِ التَّيمُم للصَّلاة به أحــدُ ثلاثة أشياء: إمّا بيّة الطّهارة، أو استباحة الصّلاة، أو نيّة عبادة مقصودة لا تصحُّ بدون طهارة، فلا يصلّي به إذا نوى التَّيمُم فقط، أو نواهُ لقراءة القرآن، ولم يكنْ جُنُباً...

أو عند مسح أعضائه بتراب أصابها. ولما كان للنية شروط في حد ذاتها بينها بقوله: (وَشُرُوطُ صِحَّةِ النِّية ثلاثةٌ: الإسلامُ)؛ لأن النية تُصَيِّر الفعل منتهضاً سبباً للثواب، ولا يقع فعل من الكافر كذلك، لعدم أهليته للثواب. (وَ) الثاني: (التُّمْييز) لأن غير المميز وإن نطق بكلام، فهو لا يفهم معناه. (وَ)

الثالث: (العلمُ بِمَا يَنُويه)؛ لأن النية معنى وراء العلم. فيشترط سبق علمه بالمنوي، ولما كانت النية في التيمم مفتقرة إلى شرط خاص بها، بينه بقولـه: (ويُشـترَطُ لصِحَّة نيَّـةِ التَّيمُّـم)، ليكـون مفتاحـاً (للصَّلاة) فتصح (به أحدُ ثلاثة أشياء: إمَّا نِيَّةُ الطَّهارةِ) من الحدث أو الجنابة، ولا يُشترط التعيين بين الجنابة والحدث، في الصحيح، وإنما اكتفى بنية التطهير، لأن الطهارة شرعت للصلاة، وشـرطت

لإباحتها، فكانت نيتها نيَّة إباحة الصلاة. فلذا قال: (أوِ اسْتِبَاحَةُ الصَّلاة)، لأنها برفع الحدث، فتصح بإطلاق النية، وأما إذا قيد النية بشيء، فلابد وأن يكون خاصاً، أشار إليــه في الشـرط الشالث بقولـه: (أَوْ نَيَّةَ عِبَادَةٍ مَفْصُوْدَةٍ)، وهي التي لا تجب في ضمن شيء آخر بطريق التبعية، فتكون قد شرعت ابتداء تقرباً إلى الله تعالى، وتكون أيضاً (لا تَصُحُّ بِدُوْن طَهَارَةٍ)، فيكون المنوي إمــا صــلاة أو جــزءاً للصلاة في حد ذاته، كقوله: نويت التيمم للصلاة، أو لصلاة الجنازة أو سجدة التلاوة، أو لقـراءة

القرآن وهو جنب، أو نوتْه لقراءة القرآن بعد انقطاع حيضها أو نفاسها، فإن كلا منها قربة مقصودة بذاتها، متوقفة على الطهارة، أما الصلاة فظاهر، وأما غيرها فلأنه كالصلاة، لكونه جـزءاً لهـا، وصلاة الجنازة صلاة من وجه، وسجود التلاوة من جنس أركان الصلاة، فنيتها كنيتها، (فَلا يُصَلِّي بِـهِ) أي: التيمم، (إذا نَوى التَّيمُّمُ فَقَطْ)، أي: من غير ملاحظة كونه للصلاة ونحوها، من عبادة مقصودة، لا

تصح بدون طهارة، لأن التيمم ليس عبادة في ذاته، (أو نواهُ)، أي: التيمم (لِقِرَاءةِ القُرْآن وَ) هـو محدث حدثاً أصغر و(لم يكن جُنباً)، كما لو نوته للقراءة، ولم تكن مخاطبة بالاغتسال من حيض

أو نفاس، فإذا نوى المحدث التيمم للقراءة لا يصلي به، لجواز قراءته مع الحدث الأصغر، لفوات أحد الشرطين، وهو كون المنوي صلاة أو جزءاً لها، مع الطهارة الخاصة في نيته، وهي منعدمة، ولـذا لو تيمم هو، أو الجنب، لمس المصحف، أو دخول المسجد، لا تصح بـ الصلاة، في الصحيح، لأن

(١) الألف واللام لا تدخل على ؛ غير » لأنها اسم ملازم للإضافة في المعنى ويجوز أن يقطع عنـها لفظــًا إن فـهم المعنى وتقدوت عليها ليس ولا تتعرف ﴿ غير ﴾ بالإضافة لشدة إبهامها. ا.هـ مغني اللبيب (٢٠٩/١).

المس والدخول ليس من أركان الصلاة، فلا تصير نيته كنيتها، وكذا لو تيمم لتعليم الغير (١٠)، لا تجوز

به الصلاة في الأصح، وكذا لزيارة القبور، والأذان، والإقامة، [ والسلام ورده ](١)، كالسلام، أو الإسلام، لا تجوز به الصلاة، عند عامة المشايخ، إذ ليس جزءاً من الصلاة، ولا يتوقف صحت. على الطهارة، وإن كان عبادة مقصودة، وقال أبو يوسف: تصح صلات بتيممه لدخوله في الإسلام، لأنه نوى قربة مقصودة، تصح منه في الحال، فيصح تيممه، إذ الإسلام رأس القرب، واعتبار سائرها به، بخلاف تيمم الكافر للصلاة، لعدم صحتها منه في الحال، ولم يعتبره أبـو حنيفـة، ومحمد لإسلامه، وهو الأصح، لقوله ﷺ: ( التُرابُ طهورُ المسلِمِ ) " جعله طهوره، فيقتصر عليه لثبوت، على خلاف القياس، ولو تيمم لسجدة الشكر، لا يصلي به، خلافاً لمحمد، لأنها قربة عنده، لا عندهما، وسنذكر الخلاف فيها، إن شاء الله تعالى. وروى في « النوادر »: أنه لو مسح وجهه وذراعيه، ينوي التيمم تجـوز به الصلاة. وروى الحسن عن أبي حنيفة فيمن تيمم لرد السلام، يجوز، فعلى هاتين الروايتين يعتبر مجرد نية التيمم. (التَّانِي): من شرائط التيمم: (العُذْرُ المبِّيحُ للتَّيمّم)، وهو على أنــواع، أشــار إليــه بقوله: (كبُعْدِهِ)، أي: الشخص (مِيلاً)"، والمعتبر غلبة الظن في تقديره به، لأنها كتحقق بعده ميلاً، والميل في كلام العرب: منتهي مد البصر، وقيل للأعلام المبنية في طريق مكة أميال؛ لأنها بنيت على مقادير منتهي مد البصر، والمراد هنا: ثلث الفرسخ (٤)، والفرسخ: اثنا عشر [ ألـف] (٥) خطوة، وهي: ذراع ونصف بذراع العامة ١٠٠، وهو: أربع وعشرون إصبعاً بعدد حروف لا إله إلا الله محمد رسول الله ٧٧، والتقدير بالميل هو المختار؛ لأنه لم يذكر في ظاهر الرواية حداً في حالة العلم بـه، فقدره محمد في رواية بميل، وفي أخرى بميلين، وروى الحسن عن أبي حنيفة أنه ميلان إن كان أمامه، وإلا فميل، وقيل: بما لو صاح بأعلى صوته لم يسمعه أهل الماء، والميل هـ و المختار، لأنه يتحقق

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط ورد السلام والصواب ما أثبتناه من البحر (١٧٥/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في التيمم، باب: ما جاء في التيمم (٦٢٤) وأبو داود في التيمم، باب: الجنب يتيمم (٣٣٢) وكلاهما بلفظ: ؛ الصعيد الطيب وضوء المسلم،

 <sup>(</sup>٣) الميل: يساوي ٤٠٠٠ ذراعاً عامة = ١٨٦٦,٢٤ متراً. معجم لغة الفقهاء /ميل / ويقدر بالسير على الأقدام بنصف ساعة. ط.

<sup>(</sup>٤) الفرسخ: ٣ أميال = ١٢٠٠٠ ذراعاً = ٥٩٨,٧٥ متراً. معجم لغة الفقهاء / فرسخ /.

 <sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (١٤٦/١).

<sup>(</sup>٦) الذراع العامة: يساوي ٦ قصبات = ٦,٦٥٦ معجم لغة الفقهاء / ذراع /.

 <sup>(</sup>٧) قال العلامة عبد الفتاح - رحمه الله -: استعمال هذه الجملة الكريمة للدلالة على العدد ليس فيه تكريم، فالأولى تركه أفاده على كتاب فتح باب العناية (١٦٤/١).

مرض) يخاف منه اشتداد المرض أو بطء البرء باستعمال الساء كالمحموم، وذي الجدري، أو بحركه كالمبطون أو ومشتكي العرق المدني، (وبَرد، يَخافُ مِنْهُ) بغلبة الظن (التَّلفُ) لبعض أعضائه، (أو المسخن، أو ما يسخن المسخن، أو ما يسخن المسخن، أو ما يسخن به في المصر، فهي كالبرية، والقول به سواء كان جنباً، أو محدث حدثاً وإذا عدم الماء المسخن، أو ما يسخن به في المصر، فهي كالبرية، والقول بمنع المحدث حدثاً أصغر من التيمم لم يكن، إلا لعدم تحقق الضرو في الوضوء عادة، وما منع المجتب المعقيم منه، إلا لكونه مبنياً على مجرد الوهم، فتصحيح المنع فيهما غير متجه، فلذا لم نتبعه، واعتبرنا غلبة الظن الضرر مطلقاً، لأنه المدار لمبنى الحكم، ﴿وَرَا بَحَلُ عَيْكُمْ فِي ٱلْمِيْوِينَ حَيْهُ [ إلمَا الله الله على مقبد أو ما على نفسه أو ما أو أمانته، أو خافت المداول المغلس الحبر، ولا إعادة عليه، بخلاف من توعد بقتل ونحوه، فاسقاً عند الماء، أو خاف المديون المفلس الحبر، ولا إعادة عليه، بخلاف من توعد بقتل ونحوه،

لترك الوضوء فتيمم، فإنه يعيده ولو حبس، في السفر لا يعيد، لأن الغالب في السفر عدم الماء، وقد انضم التفر عدم الماء، وقد انضم الي عدر الحبس، (وعَطَش) سواء خافه على نفسه أو رفيقه، ولو رفيسق القافلة، فضلاً عن رفيق الصحبة، أو دابته، ولو كلباً وسواء خاف العطش في الحال أو المال؛ لأن المعدد للحاجة كالمعدوم. (واخْتِيَا تُم لِمَحْتُون)، لأندفاع الحاجة بدونها، (وَلَفَقُدِ اللهِ كَحبل ودلو، لتحقّق الحجز، فصار وجود البئر كعدمها، وإذا أمكنه إيصال ثوب طاهر، وإخراج الماء بع قليلاً قليلاً، ولا ينقص أكثر من قيمة الماء بعله لا يتيمم، وإلا تيمم.

تنبيه: الماء الموضوع في الفلوات بحب، أي: خابية (١)، لا يمنع التيمم؛ لأنه لم يوضع إلا

<sup>(^)</sup> وهو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ ثُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَغَرٍ أَوْ جَاهَ أَحَدُّ مِنْكُمْ مِنَ الْمَالِعِدِ أَوْ لاَمَسْتُمُ النِّسَاءَ قَلْمَ تَجِدُوا مَاهُ فَتَهَمُّمُوا صَعِيدًا طَيْبَكِ [ النساء: ٤٣ ع.

<sup>(</sup>٢) المصر: البلد الذي عظمت فيه العمارة وكان فيه سلطة قضائية وسلطة تنفيذية وأسواق للمعاملة. معجم لغة الفقهام /مصر/. أي: المدينة الكبيرة. (٣) المبطون: الذي يشتكي بطنه من الإسهال. المغرب/مبطون/

<sup>(</sup>٤) الخابية: ما يوضع فيه الماء أو الزيت ونحوهما. معجم لغة الفقهاء / خابية /.

للشرب، وإن كان كثيراً، يستدل بكثرته على إطلاق الاستعمال، لا يتيمم. وعن الإصام أبي بكر محمد بن الفضل، أن الماء الموضوع للشرب يجوز التوضؤ منك، والموضوع للوضوء لا يباح منه الشرب. وفي و الخلاصة ٤: ثلاثة في سفر: جنب، وحائض طهرت، أو محدث، وميت، ومعهم ما يكفي لأحدهم، إن الماء لأحدهم فهو أحق به في الأصح، وإن كان الماء لهم، لا ينبغي لأحد أن يغتسل به، وإن كان مباحاً فالجنب أحق به في الأصح، فتتيمم المرأة وييمم الميت، وقال عامة المشايخ: الميت أولى. وفي و المحيط ٤: ينبغي أن يصوفا نصيبهما إلى الميت، ويتيمما إذا كان مشتركاً.

تنبهه آخو: المحبوس الذي لا يجد طهوراً من ماه أو تراب، لا ينشبه بالمصلين عند أبي حنيفة لأن الطهارة شرط أهلية أداء الصلاة، فإن الله جعل أهل مناجاته، من هو طاهر لا محدث، والتشبه إنسا يصبح من الأهل، ألا ترى أن الحائض لا تنشبه بالمصلين؛ لعدم الأهلية، وقال أبو يوسف: ينشبه إقامة لحق الوقت بركوع وسجود، إن وجد مكاناً يابساً والصحيح عنده أنه يومئ، لأنه لو سجد لصار مستعملاً للنجاسة، بعدم وجود الطاهر، واختلفت الرواية عن محمد، والاعتماد على أنه مع الإمام.

تنبيه آخر: العاجز عن استعمال الماء بنفسه، ولا يجد من يوضئه تيمم أتفاقاً، وإن وجد خادماً، 
كمبده وولده وأجيره، لا يجوز له النيمم، اتفاقاً كما في « المحيط ، بناء على اختيار بعضهم، وإن 
وجد غير خادمه لو استعان به أعانه، ولو زوجته، فظاهر المذهب أنه لا يتيمم، من غير خلاف بين 
المي حنيفة وصاحبيه، لقدرته على الوضوء، وعن أبيي حنيفة أنه يتيمم، وعلى هذا إذا عجز عن 
التوجه إلى القبلة، أو عن التحول عن فراش نجس، ووجد من يوجهه ويحوله، بناء على أن القدرة 
بالغير لا تعد قدرة عنده، لأن الإنسان يعد قادراً، إذا اختص بحالة يتهيأ له الفعل متى أراد، وهذا لا 
يتحقق بقدرة غيره، ولهذا قلنا: لو بذل الابن لأبيه المال والطاعة، لا يلزمه الحج، لما قلنا، وعندهما 
تثبت القدرة بالغير "، لأن آلته صارت كالته بهاعاته، واختار «حسام الدين» قولهما، وعن محمد: لا 
يتمم في المصر، إلا أن يكون مقطوع اليدين، لأن الظاهر أنه يجد من يوضئه، والعجز على شرف 
الزوال، بخلاف مقطوعهما. (رَحُوف فُوتِ صَلاح جَنَازَق)، ولو جنباً؛ لأنها إذا فاتت لا خلف لها، وفيه 
إشارة إلى أنه إذا توضأ لم يدرك شيئاً من تكبيراتها، فإن كان يدرك بعضها لو توضأ، لا يتبصم، وفيه 
إشارة أيضاً إلى أن الولي لا يخاف الفوت، لأنه ينظر، ويعيدها لو صلى غيره، قال في « الهداية»: هو 
السحيح، وفي «ظاهر الرواية » يجوز له أيضاً التيمم؛ لكراهة تأخير الصلاة عليها، وصححه 
السحيح، وفي «ظاهر الرواية » يجوز له أيضاً التيمم؛ لكراهة تأخير الصلاة عليها، وصححه 
الصحيح، وفي «ظاهر الرواية » يجوز له أيضاً التيمم؛ لكراهة تأخير الصلاة عليها، وصححه

<sup>(</sup>١) لو قال: بآخر لكان أولى. لأن (الـ) لا تدخل على كلمة غير. انظر ص (١١٣).

بالتيمم للأولى، عندهما، وقال محمد: عليه الإعادة، كما لو قدر شم عجز. (أو) خوف فوت صلاة (عيد) لو اشتغل بالوضوء، لما حكاه السرخسي ، عن ابن عباس فله أنه قال: الا إذا أجاتاً لكل صَلاة بجنازة و فوضاء فصلاة البنا عباس فله أنه قال: الا إنه المتألفات مالاً أيس بجنازة وهو على غير وضوء فتيمم، ثم صلى عليها الله ونقل عنهما في صلاة العيد كذلك، ولأن كلاً منهما يفوت لا إلى بدل، (ولو) كان (بناءً) فيهما، أي في صلاة الجنازة والعيد، بأن سبقه حدث، فإنه يتهمه ويبنى على ما مضى، لفواتهما بغير بدل، واقتصار السراح على كون البناء في العيد، وقع تصويراً لا احترازاً، لأن العلة فيهما واحدة، ولا يقال: في العيد يأمن الفوات بالذهاب للوضوء به عد سبق الحدث؛ لمعارضة المفسد بعمدم التمكن من العاء، للزحام، أو الضغينة الحاصلة لمنهيم، بامتناعه من كلامه، فلذا يبني بالتيمم مطلقاً. (وَلَيسَ مَنَ العَلْمِ خُوفُ ) فوت (الجُمُمَة والوقَّتِ) لو اشتخل بالترضؤ؛ لأن لهما خلف، وهو الظهر في الجمعة، وإن لم يكن خلفاً حقيقة، فهو متصور الخلف، فكان لها ما يقوم مقامها والقضاء في الوقتية.

تنبيه: في « القنية »: التيمم لخوف فوت الوقت رواية عن مشايخنا، وفرَّع عليها: لو كان على سطح ليلاً، وفي بيته ماء لكنه يخاف الظلمة؛ إن دخل البيت، تيمم إن خاف فوت الوقت. وكذا يتيمـم لخوف البق لو كان في كلة <sup>(7)</sup>، أو مطر، أو حر شديد، إن خاف فوت الوقت. انتهى. وهــذا كلـه خلاف ظاهر المذهب، وما عليه المتون والشراح، فذكرته للعلم به تتميماً للفائدة.

(القَّالِثُ) من الشروط: (: أنْ يكونَ النَّيمُ بِطَاهِرٍ) طبب، وهو الذي لم تمسه نجاسة، ولو زالت بالجفاف، وذهاب أثرها، فهي تمنع صحة التيمم به (مِنْ جِنْسِ الأرضِي، وهـــو (كـالتُّرابِ) المنبت وغيره، (وَالحَجَرِ) الأملس (والرَّمْلِ) عندهما، خلاف ً لأبي يوسف، فيجوز عندهما بـالزرنيخ<sup>(١)</sup>،

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبهي شبية بلفظ: « إذا فجأتك الجنازة وأنت على غير وضوء فتيمم وصل عليها» (٤٩٧/٢)، وابـن عدي في الكامل (١٨٢/٧).

عدي في الحامل (١٨١٧٠). (٢) أخرجه الدارقطني في سننه، باب: الوضوء والتيمم من آنية المشركين (٢٠٢/١).

<sup>(</sup>٣) الكِلَّة: الستر الرقيق يخاط كالبيت يتوقى فيه من البق. الصحاح / كلل /، يسمى عند العامة ناموسية.

<sup>(</sup>غ) الزرنيخ: عنصر شبيه بالفلزات، له بريق الصلب ولونه، ومركباته سامة، يستخدم في الطب وفي قتـل الحشـرات. المعجم الوسيط/ زرنخ/

والنورة(١)، والمغرة(١)، والكحل(١)، والكبريت(١)، والفيروزج(٥)، والعقيق(١)، والزمرد(٧)، والمرجان(١١)، وكل حجر من المعادن، ويجوز بالآجر في الصحيح. وهـو اللَّبِن المحـرُّق، ويسـمي: الطـوب، بلغـة مصر، والخزف الخالص عن خلط بسرقين(١٠ قبل حرقه، إذا لم يكن مدهونـاً بـالأنك، وهـو بـالمد: الرصاص المذاب، وبالملح الجبلي في الصحيح، وبالأرض المحترقة إن لم يغلب عليها الرماد، وبالتراب الغالب لمخالط له من غير جنس. (لا) يصح التيمم، بما ليس من جنس الأرض، نحو؟ (الحَطَب، والفضَّة، والذَّهَب) والنحاس والحديد، وضابطه أن كل شيء يصير رماداً، أو يَليْسنُ بالإحراق، لا يجوز به التيمم، وإلا جاز لقول تعالى: ﴿فَتَيَمُّوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ [المَّالِقَة: ٦]. والصعيد: اسم لوجه الأرض، تراباً كان أو غيره، لصعوده، فهو فعيل بمعنىي فـاعل. قـال « الزجـاج»: لا أعلـم اختلافاً بين أهل اللغة فيه، فتفسير ابن عباس له بـ: التراب، تفسير بالأغلب، ويدل على العموم قولــه تعالى: ﴿مَنعِيدًا زَلَقًا﴾ [التَكَمُّفِك: ٤٠] أي: حجراً أملس، لأن التراب لا يكون زلقاً، وقوله ﷺ: ﴿ وَجُعِلَتْ لِي الأرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا ﴾ (١٠). والطَّيّب: اسم للمنْبِتِ، والحلال، والطاهر، وأليق المعاني به: الطاهر؛ لأنه شرع للتطمهير. قـال تعـالى: ﴿وَلَكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ ﴾ [لَلنَّالِقَة: ٦] أو هــو مــراد إذ الطمهارة شرط إجماعاً، فلم يبقَ غيره مراداً، لأن المشترك لا عمـوم ل. (الرَّابــع) من الشــروط: (اســتيـعَابُ المَحَلِّ)، يعني: الوجه واليدين إلى المرفقين، (بالمَسْح) على الصحيح، وهو «ظاهر الرواية»، والمفتى به إلحاقاً له بأصله، وهو الغسل، لعدم جواز مخالفته لــه مهما أمكـن، فيلزمـه نــزع خاتمـه

<sup>(</sup>١) النورة: حجر الكلس وأخلاط من أملاح الكالسيوم والباريون، تستعمل لإزالة الشعر. المعجم الوسيط / نور /.

<sup>(</sup>٢) المغرة: الطين الأحمر يصبغ به. المعجم الوسيط / مغر /.

<sup>(</sup>٣) الكحل: كل ما وضع في العين يستشفى به مما ليس بسائل كالإثمد ونحوه. المعجم الوسيط / كحل /.

<sup>(</sup>٤) الكبريت: هو عنصر لا فلزي ذو شكلين بلورين وثالث غير بلوري نشيط كيمائيــاً، شـديد الاشـتعال. المعجـم الوسيط / كبرت /.

<sup>(</sup>٥) الفيروزج: حجر كريم غير شفاف، معروف بلونه الأزرق كلون السماء أو أميل إلى الخضرة، يتحلى به. المعجم الوسيط / فيروزج /.

<sup>(</sup>٦) العقيق: حجر كريم أحمر يعمل منه الفصوص. المعجم الوسيط / عقق /.

<sup>(</sup>٧) الزمرد: حجر كريم أخضر اللون، شديد الخضرة، وأشده خضرة أجو ده المعجم الوسيط/زمرد/.

<sup>(</sup>٨) المرجان: جنس حيوانات بحرية ثوابت، من طائفة المرجانيات يعد من الأحجار الكريمة. المعجم الوسيط /مرج /. (۱۰) تقدم تخریجه ص (۱۱۲).

<sup>(</sup>٩) السرقين: الزبل. معجم لغة الفقهاء / سرقين /.

دفعاً للحرج، وهو رواية الحسن عن الإمام وصحح، وعلى هذه الرواية، لا يجب تخليل الاصابح ونزع الخاتم والسوار، قال شمس الأثمة «الحلواني»: ينبغي أن تحفظ هذه الرواية جداً لكشرة البلوى فيه كما في « التاتارخانية»، ثم كون المسح إلى المرافق، هو قبول علمائنا والشافعي، وقال اللوي فيه كما في « التاتارخانية»، ثم كون المسح إلى المرافق، هو قبول علمائنا والشافعي، وقال الأوزاعي والأعمش؛ إلى الرسفين، وهو رواية الحسن عن أبي حنيفة، وهو مروي عن ابن عباس هي وقال الزبير: إلى الآباط، وحديث عمار ورد بذلك كله من روال الطحاري وغيره، فرجحنا روايته إلى الموفقين، إلى المرفقين، وفي رواية: « وقصر رأي المنافقة المرفقين، وفي رواية تفسرَب كِكفيه الأرض، ثمّ رُفعهما لوجهه، ثمّ شركبة، فَمَسَح وَراعيه بالمؤلفين وظهرهُ مُماء حتى فضربَ بكفيه الأرض، ثمّ رُفعهما لوجهه، ثم شركب صريحة الإسناد. وسئل النبي على والمرهم من عن من الشروط: (أنْ يُمسَح يجميع الينه أو باكثرها حتى لو تيمم بجميع الكف وروؤس الأصابع من غير أن يراعي الكف والأصابع، يجوز. وفي « الحاوي» لا يجوز، التيمم بعميع الكف وروؤس الأصابع من غير أن يراعي الكف والأصابع، يجوز. وفي « الحاوي» لا يجوز. انتهى، وفي « الخلاصة»: ولا يجوز التيمم باقل من ثلاثة أصابع، وهو والمسح سواه. لا يجوز التيمم باقل من ثلاثة أصابع، وهو والمسح سواه. التهى، فلا يجوز التيمم باقل من ثلاثة أصابع، وهو والمسح سواه.

مراواً بإصبع، أو بإصبعين، بماء جديد لكل مسرة، حتى صدار قدر ربح الدراس، صبح. لما قدال في السراج الدراس، صبح. لما قدال في السراج الوهاج، يشترط المسبح بجميع البد، أو بأكثرها حتى أنمه لمو مسبح بإصبع واحدة، أو بإصبعين، لا يجوز، وكذا لو كرر المسح حتى استوعب، بخلاف مسبح الرأس. كمذا في « الإيضاح» التهي، وكذا نقله عنه في « البحر الرائق». (السَّادِسُ من الشروط: (أنْ يَكُونَ) التيمم (رَسَوَبَ بِبَاعِن المَكْفِن) لما روينا<sup>6،</sup> ولو بفعل غيره، بأن أصر غيره بأن ييممه ونوى الأمر، (وَلُو) كانتًا

 <sup>(</sup>١) العذار: موضع الشعر الذي يحاذي الأذان. معجم لغة الفقهاء / عذار /.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١١١/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني في الطهارة ،باب: التيمم (١٨٠/١)، والحاكم في المستدن، في الطهارة (١٧٩/١). (٤) أخرجه الدارقطني في الطهارة باب التيمم (١٧٩/١)، والبيهقي في السنن الكبرى (١٩٩/١).

<sup>(</sup>٥) من فعلهﷺ بالحديث السابق.

(في مَكَانِ واحِدِ)، على الأصح، لعدم صيرورته مستعملاً، لحصول التيمم بما الـتزق بيده من الغبار، لو كان، [ لا ]( ) بما فضل، ثم الضرب باليد ليس ركناً، على ما قاله الإمام ( الإسبيجابي ، ، أشار إليه بقوله: (ويقومُ مقامَ الضَّربتين، إصابةُ التّرابِ بجسدِه، إذا مسحه بنيَّةِ التَّيمَّم). حتى لو أحدث بعد الضرب، أو أصابه التراب، فمسحه، يجوز، على ما قاله ١ الإسبيجاني، كمن ملأ كفيم ماء، فأحدث، ثم استعمله، يجوز، وعلى القول بأن الضرب ركن، لو أحدث بعده، لا يجوز له المسح بتلك الضربة، لكونها ركناً، كما لو أحدث في الوضوء، بعد غسل بعض الأعضاء، وبه قال السيد ٥ أبو شجاع ،، واختاره شمس الأثمة، والذي يقتضيه النظر، عدم اعتبار الضرب على الأرض من مسمّى التيمم شرعاً، فإنّ المأمور به المسح، ليس غير، في الكتاب، قال تعالى: ﴿فَتَيَمُّوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَأَمْسَحُواْ بِوُجُوهِكُمْ ﴾ [الثَّاتِقَة: ٦] ويحمل قوله ﷺ: ﴿ التَّيْمَم ضربتَان ﴾ (١) إما على إرادة الأعم من المسحتين، أو أنه خرج مخرج الغالب والله سبحانه أعلم. (السَّابعُ) من الشروط: (انقطاعُ مـــا يُنافيه) حالة فعله، (منْ حيض، أوْ نفاس، أوْ حَدَثٍ)، كما هـو شـرط في أصله، وقدمنـاه في الوضوء(". (الثَّامن) من الشروط: وزوالُ ما يَمْنَعُ المَسْعَ) على البشـرة (كَشَـمْع، وَشَـحْم) لأنــه حائل، فلا يكون المسح على الوجه، ولا اليدين، كما في الغسل. (وسببُهُ) و (شروطُ وجوبه): قمد علمتها (كَمَا ذُكِرَ) (١) مبيناً (في الوُضُوء) فلا حاجة إلى إعادتها. (ورُكناهُ: مسحُ اليدين، والوَّجْه)، لم يقل ضربتان، لما علمت من الاختلاف، في كون الضرب من مسمى التيمم، ولحصوله بمسح المحل بما أصابه من التراب. وكيفيته: قد علمتها من فعله ١٤٠٠، وقـد ذُكـرتُ كيفيتـه أيضـاً عن الإمام: حكى أبو يوسف في الأصل: أنه سأل أبا حنيفة عنها، فمال على الصعيد، فأقبل بيديــه وأدبر، ثم نفضهما، ثم مسح وجهه، ثم أعاد كفيه جميعاً، فأقبل بهما وأدبر، ثم رفعهما ونفضسهما، ثم مسح بكل كف ذراع الأخرى، وباطنها إلى المرفقين.

(٣) ص (٦٢).

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (١٥٥/١).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه ص (١١٩).

<sup>(</sup>٤) وهي العقل، والبلوغ، والإسلام، ووجود الحدث، وعدم الحيض والنفاس، وضيق الوقت، والقدرة على سا يجوز منه التيمم. ط.

وإدبارُهُما، ونَفْضُهُما، وتفريجُ الأصابحِ. ونُدبِ تأخيرُ التَّبِيمُ لمنْ يرجـو الماءَ، قبـلَ خُرُوجِ الوقـتِ. ويجـبُ التَّأخيرُ بالوَعدِ بالماء، ولو خاف القضاءَ ويجبُ التَّأخيرُ بالوعد بالتَّوب، أوِ السُّقاء، ما لم يخفِ القضاءَ. ويجبُ طلبُ الماءِ إلى مقدارِ أربع مائةِ خَطْوَةٍ؛ إنْ ظنَّ قُرْبَهُ معَ الأمن، وإلا ................

وسننُ التَّيمَم سبعة: التَّسميَّةُ في أوَّلِهِ، والتَّرتيبُ، والمُوالاةُ، وإقبالُ اليدين بعد وضعِهما في التّرابِ،

(وسننُ التَّيمّ سبعةٌ: التَّسميةُ في أوَّلِهِ)، كأصله، (والتَّرتيبُ) كما فعله ﷺ"، (والمُوالاةُ) لحكاية فعله ﷺ" (وإقبالُ اليدين، بعد وضعِهما في التُّرابِ. وإدبارُهُما) كما تقدم عن الإمام الأعظم، (ونَفْضُهُما)، لما قد علمته، اتقاءً عن المُثْلة، تلويث الوجه بالتراب، ولذا لا يتيمم بالطين الرطب، بل

يجففه ثم يتيمم منه، إلا إذا خاف خروج الوقت. (وتفريجُ الأصابع)، مبالغة في إيصال المطهر. (ونُدِبَ تأخيرُ التَّيمُّ م لمنْ يَرْجُوْ) أن يدرك (المَّاءَ)، بغلبة الظن، (قَبْلَ خُرُوج الوقتِ)

المستحب، فإن وجده، وإلا تيمم في الوقت المستحب؛ لأنه لا فائدة في التأخير ظاهراً، وعـن أبـي حنيفة وأبي يوسف -في غير رواية الأصول-: أن التأخير حتم، لأن غالب الرأي كالمتحقق، فيؤ ديسها بأكمل الطهارتين، كما فعلم الإمام الأعظم في غُرّة اجتهاده في صلاة المغرب، مخالفاً لأستاذه

حماد(٣)، وصوّبه فيه، وهي أول واقعـة خالفـه فيـها، وكـان خروجـهما لتشـييع الأعمـش رحمـهم الله. و(يَجِبُ) أي: يلزم (التَّأخيرُ، بالوَعدِ بالماءِ، وَلوْ خَافَ القَضَاءَ)، اتفاقـاً، إذا كـان المـاء موجــودأ أو قريباً، أما إذا كان بعيداً ميلاً، فلاشك في جواز التيمم، وعدم جواز التأخير، لخروج الوقت. (ويجـبُ

التَّأخيرُ) عند أبي حنيفة، (بالوَعْدِ بالثَّوبِ) لمن كان عارياً (أو السِّقاء) كحبل ودلو، (مَا لَمْ يَخَـفِ القَضَاءَ)، فإذا خافه تيمم، لعدم قدرته على الثوب والماء، واحتمـال عـدم الوفـاء بـالوعد، والمـاء في الأصل مبلول، وهو موجود، فلزم التأخير فيه، ولو خرج الوقت، بخلاف الشـوب وآلـة الاسـتقاء، لأن الأصل الضنة'' بهما، فلم يصر قادراً عليهما بالوعد والإباحة. وقـالا: بوجـوب التأخـير فيـهما، ولـو خاف القضاء، كالماء الموعود به، لأن الظاهر الوفاء بـالوعد، فكـان قـادراً عليـهما ظـاهراً، فيمتنــع المصير إلى التيمم، وجوازها عارياً. (وَيَجِبُ طَلَبُ المَاءِ) غلوة (٥٠ بنفســـه أو رسـوله، وهــي: ثلاثمائــة خطوة، (إلى مقدارِ أربع مائةِ خَطْوَةٍ) من جانب ظنه، (إنْ ظنّ قُرْبهُ) برؤية طير أو خضـرة، أو إخبــار

# (۱-۲) تقدم ص (۱۱۹).

(٣) فإنه صلى بالتيمم أول الوقت وأخر الإمام الأعظم أبي حنيفة، فوجد الماء فصلاها في آخر الوقت. ط. (٤) الضن: البخل. المصباح / ضنن /.

مخبر، لأن غلبة الظن دليل، يجب العمل بـ، في الشرع، (مـعَ الأمَن، وإلاً) بـأن لم يظن، أو خـاف

(٥) الغلوة: تساوي أربعمائة فراع = ١٨٦,٦٢٤ متراً. معجم لغة الفقهاء / غلوة /.

فلا. ويجبُ طلبُهُ عَن هو معه، إنْ كان في محلُّ لا تَشُخُّ بِهِ النَّفُوسُ، وإنْ لم يُعطَّهُ إلاَّ بشمنِ مثله، لَزِمَهُ شراؤُهُ به، إنْ كان معه فاضلاً عنْ نَفقَتِد ويصلِّي بالتَّيمُم الواحدِ ما شاء منَّ الفرائض، والنَّواقلِ وصَحَّ تقديمُه على الوقت ولو كان أكثرُ البدن، أوْ نصفهُ جريحاً تَيمُمَ وإنْ كان أكثرُ صحيحاً غَسَلُهُ، ومسحَّ الجريحُ .........

عدواً، (فَلا) يطلبه، (وَيَجِبُ) أي: يلزم (طَلَّبُهُ) أي: الماء، (ممّن هُوَ مَعَهُ)، إذ الماء مبذول عادة، فلا ذُلُّ في طلبه، (إنْ كان في محلِّ لا تَشُحُّ به النُّفوسُ. وإنْ لم يُعْطَهُ إلاَّ بثمن مثلِه لَزمَهُ شـراؤهُ بـه)، وبزيـادة يسيرة، لا بزيادة غبن فاحش، وهو: ضعف القيمة وقيل: شرطها، وقيل: ما لا يدخل تحت تقويم المقومين، (إِنْ كَانَ) الثمن (مَعَهُ) فلا يلزمه الاستدانة، (فاضلاً عنْ نَفَقَت،) وأجرة حمله. (وَ) يجوز أن (يُصَلِّي بالتَّيمُ م الوَاحِدِ مَا شَاءَ، مِنَ الفَرَائِض)؛ لقوله تعالى: ﴿ فَلَمْ يَحِدُواْ مَا مُنْ يَمُّونُ [ المُثَالِقَة: ٦] شرط عدم الماء فقط. وجعله في حال العدم كالوضوء؛ ولقوله ﷺ: ﴿ التَّرابُ طُهورُ المُسْلِمِ وَلُو إلى عَشْسِ حِجج مَا لَمْ يَجِدُ الماءَ» (') والأولى إعادته لكل فرض، خروجاً من الخلاف فيه. (وَ) يصلـي بـالتيمم الواحـد مـا شاء من (النَّوافل) اتفاقاً. (وصَحَّ تقديمُه على الوقت) لما تلونا (١٠)، لأنه شرط، وهو يسبق المشروط، وإرادة ما لا يحل إلا به سبب، وقد وجدت، (ولو ْ كان أكثرُ البدنِ) جريحاً يتيمم، والكَشْرة: من المشايخ من اعتبرها من حيث عدد الأعضاء، وهمو المختار، وإذا كان بالرأس والوجه واليدين جراحة، وليس بالرجل جراحة تيمم، سواء كان الأكثر من الأعضاء الجريحة جريحاً أو صحيحاً، ومنهم: من اعتبرهـا في نفس كل عضو، فإذا كان الأكثر من كل عضو من أعضاء الوضوء جريحاً، فـهو الكثير الـذي يجـوز معـه التيمم، وإلا فلا، (أوْ) كان (نِصْفُهُ) أي: البدن (جَريحاً تَيَمَّمَ)، سواء كان في الحدث الأكبر أو الأصغر، وجوازه في صورة التساوي هو الأصح؛ لقوله ﷺ في المجروح: ﴿ كَانَ يَكُفِيهِ التَّيَمُّم ﴾ ٣٠. لأن أحداً لم يقلل بغسل ما بين كل جدريتين (وإنْ كَانَ أَكْثَرُهُ صَحِيحًا غَسَلَهُ) أي: الأكثر الصحيح، (وَمَسْحَ الجَريحَ) مسحاً على الجسد إن استطاع، وإلا على خرقة ونحوها، وإن ضره تركه.

تنبيه: لو كانت الجراحة بظهره، أو بطنه وهي قليلة، وإذا صب الماء يسيل عليها فيضرها، هل يكون ما فوقها في حكم الجريح؟ فيضم إلى الجراحة، ويتيمم كما لو كان أكثر جسده، وإلا يسقط حكمه ويغسل ما سفل عن الجراحة؟ لم أز من تكلم عليه.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: الجنب يتيمم (٣٣٧)، وأصحاب السنن بلفظ آخر وذكره الزيلعي في نصب الرايد (١٤٨/١) واللفظ له. (٧) من قوله تعالى: ﴿ فَلَمْ تَجَدُّوا مَا فُقَيَّمُوا ﴾ [ المالدة: ٦ ].

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني في سنته (١٩٠/١)، والبيهقي في الطهارة، بناب: الجسرح إذا كنان في بعض جسسده دون بعض ((/٢٢٧)

ولا يجمعُ بين الغَسْلِ والتَّيمَم. وينقُضُه ناقضُ الوضوءِ، والقدرةُ على استعمالِ الماءِ الكافي. ومقطوعُ اليدين والرَّجلين، إذا كانَ بوجهِ جِرَاحَةٌ يُصلِّي بغير طهارةٍ، ولا يُعيدُ. (ولا يَجْمَعُ)، أي لا يصح الجمع (بَينَ الغَسْل والتَّيمّم)، لما فيه من الجمع بين البدل والمبدل، ولا

نظير له في الشرع، فيكون الحكم للأكثر، وقد علمته، والجمع بين التيمم ومسؤر الحمار، لكون الفرض يتأدى بأحدهما، لا بهما، وكذا لا يجتمع الحيض مع الاستحاضة، ولا مع النفاس ولا مع الحبل، ولا النفاس مع الاستحاضة، ولا الزكاة والعُشْر (''، ولا العُشْر ''' والخراج'''، ولا الفِطرة والزكاة، ولا الفِديـة والصوم، ولا القطع والضمان، ولا الجَلْد والنَّفي، ولا القصاص والكفارة، ولا الحـد والمهر، ولا وجـوب

المتعة والمهر، ولا الوصية والميراث، ولا القتل والوصية، ولا خرق خف وآخر. تنبيه: من به وجمع في رأسه لا يستطيع معه مسحه يسقط فرض المسح في حقه. ذكره

« الجلابي »، وهي مسألة مهمة نظمها بن الشحنة بقوله: [من البحر الطويل]

ويسقط مسح الرأس عمن برأسه من الداء، ما إن بله يتضرر

وبه أفتى قارئ « الهداية ». قلت: فكذلك يسقط عنه غسل الرأس في الجنابة، والحيض، والنفاس، وبه يتجه ما ذكرناه في الذي به جـرح ببطنـه، أو ظـهره، في سـقوط غسـل أعـلاه، للتضـرر. (وينقُضُه)، أي: التيمم (نَــاقِضُ الوُضُـوءِ)؛ لأن نــاقض الأصــل نــاقض لخلفــه، وينقضــه زوال العــذر

المبيح للتيمم، (وَ) منه (القُدْرَةُ عَلَى اسْتِعْمَالِ المَاءِ الكَافِي)، لأن القدرة هي المراد بالوجود، المذي هو غاية لطهورية الـتراب في قولـه ﷺ: ﴿ الـترابُ طـهورُ المسلمِ ولـو إلى عشرٍ حِجج، مـا لم يَجـدِ الماءَ» فلو وَجَدَ المتيمم ماء فتوضأ به، فنقص عن إكمال الرجل الثانيـة، إن كـان قـد غسـل ثلاثـاً ثلاثاً، أو مرتين انتقض تيممـه، وهــو المختــار، وإن كــان مــرة لا ينتقــض، وإســناد النقــض إلى ذلــك مجازي، لأن الناقض حقيقة هو الحدث السابق، (ومقطوعُ اليدين والرَّجلين إذا كانَ بوجهــهِ جِرَاحَـةٌ يُصلِّي بغير طهارةٍ، ولا يُعيدُ)، وهو الأصح كما في «الجامع الصغير » للكرخي، «والظهيرية»،

(٢) العشر: ما يؤخذ من زكاة الزروع. معجم لغة الفقهاء / عشر /.

لغة الفقهاء / خراج /.

وغيرهما، وقال بعض المشايخ: سقطت عنه الصلاة بقطع اليدين والرجلين، وقال بعضهم: لا تسقط،

<sup>(</sup>١) العشر: ما يؤخذ من تجارة أهل الحرب، وأهل الذمة عندما يجتازون بها حدود الدولة الإسلامية، وقد كان يؤخذ في القديم عشر ما يحملونه. معجم لغة الفقهاء / عشر /.

<sup>(</sup>٣) الخراج: ما أتخذه الدولة من الضرائب على الأرض المفتوحة عنوة، أو الأرض التي صالح أهلها عليها. معجم (١) تقدم تخريجه ص (١١٤).

وفي ٥ مجموع النوازل؟، إن لم يمكنه الوضوء، والتيم لا يصلي، عند أبي حنيفة ومحمد، وعند أبي مسح وجهه يوسف يصلي بالإيماء كالمحبوس، ولو شلت يداه، وعجز عن استعمال الطهورين، يمسح وجهه وذراعيه بالحائظ أو الأرض، ولا يدع الصلاة، أما على رواية الاكتفاء بأكثر الأعضاء في التيمم فظاهر، وأما على الأخرى فللضرورة، والاحتياط في العبادة، ويفترض غسل ما بقي من عضو الوضوء بعد القطه، وإن قل اعتباراً للجزء بالكل، فكذا في التيمم، لكن في ٥ البزازية، مقطوع المرقق يمسح فيه موضع القطع. انتهى، ولو قطع فوق الكعب والمرقق، سقط الغسل لزوال المحل، ويجوز المسح على خف الباقية لمسقوط غسل الأخرى بزوال المحل، فجملت كالمعدومة من الأصل، فالمسح على الباقية لا يؤدي إلى الجمع بين الأصل والبدل، والله أعلم.

# باب المسح على الخفين

صحَّ المسحُ على الخُفِّينِ، في الحدثِ الأصغر، .....

### باب المسح على الخفين

إنما أعقب المسح على الخفين التيمم، لأن كل واحد منهما طهارة مسح، أو لأنهما بــدلان عــن الغسل، أو من حيث أنهما رخصة مؤقتة إلى غاية، وقــدم التيمـم لثبوتـه بالكتـاب(١)، والمسـح على الخفين ثبت بالسنة على الصحيح، قو لا وفعلاً " كما تقدم، والمسح: لغة إمرار اليـد على الشيء، واصطلاحاً هنا: عبارة عن رخصة مقدرة بيوم وليلة للمقيم، وثلاثة أيام للمسافر، والخف في الشسرع: اسم للمتخذ من الجلد، وما ألحق به الساتر للكعبين، وسمي خفاً من الخفة، لأن الحكم خف به مـن الغسل إلى المسح، ويحتاج إلى بيان سببه، وشرطه، وحكمه، وركنه، وصفت وكيفيته، وبيان مدته، وما ينقضه. فسببه: لبس الخف، وشرطه: كون الخف ساتراً محل الفرض، صالحـاً للمسـح مـع بقـاء المدة، وحكمه: حل الصلاة به ونحوها، وركنه: مسبح القـدر المفـروض في محلـه. وصفتـه: أنـه سـنة شرعت ترخصاً، لأن العزيمة: ما كان أصلياً غير مبني على أعذار العباد، والرخصة: ما بني على أعذار العباد وهو الأصح، في تعريفهما. وكيفيته: ابتداء المسح بأصابع اليدين من رؤوس أصابع الرجل، ومدته: يوم وليلة للمقيم، وثلاثة أيام بلياليها للمسافر، وناقضه: ناقض الأصل(٢٠)، ونزع خـف ومضي المدة، وستأتيك مبسوطة. (صَحُّ)، أي: جاز (المَسْمُ عَلَى الخُفُّين). الصحة في العبادات كونها توجب تفريغ الذمة، فالمعتبر في مفهومها ابتـداء، إنمـا هـو المقصـود الدنيـوي، وهـو تفريــغ الذمة، وإن كان يلزمها الثواب، وهو المقصود الأخروي، والوجوب في العبادات كون الفعل، بحيث لو أتى به يثاب، ولو تركه يعاقب، فالمعتبر في مفهومه اعتباراً ابتدائياً، هو المقصود الأخروي، وإن تبعه المقصود الدنيوي، وهو تفريخ الذمة (في الحُدَثِ الأصْغر)، لما ورد فيه من الأخبار المستفيضة، حتى روي عن أبي حنيفة أنه قال: ما قلت بالمسح حتى وردت فيه آثار أضوى من

<sup>(</sup>١) وهو وقوله تعالى: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءٌ فَتَيَمَّمُوا ﴾ [ المائدة: ٦ ].

<sup>(</sup>٢) أما الفعل فحديث المغيرة. أن التي قط وضع يديه على خفيه ومدهما من الأصابع إلى أعلاهما مسحة واحدة، وكأني أنظر إلى أثر المسح على خف رسول الله قط خطوطاً بالأصابح، وعن عائشة الله أثر المسول الله قط يسمح على الخفين بعد نزول المائدة حتى قبضه الله تعالى، وأما القول: فما روى علي وجماعة من الصحابة. عن النبي قط: الإعساف تلائة أيام ولياليهن، والمقيم يوماً وليلة و والأخبار فيه قريبة من التواتر. شرح هدية ابن العماد (٣٧٣).

للرّجال والنّساه، ولو كانا من شيء تُعين، غير الجلدِ،سواءً كان لهما نعل من جلد، أو لا. ويُشْتَرَطُ لجَوَازِ المُسحِ على الحُمُّينِ سَبَّمَةُ شَرَالِطِ: الْأُولُ: لُبُسُهُما بعدَ غَسْلِ الرَّجلين، ولو قَبل كمالِ الوضوء، إذا أَتَمَّهُ قبلَ حصولِ ناقض للوضُوء......

الشمس، حتى قال: من أنكر المسح على الخفين يخاف عليه الكفر. انتهي. وإذا اعتقـد جـوازه، ولكنه يأتي بالعزيمة، كان أولى؛ لأنه أشق فيثاب، ولا يصح المسح على الخف للجنب والنفساء إذا طهرت، لأن النفاس لا حدُّ لأقله، فيوجد بعد لبس الخف على طهر، ثم ينقضي قبل انتهاء مدة لبـس الخف، ويتصور في الحائض على قول أبي يوسف، بأن أقل الحيض يومـان وليلتـان، وأكـشر الشالث؟ لحديث صفوان بن عسَّال بالمهملتين أنه قال: ﴿ كَانَ النِّي ١ عَلَّهِ يَأْمُونَا إِذَا كُنَّا سَفَراً أَنْ لا نَنزعَ خفافنَا ثلاثةَ أيامٍ ولياليهنِّ، إلاَّ مِن جنابةٍ، لا منْ غائطٍ أو بولٍ أو نومٍ، ١٠٠ ولأن الرخصة للحرج فيما يتكرر، ولا حرج في الجنابة ونحوها. لعدم التكرار، والتحقيق أنه لا يحتاج لتصويـر منـع المسـح على الخف في الجنابة ونحوها، لأن المقام مقام النفي، وصوره في « الكافي » تقريباً للمتعلم، بأنـــه توضـــأ ولبس جوربين مجلدين ثم أجنب، ليس له أن يشدهما ويغسل سائر جسده مضطجعاً، يعني: أو ماداً رجليه على شيء مرتفع ويمسح عليه. انتهى. (للرَّجَال والنِّسَاءِ) سفراً وحضراً لحاجة ولغيرها؛ لإطلاق النصوص؛ ولأن الخطاب الـوارد لأحدهما يكـون واردأ في حـق الآخـر، مـا لم ينـص علـي التخصيص، (وَلُـو كَانَـا) أي: الخفين، متخذين (من شيءٍ تُخِينٍ، غيرِ الجلـدِ) كلبـد(١) وجـوخ، هو المفتى به، وهو قولهما، وإليه رجع الإمام رحمه الله، لأنه في معنى الخف المتخذ من الجلد، (سَوَاءٌ كَانَ لَهُمَا نَعْلٌ مِنْ جِلْدٍ)، ويقال له: جورب منعل، وهو: الذي وضع على أسفله جلدة كالنعل للقدم، ويقال: أنعل الخف ونعله، جعل له نعلاً، وإذا جعل أعلاه وأسفله، يقـال لـه: مجلـداً (أوْ لا) أي: أو لم يكن فيهما جلد أصلاً على المفتى به، كما ذكرناه. (وَيُشْتَرَطُ لِجَوَازِ المَسْحِ عَلَى الخُفْيِن سَبْعَةُ شَرَائِطَ: الْأُوَّلُ) منها: (لُبْسُهُمَا بعدَ غَسْلِ الرَّجلينِ)، ولو حكماً، كما لـو مسـح على جبـاثر برجليه أو بإحداهما، وغسل الأخرى ثم لبس خفيه، فإنه يمسح على خفيه ما دام العذر موجـوداً في المدة، لأن مسح الجبيرة كالغسل، (وَلُو) كان اللبس (قَبل كمالِ الوضوء، إذا أَتَمْهُ)، أي: الوضوء (قبلَ حصولِ ناقضِ للوضُوءِ)؛ لأن الخف مانع سراية الحدث بالقدم لا رافع، فإذا تمت الطهارة قبل

<sup>( )</sup> أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: المسح على الخفين (٩٦)، والنساني في الطهارة، بباب: التوقيت في المسح على الخفين للمسافر (١٢٧). ( ٧) اللبد: كل شعر وصوف متلبد. المعجم الوسيط / لبد /.

<sup>(</sup>٣) الكرباس: ثوب غليظ من القطن. معجم لغة الفقهاء / كرباس /.

والتَّاني: سَتْرُهُما للكَعْبَيْن. والثَّالثُ: إمكانُ متابعةِ المشي فيهما، فلا يجوزُ على خُفٌّ منْ زجاج، أو خشبٍ، أو حديد. والرَّابعُ: خُلُو كلِّ منهما عن خَرق، قَدْرَ ثلاثِ أصابع، من أصغر أصابع القدم ............ حصول ناقض، ارتفع الحدث عن أعضاء الوضوء بمجموع الغسلين، الأول: الذي قبل لبس الخف، والثاني: بعد لبسه، فكان الخف مانعاً لا رافعاً، والترتيب في الوضوء ليس شرطاً عندنا، كما تقدم(١٠٠، فيصح المسح عليه. إذا أحدث بعده، واحترزنا باشتراط إتمام الوضوء عن وضوء غير مسبغ، فإنه إذا أحدث قبل الاستيعاب، لا يجوز له المسح على الخف أصلاً. وأما أصحاب الأعذار، إذا توضؤوا مع العذر، أو وجد بعد تمام الوضوء قبل لبس الخف، فإنهم يمسحون ما دام الوقت باقياً. والمتيمم إذا لبس خفيه ثم وجد الماء، لا يمسح، لعدم كمال طهارة المعذورين، لأن وضوء المعذور يبطل بخروج الوقت لظهور الحدث السابق، ووضوء المتيمم، وإن كان طهارة كاملـة يبطـل لظـهور الحـدث السـابق أيضاً بوجود الماء، فلو جاز لهم المسح بعد ذلك، لكان الخف رافعاً للحدث، لا مانعاً. وأما إذا توضأ المعذور ولبس قبل طرو عذره، فإنه يمسح كالأصحاء إلى تمام المدة. (وَ) الشرط (الشَّاني: سَتْرُهُما)، أي: الخفين (للكُّعْبَيْن) من الجوانب فلا يضر نظر الكعبين من أعلى خف قصير الساق، لضرورة وسعه للبس، والذي لا يغطى الكعبين، إذا خيط به ثخين كجوخ يصح المسح عليه. (وَ) الشرط (الثَّالثُ: إمكانُ متابعة المشي فيهما)، أي: الخفين لأن الرخصة شرعت لأجل متابعة المشي، فينعدم بانعدامها، (فلا يَجُوزُ) المسح (عَلَى خُفٍّ) متخذ (منْ زُجَاج، أوْ خَشَبٍ، أوْ حَدِيدٍ) لما قلناه من أن الرخصة إنما شرعت لأجل متابعة المشمى في الخف للضرورة، ولا يمكن متابعة المشي في الخف المتخذ من هذه الأشياء بغير اعتماد على غييره. (وَ) الشيرط (الرَّابعُ: خُلُوُّ كُلِّ منهما)، أي: الخفين (عَنْ خَرْق قَدْرَ ثلاثِ أصابعَ، من أصغَر أصابع القدم)، لأنه محل المشي، وقيل: يعتبر بأصابع اليد، فلا يمنع ما دون ذلك، استحساناً، لأن الخفاف لا تخلو عن قليـل الخـرق عادة، والشرع علق المسح بمسمى الخف، وهو: الساتر المخصوص الذي يقطع به المسافة، وما كان كذلك فهذا المعنى موجود فيه، والاسم مطلقاً يطلق عليه، بخلاف الخف المشتمل على الكثير، فـإن هذا المعنى معدوم فيه، والحرج يوجد بمنع القليل من الخروق، لا الكثير، وفي اعتبار الأصابع مضمومة أو مفرجة اختلاف المشايخ، ومحل اعتباره بـأصغر الأصابع إذا انكشف غير الأصابع، وأما إذا انكشفت الأصابع تعتبر بنفسها، فلا يمنع انكشاف الكبير مع جاره، وإن بلغ قدر ثلاث هي أصغرها على الأصح. والخرق المانع هو : المنفرج الذي يرى ما تحتـه، أو يكـون منضمـاً لكـن

<sup>(</sup>۱) ص (۷۳).

ينفرج عند المشي، أو يظهر منه القدم عند الوضع، وإن كان طولاً يدخل فيـه ثلاثـة أصـابـع لكـن لا يري شيء من القدم، ولا ينفرج عند المشي لصلابته، لا يمنع المسح، ولو ظهر قدر ثلاث أنامل، اختار شمس الأثمة « السرخسي »: المنع، واختار شمس الأثمة « الحلو انبي »: عدم المنع، وهو الأصح، وفي تقييده بخلو كل عن الخرق الكبير إشارة إلى أنه لا تجمع خروق خف إلى أخرى، حتى لو كان في واحد قدر إصبعين، وفي الآخر مثله جاز المسح، وأقل خرق تجمع ما يدخل فيه مسلة (١٠)، وأما ما دونه فلا يعتبر إلحاقاً بمواضع الخبرز. (وَ) الشبرط (الخامسُ: استمساكُهُمَا على الرِّجْلَيْن، منْ غير شَدُّ) لثخانته، وهذا وإن فهم مما تقدم فقـد صرح به لمقـام البيـان، لأن الرقيـق لا يجوز المسح عليه اتفاقاً، لعدم صلاحيته لقطع المسافة. (وَ) الشرط (السَّادسُ: منعُهما وصولَ الماء إلى الجسدِ) فلا يشفان الماء لثخانتهما وصلابتهما، والتصريح بما علم التزاماً سائغ لمقام البيان والتعليم. ويجوز المسح على الموقين؛ لما روى أبو داود في سننه، وابن خزيمة في صحيحه، والحاكم، وصححه «أنَّ عَبْدَ الرَّحْمَن بْنَ عَوْفِ سَأَلَ بِلالاً عَنْ وُضُوءِ رَسُول اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: كَانَ يَخْـرُجُ يَقْضى حَاجَتَهُ، فَآتِيه بِالْمَاء، فَيَتَوَضَّأُ، وَيَمْسَحُ عَلَى عمَامَته وَمُوقَيْه، (1) واحتلف في تفسير الموق. فقيل: هو ضرب من الخفاف، والجمع أمواق، عربي صحيح. وحكى الأزهري عن الليث مثله، وقال الجوهري: الموق: الذي يلبس فوق الخف، فارسى معرب، وقال الهروي: الموق، الخف فارسى معرب. ولأن الجرموق فوق الخف، في معنى خف ذي طاقين، ولو لبس خفاً ذا طاقين، كان لـه أن يمسح عليه، فهذا مثله، وهذا لأن الوظيفة كانت بالرَّجل، ولم تكن بالخف وظيفة ليصير مـن أعضاء الوضوء، فيصير الجرموق بـدلاً مانعـاً سـراية الحـدث إلى وظيفتـه، بـل يمنـع السـراية إلى وظيفـة الرجل، وإنما يجوز المسح على الموقين عندنا إذا كانا صالحين للمسح، باستقلالهما كالثخين، وقد لبسهما فوق الخفين قبل أن يحدث ويمسح، وأما إذا مسح عليهما ابتداء ثم لبس الجرموق، فليس لــه أن يمسح عليه، سواء لبسهما في حال قيام طهارة المسح، أو بعد نقضه، لأن حكم المسح استقر بالخف. ويشترط أيضاً، أن يكون الموق بحيث لو انفرد جاز المسح عليـه، حتى لـو كـان بـه خـرق كبير، لا يجوز المسح عليه، بل على الخف الذي هو أسفله، ولو مسح على الجرموقين ثـم نزعـهما، مسح على خفيه، لأن المسح عليهما ليس مسحاً على الخفين لانفصالهما، بخلاف خـف ذي طاقين

<sup>(</sup>١) المسلة: الإبرة الكبيرة. معجم لغة الفقهاء / مسلة /.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: المسح على الخفين (١٥٣)، والحاكم في المستدرك في الطهارة (١٧٠/١).

أصابع، لا يصح له مسح الخف، لما يلزم من الجمع بين غسل باقي القدم المقطوع، ومسح خـف الرجل الصحيحة، لأنه يفترض غسل ما بقي مـن القـدم ولا يجـوز مسـح خفـها، لمـا ذكرنـا مـن اشتراط بقاء ثلاثة أصابع من ظاهر القدم، وإن قطعت إحدى رجليــه مـن أعلــي الكعـب، جــاز لــه المسح على حف الباتية، لانعدام فرض غسل شيء من الأخرى، بخلاف ما لو بقي العقب، فلذا قلنا: (فلوْ كان فاقداً مُقَدَّمَ قدمِهِ لا يمسحُ على خُفَّهِ، ولوْ كانَ عَقِبُ القدمِ موجُوداً)، لأنه ليس محلاً لفرض المسح، مع افتراض غسله، فيلزم الجمع بين البدل والمبدل، وهو لا يجوز (ويَمْسحُ المقيمُ يوماً وَلَيْلَةً، و) يمسح (المسافِرُ ثلاثةَ أيَّامٍ بِلَيَالِيهَا)، لما روينا من حديث صفوان٬٬٬ ولقول المغيرة بن شعبة: ﴿ آخِرُ غَزُوةٍ غَزُونًا مَعَ رسول اللَّهِ ﷺ أَمَرَنَا أَنْ نَمْسَحَ عَلَى خِفَافِنَـا للمُسَافِر ثكائـةَ أَيَّـام وليَاليْهِنَّ، وللمُقِيم يَوْمًا وَلَيْلَةً، مَا لَمْ نَخْلُع ﴾ ". وروى التوقيت أيضاً أبو بكـر، وأبـو بكـرة، وابـن مسعود، والبراء بن عازب، وغيرهم، (وابتداءُ المدّةِ) للمقيــم والمســافر، (مِـنْ وَقُـتِ الحَـدَثِ) الذي يحصل (بعدَ لُبْس الخُفِّين) على طهر، عند عامة العلماء، وهو الصحيح، وقال بعضهم: من وقت اللبس، وقال بعضهم: من وقت المسح، والصحيح قول العامة، لأن الخف عُـهدَ مانعـاً سـراية الحدث، فيعتبر ابتداء المدة من وقت المنع، لأن ما قبله ليس طهارة مسـح، بـل طـهارة غـــل، فـلا يعتبر، ولا يعتبر أيضاً وقت المسح بعد الحدث، لأنه لـو أحـدث ولم يمسـح، ولم يصـل أيامـاً لا إشكال في أنه لا يمسح بعد ذلك، فكان العدل في الاعتبار من وقت الحدث.

(١) تقدم تخريجه ص (١٢٦). (٢) أخرجه الطبراتي في الكبير (١٨١/١)، والزيلعي في نصب الراية (١٩٠/١).

(وإن مسخ مُقيمً، ثمَّ سافر قبل تمام مدتيه، أمَّ مدَّة المسافر) لقول، عليه الصلاة والسلام: «يَمسَحُ المُستَورُ للائة أيَّام وليَالِيْهِنَّ " وهذا مسافر، ولأن الغرض من الرخصة التخفيف عن المسافرين، وهو بزيادة المدة، ولأنه حكم متملق بالوقت، فيعتبر آخره كالصلاة، (وإنَّ أقامَ المسافر) بعدَ ما مَسحَ، بوماً وليلة، نزع عفيه، لأن رخصة السفر لا تبقى بدونه، (وإلاَّ ) أي: وإن لم يكن قد مسح بوماً وليلة، بل دونهما، (يَتمُ بوماً وليلة) الأنهما مدة المقيم. وقد صار مقيماً فيمسح باقي مدته. (رَوُّ وَصُّ المُسعَمِ قَدُرُ للاحِ أَصَابِح، مِنْ أصغر أصابعها، ويد وردت السنة الشريفة، والمسون هو اللهد عب الأصابع، لخزة أن المسعى، والثلاث أكثر أصابعها، ويه وردت السنة الشريفة، والمسون هو أخزاً عن المسح، ولم يحصل المنتقبة والمسون هو أخزاً عن المسح، ولم يحصل المنتقبة والمسنق، ولم يحصل أخزاً عن المسح، ولم يحصل عضو لا بعد مسحه، والأصبع يذكر ويؤنث، ومحل المسح (على طاهر مُقَدَّم كُل رِجُل) مرة واحدة فلا يصح على باطن القدم، ولا على عقبه، ولا على جوانبه، ولا يسن تكرلوه لما دوى ابن أبي شببة، عن المغيرة بن شعبة، قال: «رَأَيْتُ رَسُولَ الله عِج بَلُهُ مُنْوَعًا وَ وَسَلَّم عَلَى خُفُهٍ، وَوَصَّمَ يَادُهُ المُنْتَى عَلَى خُفُهُ المُنْتَى عَلَى خُفُهُ المُنْسَرُ، مُنَّ أَسَمَةً والخَفَي، الخُنْسَة، كُل المُنْسَرَة، مُنَّ المُستَمَّ عَلَى خُفُهُ، وَوَصَّمَ يَادُهُ المُنْسَى عَلَى خُفُهُ الأَيْسَرُ، ويَدَهُ المُنْسَرَة، قال: «رَأَيْتُ رَسُولَ الله عَلَيْ عَلَى الخُفْينَ » ".

(وسننهُ: مدُّ الأصابع مفَرَّجةُ) ماسحاً بها (منْ رؤوسِ أصابع الشَّدَم إلى السَّاقِ). وصفته: أن يضع أصابع بده اليمنى على مقدم خفه الأيمن، وأصابع يده اليسر، عن يضع أصابع بفاذا تمكنت الأصابع، يمدها حتى ينتهي إلى أصل الساق فوق الكعبين، لأن الكعبين يلحقهما فرض الغسل، ويلحقهما سنة المسح، ا لأنَّ رسولَ الشﷺ مرَّ بِرَجلٍ يَنَوضُّا، وهو يَغسلُ خَفِيه، فنخسَهُ بيده، وقال: إثَّما أمِرنا بالمسح كذا، ٣٠.

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الطهارة باب: التوقيت في المسح على الخفين (٢٧٦)، والنسائي في الطهارة، باب: التوقيت في المسح على الخفين للمقيم (١٢٨).

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن أبي شبية، في الطهارات، باب: من كان لا يرى المسح على الخفسين (۲۱٤/١)، والبيهقي في السنن الكبرى (۲۹۲/).

ويَنْقُصُ مسحَ الحَفِّ أربعةُ أشياءَ: كلُّ شيءٍ ينقضُ الوضوءَ، ونَزْعُ حُفٍّ، ولو بخروج أكثر القدم إلى ساق الخُفِّ. وإصابةُ الماءِ أكثرَ إحدى القدمين في الخفّ، على الصَّحيح، ومُضِيُّ المُدَّةِ، إنْ لم يَخَفْ ذهابَ رِجلِم منَ البردِ. وبعدَ النَّلاثةِ الأخيرةِ غَسَلَ رجليه فقط. .........................

وأراه من مقدم الخفين إلى أصل الساق مرة، وفرج بين أصابعه، فلو بدأ من الساق إلى الأصابع، أو مسح عليه عرضاً صح، لحصول المقصود، إلا أنه خالف السنة.

(ويَنْقُضُ مَسْحَ الخُفِّ) أحد (أربعة أشياءَ:)، أوَّلها: (كلُّ شيءٍ يَنْقُضُ الوُضُوءَ)، لأنه بــدل عــن

الغسل أو خلف، فينقضه ناقض أصله كالتيمم، وتقدم(١) بيان النواقض. (وَ) الثاني: (نَـزْعُ خُـفُ) لسراية الحدث السابق إلى القدم، وهو الناقض في الحقيقة، وإضافة النقض إلى النزع مجاز، وإذا نزع واحداً لزمه قلع الآخر، لسراية الحدث ولزوم غسلهما، (وَلُو) كان النزع (بخروج أكسر القدم إلى ساق الخُفِّ) في الصحيح؛ لأن حكم النزع يثبت بخروج القدم إلى ساق الخف؛ لمفارقة موضع المسح مكانه؛ فكان القدم قد ظهر، وحكم الأكثر كحكم الكل في الصحيح. وعن أبسي حنيفة: أنه إن خرج العقب أو أكثره إلى الساق، بطل المسح. وعن محمد: أنه إن بقي في الخف من القدم قدر ما يجوز المسح عليه، لا ينتقض، وإلا انتقبض. (وَ) الشالث: (إصابةُ المَاءِ أُكُثرَ إحْدَى القَدَمين في الخُفّ، عَلَى الصَّحيح)، كما لو ابتل جميع القدم، فيجب قلع الخف وغسلهما، تحرزاً عن الجمع بين الغسل والمسح، ولذا لو تكلف وغسل رجليه، من غير نزع الخف، أجزأه عن الغسل، حتى لا يبطل بانقضاء المدة، وقال « الزاهدي »: لا ينتقض المسح، وإن بلغ الماء الركبة. انتهى. والصحيح خلافه، كما علمته. (وَ) الرابع: (مُضِيُّ المُدَّةِ) للمقيم والمسافر، ولو في حال انصرافه ليتوضأ بسبق الحدث، فتبطل صلاته في الصحيح، فلا يبني، وإضافة النقض إلى المضي مجاز، والناقض في الحقيقة الحدث السابق؛ لظهوره حينئذ، فإذا كان في الصلاة، وتمت مدتـه، ولم يجـد مـاء، قيـل: يمضـي علـي صلاته؛ لعدم الفائدة في نزعه؛ لكونه للماء ولا ماء، وقيل: تفسد لسريان الحدث، فيتيمم، وهذا فائدته، وهو أشبه، والنقض بالمضي (إنَّ لم يَخَفُّ ذهابَ رِجلهِ)، أو بعضها أو عطبها (منَ الـبردِ)، فيجوز مسحه إذا خاف شيئاً منها، من غير توقيت بمدة، حتى يأمن على عضوه؛ لأن الضرر مدفوع، وظاهر إطلاق المتون؛ أن المسح بعد تمام المدة لخوف التلف، ولا يفارق صفته قبلـه، وفي «معـراج الدراية ، وغيرها: لو مضت المدة، وهو يخاف البرد على رجله بالنزع، ويستوعبه بالمسح كالجبائر، (وبعدَ الثَّلاثةِ الأخيرةِ) وهي: نزع الخف، وابتلال أكثر القدم، ومضي المدة، (عُسَلَ رجليه فَقَطَ)،

<sup>(</sup>۱) ص (۸٤).

# ولا يجوز المسحُ على عِمَامَةٍ، وَقَلَنْسُوَةٍ، وبُرْقُع، وتُقَازَيْنِ.

وليس عليه إعادة بقية الوضوء إذا كان متوضناً، لأن الحدث السابق هو الذي حل بقدعيه، وقد غسل بعده سائر الأعضاء وبقيت القدمان فقط بلا غسل الآن حكماً، لسريان الحدث إليهما، فلا يجب إلا عسلما، لا غضل الأعضاء المغسولة ثانياً، لأن الفائت الموالاة، وهي ليست شرطاً في الوضوء. (وُلا يَجُورُا)، أي: لا يصحه ( (المسجدُ على عِمَامَة وفَلَنَسُوّة ")، ويُرْفِع ")، وفُقانَزْي)، لأن المسح على الخف ثبت بخلاف القياس، فلا يلحق به غيره و القفاز جالهم والتشديد -: شيء يعمل لليدين معموا بقطن، له أزرار تزر على الساعدين من البرد، تلبسه النساء، ويتخله الصياد من جلد ولبد، ينظي به الكف والأصابع، اتقاء مخاليب الصقر، والقلنسوة بفتح القاف وضم السين، والبرقع بضم الباء الموحدة، وسكون الراء المهملة، وضم القاف وقتحها: خرقة تنقب للمينين، تلبسها الدواب، ونساء الأعراب "على وجوههن.

<sup>(</sup>١) أي: الطاقية أو الطربوش. معجم لغة الفقهاء / قلنسوة / بتصرف.

<sup>(</sup>٢) البرقع: ما تستر به المرأة وجهها ويكون مفتوحاً عند العينين. معجم لغة الفقهاء / بوقع / بتصوف. (٣) الأولى أن يقول ما تستر به المرأة وجهها فإنه لا يخص نساء الأعراب ط.

# فصل في حكم الجبيرة ونحوها

إذا افتُصِدَ، أوْ جُرْحَ، أوْ كُسِرَ عُصْوُهُ، فشدَّه بخِرْقَةٍ، أوْ جَبِيرةٍ، وكنان لا يستطيعُ غَسْلَ العضو، ولا يستطيعُ مَسْحَهُ، وجبَ المَسْحُ على أكثر ما شَدُّ به العضوَ، وكفي المسحُ على ما ظهر منَ الجسد بين عِصابةِ المُفْتَصِدِ. والمسحُ كالغَسْل،

# فصل في حكم الجبيرة ونحوها

(إذا افتُصِدُ (١)، أوْ جُرحَ، أوْ كُسِرَ عُضُونُ، فشدّه بخِرْقَةٍ) لهما (أوْ جَبِيرةٍ) هي: عيدان تلف بخرق أو ورق وتربط على العضو المنكسر، (وَكَانَ لا يَسْتَطِيعُ غَسْلَ العُضْو)، ولو بالماء الحــار، فإنــه إذا قدر عليه، ولا يضره الحار، يجب استعماله، وفيل: لا يجب. (ولا يستطيعُ مَسْحَهُ، وجبَ المَسْحُ) على الصحيح، عن أبي حنيفة وبه قالا: مرة واحدة، وهو الصحيح. وقيل: يكرر إلا في الرأس. واستحباب المسح رواية. وقيل: فرض. والصحيح من مذهبه، أنه ليس فرضاً وعليه الاعتماد، والأصل فيه ما عن أبي أمامة أن النبي ﷺ لما رماه ابن قمئة يوم أحد، «رأيتُ النبيُّ ﷺ، إذا توضَّأ حــلّ عن عِصَابِتهِ، ومسحَ عليمها بالوضُوءِ ١٠٠ وما عن ابن عمر ١٠٠٠ ؛ (أنَّ النبيُّ ٢٠٠٠ كمانَ يمسحُ على الجُّبَاثِرِ» (")، و « توضًّا ابنُ عمر وكفَّهُ معصوبةٌ، فمسحَ عليها، وعلى العصَاثِب، وعَسلَ ما سِوى ذَلك ، " أ. و الما كسر زند علي الله يوم أحد، أو يوم خيبر، أمره النبي على أن يمسح على الجبائر ، " ، ويمسح (عَلَى أَكْثَر مَا شَدَّ بِهِ العُضُوّ)، هو الصحيح، لئلا يــؤدي إلى فسـاد الجراحـة بالاستيعاب، (وكفي المسحُ على ما ظهر منَ الجسد بين عِصابة المُفْتَصِدِ)، ونحوه إن ضره حلُّها، تبعاً للضـرورة، لأنه إذا غسل الفرجة يسري الماء إلى الجرح فيضره، ومن ضرورة الحل أن يكون في مكان لا يقــدر على ربطها بنفسه، ولا يجد من يربطها، ولا فرق بين الجراحــة، والقرحــة، والكــي والكســر، وإن لم يضره الحل حلها، وغسل الصحيح الذي تحتها، ومسح الجرح، وإن ضره مسح على الخرقة، لأن الضرورة تقدر بقدرها. (والمَسْحُ) على الجبيرة، وخرقة الجراحة (كَالغَسْل) ، لما تحتها وليس بدلاً (١)، بخلاف المسح على الخف، لأنه عليه الصلاة والسلام: ﴿ أُمرَ علياً ١ المسح على الجبيرة في إحدى يَديهِ ١٧٠، فثبت أن المسح على الجبيرة ما دام العذر قائماً أصل لا بدل، ولإن كان في نفسه

<sup>(</sup>١) الفصد: شق الوريد وإخراج شيء من دمه بقصد التداوي. معجم لغة الفقهاء / فصد /. (٢) أخرجه الطبراني في مسند الشاميين (٢٦٢/١)، ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٨٦/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني في سننه (٢٠٥/١). (٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٢٢٨/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في الطهارة، باب: المسح على الجبائر (٦٥٧)، والبيهقي في السنن الكبري (٢٢٨/١). (٧) تقدم تخريجه بالتعليق رقم (٥). (٦) أي: محضاً بل نزل منزلة الأصل [ وهو الوضوء ]. ط. بتصرف.

بدلاً، بدليل أنه لا يجوز عند القدرة على الغسل، لكن نُزِّلَ منزلةَ الأصل، لعدم القدرة على الأصل، بخلاف مسح الخف، فإنه لا يعطي له حكم الغسل، بل هو بدل محض، للقدرة على الأصل، فلذا فارق المسحُ على الجبيرة مسح الخف في مسائل ذكرها بقوله: (فلا يتوقَّتُ) مسح الجبيرة ونحوها (بمُدَّة) لأنه أصل، فما دام العذر قائماً مسح عليها، بخلاف الخف، فإنه مؤقت بمدة، (ولا يُشترطُ) لصحة المسح (شدُّ الجبَيرةِ) ونحوها (عَلَى طُهر)، فيجوز مسحها، ولو شدت حال الجنابة والحدث، لأن في اشتراط الطهارة في تلك الحالة حرجاً وهُو مدفوع ولأنَّ غسل ما تحتها، قد سقط وانتقل إليها، بخلاف الخف. (ويجوزُ مسحُ جبيرةِ إحدى الرِّجلين مع غَسْل الأُخرى)؛ لكونه أصلاً، كمــا ذكرنـا، بخلاف الخف، فلا يمسح على خفٍّ، ويغسل الرِّجلُ الأخرى؛ لكونه بدلاً، فلا يُجمع مع المبدل، (ولا يَبْطُلُ المَسْحُ) على الجبيرة ونحوها، (بسُقُوطِهَا قبلَ البُرْءِ)؛ لقيام العذر المبيح للمسح، بخلاف الخف، فإنه يبطل مسحه، لكون الخف مانعاً سراية الحدث، فإذا فارق المحل سري إليه الحدث، وإذا سقطت عن برء بإحدى رجليه وهو متوضئ، لا يلزمه غير غسل محلها، بخلاف الخف، إذا نزع عن رجل لزمه نزع الأخـري وغسـلهما، ويسـتوي فيـها الحـدث الأكـبر والأصغـر، بخـلاف الخف، فإنه لا يجوز المسح عليه في الأكبر (')، ويجب استيعابها في رواية كما قدمناه، بخلاف الخف، فإنه لا يجب استيعابه، رواية واحدة، ويجوز مسح العصابـة العليـا بعـد مسـح السفلي، وإذا زالـت العصابة العليا، وقد مسح عليها بعد شد السفلي، لا يعيـد المسـح عليـها"، بخـلاف الخـف فـوق خف٬٬٬ ولا يبطل مسحها بابتلال ما تحتها، بخلاف الخف، (ويجوزُ تبديلُها بِغَيْرِهَــــ) بعــد مسـحها،

<sup>(</sup>١) أي: في الحدث الأكبر.

<sup>(</sup>٢) صورة المسألة الأولى، أنه لو شد على الجراحة ونحوها عصابة، ومسح عليها ثم شد عليها أخرى يجوز المسح على الثانية، يعني لا يحتاج إلى حلها في الوضوء الثاني ولا يطالب بالحل، وصورة المسألة الثانية إنه في تلك الحالة لو نزع العليا لا يعيد المسح على السفلي. ش.

<sup>(</sup>٣) فائدة: اعلم أن المسح على الجبائر كالغسل لما تحته بخلاف المسح على الخفه. وفائدته تظهر في عشر مسائل: إحداها: إذا شد الجبائر محدثاً، بمسح عليها. وثانيها: أنه لا يتوقت بوقت كاليوم والليلة. وثالثها: إذا نزعها قبل الجبائر أو المسح وليها أخسرى، أو عصابة جباز المسح على الفوقاني. وخامسها: مسح على الجبائر في الرجلين، ثم مسح الخفين مسح عليها الإستيمات إلا الاستيمات أو أكثرها في المسمح شرط على اختلاف الروايتسن، وسابعها: إذا دخل الماء تحت الجبائر أو العصابة لا ينطل المسح. وثامنها: أنه لا يشرط الدي يقد وتأسمها: إذا دخل الماء تحت الجبائر أو العصابة في عنها لا يعيد وثامنها: أنه لا يشرط الدي المنظم على التحتانية. وعاشرها: إذا كان البائي من المضو المعصوب أقل من ثلاث أصابح كاليد المغطوعة، والرجل، جاز المسح على المحتاد على المحتاد على المحتاد المسح على المحتاد المسحد المسابد المسابد المسحد المحتاد المسحد المسابد المسابد المسحد المحتاد المسحد المحتاد المسحد المحتاد المسحد على المحتاد المسحد المحتاد المحتاد المسحد المحتاد ال

عليه دوام، أوْ عِلْكَا، أَوْ جِلدَة مَرَاوةِ، وضرَّهُ نَزْعُهُ، جاز له المسحُ، وإنْ ضرَّه المسحُ تَرْكَهُ ولا يَفْتَقِرُ إلى النَّبَة في مسح الحق والجبيرة، والرَّاسِ. (ولا يجبُ إعادةُ المسحِ عليها)، أي: على الموضوعة عوضاً عن الأولى، (والأفضلُ إعادتُهُ)، أي:

ولا يجبُ إعادةُ المسح عليها، والأفضلُ إعادتُهُ، وإذا رَمِدَ وأُمِرَ أنْ لا يغسلَ عينَهُ، أوِ انكسر ظُفْرُهُ، وجعسل

المسح على الثانية، لشبهة البديلة. (وإذار بُولَ، وأُمِرً)، أي: أمره طبيب مسلم حاذق (أنْ لا يغسلَ عبنَهُ)، أو غلب على التنه فضرر الغسل تركه، (أو انكسر ظُفْرُهُ)، أو حصل به داه، (وجعل عليه دواه، أوْ عِلْكَا) ليمنع عنه ضرر العاه ونحوه، (أوّ) جعل عليه (جِلدةً مَرارة)(") ونحوها، (وضرةً تُوكُهُ، جاز له المسمحُ) للضرورة، ولا يكلف بالغسل للحرج، (وإنْ ضرة المسحُ) لشدة الوجع (دُوكُهُ)، لأن الضرورة تقدر بقدرها، (وَلا يُفَتِّرُ إلى النَّيَّةِ في مَسْحِ الخُفْ)، وقيل: تشترط النية في مسح الخف كالتيم؛ لأن كل واحد منهما بدل، والأظهر أنه لا يشترط فيه النية، لأنه طهارة بالساء،

كالوضوء، إذ هو بعضه فصار مسح الخف (وَ) مسح (الجبيرةِ وَ) مسح (الرَّأس) سواء في عدم

اشتراط النية في مسحها، لأنه طهارة ماء(١٠)، بخلاف التيمم لقيام الدليل فيه.

<sup>(</sup>١) العرارة: كيس لاصق بالكبد، تختزن فيه الصفراء، وهي تساعد على هضم المواد الدهنية. المعجم الوسيط /مرة / (٢) أي: فلا يفتقر إلى النية كالوضوء، ولأنه بعض الضود. ط.

# باب الحيض والنفاس والاستحاضة

يخرج منَ الفَرْج: حَيْضٌ، ونِفَاسٌ، واسْتِحَاضَةٌ. فالحيضُ:...

#### باب الحيض والنفاس والاستحاضة

(يَخْرُجُ مِنَ الفَرْجِ) أَضيف إليه وإن اختلف مقر الخارج باعتبار مروره على الفرج، لأنه إن كان مقره الرحم، فهو (حَيْضٌ "، وَفِفَاسٌ)، (وَ) إلا فيهو (اسْتِحَافَثٌ)، ولذا قال: (فَالحَيْضُ)، اختلف الشارحون فيه، منهم من عبَّر عنه بأنه حدث، ومنهم من عبر عنه بأنه نجس، ولا يظهر للخلاف ثمرة، واعلم أن الحيفض من غوامض الأبواب، وأعظم المهمات لما يترتب عليه من أحكام كثيرة، كالطلاق"، والاستراء"، والاستراء"، والاستراء"، والاستراء"، والسدر"، وحل الوطء"، والصدرة والصوم"،

(١) وسببه الابتدائي ما قيل: إن أمنا حواء لما كسرت شجرة الحنطة وأدمتها قال الله تعمالي: لأدمينسك كما أدميتها وابتلاها بالحيض هي وجميع بناتها إلى الساعة وأصابها بعد أن هبطت من الجنة. ط. ولقد نظم بعضهم من يحيض من الحيوانات فقال:

الحيض بماتي للنساء وتسمة وهي النياق وضبعمها والأرنب والوزغ الخفساش حجسرة كلية والعرس والحيات منها تحسب والبعمض زاد سميكة وعاشة فني حفظ انظائر يرغب .ط.

- (٢) وجهة احتياج الحيض في الطلاق، لأن الطلاق على ثلاثة أوجه: حسن، وأحسن، ويدعي، فالأحسن: أن يطلق الرجل امرأته تطليقة واحدة في طهر لم يجامعها فيه ويتركها حتى تنقضي عدتها، والحسن: هـ و طلاق السنة وهـ أن يطلق المدخول بها ثلاثاً في ثلاثة أطهار، وطلاق البدعة: أن يطلقها ثلاثاً بكلمة واحدة أو ثلاثاً في طهر واحد، فإذا فعـل ذلك وقع الطلاق وكان عاصياً، ويحرم الطلاق أثناء الحيض لأنه يطيل عليها العدة، الهدلية (١٣٦/١)، بتصرف.
  - (٣) فإن أم الولد إذا عتقت تعتد بعده بثلاث حيض. ط.
- (٤) الاستبراه: يكون للأمة والموطوءة بعقد فاسد فتستبرئ الحائض بحيضة أما غيرهن فتكون عليهن العدة معجم لغة الفقهاء / استدراء /
  - (٥) لقوله تعالى: ﴿ وَالْمُطْلَقَاتُ يَتَرَبُّصْنَ بِأَنْفُسِمِنَّ ثَلاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ [ البقرة: ٢٢٨ ]، فعدة الحرة ثلاثة حيض والأمة ثنتان.
- (1) لأن السرأة إذا طلقت واعتدت بثلاث حيض ثم أتت بولد بعدها لستة أشهر لا يلحق النسب، وإن لم تَرَ دماً يلحق إلى السنتين. ط. بتصرف.
  - (٧) لقوله تعالى: ﴿وَلا تَقْرَبُومُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ﴾ (البقرة: ٢٢٢)، فإذا طهرت حل الوطء.
- (A) لأن المرأة إذا لم تعلم مسائل الحيض ربعا تترك الصلاة والصوم في وقت وجوبهما وتأتي بهما في وقت وجسوب ' الترك وكلاهما أمر حرام وضرر عظيم، منحة الخالق على البحر الرائق (١٩٩٨).

وموره الغواره، وسعة ورشوم معنى ورسور مستحد، وسوات المسيح والبحري والمستحد، والمستحد، والمستحد، والمستحد، والمؤ أي: يدفعه بقوة وشدة (رَحِمُ)، وهو محل تربية الولد من نطفة (بالغة) تسع سنين فما فوقها، (لا دَاهُ سبحانه عادته بذلك، فلا يخرج منه شيء، حتى يخرج الولد أو أكثره. (ولم تبلغ سِنَّ الإياسي) وهو خمس وخمسون سنة على المفتى به، وهذا تعريف شرعاً. وأما لغة: فأصله السيلان، يقال: حاض الوادي، أي: سال، وقال الأزهري: الحيض دم يرخيه رحم المرأة بعد بلوغها في أوقات معتادة. ويقال:

حاضت المرأة، تحيض، حيضاً، ومحيضاً، ومحاضاً، فهي: حائض، بحدف الشاء، لأنه صفة المؤنث خاصة، فلا يحتاج إلى علامة تأنيث بخلاف قائصة ومسلمة. هذه اللغة الفصيحة المشهورة. وحكى « الجوهري، عن « الفراء» أنه يقال أيضاً: حائضة، وله أسماء نظمها بعضهم فقال: [من البحر الطويل] وللحيض أسماء تسلات وعشسرة محيض محاض ثم كيد واعصسار

دراس وضحك ثم طمت عراكها وضيف وأسنة نفساس وإكبار ويقال: طمس بالسين، وفراك بالقاء أيضاً، وقيل: سببه أن أمنا حواء عليها السلام حين تساولت ويقال: طمس بالسين، وفراك بالقاء أيضاً، وقيل: سببة أن أمنا حواء عليها السلام حين تساولت

من شجرة الخلد ابتلاها الله تعالى بلذلك، وبقي في بناتها إلى يوم القيامة. وشرطه: بلوغ سن يليق به، وعدم الحبل، وعدم نقصان الطهر فيما بينه عن أقله، وبلوغه نصاباً، وركنه: بروز الدم المخصوص من محله وصفته دم إلى السواد أقرب، لذاع، كربه الرائحة، وقد يتغير بعارض. وأحكامه كثيرة، أشرنا إلى بعضها، وسندكر ما يتيسر بعون الله تعالى ونقول: (وأقل الحيض ثلاثة أيام) بلياليها، (وأوسَطه خمسة) أيام، (وأكثره عشرةً) بلياليها، وقيل: أكثره خمسة عشر يوماً، وهو قول أبي حنيفة أو لأ لقول: (وأقل الحيض تلاثة أيام) بلياليها، فإذا زاد فهي لقول: (وأكثر أما يكون عشرةً أيام، فإذا زاد فهي القول: (وأكثر أما يكون عشرةً أيام، فإذا زاد فهي المصحاضة " () والأحاديث متعددة الطرق في تقديره بما قلناه، وإن ضعف بعضها، فالتعدد يرفع الضعيف إلى الحسن. والمقدرات الشرعية مما لا يدرك بالرأي، قال يقيد: « الحيض تلاثة أيام وأربعة وخمسة وستة ومسعة وثمانية وتسعة وعشرة، فإذا جاوز المُشرة فهي مُستحاضة " (). وليس الشرط دوام استمرار الدم في جميع مدته، بل في إبتداء المدة وانتهائها، فالانقطاع فيما بين ذلك كنزول،

<sup>(</sup>١) أخرجه الدار قطني في سننه (٢١٨/١).

والنَّفَاسُ هو: الذُّمُ الخَارِجُ عَقِبَ الولادةِ وأكثرُه أربعون يوماً، ولا حدُّ لأقلَّه والاستحاضةُ: دمُ نَفَصَ عنْ ثلاثةِ أيَّام، أوْ زادَ على عَشَرَةٍ في الحيض، وعلى أربعين في النَّفَاس. وأقلُّ الطَّهر الفاصِل بين الحَيْضتين خسسةً عُشُّ بوماً:

وتغير اللون لعارض فلا يعتبر، وزيادته عـن العـادة فيمـا بـين الأقـل والأكـثر حيـض، وإن زاد عـن العادة، وتجاوز أكثره، كان جميع الزائد على العادة استحاضة. (والنِّفاسُ) لغة: مصدر نفست المرأة -بضم النون وفتحها- إذا ولدت فهي نفساء. وشرعاً: (هـو: الـدُّمُ الخارجُ عَقبَ الـولادة)، وخروج أكثر الولد كخروج كله، وإن كان سقطاً(١٠ -بتثليث السين لغة-: الولـد السـاقط قبـل تمامـه، فتصير به نفساء، وتنقضي به العدة وتصير الأمة أم ولد إذا ادعاه المولى، ويحنث به لو علق طلاقاً، أو عتاقاً، أو غيره به "، ولكن لا يرث ولا يصلى عليه إلا بانفصال أكثره حياً. فإن خرج مستقيماً بمأن نزل برأسه فالعبرة لصدره، وإن نزل منكوساً برجليه، فالعبرة لسرته، وما بعده يكون نفاسـاً، وإذا لم تر دماً بعد الولادة كان عليها الغسل احتياطاً عند أبي حنيفة رحمه الله، وقدمناه (٢٠)، والصدر الشهيد كان يفتي به، وصُحُّح في « الفتاوي، لعدم خلوه عن قليل دم ظاهر، أو قالا: ليس عليها إلا الوضوء في قولهما الآخر، وهو الصحيح، لتعلقه بالنفاس ولم يوجد حقيقة. والوضوء لازم للرطوبة الموجودة بالولادة. (وأكَثَرُهُ) أي: النفاس (أرْبعُـونَ يَوْمَـأُ)، لأن النبي ﷺ «وقَّتَ للنفساء أربعينَ يوماً » (نا. إلا أن ترى الطهر قبل ذلك. وقد رُوي من عدة طرق فارتقى إلى الحسن، (و لا حـدُّ لأقلُّه) أي: النفاس، لأن خروج الولد دليل على أن الـدم من الرحم، فـلا حاجـة إلى أمـارة زائـدة، بخـلاف الحيض، لأنه لا يتقدمه دليل، فجعل امتداده ثلاثة أيام دليلاً على أنه منه، وقدر بالثلاثـة لمـا روينـاه. (والاستحاءُ أَ: دُمُّ نَقَصَ عنْ ثلاثَةِ أَيَّام، أَوْ زادَ عَلَى عَشَرَةٍ في الحَيض) لما رويساه (٥) (وَ) دم زاد (عَلَى أَرْبِعِينَ فِي النَّفَاس)، أو زاد على عادتها، وتجاوز الأربعين، لحديث أم سلمة «أنَّهَا سألتِ النبيُّ ﷺ: كَم تجلسُ المرأةُ إذا ولدتْ؟ قال عليه الصلاة والسلام: أربعينَ يوماً إلا أنْ ترى الطَّهرَ قبــلّ ذلك؛ ٧٠٠. ولا مدخل للقياس، ولا نقل في تقديره بما فوق الأربعين. (وأقلُّ الطُّهر، الفاصِل بين الحُيْضتين، خِسمةَ عشَرَ يوماً)، لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ أَقَلُّ الحِيْضِ ثُلاَئَةٌ، وأكثرُهُ عشرَةٌ، وأقلُّ

<sup>(</sup>١) السقط: الجنين يسقط من بطن أمه ميتاً مستبين الخلق. معجم لغة الفقهاء / سقط /.

 <sup>(</sup>٢) كفوله: إذا ولدت فأنت طالق، وكذا إذا علق به عشق، لأن بو لادة الميت يتحقق الشرط، وتنقضي به العدد،
 وتصير به نفساء. شرح فتح القدير (١٦١/٥٠).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في الطهارة، باب: النفساء كم تجلس (٦٤٩).

<sup>(</sup>٥) من قوله ﷺ: ( أقل الحيض للجارية البكر... ، ص (١٣٧). أخرجه الدارقطني في سننه (٢٢٣/١).

ولا حدَّ لاكثره، إلاّ لمنْ بلغتْ مُستحاضَةً. وَيَحْرُمُ بالحيض والنَّفاس ثمانيةُ أشياء: الصَّلاةُ، والصَّومُ، وقراءةُ آيةٍ منَ القرآن، ومَسُّهًا .....

ما بين الحيضتين خمسة عشر يوماً " وقد أجمعت الصحابة عليه، ولأنه مدة اللزوم، فصار كمدة الإقامة، (ولا حدًّ لأكثره)، لأنه لديمتذ إلى سنة وأكثر، وقد لا ترى الحيض أصلاً، فلا يمكن تقديره (إلا لمن بلغت مُستجافةً ")، فيقدر حيضها بعشرة وطهوها بخمسة عشر ونفاسها بأربمين، لأن الأصل الصحة، فلا يحكم بالمارض إلا بيقين، وأما إذا كان لها عادة، وتجاوز الدم عادتها حتى زاد على أكثر الحيض والنفاس فإنها تبقى على عادتها فيسهما، وأما إذا كان لها عادا، وتعاشر ونفاسها عادتها والمحيرة " في المطولات حكمها (ويَحْرَمُ بالحيض والنفاس ثمانية أسب): (الصلائة والمؤمّ)، ولا يصحان لفوات شرط الطهارة منها، (و) يحرم (قراءةً آية من القرآني) إلا بقصد الذكر، إن كانت مشتملة عليه، لا على حكم أو خبر وقال الهندواني ع: لا أفتي بجوازه على قصد الذكر، وإن وي عن أبي حنيفة، وفيه إشارة إلى أنه مباح لهما قراءة ما دون الآية، وهي رواية الطحاوي، وفي رواية الطحاوي، وفي هو المختار، لقول النبي يقيد: ولا تقرأ الحائض، ولا الجنبُ شيئناً مِن الشراقين، وإطلاق المنع

( ) ذكره ابن الجوزي في الملل المتناهية (٣٨٣/٢)، و الزيلمي في نصب الراية (١٩٢/١). ( ٢) ويقال لها المبتدأة قال ابن عابدين في حاشيته (/٩٠/١): والحاصل أن المبتدأة إذا استمر دمها فحيضها في كـل

شهر عشرة وطهرها عشرون، كما في عامة الكتب بل نقلٌ نوح أفندي الاتفاق عليه خلافاً لعا في الإمداد من أن طهرها خمسة عشر.

(٣) المحيرة: هي التي حيرت المفتي وهي التي لا يتميز عندها دم الحيض أو النفاس عن دم الاستحاضة وهي الستي نسبت أيام حيضها أو وقته أو بلغت وهي مستحاضة استحاضة دائمة. معجم لغة الفقهاء / محيرة / بتصوف.
(٢) أقد مع الحراج ما الطامل على المراج المنظم المراج المراج أن اللائم أن التي أن (١٣٧) من المراج المراج

(ع) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في الجنب والحائض أفهما لا يقسر أن القسر أن (١٣١)، وابـن ماجـه في الطهارة، باب: ما جاء في قراءة القرآن على غير طهارة (٩٩٦).

(ه) أحكام النفاس كأحكام الحيض إلا في سبعة، نظم السبعة ابن عبد الرزاق في شرحه فقال: [ من الكامل ] حُكمُ النفاس حُكمُ حيض قررُدًا لا يُتقضى اعتذادَها بيه، ولا يُلُوضُها أيفساً بيه يُعَسَبُرُ والمُقصلُ بِينَ سنةِ التطليق والسبع، ولا يأبُوضُها أيفساً بيه يغشَبُرُ وليسس في أقلب حسلت وفي اكتثره قسل: أربعسونَ حسرُدُوا وليسس في أقلب حسلت علي العساط متابعاً في الصدوم في تقسارة تُمَسِيرُ

وَهَكَمُدا استبراؤها ليسسَ لهُ

تَعلَٰسِقٌ بِسِه وَذا مُشــــتَهرُ

رد المحتار (۱۹۹/۱).

ولقوله ﷺ: « لا تمسَّ القَرآن إلاَّ وأنْتَ طَاهرٌ »(١). وسواء كان مكتوباً على قرطاس أو درهم أو حائط، (إلا بغلاف) متجافِ(١) عن القرآن، وعن الحامل، لأنه يكون منفصلاً عن القرآن حقيقة، فلم يكن مسه مساً للمصحف، واختلف أصحابنا في المتجافي، فقال بعضهم: هـو الكـمُّ. وقـال بعضهم: هـو الجلد. وقال بعضهم: هو الخريطة (٣). وهو الأصح. وقال بعضهم: الأصح هـو الجلد. ويتعين حمله على غير المُشرِّز (1) كما صرح به الحاكم الشهيد في ا الجامع الصغير ١، ويكره مسه بالكم على الصحيح، كراهة تحريم، لأنه تبع للألبسه، ويرخمص لأهل كتب الشريعة أخذها بالكم وبالبد للضرورة، إلا التفسير فإنه يجب الوضوء لمسه، والمستحب أن لا يأخذها للضرورة إلا بوضوء، ويجوز للمحدث تقليب أوراق المصحف بنحو قلم وسكين ليقرأ فيه، ويجوز أن يقول للصبي: احمـل هذا المصحف. ورخص حمله للصبيان ودفعه لهم لضرورة التعلم، ولا يجوز لف شيء في كاغد كُتبُ فيه فقه، أو اسم الله تعالى، والنبي ﷺ. ونهي عن محو اسم الله تعالى بـالبزاق، وكـذا يتجـه اسـم نـبي تعظيماً، ويستر المصحف في بيت لوطء زوجته تعظيماً له، واستحياء، ولا يرمي براية قلم كتسب بـه، احتراماً، كحشيش المسجد في موضع يخل بالتعظيم، وإذا صار المصحف عتيقاً، لا يقرأ فيه، وحيف عليه السقوط، يجعل في خرقة طاهرة نظيفة، ويدفن بمحل لا يوطأ، ولا يجوز مد الرجل إليه، وفي كيفية وضع الكتب على بعضها، اللغة والنحو نـوع واحـد بعضها فـوق بعـض، والتعبير فوقهما، والكلام فوق ذلك، ثم الفقـه، ثـم الأخبـار والمواعـظ والدعـوات المرويـة، ثـم التفسـير ثـم المصحف. (وَ) يحرم بالحيض والنفاس (دُخُولُ مَسْجِدِ)، لقوله على: ﴿ لا أُحِلُ الْمَسْجِدَ لجُنْبِ وَلا حَائِض ؛ (٠). والنفساء كالحائض في الحكم، والآية على حقيقتهما أي: لا تقربوا الصلاة حالمة الجنابية حتى تغتسلوا، إلا أن تكونوا عابري سبيل، أي: مسافرين فلكم الصلاة بالتيمم قبل الاغتسال، لتعقيبه بحكم التيمم. (وَ) يحرم بالحيض والنفاس (الطُّوافُ) بالكعبة، لقول النبي عَنْ لعائشة عَنْ، حين حاضت: ﴿ فَافْعَلِي مَا يَفْعَلُ الْحَاجُ، غَيْرَ أَنْ لا تَطُوفِي بِالْبَيْتِ حَتَّى تَطْهُرِي ﴾ (١) متفق عليه.

 <sup>(</sup>١) أخرجه الدارقطني في سننه (١٢١/١).
 (٢) أي: منفصل غير مخيط عليه وليس ملصوقاً بمواد الاصقه.

<sup>(</sup>٣) الخريطة: وعاه من جلد أو نحوه يشد على ما فيه من صحف ونحوها. معجم لغة الفقهاء / خريطة /.

<sup>(</sup>٤) المشرز: أي غير المخيط به وهو تفسير للمتجافي. حاشية ابن عابدين (١١٧/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في الطهارة وسنتها، بأب: ما جاء في اجتناب الحائض المسجد (٦٤٥)، وأبو دارد في كشاب الطهارة، باب: في الجنب يذخل المسجد (٣٣٢).

 <sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الحج، باب: تقضي الحائض المناسك كلها إلا الطواف (١٦٥٠)، ومسلم في الحج، باب:
 بيان وجوه الإحرام (١٣١١).

ولقوله ﷺ: « الطُّوَافُ حَوْلَ الْبَيْتِ مِثْلُ الصَّلاةِ، إِلاَّ أَنَّكُمْ تَتَكَلَّمُونَ فِيـهِ، فَمَنْ تَكَلَّمَ فَلا يَتَكَلَّمَنَّ إِلاًّ بِخُيْرٍ » (١٠). والعنع لشرف البيت لا لعارضيـة المسجد، والطهارة شـرط كمـال للطـواف لا لصحتـه، فيصح مع الجنابة والحيض والنفاس، وتحل به من الإحــرام وعليـها بدنــة في الفـرض، وهــو طـواف الإفاضة. وعلى المحدث شاة ما لم يعده طاهراً قبل ذبح الهدي كغيره. (وَ) يحرم بـالحيض والنفـاس (الجِمَاعُ، والاستمتاعُ بما تحـت السُّرَّة إلى تحـتَ الرُّكبةِ)، لقولـه تعـالي: ﴿وَلَا نَقَرَبُوهُنَّ مَتَى يَظهُرِّنَّهُ [الْتُبْتَةُ: ٢٢٢] فإن الأمر باعتزال النساء في المحيض، يمنع قربان كل بدنها، إلاَّ أن ما وراء الإزار رخص بما رواه أبو داود عن عبد الله بن سعد قال: ﴿ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ: مَــا يَحِـلُ لِــى مِـنْ الْمَرَأْتِــى وَهِيَ حَاثِضٌ؟ فَقَالَ يُعِيرُ: لَكَ مَا فُوْقَ الإِزَارِ ٥ (١) وهذا عند أبى حنيفة وأبى يوسف. وقال محمد: لا يحرم إلا الاستمتاع بالفرج، لقول عالى: ﴿ فَأَعَرَالُواْ النِّسَاة فِي الْمَحِيضِ ﴾ [البُّكَبُّة: ٢٢٧] والمحيسض موضع الحيض وهو الفرج، ولقوله عليه الصلاة والسلام: « اصْنَعُوا مَا شَنْتُم إِلاَّ الْجِمَاعَ » ٣٠. فإن وطئها في الحيض غير مستحل له، يستحب أن يتصدق بدينار أو بنصف دينار، ولا يجب ذلك، وقيل: إن كان في أول الحيض يتصدق بدينار، وإن كـان في آخـره فبنصـف دينــار، ويسـتغفر الله تعــالي ولا يعود، وقيل: إن كان الدم أسود يتصدق بدينار، وإن كان أصفر فبنصف دينار ( )، وكل ذلك ورد في الحديث، وإذا وطثها مستحلاً للوطء فقد جزم في « المبسوط»، و« الاختيار»، و « فتح القدير » وغيرها بكفره، وصحح في « الخلاصة » عدم كفره، لأنه إذا كان حراماً لغيره لا يكفر، ولو كان

(١) أخرجه الترمذي في العجم، باب: ما جاء في الكلام في الطواف (٩٦٠)، والحاكم في المستدرك (١٣٠/). ٢٠ أنت حداً عددة الطعاعة الدينة المام ٢٧١٧ع، إلا مقد في السيد بين الدين إلى الدينة المام الدينة المام ١٠٠١ع، ا

دليله قطعياً، فلا يفتى بتكفيره لوجود وجه واحد يمنع تكفيره، وعلى المفتى أن يميل إليه. وحرمة وطء النفساء والاستمتاع بما تحت الإزار منها مصرح به، غير أني لم أز قولاً بتكفير مستحل وطشها، (وإذا انقطع الدَّمُ، لأكثر الحيض والنَّفاس، حـلَّ الوَطْءُ بلا غُسْل،) لقوله تعالى: ﴿وَلَا لَمَرْبُومُنَّ مَثْ يَلَهُرُنَّ﴾ [الْتَكِنَّ: ٢٣٦] بتخفيف الطاء. جعل الطهر غاية للحرمة، وما بعد الغاية يخالف ما قبلها؛ ولأن

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في المذي (٢١٢)، والبيهقي في، الحيض، بـاب: مباشـرة الحـائض فيمـا فـوق الإزار (٣١/٢).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الحيض، باب: جواز قراءة القرآن في حجر الحائض (٣٠١)، وأبر داود في الطهارة، باب: في مواكلة
 الحائض ومجامعتها (٢٥٨).
 أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جا، في الكفارة في ذلك (٢٥٧).

الحيض لا مزيد له على العشرة، فيحكم بطهارتها لمضى العشرة انقطع الدم أو لم ينقطع، لأن ما زاد يكون استحاضة، كما تقدم. وقوله تعالى: ﴿ فَأَعْتَرِ لُوا ٱلنِّسَاءَ فِي ٱلْمَحِيضَ ﴾ لاقتضائه قيام الحيض بهن فصار المنهى عنه وطء الحائض، وهذه ليست بحائض، ولكن يستحب لـه أن لا يطأهـا حتمي تغتسل خروجاً من الخلاف، وانقطاع النفاس لأكثر مدته مثل انقطاع الحيض لأكثره. (ولا يُحلُ) الوطء (إن انْقَطَعَ) الحيض والنفاس عن المسلمة (لِدُونِهِ) أي: لدون الأكثر وكان انقطاعـ (لِتَمَام عَادَتِهَا، إلاًّ) بوجود أحد ثلاثة أشياء: إما (أنْ تغتسلَ)، لأن زمان الغسل فيما إذا انقطع لتمام عادتها، وهي دون العشرة محسوب من الحيض، فإذا اغتسلت أخذت حكماً من أحكام الطاهرات، كقراءة القرآن، وحل الوطء من أحكامها. وقيدنا بانقطاعه لتمام عادتها لأنه لـو انقطـع قبـل تمامها، وكان دون العشـرة واغتسـلت، لا يقربـها حتـي تنقضـي عادتـها، لأن العـو د في العـادة غـالب، (أوْ تتبمُّم) لعذر، (وتُصلِّي) على الأصح، فلا يحل وطؤها بمجرد التيمم حتى يتأكد بصلاة فرضاً كانت أو نفلاً، بخلاف الغسل، فإنه يحل به بمجرد الاغتسال. والثالث بينه بقوله: (أوْ تصيرَ الصَّلاةُ دَيْناً في ذمَّتها؛ وذلك بأنْ تجدَّ بَعْدَ الانْقِطَاع) لتمام عادتها (منَ الوقت الَّـذي انقطـع الـدُّمُ فيـه زمانـاً يَسَـعُ الغُسُلُ والتَّحريمةَ، فما فوقَهُما، وَ) لكن (لُم تَغْتَسِلُ) فيه (ولم تتيمُّمْ حتَّى خرج الوقتُ)، فبمجرد خروجه يحل وطؤها، لترتب صلاة ذلك الوقت في ذمتها، وهو حكم من أحكام الطاهرات، واحترزنما بذلك عن إدراك جزء من آخر الوقت لا يسع الغسل مع التحريمة؛ ولمذا لـو طهرت قبيـل الصبـح بأقل من ذلك لا تجب عليها صلاة العشاء، ولا يصح صومها ذلك اليوم، كأنها أصبحت وهمي حائض، ولكن عليها الإمساك تشبهاً، وتقضيه، ولا يحل وطؤها حتى تطلع الشمس إذا لم تكن اغتسلت قبل الطلوع، ولا تيممت وصلَّت به، وإذا انقطع قبيل طلوع الشمس بـأقل من تمكنها من الغسل والتحريمة، لا يحل وطؤها حتى يخرج وقت الظهر، كما لو انقطع في وقت الضحبي، ولم تغتسل ولم تتيمم، لا يحل وطؤها حتى يخرج وقت الظهر، لتثبت صلاته في ذمتها بخروجــه، لأن ما قبل الزوال وقت مهمل لا عبرة بخروجه، ونبهنا بذلك احتر ازأ عما غلط فيه بعضهم بظنه أن المر اد من قول أثمتنا، أو يمضي أدني وقت صلاة، هو أن يمضي قدر الغسل والتحريمة بعد الانقطاع، ولـو في أول الوقت، واحترازاً عما قد يتوهم؛ من أن مضى جميع الوقت والدم منقطع شرط لحمل الوطء، وقيدنا بالمسلمة، لأن الكتابية يحل وطؤها بنفس الانقطاع لتمام عادتها قبل العشرة، لأنه لا ينتظر في حقها أمارة زائدة؛ لعدم خطابها بالفروع، ولا يتغير الحكم بإسلامها بعده، فحكمنا بخروجها من الحيض قبله، وقيدنا بانقطاعه لتمام عادتها، لأنه لو انقطع لدونها وقد تجاوز ثلاثة أيام لا يقربها، وإن اغتسلت، حتى تمضي عادتها، لأن العود في العادة غالب، ولكن تصوم وتصلي احتياطاً، ويجب عليها تأخير الغسل إلى قبيل آخر الوقت المستحب، وأما إذا انقطع لتمام عادتها فيستحب التأخير إليه، حتى إذا انقطع في أول وقت العشاء، تؤخر الغسل إلى وقت يمكنها أن تغتسل فيه وتصلي قبل انقضاء نصف الليل، لأن ما بعده مكروه، وإن انقطع لدون عادتها كذلك، وجب تأخيرها إلى آخر الليا، بحيث يبقى منه ما يسع الغسل والصلاة قبل الفجر احتياطاً في أمر الصلاة، ولا يقربها زوجها حتى تمضى عادتها كما ذكرناه.

تنبهه: افترق الحكم بحل الوطء فيما إذا انقطع لأكثر مدته، من غير شرط زائد عن الحكم بحله فيما إذا انقطع لدون الأكثر لتمام العادة، إلا بأحد الأمور الثلاثة، لأن قولــه تعــالى: ﴿وَلَا نَفْرَبُوهُنَّ حَقّ يَطْهُرُتُ [الْبُبَيِّزُ: ٢٢٢] قرئ بالتشديد والتخفيف، فمقتضى قـراءة التخفيف: انتهاء الحرمـة العارضـة على الحل بالانقطاع مطلقاً، أي: سواء كان العشرة أو لدونها، وإذا انتهت الحرمة حل الوطء بالضرورة، ومقتضى قراءة التشديد عدم انتهاء الحرمة عند الانقطاع مطلقاً حتسى تغتسل، فالتوفيق بينهما بما قلناه، لأن بانقطاعه لأكثر مدته جعلها الشرع طاهرة، بدليل وجوب الصلاة عليـها جزمـاً، فلو توقف حل وطثها على غسل لكانت حائضاً حكماً مع عدم زيادته عليها قطعاً، بخلاف انقطاعه لتمام العادة فيما دونه، لأن الشرع لم يقطع بالطهر، بل جوزه بعده، ولهذا لو زاد عليها ولم يتجاوز العشرة كان الكل حيضاً فإن قيل: حمل قراءة التشديد على الانقطاع لتمام العادة يقتضي حرمة الوطء قبل الغسل، فحله قبله بخروج الوقت معارضة للنص بالتعليل، وأنمه لا يجوز. وأجيب بأن قراءة التشديد خص منها صـورة الانقطاع لتمـام العشـرة بقـراءة التخفيف، فجـاز أن يخـص ثانيـاً بالتعليل، فإن قيل: ترتيب الإتيان على التطهر في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا تَطُهِّرُنَ فَأَتُّوهُ ﴾ [البُّجُرِّة: ٢٢٢] يقتضي عدم جوازه قبله، قلنا: ذلك بمفهوم الشرط، وهو ليس حجة عندنـا كمـا تقـرر في الأصـول. (وتقضي الحائضُ والنُّفساءُ الصُّومَ دونَ الصَّلاةِ) لحديث معاذة بنت عبد الله العدوي، قالت: ﴿ سَأَلْتُ عَائِشَةَ ﴿ فَقُلْتُ: مَا بَالُ الْحَائِضِ تَقْضِي الصَّوْمَ وَلا تَقْضِي الصَّلاةَ؟ فَقَالَتْ: أَحَرُوريَّةٌ أنْت؟ قُلْتُ: لَسْتُ بِحَرُورِيَّة، وَلَكِنِّي أَسْأَلُ. قَـالَتْ: كَانَ يُصِيبُنَا ذَلِكَ، فَنُوْمَرُ بِقَضَاءِ الصَّوْم وَلا نُؤْمَرُ بِقَضَاءِ

ويَحْرُمُ بالجَنَابة خمسةُ أشياءً: الصَّلاة، وقراءة آية منَ القرآن، ومسَّها إلاَّ بغلاف، ودخسولُ مسجد، والطّواف. ويَحْرُم على المُحِدِثِ ثلاثةُ أشياءً: الصَّلاة، والطّواف، يَسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس

الصَّلاة ("". وعليه انعقد الإجماع. ولأن الحرج عنر مسقط للقضاء، كما أنه مسقط للأداء، وفي قضاء خمسين صلاة في كل شهر حرج، وهو ساقط بالنص، ولا حرج في قضاء صبوم عشرة أيام في سنة، خمسين صلاة في كل شهر حرج، وهو ساقط بالنص، ولا حرج في قضاء صبوم عشرة أيام في سنة، القضاء يجب بما يجب به الأداء على قول الجمهور من مشايخنا، فيكفسي انعقاد السبب لوجوب القضاء، وإن لم يخاطب بالأداء فلذا تقضي الصوم، وإن لم تكن مخاطبة بأدائه، ولا إشكال على قول بعض مشايخنا بأن القضاء يجب بأمر جديد. والحرورية؛ فوقة من الخوارج منسوبة إلى حروراه"، قرية بالكوفة كان بها اجتماعهم. والمراد أنها في التعمق في سؤالها كانت خارجية، لأنهم تعمقوا في الدين حتى خرجوا منه. (ويَحْرُمُ بالجنابة خمسةُ أشياءً: الصَّلاةُ)، للأمر بالطهارة في آيتها"، (وقراءةُ آية من القرآن، "و تقدم تمام متعلقها"، (ومسئها إلا بغلاف)، لقوله تعمالي: ﴿ لَا يَسَلُ المنافِّرَةُ وَلَا المنافِّرُ وَلَا المنافِّرُ وَلا الجنب منا من القرآن، "و تقدم تمام متعلقها"، (ومسئها إلا بغلاف)، لقوله تعمالي: ﴿ لَا يَسَلُ المنافِّرَةُ وَلا المنافِّرُ وَلا الجنب منافًا للكلام عليه." (ووخولُ مسجد)، لقوله عليه الصلاة والسلام؛ ولا للمنافر، ولا حالفي، "كما تقدم، والمؤلف المنافر، ولا المؤلف على المُحْدِثُ ثلاثة أشياءً: الصُلاةُ)، للأمر والطورة؛ لا يقبلُ (والطورة عند القيام إلى الصلاة ألل والطورة المنافرة، كما روينا"، الشاسكة إلاً بيناً بقبلُ الصلاة المنافرة، كما روينا"، الله الصلاة الشاموة لا يقبلُ الشوف البيت ولكونه مثل الصلاة، كما روينا"،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الحيض، باب: الحائض لا تقضي الصلاة (٣٢١)، ومسلم في الحيض، بـاب: وجـوب قضاء الصوم على الحائض دون الصلاة (٣٣٥).

<sup>(</sup>٢) بفتحتين، وسكون الواو، وراء أخرى، وألف ممدودة. معجم البلدان / حروراء /.

<sup>(</sup>٣) وهي قوله تعالى: ﴿لا نَقْرَبُوا الصَّلاةَ وَانْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُرلُونَ وَلا جُنُبا﴾ [ النساء: ٤٣ ].

 <sup>(</sup>٤) تقدم تخریجه ص (۱۳۹). (٥) ص (۱٤٠). (٦) تقدم تخریجه ص (۱٤٠).

 <sup>(</sup>۲) ص (۱۲۰). (۸) تقدم تخریجه (۱۲۰). (۹)

<sup>(</sup>١٠) وهو قوله تعالى: ﴿ إِذَا قُدُسُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاضْبِـلُوا وُجُوهَكُمْ وَٱلْذِيكُمْ إِلَى الْمَوَاقِقِ وَاصْبَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَازْجُلُكُمْ إِلَى الْكَمْنِيْنِ ﴾ (العائدة: ٢).

<sup>(</sup>١١) أخرجه ابن ماجه في كتأب الطهارة وسننها، باب: ما جاء في الوضوء مرة ومرتين وثلاثاً (١٩))، والدارقطني في سننه (١/١/).

<sup>(</sup>١٢) من قوله ﷺ: ٥ الطُّوَافُ حَوْلَ الْبَيْتِ مِثْلُ الصَّلاةِ... إلخ؛ انظر ص (١٤١).

دائم، لا يمنعُ صلاةً)، أي: لا يسقط الخطاب بها، ولا يمنـع صحتها بشـرطه الـذي سـنذكره قريبـاً. (وَلا) يمنع دم الاستحاضة (صَوْمًا) مطلقاً، فرضاً كان أو نفلاً، فيصح وهي متلبسة به مطلقاً، (وَلا) وشرط صلاتهم بها ووقت نقضها، فقال: (وتتوضّأُ المُسْتَحَاضَةُ) وهي: التي نقص دمها عن ثلاثة أيـام، أو زاد على عشرة في الحيض، أو لم تبلغ تسع سنين، أو صارت آيسة، أو زاد على أربعين في النفاس، أو زاد على العادة وتجاوز أكثر الحيض والنفاس. ويتوضأ (ومنْ بـه عــلْـرٌ: كسـَـلُس بَـوْل، أو استطلاق بطن)، وانفلات ريح، وجرح لا ينقطع دمه، ورعاف دائم ولا يستطيع حبسه بـلا مشـقة، حتى لو قدر المعذور على ردِّ السيلان برباط، أو حشو، أو كان لـو جلس لا يسيل، ولـو قـام سـال، وجب ردُّه، وخرج به عن أن يكون صاحب عذر، بخلاف الحائض والنفساء إذا منعــت الــدرور، لكــن اختلف في المستحاضة لو فعلته، قيل: تخرج به، وقيل: لا، ويجب أن يصلي جالساً بالإيماء إن سال بالمَيلان؛ لأن ترك السجود أهون من الصلاة مع الحدث، ولا يجوز أن يصلمي من بــه انفـلات ريــح خلف من به سلس بول؛ لأن الإمام معه حدث ونجاسة، وكان صاحب عذرين، والمأموم صاحب عــــذر واحد، ويتوضأ المعذور (لوقت كملّ فمرض) لا لكل صلاة فمرض ولا نفل، وإنما كمان وضوؤهم للوقت، فيبقى ببقائه ما لم يحدث حدثاً غير علده. لقوله ﷺ: ﴿ الْمُسْتَحَاضَةُ تَتَوَضَّأُ لِوَقْتِ كُلُّ صَلاةٍ» (1). رواه سبط ابن الجوزي عن أبي حنيفة، وفي « شرح مختصر الطحاوي»: روى أبو حنيفة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ١٠٠٠ أنَّ النبيُّ عِلَى قال لفاطمة بنت أبي حُبَيش: « توضَّئي لوْقتِ كلِّ صلاةٍ »(٢) ولا شك أن هذا محكم بالسنة إلى كل صلاة، لأنه لا يحتمل غيره، بخلاف حديث « توضَّئِي لكلِّ صَلاةٍ» (١٠ فإن الصلاة، أي: لفظ الصلاة شاع استعمالها في لسان الشرع والعرف في

<sup>(</sup>۱) ص (۱۳۹). (۲) أخرجه الطحاري في شرح معاني الآنار (۱۰۳/۱) وذكره الزيلعي في نصب الراية (۲۰٤/۱). (۳) ذكره ابن حجر العسقلاني في الدراية في تخريج أحاديث الهداية (۸۹/۱) وقال: لم أجده.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: من قال تغتسل من طهر إلى طهر (٢٩٨)، والترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في المستحاضة (١٢٥).

ويُصلُونَ بِه ما شاؤوا منَ القرائض والنّوافل ويَهطُلُ وضوءُ المعذورين بخروج الوقت فقط. ولا يصبرُ معذوراً حتّى يستوعبُه العذرُ وقتاً كاملاً، ليس فيه انقطاعُ عقَدْرِ الوضوءِ والصّلاة، .................................

وقتها، فمن الأول قوله ﷺ: ﴿ إِنَّ للصَّلاةَ أَوَّلاً وآخراً ﴾ ( أي: لوقتها. وقول ﷺ: ﴿ أَيُّما رَجُل أدركتهُ الصَّلاةُ، فليُصلُّ ؛ "أ. ومن الثاني: آتيك لصلاة الظهر، أي لوقتها. فوجب حمل حديث ( توضَّئِي لَكُلُّ صُلاةٍ» على المحكم، لأن اللام للوقت كما ذكرناه، وباقي أصحاب الأعـذار في حكم المستحاضة، فالدليل يشملهم بصيرورة وضوثهم لوقت كل فرض يبقى ببقاء الوقت مالم ينتقض بناقض غير العدر، فما دام الوقت باقياً (ويُصَلُّونَ بِهِ)، أي: بوضوتهم فيه (مَا شَاؤُوا مِنَ الفَرَائِيض) أداء للتوقتية وقضاء لغيرها، (وَ) ما شاؤوا من (النَّوَافِل) والواجبات، كالوتر والعيدين، وكذا صلاة الجنازة، ومس المصحف، وطواف بالكعبة. (ويَبْطُلُ وُضُوءُ المَعْنُورينَ) إذا لم يطرأ ناقض غير العذر (بِخُرُوج الوَقْت)، كطلوع الشمس في الفجر، وهو قول أبي حنيفة ومحمد، وإضافة النقض إلى الخروج، إسناد مجازي، ليسهل على المتعلمين، وإلاَّ فلا تأثير للخروج والدخول في النقض حقيقة، وإنما يظهر الحدث السابق عنده، كما ذكرناه في مضى مدة المسح، ولهذا لا يجوز لهم أن يمسحوا على الخفين بعدما خرج الوقت، وقد لبسوا أو توضؤوا مع العذر، ولا يجوز لهم البناء إذا خسرج الوقت وهم في الصلاة، لأن جو ازهما عرف نصاً في الحدث الطارئ لا في الحدث السابق، وبخروج الوقت يظهر الحدث السابق، لما عرف أن الوضوء إنما يرفع ما قبله من الحدث، ولا يرفع ما بعده وإنما يبطل بخروج الوقت (فَقَطُ) لا بدخوله فقط كالظهر كما قال به زفر ولا بكل منهما، كما قبال أبو يوسف، لأنا نقول: إن الوقت قائم مقام الأداء، ولا بُدَّ من تقديم الطهارة على الأداء، فيصح تقديمها على ما يخلفه أيضاً؛ ليتمكن من جعل كل الوقت بالأداء مشغولاً، كما هو العزيمة، وخروج الوقت دليل زوال الحاجة، ودخوله دليل وجودها، فاعتبار ظهور الحدث عند الخروج أولى بإضافة النقـض إليه، من إضافة النقض إلى دليل ثبوت الحاجة وهو الدخول، فلو توضأ لصلاة العيد، جاز له أن يصلي ب الظهر على الصحيح، كما لو توضؤوا لصلاة ضحى، لأنه وقت مهمل، ولـو توضؤوا في وقت الظهر للعصر، لا يصلون به العصر في الأصح؛ لأنها طهارة وقعت للظهر، حتى لو ظهر فساد ظهرهم، جاز لهم أن يصلوها بها، فلا تبقى بعد خروجه. (ولا يصيرُ معذوراً حتّى يستوعبُهُ العذرُ وقتاً كاملاً، لَيْسَ فِي الْقِطَاعُ) لعدده (بقَدْر الوضوءِ والصَّلاة)، إذ لـو وُجِدَ لا يكون معدوراً،

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده (٢٣٢/٢)، والبيهقي في السنن الكبري (٣٧٥/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في التيمم، باب: (١) (٣٣٥)، ومسلم في المساجد (٥٢١).

(وَهَذَا) الاستيعاب الحقيقي بالسيلان فيه جميعاً، أو الحكمي بالانقطاع القليل الذي لا يسع

الطهارة والصلاة (شَرْطُ ثُبُوتِهِ)، أي: العذر، (وَشَرْطُ دَوَامِهِ) أي: العذر، (وَجُوْدُهُ) أي: العذر (في كلّ

وقتٍ بَعْدَ ذَلِكَ) الاستيعاب، (ولَو) وجده (مَرَّةً) ليعلم بها بقاؤه، (وشرطُ انقطاعِهِ، وخُرُوجٍ صاحبِهِ عَنْ كُونِهِ مَعْذُورًا، خُلُوُّ وقتٍ كاملٍ عَنْهُ) بانقطاعه حقيقة، وهو أن لا يراه فيه أصلاً.

عَنْ كويهِ مَعْلُمُورَاً: خُلُو وقت كامل عَنْهُ.

وهذا شرطُ ثُبُوتِهِ وشرطُ دوامِهِ: وجودُه في كلّ وقت بعد ذلك، ولو مرَّةً وشرطُ انقطاعِهِ، وحُرُوج صاحبِهِ

- 15V -

## باب الأنجاس والطهارة عنها

لما فرغ من بيان النجاسة الحكمية(١٠ والطهارة عنها، شرع في بيان الحقيقة، ومزيلها، وتقسيمها، ومقدار المعفو عنه منها، وكيفية تطهير محلها، وقدمت الأولى لبقاء المنع عن المشروط بزوالها ببقاء بعض المحل، وإن قل من غير إصابة مزيلها إلا في النادر، ولا حكم لـــه، وهــو الأقطـــع مجروح الوجه، بخلاف الثانية، فإن القليل منها عفو بل الكثير للضرورة"، كما ستعلمه. والأنجاس جمع نجس -بفتحتين-: اسم لعين مستقذرة شرعاً، وأصله مصدر، ثم استعمل اسماً قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُفْرِكُونَ نَجُسٌ ﴾ [النَّقِيمَا: ٢٨] ويطلق على الحقيقي والحكمي، ويختص الخبث بالحقيقي، والحدث بالحكمي. فالنَّجُس -بالفتح-: اسم، ولا تلحقه التاء، وبالكسر: صفة، وتلحقه التاء. والأول: استعماله مخصوص بالنجاسة الذاتية، لا يستعمل فيما تعرض له النجاسة، إلا مبالغة لما تلوناه، والثاني: يستعمل في الذاتية والعرضية، فهو أعم مطلقاً فيقال في نحو العذرة: نَجَس -بالفتح- ونجسة -بالكسر-، والخنزير: نَجِس -بالفتح وبالكسر-، ولا يقال في الثوب الذي أصابته النجاسة: نجُس -بالفتح-، وإنما يقال: بالكسر، وإزالة النجاسة المانعة فرض عن الجسد والمكان والثوب، ويسقط بعذر عدم وجدان المزيل. والتطهير إما إثبات الطهارة، أو إزالة النجاسة، وكل يستدعى ثبوت النجاسة في المحل، حكمياً كان النجس أو حقيقياً، لثلا يلزم إثبات الثابت، أو إزالـــة المزال، والتطهير إن فسر بالإزالة فحسن، وإن فسر بإثبات الطهارة كان المراد تطهير المحل من النجاسة. وقدمت الطهارة لكونها من أهم الأمـور. وقـد ورد أن أول شيء يسـأل عنـه العبـد في قـبره الطهارة"". وإن عامة عذاب القبر من عدم الاعتناء بشأنها والتحرز عنها، خصوصاً البول"، وقد شرع في تقسيمها فقال: (تَنْقَسِمُ النَّجاسةُ) الحقيقية (إلى قِسْمَين): أحدهما نجاسة (غَليظةٍ) باعتبار قلة

<sup>(</sup>١) أي: الحدث الأصغر والأكبر والحيض والنفاس.

 <sup>(</sup>٢) كما إذا كان بعورته نجاسة ولا يمكنه إزالتها إلا بكشفها عند من لا يجوز كشفها عنده فإنه يصليها ولو كانت كثيرة. ط.

 <sup>(</sup>٣) لقوله على التول البول فإنه أول ما يحاسب به العبد في القبر ا، أخرجه الطبراني في الكبير (١٣٣/٨).

<sup>(</sup>ع) لما روى عن ابن عباس أنه قال: مو النبي كل بحائط من حيطان المدينة، أو مكة، فسمع صوت إنسانين يعذبان في قبورهما، فقال النبي كل: ويعذبان وما يعذبان في كبير ؟ ثم قال: « بلي، كان أحدهما لا يستتر من بوله وكان الآخر يعشي بالنميمة »، أخرجه البخاري في الوضوء، باب: من الكبائر أن لا يستتر من بوله (٢١٦)، لا يستتر: أي: لا يستبرئ منه، ولا يحتفظ عن الإصابة به.

وخفيفةٍ. فالغليظةُ: كالخمرِ، والدُّم المسفوحِ، المعفو عنه منها، لا في كيفية تطهيرها، إذ لا يختلف بـالغلظ والخفـة. (وَ) القسـم الثـاني: نجاسـة

(خَفِيفَةٍ) باعتبار كثرة المعفو عنه منها، بما ليس في المغلظة، لا في التطهير وإصابة الماتعات والماء، إذ لا يختلف حكم تنجيسها بهما. واعلم أنهم اختلفوا فيما يثبت به الغلظ والخفة، فقال أبــو حنيفة رحمه الله: ما ثبتت نجاسته بنص لم يعارضه نـص آخـر يخالفه فـهو غليـظ، كـالدم المسـفوح ونحوه، وما تعارض فيه نصان، أحدهما في نجاسته، والآخر في طهارته، فهو خفيـف، والأخـذ بدليـل النجاسة فيه أولى، لوجود المرجح مثل بول مأكول اللحم، فإنَّ قوله عليه الصلاة والسلام: « استنزهُوا مِنَ البَوْلِ» (١٠ يدل على نجاسته، وخبر العرنيين (١٠ يـدل على الطهارة، لأمرهم بشـرب أبوال الإبل وألبانها، فخف حكمه للتعارض، فإن قيل: كيف يتحقق تعارض النصين وحديث العرنيين (٢) منسوخ عنده؟ قلنا: إنما قال ذلك اجتهاداً ورأياً ولم يقطع به، فتكون صورة التعارض

قائمة. وقال أبو يوسف ومحمد: ما ساغ الاجتهاد في طهارته فهو مخفِّفٌ، لأن الاجتهاد حجة في وجوب العمل به، وثمرة الاختلاف تظهر في حكم الروث، والخشي، والبعر (١) ونحوها. فعنـد أبي حنيفة: مغلظة؛ لأن ما روي عنه عليه الصلاة والسلام من أنه ألقى الروثة، وقال: ﴿ إِنَّهَا رِجْسٌ ﴾ (٠) لم يعارضه نص آخر. ولا اعتبار عنده بالبلوي في موضع النص، كما في بول الآدمي، فإنَّ البلوي فيم أعم، وعندهما: مخففة؛ لاختلاف العلماء، فإن الإمام مالك: يـري طهارتها لعمـوم البلـوي، لامتـلاء الطرق بها، وإذا علمت ذلك، (فَالغَلِيظُةُ: كَالخَمْر)، وهي: التي من ماء العنب، إذا غلا واشتد وقلف بالزبد، (والدَّم المَسْفُوح) لا الباقي في اللحم المهزول والسمين، ولا الباقي في عروق المذَّكَّى"،

(١) أخرجه الدارقطني في الطهارة، باب: نجاسة البول والأمر بالتنزه عنه والحكم في بول ما يؤكل لحمه (١٢٨/١).

- (٣) خبر العرنيين: عن أنسﷺ قال: قدم أناس من عكلٍ أو عرينه، فاجتووا المدينة، فـأمرهم النبي ﷺ بلقـاح وأن يشربوا من أبوالها وألبانها، فانطلقوا فلما صحوا، قتلوا راعمي النبي على واستاقوا الغنم، فجماء الخبر في أول النهار فبعث في آثارهم فلما ارتفع النهار جيئ بهم، فأمر بقطع أيديهم وأرجلهم، وسمرت أعينهم وألقوا في الحرة يستسقون فلا يسقون قال أبو قلابة: فهؤلاء سرقوا وقتلـوا وكفـروا بعـد إيمانـهم وحـاربوا الله ورسـوله. أخرجه البخاري في الوضوء، باب: أبوال الإبل والدواب والغنم ومرابضها (٢٣٣).
  - (٤) تقدم التعريف بهم ص (٤٧)، من المؤلف.
- (٥) أخرجه البخاري في الطهارة، باب: لا يستنجى بروث (١٥٦)، والترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في الاستنجاء بالحجرين (١٧).
  - (٦) الذكاة: الذبح أو النحر بشروطه الشرعية. معجم لغة الفقهاء / ذكاة /.

<sup>(</sup>٢) عُرَنَة: بوزن: هُمَزة. واد بحذاء عرفات. معجم البلدان / عرنه /.

وخم المُنَّةِ، وإهابِها، وبولِ ما لا يُؤكّلُ خُمُّ، وتَجْو الكلبِ، ورَجِيع السَّباع، ولُعابِها، وخُمْرَ الدَّجاج، والبَّفَّا، والإَوْرُهُ وما ينقضُ الوضوءَ بخروجه من يدنِ الإنسانِ. وأمّا الحقيقةُ: فكبولِ الفَرَس، ..........

ولا دم الكبد والطحال(' والقلب، والذي لم يسل عن محله من الآدمي(' ، ودم البق والبراغيث والقمل وإن كثر، ودم السمك، ودم الشهيد في حقه لا في حق غيره، حتى لو حمله إنسان وصلمي، ولم يصب من دمه أكثر من قدر الدرهم، صحت صلاته "أ. (ولحم المُيِّنَةِ) ذات الدم، فخرج السمك والجراد، وما لا نفس له''' سائلة (وإهَابِها)، أي: جلــد الميتــة قبـل دبغــه، (وبــولِ مــا لا يُؤكَّـلُ لحمُــه) كالحمــار والضبع والآدمي، ولو رضيعاً لم يطعم، وشمل بول الخفاش، لأنــه لا يؤكــل، لكـن لا يفســد المــاء، لتعذر الاحتراز عنه، وبول الهرة والفأرة، وخرؤهما، نجس في أظهر الروايات، يُفسِد الماء، لكن إذا طحن خرء الفأرة في الحنطة، ولم يظهر، لا يضر للضرورة. ولو بالت الفأرة على الثياب، قيل: تنجس اعتباراً بالماه. وقيل: لا تنجس، لأنه لا يمكن صون الثياب عنها، لأنها ربما تبول من الأعلى، ولا كذلك الإناء لأنه يخمر(°). وقال في « شرح المختار »: وكذلك بول الفأرة وخرؤها، أي من المغلظ لإطلاق قوله عليه الصلاة والسلام: « استنزهوا من البـول» (١) والاحـتراز عنـه ممكـن في المـاء، غـيرُ ممكن في الطعام والثيـاب، فيعفى عنـه، فيـهما، (ونَجُو الكلبِ) -بـالجيم-: رجيعـه، والخـنزير، (ورَجِيع السِّباع) من البهائم كالفهد والسبع والذئب (ولُعابِها)، أي: سباع البهائم، لتولده من لحم نجس، (وخُـرْءِ الدَّجاج)، بتثليث الـدال، (والبَطُّ، والإِوَزَّ) لاستحالته لنـتن وفسـاد، (ومـا ينقـضُ الوضوءَ بخروجه من بدن الإنسان)، كالدم السائل، والمني والمذي، والودي، والحيض، والاستحاضة، والقيء ملء الفم، وأما ما دونه، وما لم يسل من الدم فطاهر في الصحيح، وقيل: ينجسان المائعـات دون الجامدات، وهذه الأشياء نجاستها غليظة اتفاقاً. أما عند الإمام: فلورود النص بنجاستها من غسير معارض، وهـو قولـه تعـالى: ﴿وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَيْتُ﴾ [الأَطْلَا: ١٥٧] والطبـاع الســليمة تســتخبثها والتحريم لا لاحترامها آية نجاستها، وأما عندهما فلعدم مساغ الاجتهاد في طهارتها. (وَأَمَّا) القسم الثاني: وهي (الخفيفةُ: فكبولِ الفَرَس) لأنه تعارض فيه نصان(١٠)، على تقدير أن كراهـة أكلـه

 <sup>(</sup>١) لقوله ﷺ: الْحَلْمَ لَكُمْ مَيْتَنَان رَمَان فَأَمَّا الْمَيْتَنَان فَالْحُوتُ وَالْجَرَادُ، وَآمًّا اللَّمَان، فَالْحُوثُ وَالْجَرَادُ، وَآمًّا اللَّمَان، فَالْحَبُل وَالطَّحَالُ، اخرجه ابن ماجه في الأطعمة، باب: لكبد والطحال (٣٣١٤).

<sup>(</sup>٣) لأنه طاهر حكماً ضرورة الأمر بترك غسله. ط. لقوله ﷺ: ( زَمَّلُوهُمْ بِلِمَاتِهم؟.

<sup>(</sup>٤) أي: ما لا دم له كالصرصر والعقرب فإن لحمه طاهر وإن كان لا يؤكل. طُ.

<sup>(</sup>٥) أي: يغطى ومنه سمي الخمر خمراً والخمار خماراً لأنهما يغطيان المقل والرأس طي (٦) تقدم تخريجه ص (١٤٩). (٧) ذات مدداً: وهند مدارعة المسالم المالية المسلم عبداً: مدارياً الحدد المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم

 <sup>(</sup>٧) فإنه روي: ٥ أنه على بعن عن لحرم الخيل والبخال، وروي: ٥ أنه عليه الصلاة والسلام أذن في لحم الخيسل، فهذا يوجب قو لا في تخفيف بوله. ط. انظر ص (٤١).

تنزيهية عنده، وعلى تقدير كونها تحريمية لحمه طاهر، لأن حرمته لكرامته كالآدمي، فصار بوله تنزيهية عنده، وعلى تقدير كونها تحريمية لحمه طاهر، لأن حرمته لكرامته كالآدمي، فصار بوله مخففاً عند أبى حنيقة، وكذا عند أبي يوسف لأنه مأكوله والفترى على قولهما كما في « الفتارى الكبرى»، وعند محمد طاهر، لأن بول ما يؤكل لحمه طاهر عنده، (وكذا بُـولُ ما) بمعنى حيوان (يُؤكُلُ لحمُه)، كالإبل والبقر والغنم والغزلان والأرانب، لما تقدم.

نجاسته غليظة عند الإمام، لعدم تعارض النصين كما ذكرنا، وقال أبو يوسف ومحمد: خفيفة، لوقوع الخلاف بين العلماء، فإن الإمام مالك يرى طهارتها لأنها وقود (() أهل الحرمين، وبه يتبت التخفيف عندهما، وهو الأظهر لمعوم البلوى بامتلاء الطرق بها، وطهرها محمد آخراً وقـال: لا يمنع الروث وإن فحش، لما رأى من بلوى الناس من امتلاء الطرق والخانات بها، لما دخل الـرُقُّ مع الخليفة، وقاس المشايخ على قوله هذا طين بخارى، لأن ممشى الناس والدواب واحد فيهما.

تنبه أخر: دم السمك ولعاب البغل والحمار طاهر في «ظاهر الرواية»، وهمو الصحيح، وعن تنبه أخر: دم السمك الكبير، إذا سال منه شيء فاحش يكون نجساً مغلظاً، وفيه إشكال لأنه لا أبي يوسف، أن السروي عن أبي يوسف يقول بالتغليظ مع حوجود الاختلاف فيه ونص في « المبسوط». على أن المروي عن أبي يوسف لمعيف. انتهى محمد في تعليل المسألة بقوله: لأن هذا مما يعيش في الماء، والدليل على أنه يس بدم على التعقيق، لأن الدموي لا يسكن يس بدم أنه يبيض بالشمس، والدم يسود بها، فلا يكون دماً. (وحُرَّهُ طيرٍ لا يُوكلُ كالصقر يس بدم أنه يبيض بالشمس، والدم العرب ونجاسته مخففة في الأصبح عن أبي حديفة، بناء على أن

تنبيه: جرة البعير كسرقينه. كذا في ﴿ الظهيرية ﴾. والجِرَّة: ما يصعـد من جوف إلى فيـه. وقيدنـا ببول ما يؤكل لأن نجاسة بعر الإبل والغنم، وروث الخيل والبغال والحمير، وخثي البقر والجـاموس

لضرورة فيه لا تؤثر أكثر من ذلك، فإنه قلَّ ما يصل إلا أن يفحش، فيكفي الحكم بتخفيفه لعموم لبلوى والضرورة. وفي رواية عنه طاهر، إذ لا فرق بين مأكول اللحم وغيره في الخسر، الأن خرر ، ما إذكل لحمه من الطيور طاهر، فكذا خرء ما لا يؤكل. وصححه « السرخسي» وقال محمد: نجاسته لميظة، لأن الطبيعة غيرته إلى نتن، ولا تعم به البلوى، لعدم المخالطة، فلا ضرورة، فلا خفة، بخلاف

١) أي: يستعملونه استعمال الحطب. كذا في البدائع (١٩٧/١).

٢) بفتح أوله وتشديد ثانيه، مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدن وهي محط الحساج علمي طويـق الســـابـلة، وببنها وبين نيسابور مانة وستون فوسخاً. اهــ معجم البلدان /ري /

الحمام والعصفور لوجود المخالطة فيهما. وروي عن أبي يوسف مثل ما روي عنهما. ولما فرغ من بيان قسمي النجاسة شرع في بيان القدر المعفو عنه منهما، فقال: (وعُفِيَ عـن قَـدُر الدّرهـم)(١٠ وزنــاً في المتجسدة، وهو عشرون قيراطاً، ومساحة في المائعة، وهـو: قـدر مقَعَّـر الكـف داخـل مفـاصل الأصابع، كما وفق به « الهندواني »، وهو الصحيح (مِنَ) النجاسة (المُغَلَّظَةِ)، فلا يعفي عنها إذا زادت على الدرهم، مع القدرة على الإزالة، (وَ) عفي قدر (ما دُونَ رُبْع النُّوبِ) الكامل (أو البدنِ) على الصحيح، (من الخفيفة) من قول أبي حنيفة ومحمد؛ لقيام الربع مقام الكل في وجوب الصلاة في ثوب ربعه طاهر، وفي وجوب مسح ربع الرأس، ولزوم الجزاء بحلقه وهو محرم (١٠). قال شمس الأثمة: هو الصحيح، وعن الإمام ربع أدني ثوب تجوز فيه الصلاة، كالمئزر. قـال الإمـام البغـدادي المشهور «بالأقطع»: وهذا هو " أصح ما روي فيه، لكنه قاصر على الثوب، وقيل: ربع الموضع الذي أصابه، كالذيل، والكم، والدخريض(٢٠)، قال في ﴿ التحفة ﴾ : وهو الأصح، وفي ﴿ الحقائق ﴾ : وعليه الفتوي، وصححه صاحب ( المحيط) وغيره، وعن أبي يوسف: شبر في شبر، وهي رواية الحسن عسن الإمام. وروى هشام عنه: أكثر من شبر في شبر، لأن الشبر حد الفصل، فالزيادة عليه لا تعفي كالزيادة على قدر الدرهم في الغليظة. وذكر الطحاوي عنه: ذراع في ذراع، وروى المعلَّى، وعلى بـن الجعد، عن أبي حنيفة: أنه كَره أن يحدُّ الكثير الفاحش بمقدار، لتفاوت الاستفحاش بتفاوت الناس، فقد يستفحش إنسان ما لا يستفحشه غيره، فيكون موكولاً إلى العادات، (وعُفِي عن رَشَاشُ بولِ) ولو مغلظاً، أو بول نفسه، وذلك (كَرُؤوس الإبَر)، ولو محل إدخال الخيط للضرورة، وإن امتلأ الثوب أو البدن، لأنه لا يستطاع الامتناع عنه، ويجف بمجرد وصوله، فسقط اعتباره، ولا يخفي أن العفو يقتضي التنجس، لكن سقط حكمه، ولو أصابه ماء فكثر لا يجب غسله أيضاً، وعـن أبـي يوسف وجوب غسله لأنه نجس حقيقة. ولو ألقى عذرة أو بولاً في ماء فانتضح عليه ماء من وقعها لا ينجس، ما لم يظهر لون النجاسة، أو يعلم أنه البول، ويعفى من غسالة الميت ما لا يمكن

<sup>(</sup>١) قال النخعي: أرادوا أن يقولوا مقدار المقعدة فاستقبحوا ذلك وقالوا مقدار الدرهم. كذا في البحر (٢٤٠/١).

<sup>(</sup>٢) يعني إذا حلق ربع رأسه وهو محرم وجب عليه دم ويحل منه بحلقه. ط.

<sup>(</sup>٣) إشارة إلى قوله: وعن الإمام ربع أدنى ثوب تجوز فيه الصلاة.

<sup>(</sup>٤) الدخريص: الشق في أسفل الثوب ليساعد لابسه على المشي. معجم لغة الفقهاء / دخريص /.

ولوِ ابتلَ فِراشٌ، أوْ تُرابٌ نَجِسان، منْ عَرَق نائم، أوْ يَللْ قَدَم، وظهرَ أثرُ النَّجاسة في البدن والقَدَم تَنَجُسا، وإلاَّ فلا. كما لا يَنْجُسُ ثُوبٌ جَـافً طاهرٌ، لُفَّ في ثوبٍ نَجِس رَطْبٍ، لا ينعصرُ الرَّطْبُ لوْ عُصِرَ، ولا يَنْجُسُ ثُوبٌ رَطِبٌ بَنْشْرِهِ على أرضٍ يَجَسَوُ بابسةٍ فِتندَّتْ منه، ...................................

الامتناع عنه، ما دام في علاجه، لعموم البلوي، بخلاف الغسالات الشلاث إذا اجتمعت في موضع فأما المديناً أمارية

فأصابت شيئاً نجسته. تنبيه: لو أصابه دهن نجس قدر المعفو عنه، ثم انبسط فزاد عليه، لا يمنـع جـواز الصـلاة على اختيار ( المرغيناني) وجماعة، واختار غيرهم المنع، وبه أخذ الأكثر على اختيار ( المرغيناني )، كما في شرح « المجمع » عن ٥ التبيين »، وفيه إشارة إلى أنه يمنع في قول غيره، وقال في « البحر » وفي « القنية »: البول الذي يصيب مثل رؤوس الإبر، إذا اتصل وانبسط وزاد على قدر الدرهم، ينبغسي أن يكون كالدهن النجس، إذا انبسط. انتهي. وقال قبله في « البحر »: والمعتبر وقت الإصابة، فلو كان دهناً نجساً قدر الدرهم، فانفرش فصار أكثر منه، لا يمنع في اختيـار المرغينـاني وجماعـة، ومختـار غيرهم المنع، فلـو صلى قبـل اتسـاعه جـازت، وبعـده لا، وبـه أخـذ الأكـثرون، كـذا في « السـراج الوهاج ، انتهى. ولو مشى في السوق فابتل قدماه مما رشَّ في السوق، لم تجرز صلات، لأن النجاسة غالبة في أسواقنا، وليس فيه حرج، وقيل: يجزئه، وردغة'<sup>١١</sup> الطريق والوحل الذي فيــه نجاسـة، يعفى عنه إلا إذا رأى عين النجاسة للضرورة بكثرة الأمطار وما عمت بليتـه، سقطت قضيتـه. (ولـو ابتـلّ فِراشٌ، أَوْ تُرابٌ نَجِسان)، وكان ابتلالهما (منْ عَرَقِ ناثم) عليهما، (أوْ) كان مــن (بَلـل قَـدَم، وظـهرَ أثرُ النَّجَاسَةِ)، وهو: طعم أو لون أو ريح (في البَدَنِ والقَدَم تَنَجَّسا) لوجود النجاسة بظهور أثرها في المحل، (وإلاً) أي: وإن لم يظهر أثرها فيهما، (فَلا) ينجسان، (كما لا يَنْجُسُ ثوبٌ جافٌّ طاهر، لُفٌّ في ثوبٍ نَجس رَطْبٍ، لا ينعصرُ الرَّطْبُ لوْ عُصِرَ)؛ لعدم انفصال شيء من جرم النجاسة إليه حينثل، واختلف المشايخ فيما لو كان الثوب الجاف الطاهر بحيث لو عصر لا يقطر، فذكر « الحلواني» أنه لا ينجس في الأصح، ولا يخفي أنه لا يتيقن بأن المنفصل إلى الجاف مجرد ندوة مـن النجـس، إلا إذا كان النجس لا يقطر بالعصر، لأنه يصيب الجاف قمدر كثير من النجاسة، ولا ينبسع منه شيء بعصره، كما هو مشاهد عند ابتداء غسله يصب عليـه أكـثر مـن رطلـين مـاء، فيتشـربه، ولا ينعصـر بالعصر منه شيء، فيتيقن أن يفتي بخلاف ما صحح « الحلواني». (ولا يَنْجُسُ ثوبٌ رطبٌ بنَشْرِه على أرض نَجَسَةٍ يَابِسَةٍ) بإصابة بول أو سرقين "، (فَتَنْدُتْ) الأرض (مِنْهُ)، أي من الشوب الرطب،

(١) الردغة: الماء والطين، والوحل الشديد. القاموس / ردغ /. (٢) أي: الزبل. معجم لغة الفقهاء (٢١٧).

ولم يظهر أثرها فيه، (وَلا) ينجس الثوب (بريح هبَّتْ على نجاسةٍ فأصابتِ) الريح (النَّـوبَ)، (إلاَّ أنْ يظهرَ أثرُها) أي: النجاسة (فِيهِ)، أي: الثوب، وقيل: ينجس، إن كان مبلولاً، لاتصالها بـه، ولـو خرج منه ريح ومقعدته مبلولة، حكم شمس الأثمة بتنجسه، وغيره بعدمه، وتقدم(١) أن الصحيح طهارة الربح الخارجة، فلا تنجس الثياب المبتلة. (ويَطْهُرُ متنجَّسٌ) سواء كان بدناً أو ثوبــاً، أو أنيــة، (بِنَجَاسَةٍ)، ولو غليظة (مَرْثيّةٍ)، كدم، (بزوالِ عَيْنِها، ولَوْ) كان (بَمْرّةٍ)، أي: غسلة واحدة، (عَلَى الصَّحَيح)، ولا يعتبر العدد؛ لأن النجاسة فيه باعتبار عينها فتزول بزوالها، وعن الفقيه ﴿ أبي جعفر ، أنه يغسل مرتين بعد زوال العين، إلحاقاً لها بغير مرئية غسلت مرة، وعن فخر الإسلام أنــه يغسل محلها ثلاثاً بعد زوال عينها، إلحاقاً لها بنجاسة غير مرثية، لم تغسل بعد، وإذا مسح موضع المحجمة(") بثلاث خرق رطبات نظاف، أجزأه عن الغسل، لأنه يعمل عمل. (ولا يضرُّ بقاءُ أثَّر) كلون وريح في محلها، (شَقَّ زَوَالُهُ) بالاحتياج إلى شيء آخـر غير المـاء، أو غير المـاثـع، لقلعـها، كحُرُض(") وصابون، لأن الآلة المعدة لقلع النجاسة هي الماء، فإذا احتاج إلى شيء أخــر شـق عليــه ذلك، وعلى هذا قالوا: لو صبغ ثوبه أو يده بصبغ أو حناء [ نجسين ](!)، فغسل إلى أن صار الماء صافياً، يطهر مع [ قيام ](ه) اللون، وقيل: يغسل بعمد ذلك ثلاثاً، وإذا غسل يمده من دهمن نجس، طهرت، ولا يضر أثر الدهن على الأصح، لأن نجاسة الدهن بالمجاورة، وقد زالت المجــاورة، فيبقىي الدهن على يده طاهراً، بخلاف شحم الميتة، فإنه لابد من زواله بالمرة، لأنه عين النجاسة.

تنبيه: إذا تنجس العسل، يلقى في قدر، ويصب عليه الماء ويغلى بالنار، حتى يعدود إلى حاله الأول، ثم يفعل ذلك ثانياً وثالثاً، وكمذا الدبس، كما روي عن أبي يوسف في الدهن إذا أصابت النجاسة، يجعل في إناء، ثم يصب عليه الماء، فيعلو الدهن الماء، فيرفع بشيء، وهكذا ثلاثاً، فيطهر في المرة الثالثة، والخزف والآجر والخشب، إن قديماً مستعملاً يكفي غسله ثلاث مرات متواليات؛ كالجسد إذا تنجس بغير مرثية وصب الماء عليه متوالياً، يقوم مقام التثليث، والعبرة لغلبة ظن

<sup>(</sup>۱) ص (۵۲).

<sup>(</sup>٢) أي: موضع الحجامة.

 <sup>(</sup>٣) الحرض: رماد إذا ذر في الماء اتعقد وصار كالصابون. معجم لغة الفقهاء / حرض /.

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (٢٤٩/١) والفتح (٢٠٩/١).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (٢٤٩/١) والفتح (٢٠٩/١).

أبو يوسف: تطبخ ثلاثاً بالماء، وتجفف كل مرة، والفتوى على أنها لا تطهر أبداً، وهـو قـول أبـي حنيفة، والحنطة المبلولة بالنجس حتى انتفخت، تطهر بالطبخ ثلاثاً وتبرد في كل مرة، فإذا جفت وطحنت حـلُّ أكلها، إن لم ير فيها أثر النجاسة، والدجاجة التي أُغليت قبل إخراج أمعانها، إن بقيت إلى أن وصلت إلى الاستواء، لا تطهر أصلاً، وكذا الكرش قبل تطهيره لتشرب النجاسة، وأما إذا ألقيت، بقدر انحلال المسام لنتف الريش، فتطهر بالغسل ثلاثاً. ذكره الزيلعي وغيره، أن السكين المموهة" بالماء النجس، تموه السكين بالماء الطاهر ثلاث مرات. انتهى. ولو قيل: يكفي التمويه مرة، لكان وجيبهاً، لأن النار تزيل أجزاء النجاسة بالكلية، والتكرار يزيل الشبهة. اتسهى. والتمويـه يطـهر باطنـها عنـد أبـي يوسـف، وعليـه الفتوي، وإذا غسلت قبل التمويه بالماء ثلاثاً، طهر ظاهرها، حتى لـو قطـع بـها بطيـخ لا يتنجـس، ولـو حملها إنسان قبل تمويهها ثلاثاً بالطاهر، لا تجوز صلاته، اتفاقاً، والاستحالة ٣٠ تطهر الأعيان النجسة كالميتة إذا صارت ملحاً، والعلرة تراباً أو رماداً. والبلة النجسة في التنمور بالإحراق، ورأس الشاة إذا زال عنها الدم بالإحراق، والخمر إذا خللت كما لو تخللت، والزيت النجس إذا جعل صابونـــاً يطهر. (وَ)[ يطهر ]('' محل النجاسة (غيرُ المرئيَّةِ بغَسْلِها ثلاثاً) وجوباً، وسبعاً مع التـتريب ندبـاً في نجاسـة الكلب

خروجاً من الخلاف. (والعَصْرِ كلَ مَرَّة) تقديراً لغلبة الظن، فإنه المدار فأقيم السبب الظاهر مقام غلبة الظن تيسيراً، ولأن التكرار لابـد منـه للاستخراج. وفي « المبسـوط»: لا يحكـم بزوالهـا قبـل الثـلاث،

<sup>(</sup>٢) المعوهة: أماه السكين أي: سقاء القاموس /موه / (٣) الاستحالة: هي التحويل من شيء إلى شيء آخر. ط. (٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط.

<sup>(</sup>٥) وهو قوله 震؛ وإذًا اسْتَيْفَظَ آحَدُكُمْ مِنْ تَوْمِهِ فَلا يَغْصِلْ يَدَهُ فِي الإِنَّاءِ حَتَّى يَغْسِلُهَا قلاناً فَإِنَّهُ لا يَدْرِي آيَنَ بَساتَتْ يَدُهُ\*، أخرجه مسلم في الطهارة، باب: كراهة غمس المتوضئ وغيره يده المشكوك في الإناء (٢٧٨).

<sup>- 100 -</sup>

تنبيه: إذا نسي محل النجاسة، فغسل طرفاً من الثوب من غير تحرُّ، حكم بطهارة الشوب على المختار، ولكن إذا صلى فيه، ثم ظهرت في محل آخر غير الذي غسله، يجب عليه إعادة الصلاة، كما في « الخلاصة »، واشتراط العصر في كل مرة، هو « ظاهر الرواية »، لأنــه المُسـتخرج للنجاســة، وفي غير رواية الأصول: يكتفي بالعصر مرة، وهو أوفق، وهذا إذا غسله في إناء، أما إذا غمسه في الماء الجاري، فإنه يطهر، وكذا ما لا ينعصر، ولا يشترط العصر، ولا التجفيف، ولا تكرار الغمس، وكما الإناء إذا جعل في النهر وملأه، وخرج منه طهر، والمياه الثلاثة متفاوتة في النجاسة، فالأولى يطهر ما أصابته بالغسل ثلاثاً، والثانية بثنتين، والثالثة بواحدة، وكذا الأواني الثلاثة الـتي غسـل فيـها واحـدة بعد واحدة. وقيل: يطهر الإناء الثالث بمجرد الإراقة. والثاني بواحدة، والأول بثنتين، وتطهر النجاسة الحقيقية مرثية أو غير مرثية عن الثوب والبدن بالماء المطلق، اتفاقاً، لقوله تعمالي: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَآةِ مَاءً طَهُورًا﴾ [اللزقازي: ٤٨] وبالمستعمل على الصحيح. اعلم أن وجوب الطهارة بقول، تعالى: ﴿وَيُبَالُكُ لْطَفِرْ﴾ [الكُلُّا: ٤] أي: فطهرها من النجاسات، وما نقل مما هـو خـلاف ذلـك في تفسيرها لا يو افـق ظاهر اللغة، وبقوله على: ﴿ حُتِّيهِ ثُمَّ اقْرُصِيهِ، ثُمَّ اغْسِلِيْهِ بِالْمَاءِ ﴾ (أ، ﴿ ونهى عليه الصلاة والسلام عن الصَّلاةِ في المَجْزَرةِ والمَزْبُلَّةِ ، (") فقد ثبت وجوب تطهير الثوب بعبارة النص، والبدن والمكان بدلالة النص، وهذا لأن تطهير الثوب إما وجب لأن الصلاة مناجاة مع الله تعالى، فيجب أن يكون المصلمي على أحسن الأحوال، وذلك في طهارته وطهارة ما يتصل به، وقد وجب عليه تطهير الثوب مع قصــور اتصاله، لقيام الثوب به، وقصور الصلاة بدونه في الجملة، فلا يجب عليه تطهير المكان مع كمال اتصاله، لقيامه به وعدم تصور الصلاة بدونه أولى. (وتَطْهُرُ النّجاسةُ)، أي: محلها (عَن النُّوبِ والبّدن بالماءٍ) على الصحيح (وَبِكُلُّ مَاثِع) طاهر على الأصح. وقيل: إذا غسل المغلظ بمخفف صار مخففاً، والصحيح بقاؤه على التغليظ، فلا يعفي عنه إلا قدر الدرهم، فلابد من طاهر (مُزيل) احترز به عن الأدهان والعصير، فإنها لا تزيل لعدم خروجها بـالعصر، وكـذا اللبن، ولـو مخيضاً" على الصحيح. وروي عن أبي يوسف: لو غسل الدم من الثوب بدهن، أو سمن، أو زيت حتى ذهـــ أثـ ٥،

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في غسل دم الحيض من النوب (١٣٨)، وأبو داود في الطمهارة، بماب: العرأة تغسل ثوبها الذي تلبسه في حيضها (٣٦٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في كراهية ما يصلى إليه وفيه (١٤٦)، وابن ماجه في المساجد، باب: المواضع التي تكره فيها الصلاة (١٤٦). (٢) اللبن المخيض: ما أخذه زيده. القاموس/مخض/.

كالخلِّ، وماءِ الورد. ويَطْهُرُ الْخُفُّ، ونحوُه، بالدَّلْكِ منْ نجاسة لها جِرْمٌ، ولو كانت رَطْبةً... جاز، فلابدُّ من مزيل، (كَالخَلِّ، وَمَاءِ الوَرّْدِ) والمستخرج من البقول؛ لقول عائشة ١٠٠٠٠ الله عنا

لإحدانًا إلا ثـوبٌ واحـدٌ تحيـضُ فيـهِ، إذا أصابَهَا شـيءٌ مِـن دم الحيـض، بلَّتهُ بريقِهَا، ثـمَّ قَصعَتْهُ بظُفرهًا » (١٠ أي: حكته، ولأن المائع مزيل بطبعه، فوجب أن يفيد الطهارة كالماء، لأنا نشاهد بالضرورة إزالته النجاسة شيئاً فشيئاً كل مرة، ويتغير لون المائع بالنجس، والنجاسة متناهية لتركبها

من جواهر متناهية، فإذا انتهت أجز اؤها بقي المحل طاهراً، لعدم المجاورة فثبت أن زوالها معقول، والمائع مثل الماء في الإزالة وقلع النجاسـة، فيعـدي الحكـم إليـه، بخـلاف الحـدث، لأنـه ليـس في المحل نجاسة تزول بالمائع، لكن نجاسته حكمية خصت إزالتها بالماء بـالنص"، فـلا يتعـدي إلى غيره، لأنه أهون موجود لا يلحق حرج في إفساده باستعماله. ويطهر الشدي إذا قاء عليه الولـد ثـم رضعه حتى زال الأثر، ويطهر الإصبع بلحسه من نجاسة حتى ذهب أثرها بالريق، وفم شارب الخمر ونحوه بترديد ريقه فيه مراراً، حتى لو صلى صحت صلاته. وعلى قـول محمـد: لا تصـح ولا يحكـم بالطهارة بالريق لاشتراطه الماء، وهو إحمدي الروايتين عن أبي يوسف. (ويَطْهُرُ الخُفُّ ونحوُه) كالنعل بالماء وبالمائع (بالدُّلْكِ) بالأرض أو التراب (منْ نجاسة لها جِرْمٌ)، ولو مكتسباً من غيرهـا على الصحيح، كتراب أو رماد أصاب الخف قبل جفافه من نجاسة ماثعة، (ولــوْ كَـازَتْ) المتجسدة، من أصلها، أو باكتسابها الجرم من غيرها (رَطْبةً) على المختار للفتوي وعليه أكثر المشايخ، لعموم البلوى، والإطلاق الحديث، وهو قوله ﷺ ﴿ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدِ، فَلْيَنْظُرْ فَإِنْ رَأَى فِي نَعْلَيْهِ أَذًى، أَوْ قَلَرَاً فَلْيَمْسَحْهَما، وَلْيُصَلِّ فِيهِمَا » °°، رواه أبو داود وابن حبان في صحيحه. ولقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِذَا وَطِئَ أَحَدُكُمُ الأَذَى بِخُفَّيْهِ، فَطَهُورُهُمَا الـتُّرَابُ ( ۖ ؛ رواه أبـو داود والحاكم وصححه. وقوله عليه الصلاة والسلام: ٥ فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَدْخُلُ المَسْجِدَ، فَلَيَقْلِبُ نَعْلَيْهِ، فإنْ رَأى بِهمَا أذَى،ً

(١) أخرجه البخاري في الحيض، باب: هل تصلى المرأة بثوب حاضت فيه (٣١٢) وقولها ٥ قالت بريقها، أي: بلته برثقها، والبيهقي في السنن الكبرى (١٣/١)، بلفظ: « بلته بريقها».

فَلْيمسحُهمَا بالأرض، فإنَّ الأرضَ لهمَا طهورٌ » °°، وقيد بالخف احترازاً عن الثوب، والبساط، لأن لهما

<sup>(</sup>٢) وهو قوله تعالى: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمُّمُوا صَعِيداً طَيِّباً ﴾ [ النساء: ٤٣ ]. حيث رخص للتيمم عنــد عـدم المـاء

فيفهم عدم جواز الوضوء بكل مائع غير الماء. ش.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الصلاة في النعل (٦٥٠)، وأحمد في مسنده (٩٢/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في الأذي يصيب النعل (٣٨٦).، والحاكم في المستدرك (١٦٦/١).

<sup>(</sup>٥) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٠٧/١) وقال: أخرجه أبو داود وهو يشير إلى الحديث السابق.

ويَطْهُرُ السَّيفُ ونحُوهُ بالمسح. وإذا ذهبَ أثرُ النَّجاسةِ عن الأرضِ، وجفَّت جازتِ الصَّلاةُ عليها، ........

تخلخلاً، فيتداخلهما النجاسة، واحترازاً عن البدن، للينه ورطوبته، إلا في المني، فإنــه يطـهر بــالفرك عنه، (ويَطْهُرُ السَّيفُ ونحوُهُ) من الحديد والصقيل، كالمرآة والسكين، واحترزنا بـه عـن الخشين والمصدي والمنقوش، وكذا الصفر والأواتي المدهونة، والخشب الخرائطي(١٠)، والآبنوس(١٠) ونحوه والظفر، لأنها لا تتداخلها أجزاء النجاسة، فيحصل طهارتها (بالمَسْح) بـتراب، أو خرقة، أو صوف الشاة المذبوحة، أو غير ذلك، فلا يبقى بعد المسح إلا القليل، وهو غير معتبر، ويحصل بالمسح حقيقة التطهير، في رواية، فإذا قطع به البطيخ ونحوه، يحـل أكله، واختـاره ٩ الإسبيجابي»، ويحـرم على رواية التقليل، واختاره ٥ القدوري، ومثل ذلك المني إذا فرك، والأرض إذا جفت، وجلد الميتــة إذا دبغ دباغة حكمية؛ كتتريب وتشميس، والبئر إذا غارت، ثـم عـاد ماؤهـا، والآجـر المفـروش إذا تنجس، ثم قلع، وقد اختلف التصحيح في كل منهما، والأولى اعتبـار الطـهارة في الكـل، كمـا تفيـده المتون، وملاقاةُ الطاهر الطاهرَ لا يوجب التنجيس، ولا فرق في طهارة الصقيل بالمسح بين الرطب، والجاف، والبول، والعذرة على ما ذكره ( الكرخي )، لشمول العلة، وذكر في ( الأصل ) أن البول والدم لا يطهران إلا بالغسل، وكـذا العـذرة الرطبـة، والمختـار للفتـوي مـا قالـه « الكرخـي»، لأن الصحابة الله كانوا يقتلون الكفار بسيوفهم ثم يمسحونها، ويصلون معها. (وإذا ذَهَبَ أَتُرُ النَّجَاسَة عَنِ الأَرْضِ وَ) قد (جَفَّتْ) ولو يغير الشمس، على الصحيح، (جَازَت الصَّلاةُ عَلَيْهَا)، لما روى عين عائشة رضي ومحمد بن الحنفية: ( زَكَاةُ الأرض يبسُهَا ١٠٠٠ وعن أبسى قلابة: ١ جفوف الأرض طهورها » (نا، وفي « المبسوط» مرفوعاً إلى النبي ﷺ: « أَيَّمَا أَرْض جَفَّتْ فَقَد زكتُ » (٠٠). وروي عن ابسن عمرﷺ: « كنتُ أبيتُ في المَجْسِدِ في عهدِ رسول الله ﷺ، وكنـتُ فتيَّ شاباً عزباً، وكانتِ الكلابُ تبولُ، وتُقْبِلُ، وتُدْبِرُ في المسجد، ولم يكونُو ا يرشُّونَ شيئاً منْ ذَلكَ، ١٠٠٠.

<sup>(</sup>١) الخشب الخرائطي: هو خشب يخرطه الخراط فيصير صقيلاً [ أي أملس ] كالمرأة. منحة الخالق لابسن عابدين بهامش البحر الوانق (/٢٣٧/).

 <sup>(</sup>٢) الأبنوس: شجر ينبت في الحبشة والهناد، خشبه أسود صُلّب، ويُصنع منه بعض الأدوات والأواني والأداث.
 (١) الأبنوس؛ أب / ر ١) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٩٩/١)، وذكره ابن حجر في الدراية (٩٩/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٥٨/٣). (٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٥٩/١)، وذكره الزيلعي في نصب الراية (٢١١/١).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في طهور الأرض إذا يبست (٣٨٢) وابن خزيمة في صحيحه (١٥١/١).

دونَ النَّيمَ منها، ويطهُرُ ما بها من شجر وكلا قائم بعفافِه وتَطْهُرُ نجاسَةُ استحالَتَ عينُهَا، كأنْ صارت مِلْحاً، أو احترقتْ بالنَّار، ويطهُرُ المَنِيُّ الجافُ بَفَرَكِهِ عنِ الثَّوبِ والبدن، ويطهُرُ الرَّطبُ بغَسَله. فذل على طهارتها بالجفاف، ولأن الأرض من طبعها أن تحيل الأشياء، وتقلها إلى طبعها، فتطهر

بالاستحالة، وتجوز الصلاة عليها (دُون التَّيمَم مِنْهَا) في الأظهر، لأن التيمم يفتقر إلى الطهورية. وبما رويناه ثبتت الطهارة لا الطهورية وروي عن أبي حنيفة جواز التيمم منها، كالصلاة عليها، والظاهر الأول، لقوله تعالى: ﴿فَيَيَّمُوا مَعِيدًا كَيْبَا ﴾ [الثالثاقة: ٦] (ويطهُر مَا بِهَا)، أي: الأرض (مِنْ شَجَر وكَلْر)، أي: عشب (قَالِم)، أي: نابت فيها (بِجَفَافِه) وذهاب أثر النجاسة تبعاً للأرض، على المختار، واحترزنا به عن قول من خصص طهارته بالغسل، (وتَطَهُرُ نجاسةُ استحالَت عينها، كان صارت مِلْحاً) أو تواباً أو أطروناً، (أو احترقت بالنار)، فيصير رمادها طاهراً على الصحيح، لأن الشرع رتب وصف النجاسة على تلك الحقيقة، ونتنفي الحقيقة بانتفاء بعض أجزاء مفهومها،

الشرع رتب وصف النجاسة على تلك الحقيقة، وتنتفي الحقيقة بانتفاء بعض أجزاء مفهومها، فكيف بالكل، فإن الملح غير اللحم والعظم، فإذا صارت ملحاً، ترتب عليه حكمه، ونظيره في الشرع النظفة نجسة، ثم تصير علقة وهي نجسة، وتصير مضغة فتطهر، والعصير طاهر فيصير خمراً فينجس، ثم يصير خلاً، فيطهر، فعرفنا استحالة العين يستتبع زوال الوصف المرتب عليها. تنبيه: إذا ارتفع بخار الكنيف والإصطبل الذي فيه روث الدواب، فاستجمد في الكوة أو الجدار،

ثم ذاب، وقطر، تُجَّس ما أصابه، لاجتماع الجمد من أجزاء النجاسة قياساً. ولا ينجس استحساناً، وكذا الحمام، إذا أهريق فيه النجاسة فعرق حيطانه وكواته فتقاطر، وجه الاستحسان الضرورة وعسدم التحرز أو تعسره، فعلى هذا لو استقطر النجاسة، فالقاطر نجس، لانتفاء الضرورة، كالمستقطر من ددك، الخمر (" -، سمر، بالعدقر, في بلاد الروم- نجس حرام، كسائر المحرمات.

دردي الخمر (" - ويسمى بالعرقي في بلاد الروم - نجس حرام كسائر المحرمات. فرع: بيض ما لا يؤكل، قيل: نجس، كلحمه وقيل: طاهر. (ويطهُرُ المَبِيُّ الجائُ)، سواء كان مني

رجل أو امرأة، على الصحيح، (بقُرُ كِم عنِ النُّوب)، ولو كان جديداً مبطناً، (وَ) عن (البَدْن) بفركه في ظاهر الرواية، وعن أبي حنيفة: لا يطهر البدن بالفرك لرطوبته، وظاهر الرواية طهارته، للضرورة، إذا خرج العني بعد الاستنجاء بالماء، أما لو بال، ولم يستنج، فلا يطهر المني إلا بالغسل، لعدمها، وقيل: لو بال ولم ينتشر بوله على رأس الذكر، أو انتشر، ولكن خرج المني دفقاً من غير انتشار على محل البول، لا يحكم بتنجيسه به، لأنه لم يوجد سوى مروره على أثر البول في مجراه، ولا

حكم له في الباطن. (وَيَطهُرُ) المني (الرَّطبُ بغَسْله)، لما روى مسلم عن عائشة ﴿ أَنَّه ﷺ، كَانَ

(١) دردي الخمر: ما رسب في أسفل الإناء منه. معجم لغة الفقهاء / دردي /.

يغسلُ المئي، ثمَّ يتخرجُ إلى الصَّلاة في ذلكَ الثوب، وأنا أنظرُ إلى أثرِ المَّسلِ فيه، "وحديث عمار أنه عليه الصلاة والسلام، قال: 3 إثمَّا يُغسلُ الثوبُ من خمس: من الغنائط، والبول، والقبيء، والمُدَّم، والمني، ". وعن الحسن: المنيُّ بمنزلة البول، ولأنه دم استحال بالنضج من حرارة الشهوة، ولهذا مَنْ كُثَرُ جِمَاعَهُ حتى فترت شهوته، يخرج دماً أحصر، وإنصا يطهر بالفرك لقول، ﷺ: 3 اغسليه رَطَّبَا، وافركم يَابِسًا، ". وما ورد فيه من الإماطة محمول على أنه كان قليلاً، أو ليتمكن من الغسل.

(١) أخرجه البخاري في الوضوء، باب: غسل المني وفركه وغسل ما يصيب من المرأة ( ٢٣٠)، ومسلم في الطهارة،
 باب: حكم المني (٢٨٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني في سننه (١٢٧/١)، والزيلعي في نصب الراية (٢١٠/١).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني في سننه (١٢٥/١)، والزيلعي في نصب الراية (٢٠٩/١).

## فصل في طهارة جلود الميتة ونحوها

يطهُر جلدُ المَيْنَةِ بالدُّبَاغة الحقيقيّةِ، كالقَرَظِ، وبالحُكْمِيَّة، كالتَّثريب والتّشميس، إلا جلدَ الخيزير والآدميّ.

## فصل في طهارة جلود الميتة ونحوها

(يطْهُر جلدُ المُيْتَةِ)، ولو كانت فيلاً، لأنه كسائر السباع في الأصح، ﴿ لأنَّه عِيرٌ، كَانَ يمتشطُ بمشطٍ من عاج»(١٠)، وهو عظم الفيل، ويطهر جلد الكلب الميت، لأنه ليس نجس العين، على الصحيح، (بالذَّبَاغة الحقيقيّةِ: كالقَرَظِ) (" وهـو: ورق السَّلم أو ثمر السَّنط (" والعَفْص (" وقشور والرمان والشَّبُّ( ۚ (وَبِــ) الدباغـة (الحُكْمِيَّـة: كـالتَّثْرِيبِ والتّشْمِيسِ) والإلقـاء في الهـواء، فتجـوز الصلاة فيه وعليه والوضوء منه، لقوله ﷺ: ﴿ أَيُّمَا إِهَابٍ دُبِغَ فَقَـدٌ طَهُرَ ﴾ (١٠). وفي صحيح مسلم: ﴿ إذًا

دُبِغَ الإِهَابُ فَقَدْ طَهُرَ» ٣. ولقوله في شاة ميمونة حين مرَّ بها ميتــة: «هَـلاَّ أَخَذْتُـمْ إِهَابَـهَا فَدَبَعْتُمُـوهُ فَانْتَفَعْتُمْ بِهِ» (٨٠. ﴿ وَأَرَادَ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَتَوَضَّأَ مِنْ سِقَاءٍ، فَقِيلَ لَهُ: إِنَّهُ مَيْتَةٌ فَقَالَ: دِبَاغُــهُ مُزيْـلُ خَبَفَهُ، أَوْ نَجَسَهُ أَوْ رِجْسَهُ ﴾ " . وقال ﷺ: « استَمْتِعُوا بِجُلُودِ المَيتَةِ إذَا هِيَ دُبِغَتْ، تُرَابَاً كَانَ أو رَمَادَاً، أو مِلحَاً، أو ما كَانَ بَعْدَ أَنْ يَزيدَ صَلاحُهُ ٥ ' ' ( إلا جِلْدَ الخِنْزير ) ( ' انجاسة عينه، والدباغة لإخراج

(١) أخرجه البيهقي في الطهارة، باب: المنع من الادهان في عظم الفيلة وغيرها مما لا يؤكل لحمه (٢٦/١).

الرطوبات في الجلد الطاهر بالأصالة، وهذا نجس العين، (والآدَمِيِّ) لحرمته وكرامته، وإن حكم

- (٢) القرظ: حب معروف يخرج في غلاف كالعدس من شجر العضاه. المصباح / قرظ /. (٣) السنط: شجر من الفصيلة القرنية، ثمره القرظ، يعيش في الأقاليم الحارة، ويكثر بمصر. المعجم الوسيط / منط /.
- (٤) العفص: شجرة البلوط وثمرها دواء قابض مجفف، وربما اتخذوا منه حبراً أو صبغاً. المعجم الوسيط / عفص /.
- (٥) الشب: نبت طيب الرائحة مر الطعم يدبغ به. ط.
- (٦) أخرجه الترمذي في اللباس، باب: ما جاء في جلود الميتة إذا دبغت (١٧٢٨)، والنسائي في الفرع، باب: جلـود الميتة (٤٢٥٢).
- (٧) أخرجه مسلم في الحيض، باب: طهارة جلود الميتة بالدباغ (٣٦٦)، وأبو داود في اللبــاس، بـاب: في أهـب
- الميتة (٤١٢٣). (٨) أخرجه مسلم في الحيض، باب: طهارة جلود الميتة بالدباع (٣٦٣)، وأبو داود في اللباس، باب: في أُهب
  - (٩) أخرجه الحاكم في المستدرك (١٦١/١)، والزيلعي في نصب الراية (١١٧/١).

الميتة (٤١٢٠).

بطهارته بالدباغ، لا يجوز استعماله ولا الانتفاع به، كساثر أجزاء الآدمي.

(١٠) أخرجه البيهقي في سننه (٢٠/١)، والدارقطني في سننه (٤٩/١). (١١) لقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ رِجْسٌ ﴾ [ الأنعام: ١٤٥ ].

وتُطَهُّرُ الذَّكَاةُ الشَّرَعِيَّةُ جلدَ غيرِ المَّاكول، دون لحمه، على أصحَّ ما يُفتى به. وكلُّ شيءٍ لا يسري فيه الدَّمُ لا يُنجسُ بالموتِ، كالشَّعْرِ، والرَّيشِ الجَزَوْزِ، والقَرْنَ، والحالْوِ، والعظم ما لم يكنُ به مَسَمَّ ......

(وتُطَهُّرُ الذَّكاةُ(') الشّرعيَّةُ) خرج بها ذبح المجوسي شيئاً، والمحرم صيداً، وتارك التسمية عمداً"، (جلَّدَ غَير المَأْكُولِ) سوى الخنزير والكلب، على القول بنجاسة عينه؛ لعمل الذكاة عمل الدباغة في إزالة الرطوبات النجسة، بل أولى، لأنها تمنع من اتصالها به، والدباغة تزيل بعد الاتصال لفساد البنية بالموت، فأما قبله، فكل شيء مخلوق فيه بمحله، وجعل بين اللحم والجلد حاجزاً، كما جعل بين الدم واللبن حاجزاً حتى خرج طاهراً (دُونَ لُحْمِهِ) فيبقى لحمه نجساً، (عَلَى أصِّحُ مَا يُفتَى بِهِ) من التصحيحين المختلفين في طهارة لحم غير المأكول وشحمه بالذكاة الشـرعية. قال ٥ الكرخي ٤: كل حيو ان يطهر بالذكاة، فهذا يدل على أنه يطهر لحمه وجلده ومسائر أجزائه، لأن الحيو ان اسم لجملة الأجزاء، وصححه صاحب « الهدايـة »، و« التحفة »، وفي « البدائـع » أنـه أقـرب للصواب. لأن النجاسة بالدم المسفوح، وقد زال بالذكاة. وقال « الهندوانسي» و« أبو زيـد الدبوسسي» وكثير من المشايخ: يطهر جلده لا لحمه وشحمه، واختاره صاحب « النهاية »، لأن الطهارة وضدها اعتبار شرعي ليس إلا بدليل طهارة مذبوح لم يسل دمه لعارض، ونجاسة مذبوح مجوسسي وإن سال دمه، فاعتبار طهارة الجلد دون اللحم شرعاً للحاجز المفروض في المذكي، أو للاحتياج إليه، انتفاعاً به دون لحمه، لعدم ما يسيغه شرعاً، إذ الأسباب الشرعية بمسبباتها، والحل هنا هو الحكم الأصلي، والطهارة من لوازمه. (وكلُّ شيء) من أجزاء الحيوان غير الخـنزير، (لا يَسْري فيهِ الـدُّمُ لا يَنْجِسُ بِالمَوتِ)، لأن نجاسته باحتباس الـدم، وهـو منعـدم في الأشـياء الـتي هـي (كالشَّـعُر، والرّيــش المجزوزِ)، لأن المنسول طرفه المتصل بالجلد نجس، (والقُرْن، والحافر، والعظم ما لم يكنْ بِهِ) أي: العظم (دَسَمٌ)، أي: ودك، لأنه نجس من الميتة، فإذا زال عن العظم، زال عنه النجس، لأن العظم في ذاته طاهر فيكون متنجساً بالدسم؛ لما أخرج الدراقطني ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ رسولُ اللَّهِ مِنَ الميتـةِ لحمَّهَا، فأمَّا الجلدُ والشعرُ والصوفُ، فـلا بـأسَ بــه ؛ ٣٠، وقــال ﷺ: ٩ ﴿ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَى مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِيمِ يُظْمَمُهُۥ﴾ [الانتَظا: ١٤٥]، الآية، ألا كلُّ شيءٍ مِنَ الميتةِ حَــالالُّ إلاَّ مَـا أكَـلَ مِنْهَا، فأمَّا الجِلـدُ والقــرنُ

<sup>(</sup>١) الذكاة: الذبح أو النحر بشروطه الشرعية. معجم لغة الفقهاء / ذكاة /.

<sup>(</sup>٢) اعلم أن ذبح المجوسي، والمحرم، وتارك التسمية عمداً كلا ذبح لحكم الشرع بأنه ميتة فيما يزكل. حاشية ابن عابدين ((١٣٧٨).

والشعر والصوف والسن والعظم، فكلُ حلالٌ لأنَّه لا يُذكَى "". (والمَصَبُ نَجِسَ في الصَّحيح) من الرواية، لأن فيه حياة، بدليل التألم بقطعه، وقيل: طاهر، لأنه عظم غير متصلب. (ونافِجَة "البسكِ طَاهِرة) مطلقاً، وقيل: إن كانت بحال لو أصابها الماء لم تفسد، علما ملمت حكم الدباغة الحكمية وعدم العود إلى النجاسة بإصابة الساء، على الصحيح، وإن صحح خلافه لم يتبع، فهي طاهرة وكلم الكون طهارته متفق عليها، (وأكُلُهُ، أي: المسك (حُلالٌ)، ونص على حل أكله، لأنه لا يلزم من طهارة الشيء حل أكله، كانتراب طاهر، لا يحل أكله، (والزَّبَادُ)" معسوف (طاهر، تصمحُ عليها عليها، وأعلى علها، تعمل على المسك فإنه بعض دم الخزال، وقد اتفق على طهارته وليسة على طهارته وليسة ولا بالاستحالة المع المناتحة المناتحة المعارة والله العوق بمنه وكرمه وعونه.

والعَصَبُ نَجِسٌ، في الصّحيح. ونافِجَةُ المسكِ طاهرةٌ، كالمسكِ، وأَكْلُهُ حــلالٌ. والزَّبَادُ طاهرٌ، تصــخُ صـلاةُ

(١) أخرجه الدارقطني في سننه (٤٨/١). (٢) نافجة المسك: وعاء المسك في جسم الظبي. معجم لغة الفقهاء / نافجة /.

(٣) الزباد: هو وسخ يجتمع تحت ذنب السنور على المخرج فتمسك الدابـة وتمنـع الاضطـراب ويسـلت الوسـخ

\_

المجتمع هنالك بليطة أو بخرقة. القاموس / زبد /.

#### كتاب الصلاة

### كتاب الصلاة

لابدً من بيان معناها، لغة، وشرعاً، ووقت افتراضها وعدد أوقاتها، وركعاتها، وحكمة افتراضها، وسببها، وشرطها، وحكمها، وركنها، وصفتها.

فمعناها في اللغة: فعلة من تحريك الصَّلُونِنِ () وهما العظمان الناتئان عند المجيزة، فهي من الأسماء المغيَّرة شرعاً، وقيل: إنها عبارة عن الدعاء في اللغة العالمية، قال تعالى: ﴿ رَسَلُ عَلَيْهُمْ إِنَّ صَلَوْتُكَ سَكِنَّ لَمُنْهُ الصَّلاء وقال ﷺ: « اللهم صَلَّوْتُكَ سَكِنَّ لَمُنْهُ الصلاة وقال ﷺ: « اللهم صلَّ على آل إني أوفى » ()، وقوله: « إذا دُعِي أحدُكُم إلى طعام فليجب، فإن كانَ مَاتِماً، فليصَلُ » أي: فليدع لهم بالخسير. وقال الأعشى، لا النعد، الإعتاد إمن البحر البسيط]

تقولُ بنتِي وَقَد قَرُّبْتُ مُرْتَحِلاً ياربُّ جنّب أبي الأَوْسَابَ " والوجَمَا عَليكِ مثلُ الدي صَلِّيبَ فَاغتَمضى نَوماً فإنَّ لجنبِ الصَرْء مُضْطَجَماً "

يعني قولها: يارب جنب أبي الأوصاب والوجعا، وقال: صلَّ على دَنَها وارتسِمْ<sup>™</sup>. وقال الزيلعي: وفيها زيادة مع بقاء معنى اللغة فيكون تغييراً لا نقلاً على ما قالوا. انشهى. قال صاحب و البحر و: وفيه نظر، إذ الدعاء ليس من حقيقتها شرعاً، وإن أريد به القراءة فبعيد، فالظاهر أنها منقولة كما قاله في و الغاية ٤، لأنها شرعاً: الأفعال المخصوصة من القيام والقراءة والركوع والسجود. والضرق بين التغيير والنقل، أن في النقل لم يبق المعنى الذي وضعه الواضع مرعباً، وفي التغيير يكون باقياً،

<sup>(</sup>١) الصلوبين: هما مُكتَنِفًا الدُّنْسِ من الناقة وغيرها وأول مُوميلِ الفخلين من الإنسان فكأنهما في الحقيقيـة مُكتَنِفًا المُصْمُّس. اللسان / صلاة /

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الزكاة، باب: صلاة الإصام ودعاؤه لصاحب الصدقـة (١٤٩٧)، ومسلم في الزكاة، باب: الدعاء لمن أتى بصدقة (١٧٨)، وأبو داود في كتاب الزكاة (١٥٥٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٣٠/٢٥).

<sup>(</sup>غ) أخرجه مسلم في التكاح، باب: الأمر بإجابة الداعي إلى دعوة (١٤٣١)، وأبو داود في الصيام، باب: في الصائم يدعى إلى وليمة (١٤٦٠).

<sup>(</sup>٦) البيتان للشاعر المخضرم عامر بن الحارث الباهلي الملقب بالأعشى. وهما في ديوان الأعشى (١٥١).

<sup>(</sup>٧) هذا عجز البيت وصدره: ٩ وقابلها الريح في دنها ». وهو من البحر المتقارب. انظر ديوان الأعشى (١٩٦).

لكنه زيد عليه شيء أخسر. ومعنى الصلاة في الشريعة: عبارة عن الأركان المعلومة، والأفعال المخصوصة، كما علمته، وفرضت ليلة المعراج، وردت من الخمسين إلى الخمس، وكانت الصلاة قبل الإسراء، صلاة قبل طلوع الشمس، وصلاة قبل غروبها. واختلف في وقت المعراج، قال بعضهم: كان ليلة السبت، لسبع عشرة خلت صن رمضان، قبل الهجرة بثمانية عشر شهراً، من مكة إلى السماء، ومن يرى أنه من بيت المقدس، وأنه من الإسراء في ليلة واحدة، فليلة الإسراء قبل الهجرة بسنة لاثنتي عشرة، أو لسبع عشرة من ربيع الأول، وبه جزم النووي في ٥ شرح مسلم، وقال ٥ ابن الأثراء، وبه جزم النووي في ٥ شرح مسلم، وقال ٥ ابن الأثير ١: إنه الصحيح، انتهى، وكان إلى ابن إحدى وخمسين سنة. وعدد أوقاتها خمس، بقوله تعالى: ﴿ أَنْهَ عِنْ تُسْرُونَ ﴾ الآية للله الأثيار تُرْفُكا مِنْ أَنْسُونَ ﴾ الآية الأثير الشائرة على الأثراء، وبعالم: ﴿ النَّهُ عِنْ تُسْرُونَ ﴾ الله يقد الأمراء والفرض، وما الأرم، والأرض، وأما عدد ركماتها فقد

كان مجملاً، ثم زال ببيان النبي ع ولاً وفعلاً، وفرضت في الأصل ركعتين ركعتين إلاً المغرب، فاقرت في السفر، وزيدت في الحضر، إلا الفجر، لقوله ع : عسلاة المسافر وصلاة الجمعة ركعتان

تمامً من غير قصر على لسان نبيكم محمد على "وروي تمام من غير قصر. وأما المغرب فلما قالت عائشة الله و فرصت الصَّلاء في الاصل ركعتين الله المغرب فإنها و تر النَّهان، ثم زيدت في الحضر، وأوَّت في السفنر على ما كانت " "، وأما الفجر فلقوله على: «صَلُوا كما زَابتُمونِي اصلَّي» "، وقد صلى الفجر ركعتين حضراً وسفواً، وأما حكمة افتر إضها، فلأنها لشكر النعم، ومنها نعمه الخلقة، حيث فضل الجوهر الإنسي بالتصوير في أحسن تقويم وتصوير، ومنها سلامة الجوارع عن الأفات، إذ بها يقدر على إقامة المصالح، فيودي شكرها في تلك الأوقات، باستعمالها في خدمة المنعم، والصلاة تجمع استعمال الجوارات الحرارة المناقرة والباطنة بالقيام والركوع وحفظ العين وشعل القلب والصلاة تجمع استعمال الجوارات الخاصة بالبنان، باب الزكاة في الإسلام (31)، ومسلم في الإيمان، باب: بيان الصلوات التي مي أحد أركان الإسلام (11)، ومسلم في الإيمان، باب: بيان الصلوات التي مي أحد أركان الإسلام (11)، ومسلم في الإيمان، باب: بيان

خُلُ عَلَيْ غَيْرِهُمَا قَالَ: لا إِلاَّ إِنْ تَطَوِّجُ). (٢) أخرجه النساني في السنن الكبرى (/١٨٣/)، وابن خزيمة في صحيحه (٣٤٠/٢).

رس ) در حصوب این خزیمه فی صحیحه (۱۰۰/۱)، وابن حیان فی صحیحه (۱۸۶۷) وفی الصحیحین دون و إلاً التُمْفِرِبُ فَإِنَّهُا وَتُرْ النَّهُاوَ،

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الأذان، باب: الأذان للمسافرين إذا كانو اجماعة (٦٢٨)، وابن خزيمة في صحيحه (٢٠٦/١).

بالنية، واستشعار الخوف والرجاء وإحضار الذهن بالتبجيل والتعظيم، وجعلت مكف, ة للذنو ب(١). وقد سأل الفقيه « أبو الليث ابنَ عينيةً »: لمَ وجبَت الخمسُ في الأوقات المختلفة؟ فقال « ابن عينية »: لأن الله تعالى أنعم في كل وقت نعمة جديدة، فأوجب على العبد صدقة جديدة، فعند الفجر يذهب بظلمة الليل، ويحدث ضوء النهار، وعند الزوال يتم ضياء الشمس ويكثر حرارتها لتطبخ بـ الثمار، وعند العصر يقلل ذلك لئلا يفسد عليهم، وعند المغرب يذهب بنـور النـهار، ويـأتي بظلمة الليل، وعند العتمة يذهب بالشفق. وقال الفقيه: سألت أبا الفضل فقلت: لم كانت صلاة الفجر ركعتين، والظهر والعصر والعشاءأربعاً، والمغرب ثلاثاً؟ فقال: الشرع، فقلت: زدني، فقال: لأن كل صلاة صلاها نبي، فصلى الفجر أدم عليه الصلاة والسلام، حين خرج من الجنة، وأظلمت عليه الدنيا، وجن الليل، ولم يكن رأى قبل ذلك، فخاف خوفاً شديداً، فلما انشق الفجر، صلى ركعتمين شكراً لله تعالى، الأولى: شكراً للنجاة من ظلمة الليل، والثانية: شكراً لرجوع ضـوء النـهار، وكـان ذلـك منــه تطوعاً، فأمرنا بذلك ليذهب عنا ظلمة المعاصى، وينور علينـا نـور الطاعـات. وأول مـن صلى بعـد الزوال: إبراهيم عليه الصلاة والسلام، حين أمر بذبح الولد، وذلك عند الزوال، فالأولى: شكراً لذهاب غم الولد، والثانية: لمجيء الفداء، والثالثة: لرضي الله تعالى حين نودي: أن قد صدقت الرؤيا، والرابعة: شكراً لصبر ولده على الذبح، وكان ذلك منه تطوعاً، فأمرنا بذلك لأنه وفقنا لمخالفة إبليس كما وفقه للبح الولد، وأنجينا من الغم كما أنجاه، وفدانا من النار كما فيداه، ورضي عنا كما رضي عنه، وأول من صلى العصر: يونس عليه الصلاة والسلام، حين أنجاه الله من أربع ظلمات وقت العصر، ظلمة الإلقاء، وظلمة الليل، وظلمة الماء، وظلمة بطن الحوت، فصلاها شكر أ تطوعاً، فأمرنا بذلك لينجينا الله تعالى من ظلمة الذنب، وظلمة القيامة، وظلمة القبر، وظلمة جهنم. وأول من صلى المغرب: عيسى عليه الصلاة والسلام تطوعاً شكراً، حين خاطبه الله تعالى بقوله: ﴿ أَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ أَغِّذُونِ وَأَتِيَ﴾ [للثَّاقَة: ١١٦]. وكان ذلك بعد غروب الشمس، فالأولى: لنفىي الألهيـة عن نفسه، والثانية: لنفيها عن أمه، والثالثة: لإثباتها لله تعالى، فأمرنا بذلك، ليهون علينـا الحسـاب يوم القيامة، وينجينا من النار، ويأمننا من الفزع الأكبر. وأول من صلى العشاء: موسى عليــه الصلاة

 <sup>(</sup>١) لقوله على: « أَرَائِشُمُ أَوَ الْأَنْهُواْ بِنَابِ أَحْدِثُمُ يَتَسَلُ مِنْ كُلُّ يَوْمُ حَسْرَ مَرَاتِ مَلَ يَنْقَى مِنْ دَرَبِهِ سَيْءٌ فَالُوا. لا، فَاللَّهُ فَلَكُ مَثَلُ الطَّلُواتِ الْخَسْسِ بَمْحُو اللَّهُ بِعِنْ الْخَطْلَيَا ، ، أخرجه البخاري في مواقيت الصلاء، باب: الصلوات الخسس كفارة (٢٨٥).

لسلام، حين خرج من مدين، واختلف عليه الطريق، وكان في غم المرأة، وغسم أخيه هارون، وغم لدوه فرعون، وغم أو لاده، فلما أنجاه الله تعالى من ذلك كله، ونودي من شاطئ الوادي، صلى أربعاً كراً عطوعاً، فأمرنا بذلك ليهدينا كما هداه، ويكفينا كما كفاه، ويجمع بيننا وبين الأنبياء، ويمتعنا رؤياه، فلذلك كانت خمس صلوات في الأوقات المختلفة. كذا في «مصراح الدراية». وقال في مجمع الروايات»: أول من صلى الفجر: يونس، والظهر: إبراهيسم، حين جعلت النار عليه بسرداً سلاماً، والعصر: عزير، حين أحياه الله بعد موته، والمغرب: آدم، حيث قبلت توبته، والعشاء: نوح

لم الصلاة والسلام بعد الطوفان، حين استوت السفينة على الجودي، وخرج منها. انتهى. وأما سببها الأصلي: فخطاب الله الأزلي" وترادف نعمه التي لا تحصى. وجعل الله تعالى لأوقات أسباباً ظاهرة تيسيراً على العباد؛ لأن إيجابه تعالى غيبٌ عنّا لا نظيمُ عليه، فجعل لأوقات أمارات على ذلك الإيجاب، ولمّا كانت الأوقات أمعرفة للوجوب أضيفت إليها فسميت سباباً، وأطلق الفقهاء عليها اسم السبب، وعند الأصوليين الأوقات علامة وليست بأسباب، والفرق

ينهما أن السبب هو المفضى إلى الحكم بلا تأثير، والعلامة هي: الدَّالُّ على الحكم من غيير توقف إلا إنضاء ولا تأثير، فهو علامة على الوجوب، والعِلَّة في الحقيقة النعم العترادفة في الوقت، وهو شرط صحة متعلقة بالضرورة. لأن العبادات على نوعين، موقتة، وغير موقتة، والموقتة أنواع، منها ما يكون الوقت ظرفاً للمؤدَّى وشرطاً للأداء، وسبباً للوجوب، أي: شغل اللمة، لا وجـوب الأداء، وهـو نفريغ اللمة، لأن سببه الخطاب، وذلك وقت الصلاة، ومنها ما يكون معياراً كشهر رمضان، ومنها ما يكون مشكلاً كوقت الحج. ويتوجه الخطاب بجزء من أول الوقت موسعاً فتضاف السببية إليه إن

اتصل به الأداه، وإلا فتنتقل السببية كذلك إلى ما يليه، ثم وثم، فإذا لم يبق إلا الجزء الأخير تحتم الأداه، فإذا خرج الوقت، أضيفت السببية إلى جميعه. وأما شرطها: فينقسم إلى شرط وجوب، وشرط صحة، وستعلمه. وأما حكمها: فسقوط الواجب ونيل التواب. وأما أركانها: فأربعة اتفاقــاً، أو خمسة ستعلمها. وأما صفتها: فضرض. وقد علمتها

ونيل النواب. وأما أركانها: فأربعة اتفاقاً، أو خمسة ستعلمها، وأما صفتها: ففرض، وقد علمتها بليلها، وأما الواجب والنفل، فستعلمه مفصلاً بدليله، إن شاء الله تعالى. (يُشترطُ لفرضيّتها)، أي: لتكليف الشخص بها، زلائة أشياءً: الإسلامُ) لأنه شرط للخطاب بفروع الشريعة، فلابد منه، ولمياتي تعريف الشرط، (والبُلُوعُ)؛ لا خطاب على صغير، (والمَعْلُ)، لانعمدام التكليف بفقده

(١) وهو قوله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ ﴾ [ البقرة: ٤٣ ].

ولحوق الشخص بالبهائم لعدمه، (وَ) لكن (تُؤْمَرُ بها الأولادُ) إذا وصلوا في السن (لِسَبْع سنينَ)، لقوله ﷺ: ﴿ مُرُوا أَوْلاَدَكُمْ بِالصَّلاةِ لسَبْع، وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا لعَشْرِ ﴾ (١) وليعتادها، وفرقوا بينهم في المضاجع ويتخلق بها، (وتُضْرَبُ عليها لعَشْر)، لما روينا، وذلك (بيدٍ لا بخشَبَةٍ)، أي: لا بالعصا رفقاً به وزجراً بحسب طاقته، ولا يزيد على ثلاث ضربات بيده. (وأسبابُهَا: أوقاتُها)، وتقـدم" بيـان كميتها بدليله، (وتَجِبُ) أي: يفترض فعلها (بأوَّلِ الوقتِ وجوباً مُوسَّعاً)، فـلا حـرج بالتأخـير لمـا بعده من الوقت المستحب، فإذا ضاق توجه الخطاب بالأداء حتماً، وأثم بالتأخير عنه. (والأوْقَاتُ) للصلوات المفروضة (خَمْسَةٌ): أولها (وَقْتُ) صلاة (الصُّبْح)، الوقت مقدار من الزمن مفروض لأمـر ما، وكل شيء قدَّرت له حِيناً فقد وقَّتُهُ توقيتاً، وكذلك ما قدرت له غاية. والجمـع أوقـات، والميقـات: الوقت، والجمع: مواقيت، وقد استعير الوقت للمكان، ومنه: مواقيت الحج؛ لمواضع الإحسرام. وبـدأ بالصبح لأنه لم يختلف في أوله ولا في آخره، أو لأنه أول النـهار الشـرعي. وابتـداؤه: (مِـنْ) ابتـداء (طُلُوع الفَجْرِ) لإمامة جبريل، ٥ صلَّى الفجرَ حين برقَ الفجرُ، وحَرُمَ الطعامُ على الصَّائم،، وهـذا نص الحديث"، فالعبرة لأول طلوعه، وقال في « مجمع الروايات»: ذكر « الحلواني، في شرحه للصوم: أن العبرة لأول طلوع الفجر، قال به بعضهم إذا بدت منه لمعة أمسك عـن المفطـرات، وقـال أكثرهم: العبرة لاستطارته في الأفق. وهذا القول أبْيَنُ وأوسع، والأول أحوط. وروي عن محمد رحمه الله أنه قال: اللَّمعةُ غير معتبرة لا في الصوم ولا في حق الصلاة، وإنما يعتبر الانتشار في الأفق. انتهى. وهو (الصادق) لا الكاذب، والصادق: يطلع عرضاً منتشراً، سُمي صادقاً لأنه صدق عن

<sup>(</sup>١) أخرجه أبر دارد في الصلاته بابد، متى يومر الغلام بالصلاة (٤٩٥)، وأحمد في مسنده (١٨٧/٣). (٢) ص (١٦٢). (٢) (الفطه قال على: المشقر وين كان طِلَّه مِنْذَا أَنْ وَسَلَّى بِي الْطُهُوَ حِينَ وَالسَّتِ الشَّمْسُ وَكَانَتُ قَدَرَ الشَّرَابُ وَسَلَّى بِي الْفَهُوَ حِينَ وَالسَّتِ السَّمْسُ وَكَانَتُ قَدَرَ الشَّرَابُ وَسَلَّى بِي الْمُصَلَّى بِي الْفَصْرَ حِينَ قَالَ عَلَيْهِ الْمُعْرَبِ حَينَ عَامَ الشَّامِ الشَّقِيَ وَصَلَّى بِي الْمُصَلِّى بِي الْمُعْرَ حِينَ حَرَّهُ الطَّمَّامُ وَالشَّرَابُ عَلَى الصَّاتِم، فَلَمَّا وَاللَّمَ عَلَى الصَّاتِم، فَلَمَّا وَاللَّمَ عَلَى الصَّاتِم، فَلَمَّا وَاللَّمَ اللَّمُ وَلَمُ مِنْكُم وَلِي الْمُصَرَّ حِينَ كَانَ ظِلَّهُ مِثْلَى بِي الْمُصَرِّ حِينَ كَانَ ظِلَّهُ مِثْلَى بِي الْمُصَرِّ حِينَ كَانَ ظِلَّهُ مِثْلَى بِي الْمُصَلِّى عِي الْمَصْرَ حِينَ كَانَ ظِلَّهُ مِثْلَى بِي الْمَصْرِبُ حِينَ أَفْظَى السَّامِ وَصَلَّى بِي الْمَصْرَ حِينَ كَانَ ظِلَّهُ مِثْلَى بِي الْمَصْرِبُ حِينَ أَفْظَى السَّامِ وَصَلَّى بِي الْمُعْمِلُ عِينَ فَلِكَ الشَّامِ وَاللَّمُ اللَّمُ وَمَلَّى عِلَى الْمَوْلِيَةِ مِنْ فَيْلِكَ، وَمَلَّى وَلَمُ النَّمُ وَاللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ وَصَلَّى عِي الْمَعْرَبُ عَلَيْهُ وَلَمُ اللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ وَاللَّمُ اللَّمُ وَاللَّمُ اللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ اللَّمُ وَالْمُ وَالْمُ وَاللَّمُ اللَّمُ وَالْمُ وَاللَّمُ اللَّمُ وَاللَّمُ اللَّمُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِقُولُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ وَالْمُوالِقِيمُ وَالْمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ وَالْمُ اللَّمُ اللَّمُ وَاللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ وَالْمُ الْمُؤْلِقُ اللَّمُ اللَّمُ

الصبح وبينه، والكاذب: يظهر طولاً، ثم يغيب، وسمي كاذباً، لأنه يضيء، ثم يسود، ويذهـب النـور ويعقبه الظلام، فكأنه كاذب لقوله ﷺ: ﴿ لا يَمنَّعكُم مِن سحورِكُم أذانُ بلال، ولا الفجــرُ المســـتطيرُ ولكِنْ الفجرُ المستطيرُ في الأفق؛ (١٠)، أي: المنتشـر فيـه، وقـد أجمعـت الأمـة عـلـي أن أولـه الصب الصّادق، وآخره ( إلى قُبَيْل طلُوع الشّمس)؛ لقوله عليه الصلاة والسلام في حديث أبـي هريـرة، « إِنَّ أُوَّل صلاةِ الفجرِ حين يطلُعُ الفجرُ، وإنَّ آخرَ وقتهَا حينَ تطلعُ الشَّمسُ» ". وقول، عليه الصلا والسلام: «وقتُ صلاةِ الفجرِ، ما لم يطلُع قرنُ الشَّــمسِ الأوَّلِ» ٢٠٠. رواه مســلم. قــال في « الحافظيــة ؛ قوله ما لم يطلع، مـا هـذه للـدوام، فتقديـره: وآخـر وقتـها مـدة عـدم طلـوع الشـمس، أو للموصـول فتقديره: وآخر وقتها الذي لم تطلع الشمس فيه. (وَوَقْتُ) صلاة (الظُّهْر: مِنْ زوالِ الشّمس) عن بطـز السماء، بالاتفاق، ويمتد إلى وقت العصر، وقد اختلـف فيـه، روي عـن الإمـام في ذلـك روايتـان: في رواية (إلى) قبيل (أنْ يصيرَ ظلُّ كلِّ شيءٍ مِثْلَيْهِ)، سوى فيء الزوال، لقوله ﷺ: ﴿ أَبردُوا بِالظُّهر، فـإذ شدةَ الحرّ مِن فيحِ جهنّم» (''. وأشد الحر في ديـارهم إذا صـار ظـل كـل شـيء مثلـه. وهـذا معـارض بحديث الإمامة (ه) بالعصر في اليوم الأول، حين صار ظل كل شيء مثله، فإن حديث الإمامة دل على خروج وقت الظهر، وحديث الإبراد دل على عدم خروجـه، وإذا تعـارضت الآثـار، لا يخـرج الوقـت الثابت بيقين بالشك، وهذا رواية محمد في « الأصل »، وهو الصحيح كما في « البدائع »، و« الغاية »، و« المنية »، و« المحيط »، وه الينابيع »، وعليه جـل المشـايخ والمتـون، وقـد بسـط دليـل ذلـك في ه معراج اللدراية » وغيرها، وقوله: (أوْ مِثْلُهُ) بيان الرواية الثانية عن الإمام: أنه ممتد وقت الظـهر مـن الزوال إلى أن يصير ظل كل شيء مثله (سِوَى ظِلُّ الاسْتِوَاءِ)، فإنه مسـتثنى عـلـى الروايتـين جميعـاً: ويقال له: فيء الزوال، والزوال لغة: الذهاب، والفيء بالهمز: وزن الشيء وفيء الـزوال: رجـوع الظـل (١) أخرجه الترمذي في الصوم، باب: ما جاء في بيان الفجر (٧٠٦)، وأحمد في مسنده (١٣/٥). (٢) أخرجه الترمذي في الصلاة باب (١١٤) برقم (١٥١)، وأحمد في مسنده (٢٣٢/٢). (٣) أخرجه مسلم في المساجد، باب: أوقات الصلوات الخمس (٦١٢)، وأخرجه البيهقي في الصلاة، باب: أول وقت صلاة الصبح (٢٧٧/١).

إلى قُبَيْلٍ طلُوعِ الشّمسِ. ووقتُ الظُّهْرِ: مِنْ زوالِ الشّمسِ، إلى أنْ يصيرَ ظلُّ كلُّ شيءٍ مِثْلَيْهِ، أو مِثْلَ

(٥) المتقدم ص (١٦٨).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في مواقيت الصلاة، باب: الإبـراد بالظـهر في شـدة الحـر (٥٣٣-٥٣٤)، ومسـلم في المسـاجد ومواضع الصلاة، باب: استحباب الإبراد بالظهر في شدة الحر (٨٣).

من جانب المغرب إلى جانب المشرق، ثم عند الفقهاء، الفيء: الذي يكون للأشياء وقت الزوال، كذا في «معراج الدراية»، وفي « المغرب»، الفيء بوزن الشيء: ما نسخ الشمس وذلك بالعشي، والجمع: أفياء وفيوء، والظل: ما نسخته الشمس وذلك بالغداة. انتهي. وطريق معرفته ما قال «محمد بن شجاع البلخي؛: هو أن تغرز عوداً في مكان مستو وتخط على رأس ظله خطاً، فما دام الظل ينقص، لم تزل الشمس، فإذا سكن، ولم ينقص ولم يزد فذلـك وقت الاستواء، والظل الموجـود في الزوال، وإذا أخذ في الزيادة علمت أن الشمس قـد زالـت. انتهى. ولكـن لا يظهر سـريعاً (واخْتَارَ النَّانيَ) مما روي عن الإمام، وهو امتداد وقت الظهر إلى أن يصير ظل كل شيء مثله مرة واحدة الإمام أبو جعفر (الطَّحَاويُّ)، رحمه الله، (وَهُـو قَولُ الصَّاحبَيْن) هما أبو يوسف ومحمد، رحمهما الله تعالى؛ لإمامة جبريل عليه الصلاة والسلام لأنه صلَّى بالنبي ﷺ العصر في اليوم الأول في هذا الوقت، ولو كان الظهر باقياً لما صلى فيه، وقد علمت أن أكثر المشايخ على الروايــة الشــارطة بلـوغ الظل مثليه. قال في ٥ معراج الدراية ، بعد سياق الأدلة لها: والأخذ بالاحتياط في باب العبادات أولى، إذ هو وقت العصر بالاتفاق، فيكون أجـود في الديـن، لثبـوت بـراءة الذمـة بيقـين، إذ تقديـم الصلاة على الوقست لا يجوز بالإجماع، ويجوز التأخير، وإن وقعت قضاء، وهذا على «ظاهر الرواية ،، أما على رواية أسد وعلى بن الجعدي: إذا خرج وقت الظهر بصيرورة الظل مثله، لا يدخــل وقت العصر حتى يصير ظل كل شيء مثليه، فكان بينهما وقت مهمل. فالاحتياط أن يصلبي الظهر قبل أن يصير الظل مثله، والعصر بعد أن يصير مثليه، ليكون مؤدياً، بالاتفاق، كذا في « المبسوطين». (وَ) أول (وَقْت العَصْر: من ابتداءِ الزّيادةِ على المِثْل، أوِ المِثْلَيْن)، على ما قدمناه من الخلاف، (إلى غُرُوبِ الشّمس)، على المشهور، لقوله على: ﴿ مَنْ أَذْرَكَ رَكْعَةٌ مِنْ الْعَصْرِ قَبْلُ أَنْ تَغُرُبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ» (١٠ وقال الحسن بن زياد: إذا اصفرَّت الشمس خرج وقت العصر، لقوله على: ﴿ وَفْتُ صَلاة الْعَصْر مَا لَمْ تَصْفَر الشَّمْسُ " والجواب أنه منسوخ بحديث الصحيحين، أو محمول على وقت الاختيار. (وَ) أول وقت (المَغْرِبُ: مِنْـهُ)، أي: غـروب الشـمس (إلى) قبيــل

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في مواقيت الصلاة، باب: من أدوك من الفجر ركمة (٥٧٩)، ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: من أدرك ركمة من الصلاة (١٦٣٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في المساجد، باب: أوقات الصلوات (٦١٢)، والنسائي في المواقيت، باب: آخر وقت المغرب (٥٣٢).

# غُرُوبِ الشَّفَقِ الأحمرِ، على المُفْتَى به. والعِشَاءُ والوِثْرُ: منه إلى الصُّبح. .......

(غُرُوبِ الشَّفَق الأحْمَر، على المُفْتَى بِهِ)، وهو رواية عن الإمام، وعليها الفتوى، كما في « الدراية » و«مجمع الروايات»، وبها قالا؛ لقولهﷺ: « الشَّفقُ الحمرةُ» (١) والصحيح أنه موقوف على ابن عمر. وقال البيهقي في « المعرفة »: هو مروي عن عمر، وعلي، وابن عباس، وعبادة بن الصامت، وشداد بن أوس، وأبي هريرة الله الله إلله إطباق أهل اللسان "، فيكمون حقيقة في الحمرة نفياً للمجاز، ولا يكون حقيقة في البياض نفياً للاشتراك، ونقل في « جمـع التفاريق » وغيره رجـوع الإمـام إلى هـذا القول؛ لما ثبت عنده من حمل عامة الصحابة الشفق على الحمرة، وإثبات هذا الاسم للبياض قياس في اللغة، وأنه باطل، وفي اعتبار البياض معنى الحرج، فإنه لا يذهب إلا قريباً من ثلث الليـل. وقـد مشي في « الكنز » على الرواية الثانية، لتفسيره الشفق بالبياض، وهو مذهب أبي بكر الصديق وعمر ومعاذ وعائشة، وقوى دليله الكمال في « فتم القديس »، وقال في « السراج الوهاج» وه المستصفى»: قولهما أوسع، وقول أبي حنيفة أحوط. وفي « التجنيس»، و« المزيـد»، قـال بعـض المشايخ: ينبغي أن يؤخذ في الصيف بقولهما؛ لقصر الليالي ولمكان بقاء البياض إلى ثلث الليـل أو نصفه، وفي الشتاء يؤخذ بقول أبي حنيفة لطول الليالي؛ ولعدم بقاء البياض إلى ثلث الليل [ بخلاف في الصيف ](1). انتهى. ولا يخفى ما في الشتاء من الضرر بطول الانتظار مع البرد والمطر. (و) ابتداء وقت صلاة (العشَاءُ والوتْرُ: منْهُ) إلى غروب الشفق، على الاختلاف الذي ذكرناه (إلى) قبيـل طلوع (الصُّبْح) الصادق، لإجماع السلف على أن وقت العشاء يبقى إلى طلوع الفجر. وقـال ﷺ: « صَلاةُ العِشَاءِ صَلاةُ اللَّيلِ » (°). فيبقى وقتها ما بقي الليل. وروت عائشة ١٠٠٠ ( أنَّه عليه الصلاة والسلام أعتم في صَلاةِ العِشَاءِ حتَّى ذَهَبَ عَامَّةُ اللَّيـل» (١٠). وروى ابن عمر: «أنه عِثْ أخَّرهَا حتَّى ذَّهَب ثُلُثُ اللَّيلِ» (٧٠ وهو في الصحيح أيضاً، والجواب عن حديث الإمامة أنه لم ينمف ما وراء وقت الإمامة عن وقت الصلاة. وإذا تعارضت الآثار لا ينقسض الوقت الثابت يقيناً بالشك، وأما الوتر

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٣٧٣/١)، والدارقطني في سننه (٢٦٩/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في المعرفة (٢٣٩٣). (٣) أي: أهل اللغة وهم المبرد وتعلب وهما من أكبر أهله. ط. (٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٥) لم أهتدِ إليه. فيما بين يدي من المراجع وله شاهد في أبي داود (٤٩٨٤).

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في المساجد، باب: وقت العشاء (٦٣٨)، والبيهقي في السنن الكبري (٣٧٦/١).

<sup>(</sup>٧) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٥٥/١).

ولا يُقدَّمُ الوِترُ على العِشاءِ للتَّرتيبِ اللاَّزم، ومنْ لم يجدُّ وقتَهما لم يَجِيا عليه ........

فلحديث أبي داود: ﴿ إِنَّ اللَّهَ أَمَدَّكُمْ بِصَلاةٍ هي خَيرٌ لكم من حُمر النَّعم، وهي الوتـرُ، فجعَلها لكُم فيما بَيْنَ العشاءِ إلى طلوع الفجر » (١٠. وقوله ﷺ: ﴿ إِنَّ الله زادَكم صلاةً، ألا وهِــي الوتـرُ، فصلُوهـا مـا بينَ العشاءِ الآخر إلى طلوع الفجر ١"٠. (ولا يُقدَّمُ) صلاة (الوتـرُ علـي) صلاة (العشـاء للـتّر تيب اللَّزم) بين فرض العشاء وواجب الوتر عنــد الإمـام، لا لعــدم وقتـه. إذ وقـت العسـاء وقـت للوتـر، والترتيب فرض عملي. ولما رويناه. وعندهما سنة كركعتي العشاء، فوقته بعدها. وثمرة الخلاف فيــه تظهر فيما لو تبين فساد العشاء دون الوتر، يعيده عندهما، لكونه سنة تابعة، ولا يعيده عنــده، لأنــه واجب مستقل. (ومَنْ لَم يَجـدْ وَقُتَهُمَا)، أي: العشاء والوتر، (لَم يَجبَا عَلَيْه)، بـأن كـان في بلـد كبلغار"ً بأقصى المشرق، يطلع فيها الفجر قبل مغيب الشفق في أقصر ليالي السنة، لعدم وجود السبب، وهو الوقت، وبه أفتى برهان الأثمة، والإمام «ظهير الدين المرغيناني»، لما ورد السؤال مسن بلاد بلغار عليهما، بأنا لا نجد وقت العشاء في بلدتنا، هل علينا صلاته، فكتبنا: ليس عليكم صلاة العشاء. ووردت ( بخوارزم ) (1) على الشيخ الكبير ( البقالي )، فأفتى بعدم الوجـوب، وكـانت قـد وردت على شمس الأثمة « الحلواني»، فأفتى بقضاء العشاء، فأرسل الحلواني من يسـأل البقـالي في عامته بجامع خوارزم: ما تقول فيمن أسقط من الصلوات الخمس واحدة، هل يكفر؟ فـأحسّ البقـالي بذلك، فقال: ما تقول فيمن قطعت يداه مع المرافق، أو رجلاه من الكعبين، كم فرائض وضوثه؟ قـال: ثلاث، لفوات محل الرابع، قال: فكذلك الصلاة. فبلغ الحلواني جوابه، فاستحسنه ووافقه. قال شارح « المنية »، البرهان الحلبي: واعترض الشيخ « كمال الدين بن الهمام »، بأنه لا يرتاب متأمل في ثبوت الفرق بين عدم محل الفرض، وبين سببه الجعلي الذي جعل علامة لوجوب الخفي الشابت في نفس الأمر، وجواز تعدد المعرفات للشميء، فانتفاء الوقت انتقاء المعرف، وانتفاء معرف الشميء لا

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: استحباب الوتر (١٤١٨)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الوتر (١١٦٨).

<sup>(</sup>٢) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٠٨/٢)، وابن حجر في الدراية (١٨٨/١).

<sup>(</sup>٣) بلغار: مدينة الصقالبة ضارة في الشمال شديدة البرد لا يكاد التلج يقلع عن أرضها صيفاً ولا شتاءً وقل ما يرى أهلها أرضاً ناشفة، ويناؤهم بالخشب وحده، وكان ملك بلغار وأهلها قد أسلموا في أيام المقتدر بالله، وأرسلوا إلى بغداد بعرفون المقتدر ذلك ويسألونه إتفاذ من يعلمهم الصلوات والشرائع. معجم البلدان / بلغار /.

<sup>(</sup>ع) خوارزم: ليس اسمأ للمدنية إنما هو اسم للناحية بجملتها فأما القصبة العظمى فقد يقسال لهما اليوم الجرجانية والجرجانية مدينة عظيمة على شاطئ جيحون وكان يقال لمدينة خوارزم في القديم فيل ثم قبل لها المنصسورة. معجم البلدان /خوارزم /

يستلزم انتفاءه، لجواز دليل آخر وقد وجد؛ وهـو مـا تواطئـت أخبـار الإسـراء مـن فـرض الله تعـالي الصلوات خمساً، بعدما أمر أولاً بخمسين، ثم استقر الأمر على الخمس شرعاً عاماً لأهل الآفاق، لا تفصيل بين أهل قُطْر وقُطْر، وما روي: « أنَّ رسولَ الله ﷺ، ذكرَ الدَّجال، قلنا: فمَا لُبثهُ في الأرض؟ قال: أربعونَ يوماً، يومٌ كسنَةٍ، ويومٌ كشهر، ويومٌ كجمعةٍ، وسائرُ أيامهِ كأيامكُم، فقيل: يا رسولَ اللهِ، فذلك اليومُ الذي كسنةٍ، أيكفينًا فيه صلاةً يوم؟ قال: لا، اقــُدُروا لَـهُ °``. رواه مســلم. فقــد أوجـب أكــثر مــن ثلاثمانة عصر قبل صيرورة الظل مشلاً أو مثلين، وقس عليه. انتهى. قلت: وكذلك يقدر لجميع الآجال، كالصوم والزكاة، والحج والعدة، وآجال المبيع، والسلم والإجارة، وننظر ابتداء اليوم، فيقدر كل فصل من الفصول الأربعة بحسب ما يكون كل يوم من الزيادة والنقص، كـذا في كتب الأثمة الشافعية، ونحن نقول بمثله، إذ أصل التقدير مقول بـه إجماعـاً في الصلـوات. انتهي. ثـم قـال « الكمال »: فاستفدنا أن الواجب في نفس الأمر خمس على العموم، غير أن توزيعها على تلك الأوقات عند وجودها، ولا يسقط بعدهما الوجوب. ولذا قال عليه الصلاة والسلام: «خمسُ صلـواتٍ كتبهُنَّ الله على العباد ، ("). انتهى. قال شارح ، المنية ،: والجواب أن يقال: كما استقر الأمر على الصلوات خمس، فكذا استقرار الأمر على أن للوجوب أسباباً وشروطاً، لا يوجد بدونها. وقولك شرعاً عاماً إلخ، إن أردت أنه عام على كل من وجد في حقه شروط الوجوب وأسبابه سلمناه، ولا يفيدك لعدم بعض ذلك في حق من ذكر، وإن أردت أنه عام على كل فرد من أفراد المكلفين في كــل فرد من أفراد الأيام مطلقاً، فهو ظاهر البطلان، فإن الحائض لو طهرت بعــد طلـوع الشــمس لم يكــن الواجب عليها في ذلك اليوم إلا أربع صلوات، وبعد خروج وقت الظهر، لم يجب عليها في ذلك اليوم، إلا ثلاث صلوات، وهكذا، ولم يقل أحد: أنــه إذا طهرت في بعـض اليـوم أو في أكـــُره مثــلاً، يجب عليها تمام صلوات اليوم والليلة؛ لأجل أن الصلوات فرضت خمساً على كل مكلف، وكذا الكافر إذا أسلم في آخر اليوم، لا يلزمه قضاء صلاة ما مضي، مع أن عدم الشرط هو الإسلام في حقه مضاف إليه لتقصيره، بخلاف هؤ لاء، ولم يقل أحد: يجب عليه تمام صلاة ذلك اليوم لافتراض الصلوات خمساً، والقياسُ على حديث الدجال غيرُ صحيح، لأنه لا مدخل للقياس في وضع

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الفتن وأشراط الساعة، باب: ذكر الدجال وصفة وما معه (٢٩٣٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارمي في سننه (١٤٦٨)، و البيهقي في الصلاء، باب: ما في صلاته الوتر على الراحلة من الدلالة أن الوتر ليس بواجب (٨/٨).

ولا يُجْمَعُ بين فَرْضَيْنِ في وقتٍ بعذرٍ ، ..

الأسباب، ولئن سُلَّم، فإنما هو فيما لا يكون على خلاف القياس والحديث ورد على خلاف القياس فقد نقل الشيخ أكمل الدين في « شرح المشارق» عن القاضي عياض، أنه قال: هذا حكم مخصوص بذلك الزمان، شَرَعَهُ لنا صاحب الشرع، ولو وكلنا فيه لاجتهادنا، لكانت الصلاة فيــه عنــد الأوقــات المعروفة، واكتفينا بالخمس. انتهي. ولئن سلم القياس فلابد من المساواة، ولا مساواة، فـإن مـا نحـن فيه لم يوجد زمان يقدر للعشاء فيه وقت خاص بها، والمفاد من الحديث، أنه يقدر لكل صلاة وقت خاص بها، ليس هو وقتاً لصلاة أخرى، بل لا يدخل وقت ما بعدها قبل مضى وقتها المقـدر لهـا، وإذا مضى صارت قضاء، كما في سائر الأيام، فكان الزوالُ وصيرورة الظل مِثْلاً أو مثلين، وغروب الشمس وغيبوبة الشفق، وطلوع الفجر موجوداً في آخر ذلك الزمان تقديراً بحكم الشرع، ولا كذلك هنا، إذ الزمان الموجود إما وقت للمغرب في حقهم، أو وقت للفجر بالإجماع، فكيف يصح القياس؟ وعلم بما ذكرناه عدم الفرق بين من قطعت يداه أو رجلاه من المرفقين أو الكعبين، وبين هذه المسألة، كما ذكره الإمام البقالي، ولذا سلمه الإمام الحلواني، ورجع إليه، مع أنه الخصم المنازع فيه، إنصافاً منه، وذلك لأن الغسل سقط لعدم شرطه، لأن المحال شروط، فكذا هنا سقطت الصلاة، لعدم شرطها، بل وسببها أيضاً، وكما لم يقم هناك دليل يجعل ما وراء المرفق إلى الإبط، وما فوق الكعب بمقدار القدم، خلفاً عنه في وجوب الغسل، كذلك لم يرد دليل بجعل جزء من وقت المغرب أو من وقت الفجر، أو منهما خلفاً عن وقت العشاء، وكما أن الصلوات خمس بالإجماع على المكلفين، كذلك فرائض الوضوء على المكلفين لا تنقص عن أربع بالإجماع، لكن لابد من وجود جميع أسباب الوجوب وشرائطه في جميع ذلك، فليتأمل المنصف، والله سبحانه الموفق. انتهى. وذكرناه بجملته دفعاً لما توهمه بعضهم من لزومهما، فعمله متناً معتمداً لـه فقال: وفاقد وقتهما مكلف بهما، وقيل: لا. انتهى. ليتنبه له. (ولا يُجْمَعُ بين فَرْضَيْن في وقتٍ)،فلا تصح التي قدمت عن وقتها، ولا يحل تأخير الوقتية إلى دخول وقت الآخـر (بِعُـلْرٍ) كسفر أو مطر؛ لما تقـدم في دليـل الأوقات، نحو قوله تعالى: ﴿ أَقِرِ الصَّلَوْ لِدُلُوكِ الشَّمْيِنِ ﴾ [اللَّيْقِلة: ٧٨] فلا يجوز تركه إلا بدليل، وما روي أنه ﷺ: ﴿ كَانَ إِذَا ارْتُحَلِّ بَعْدَ زيغ الشَّمْسِ، صَلَّى الظهرَ والعصرَ جميعاً ثمَّ سَارٍ، وكانَ إذَا ارتَحَلَ قبْلَ المغرب، أخَّرَ المغربَ حتى يُصليها مَعَ العشاء، وإذا ارْتحلَ بَعْدَ المغربِ عَجَّلَ العِشاء فصلاً هَا مَعَ المُغْربِ، (١)، فالجواب: إن صح عنه أنه عليه الصلاة والسلام صلى الظهر في آخر وقته، والعصر في

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاقة باب: الجمع بين الصلاتين (١٣٢٠)، والترمذي في الجمعة، باب: ما جاء في الجمع بين الصلاتين (٥٥٣).

المَغربِ والعِشاءِ بِمُزْدَلِفَةَ. ولم تُجُز المَغربُ في طريق مُزدلفة .... أول وقته، وكذا فعل بالمغرب والعشاء، فيصير جمعاً فعلاً لا وقتاً، ويحمل تصريح السراوي بخروج وقت الأولى على أنه يجوز لقربه، لقوله تعالى: ﴿فَإِنَّا لَبَلَغَنَّ أَمَلَهُنَّ فَأَشِكُوهُنَّ﴾ [الظّلانى: ٢] أو يحمل على أن الراوي ظن ذلك، ولهذا قال عبد الله بن مسعود، الله عنه الله عنه أهُ ما صلَّى رسول الله عليه، صلاةً قطُّ إلاَّ الوقْتِهَا، إلاَّ صَلاتين جَمَعَ بينَ الظُّهْر والعَصْر بَعَرَفةَ، وبَيْن المَغْرِبِ والعِشَاءِ بَجَمْع ﴾ (١٠). رواه البخاري ومسلم. فلذا قال: ( إلاَّ في عَرَفَةَ، للحاجِّ) لا لغيرهم، (بِشَـرْط) أن يصلي الحـاجُ مـع (الإمَّام الأعْظُم) أو نائبه، بشرط (الإحْرَام) بحج حال صلاة كل من الظهر والعصر، ولو أحرم بعـــد الزوال، في الصحيح، وأشرنا إلى شروط الجمع بما ذكرنا عند أبي حنيفة، وهي: الوقت، والمكان، والإحرام، والإمام الأعظم، والجماعة، وتستفاد من اشتراط الإمام الأعظم وصحة الظهر، فلو تبين فساده أعاده والعصر جميعاً، ولو جمع مع غير الإمام الأعظم أو نائبه، أعادَ العصر إذا دخل وقتـها المعتاد، وكذا لو لم يكن محرماً بالحج وقت أداء الظهر، سواء كان محرماً بعمرة فقط، أو لم يكن محرماً أصلاً وأدرك شيئاً من الصلاتين مع الإمام، فإن أدرك إحدى الصلاتين فقط لا يجوز له الجمع عند أبي حنيفة، وعندهما لا يشترط الإمام لصحة الجمع، وفي « البرهان»: وهو الأظهر. (فيجْمَعُ) الحاج (بينَ الظُّهْرِ والعَصْرِ جَمْعَ تقديمٍ) في ابتداء وقت الظهر بمسجد بني نمرة، كما هو العادة فيه، بأذان واحد وإقامتين، ولا يفصل بينهما بنافلة ولا سنة الظهر، (وَيجْمَعُ) الحاج بعد إفاضته من عرفات (بينَ المَغربِ والعِشاءِ) جمع تأخير، فيصليهما (بِمُزْدَلِفُةَ) بـأذان واحـد وإقامة واحـدة، للعلم بدخول الوقتين، بخلاف عصر عرفة، فإنه يقيم لــه أيضاً تنبيهاً على فعلها في ذلك الوقت مخالفاً للعادة، ولا يشترط سوى الإحرام والمكان هنا. (ولم تُجْز المَغربُ في طريق مُزدلفةً)، يعني: الطريق المعتاد للعامة؛ لقوله على للَّذي رآهُ يصلِّي المغربَ فيها: ﴿ الصلاةُ أَمامَكَ ﴾ (٢٠. وهذا إذا لم يخشى طلوع الفجر، فإن خافه صلَّى في طريقها المغرب والعشاء. ولما فرغ من بيـان أصـل الوقـت، شرع في بيان المستحب منه، لأن الاستحباب صفة زائدة، والمناسب أن تذكر بعد الأصل،

إلاَّ في عَرَفَةَ للحاجّ، بشرط الإمامِ الأعظمِ، والإحرام، فيُجْمَعُ بينَ الظُّهْرِ والعصر جَمْعَ تقديمٍ، ويُجمع بينَ

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الحجه باب: من يصلي الفجر بجمع (١٦٨٢) ومسلم في الحجه باب: استحباب زيادة التغليس (١٢٨٩)، وابن عبد البر في التمهيد (١٩٨/١٢)، واللفقا له. (٢٠ أت حد الخاصة الحص مان الحصد عند الصلاف (١٦٧٢)، مسلم في الحجو بساب: الإفاضة عن عرضات

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الحجه باب: الجمع بين الصلاتين (١٦٧٢)، ومسلم في الحج، بساب: الإفاضة من عرفـات إلى العزدلفة واستحباب: صلاتي المغرب والعشاء جميعاً (١٦٨٠).

ويُسْتَحَبُّ الإسفارُ بالفجر،...

فقال: (وَيُسْتَحَبُّ: الإسفارُ بِالفَجْرِ)، لقول ﷺ: ﴿ أَسْفِرُوا بِالْفَجْرِ، فَإِنَّهُ أَعْظَمُ للأَجْرِ ﴾ (" قال « الترمذي » : حديث حسن صحيح، وإنه أمسر، وأقله للندب، والإسفار الإضاءة، أسفر الفجر، إذا أضاء، وأسفر الرجل بالصلاة، إذا صلاها في الإسفار، كذا في « المصباح». وفي « معراج الدراية »: صلاً ها بالإسفار، والباء للتعدية، لأن الإسفار لازم. انتهى. وقال على الوَرُوا بالفَجر يُبَارِكُ لَكُم ، ١٠٠٠ ولأن في الإسفار تكثير الجماعة وفي التغليس تقليلها، وما يـؤدي إلى التكثــير أفضـل. وقــال ﴿ الكرخي؛ ما اجتمع أصحاب رسول الله على شيء، كما اجتمعوا على التنويسر بالفجر، وقال في ٥ مجمع الروايات ٤: ولأن المكث في مكان الصلاة حتى تطلع الشمس مندوب إليه، قال عِين: ﴿ مَنْ صَلَّى الفَجْرَ وَمَكَثَ حتَّى تطلعَ الشَّمْسُ، فَكَأَنَّمَا أَعْتَقَ أَربعَ رقَابٍ مِنْ وَلَدِ إسمَاعِيلَ عليه الصلاة والسلام؛ (٢٠). وإذا أسفر بها تمكن من إحراز هذه الفضيلة. وعند التغليس قل ما يتمكن منه. وقـال في « التجنيس والمزيده »: يستحب أن لا يتكلم بعد صلاة الفجر إلى أن تطلع الشمس إلا بخير، لقوله على: ﴿ مَنْ مَكَثَ فِي مُصَلَّاهُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْر إلى طُلوْع الشَّمس؛ كانَ كَمَنْ أَعْتَقَ أَرْبَعَ رِقَابٍ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ عليه الصلاة والسلام» (نا. وقد روي مشل هذا بعد صلاة العصر. قبال عليه الصلاة والسلام: ﴿ مَنْ مَكَثَ فِي مُصَلَّاهُ بَعَدَ مَا صَلَّى العَصْرَ إلى غُرُوْبِ الشَّمس، كَانَ كَمَنْ أعْتَقَ ثمان رِقَــاب مِنْ وَلَدٍ إسماعيلَ عليه الصلاة والسلام» (٥٠. قـال: وإنما اختلف الوعـد للتفاوت، لأن بعـد العصـر ينتظر المكتوبة، وبعـد الفجـر قـد صلـي المكتوبـة، ولم يكـن منتظـراً للمكتوبـة. انتــهي. وروي « النووي» رحمه الله في « الأذكار » عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: « مَنْ صَلَّى الفَجْرَ فِي جَمَاعَة تُـمَّ قَعَدَ يَلْأَكُرُ اللَّهَ تَعَالَى حَتَّى تَطْلُعُ الشَّمْسُ، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْن، كَانَتْ لُهُ كَأَجْر حَجَّة وَعُمْرَة تَامَّة تَامَّة تَامَّةِ ﴾ (١). قال ٩ الترمذي ٤ : حديث حسن. وعن أبي ذره، أن رسول الله ﷺ قال: ٩ مَنْ قَـالَ دُبُر صَلاة الصُّبْح وهُوَ ثَانٍ رِجْلُيْهِ قَبْلَ أَنْ يَتَكَلَّمَ: لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ وَحْدُهُ لا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، يُحْيِسى

(٤) تقدم معناه بالحديث السابق.

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الإسفار بالفجر (١٥٤)، والدارمي في سننه.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٧٩/١)، والطبراني في الكبير (٢٥١/٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الروياني في مسنده (٣٠٨/٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده (٢٥٣/٥)، والبيهقي في السنن الكبرى (٣٨/٨). (٦) أخرجه الترمذي في الجمعة، باب: ذكر ما يستحب من الجلوس في المسجا

لرِّجال. والإبرادُ بالظُّهر في الصّيف:

يُمِيتُ، وَهُوَ عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَلِيرٌ، عَشْرَ مَرَّات، كُتِبَ لَهُ عَشْرُ حَسَنَات، وَمُحِيَّت عَنْهُ عَشْرُ سَيْنَات، رُفِعَ لَهُ عَشْرُ دَرَجَاتٍ، وَكَانَ يَوْمُهُ ذَلِكَ فِي حِرْزِ مِنْ كُلُّ مَكْرُوهِ، وَحُرسَ مِنْ الشَّيْطَان وَلَمْ يَنْبَخ لِلْنَب نْ يُدْرِكُهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْم، إِلاَّ الشَّرْكَ بِاللَّهِ تَعَالَى اللَّهِ اللَّهِ عَالَى السَّرمذي: هذا حديث حسن. وفي بعض نسخ: حسن صحيح. انتهي. وظاهر الرواية، المستحب البداءة بالإسفار كالختم، وفي «شرح لإرشاد»: يستحب أن يدخل فيها بالتغليس"، ويخرج منها بالإسفار. كذا وقّته محمد، وقال الطحاوي»: إن كان من عزمه تطويل القراءة فالتغليس أفضل، فيبدأ مغلساً، ويختم مسفراً، وإن لم كن من عزمه ذلك، فالإسفار أفضل من التغليس. وقال « الحلواني » و « النسفي » : حَـدُّ الإسفار أن شرع بعد انتشار البياض، ويفرغ بقراءة مسنونة ما بين أربعين إلى ستين آية، مع بقاء ما يمكن عادة الوضوء والصلاة على وجه السنة، كما فعل أبو بكر وعمر قبل طلوع الشمس، وقيل: حده أن بري بعضهم بعضاً. وفي « الكافي »: أن يرى مواقع النبل. وفي « الأسرار »: قال عليه الصلاة والسلام بلال ١٤٥٥؛ « نورٌ بالفَجْر حتَّى ينظرَ النَّاسُ إلى مواقع نبلِهم » (٣). كذا في «معراج الدراية »، وفي

ا مجمع الروايات ،، وعن أبي حنيفة أن الذي يصلى وحده بمنزلة الإمام في جميع ما وصفنا في القراءة، سوى الجهر، أي: فليس متحتماً عليه، فيتخير فيه. والإسفار مستحب سفراً وحضراً، إلا في نجر مزدلفة للحاج، فإن التغليس أفضل لواجب الوقوف بعده بها كما هو في حق النساء دائماً، فلذا: نيد استحبابه بكونه (للرجال)، والأفضل للنساء في الفجر الغلس لأنه أقـرب للستر، وفي غـير الفجر الانتظار إلى فراغ الرجال عن الجماعة، كما في « المبتغي»، بالغين المعجمة. وفي «معراج

الدراية ، مثله بصيغته عن مشايخنا. وقيل: الأفضل لهن في الصلوات كلها انتظار فراغ جماعة الرجال. كذا في ٥ القنية ٥. انتهى. (و) يستحب (الإبراد بالظُّهُر في الصَّيْفِ)، لقول على: ﴿ أَبُورُوا بِالظُّهْر، فَإِنَّ شِيَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْح جَهَنَّمَ ﴾ (١) رواه البخاري. ولأن في التعجيل في الصيف تقليل الجماعة وإضرار بالناس، فإن الحريو ذيهم، وسواء فيه صلاته منفرداً أو بجماعــة، والبلاد الحارة وغيرهــا في

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الدعوات، باب: ما جاء في فضل التسبيح والتكبير (٣٤٧٤). (٢) الغلس: ظلمة آخر الليل. معجم لغة الفقهاء / غلس /.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٧٨/٤)، والطيالسي في مسنده (١٢٩/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في مواقيت الصلاة، باب: الإبراد بالظهر في شدة الحر (٥١٢-٥١٣)، ومسلم في المساجد، باب: استحباب الإبراد بالظهر من شدة الحر (١٤٠٢).

شدة الحر أو غيرها عندنا، كما في «معراج الدراية». والجمعة كالظهر أصلاً واستحباباً في الزمانين، ذكره ٥ الإسبيجابي، (وَ) يستحب (تَعْجِيْلُهُ في الشُّتَاء) أي: الظهر، لأنه عليه الصلاة والسلام كان يعجل الظهر بالبرد". ولما عن ابن مسعود؛ ﴿ أنَّه رَأَى النبيُّ ﷺ يُعجِّلُ الظهرَ في الشِّناء، ويؤخِّرهَا في الصَّيفِ، "أ. وعن أنس نحوه. قال في «مجمع الروايات»: وكذلك في الربيع والخريف يعجل بها إذا زالت الشمس. انتهي. وبه يعلم الجواب عن قول صاحب ٩ البحر ٧: ولم أرَّ من تكلم على حكم صلاة الظهر في الربيع والخريف، والذي يظهر أن الربيع ملحق بالشتاء في هـذا الحكم، والخريف ملحق بالصيف فيه. انتهي. ( إلاًّ ) أنه لا يعجل ظهر الشتاء (في يَـوْم غَيْـم) خشـية وقوعـه قبل وقته، (فَيُؤخِّرُ) استحباباً (فِيهِ)، أو في يوم الغيم، إذ لا كراهة في وقته، فـلا يضـر تأخـيره. (وَ) يستحب (تَأْخيْرُ) صلاة (العَصْر) في الصيف والشتاء، ﴿ لِأنَّه عليه الصلاة والسلام كانَ يؤخِّرُ العَصْرَ مَا دَامَتِ الشَّمسُ بَيْضَاءَ نَقِيَّةً "" وقد اشتهرت الأخبار عنه عليه الصلاة والسلام وعن أصحابه من بعده بتأخير العصر، ولأن في تعجيله قطع التنفل بعدها لكراهته فلا يستحب، وفي التأخير توسعة لوقت النوافل، وفيه تكثيرها، فيندب التأخير، (مَا لَـم تَتَغَيَّر الشَّمسُ) بذهاب ضوئها، فلا يتحيِّرُ فيه البصر، هو الصحيح، كذا في « الهداية »، وهو احتراز عن اعتبار تغير الضوء الـذي يقـع على الجدران، وبه أخذ « الحاكم الشمهيد »، وهـو روايـة عـن أبـي حنيفـة. وقـال بعضـهم: إذا قـامت الشمس قدر رمح أو رمحين لم تتغير، وإذا صارت أقل من ذلك تغيرت، وقال بعضهم: يوضع طشـت ماء في الصحراء وينظر فيه، فإن كان القرص يبدو للناظر فقد تغيرت، وإلا فلا، كذا في « المعسراج». وقيل: يوضع طشت في أرض مستوية، فإن ارتفعت الشمس على جو انبه، فقد تغيرت، وإن وقعت في جوفه، لم تتغير. كذا في « التبيين ». وتأخير العصر إلى التغير مكروه تحريماً، لا إن بـدا في الكـامل وامتد به إلى التغير، فالتأخير هـ والمكروه، لا الفعل، لأن الفعل مأمور بـ ، ولا يستقيم إثبات الكراهة مع الأمر. كذا في « الإيضاح»، و« المحيط». وَجُّهُ الكراهة: ما روى عن أنس، قال رسول الله عُون ( تلكَ صَلاةُ الْمُنَافقينَ -ثلاثًا-) يَجْلسُ أَحَدُكُمْ حَتَّى اصْفَرَّتْ الشَّمْسُ وَكَانَتْ بَيْنَ قَرْنَى الشَّيْطَان، يَنقَرُ كَنَقْرِ الدِّيْكِ، لا يَذْكُرُ اللَّهَ إِلاَّ قَلِيلاً "". كذا في « السهيلي ». ولا يباح التأخير لمرض

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه بالحديث السابق. (٢) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٨٧/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب وقت صلاة العصر (٤٠٨).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في المساجد، باب: استحباب التبكير بالعصر (٦٢٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: في وقت صلاة

العصر (٤١٣).

وَتَعْجِيلُهُ فِي يَوْمِ الغَيْمِ، وَتَعْجِيلُ المَغْرِبِ، إلاّ فِي يَوْمِ غَيْمٍ،..

-وسفر، كذا في «معسراج الدراية». (وَ) يستحب (تَعْجِيلُكُ) أي: العصسر (في يَـوْم الغَيْـم)، لأن في تأخيره توهم وقوعه في الوقت المكروه، فيعجلها بحيث يتيقن وقوعها بعد دخول وقتها قبل مجيىء الوقت المكروه. (وَ) يستحب (تَعْجِيْلُ) صلاة (المَغْربِ) في الصيف والشتاء، فلا يفصل بين الأذان والإقامة إلا بقدر ثلاث أيات أو جلسة خفيفة، على الخلاف فيه: ﴿ لأنَّـهُ عليـه الصـلاة والسـلام كَـانَ يُصَلُّهُمَّا إِذَا غَرَبَتْ وَتَوَارَتْ بِالْحِجَابِ، (١٠ ولصلاة جبريل عليه الصلاة والسلام إياها في أول الوقت في اليومين. ولقول النبي ﷺ: ﴿ لا تَزَالُ أُمَّتِي بِخَيْر أَوْ قَالَ عَلَى الْفِطْرَةِ مَا لَمْ يُؤخِّرُوا الْمَغْرِبَ إِلَـي أَنْ تَشْتَبِكَ النُّجُومُ» (1). وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿ إَنَّ أُمَّتِي لَنْ يَزَالُوا بِخَيْر مَا لَمْ يُؤخّرُوا الْمَغْرِبَ إلى اشْتِبَاكِ النُّجوم مُضَاهَاةً لليهودِ ؟ (٢)، فكان تأخيرها مكروهاً لما فيه من التَّسبه باليهود، ( إلا في يوم غيم) إلا من عذر كسفر ومرض وحضور مائدة أو غيم، والتأخير قليلاً لا يكـــره، وإذا جــيء بجنــازة بعد المغرب، قدم المغـرب ثـم الجنـازة، ثـم سـنة المغـرب(١٠)، واشـتباك النجـوم كثرتـها بظـهورها، وتداخل بعضها في بعض، وجه الاستدلال بالحديث على الاستحباب أنه لما كان التأخير سبباً لزوال الخير، كان التعجيل سبباً لاستجلاب الخير، فيكون مستحباً، والخير هـو الأخـروي، لأن الدنيوي غير مراد، بالإجماع. ولأن التعجيل سبب لتكثير الجماعة، والتأخير سبب لتقليلها، ولأن الناس يستعجلون بالتعشي والاستراحة، فكان التعجيل أفضل، وهو من باب المسارعة إلى الخير، فكان أولى. وكان « عيسي بن أبان » رحمه الله يقــول: يستحب تعجيـل المغـرب للآثـار، ولا يكـره تأخيرها مطلقاً، واحتج بما روي ﴿ أنَّهُ عليه الصلاة والسلام قَسرَأ سُورةَ الأعْسرَافِ في صَلاةِ المَغْربِ لَيلَةً» (° . انتهى. والجواب ما قدمناه في العصر، أن التأخير هو المكروه لا الفعل ممتداً، لأن العزيمــة شغل جميع الوقت بالصلاة، ( إلاَّ في يَوْمِ غَيُّمٍ)، فيستحب فيه عـدم التعجيل أول الوقـت، خشية

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في المساجد، باب: إن أول المغرب عند غروب الشمس (٦٣٦)، والترمذي في الصلاة، بـاب: مـا

جاء في وقت المغرب (١٦٤). (٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في وقت المغرب (٤١٨)، وابن خزيمة في صحيحه (١٧٤/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في مسنده (٣٤٩/٤). (٤) قال الطحطاوي على المراقي: وجه التقديم: أن المغرب فرض عين وهو مقدم على فرض الكفاية الذي هو صلاة

الجنازة وفرض الكفاية مقدم على السنة. والصحيح أن المفتى بـه غير ذلـك وأنـه تقـدم سـنة المغـرب على الجنازة. انظر حاشية ابن عابدين (٥٥٦/١) والطحطاوي على الدر (٣٥٣/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه النسائي في الافتتاح، باب: القراءة في المغرب (ألمص) (٩٩١)، والحاكم في المستدرك (٣٦٣/١).

وقوعها قبل الغروب لشدة الالتباس، (فتُؤخَّرُ فيه) بقدر ما يحصل التيقين بـالغروب. (وَ) يستحب (تَأخِيرُ) صلاة (العِشاء إلى ثُلُثِ اللّيل) الأول، في رواية، وعليها مشمى في « الكنز »، وقـال « القـدوري»: إلى ما قبل الثلث. وهي رواية أخرى، لما في البخاري عن عائشة، قالت: ﴿ كَانُوا يُصَلُّونَ الْعَتَمَةَ فِيمَا بَيْنَ أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ ﴾ (أ) ووجه رواية ﴿ الكنز ؛ قـول النبي ﷺ: ﴿ لولا أنْ أشِقَ عَلَى أُمِّتِي لأخَّرْتُ العشَاءَ إلى ثُلُث اللَّيل أوْ نَصْفُه "". رواه الترمذي وابن ماجه، إذ لو أخرها كان سنة، فلما لم يؤخر ثبت ما دون السنة، وهو الاستحباب. كذا في ( المعراج ). وقال أنـسﷺ: ( أخَّرَ النَّبِيُّ الْعِشَاءِ إِلَى نصف اللَّيْل، ثُمَّ صلَّى، ثُمَّ قَالَ: قَدْ صلَّى النَّاسُ وَنَاهُوا، أَمَا إِنَّكُمْ فِي صَلاةٍ مَا انْتَظَرْ نُمُوهَا (") رواه البخاري. ووفق شارح « المجمع » « ابن الملك » بحمل الأول على الشتاء، والثاني على الصيف، لغلبة النوم. وفي « معراج الدراية » : وقيل: في الصيف يعجّل. وفي « فتاوى قاضي خان » : يؤخر العشاء في الشتاء إلى ثلث الليل، لقوله عليه الصلاة والسلام لمعاذ: ﴿ أُخِّر العِشَاءَ فِي الشِّتَاءِ، فـإنَّ الليل فيهِ طَويلٌ، وعجَّل في الصَّيفِ، لأنَّ الليلَ فيهِ قصيرٌ ا (٤٠٠ ا وكتبَ عمرُ إلى أبي موسى الأشعري الله أنْ صَلِّ العِشَاءَ حينَ يذْهَبُ ثُلُثُ اللَّيلِ، فإنْ أبيتَ فإلى نِصْفِ الليل، وإنْ نمتَ فَلا نَـامَتْ عَيْنَـاكَ ﴾ (٥). وفي رواية: فلا تكن من الغافلين. وفي « مجمع الروايات »: ثم التأخير إلى النصف مباح في الشتاء، لمعارضة دليل الندب مــع دليل الكراهة، أما دليل الندب، وهو قطع السمر بالكلية، لأن عنـد ذلـك لا يوجـد السمر بواحـد من الناس. وأما دليل الكراهة، وهو أداؤه إلى تقليل الجماعة، لأنه قلما يقوم الناس إلى نصف الليل، فتعارضا، فثبت الإباحة والتأخير إلى ما بعد النصف مكروه، لسلامة دليل الكراهة، لوجود دليلها بلا معارض، وهو أداؤه إلى تقليل الجماعة كما في « شرح الطحاوي »، والكراهة تحريمية، كما في « القنيسة ». (وَ) يستحب (تعجيلُهُ)، أي: العشاء (في) وقت (الغَيْم)، لأن في تأخيرها تقليل الجماعة لمظنة حصول المطر بوجود الغيم، وروى الحسن عن أبي حنيفة، أنه يستحب تأخير كل الصلوات في يوم الغيم، لأنه أقرب إلى الاحتياط، وجه ظاهر الرواية ما ذكرناه في كل منها.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الأفان، باب: خسروج النساء إلى المساجد بالليل والغلس (٨٦٤)، والبيبهقي في السنن الكبرى (٣٧٤/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في تأخير صلاة العشاء الآخرة (١٦٧)، وإبـن ماجه في الصلاة، باب: وقت صلاة العشاء (١٩٦). (٣) أخرجه البخاري في مواقبت الصلاة، بابـد وقت العشاء إلى نصف الليل (١٧٥). (٤) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (١٧٤/٥).

تنبيه: أشرنا إلى ذكر السمر، فنذكره، ونذكر. قبلها، والكلام قبل صلاة الفجر وبعدها. قال في " ال المحسن " الخلاف العلماء في إياحة السمر بعد ال المحسن" اباحد بعضهم إذا كان في الخير ومذاكرة ال إذا كان مباحاً قبل العشاء، فإنهم لم يذكروا كراهة، روي عن عمر هي " وكان رسُول الله على يشمر مُ صَعَ الموتال ما يروي من الكراهة أنه يفوت صلاة السحو وتأويل ما يروي من الكراهة أنه يفوت صلاة السحو الكلام عند انشقاق الفجر. وقال في " البرهان شـ

العشاء، والحديث بعدها، لنهى النبي ﷺ: عنهما إلا يَعْنِي الْعِشَاءَ الآخرةَ، إلاَّ لأَحَد رَجُلَيْن: مُصَلِّ أَوْ مُ الطحاوي: إنما كره النوم قبلها لمن خشي عليه فوت نفسه إلى من يوقظه، فيباح له النوم. وأما حكمة اله تأخير العشاء قطع السمر المنهى عنه، على ما روى العشاءً، وكانَ يكرهُ النُّومَ قبلَها، والحديثَ بعدَها ، (" سمر يفوّت به الصبح، أو لئلا يقع في كلامه لغو، فا لمن له به عادة. وهذا إذا كان الحديث لغير حاجة، و القرآن، والذكر، وحكايات الصالحين، ومذاكرة الفق الدراية »: السمر منهى عنه، لقوله عليه الصلاة والسا يكون اختتام الصحيفة بالعبادة، كما جعل ابتداءها

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في أبواب الصلاة، باب: ما جاء في الر: (٢) أخرجه أحمد في مسنده (٧٩/١)، وأبو يعلى في مسن (٣) أخرجه السخا، ك. فه عد الفت الصلاة، وأبد رة ت. الده.

## وتأخيرُ الوِثْرِ إلى آخر اللَّيلِ لمنْ يثقُ بالانتباهِ

ذلك، على ما قال تمالى: ﴿إِنَّ ٱلْمَسْكَتِي يُدْوِينَ ٱلْسَّكِتَاتِيُّ (وَلَا الله الله وكذا كره السبخ الإسلام، وكذا كره الكلام قبل صلاة الفجر، كما تقدم، وهذا وجهه، ولله الحمد. (وَ) يستحب (تَاخِيرُ) صلاة (الوِنْبِر)، هو ضد الشفع، وهو بكسر الواو، لغة الحجاز وتميم، ويفتحها، لغة غيرهم، والوتيرة: الطريقة، يقال: هو على وتيرة واحدة. وقال و الأزهري، : الوجرة المداومة على الشيء، والملازمة، يقال: ليس لعمله وتيرة، أي: ملازمة، مأخوذة من التو اترة بره وهو التنابع، كذا في شرح و الكنز الملازمة، يقال: ليس لعمله (زَخر اللّبل)، لمن يش بالانتباء، أوتر قبل النوم؛ لقوله يَهِرُ: ومَنْ خَافَ أَنْ لا يَقُومُ آخِرُ اللّبل، فَلَيُوتُر المُؤَلِّةُ ومَنْ طَبِع أَنْ يَقُومَ آخِرُ اللّبل، فَلَيُوتِر أَنْ اللّبل، مَنْهُ وَمَنْ حَافَ اللّبل، مَنْهُ وَمَنْ اللّبل، وَلَيْوتر، ومن أول الليل، مَنْهُ وَمَنْ اللّبل، وَلَيْوتر، من أول الليل، مَنْهُ وَمَنْ المنابل، فَلَيْوتر من أول الليل، والله على المعرد الحديد الصلاة والسلام الأبي بكر: أخدت بالنقية، ولعمر: أخدات بفضل المقاد والسلام؛ والمعراج، عن المبسوط، اتنهى، وقال عليه الصلاة والسلام، وإذا أوتر قبل النوم ثم استيقظ يصلي ما كتب الله له، ولا كرامة فيه، بل هو مندوب، ولا يعيد الوتر، لكن فاته الأفضل المفاد بحديث الصحيح.

تنبيه: سنذكر حكم تأخير الوتر في رمضان. انتهى. وكــل صـلاة أدرك تحريمتها في وقتها، ثـم خرج الوقت قبل إكمال ركعة منــها، فـهي أداء لا قضـاء، إلا أنـه يبطـل بطلـوع الشــمس في الفجـر، وزوالها في العيدين، وخروج وقت الظهر في الجمعة، كما سنذكره.

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين وقصرها، باب: من خساف أن لا يقوم من آخـر الليل فليوتـر أولـه (٧٥٥)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الوتر (٤٥٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٤/٣)، بلفظ: افقال لأبي بكر حذر هذا وقال لعمر قوي هذا ١٠.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الوتر، باب: ليجعل آخر صلاته وتراً (٩٩٨)، وأبو داود في الصلاة، باب: في وقت الوتر (١٤٣٨).

#### فصل في الأوقات المكروهة

ثلاثةُ أوقاتٍ لا يصحُّ فيها شيءٌ من الفرائض، والواجباتِ الَّتي لَزَمَتْ في الذَّمَّة، قبلَ دُخُولِها: عندَ

طلوع الشَّمسِ إلى أنْ ترتفعَ، وعندَ استوائِهَا إلى أنْ تزولَ، وعندَ اصفرارِها إلى أنْ تغرُبَ، ...........

### فصل في الأوقات المكروهة (ثلاثةُ أوقاتٍ، لا يصحُّ فيها شيءٌ من الفرائض والواجباتِ الَّتِي لَزمَتْ في الذَّمَّة، قبلً

دُخُولِها) (١٠)، أي: الأوقات المكروهة. أولها: (عِنْـدَ طُلُوعَ الشَّمس إلى أَنْ تَرْتَفِعَ) وتبيض. قال في « الأصل »: إذا ارتفعت الشمس قدر رمح أو رمحين تباح الصلاة. وقـال « الفضلي »: مـا دام الإنسـان بقدر على النظر إلى قرص الشمس، فالشمس في طلوعها، فلا يباح فيه الصلاة، فإذا عجز عن النظر نباح. وقال « أبو حفص السفكردري»: يوضع طشت في أرض مستوية، فما دامت تقع على حيطان. نهي في الطلوع، وإذا وقعت في وسطه فقط طلعت وحلت الصلاة. كذا في « المعراج». (وَ) الشاني: (عِنْدَ اسْتِوَاثِهَا) في بطن السماء (إلى أنْ تَزُولُ)، أي: تميل إلى جهة المغرب. (وَ) الشالث: (عِنْدَ صُفِرَادِها) وضعفها حتى تقدر العين على مقابلتها (إلى أنْ تَغْرُبَ)، لقول عقبة بن عامر الله: ا ثلاثَةُ أَوْقَاتٍ نَهَانَا رسول الله ﷺ أَنْ نُصَلِّي فيسهَا وأَنْ نَصْبِرَ فيسهَا مَو تَانَـا: عِنْدَ طلوع الشَّـمْس حتَّى رُتُفِعَ، وعِنْدَ زوالِهَا حتَّى تَزُولَ، وحينَ تضيَّفُ للغروبِ حتَّى تغربَ» (١٠). رواه مسلم وغيره. والمراد قوله أن نقبر فيها صلاة الجنازة، إذ الدفن غير مكروه، لكن كني به عنها، للملازمة بينهما. وقــد جــاء ڝرحاً به في «كتاب الجنائز » للإمام أبي حفص، عمر بن شــاهين: « نــهانَا رســولُ الله ﷺ أنْ نُصَلِّي لَكَي مَوْاتَانَا عِنْدَ ثلاثِ: عندَ طلوع الشَّمْس... إلخ» ("). وفي « الموطأ » والنسائي، قال ﷺ: « إِنَّ لشَّمْسَ تَطْلُحُ بَيْنَ قَرْنَي الشَّيْطَانِ، وَإِذَا ارْتَفَعَتْ فَارَقَهَا، ثُمَّ إِذَا اسْتَوَتْ قَارَتَهَا، فَإِذَا وَالَتْ فَارَفَسَهَا، فَإِذَا نَتْ لِلْغُرُوبِ قَارَنْهَا، وَإِذَا غَرَبَتْ فَارَقَهَا ٩ (١). ونهي عــن الصلاة في تلك الساعات. والمراد جنازة تضرت قبل هذه الأوقات، لما سنذكره. ووجه عدم الصحة بالتمسك بـالمؤدي، ثبـوت الكراهـة في

١) كالوتر والنذر المطلق وركعتي الطواف، وما أفسده من نفل شرع في وقت مكروه وسجدة تلاوة تليت آيتها في غيره ط. ٢) أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب: الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها (٨٣١). ٣) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٤٩/١).

فعل. وما لزم في الذمة كاملاً لا يتأدى بالناقص، والنَّهي عـن الأفعـال الشرعية وإن كـان يحقـق مشروعية، فيقتضي الصحة مع الكراهة لو فعـل، لكـن قلنـا هنـا بعـدم الصحـة أصـلاً، لنقـص في

٤) أخرجه مالك في الموطأ (٢١٩/١)، والنسائي في المواقيت، باب: الساعات التي نهي عن الصلاة فيها (٥٥٩).

الأركان، فلا يتأدى بها ما وجب كاملاً، ولا يقال: إنه تعليل في مقابلة النص. وهو قوله عليه الصلاة والسلام: «مَنْ نَامَ عَنْ صَلاة، أو نَسيَهَا، فَلْيُصَلِّهَا، إذَا ذَكَرَهَا » (١) متفق عليه. وإنه عام في الأوقات كلها. وقوله ﷺ: ﴿ مَنْ أَذْرَكَ رَكْعَةً مِنْ الصُّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ؛ فَقَدْ أَذْرَكَ الصُّبْحَ، وَمَنْ أَذْرَكَ رَكْعَةً مِنْ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْـرُبَ الشَّمْسُ فَقَـدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ ﴾ ". رواه الشيخان والطحاوي. وقول ﷺ: ﴿ وَإِذَا أَدْرَكَ أَحَدُكُمْ سَجْدَةً مِنْ صَلاةِ الْعَصْرِ، قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ، فَلَيْتِمَّ صَلاتَهُ، وَإِذَا أَدْرَكَ سَجْدَةً مِنْ صَلاةِ الصُّبْح، قُبْلُ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَلَيْتُمَّ صَلاتَهُ ﴾ "ك. رواه البخاري. لأنا نقول: لما وقع التعارض بين هـذا وبـين حديث النهي عن الصلاة في الأوقات الثلاثة، رجع إلى القياس كما هو حكم التعارض، فترجح حكم هذا الحديث بصحة صلاة العصر، وترجح حكم النهي في صلاة الفجر، فلم تصح. وترجيح المحرم على المبيح إنما هو عند عدم ورود القياس، أما عنده، فالترجيح له. وروى ابن عمر أن عليه الصلاة والسلام قال: « إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ، فَأَمْسِكُ عَنِ الصَّلاةِ، فإنَّهَا تَطْلُع بِينَ قَرْنَى الشَّيْطَانِ » (٤٠ رواه مسلم. وروى أيضلُّ « وَوَقْتُ صَلاةِ الصُّبْحِ مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ، مَا لَمْ تَطْلُعْ الشَّمْسُ، فَإِذَا طَلَعَتْ الشَّمْسُ فَأَمْسِكْ عَنْ الصَّلاةِ » (°). على أنه ذكر في « الأسرار ؛ أن النهي عنها متأخر، لأنه أبدأ يطرأ على الأصل الشابت، ولأن الصحابة عملت به، فعلم أنه لاحق، بل قال « الطحاوي»: إنها كلها منسوخة بـالنصوص الناهيـة، وإلا يلـزم العمـل ببعض الحديث وترك بعضها بمجرد قولنا: طرأ ناقص على كامل في الفجر، بخلاف عصر يومـ، مـع أن النقص قارن العصر ابتداء، والفجر بقاء، فيبطل في العصر كالفجر.

تنبيه: لو طلعت عليه الشمس في خلال صلاة الفجر، فقهقه، لا ينتقسض وضوؤه. وعلى قياس قول أبي يوسف، يلزمه الوضوء على ما روى عنه أنه يصبر حتى تطلع الشمس قدر رمح، فيتمها. كلذا في ه معراج الدراية». وقد صرح في « البرهان» وغيره بانقلابها، نشلاً على قول أبي حنيفة وأبي يوسف، فعلى قول كل هو في حرمة الصلاة، أو حقيقتها، فتنتقض طهارته بالقهقهة.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في مواقيت الصلاة، باب: من نسي الصلاة (٩٩٧)، ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة، بـاب: قضاء الصلاة الفاتة واستحباب تعجيل قضاتها (٣١٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في مواقيت الصلاة، باب: من أدرك ركعة من الفجر (٧٩٥)، ومسلم في المساجد ومواضح الصلاة، باب: من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك تلك الصلاة (٨٠٦)، والطحاري في مشكل الآثار (١٤٧/١٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في مواقيت الصلاة، باب: من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب (٥٥٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: أوقات الصلوات الخمس (٦١٢).

<sup>(</sup>٥) هذا الحديث جزء من الحديث السابق.

ويصحُّ أداءُ ما وجب فيها مع الكراهة، كجنازةٍ حضرت، وسجدةِ آيةٍ تُليِّت فيها. كما صحُّ عصرُ اليوم عندَ الغُروبِ، معَ الكراهةِ. والأوقاتُ الثَّلاثةُ

**فائدة: قال في « القنية » وغيرها: كسالي العوام إذا صلوا الفجر وقت الطلوع، لا ينكر عليهم،** لأنهم لو منعوا، يتركونها أصلاً ظاهراً، ولو صلوها تصح عند أصحاب الحديث، والأداء الجائز عنــد البعض أولى من الترك. (وَيَصُعُ أَدَاءُ مَا وَجَبَ فِيْهَا)، أي الأوقات الثلاثة، لكــن (مَـع الكَرَاهَـةِ)، في ٥ ظاهر الرواية ٤، لا كما ظنه البعض، فنفاها. ومَثَّلَ لما يجـب فيـها بقولـه (كَجَنَـازَةٍ حَضَـرَتْ)، أمـا كراهة الصلاة عليها، فلما تقدم من حديث عقبة(١٠)، وأما الصحة فلوجوبـها بـالحضور، لكـن قـال في \*معراج الدراية » عن « التحفة »: الأفضل في صلاة الجنازة، أن يؤديها فيها إذا حضرت، لقول عليه الصلاة والسلام: « ثلاثٌ لا يؤخّرنَ » (٢٠ منها الجنازة إذا حضرت. (وَ) كذا (سجدةِ آيــةٍ تُلِيَتُ فيـها)، أي الأوقات الثلاثة، ونافلة شـرع فيها في وقـت منها، أو نَـلَر أن يصلـي فيـها، تجـوز مـع الكراهـة. والأفضل قطع ما شرع فيه، في ظاهر الرواية، ويقضيه في وقت كامل، لأن الوقت في حقها سبب الوجوب، لا شرطٌ للأداء، بل الأداء وجب مطلقاً، فلا يتقيد بوقت يفوت به، وقيل: يخرج عن عهدته، إذا قضاه في وقت مكروه، وإن كان آثماً، لأن وجوبه لضرورة صيانة المؤدِّي عن البطلان ليس غير، وهي تحصل مع نقصانه، وقيل: لا يصح الشروع متنفلاً فيها، كالفرائض، لإفادة الدليل المنع مطلقــاً دون عدم الصحة في بعضها بخصوصه، وإلاَّ يلزم اختلاف معنى اللفظ الواحـد بشيئين مراديـن لا على سبيل الكناية، (كَمَا صَعَّ عَصْرُ اليوم) بأدائه (عندَ الغُروبِ)، لبقاء سببه، وهو الجزء المتصل به الأداء من الوقت، (مَعَ الكَرَاهَةِ)؛ للتأخير المنهي عنه، لا لذات الوقت، وقيدنا بعصــر اليــوم، لأن عصر أمس لا يصح في حال تغير الشمس من اليموم، لإضافة السببية بخبروج الوقت إلى جميعه، وليس مكروهاً، فلا يتأدى في مكروه. وإذا أسلم الكافر عند الاصفرار، ولم يصل، ثم أراد القضاء في مثله، قال « فخر الإسلام البزدوي »: لا رواية في هذه المسألة، فينبغي أن يجوز قضاؤه في مثلـه، لأنــه أدَّاهَا كما وجبت، ولا يقضي في مثله، على ما قاله «شمس الأثمة»، لأنه لما مضى الوقت صار ديناً في ذمته، بصفة الكمال. لأن النقص كان بسبب تغير الوقت، وقد زال، فيرتفع النقصان، وتثبت كاملة، إذ الوجوب في الذمة، ولا نقص في الذمة. (والأوْقَاتُ النَّلاثةُ) وهي: الطلوع والاستواء والغروب،

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الجنائز، باب: ما جاء في تعجيل الجنازة (١٠٧٥) بلفظ: 9 يَا عَلِيُّ ثَلاثٌ لا تُؤخّرهَا الصّلاةُ إِذَا آنَتُ، وَالْجَنَازَةُ إِذَا حَضَرَتْ، وَالأَيِّمُ إِذَا وَجَدْتَ لَهَا كُفْتًا ٥.

يكُوَّهُ فيها النَّافلةُ كِرَاهةَ تحريمٍ، ولو كانَ لها سببٌ، كالمنذورِ، ورَكْمَتَي الطُّواف. ويُكُورُهُ التُّنفُلُ بعد طلوع الفجر بأكثرَ منْ سُنَّتِهِ، وبعد صلاتِه، وبعد صلاةِ العصرِ،......

(يُكْتَرُفُونِها النَّافلةُ كراهةُ تحريم، ولو كانَ لها سببُ: كالمنذورِ، وركَّعتَني الطُّوافِ)، وركعتي الوضو،، وتحية المسجد، والسنن الرواتب، وفي مكة. وقال أبو يوسف: لا تكره النافلة حال الاستواء يموم الجمعة، لأنه استثني في حديث عقبة "، إلا يـوم الجمعـة، وفي حديث أبي هريـرة: ﴿ نَهِي يُثِلُّ عن الصُّلاة نصفَ النهارِ حتَّى تزولَ الشُّمسُ، إلا يمومَ الجمعةِ؛ ". وقال أبو حنيفة ومحمد بالكراهة لإطلاق حديث عقبة. وهذه الزيادة غريبة فيه، فلا يقيـد بـها، وهـو مُحَرَّم، فيقـدم على حديث أبـي هريرة، المبيح، (ويُكُرُهُ التَّنفُلُ: بعد طلوع الفجر بأكثرَ منْ منَّتِهِ) قبل صلاة الفرض، لقول، عليم الصلاة والسلام: ﴿ لِيُبَلِّغُ شَاهِدُكُمْ غَائِبُكُمْ، ألا لا صَلاةً بَعْدَ الصُّبْحِ، إلا رَكْمَتَيْنِ ٣٠٠. رواه أحمد وأبو داود. والكراهة لحق صلاة ركعتي سنته، حتى يكون كالمشغول بها. وفي ٥ المجتبى ٤: يخفف القراءة فيهما. انتهى، لما قالت حفصة على: ﴿ كَانَ رَسُولُ اللِّي إِذَا طَلَّعَ الْفَجْرُ لا يُصَلِّي إِلا رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتُينَ ؟ (نا رواه مسلم. وفي التجنيس »: المتنفل إذا صلى ركعة، فطلع الفجر، كان الإتمام أفضل، لأنه وقع في صلاة التطوع، لا عن قصد. انتهى. وهو الأصح. ولا تنوب عن سنة الصبح في الأصح. (وَ) يكوه التنفل (بَعْدُ صَلاتِهِ)، أي: فرض الصبح. (وَ) يكوه التنفل (بَعْدُ صَلاةٍ) فرض (العَصْسر) وإن لم تتغير الشمس؛ لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ لا صَلاةً بَعْدَ صَلاةٍ الْعَصْرِ حَتَّى تَغْرُبُ الشَّعْسُ وَلا صَلاةَ بَعْدُ صَلاةِ الْفُجْرِ حَتَّى تَطْلُحُ الشَّـمْسُ ۚ (٥ وواه البخاري ومسلم. والنهي لمعنى في غير الوقت وهو جعل الوقت كالمشغول فيه بفرض الوقت حكماً. وهو أفضل من النفل الحقيقي، فلا يظهر في حقّ فرض آخر مثله وهو ما يفيده التقييد، فلا يكره قضاء الفوائت في وقت كــره لمعنــي في غيره. وكره في النوافل؛ فلم يظهر تأثيره إلا في كراهة النافلة، وأما الذي ورد النسهي عن الصلاة فيــه

<sup>(</sup>۱) تقدم ص (۱۸۳).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٤٦٤/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من رخــص فيهما إذا كانت الشمس مرتفعة (١٢٧٨)، وأحمد فـ مستده (1/3-1).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في صلاة العسافرين وقصرها، باب: استحباب ركعتي سنة الفجر والحث عليهما وتخفيفهما والمحافظة عليهما (٧٢٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في مواقبت الصلاة، باب: لا يتحسري الصلاة قبل غروب الشمس (٥٨٦)، ومسلم في صلاة المسافرين، باب الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها (٨٢٧).

وقبلَ صلاةِ المَغرب، وعند خروجِ الخطيبِ، حَتَّى يَفْرُغُ منَ الصّلاة،.........

لمعنى فيه، وهو الطلوع والاستواء والغروب، فيؤثر في إبطال غير النافلة، ويؤثـر في كراهـة النافلـة، لا في إبطالها. (وَ) كره التنفل (قبلَ صلاةِ المَغربِ). قـال في «معـراج الدرايـة»: لا يتنفـل بعـد الغروب، لقوله ﷺ: ﴿ بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْن صَلاةٌ إِنْ شَاءَ، إِلاَّ الْمَغْرِبَ ﴾ (١٠)، قال الخطابي: يعني: الأذان والإقامة. انتهي. وفي الاشتغال بالنافلة تأخير المغرب المستحب تعجيله، المكروه تأخيره. وعـن عمرﷺ: ﴿ أَنَّهِ صلَّى المغربَ، فــرأى كوكبَـاً، فـأعتقَ نَســمةً ﴾ "'، كــذا في ﴿ المجتبــى ﴾. ﴿ وسُـثل ابــن عمر، عن الركعتين قبل المغرب فقال: ما رأيت أحداً على عهد رسول الله ﷺ يصليهما ، "". رواه

أبو داود. وما روي « أنه ﷺ كانَ يرى الصحابة وهم يصلون ركعتين، فلم ينههم عنها » ١٠٠، فهو محمول على ابتداء الحال، ليعرف أن وقت الكراهة قد خرج بـالغروب، ولهـذا لم يفعلـه أحـد بعدهـم. قالـه « أبو بكر بن العربي »، وقال « النخعي »: هي بدعة، أي: صلاة الركعتين قبل المغرب، وإذا اتفق الناس على ترك العمل بالحديث المرفوع، لا يجوز العمل به، لأنه دليل ضعفه. قاله الزيلعي، ولكن بحث « الكمال بن الهمام» بأن حديث ابن عمر لا يقتضي ثبوت الكراهة، بل نفي المندوبية. والتأخير قليلاً مستثنى كما ذكر في « القنية »، والركعتان لا تزيد على القليل، إذا تجوز فيهما. وفي ا صحيح البخاري، أنه ﷺ قال: «صَلُوا قَبْلَ الْمَغْرِبِ رَكْعَتَيْنِ» (٥٠ وهو أمْرُ نـدْبٍ، وهـو الـذي ينبغـي عتقاده في هذه المسألة، وما ذكروه في الجواب لا يدفعه، والله الموفق. (وَعِنْدَ خُرُوْجِ الخَطِيْبِ) مـن خلوته، وظهوره للناس، أو قيامه من بينهم للصعود على المنبر للخطبة، (حَتَّى يَفُـرُغَ مـنَ الصَّلاةِ) لإجماعهم على أن الخروج قاطع الصلاة. وروى ابن أبي شيبة في مصنفه عن علي وابن عباس وابسن ممرالة: ﴿ كَانُوا يَكُرُهُونَ الصَّلاةَ والكَلامَ بَعْدَ خُروج الإِمَام ﴾ (") وقول الصحابي حجة. وكذا يكسره لتَّنفل وقت ساثر الخطب، كخطبة العيدين، وخطب الحج، والنكاح، والختم، والكسوف، على قول لشافعي، والاستسقاء على قول الصاحبين. وسنذكر تمامه في الجمعة إن شاء الله تعالى.

١) أخرجه الطبراني في الأوسط (١٧٩/٨). (٢) لم أهتدِ إليه فيما بين يدي من المراجع.

٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الصلاة قبل المغرب (١٢٨٤).

٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الصلاة قبل المغرب (١٢٨٢). ٥) أخرجه البخاري في التجهد، بـاب: الصلاة قبـل المغـرب (١١٨٣)، وأبـو داود في الصلاة، بـاب: الصلاة قبـل

المغرب (١٢٨١).

٦) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في الجمعة، باب: في الكلام إذا صعد الإمام المنبر وخطب (٣٣/٢).

(وَ) يكره التنفل (عِنْدَ الإِقَامَةِ) لكل صلاة فريضة، وعليه نـص محمد في « الأصل»، إلاَّ ركعتي الفجر، وصرح شارح « المنية » بعدم الكراهة في غير الإقامة للجمعة، أخذاً من مفهوم تقييد « قاضي خان؛ و« الخلاصة» بيوم الجمعة، وفيه تساهل، لأن المفهوم لا يعارض المنطوق، فلذا قلنا: تبعاً لما في « الأصل»، إذا أخذ في الإقامة كره التطوع (إلا سنة الفجر)، فإنه يأتي بها إذا كان يـدرك الثانيـة أو التشهد، على الخلاف الذي ستعلمه لأن لكل مِنْ سنَّةِ الجماعة وسنة الفجر فضيلة عظيمة، فإذا أمكنه الجمع بينهما فعله، وإلا دخل مع الإمام، لأنه ورد الوعد في سنة الفجر دون الوعيد(١٠). وقد ورد الوعيد في ترك الجماعة"، فكان إحراز الجماعة أهم، ولأن ثوابها أعظم، لأنها مكملة ذاتية، والسنة مكملة خارجية، والذاتية أقوى. وسنذكر تمامه إن شاء الله تعالى. ﴿وَ) يكره التنفل ﴿قَبْلَ) صلاة (العِيْدِ، وَلَوْ) تنفل (في المَنْزل، وَ) يكره التنفل (بَعْدَهُ) أي: العيد، (في المَسْجِدِ) أي: مصلى العيد، في اختيار الجمهور، ٩ لقول ابن عباس، أنَّ رسول الله ﷺ خرجَ فصلَّى بهمُ العيــدَ، لم يُصلُّ قبلَها ولا بعدَها» (٣). متفق عليه. وقيدنا بكون التنفل بعده، في مصلى العيد، لأنه لا يكره أن يتنفل في المنزل، لقول أبي سعيد الخدري، الله عَن النَّبِيُّ ٤ يُكَانَ النَّبِيُّ ٤ يُصَلِّي قَبْلَ الْعِيدِ شَـيْنًا، فَإِذَا رَجَعَ إِلَى مَنْزله صَلَّى رَكْعَتَيْن ﴾ (أ) رواه ابن ماجه. (وَ) يكره التنفل (بين الجَمْعَيْن في) جمع (عَرَفَةَ)، ولـو بسنة الظهر التي بعده، على الصحيح ا لأنَّ النبيَّ الله يُصَلِّ بَيْنَهُمَا شَيْئًا ٥ (٥)؛ (وَ) جمع (مُرْدُلِفَةَ)، ولو بسنة المغرب، على الصحيح، ﴿ لأنَّهُ عليه الصلاة والسلام لمْ يَتَطَوَّعُ بَيْنَهُمَا ﴾ (١) متفق عليه.

<sup>(</sup>١) وهو قوله ﷺ: وَرَكْمَنَا لَفَجَرِ خَيْرَ مِنْ النَّبُنَا وَمَا فِيهَا هَ، أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب ركعتي الفجر (٧٢٥) وفي روية وصَّلُوهَا وَإِنْ طَرَدَتُكُمْ الْخَيْلُ، أخرجه أبو داود في الصلاء، باب: في تخفيفها (١٢٥٨).

<sup>(</sup>٢) وهو نول ﷺ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِه لَقَدْ هَمَسَتُ أَنْ أَشَرُ بِحَفْسٍ فِيَحَظْبَ ثُمَّ أَشَرُ بِالسَاوَة فَيَوْفَقُ لَهَا تُسَمَّ أَنْ أَشَرُ بِحَفْسٍ فِيضَاء أَمْرُ بِالسَّاوَة فَيُؤَقَّ مَنْ أَشَرَ رَجُلاً فَيُوثُمُ فَسُلَى ثُمُّ أَخَالِفَ إِلَى بِجَالَ فَأَحْرُقُ عَلَيْهِمْ بِيُرْتَهُمْ أَهِ، أَحْرِجه البِخاري فِي الجماعة بابِ وجوب صلاة الجماعة (١٤٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في العيدين؛ بأب: الخطبة بعد العيد (٩٦٤)، ومسلم في الصلاة، باب: ترك الصلاة قبل العيسد وبعدها في العصلي (٨٨٤).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الصلاة قبل صلاة العيد وبعدها (١٢٩٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الحج، باب: حجة النبي ﷺ (١٢١٨)، وأبو داود في المناسك باب: صفة حجة النبي ﷺ (١٩٠٥). .

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في الحج، باب: من جمع بينهما ولم يتطوع (١٦٧٣)، ومسلم في الحج، باب: حجـة النـــي ﷺ (١٢١٨).

وعندَ ضِيقِ وقتِ المكتوبِة، ومُدافعةِ الأَخْبَيْنَيْ، وحضورِ طعامٍ تَتُوقَهُ نفسُهُ، وما يشغَلُ البالَ، ويُجلُ بالخُسُوعِ. (وَ) يكره التنفل (عندَ ضِيقِ وقتِ المكتوبِة)، لتفويته الفرض عن وقته. (وَ) يكره التنفل، كــالفرض حال (مُدافَعَةِ) أحد (الأَخْبَشِيْنِ) ''، البول والغائط. وكذا الريح. وسيأتي تتمته'' إن شــاء الله تعــالي.

(وَ) يكره التنفل كالفرض وقت (حضورِ طعام تَتُوقُهُ نفسُهُ، و) عند حضور كــل (مــا يشـــفَلُ البــالُ) عند استحضار عظمة الله، والقيام بحق خدمته، (ويُخِلُ بالخُشُوع) في الصـــلاة بــلا ضــرورة، لإدخــال

تنبهه: قدمنا كراهة تأخير العشاء إلى ما بعــد نصـف اللبـل، وليـس ذات الوقــت مكروهــا، أي: المكروه التأخير، خشبة غلبة النوم، وقد ظن بعض الجهال من أهل زماننا كراهة التنفل، مثل كراهــة التأخير للفرض. وقد علمت استحباب تأخير الوتر، وليس إلا لطلب ختم التنفل آخر الليل بــه، وإذا

أوتر أول الليل، فالتهجد مطلوب أيضاً، فلينتبه له.

بحضرة الطعام (٥٦٠). (٢) ص (٣٦٤).

(١) لقوله ﷺ: 9 لا صَلاةً بِحَضْرَةِ الطُّعَامِ وَلا هُو يُدَاقِعُهُ الْأَخْنَثَانِ؛، أخرجه مسلم في المساجد، باب: كراهة الصلاة

- ۱۸۹ -

#### باب الأذان

لما ذكر الأوقات وهي أسباب، وفي الحقيقة إعـلام للوجـوب، لأن الوجـوب في الحقيقـة مضـاف إلى إيجاب الله تعالى، وهو غيب عنا. وقد جعل الله سبحانه وتعالى برأفته الكاملة، ورحمته الشاملة، الأسباب الظاهرة إعلاماً على إيجابه الغيبي ذكر الأذان الـذي هـو إعـلام لتلـك الإعـلام، فتناسبا من حيث الإعلام، وقدم الأوقات على ذكر الأذان، لما فيها من معنى السببية في حق العباد، والسبب مقدم على العلامة لقربه، ولأن الأوقات إعلام في حق الخواص، وهم العلماء والأذان في حق العوام، فقدم ما اختص بالخواص لزيادة مرتبتهم. وقال اشيخ الإسلام بدر الدين ،: حقيق بالمسلم أن يتنبه بالوقت، فإن لم يُنبِّهُ الوقتُ، فلينبهه الأذانُ، ثم الكلام هنا في ثبوته، وتسميته، وأفضليته، وتفسيره لغة وشريعة، وسبب مشروعيته، وسببه، وشرطه، وحكمه، وركنه، وصفته، وكيفيته، ومحل شرع فيه، ووقته، وما يطلب من سامعه، وما أعد الله من الثواب لفاعله. أما ثبوته: فبالكتاب، وهو قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَ الصَّلَوْقِ [المُتَافِقَة: ٨٥]. والنداء إليها ليس إلا الأذان، وبالسنة ١٠٠. وأما تسميته: فاختير لفظ الأذان، لأنه من باب التفعيل، كالسلام. وكررت فيه الأذكار من الشهادتين والتكبير. وفي " البدريــة ": إنما سمى أذانــأ، ولم يسم شهادة، وإن كانت موجودة فيه؛ لأن المقصود من شرعيته الإعلام. وفائدة التكبير والشهادتين فيم ليعلم المؤذنُ الناسَ أنه لا يخالفهم فيما يدعوهم إليه، ويعلمون أنه أمين في هذا، فيقبلون قولـــه. ولهـذا أشار النبي على الله المَامُ صَامِنٌ، وَالْمُؤَذَّنُ أُمِينٌ ، ". وأما أفضليته: فعندنا الإمامة أفضل من الأذان، لمواظبة النسبي ﷺ [ عليها ]" . وكذا الخلفاء الراشدون من بعده، وقول عمرﷺ: ٥ لـولا الخلّيفا لأذنتُ ، لا يستلزم تفضيله عليها، بل مراده لأذنت مع الإمامة، لا مع تركها، فيفيد أن الأفضل كون الإمام هو المؤذن، وهذا مذهبنا، وعليه كان أبو حنيفة رحمه الله، كما في « فتح القدير ».

ومعناه لغة: الإعلام. قال الله تعالى: ﴿ أَذَنَّ يَنَ اللَّهِ ﴾ [اللَّهَا: ٣] وشريعة: إعلام مخصوص بألفاظ في أوقات مخصوصة. وسبب مشروعيته على المشهور: أن عليه الصلاة والسلام، لما قدم المدينة، كان يؤخر الصلاة تارة، ويعجلها أخرى، وبعض الصحابة كان يبادر حرصاً على الصلاة مع

<sup>(</sup>١) سيأتي بعد قليل. (٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٢٧/١).

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٢٥٥/١).

<sup>(\$)</sup> أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٤٨٦٨)، والبيهقي في السنن الكبرى (٤٣٣/١) وكلاهما بلفظ: ولو كنت أطبق الأذان مع الخليفا لأذنت.

النبي ي المنافقة بعض مقاصده، وبعضهم يشغله ذلك عن المبادرة لظن التأخير، فشاور الصحابة بأن ينصبوا علامة يعرفون بها وقت صلاة النبي ي المهادرة تفو الجماعة، فقال بعضهم: تنصب رايت، إذا لرآها الناس، أذن بعضهم بعضاً، فلم يعجبه ذلك، وأشار بعضهم بفسرب الناقوس، فكرهه لأجل النصارى، وبعضهم بإيقاد النار، فكرهه لأجل النصارى، وبعضهم بإيقاد النار، فكرهه لأجل المهود، وبعضهم بإيقاد النار، فكرهه لأجل المعوس، فتفرقوا قبل أن يجتمعوا على شيء، قبال عبد الله بن زيد الأنصاري صاحب الأذان، لا صاحب الوضوء: [ فبت ] " لا يأخذني النوم، وكنت بين النائم واليقظان، إذ رأيت شخصاً نزل من السماء، وعليه ثوبان أخضران، وربيده شبه الناقوس، فقلت: أنبي هذا الناقوس، ققال: ما تصنع به؟ فقلت: أذهب به إلى النبي ملى النبي النبي المنافرة واصلانا، فقال: ألا أدلك على ما هو خير من هذا؟ فقلت: نم مكث هنهة، ثم قال مثل

فقلت: أذهب به إلى النبي على يضرب به وقت صلاتنا، فقال: ألا أدلك على ما هو خير من هذا؟ فقلت: نعم، فقام على جذم حائط، أي: أصله، مستقبل القبلة، فأذه، ثم مكت هنههة، ثم قال مشل ذلك، وزاد في آخره، قد قامت الصلاة مرتين، فأتيت النبي على فأخرته بذلك، فقال: «رُويًا صِدْقي أو ذلك، وزاد في آخره، قد قامت الصلاة مرتين، فأتيت النبي على المنافئة وعلى بلال، فقال: «رُويًا صِدْقي أو عَلَى بيت أرملة كان أعلى سطوح بالمدينة، وجعل يؤذن فلما سمع عصر الله، فأقيتها، فقام على بيت أرملة كان الملك، فقيل: جبد الله إلا أنه سبقن، فقال النبي على: «الحمد لله وإنه لأثبت، الله وحداً، ويقول: طاف بي الملك، فقيل: جبريل، وقيل: غيره، وروي أن سبعة من الصحابة رأوا تلك الرؤيا في ليلة واحدة. كذا الملك، فقيل: جبريل، وقيل: غيره، وروي أن سبعة من الصحابة رأوا تلك الرؤيا، ويقول إلى ما هو من معالم الدين؛ فيقولون: ثبت بالرؤيا، وإنما طريقة الوحي، قلما: ثبت الأذان بأمره عليه الصلاة والسلام لا بالمنام وحده، وقيل: نزل به جبريل عليه الصلاة والسلام على النبي على، معراج الدراية »، وفي ه سنن أبي داود » حكى ألفاظ الأذان وهي معلومة. وفي كان سبأ، كذا في «معراج الدراية»، وفي ه سنن أبي داود » حكى ألفاظ الأذان وهي معلومة. وفي حديث «المعراج»: إن الملك الذي خرج من الحجاب الذي يلي عرش الرحمن، أذَّنَ. وهو يدل على من التعليم كان ليلة الإسراء، إلا أنه لم يعمل به إلا بعدما رأه عبد الله، وشرع في السنة: الأولى من

الشبور: البوق. المعجم الوسيط، مادة / شبر /.

<sup>(</sup>١) الشبور: البوق. المعجم الوسيط، مادة / شبر /. (٢) في المخطوط (كنت) والصواب ما أثبتناه من المبسوط للسرخسي (١٢٧/١).

 <sup>(</sup>٣) أُخرجه البيهقي في الصلاة، باب: بدء الأذان (٣٩١-٣٩١).

<sup>(</sup>۱) آخرجه البيهقي في الصلام، باب: بدء الا دان (۱۹۰۱ ۱۹۰۱). (2) أخرجه الحارث بن أبي أسامة في مسنده (۲۵۰۱).

الهجرة، وقيل: في الثانية، كما في « البرهان ». وسببه: دخول الوقت، وهو شرط لـه، ومنـه كونـه بلفـظ العربي، على الصحيح من عاقل. وشُرُط كماله: كون المؤذن ذكـراً صالحاً، عالماً بـالوقت، طـاهراً، متفقداً أحوال الناس زاجراً من تخلف عن الجماعة، صيتاً حسناً بمكان مرتفع، مستقبلاً. وحكمه: لزوم إجابته بالفعل. وركنه: الألفاظ المخصوصة. وصفته: سنة مؤكدة. وكيفيته: الترسل. ومحل شمرع فيه: المدينة المنورة. ووقته: أوقات الصلوات، ولو قضاء. ويطلب من سامعه الإجابة بـالقول كـالفعل، كما سنذكره''' مع بيان ألفاظه ومعانيها، إن شاء الله تعالى. وقد اعتنى بذكر وصفه فقال: (سُنَّ الأذانُ) " لما ذكرنا في بيان مشروعيته، وللمواظبة عليه، وليس بواجب، هـ والأصح، لأنه عليه الصلاة والسلام لما علَّم الأعرابي كيف يصلي، لم يذكر له الأذان "، (وَ) كذا (الإقامة) لم يذكرها له، فكان كلاُّ منهما (سُنَّة مؤكِّدَة)، وهي في قوة الواجب، وقال بعض مشايخنا: إنه واجب لقوله عليه الصلاة والسلام: « إذًا حَضَرَتِ الصَّلاةُ، فليُؤذَّنْ لَكُمْ أحدُكمْ، وليؤمكُم أكبُركُمْ " (1)، أمر، وهو للوجوب، وبما روي عن محمد رحمه الله أنه قال: لو أن أهل بلدة اجتمعوا على ترك الأذان، لقاتلتهم، ولو تركه واحد، ضربته وحبسته. وإنما يقاتل على ترك الفروض. والجواب: أنه قـال ذلك، لأنه وإن كان سنة، إلا أن تركه بالإصرار استخفاف بالدين فليزم القتال، وقيل: لا يـدل قولـه على الوجوب. فإنه روي عنه أنه قال: لو تركوا سنة من سنن رسول الله على الله الله الله عليها، ولو تركها واحد لضربته. وعن أبي يوسف يحبسون ويضربون. وهو يدل على تأكيده. وقيل عـن محمد: فـرض كفاية. وقيل: إذا كانت السنة من شعائر الدين يقاتل عليها. وَكِلا القَولين بالوجوبِ والسنَّة قريبان،

في نَظْم شعر ممن يَحْفَظهُمُ انتَفَعَا سُن الأذانُ لست قَدْ نَظْمتُسهُمُ وَقُت الحريق، وللحَرب الذِّي وَقَعَا فُرضُ الصَّلاة، وفي أُذن الصَّغير وفي فَاحْفَظُ لَسُنَّةً مَنْ لَلدَّيِنَ قَدْ شَرَعًا خَلْفَ المُسَافِرِ، والغَيْلان، وإنْ ظَهَرَتْ

> زاد العلامة ابن عابدين (٢٥٨/١) في حاشيته: وَزِيْدَ أُربَعَاةٌ: ذُوْ هَامٌ، أَوْ غَضَاب

مُسَافِرٌ ضَلَّ في قَفْرٍ، وَمَن صُرعَا

(٣) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في وصف الصلاة (٣٠٢).

<sup>(</sup>۱) ص (۲۰۵).

 <sup>(</sup>٢) يسن الأذان في مواضع غير أوقات الصلاة نظمها بعضهم بقوله:

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الأذان، باب: من قال ليؤذن في السفر مؤذن واحد (٦٢٨)، ومسلم في المساجد، باب: من أحق بالإمامة (٦٧٤).

للفرائض، ولو منفرداً أداءً أو قضاءً، سفراً أو حَضَراً، للرّجال. وكُرهَا للنّساء. ويُكَبِّرُ في أوّلهِ أربعاً،......

لأن السنة المؤكدة بمنزلة الواجب في لحوق الإثم بالترك. وقال عامة مشايخنا: إنهما سنتان مؤكدتان (لِلْفَرَائِض)، احترازاً عن غيرها، فلا يؤذن لعيد واستسقاء وكسوف وتراويح وجنازة ووتر، فـلا يقـع

أذان العشاء للوتر، على الصحيح، والجمعة من الفرائض، لأنــه ﷺ كــان يــؤذن في عــهده للصلــوات الخمس والجمعة دون غيرها. وكذلك الأئمة من بعده، إلى يومنا. فيؤذن للفرض (وَلُوْ) يصليم

(مُنْفُردًأ)، لأنه سنة الصلاة. وقد ورد في خصوص المنفرد ما رواه أبو داود والنسائي. قال ﷺ:

﴿ يَعْجَبُ رَبُّكَ مِنْ رَاعِي غَنَم فِي رَأْس شَّظِيَّة يُؤَذِّنُ بِالصَّلاةِ، وَيُصَلِّي، فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: انْظُرُوا إِلَى

عَبْدِي هَذَا، يُؤَذِّنُ، وَيُقِيمُ الصَّلاةَ، يَخَافُ مِنِّي، قَدْ غَفَرْتُ لِعَبْدِي، وَأَدْخَلْتُهُ الْجَنَّةَ ، (١٠). وعن سلمان الله المان

قال: قال رسول الله 幾: ﴿ إِذَا كَانَ الرَجلُ بِأَرْضَ فَحَانَتِ الصَّلاةُ، فَلِيَتُوضَّأْ، فَإِنَ لَمْ يَجِدُ مَاءُ فليتيمَّمْ،

فإذًا قَامَ صَلَّى مَعَهُ مَلَكان، وإذَا أذَّنَ وأقَامَ صَلَّى خَلْفَهُ مِنْ جنسودِ الله مَا لا يُسرَى طَرَفَاهُ ٥". رواه عبـد

بهذا الذكر نشر ذكر الله ودينه في أرضه. وتذكير لعباده لمن لا يرى شخصهم في الفلوات من العباد وصالح الجن، فيؤذن سواء صلى (أداءً أوْ قضاءً، سفراً أوْ حَضَراً)، كما فعله النبي على الله ويأتي به المصلي في بيته في المصر ندباً، وكره ترك المسافر الإقامة، لا الأذان، ولا يكره للمقيم تركهما، لسو

الرزاق. وبهذا ونحوه عرف أن المقصود من الأذان لم ينحصر في الإعلام، بل كُلٌّ منهُ ومن الإعلان،

لما روي عن أنس وابن عمر من كراهتهما لهن(١٠)، ولأن مبنى حالهن على الستر، ورفع صوتهن حرام.

أذن وأقيم في المسجد، وصلى منفرداً في بيته، وإنما يسن الأذان والإقامة (للرّجال. وكُرهَـا للنّسـاء) (وَ) أشار إلى ضبط ألفاظ الأذان بقوله: ( يُكَبِّرُ في أوَّلهِ أربعاً)، احترازاً عما قيل عـن أبـي يوسـف، وعن رواية الحسن، أنه يكبر مرتين في أوله، فيقول: الله أكسبر، الله أكبر، الله، أكبر، الله أكبر،الله علم

للمعبود لذاته. وأكبر إما مأخوذ من كبر، بمعنى عظم، فإنه عظيـم القـدر، وإمـا مـن كـبر، أي: أسـنّ،

ويراد به القديم ها هنا. وأكبر للتفضيل، وتقديره: الله أكبر. أي: أجل وأعظم من كل مــا اشــتغلتم بــه، (١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الأذان في السفر (١٢٠٣)، والنسائي في الأذان، باب: الأذان لمن يصلي وحده

(٦٦٥)، وأحمد في مسنده (١٥٧/٤).

(٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه في الصلاة، باب: الرجل يصلي بإقامة وحده (٥١٠/١).

(٣) لما روى عمران بن حصين: ٩ أن رسول الله ﷺ كان في مسير له فناموا عن صلاة الفجر، فاستيقظوا بحر الشمس، فارتفعوا قليلاً حتى استقلت الشمس، ثم أمر مؤذناً فأذن فصلى ركعتين قبل الفجر، ثم أقام، ثم صلى الفجر ١٠. أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من نام عن الصلاة أو نسيها (٤٤٣).

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٠٢/١)، عن على ١٤٠٠٠

وعمله أوجب، فاشتغلوا بعمله، واتركوا أعمال الدنيا. وكان السلف رحمهم الله، إذا سمعه االأذان، تركوا كل شيء كانوا فيه، ويجزم الراء، أي: يسكنها في التكبير، ويسكن كلمات الأذان والإقامة، لما روي عن إبراهيم [ النخعي ](١٠، أنه قال: شيئان يجزمان، كانوا لا يعرفونهما: الأذان، والإقامـة. قـال الزيلعي: يعني: على الوقف. لكن في الأذان حقيقة، وفي الإقامة ينوي الوقف. انتهي. أي: للحدر فيها. وروي ذلك عن النخعي موقوفاً عليه، ومرفوعاً إلى النسبي ﷺ أنه قىال: « الأذَانُ جَـزْمٌ، والإقَامَةُ جَزُّمٌ، والتَّكْبِيرُ جَزْمٌ» (٢). وقال 3 أبو العباس المبرد»: الراء في قوله الله أكبر موقوفة في افتتاح الصلاة. وكذلك الراء الثانية في الأذان، كقوله: حي على الصلاة، وحيي على الفلاح موقوفة الهاء والحاء. كذلك سمعنا، ولم نسمع أن تضم الراء، وإنما فعل ذلك العوام. كذا في ٥ مجمع الروايات ١، فليتأمل فيما قاله في ( البحر ) [ عن ( المضمرات ) ] (")، إنه بالخيار في التكبير، إن شاء ذكره بالرفع، وإن شاء ذكره بالجزم، وإن كرر التكبير مراراً، فالاسم الكريم مرفوع [ في كل مرة ](١)، وذِكْرُ أكبر فيما عدا المرة الأخيرة بالرفع، وفي المرة الأخيرة هو بالخيار، إن شاء ذكره بالرفع، وإن شاء [ ذكره ]<sup>(ه)</sup> بالجزم. انتهى. ثم يقول المؤذن: أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إلــه إلا الله، أي: أجــزم، وأتحقـق أن لا معبود بحق إلا الله، وهو إعلام منه أني غير مخالف لكم فيما دعو تكم إليه، وشهدت بـ ممن الألوهية لله وحده لا شريك له، فاتبعوا أمره، فإنه لا ينفعكم أحــد إلا الله، ولا ينجيكم مـن عذابــه أحد إن لم تؤدوا أمره، وتُصَدِّقوا رسولَه في الأمر، بإقامة الجماعة. وهذا معنى قوله: أشبهد أن محمداً رسول الله، أشهد أن محمد رسول الله، ثم يقول: حمى على الصلاة، حمى على الصلاة، أي: هلمو ا وبادروا وعجلوا، وأسرعوا إلى الخير الذي فيه الفلاح والنجاة، وهو أداء الصلاة، فإنه قد حمان وقتها، فأقيموها ولا تؤخرها عن وقتها، وصلوها بالجماعة. ثم يقول: حي على الفلاح، حيى على الفلاح.

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٢) ذكره المجاورتي في كشف الخفاء ( /٣١٣)» والقاري في المصنوع (٥٥)، قال الشيخ عبد الفتاح - رحمه الله -: هذا، ا ولا تغتر بذكر بعض الفقهاء من أجلة الحنفية والشائعية لهلة الجملة: (الأذان جزم» والإقامة جزم» والتكبيير جزم) حديثاً نبروياً في كتب الفقه، فقد علمت أنها من كلام إيراهيم النخمي، وليس يحنيث نبري، والمحول عليه في هذا الباب قول المحدثين لا الفقهاء على جلالة قدرهم، إذ كما قال شبيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تصالى في مقدمة تعليقه على « السيف الصقيل في الرد على ابن زفيل» لتقي الدين السبكي (ص ٢-٥)، إنما يكون التحويل في كل علم على أثنت دون من سواهم، لأن من يكون إماماً في علم كثيراً ما يكون بعنزلة العامي في علم آخر.

<sup>(</sup>٥-٤-٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (٢٧٢/١).

# وَيُثَنِّي تَكْبِيرَ آخِرهِ، كباقي ألفاظه، ولا تَرْجِيعَ في الشَّهادتين.....

والمعنى مثل ما قبله، أي: أسرعوا إلى النجاة والسعادة، فإن الصلاة سبب للنجاة والسعادة فأقيموها لتنجوا من عذابه، والفلاح هو: الفوز بالبقاء، والخلود في النعيم. يقال للفائز مفلح، ولكل من أصاب خيراً: مفلح، وأصل الكلمة من قول العرب عن دعائمهم إلى الطعام: حي على الشريد، أي: هلموا إلى تناول الثريد وأكله. يقال: حي إلى كذا، وحمى على كـذا، أي: أقبـل إليـه، ومنـه قـول ابـن مسعود، الله عنه الله المُعالِحُونَ، فَحَيَّ هَلا بعُمَرَ اللهُ أي: أسرع بذكر فضائله وشمائله. وفيه ثلاث روايات: فحي هل بعمر، وحي هلاُّ بعمر، وحي هلا بعمر، بسكون اللام، وموقوفاً ومنوناً، (وَ) بعـده (يُثَنِّي تكبيرَ آخِرهِ)، فيقول: [ الله أكبر، الله أكبر، عوداً إلى الإجلال والتعظيم، وليكون ](" أدعى إلى المسارعة للطاعة والعبادة والإجابة. فإن النفس داعية إلى العصيان، مجبولة على الطغيان، ثم يختمه بكلمة التوحيد على جهة التجريد، فيقول مذعناً بـالإخلاص لله: لا إلـه إلا الله تنبيــهاً للموحدين، وحجة قائمة على رؤوس الجاحدين. وقوله (كَبَاقِي أَلْفَاظِهِ)، أي: إنَّ باقي الكلمات بعــد التكبير أربعاً في أوله تُثنِّي، وقد ذكرناها، وقيل: الحكمة في تكرير كلماته تعظيم شأن الصلاة في نفس السامعين ورجاء الثواب من الله، لأنا نتكلم بـه، (ولا تَرْجِيـعَ) هـو أن يخفض بالشـهادتين صوته، ثم يرجع فيرفع بهما صوته (في) كلمتي (الشُّهادتين)، لأن الروايات متفقة على أن بلالأره الله اللُّ لم يكن يرجع، ولأن المقصود من الأذان، قوله حيى على الصلاة، حيى على الفلاح، ولا ترجيع فيهما، ففيما سواهما أولى. كذا في « معراج الدراية »، ولأنه ليس في أذان المَلَك النَّازل"، وعليه أذان بلال. وما قيل أنه رجُّع، لم يصح. وعدم الترجيح في أذان غير أبي محذورة دليل على عدم كون، من أجزائه. وترجيع أبي محذورة من خصائصه، لأمر قام به، فأمره النبي ﷺ بالترجيع حالة التعلم(١٠)، ليحسن تعليمه، وهو كان عادة النبي ﷺ في التعليم، فظن أنه أمره بالترجيع، أو لكونـه كـان في جاهليته يبغض النبي ﷺ أشد بغض، ففعله لزيادة محبته بعــد إسلامه، وزيـادة إخلاصـه في إيمانـه، وقيل غير ذلك، وقال صاحب « البحر » : الظاهر من عباراتهم، أي: مشايخنا أن الترجيع عندنا مباح فيه، ليس بسنة ولا مكروه. وكان للنبي على ثلاثة مؤذنين، بلال وأبو محذورة، [ واسمه سمرة، وابن أم مكتوم واسمه عمرو، فإذا غاب بلال أذن أبو محذورة ](ه)، وإذا غاب أبو محذورة أذن عمرو،

(١) أخرجه أحمد في مسنده (١٤٨/٦)، والحاكم في المستدرك (١٠٠/٣). (۳) تقدم ص (۱۹۱).

(٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

(٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: كيف الأذان (٥٠٠).

(٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب) والصواب ما أثبتناه من المخطوطة (م) والبحر (٢٧٠/١).

(والإقامةُ مثلهُ) في تربيع التكبير ابتداء، وتثنية باقى الكلمات وترتيبها، كما فعل الملك النَّازل بتواتر الآثار، أذَّن مَثْنَى مَثْنَى، وأقام مثنى مثنى، ولأنها لو كانت فرادى لأفرد قوله قد قـامت الصـلاة، إذ هي الأصل فيهما، وما سميت إقامة إلا لأجلها، تسمية للكل باسم البعض، وقال « إبراهيم النخعي »: كانت الإقامة مثل الأذان، حتى كان هؤ لاء الملوك فجعلوها واحدة للسرعة، إذا خرجـوا، يعني: بني أمية. (وَيَزيدُ) المؤذن (بَعْدَ فَلاح الفَجْر)، أي: بعد قوله حي على الفلاح، (الصَّلاةُ خيرٌ منَ النَّوم)، ويقولها (مَرَّتَين) لما روي ٩ أنَّ بلالاً جَاءَ إلى حُجرةِ عائشةﷺ بعدَ الأذان، فقال: الصلاةَ يا رسولَ اللهِ، فقالتُ له: إن الرَّسولَ لنَائِمٌ، فقال: الصلاةُ خَيرٌ مِنَ النَّوم، فَلَمَّا انْتَبَهَ أَخْبَرَ ثُـهُ ﷺ بِذَلِـكَ فاسْتَحْسَنهُ النبي ﷺ وقال: « افْعَلُهُ في أَذَانِكَ ». وفي معجم الطبراني عن عائشةﷺ قــالت: جَـاء بـلالٌ إلى النبيِّ ﷺ، يُوذنهُ بِصلاةِ الصُّبْح، فوجَدَهُ نائماً، فقال: الصَّلاةُ خيرٌ من النَّوم، فأُقرتْ في أذَانِ الصُّبْح» (١). وفي رواية فقال النبي ﷺ: 9 مَا أحْسَنَ هـذا يـا بـلال، اجْعَلْـهُ في أَذَانِـكَ ، (١). وهـو للنـدب بقرينة قوله: «ما أحسن هذا»، وفي رواية أخرى: « إذا أذَّنْتَ للصّبح» "، ولأنه وقت نـوم وغفلة، فخص بزيادة الإعلام دون العشاء، لأن النوم قبل العشاء مكروه ونـادر. وإنمـا كـان النـوم مشـاركاً للصلاة في الخيرية، لأنه قد يكون عبادة، إذ كان وسيلة إلى تحصيل طاعة أو تمرك معصية، ولكونم راحة في الدنيا، والصلاة راحة في الآخرة، وراحة الآخرة أفضل. وروى عن أبي حنيفة أن قوله: الصلاة خير من النوم بعد الأذان، لا فيه، وهو اختيار الإمام الجليل «أبي بكر محمد بن الفضل البخاري»، رحمه الله. وقال الإمام « الطحاوي»، رحمه الله، التثويب في نفس الأذان، وهو المأخوذ. وعليه عمل الناس، كذا في « المستصفى»، لما في حديث أبي محذورة، أنه عليه الصلاة والسلام قـال: ﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِي صَلاةِ الصُّبْحِ، قلت: الصَّلاة خيرٌ مِنَ النَّوم، اللهُ أكبرَ، اللهُ أكبرَ لا إلَه إلا الله ؛ ( رواه أبو داود والنسائي وعن أنس قال: من السنة إذا قال المؤذن في صلاة الفجر: حي على الفلاح، قال: « الصلاة خير من النوم مرتين » (°). رواه الدارقطني، وقـول الصحـابي مـن السـنة. حكمـه الرفـع علـي الصحيح، وللتعارف من زمن النبي ﷺ إلى يومنا هذا. والعرف والعادة ما استقر في النفوس من جهـة

(٢) أخرجه الطبراني في الكبير (٣٥٥/١).

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الأوسط (٣٠٩/٧).

 <sup>(</sup>٣) ذكره الحسيني في البيان والتعريف (٢٨/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: كيف الأذان (٥٠٠)، والنسائي في الأذان، باب: الأذان في السفر (٦٣٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الدارقطني في سننه (٢٤٣/١).

وبعدَ فلاح الإقامة: قد قامتِ الصَّلاقُ، مرَّتِين، ويتمهّلُ في الأذان، ويُسرعُ في الإقامةِ، ولا يُجْزِئُ بالفارسيّة، وإنْ عَلِيمَ أَنّه أَذَانٌ، في الأظهر، ويُستَحَبُّ أَنْ يكونَ المؤذّنُ صالحًا،...............................

قضايا العقول وتلقته الطباع السليمة بالقبول. سئل النبي ﷺ عن الخميرة يتعاطاه الجيران، فقال: «مَا رَآهُ المسلمونَ حَسَنَاً فهوَ عِنْدَ اللهِ حَسَنٌ ﴾ ``. (وَ) يزيد (بعدَ فلاح الإقامةِ: قد قامتِ الصَّلاةُ)، ويقولها (مَرَّ تين). لما روينا في حديث المَلَك النَّازل، ولحديث أبي محذورة، وفيه قال: «علَّمنِي رسـولُ اللهِ الإقامةَ سبعَ عشرةَ كلمةً» ". ولأنه المقصود منها، وقد سميت به كما ذكرنــاه. ولا تكـره إقامـة غـير المؤذن برضاه عندنا، والأفضل أن يكون المقيم هو المؤذن، لما ورد في ذلك من الحديث". (وَيَتَمَهَّلُ) ويترسل (في الأذَّان)، بأن يفصل بين كل كلمتين بسكتة، (وَيُسْرعُ) أي: يَحْدُر، مـن بـاب قتل، (في الإقَامَةِ)، للتوارث ولحديث الترمذي، أنه ﷺ قال لبلال: « إذا أذنـتَ فترسلٌ في أذانـكَ وإذا أقمتَ فاحدُر ، (١٠) فكان سنة، فيكره تركه، والمقصود من الأذان الإعلام، والترسل فيه أليق، ومن الإقامة الشروع في الصلاة والحدر بها أليق، كذا في « البحر ». وقال الزيلعي مستدلاً بقوك ﷺ: « يَـا بِلالُ إِذَا أَذْنْتَ فَتَرَسَّلْ فِي أَذَانِكَ، وَإِذَا أَقَمْتَ فَاحْدُرْ، وَاجْعَلْ بَيْنَ أَذَانِكَ وَإِقَامَتِكَ قَدْرَ مَا يَفْرُخُ الآكِـلُ مِنْ أَكْلِهِ، وَالشَّارِبُ مِنْ شُرْبِهِ، وَالْمُقُتْصِرُ مِنْ قَضَاءِ حَاجَتِهِ » (٥٠ انتهى. وفي « مختصر الكرخسي »، روي عن أبي يوسف، عن أبي حنيفة قال: إن ترسل فيهما، أو حـدر فيهما، فـلا بـأس، وأحسـن ذلـك أن يترسل في الأذان ويحدر في الإقامة، لحديث بلال، قال في « الفتاوي»: ولـو ترسـل فيهما، [ أو حـدر فيهما ] (١) أو حدر في الأذان، وترسل في الإقامة أجزأه، ولكنه يكره ذلك. كدا في ٥ مجمع الروايات. (ولا يُجْزئُ) الأذان (بِالفَارِسِيَّةِ)، والمراد غير العربي من أي لسان، (وإنْ عُلمَ أنَّه أذانٌ، في الأظهر). وقيل: إن علم الناس أنه أذان جاز، وجمه الأظهر وروده بلسان عربي في أذانِ المَلَك النَّازِل، وكذا تلقي إلى يومنا هذا. (ويُسْتَحَبُّ أنْ يكونَ المؤذَّنُ: صالحاً)، الصالح هو: القائم بحقوق الله وحقوق العباد، والمراد هنا: أن يكون متقياً، ورعاً، لأنه يكون على المكان المرتفع، وبعض

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده (٣٧٩/١)، والحاكم في المستدرك (٧٩/٣)، بلفظ آخر.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الترجيع في الأذان (١٩٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: كيف الأذان (٥٠٢).

<sup>(</sup>٣) وهو قوله ﷺ: ٩ مَنْ أَذَّنَ فَهُوَ يُقِيمُ ٩، أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في الرجل يؤذن ويقيم آخر (٥١٤).

أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الترسل في الأذان (٩٥)، والبيهقي في الصلاة، باب: ترسيل الأذان وحذم الإقامة ( (٤٢٧/).

<sup>(</sup>٦) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (٢٧١/١).

عللاً بالسُّنَّة، وأوقاتِ الصَّلاةِ، وعلى وُضوءٍ، مستقبلَ القِبلةِ، إلاَّ أنْ يكونَ راكباً، و أنْ يجعلَ أصبعَيْهِ في أذنيه،

النساء في صحن الدار أو السطح، وليؤتمن على الأوقات، لقوله ﷺ: ﴿ لِيُؤَذِّنْ لَكُمْ خِيَارُكُمْ، وَلَيُؤمَّكُمُ أَقُرَّوُكُمْ» ("). رواه ابن ماجه وأبو داود، (عَالِماً بالسُّنَّة) المتعلقة بـالأذان ""، ليأتي بـه على وجهها، (وَ) أن يكون عالماً بعلامات (أوْقَاتِ الصَّالاِة)، ليأتي به في وقته، فيــؤدي النـاس العبـادة صحيحـة، (وَ) أَن يكون (على وُضوءٍ) لقوله على: ﴿ لا يُؤذنُ إلاَّ مُتوضَّى ١ ( مُسْتقبلَ القِبلةِ)؛ كما فعل الملك النازل، (إلاَّ أنْ يكونَ راكباً) مسافراً، لضرورة السير، لأن بلالاً أذن وهو راكب، ثم نزل، وأقسام على الأرض(''). ويكره الأذان راكباً في الحضر، في « ظاهر الرواية »، وعن أبي يوسف: لا بأس به، كما في « البدائع». (وَ) يستحب (أَنْ يجعلَ أصبعَيْهِ في أَذُنَيْهِ)، لقوله ﷺ لبلالﷺ: ٩ اجْعَلْ أصبعيكُ في أَذْنَيكَ، فإنَّه أَرْفَعُ لصوتِكَ " ( وإن جعل يديه على أذنيه فحسن، لأن أبا محذورة، الله ضم أصابعه الأربع، ووضعهما على أذنيه. وعن أبـي حنيفة رحمه الله، أنـه إن جعـل إحـدي يديـه علـي أذنيـه، فحسن، وإن لم يفعل فالأذان حسن، لأن الفعل ليس سنة أصلية، إذ ليس في أذان صاحب الرؤيا، ولم يشرع إلا لحكمة كونه أرفع للصوت، فيكون أبلغ في الإعلام؛ لأن الصوت يبدأ من مخارج النفس، فإذا سد أذنيه اجتمع النفس في الفم، ويخرج الصوت عاليــاً من غير ضرورة، ولا يستحب وضع الإصبع في الأذان حال الإقامة، لأنها تكون أخفض من الأذان.

تنبيه: لبيان فضل فاعله، قال على: ١ لا يَسْمَعُ مَدَى صَوْتِ الْمُؤَذِّن جِنٌّ، وَلا إِنْسسٌ، وَلا شَيْءٌ، إلا شَهدُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ٩ (١). رواه البخاري، وروى الإمام أحمد عنه ﷺ: ﴿ لَــوْ يَعْلَـمُ النَّـاسُ مَـا فِـي النَّـدَاءِ، لَتَضَارَبُوا عَلَيْهِ بِالسُّيُوفِ ١٤ ". وله بإسناد صحيح: ١ يغفرُ للمؤذن مُنْتَهَى أَذَانِهِ، ويستغفرُ له كلُّ رطب ويابس سمعهُ ، (١٨)، رواه البزار، إلا أنه قال: ويجيبه كل رطب ويابس، وفي ( النسائي ): ( ولهُ مثلُ أُجْر مَنْ صَلَّى مَعَهُ ﴾ (١) وللطبراني في ﴿ الأوسط ﴾ : ﴿ يدُ الرَّحمن فَـوقَ رَأْس المُؤذِّن، وإنَّهُ ليغفرُ لَهُ مَدَى

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في الأذان، باب: فضل الأذان (٧٢٦)، وأبو داود في الصلاة، باب: من أحق بالإمامة (٥٩٠).

<sup>(</sup>٢) كتربيع التكبير والترسل. ط.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في كراهيـة الأذان بغير وضوء (٢٠٠)، والبيهقي في كتـاب الصـلاة، باب: لا يؤذن إلا طاهر (٣٩٧/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٩٦/١). (٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٣٩٢/١).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الأذان، باب: رفع الصوت والنداء (٢٠٩)، والنسائي في الأذان، باب: رفع الصوت بالأذان (٦٤٤). (A) أخرجه أحمد في مسنده (١٣٦/٢).

<sup>(</sup>٧) أخرجه أحمد في مسنده (٢٩/٣).

<sup>(</sup>٩) أخرجه النسائي، في الأذان، باب: رفع الصوت في الأذان (٦٤٦).

### وأنْ يُحوِّلَ وجهَهُ بميناً بالصَّلاة، ويَساراً بالفلاح، ...........

صَوْبِهِ، إِنَّ بِلغَمَّ " ولمه فيه: \* أنَّ المؤذنينَ والملبينَ يَخرجونَ مِنْ قبورهِمْ يودُنْ المؤذن ويُلبّي المُلبّي "، وللإمام أحمد والترمذي عن ابن عمر، المُلبّي "، وللإمام أحمد والترمذي عن ابن عمر، المُلبّي، المُلكِّية عَلَى كُتْبَانِ الْمِسْكِ أَرَاهُ قَالَ يَومُ الْقِيَامَةِ، (اد في رواية يغبطهم الأولون والاخرون: عَبْدُ أَمَّ وَمَا مُؤمّ وَمُمْ بِهِ رَاصُونَ، وَرَجُلٌ يُنَادِي بِالصَّلَاةِ الْخَمْسِ فِي كُسلّ يَبُومُ وَلَيْكَ أَمَّ وَمُا وَهُمْ بِهِ رَاصُونَ، وَرَجُلٌ يُنَادِي بِالصَّلَاةِ الْخَمْسِ فِي كُسلّ يَبُومُ وَلَيْكَ الْمُ وَاللّهِ المُقْرَعُ الْخَمْسِ فِي كُسلّ يَبُومُ وَلَيْلَةً عَلَى كَتَبِيمِ مَنْ المُعْلِقَةِ الْمُونَاقِ الْمُعْلِقَةِ وَلِي اللهُ ابتفاءً المُعلقَلِقِيقِ عَنْ مَنْ المُعْلقَلِقِ وَمَعْلِيقَالُ وَاللّهِ وَرَجُلُ اللّهُ تَوْمُ لِللّهِ اللّهُ المُعْلقَلَ وَمِنْ اللّهُ إِنَّا لَمُؤلِقًا وَمِنْ اللّهُ اللّهُ إِنَّ اللّهُ اللّهُ وَاللّهِ وَرَجُلٌ لَمْ قومًا وَلِي اللهُ ابتفاءً وَجِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُؤلِقُ وَلَيْلُ الْمُؤلِقُ وَمُنْ اللّهُ اللهُ ا

راضون » ". كذا قاله ٥ الحمال ٥، وقوله اطول اعتاق يوم القيامه هين: اصون اسس ، ببت رجه. يعن. لطال عنقي إلى وعدك أي: رجائي. وقيل: أكثر الناس أتباعاً، لأنه يتبعهم كمل من يصلي بأذائهم. يقال: جاءني عنق من الناس، أي: جماعة، وقيل: بطول أعناقهم حتى [ لا يلجمهم ] " العَرقُ يوم القياد، وقيل: إعناق، بكسر الهمزة أي: هم أشدُّ الناس إسراعاً في السير. كذا في ٥ البحر ٥، (و) القيامة، وقيل: إعناق، بكسر الهمزة أي: هم أشدُّ الناس إسراعاً في السير. كذا في ٥ البحر ٥، (و) يستحب (أنْ يُحولُ وجهه يميناً بالصلاة، ويساراً بالفلاح)، لأن بلالأنتها لما بلغ حي على الصلاة مي على الفلاح عي على الفلاح على الصلاة من على الفلاح الله يترك ، حتى قيل: إنه إذا أذن للمولود، حول وقال ٥ الحلواني ٥: إذا كنان وحده على يحول، لأنه لا حاجة إليه. وكيفيته أن يكون الصلاة في اليمين، والفلاح في اليسار. وقيل: إن الصلاة في اليمين، والفلاح كي اليسار. وقيل: إن المالمة لحصول الإعلام في الجملة بغيرها من كلمات الأذان الباقية. ولا يزيل قدميه، لما رواه الدراطني عن بلال، قال: ٥ أمَرُن رسولُ الله على إذا أذن الدراطني عن بلال، قال: ٥ أمَرُن رسولُ الله على إذانًا أو أتمنًا أن لا نزيلَ أقدَامَنًا عَنْ مَن مُواضعها » (١٠٠٠) الدراقطني عن بلال، قال: ٥ أمَرُن رسولُ الله على المالية المنافرة أنه الذلولي القدامة الله المهابية الدراك المالية عن مَن واضعها » (١٠٠٠) الدراقطني عن بلال، قال: ٥ أمَرُن رسولُ الله على المالية المالية المالية المالية الشهرة المالية الما

(١) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٨١/٢). (٢) أخرجه الطبراني في الأوسط (٤٠٤).

<sup>(</sup>١) اخرجه الطبراتي في الاوسط (٢٨١/٢). (٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: فضل الأذان وهرب الشيطان عند سماعه (٣٨٧).

<sup>(</sup> ۱) آخرجه استام في الصلاعة بأب: فصل 31 دان وهراب السيعان عند اسماعه ( ۱۸۷ ). (٤) آخرجه الترمذي في صفة الجنة، باب: (۲۰) (۲۰۱۲)، وأحمد في مستده (۲۱/۲).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٢٤٨/١) والطبراني في الأوسط (١١٣/٩).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين منافط من المحظوط والصواب ما البتناه من فتح القدير (١٥٧١) والقبر التي في الأوسط (١٠٢٨). (٦) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٢٤/١) والطبر اني في الأوسط (١١٣/٩)

<sup>(</sup>٧) أخرجه الطبر لني في الأوسط (١١٣/٩). (١) في المخطوط (حتى يلحقهم) والصواب ما أنبتناه من البحر (٢٦٨٠). (٩) ما بين الحاصر تين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (٢٧٢/).

<sup>(</sup>١٠) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٧٧/١)، وقال: أخرجه الدارقطني في أفراده. . . . .

ويستذيرُ في صَوْمَمَتِهِ، ويَفْصِلُ بِين الأذان والإقامة بقَدْرِ ما يحضُّرُ الملازمونَ للصَّلاةُ مع مراحاةِ الوقتِ المُستَحَبِّ، وفي المَغرب بسكتة قَدَرُ قراءةِ فلاتِ آياتٍ قصارٍ، أوْ فلاتِ خَطَواتٍ، ويُتَوْبُ كقوله -بعد الأذات: الصَّلاةُ، الصَّلاةِ، ما مُصلَّمَ:

وفي ٥ القنية ٤: يحول للإقامة أيضاً. وفي ٥ السراج ٤: لا يحول فيها، لأنسها لإعلام الحاضرين، بخلاف الأذان، إعلام الغائبين، وقيل: يحول إذا كان الموضع متسعاً (وَيَسْتَذيرَ في صَوْمَعَته)، يعني: إن لم يتم الإعلام بتحويل وجهه مع ثبات قديمه، فإنه يستدير في المئذنة، ليحصل التمام، والصومعة: المنارة، وهي في الأصل متعبد الراهب، ذكره العيني، ولم يكن في زمنه على منذنة، وكان بالال يأتي سحراً لأطول بيت حول المسجد، لامرأة من بني النجار، فيجلس عليه، ينظر إلى الفجر، فإذا رآه أذن، (ويَفْصلَ بين الأذان والإقامة). لأن الوصل بينهما مكروه، (بقَـلْر ما يحضُرُ الملازمونَ للصّلاة) لما رويناه من قوله على لبلال: ﴿ وَاجْعَلْ بَيْنَ أَذَاتِكَ وَإِقَامَتِكَ قَدْرَ مَا يَفْرُخُ الآكِلُ مِنْ أَكْلِهِ ١٠٠٠ الحديث. فإن علم بضعيف مستعجل أقام له، ولا ينتظر رئيس المحلة. كذا في « الفتح» . وسُثل « الوبـري»: المؤذنُ ينتظر شريراً لنقض مساوئه، وفي الوقت سعة، فقال: أعتبر الأصلح، ويعلر. وقال «أبو ذر»: يؤخر وهذا، (مع مراعاة الوقت المُسْتَحَبُّ)، لأنه لا يجوز التأخير لدخول الوقت المكروه. (وَ) يفصل بين الأذان والإقامة، (في المَغرب بِسَكْتَةٍ) هي: (قَدْرَ قراءةِ ثلاثِ آياتِ قصارٍ)، أو آية طويلة، كما في «جامع قاضي خان»، و« التمر تاشي»، عن الإمام، (أوَّ) كما روي عنه أيضاً، قدر ما يخطو (ثلاث خَطَوات) أو أربع. كذا في « الفتح». (ويُثُوِّبُ)، التثويب لغة: العود، ومنه الثواب، لأن منفعة عمله تعود إليه، والمثابة، ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ ﴾ [التَّغَيَّةِ: ١٢٥] لأن الناس يعودون إليه، وسمّيت المرأة ثيباً، لأنها ترجع إلى أهلها بوجه غير الأول، وهو هنا: العود إلى الإعلام، بعد الإعلام الأول. ويشوب بعد الأذان في جميع الأوقات، استحسنه المتأخرون، لظهور التواني (" في الأمور الدينية، وقلَّما يقومون عند سماع الأذان، فزيد للمبالغة في الإعلام لجميع الناس، لا يختص به أحد. ولذا أطلقنا، وهذا هو التثويب الحادث والقديم، الصلاة خير من النوم مرتين، وكان في أذان الفجر بعد الفلاح كما ذكرناه، فأحدث الناس هذا التثويب حي على الصلاة، حي على الفلاح مرتين، بعد الأذان والإقامة. وهو اختيار علماء الكوفة، وهو حسن. وقال الإمام ( قاضي خان ): الأصح أنه بعد الأذان، لأنه مأخوذ من الرجـوع والعـود إلى الإعلام، وذلك إنما يكون بعد الفراغ، وتثويب كل بلد على ما تعارف أهلها، (كَقُوله) أي المؤذن (بَعْد الأذَان: الصَّلاةَ، الصَّلاةَ، يا مُصلِّينَ)، قوموا إلى الصلاة، وقيد بكون المشوب هو المؤذن،

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ص (١٩٧).

ويُكْرَهُ التَّلحينُ، وإقامةُ المُحدِثِ، وأذاله، وأذانُ الجُنب، وصبيٌّ لا يعقلُ، ومجنون، وسكرانَ، وامرأة، ..... لما أنه لا ينبغي لأحد أن يقول لمن فوقه في العلم والجاه، حـان وقـت الصلاة سوى المؤذن، لأنـه استفضال لنفسه. (ويُكْرَهُ: التَّلحينُ)، وهو التطريب والترنم يقال: لحَّن في قراءته تلحيناً، طرب فيها وترنم. وأما اللَّحَنُ فهو: الفطنة والفهم، لما لا يفطن له غيره. ومنـــه الحديـث: «لَعَـلَّ بَعْضَكُمْ ألْحَنُ بِحُجَّتِهِ مِنْ بَعْضٌ ١١٠، واللَّحْن أيضاً: الخطأ في الإعراب، والتلحين التخطئة، والمسراد هنا: التغني، بحيث يؤدي إلى تغيير كلمات الأذان وكيفيتها بالحركات والسكنات، ونقص بعض حروفها، أو زيادة فيها. وإنه لا يحل فيه ولا في قراءة القرآن، ولا يحل سماعه، ولأن فيه تشبهاً بفعــل الفسـقة في حال فسقهم بالتغني، وكذا يكره الخطأ في الإعراب في كلمات الأذان، وأما تحسين الصوت فهو مطلوب، ولا تلازم بينه وبين الخطأ والتلحين، وقيده «شمس الأئمة الحلواني»، بأن هذا في الأذكار، فأما إدخال المد في الحيعلتين فلا بأس به. (وَ) يكره (إقامةُ المُحْدِثِ، وأذانُهُ)؛ لما روينا من قوله ﷺ: « لا يُؤذِّنُ إلا متوضِّئ ؟ " ولما فيه من الدعاء إلى ما لا يجيب بنفسه، واتبعت هــذه الروايــة لموافقتها لنص الحديث، وإن صححت الرواية الثانية بعدم كراهة أذان المحمدث؛ لأنمهم فرقـوا بـين كراهة أذان الجنب، وعدم كراهة أذان المحدث على الرواية الثانية، بـأن لـلأذان شبهاً بـالصلاة، من حيث أن كل واحد منهما يشترط له دخول الوقت، واستقبال القبلة، وشبهاً بغيرها من حيث الحقيقة، فيشترط الطهارة عن أغلظ الحدثين دون أخف هما عملاً بالشبهين. انتهي. وذلك تعليل في مقابلة النص. (وَ) يكره (أذانُ الجُنُبِ) كإقامته، رواية واحدة، لما ذكرنا، (وَ) يكره، بل لا يصح أذان (صبيٌّ لا يعقلُ)، [ لما قدمنا في شروطه، ولما روينا: «ليُؤَذَّنَ لَكُمْ خِيَارُكُمْ » "، ولأن صوته ](' كصوت الطيور. وقيل: يكره أذان الذي يعقل أيضاً، لما روينا، وقيل: البالغ أولى. (وَمَجْنُون) ومعتوه، (وَسَكْرَان)، احدم تمييزهم، (وَ) يكره أذان (امْرَأةٍ)؛ لأنها إن خفضت صوتها أخلت بالإعلام، وإن رفعته ارتكبت معصية، لأنه عورة °°، ولم ينقل عـن السـلف حـين كـانت الجماعـة في

 <sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الشهادات، باب: من أقام البينة بعد اليمين (٢٦٨٠)، ومسلم في الأقضية، باب: الحكم
 بالظاهر واللحن بالحجة

<sup>(</sup>۲) تقدم تخریجه ص (۱۹۸). (۳) تقدم تخریجه ص (۱۹۸).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٥) قال الطحطاوي: قوله: (لأنه عورة) ضعيف والمعتمد: أنه فتنة فبلا تفسد برفيع صوتها صلاتها، ومثل المرأة

الخنثى المشكل.

حقهن مشروعة لهن، (وَ) يكره أذان (فَاسِق)، لأنه لا يقبل قوله في الديانات، ولا يلزم أحداً، فلم يوجد الإعلام، (وَ) أذان (قَاعِدِ)، لمخالفته صفة المَلَك النَّازل به؛ ولأن القائم به أبلغ، ولا بــأس أن يؤذن لنفسه قاعداً مراعاة لسنة الأذان، وعـدم الحاجـة إلى الإعـلام. (وَ) يكـره (الكـلامُ في خـلال الأذان)، ولو برد السلام، ولا يرد في نفسه ولا بعد الفراغ، هو الصحيح. (وَ) يكره الكلام (في الإقَامَة)، لأنهما ذكران معظَّمَان كالخطبة، فيكره الكلام فيهما، ولأنه يفوت الموالاة المسنونة. (ويُسْتَحَبُّ إعادتُهُ)، أي: الأذان، بالكلام فيه، (دُوْنَ الإِقَامَة)، وفي « الخلاصة » ولا ينبغي أن يتكلم في الأذان والإقامة وإن تكلم يسيراً لا يلزمه الاستقبال. انتهى. فلا يستحب إعادتها بـه، لأن تكر ار الأذان مشروع في الجملة، كما في يـوم الجمعـة، بخلاف الإقامـة، وهـذا أشبه مـن روايـة إعادتـهما جميعاً، ومن رواية عدم إعادتها جميعاً لما ذكرنا من الفرق. وقال « الكمال» عن « الخلاصة»: خمس خصال إذا وجدت في الأذان والإقامة وجب الاستقبال: إذا غشي على المؤذن [ في أحدهما ] (١)، أو مات، أو سبقه حدث، فذهب ليتوضأ، أو حصر [ فيه ] (١) ولا ملقن، أو خرس. قال الكمال: فإن حمل الوجوب على ظاهره يعني فيأثم تاركه، احتيج إلى الفرق بين نفس الأذان، فإنه سنة وبسين استقباله بعد الشروع فيه، قد تحقق العجز عن إتمامه، وقد يقـال فيـه: إنـه إذا شـرع فيـه [ قطـع ](") تبادر إلى ظن السامعين أن قطعه للخطأ في الوقت، فينتظرون الأذان الحق، وقد تفوت بذلك الصلاة، فوجب إزالة ما يقتضي ذلك، بخلاف ما إذا لم يكن أذان الصلاة أصلاً، حيث لا ينتظرون، بل يراقب كل منهم وقت الصلاة بنفسه، أو ينصبون لهم مراقباً، إلا أن هذا يقتضي وجوب الإعادة، فيمن ذكرناهم أنفاً، إلا الجنب، ولو قال قاتل فيهم: إن عَلِمَ الناس حالهم وجبت، وإلا استحبت، ليقع فعل الأذان معتبراً وعلى وجه السُّنة، لم يبعد، وعكسه في الخمسة المذكورة في ( الخلاصة ) انتــهي. وقال في « البحر » بعد نقله الظاهر: إن الوجوب ليس على حقيقته، بـل بمعنـي الثبوت لما في « المجتبي »، وإذا غشي عليه في الأذان، أو أحدث فتوضأ، أو مات، أو ارتد، فالأحب استقبال الأذان وكذا صرح بالاستحباب في « الظهيرية » و « السراج الوهاج » انتهى. وكذا قال في « التجنيسس والمزيد»، وإن رعف المؤذن في خلال الأذان أو أحدث حدثاً آخر، فذهب و توضأ، ثــم جـاء، فـأحب إلى أن يبتدئ من أوله، لأن له شبهاً بالصلاة، ولو أحدث في الصلاة، فالأولى إلى أن يبتدئ بها، ولو بني عليها جاز، كذا ها هنا. انتهي. وفي « القنية »: وقـف في الأذان لتنحنح أو سعال، لا يعيـد، وإن

<sup>(</sup>٢-٢-١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٢٥٣/١).

### ويُكرهانِ لظهرِ يوم الجُمعةِ في المِصرِ. ويُؤذِّنُ للفائتةِ ويُقيمُ،.....

كانت الوقفة كثيرة يعيد، انتهى. وقال « الكمال » : يكره التنخسج عند الأذان والإقامة، لأنه بدعة. انتهى. وهو جواب عن صلاة المؤذن على النبي رفح في ابتداء الإقامة، لأنه بدعة. تنبهه: اختلف المشايخ، هل يختم الإقامة في مكانه، أو يتمها ماشياً. قال بعضهم: يختمها على

مكانه، سواء كان الموذن إماماً أو غيره، وكذا روي عن أبي يوسف، وقال أب يوسف: يتمها ماشياً، وعن الفقيه و أبي جعفر الهندواني \* أنه إذا بلغ قوله: قد قامت الصلاة، فيهو بالخيار إن شاء مشى، وإن شاء وقف، إماماً كان أو غيره، وبه أخذ الفقيه و أبو الليث، وما روي عن أبي يوسف أصبح، كذا في و البدائم ؟ . وقاتصر في و الخلاصة ؟ على قول الفقيهين من غير إسناد لأحد. (ويُكرَّمَانِ)، أي: الأذان والإقامة (لظهر يوم المجمعة في العصر) يروى ذلك عن علي شهر و يشمل المعلور و فيره، الأذان والإقامة (لظهر يوم المجمعة في العصر) يروى ذلك عن علي شهر و يشمل المعلور و فيره، وجماعة، وفي و الولوالجية ؟ صرح بما شمله المروي عن علي، فقال: و لا يصلي يوم الجمعة جماعة في مصر، ولا يولية و لا يقبل في وم اللهر بعير أذان وإقامة من مصر، ولا يوني و البولوالجية عسر به بأذان وإقامة، وإن كان لا يستحب الجماعة. انتهى، وهذا التفارين أن المعلور يصلي الظهر باأذان وإقامة، وإن كان لا يستحب الجماعة. انتهى، وهذا بأذان وإقامة "أن والغامة" في المولي عن علي شائم معزياً إلى والحلواني ؟ أن المعلور قلم على الفضاء في المسجد والبيت. ولكن في و المجتبى» معزياً إلى و الحلواني ؟ أنه سنة القضاء في البيوت دن المساجد، فإن فيه تشريهاً وتغليظاً. انتهى، قال وصاحب البحراء وإذا كانوا قد صرحوا بأن الفائلة لا تفضى في المسجد، لما فيه من إظهار التكاسل في إخراج الصلاة عن وتها، فالواجب الإخفاء في الأذان للفائلة في المسجد، وهو أولى بالمنع، انتهى.

<sup>(</sup>١) عن زيد بن أسلم قال: عرس رسول الش 震 لبلة بطريق مكة. ووكل بلالاً أن يوقظهم للصلاة فرقسد بدلال، ووقدوا حتى ستيقطوا وقد طلعت عليهم الشمس وقد فزعوا. فأمرهم رسول الش 震 أن يركبوا حتى يخرجوا من ذلك الوادي وقال: « إن هذا واد به شيطان» فركبوا حتى خرجوا من ذلك الوادي ثم أمرهم رسول الش 震 أن ينادي للصلاة، ويقيم فصلى رسول الش 震 بالناس وقد رأى من فزعهم فقال: « ينا أيها الناس إن الله قبض أرواحنا ولو شاء لرفعا إلينا في حين غير هذا، فإذا رقد أحدكم عن الصلاة أو نسبها ثم فزع إليها فليصلا أو نسبها ثم فزع إليها فليصلها كما كان يصليها في وقنها، ثم النقت رسول الله 震 إلى أبي بكر الصديق فقال: « إن الشيطان أن يلالاً وهو قائم يصلي فأضجعه ثم لم يزل يهدله كما يهدا الصبي حتى نسام، ثم دعا رسول الله يق بلالاً فأخير بلالارسول الله يق شام يؤل يهذه كما يهدا الصبي حتى نسام، ثم دعا رسول الله يق الدوط أداركان)، باب النوم عن الصلاة والنمويس: النزول آخر الليل للاستراحة والنوم.

لكن إذا كان التفويت لأمر عام، فالأذان في المسجد لا يكره، لانتفاء العلة، كفعله ﷺ غداة ليلة التعريس، قال « الكمال»: وقد صح. وروى أصحاب « الإملاء» عن أبي يوسف بإسناده إلى رسول الله على « أنَّهُ حينَ شَغَلَهم الكفَّارُ قضاهُنَّ بأذانِ وإقامةِ ؟ ( )، يعني الكل من الأربع صلوات، (وكَذَا) يؤذن ويقيم (لأُولَى الفوائت)، ويؤذن لكل واحــد بعدهـا، ويقيـم على الوجـه الأكمـل، كمـا فعلـه النبيُّ ﷺ حين شغله الكفار يوم الأحزاب عن أربع صلوات، الظهر، والعصر، والمغرب، والعشاء، فقضاهن مرتباً على الولاء وأمر بلالاً أن يؤذن، ويقيم لكل واحدة منهن "". كذا في « الفتح» . (وكُرهَ تَركُ الإقامة دونَ الأذانِ في البَوَاقِي) من الفوائت (إن اتَّحد مجلسُ القضاء)؛ لاتفاق الروايات «علمَي أنَّ النبي ر الله قامة في جميع الصلواتِ التي قضاهًا ٥ (٢٠)، فتكره مخالفته، بخلاف ترك الأذان فيما بقي، إن أتى بـه فحسن، وإلا فهو جائز، لأنـه قـد اختلفت الروايـات في قضاء رسـول الله ﷺ الصلوات التي فاتته يوم الخندق، ويسمى يوم الأحزاب، وكان في السنة الرابعة من الهجرة. في بعض الروايات: أنه أمر بلالاً فأذن وأقام لكل صلاة على ما رويناه عن الكمال. وفي بعضها: أنه اقتصر على الإقامة لكل صلاة بعد الأذان والإقامة في الأولى، وعليه اقتصر الزيلعي. قال في ٥ البدائع، بعد تنبيهه على اختلاف الرواية: ولاشك أن الأخذ برواية الزيادة أولى، خصوصاً في باب العبادات، انتهي. وقد اختلف في الذي فاته ﷺ في « الموطأ »، « الظهر والعصر »، وفي « البخاري» « فاته العصـر فقط » (t). والذي رواه « الكمال» وغيره أربع قد علمتها (وإذا سمع) أحد (المسنونَ مِنْهُ)، أي الأذان، وهو ما لا لحن فيه و[ لا ](٥) تلحين، (أَمْسَكَ) حتى عن التلاوة ليجيب المؤذن، ولـو في المسجد، كما قال الكمال في « العيون»: قارئ سمع النداء فالأفضل أن يمسك ويستمع. وبه ورد الأثر (١٠). وفي « فوائد الرستغفني » يمضي في قراءته إن كان في المسجد، وإن كان في بيته، فكذلك إن لم يكن أذان مسجده. انتهى. زاد في « مجمع الروايات ، كذا ذكره الإمام « التمرتاشي ». وإذا كان يتكلم في الفقه،

<sup>(</sup>١) أخرجه السترمذي في الصلاة، بماج: ما جماء في الرجمل تفوته الصلوات (١٧٩)، والنسائي في الأذان، بماب: الاجتزاء لذلك كله بأذان واحد (٦٦١).

 <sup>(</sup>٤) أخرجه مالك في الموطأ (١٨٥/١)، والبخاري في الخوف، باب: الصلاة عند مناهضة الحصون (٩٤٥).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (بٍ).

<sup>(1)</sup> فقد روي عن ابن جريج قال: حدثت أن ناساً كانوا فيما مضى كــانوا بيتصتـون للتــأذين كإنصاتـهم للقــرآن فـلا يقول المؤذن شيئاً إلا قالوا مثله. أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٨/٩٨).

وقال مِثْلَهُ. وحَوْقَلَ في الحَيْعَلَتَيْن،

أو في الأصول، فسمع، يجب عليه الإجابة. وإن سمعه وهو يمشي فالأولى أن يقف ساعة ويجيب، وإذا تعدد الأذان يجيب الأول. انتهي. ولا يجيب في مواطن وهي: الصلاة ولـو جنازة، والخطبة واستماعها، وخطب الموسم، وتعلم العلم، وتعليمه، والأكل، والجماع، وقضاء الحاجة. ويجيب الجنب، لأنها ليست أذاناً"، ونص على أن الحائض والنفساء لا تجيب، والفرق أنهما ليستا من أهل الإجابة بالفعل، لعدم قدرتهما عليه، فكذا بالقول، بخلاف الجنب فإنه مخاطب بالصلاة، فيجيب بالفعل بعد تطهره. (وَقَالَ) مجيباً له (مِثْلَهُ)، أي: مثل ألفاظه، (وَ) لكن (حَوْقَلَ)، أي قـال: لا حـول ولا قوة إلا بالله، أي لا حول لنا عن معصية، ولا قـوة لنـا علـي طاعـة، إلا بفضـل الله (في) سماعـه (الحَيْعَلَتَيْنِ)، وهما حي على الصلاة، حي على الفلاح، لأنه لو قال مثلهما، صار كالمستهزئ، لأن من حكى لفظ الأمر بشيء كان مستهزئاً به، بخلاف سائر الكلمات، لأنها ثناء، وأما الحوقلة عنمد الحَيْعَلتين فهو وإن خالف ظاهر قوله ﷺ: ﴿ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ ﴾ (١) لكنه ورد فيه حديث عمر مُفَسِّسر لذلك، عن عمر بن الخطاب على قال: ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عِنْ : إِذَا قَالَ الْمُؤَذِّنُ: اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، فَقَالَ: أَحَدُكُمْ اللَّهُ ٱكْبَرُ، اللَّهُ ٱكْبَرُ، ثُمَّ قَالَ: أشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ، فَقَالَ: أشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ، ثُمَّ قَالَ: أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، قَالَ: أشْهَدُ أنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، ثُمَّ قَالَ حَيَّ عَلَى الصَّلاةِ، قَـالَ: لا حَـوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلاَّ بِاللَّهِ، ثُمَّ قَالَ: حَيَّ عَلَى الْفَلاح، قَالَ: لا حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلاَّ بِاللَّهِ، ثُمَّ قَالَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، قَالَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، ثُمَّ قَالَ: لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ، قَالَ: لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ مِنْ قَلْبِ دَخَلَ الْجَنَّةَ " ". رواه مسلم. فحملوا ذلك العام، -يعني: قولوا مثل ما يقول المؤذن-: على ما سوى هاتين الكلمتين، يعني: الحَيْعَلتين، وهو غير جبار على قياعدة، لأن عندنيا المخصص الأول ميا لم يكن متصلاً، لا يخصص، بل يعارض، فيجري حكم المعارضة أو يقدم العام، والحق: الأول، وإنما قدم العام في مواضع لاقتضاء حكم المعارضة، ذلك في خصوص تلك المواضع، وعلى قول من لم يشترط ذلـك، فإنما يلزم التخصيص، إذا لم يكن الجمع، بأن تحقق معارضاً للعام في بعض الأفـراد، بـأن يوجـب

مثل قول المؤذن (٣٨٣).

<sup>(</sup>١) أي: لأن إجابة المؤذن ليست بأذان. البحر (٢٧٣/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الأذان، باب: ما يقول إذا سمع المنادي (٦١١)، ومسلم في الصلاة، بـاب: استحباب القـول

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: استحباب القول مثل قول المؤذن (٣٨٥)، وأبو داود في الصلاة بـاب: مـا يقـول إذا سمع المؤذن (٥٢٧).

نفي الحكم المعلق بالعام عنها فيخرجها عنه، وها هنا لم يلزم منَّ وعده ﷺ لمن أجباب كذلك، وقبال عند الحيعلة الحوقلة، ثم هلِّل في الآخر من قلبه بدخول الجنة، بقي أن يحيعل المجيب مطلقاً، ليكون مجيباً على الوجه المسنون. وتعليل الحديث المذكور، بأن إعادة لفظ الحَيْعَلتين يشبه الاستهزاء، كما يفهم في الشاهد، بخلاف ما سوى الحيعلتين، فإنه ذكُّرٌ يثاب عليه من قاله لا يتم إذ لا مانع من صحة اعتبار المجيب بهما، داعياً لنفسه، محركاً منها السواكن مخاطباً لها، فكيف وقد ورد في بعيض الصور طلبها، أي: طلب النطق بالحَيْعَلتين صريحاً. في مسند أبي يعلى عن أبي أمامة ١٤٠٠ ا عنه على إذا نادي المُنَادِي للصَّلاة فُتحَتُّ أَبُوابُ السَّمَاء، واستُجِيبَ الدُّعاء، فيمَّنْ نَزَلَ بِهِ كَرْبٌ، أو شدَّة، فليتحيَّن المنادي، إذا كبّر، كبّر، وإذا تشهَّد، تشهَّد، وإذا قال: حيَّ على الصَّلاةِ، قال: حيَّ على الصَّلاة، وإذا قال: حي على الفلاح، قال: حي على الفلاح. ثم يقول -يعني بعد ما يتمه، متابعـــاً- اللَّهم ربُّ هـذه الدعــوة الحقُّ المستجابة إليه المستجاب لهًا، دعوة الحق، وكلمة التقوى، أحينا عليها، وأميتَنَا عليها، وابعثنَا عليها، واجعلنًا من خيار أهلِهَا، مَحَيانا ومَماتنًا، ثمَّ يسألُ اللهَ تعالى حَاجَتَهُ، ١٠٠. رواه الطبراني في كتــاب الدعاء، فساقه، ورواه الحاكم وقال: صحيح الإسناد. فهذا يفيد أن عموم الأول معتبر، أي: عموم قوله ﷺ: ﴿ إِذَا سَمِعْتُمْ الْمُؤَذَّنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ ﴾ ("). وقد رأينا من مشايخ السلوك من كان يجمع بينهما، فيدعو نفسه بأن يقول: حيَّ على الصلاة، مرتين، حيَّ على الفلاح، مرتين، بعد قول المؤذن، ثــم يتبرأ من الحول والقوة فيقول: لا حول ولا قوة إلا بـالله؛ ليعمـل بـالحديثين، وفي حديث عمـر وأبـي أمامة التنصيص على أن لا يسبق المؤذن، بل يعقب كل جملة منه بجملة منه. انتهي. واستفدنا « بفتح القدير ؛ منه أيضاً فائدتين: الأولى: تثنية تكبير أوله، وبه قــال أبــو يوسـف والإمـام مـالك رحمـهما الله، وقلنا: زيادة الثقة مقبولة فربعناه، والثانية: بيان كيفية الترسل، وهمو أن يأتي في أوله بالتكبير مرتين جملة ثم يسكت، وهكذا، وهو بيان من النبي ري، وبه زال ما توهم من أنه، أي: الترسل، هـو أن يـأتي بالتكبير مرة ثم يسكت، وهذا الظاهر قول أثمتنا، والترسل: أن يفصل بين كـل كلمتين بسكتة، وهـذه منة الله على عبده بإعلامه صفته من السنة وقد كان في الخاطر، فله الحمد الأجل، والبسط المطلـوب لا يمل (وَقَالَ: صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ)، بفتح الراء الأولى، وكسرها، مرويُّ ذلك عن بعض السلف، كذا في « التجنيس والمزيد»، (أوْ) يقول: (مَا شَاءَ اللَّهُ) كان، وما لم يشأ الله لم يكن، (عنــد قـولِ المـؤذّنِ) في أذان الفجر: (الصَّلاةُ خيرٌ من النَّوم)، لما ذكرناه، تحاشياً عما يشبه الاستهزاء.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو يعلى في مسنده (١١٩/٧)، والحاكم في المستدرك (٧٣١/١). (٢) تقدم تخريجه ص (٢٠٥).

الواجب على السامعين عند الأذان الإجابة، لما روي عن النبي ﷺ أنه قال: ﴿ أَرْبُعٌ مِنَ الجُّفَاءِ: مَنْ بَالَ قَائِمَاً، وَمَنْ مَسَحَ جَبْهَتَهُ قَبْلَ الفَرَاغ مِنَ الصَّلاةِ، وَمَنْ سَمِعَ الأذَانَ ولمْ يُجببْ، ومَنْ سَمِعَ ذكري ولم يصلُّ عليٌّ » (1). انتهى. وقال « الكمال » : ظاهر « الخلاصة » ، و « الفتاوي » ، و « التحفة » ، وجوبها. وقال « الحلواني »: الإجابة بالقَدَم، فلو أجاب بلسانه، ولم يمش، لا يكون مجيباً، ولـو كـان في المسجد، فليس عليه أن يجيب باللسان، حاصله: ففي وجـوب الإجابـة باللسـان، وبـه صـرح جماعـة، وأنـه مستحب، قالوا: إن قال نال الثواب الموعود، وإلاَّ لم ينل، أمَّا أنه يأثم، أو يكره فـلا. انتهى. قلت: ومنهم صاحب « الهداية »، قال في « التجنيس والمزيد » : ويستحب لمن سمع الأذان أن يقول مشل ما يقول المؤذن، لقوله عليه الصلاة والسلام: «مَنْ قَالَ مِثْلَ مَا يَقُولُ المُؤْذِّنُ، غُفِرَ لَهُ» ("). انتهى. شم قال الكمال رحمه الله: وفي « التجنيس » لا يكره الكلام عند الأذان بالإجماع، استدلالاً باختلاف أصحابنا في كراهية الكلام في أذان الخطبة يـوم الجمعـة، فـإن أبـا حنيفـة رحمـه الله، إنمـا قـــال بالكراهية، لأنه يلحق هذه الحالة بحالة الخطبة، فكان هذا اتفاقاً على أنــه لا يكـره الكـلام في غـير هذه الحالة، كذا ذكر شمس الأثمة السرخسي فيما قرؤوا عليه. انتهى. ثم عقبه الكمال بقولـــه: لكـن ظاهر الأمر في قوله عِنْ إذا سَمِعْتُمُ الْمُؤذَّنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ " الوجوب، إذ لا تظهر قرينة تصرفه عنه، بل ربما يظهر استنكار تركه، لأنه يشبه عدم الالتفات إليه والتشاغل عنه. انتهى. إلا إذا أجاب بالفعل، كما بحثه العلامة الشيخ على المقدسي رحمه الله، ثم قال « الكمال »: وفي « التحفة » ينبغي أن لا يتكلم، ولا يشتغل بشيء حال الأذان والإقامة. وفي « النهاية » : يجب عليهم الإجابة لقوله ﷺ: «أربعٌ مِنَ الجُّفَاءِ» (أ) ومن جملتها «ومَنْ سَمِعَ الأذانَ أوِ الإِقَامَةِ وَلمْ يُجِبْ، انتهى. وهو غير صريح في إجابة اللسان، إذ يجوز كون المراد الإجابة بالإتيان إلى الصلاة، وإلا لكان جواب الإقامة واجباً، ولم يعلم فيه عنهم إلا أنه مستحب، والله أعلم. قلت: إلا أن الإقامة لم تذكر في

تنبيه: اختلفت عبارة أثمتنا رحمهم الله في حكم الإجابة، صرح بالوجوب في « البدائم»، قال:

الحديث على ما قدمناه عن « البدائع »، فيكون صريحاً في الإجابة باللسان.

ولم يصل علي». (۲) ذكره ابن عدي في الكامل (۲۹۱/۲)... (۳) تقدم تخريجه ص (۲۰۵).

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الكبير (٣٠٠/٩)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٨٥/٢)، وكلاهما دون ؛ ومن سمع ذكسري

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه بالتعليق رقم (١).

ثمَّ دعا بالوسيلةِ، فيقولُ: اللَّهمَّ، ربَّ هذه الدَّعوةِ التَّامَّةِ، والصَّلاةِ القائمةِ، آتِ محمَّداً الوسيلة، والفضيلة، وابعثْهُ مَقاماً محموداً الَّذي وعدتَهُ.

وحاصل كلام ( الكمال): الميل إلى القول بوجـوب الإجابـة. (ثمَّ دعـا بالوسيلة) بعـد صلاتـه على النبي ﷺ عقب الإجابة، لما روي عن ابن عمر ﷺ: ١ عنه ﷺ: إذَا سَمعْتُمْ الْمُؤذِّنَ فَقُولُوا مثْـلَ مَا يَقُـولُ، ثُمُّ صَلُوا عَلَىَّ، فَإِنَّهُ مَنْ صَلَّى عَلَىَّ صَلاةً، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا، ثُمَّ سَلُوا لِيَ الْوَسِيلَة، فَإِنَّهَا مَنْزِلَةٌ في الْجَنَّةِ لا تَنْبَغِي إِلاَّ لِعَبْدِ مُؤْمِن مِنْ عِبَادِ اللَّهِ، وَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَنَا هُوَ، فَمَنْ سَأَلَ لِي الْوَسِيلَة، حَلَّتْ لَـهُ الشُّفَاعَةُ ١٠٠ رواه مسلم وغيره. ثم بين كيفية الدعاء بقوله: (فَيَقُولُ) كما رواه جابر ١٠٠٥ ، عن النبي على: من قال حين يسمع النداء: (اللَّهمُّ، ربُّ هذه الدُّعوةِ التَّامَّةِ، والصَّلاةِ القائمةِ، أتِ سَيّدنا محمَّداً الوسيلةَ والفضيلة، وابعثهُ مَقاماً محموداً الَّذي وعدتَهُ ) حلَّت له شفاعتي يومَ القيامَة ، " . رواه البخاري وغيره والبيهقي، وزاد في أخره: ﴿ إِنَّكَ لا تُخْلِفُ المِيْعَادَ ﴾. وعنه ﷺ: ﴿ مَنْ قَالَ حِينَ يَسْمَعُ الْمُؤذَّنَ: وأنَّا أَشْهَدُ أَنْ لا إِلَّهَ إِلاَّ اللَّهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَـهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا، وَبِالإسلام دِينًا، وَبِمُحَمَّدُ عِنْ نَبِيًّا وَرَسُولًا ، غُفِرَ لَهُ ذَنُوبُهُ اللَّهِ رواه مسلم والترمذي. ﴿ وعن ابن عمر علله أنَّ رجَّلاً قَال: يا رسولَ الله، إنَّ المؤذنينَ يفضُلونَا، فقال رسول الله عن قُل كما يقولونَ، فإذًا انتهيْتَ، فَسل تُعطُّه ، (١) رواه أبو داود والنسائي وابن حبان في صحيحه، ورواه الطبراني في الأوسط، والإمام أحمد عنه ﷺ: «مَنْ قَـالَ حِينَ يُنَادِي الْمُنَادِي: اللَّهُمَّ رَبَّ هَلِهِ الدَّعْرَةِ التَّامَّةِ وَالصَّلاةِ النَّافِعَةِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ وَارْضَ عَنْـهُ رضاً لا سَخَطَ بَعْدَهُ، اسْتَجَابَ اللَّهُ لَهُ دَعْوَتَهُ ۚ (\*). وله في الكبير: ﴿ مَنْ سَمِعَ النَّدَاءَ فقالَ: أشْهَدُ أنْ لا إلــهَ إلاَّ اللهَ وحدُّهُ لا شَرِيْكَ لَهُ، وأنَّ محمَّدًا عبدُه ورسولُه، اللهم صلُّ على محمدٍ، وبلُّغْهُ درجمةَ الوسيلةِ عندَك، واجعلنا في شفاعته يومَ القيامة، وجبتُ لهُ الشفاعةُ ، (١٠).

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: من استحباب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه (٣٨٤)، وأبو داود، في الصلاة، باب: ما يقول إذا سمع المؤذن (٥٢٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الأذان، باب: الدعاء عنــد الأذان (٦١٤)، وأبـو داود في الصلاة، بـاب: مـا يقـول إذا سمــع

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: استحباب القول مثل قول المؤذن (٣٨٦)، والترمذي، في الصلاة، باب: ما يقـول الرجل إذا أذن المؤذن من الدعاء (٢١٠).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما يقول إذا سمع المؤذن (٥٢٤)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٤٤). (٥) أخرجه أحمد في مسنده (٣٣٧/١)، الطبراتي في الأوسط (٦٩/١).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الطبراني في الكبير (٨٥/١٢).

الحديث في هذا الباب كثير، والقصد الحت على الخير وإبلاغ حديث رسول الله 囊 لأمته لنيل ما ترجاه هم ﷺ، بذلك رزقنا الله تقواه في جميع الأحوال بفضله ورحمته، كما سأله الكمال ٩ بفتح القدير ٧.

تنبهه: الموذن يدعو بالوسيلة كغيره لتحصل لـه الفضيلة. وروى أبو داود بإسناده إلى النجي على: أنَّ بلالاً أَخذَ في الإقامة فلمًا قال: قد قامتِ الصَّلاءً، قال النبيُّ على: أقامَها اللهُ وأدامَها ا "ا، وقال في سائر لإقامة كنحو حديث عمر في الأذان "ا، وفيه الحوقلةُ عندَ الحَيْمَلة، وهذا يتأتى عند أبسي يوسف، وإلا مند أبي حنيفة يكون الإمام عند الحَيْمَلة أخذ في الشروع في الصلاة. وقال صاحب « المجمع »: قسول بي يوسف أعدل، وهو كما قال. كذا بخط شيخ أستاذي العلامة « المقدسي » رحمه الله.

فائدة جليلة: قوله على و ثُمُ سَلُوا إِي الرَسِيلَةَ فَانْهَا مَنْزِلَةٌ فِي الجَنَّة ؟ " الحديث، اعلم وفقنا الله إلك أن من هذه المنزلة تتفرع جميع الجنات، وهي في جنة عدن دار المقامة، ولها سعيبة في كل جنة من الجنان، ومن تلك الشعبة يظهر محمد على الأهل تلك الجنة، وهي في كل جنة أعظم منزلة يها، وأما منزلته على من الرور إلا الأعظم على اليمين من حيث التجلي، ومنزلته يوم القياصة بين يدي لحكم العدل لتنفيذ الأوامر الإلهية والأحكام في العالم، فالكل عنه يأخذ في ذلك الموطن، وهو

بها، وأما منزلته وقد يومَ الزُورِ الأعظمِ على اليمين من حيث التجلي، ومنزلته يوم القياصة بين يدي لحكم العدل لتنفيذ الأوامر الإلهية والأحكام في العالم، فالكل عنه يـأخذ في ذلك الموطن، وهو رجّةً كلّهُ يُركى من جميع جهاته، وله من كل جانب إعلام عن الله، يفهم عنه، يرونه لساناً، ويسمعونه سوتاً وحرفاً فاعلم ذلك. كذا في تفسير الحديث بلسان القوم، نقلته مختَصراً مس خط مؤلفه شيخ

ستاذي طريقة؟ العارف بالله تعالى الشيخ « عبد الوهاب الشعراني » (1)، عن شيخه العارف بالله،

أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما يقول إذا سمع الإقامة (٥٢٨).

٢) تقدم تخريجه ص (٢٠٥). (٣) تقدم تخريجه ص (٢٠٨).

٤) هو سيدي الشيخ أبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعرائي، الإمام العامل العابد الزاهد الفقيه الصوفي، يرتفع نسبه إلى الإمام محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالبحثا من تصانيف: لطائف المنسز، اليواقيت والجواهر، تتبيه المغترين، تنبيه الغافلين، الجواهر والدر، ولمد سنة (٨٩٨)، تـوفي سنة (٩٧٣)هـ كشف الظنون (١٨٩٨).

 <sup>)</sup> هو سيدي علي الخواص أحد أكابر العارفين وأعيان الأولياء وأثمة الأصفياء وكواماته وعلوصه وأسراره مالأت
 كتب الشعرائي. جامع كرامات الأولياء (٧١/١٧).

#### باب شروط الصلاة وأركانها

#### باب شروط الصلاة وأركانها

جمع بينها، وإن أفردوا كلاُّ بباب على حدة، لأن المقصود علم جميعها لتصحيح الصلاة، فكان الجمع بينهما أظهر في المراد للتيقظ إلى ما تصح به، وفي نسخة شسرائط كما عبر بـ الفقيـ، ٥ أبو الليث،، وصاحب ٥ منية المصلي، وقال شارحها: شرائط جمع شريطة، بمعنى الشرط. انتهى. وكذا في ٥ شرح الكنز للديري، الشريطة في معنى الشرط، وجمعها شرائط، وبه يعلم الجواب عن كلام صاحب ( البحر ) في هذا المحل. انتهى. والشروط جمع شرط، بسكون الراء، والأشراط جمع شرط بفتحها، وهما العَلامَة، والمستعمل في لسان الفقهاء الشروط دون الأشراط. والشرط في اللغة: العلامة اللازمة، ومنه أشراط الساعة، أي: علامتها اللازمة. وفي الشريعة هو: ما يتوقف على وجوده الشيء، وهو خارج عن ماهية الشيء. كذا في «غاية البيان». وقال «فخر الإسلام»: هـو اسم لما يتعلق به الوجود، دون الوجوب. وقيل: ما يسبقه العلة وجوداً، ولا تعمل إلى وجود الشرط. وقد اختلف في تقسيمه، فجعل «أبو زيد» أقسامه أربعة، و« فخر الإسلام البزدوي، خمسة، و « شمس الأثمة السرخسي، ستة، وبعض المحققين إلى قسمين: حقيقة، ومجاز. فالحقيقة ما توجد العلة عنم وجوده، أو ما يتوقف المؤثر على وجوده في ثبوت الحكم، والمجاز ما عداه، وبقية الأقسام بحسب المجاز لا بحسب الحقيقة، والأركان جمع ركن، وهو في اللغة: الجانب الأقوى [قال تعالى](١): ﴿ أَوْ ءَاوِيَ إِلَىٰ زُكُنِ شَدِيدِ ﴾ [مُؤلا: ٨٠] أي: عز ومنعة، وفي الاصطلاح: الجزء الذاتي التي تتركب الماهية منه ومن غيره، ويقال: ما يقوم به الشيء وهو جزء داخل ماهية الشيء، والفرض يجموز إطلاقه على الشطر والركن جميعاً، ثم الشرط على ثلاثة أنواع: عقلي: كالقَدُوم للنجار، وشرعي: كالطهارة للصلاة، وجُعليّ: كالدخول المعلق به الطلاق. وفي ( المبسوط): حد الشرط: ما يشترط دوامه من أول الصلاة إلى آخرها، كالطهارة، وستر العورة. وحد الركن: ما لا يدوم من أول الصلاة إلى آخرها، بل ينقضي بالشروع في ركن آخر كالقيام والقراءة، كل منهما ينقضي بالركوع، والركوع بالانتقال إلى السجود. والشروط الستة شروط جواز، لا شروط وجود، وشرط الوجود: القدرة المتصلة بالفعل. وفي هذا الباب شروط متقدمة قبل الدخول في الصلاة، ومنها: التحريمة،وشروط متوسطة، كترتيب الأركان، فيما لم يشرع مكرراً. وقد اتبعت هذه الطريقة تسهيلاً على المتعلم، وإن نظر في

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

لا بد لصيحة الصلاة من سبعة وعشرين شيئا: الظهارة من الحَدَث، وطهارة الجسد، والثوب، والمكان، ....... تقييد ( القدوري، الشروط بقوله التي تتقدمها، بأنه ليس من الشروط ما لا يكون مقدماً. وشروط الخروج والبقاء على الصحة، ليسا شرطين للصلاة، بل لأمر آخر، وهو: الخروج والبقاء على الصحة، فلا يرد علينا، لأنا قيدنا بما يميز كلاً عن غيره فيما سيأتي، وقال في ( البدرية ، هذا القيد،

أي: قيد القدوري، قصدي لا اتفاقي، لأنه ذكر في باب شروط الصلاة الشروط المتقدمة دون الشروط المتوافقة المسروط المتوسطة، كترتيب الأركان فيما لم يشرع مكرراً انتهى. فلذا قلت: (لا بد لمسيحة الصلاة من) وجود (سبعة وعشرين شيئاً:) من المصلي، والشيء يصدق بالركن وبالشرط اللذي لابد منه لصحة الشد، في المسلم المسلم المسلم، والمسيء يصدق بالركن وبالشرط المناق المفصلة، وكلما في من

(سبعة وعشرين شيئاً:) من المصلي، والشيء يصدق بالركن وبالشرط الذي لابد منه لصحة الشرع في الصلاة، وبما هو شرط لبقائها على الصحة، وقد بيناه فيما سيأتي مفصلاً، وكلها فسروض، وحصرناها بهذا العد تقريباً لا تحقيقاً، لأنه يزاد عليها، واقتصار بعضهم على ذكر الشروط الستة والأركان فيه قصور فمن الفروض، (الطّهارةُ منَ الحدّثِ الأصغر والأكبر والجيض والنفاس، لايمة المالمات المالة المألد أو " متقدم هذة التطب شرك على والجدت لغية الشدر،

والاركان فيه فصور فمن انفروض ، اسمهوره من محسوى ، وسعد و ، مسبو و ، مسبو ، وسعد من - - الشيء الطهارة "، وقتل المسلواة" ، وتقدم صفة التطهر وشسرطه، والحدث لغة: الشيء الحادث، وشرعاً: مانعية شرعية قائمة بالأعضاء إلى غاية وصول المزيل لها، وقدم الشروط لأنها لا تسقط بحال، ولا يرد مسألة مقطوع اليدين والرجلين ومجسوح الوجه، إذ يصلي بلا طهارة، لأنه نادر، ولا حكم له، ولا يرد الوقت، لأنه من الشروط التكليفية، فلا يكلف بالمفروض إلا بوجوده، والاستقبال للخائف ونحوه جهة قدرته، فلم يسقط الاستقبال للخائف ونحوه جهة قدرته، فلم يسقط الاستقبال للجائف الجملة، (ز) يفترض (طهارةً

الجسبِّ، وَ) يفترض طهارة (التُّوبِ، وَ) طهارة (المَكَاثِ) الذي يصلي عليه، فلو بسط شيئاً رقيقاً علمى موضع نجس، جاف وصلى عليه، إن كبان بحال يصلح ساتراً للعبورة، تجوز الصلاة، وإن كبانت النجاسة رطبة، فالقي عليها لبداً™ أو ثوباً، وصلى إن كان ثوباً، يمكن أن يجعل من تخته ثوباً، يجوز

عند محمد، وإن كان لا يمكن، لا يجوز. وقال الحلواني : لا يجوز حتى يلقى على هذا الطرفر الطرف الآخر، فيصير بمنزلة ثوبين، وإن كبسها بالتراب الطاهر، فلم يوجد ريبح النجاسة، جازت الصلاة عليها، وإذا صلى في خيمة، وصار سقفها على رأسه لتمام قياسه، جاز إن كانت طاهرة وإلا فلا، ولو كان في يده حيل مربوط بنجاسة، إن سقط على الأرض، ولم يتحرك بحركته صحت صلاته،

بِرُوُوسِكُمْ وَالْرَجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ [ المائدة: ٦ ].

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء أن مفتاح الصسلاة الطهور (٣)، وأبـو دلود في الطـهارة، بـاب: فـرض الوضوه (٢١). (٣) اللبد: كل شعر وصوف متلبد. المعجم الوسيط / لبد /.

**T11** -

من تَجَس غيرٍ مَعْفُو عنه، حتى موضِع القدمين، واليدين، والرُّكبتين، والجَبهة، على الأصحّ وإن كان يتحرك بحركته، لا يصح لاتصاله به، كالعمامة التي ألقـي طرفـها النجس، وأبقـي الطـاهر على رأسه. وسنذكره(١٠). والصبي إذا جلس في حجر المصلي، وهو مستمسك وبه نجاسة كشيرة على بدنه أو ثوبه، أو جلس طير متنجس على رأس المصلي، جازت صلاته، إذا لم ينفصل إليه من النجاسة ما لا يعفي عنه؛ لأن الشرط خلو الجسد والثوب والمكان (منْ نَجَس غير مَعْفُو ُّ عَنْـُهُ)، وتقدم بيانه" (حَتَّى) أنه يشترط طهارة (موضِع القَدَمَيْن)، فلو وضع واحدة منهمًا على نجس مانع، لا تصحُّ صلاته على الأصح؛ لأن فرض القيام تأدي بهما مع استصحاب النجاسة، فلا تصحُّ الصلاة، وإن وضع واحدة فقط على طهارة، ورفع الأخرى، تأدى بـها الفـرض، فصحَّت الصـلاة، وكـره لـترك وضع الأخرى، وإن كان تحت كل واحمد أقـل مـن قـدر الدرهـم، وإذا جمـع زاد عليـه، لا تصـحُ في الأصح، لأن القيام يضاف إليهما فانعدم للنجاسة المانعة، وإن افتتح الصلاة على مكمان طاهر، ثم انتقل على مكان نجس، ولم يمكث مقدار ركن، صحَّت صلاته اتفاقاً، لأن المكث اليسير على النجس الكثير، كالمكث الكثير مع النجس القليل معفو عنه، وإن مكث عليه مقــدار ركـن مـن غـير أدائه فسدت، عند أبي يوسف: وقال محمد: جازت، والمختار قول أبي يوسف، احتياطاً كمــا لــو أدى ركناً مع المكث وحكم الانكشاف كذلك. (وَ) يشترط طهارة موضع (اليَدَيْسن وَ) موضع (الرُّكْبَتَيْن) على الصحيح. واختاره الفقيه (أبو الليث)، لافتراض السجود على سبعة أعظم ٣٠٠) والوضع على النجاسة كلا وضع، فكأنه لم يسجد، فتفسد، وحكم الواحدة منهما كحكم إحدى الرجلين. وما قيل من عدم افتراض طهارة موضعهما ينكره الفقيه (أبو الليث)، وعليه بني وجـوب وضع الركبتين في السجود، وروايةُ جواز الصلاة مع نجاسة موضع الكفين والركبتين شاذَّةٌ، (وَ) يشترط طهارة موضع (الجُبهةِ، على الأصحّ) من الروايتين عن أبي حنيفة، وهـو قولهمـا ليتحقـق السجود عليها، لأن الفرض وإن كان يتأدى بمقدار الأرنبة(١٠ على القول المرجوح، ولكن إذا وضع الجبهة مع الأرنبة يقع الكل فرضاً، كما إذا طول القراءة على القدر المفروض، وينعدم السجود

(۲) ص (۱۵۲).

بالوضع على المكان النجس، ولا يصح ولو أعاده، على طاهر في ظاهر الرواية.

<sup>(</sup>١) ص (٢٤٤).

<sup>(</sup>٣) لقوله يهج: «أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدُ عَلَى سَبْعَةٍ أَعْلَمُ عَلَى الْجَبْهَةِ، وَالْيَدَيْنِ، وَالرَّكُبْتَيْنِ، وَالرَّجُلَيْنِ، وَالرَّجُلَيْنِ، وَالرَّجُلِيْنِ، أحرجه البخاري في الأذان، باب: السجر دعلي الأنف (١٨٦٨).

<sup>(</sup>٤) أي: طرف الأنف.

وسترُ العورةِ، ولا يضرُ نظرُها من جَيبهِ،

روي عن أبي يوسف جوازها، إن أعاده على طاهر، وإن كان موضع أنفه نجساً وموضع جبهته طاهراً كباقي المواضع، صحَّت صلاته، بالاتفاق، كأنه اقتصر على الجبهة، وموضع الأنف أقـل مـن قـلر الدرهم، فلم يضر اتصاله بالنجس، والأصل في لزوم تطهير الثوب قوله تعالى: ﴿ رَبِّيَالِكَ مُلَاقِرَ ﴾ [المُنافر: ٤]

وإذا لزم التطهير في الثوب، لزم في البدن والمكان بطريق الأولى؛ لأنهما ألزم للمصلي من الثوب، إذ

لا وجود للصلاة بدون مكان، وقد توجد بدون ثوب، كما في صلاة العاري، فالوارد في الشوب عبارةً وأورد في البدن والمكان دلالةً، ولأن الصلاة مناجاة مع الرب عزّ وعـــلا، فيجـب أن يكــون المصلــي

على أحسن الأحوال وذا في طهارته وطهارة ما يتصل به من الثوب والمكان، ولـ وصلى على مكان طاهر، إلا أنه إذا سجد تقع ثيابه على أرض نجسة لا تلوث ثيابه، جازت صلاته. وسنذكر (١٠ تفاريعه إن شاء الله تعالى. (وَ) يشترط (سترُ العورةِ)، وسنذكر حقيقتها، وكان سترها فرضـاً للإجمـاع عليــه في الصلاة، ولو كان في بيت مظلم، ولحديث عائشة فله ﴿ لا يَقبَلُ اللهُ صَلاةَ حَائِض إلاَّ بِخِمَارٍ ، (') وصححه الحاكم. والساتر هو: الذي لا يرى ما تحته، فالثوب الرقيق الذي يصف مـــا تحتــه لا يكــون ساتراً، وفي ﴿ التجنيس؛ امرأة صلت، وعليها ثوب رقيق، يصف ما تحته، لا يجوز صلاتها، لأنها

بمنزلة العارية. قال عليه الصلاة والسلام: ﴿ لَعَنَ اللهُ الكَاسِيَاتِ العَارِيَاتِ، ٣٠ أراد به ما ذكرنا. انتهى. والشرط الستر من الجوانب، حتى لـو صلـي في قميـص محلـول الجيب "، فـرأي منـه عورتـه حـال الركوع، جازت صلاته، على الصحيح. أشار إليه بقوله: (ولا يضرُّ نظرُها منْ جَيْبِهِ) لأنه غير كاشف عورته، وروى « ابن شجاع» نصاً عن أبي حنيفة، وأبي يوسف، أنه لو كان محلول الجيسب فنظر إلى عورة نفسه، لا تفسد صلاته. وهو قول عامتهم، لأنها ليست عورة في حق نفسه لأنــه يحـل لــه مســها والنظر إليها. وشرط بعض المشايخ ستر عورته عن نفسه، حتى لو كان بحال لو نظر إليها من زيقه٬٠٠

### (۱) ص (۲۳٦).

لا تقبل صلاة المرأة إلا بخمار (٣٧٧). (٣) لم أهتد إليه بهذا اللفظ. ولكن روي عن أبي هريرة عليه قال: قال رسول الله علي: وصِنْفَان مِنْ أَهْل النَّارِ لَـمْ أَرَهُمَـا

قَوَمٌ مَعَهُمْ مِينَاظٌ كَأَذْنَابِ الْبُقَرِ يَضْرِبُونَ بِهَا النَّاسَ، وَنِسَاءٌ كَاسِيَاتٌ عَادِيَاتٌ، مُعِيلاتٌ مَاثِلاتٌ، رُؤُوسُهُنَّ كَأَسْنِعَة الْبُخْتِ الْمَاثِلَةِ، لا يَدْخُلُنَ الْجَنَّة، وَلَا يَجِدْنَ رِيحَهَا، وَإِنَّ رِيحَهَا لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ كَذَا وكَذَاه، أخرجه مسلم في

اللباس والزينة، باب: النساء الكاسيات العاريات الماثلات العميلات (٢١٢٨). (٤) الجيب: شق القميص النازل على الصدر وهو ما يدخل منه الرأس عند لبسه. معجم لغة الفقهاء / جيب /

<sup>(</sup>٥) زيقُ القميص، بالكسر: ما أحاط بالعنق منه. القاموس / زيق /.

رآها فسدت صلاته، ولذا قيل: إن كانت لحيته كثيفة وستر بها زيقه، صحت، وإلا فلا (وَ) لا يضر لو تكلف أحد النظر، فرآها من (أسفل ذَيْلِهِ)، لأن ستر العورة على وجه لا يمكن الغير النظر إليها، إذا تكلف مما يؤدي إلى الحرج، ولو لم يجد إلا ثوباً حريراً صلى فيه، وإن وجد غيره، صحت أيضاً، لكن كره كلبسه بلا ضرورة كالمغصوب، وأرض الغير، كما سنذكره(١٠)، والأفضل أن يلبس أحسن ثيابه عنـد أداء الصلاة، رعاية للفظ الزينة المذكورة بقوله تعالى: ﴿خُذُواْزِينَتُّكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدِ﴾ [الأغلاف: ٣١] وفيه استعارتان، إحداهما: إطلاق اسم الحال على المحل، وهو زينتكم، والثانية: إطلاق المحل على الحالّ، وهو عند كل مسجد، والمستحب أن يصلمي في ثلاثة أثواب، قميص وإزار وعمامة، وقال « الزيلعي»: والأفضل أن يصلى في ثوبين، لقوله على: ﴿ إِذَا كَانَ لأَحَدَكُمْ تَوبَان، فَلْيُصَلِّ فَيْهِمَا ﴾ (") يعني مع العمامة، لأنه يكره مكشـوف الـرأس إلا للتذلـل، كما سنذكره (") إن شاء الله تعـالي. وقـال في « الاختيـار شـرح المختار »: ويكره أن يصلي في السراويل وحده، لما «رويَ أنَّ النبيَّ ﷺ نَهَى أنْ يصلِّي الرَّجلُ في تُوْب لِّيسَ عَلَى عَاتِقِهِ مِنْهُ شَيِّهُ " أنا أبو حنيفة: الصلاة في السراويل تشبه فعل أهل الجفاء، وفي الثوب يتشح به أبعد من الجفاء وفي قميص ورداء عادة الناس. انتهي. (وَ) يفترض (اسْتَقْبَالُ القبلـة) الاستقبال من قبلت الماشية الوادي، بمعنى: قابلته، وليس السين فيه للطلب، لأن طلب المقابلة ليس هو الشرط، بـل الشرط المقصود بالذات المقابلة، فهو بمعنى فعل، كاستمر واستقر. والقبلة في الأصل الحالة التي يقابل الشيء عليها غيره، كالجلسة للحالة التي يجلس عليها، وقد صارت الآن كالعَلَم للجهة التي تستقبل في الصلاة، وسميت بذلك لأن الناس يقابلونها في صلاتهم، وتقابلهم، وهو شرط بالكتاب والسنة والإجماع، عند القدرة والأمسن، لقوله تعالى: ﴿ فَوَلِّ وَجَهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَائِ ﴾ [النَّجَيَّة: ١٤٤] أي: نحوه، ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنتُدُ فَوْلُوا وُجُوهَكُمْ شَطْرُهُ ﴾ [التُّغَيِّز: ١٤٤] قيل: المراد به الحرم كله وقيل: المراد به المسجد الكبير الذي فيمه الكعبة، والصحيح أن المراد به: الكعبة، فهي القبلة كما يدل عليه عامـة الأحـاديث، منـها مـا في صحيـح مسلم: « صلَّينا مع رسول الله ع نحوَ بيت المقدس ستةَ عشر شهراً، ثمَّ صرفنَا نَحو الكعبة » (٥)، وقوله عليه « للمسىء صلاتَهُ ثم استقبل القبلة، وكبَّر » (1). رواه مسلم.

<sup>(</sup>۱) ص (۳۲۳).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: إذا كان الثوب ضيقاً يتزر به (٦٣٥)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٣٦/٢).

<sup>(</sup>٣) ص (٣٦٥). (٥) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: تحويل القبلة من القدس إلى الكعبة (٥٥٠).

 <sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: وجوب قراءة الفاتحة (٣٩٧).

## فللمكمي المشاهد فرضه إصابة عينها، ولغير المشاهد جهتها،

وانعقد الإجماع عليه. وفي «عمدة الفتاوي»: إذا رفعت الكعبة عن مكانها لزيارة أصحاب الكرامة، ففي تلك الساعة جازت صلاة المتوجهين إلى أرضها، وإذا نوى بناء الكعبة، لا يجوز إلا أن يريد بالبناء جهة الكعبة كما سنذكره. وقال ( الكمال): فإن نوى المحراب، لا يجوز، (فللمكِّيّ المُشَاهد) للكعبة (فرضُ إصابةُ عينِهَا)، اتفاقاً، لقدرته عليها يقيناً، (وَ) الفرض (لِغَيْر المشاهد) سواء كان بمكة أو غيرها إصابة (جِهَتَهَا)، أي: الكعبة، وهو الصحيح، كذا في الهداية ،، قوله في الصحيح، احترازاً عن قول ، أبي عبد الله الجرجاني»: يشترط إصابة عينها للكل، المشاهد وغيره، كما في « الدراية »، وجه الصحيح قولـ ﷺ: «مَا بَيْنَ المُشْرِقِ والمَغْرِبِ قِبْلَةً » (أرواه الترمذي. وقال: حسن صحيح. كذا في « البرهان»، وثمرة الاختلاف تظهر في اشتراط نية عين الكعبة فعلى قول الجرجاني: يشترط لأن نيَّة عينها في وسعه، وعلى قول العامة لا يشترط، لأن إصابة عينها ليس في وسع الغائب، وإن أمكن بعيداً لكن فيه حرج عظيم، وهـو مدفـوع شرعاً وفي « المجتبي » عن « الفضلي »: ينوي الكعبة مع استقبال القبلة. قــال صاحب « الدرايـة »: قلت: وهذا أحوط. انتهي. وقال ٥ قاضي خان، قال بعضهم: إن كمان يصلي إلى المحراب لا يشترط، وإن كمان يصلي إلى الصحراء يشترط، فإذا نوى القبلة أو الكعبة أو الجهة، جاز انتهي. وفي ٥ مجمع الروايات،: وينوي البقعة، فإن نوى بناء الكعبة لا يجزئه، لأن الكعبة اسم للعرصة "، لا للبناء، إلا أن يريد بالبناء جهة الكعبة، فيجوز، ونظيره لو نوى مقام إبراهيم عليه الصلاة والسلام ولم ينمو الكعبـة، إن كـان قـد أتمي مكة، لم يجزئه، وإن لم يأت مكة. وعنده أن المقام والبيت واحد أجزأه، لأنه قد نوى البيت. قال في فتاوي صاحب ( الواقعات): نية القبلة ليست بشرط، والتوجه إليها يغنيه عن النية، هو الأصح، انتهي. وقال الإمام «قوام الدين الكاكي» صاحب «معراج الدراية»: قال شيخي العلامة رحمــه الله: جهــة الكعبـة هـي الجهة التي إذا توجمه إليها الإنسان يكون مسامتاً للكعبة أو لهو الها، تحقيقاً أو تقريساً"،

> (١) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء أن ما بين المشوق والمغرب قبلة (٢٤٤). (٢) العرصة: البقعة الواسعة التي ليس فيها بناء. المصباح / عرص /.

(٢) العرصة. البععة الواسعة التي ليس فيها (٣) وهذه صورته نقلاً عن الطحطاوي:

الكعبة المشرقة مستقبل مستقبل مستقبل مستقبل المسادت للكعبة الماسات للكعبة الماسات للكعبة الماسات للكعبة المواجه تقريباً أو لهوائها تعقيقاً أو لهوائها تقريباً ويمض دائرة الوجه يعسب عن الكعبة ويمض الدائرة الوجه يعسب عن الكعبة يعسب عن الكعبة

ومعنى التحقيق: أنه لو فُرض خطُّ من تلقاء وجهه على زاوية قائمة إلى الأفق يكون ماراً على الكعبة، أو هوائها، ومعنى التقريب: أن يكون ذلك منحرفاً عن الكعبة أو هوائها انحرافاً لا تزول بــه المقابلة الكلية بأن يبقى شيء من سطح الوجه مسامتاً لها أو لهواتها، وبيانه: أن مقابلة الشيء بالشيء إذا وقعت في مسافة قريبة، تزول بانتقال قليل من اليمين أو الشمال مناسب لتلك المسافة، وإذا وقعت في مسافة بعيدة لا تزول بمثل ذلك الانتقال، بل بانتقال مناسب لذلك البعد، فإن إنساناً لو قابل إنساناً في مسافة ذراع (١٠ مثلاً تزول تلك المقابلة بانتقال أحدهما بمقدار ذراع أو نحوها، وإذا وقعت المقابلة بينهما في مقدار ميل أو فرسخ (١٠)، لا تزول تلك المقابلة إلا بمقدار مئة ذراع أو نحوها، بل يحتاج في زوال المقابلة إلى مسافة بعيدة مناسبة لذلك البعد على ما عرف تحقيقه في موضعه، ثم إن مكة لما بعدت عن ديارنا بعداً مفرطاً، تتحقق المقابلة إليها في مواضع كثيرة في مسافة بعيدة، فإنا لو فرضنا خطاً من تلقاء وجه مستقبل الكعبة على التحقيق في هذه البلاد، ثم فرضنا خطاً آخر يقطع ذلك الخط على زاويتين قائمتين من جانب يمين المستقبل وشماله، لا تــزول تلك المقابلة والتوجه بالانتقال إلى اليمين والشمال عن ذلك الخط بفرامسخ كثيرة، ولذلك وضع العلماء قبلة بلاد متقاربة على سمت واحد. انتهى. إذا علمت ما ذكرناه، فالفرض لغير المشاهد إصابة جهتها، (وَلُو) كان غير المشاهد (بمَكَّة)، وحال بينه وبين الكعبة بناء أو جبل (عَلَى الصُّحِيح). قال في « معراج الدراية »: ولمن كان بمكة وبينه وبين الكعبة حائل يمنع المشاهدة كالأبينية، فالأصح أن حكمه حكم الغائب، ولو كان الحائل أصلياً كالجبل فله أن يجتهد، والأولى أن يصعد على الجبل حتى تكون صلاته إلى الكعبة يقيناً. انتهى. وذكر ٩ الزندويستي، رحمه الله في نظمه: أن الكعبة قبلة من يصلى في المسجد الحرام، والمسجد الحرام قبلة أهل مكة لمن يصلى ببيته أو في البطحاء ("، ومكة قبلة أهل الحرم، والحرم قبلة أهل العالم، قال صاحب ( الهداية ) في ( التجنيس والمزيد): وهذا يشير إلى أن من كان بمعاينة الكعبة فالشرط إصابة عينها، ومن لم يكن بمعاينتها فالشرط إصابة جهتها، وهو المختار. انتهي. وقال الشيخ 9 عبد العزيز البخاري ٥: هذا على التقريب، وإلا فالتحقيق أن الكعبة قبلة العالم. انتهي. وقال 9 الكمال بن الهمام): وعندي في جـواز التحري مع إمكان صعوده، أي: صعود المكي الجبل إشكال، لأن المصير، إلى الدليل الظني، وترك القاطع مع، إمكانه لا يجوز، وما أقـرب قولـه في الكتـاب والاستخبار فـوق التحـري، فـإذا امتنــع

(۱) تقدم ص (۱۱٤). (۲) تقدم ص (۱۱٤).

<sup>(</sup>٣) البطحاء: موضع بين مكة ومنى وهي ما انطبح من الوادي واتسع ويقال لها المحصب والمعرس. معجم البلدان / بطحاء / بتصرف.

والوقتُ، واعتقادُ دخولِه، والنيَّة،

المصير إلى الظني، لإمكان ظني أقوى منه، فكيف بترك اليقين مسع إمكان للظن، انتهى. فقوله في ومجمع الروايات، قال في والكافي ؟: فمن كان بمكة ففرضه إصابة عينها إجماعاً، يمكن حمله على ما إذا كان مشاهداً، وإلا فكيف الإجماع مع ما ذكرناه ولكن تفريعه، بقوله: حتى لو صلى في بيته، فينبغي أن يصلي بحيث لو أزيلت الجدارا، يقسع استقباله على شطر الكعبة، يدافعه لقوله بخلاف الأفاقي، قال و الزاهدي ٤: وفرض الغائب جهة الكعبة. انتهى، وقد فاز من حاز هذا البسط، إذ لا يعل. (و) يشترط (الرَفْتُ)، وهو مختص بالفرائض، كما تقدم"، ودخوله شرط لصحة أداء الصلاة، لا وجود جميعه، والأصل في المستراطة قوله تعالى: ﴿إِنَّ الشَّالَةِ كَانَتْ عَلَّ المُؤْمِنِينِ ﴾ كِنَبًا الصلاة، لا وجود جميعه، والأصل في المستراطة قوله تعالى: ﴿إِنَّ الشَّالَةِ كَانَتْ عَلَّ المُؤْمِنِينِ ﴾ كِنَبًا الصلاة، لا وجود وتقدم الكلام عليه.

تنبيه: قد ترك ذكر الوقت في باب شروط الصلاة في عدة من المعتمدات 3 كالقدوري ه وه المختار و و الهداية ، و ه الكنز ، مع ذكرهم إياه في ابتداء كتاب الصلاة، وكان ينبغي لهم ذكره في باب الشروط، لأنه منها، وإن تقدم لهم بيان حقيقة الوقت في بيان مواقيت الصلاة، فيذكر هنا أيضاً ليتنبه المتعلم على أنه من جملة الشروط كما فعله الفقيه وأبو الليث، في مقدمته وصاحب ومنية المصلي، فيها.

(و) يشترط (اعتقادُ دخركِ) لتكون عبادته بنية جازمة، لأنه إذا شك في دخوله، لم يكن جازماً فلا تصبعُ صلاته. قال ( الكمال ) في مسألة من اشتبهت عليه القبلة: صلى الفرض وعنله أن الوقت لم يدخل، فظهر أنه كان قد دخل، لا يجزئه، لأنه لما حكم بفساد صلاته بناء على دليل الوقت لم يدخل، فلا ينقلب جائزاً إذا ظهر خلافه. انتهى. ومثله في ( التبيين )، و البحر ، وفي شرعي، وهو تحريه، فلا ينقلب جائزاً إذا ظهر خلافه. انتهى. ومثله في و التبيين ، و البحر ، و البحر ، و فافضي خان ، في فضل وقت التراويح: ولو صلى المكتربة، وعنده أنه قبل الوقت ثم ظهر أنه كان في الوقت قالوا: لا يجوزه ويخاف عليه في دينه. انتهى. (و) تشترط (النبَّدُّ)، وتقدم الكلام عليها في باب التيمم "، وفي شرح و منية المصلي ، أنها في اللغة: مطلق القصد، وفي الشريعة: قصد كون الفعل لما شرعانه ولا يكون ذلك إلا المعلى أشرع له، والعبادات إنما شرعت لنيل رضى الله صبحانه وتعالى، ولا يكون ذلك إلا يتخلاص النية له، فالنية في العبادات: قصد كون الفعل لله تعالى، ليس غير، قال تعالى: ﴿وَمَا أَمْرُمُا إلَّهُ يُسِينُ غُوبِينَا لُهُ إلْقِينَا ﴾ [المَنْكَا: ٥]. انتهى، وقال وشيخ الإسلام الديري ، النية هي الإرادة الجازمة القاطعة، وقال الشيخ وأبو سليمان الخطابي، الأن النية في اللغة: العزم، والعزم هو: الإرادة الجازمة القاطعة، وقال الليشيخ وأبو سليمان الخطابي،

(۱) ص **(۱٦۸)**.

رحمه الله: معنى النية: قصدك الشيء بقلبك، وتحرك الطلب منك. وقال « القاضي البيضاوي » رحمه الله النية: عبارة عن انبعاث قلبك نحو ما تراه موافقاً لغرض من جلب نفع أو دفع ضر، حالاً أو مآلاً، والشرع خصصها بالإرادة للتوجه نحو الفعل ابتغاء لوجه الله تعالى، وامتثالاً لحكمه، والأصل في اشتر اطها قوله ﷺ: « الأعمال بالنيات " ( الباء للإلصاق، أي: صحة الأعمال أو ثو إبها ملصق بالنية، ولأن ابتداء الصلاة بالقيام، وهو يحتمل أن يكون عبادة وعادة، فلابدُّ من التمييز بينهما ليتحقق الإخلاص المأمور به، قال تعالى: ﴿وَمَآ أُمِّرَاۤ إِلَّا لِيَعَبُّدُواْ أَنَّة تُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ [التَّهَنَّمَٰ: ٥] والخلوص لا يكون بلا إخلاص، وذا في جعله لله تعالى، وإنما يكون ذلك بالنية، انتهى. وقال الكمال: هي، أي: النية، قصد الفعل. وأراد صاحب « الهداية » بقوله: والشرط أن يعلم بقلب إلخ، الشرط في اعتبارها علمه أيُّ صلاة هي، أي: التمييز. فحاصل كلامه: النية: الإرادة للفعل، وشــرطها: التعيين للفرائـض، وليس العلم النبة، ولذا لو نوى الكفر غداً كفر للحال ولو علم الكفر، لا يكفر. انتهى. وهو كما قال في « مجمع الروايات»: قال «عبد الواحد»: إذا علم أيَّ صلاةٍ يصلي، قال «محمد بسن سلمة»: هـذا القدر نية وكذا في الصوم. والأصح أنه لا يكون نية، لأن النية غير العلم بها، ألا يرى أن من علم الكفر لا يكفر، ولو نواه يكفر، والمسافر إذا علم الإقامة لا يصير مقيماً، وإذا نواها يصير مقيماً، انتهى. (وَ) يشترط (التَّحْريمَـةُ)، وليست ركناً وعليه عامة المشايخ، وهو الأصح، وهو أصبح الروايتين، وقول المحققين من مشايخنا: إنها شرط، والتَّحريمُ جعل الشميء محرماً، والهاء لتحقيق الاسمية، كذا قال الشيخ الإمام بدر الدين رحمه الله. انتهى. إذ المراد بها ها هنا التكبيرة، أو نحوها من ذكر خالص لله، وإنما اختصت التكبيرة الأولى بهذا الاسم، لأن بها تحريم الأشياء المباحـة قبل الشروع، بخلاف سائر التكبيرات، وثبتت فرضيتها شرطاً كانت كما قلنا، أو ركنا كما قاله محمد واختاره الطحاوي بقوله تعالى: ﴿ وَرَبُّكَ نُكِّزِ ﴾ [الكُلُّارُ: ٣] جاء في التفسير أن المراد به تكبيرة الافتتاح، والأمر للإيجاب، وما وراءها ليس بفرض، فتعين أن تكون مرادة لثلا يـوْدي إلى تعطيل النـص، وقوله على: ﴿ مِفْتَاحُ الصَّلاةِ الطُّهُورُ وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ \* " رواه أبو داود وغيره.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في كتاب بده الوحي، باب: كيف بدأ الوحي إلى رسول 衛親 (١)، ومسلم في كتــاب الإصارة، باب قوله عليه الصلاة والسلام: و إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، (٩٠٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: فرض الوضوء (٦١)، وابن ماجعه في الطهارة وسننها، باب: مفتاح الصلاة الطهور (٢٧٥).

**بلا فاصل، والإتيانُ بالتَّحريمةِ قائماً، قبلَ انحنائهِ للرُّكوع، وعدمُ تأخير النَّيَّةِ عن التَّحريمةِ، ...............** وثمرة الخلاف تظهر في جواز بناء النفل على تحريمة الفرض، فعندنـا يجـوز؛ لأن شـرط الفـرض يصلح شرطاً للنفل، كسائر الشروط، وعندهم لا يجوز، لأنها ركن الفرض، وركن الفرض وجزؤه لا يقع جزءاً من النفل، والشرط لصحة التحريمة أن توجد (بلا فَاصل) بينها وبين النية بـأجنبي يمنـع الاتصال، للإجماع على ذلك، كالأكل والشرب والكلام، وأما المشي والوضوء فليسا مانعين. وقـال في « البنداري ا (١٠): لأنه بالعمل المنافي يصير تاركاً للنية معرضاً عنها، لقوله عليه الصلاة والسلام:

\* إِنَّ اللَّهَ لا يَنْظُرُ إِلَى صُورِكُمْ وَأَمْوَ الكُّمْ وَلَكِنْ يَنْظُرُ إِلَى قُلُوبِكُمْ وَنِيَّاتِكُمْ ("كذا في «مجمع الروايات». (وَ) يشترط لصحة التحريمة أحد عشـر شـرطاً: خمسـة ذكرتـها متنـاً، والبـاقي شـرحاً، أحدها: (الإتيانُ بالتَّحريمة قَائمًا قَبْلَ) تمام (انْحنَائه) بأن لم يكن أقرب (للرُّكُوع)، حتى لـو أدرك الإمام راكعاً، فحنى ظهره، ثم كبر، إن كـان إلى القيـام أقـرب، صـحُّ الشـروع، وإن كـان إلى الركـوع أقرب، لا يصحّ، كذا في « البرهان»، ولو كبر قائماً يريد تكبيرة الركوع والإمام راكع، صار شارعاً، ولغت نيته، لأن مدرك الإمام في الركوع لا يحتاج إلى تكبيرتين، خلافًا لبعضهم، (وَ) الشاني من شروط صحة التحريمة: (عدمُ تأخير النَّبَّةِ عن التَّحريمةِ)؛ لأن الصلاة عبادة، وهي لا تتجزأ، ومـــا لم ينوها لا تقع عبادة، ولا حرج في عدم تأخيرها وهو صادق بالمقارنة وبالتقدم، والمقارنــة الحقيقيـة هي الأصل، وهي أفضل احتياطاً للخروج من الخلاف، فتستحب، وعلمت صحة المتقدمة، ما لم يـأت بفاصل أجنبي، لأن المتقدمة على التكبيرة كالموجودة عند التكبير، إذا لم يوجـد ما يقطـع القصـد ويدل على الإعراض، كالعمل المنافي للصلاة، كما في « الدراية ». وقال صاحب « البحر »: ظاهر إطلاقهم في اعتبار النية المتقدمة، أن النية قبل دخول الوقت صحيحة كالطهارة قبله. لكن نقــل « ابسن أمير حاج؛ عن ﴿ ابن هبيرة ﴾ اشتراط دخول الوقت للنية المتقدمة عن أبي حنيفة، انتــهي. وروى عــن أبي حنيفة وصاحبيه: لو نوى عند الوضوء أنه يصلى الظهر مع الإمام، ولم يشتغل بعدهــا بمـا ليـس من جنس الصلاة، إلا أنه لما انتهى إلى مكان الصلاة لم تحضره النية، وكبّر، جازت صلاته بتلك النية. كذا في « البرهان»، وفي « معراج الدراية » وعن أبي يوسف: أنه لو خرج من منزله يريد الصلاة مع القوم، فلما انتهى إليهم كبر، ولم تحضره النية، جاز، ولم أعلم أحداً من أصحابنا خالف أبا يوسف فيه، لأنه بالإقبال على تحقيق ما نوى بقي على عزمه ونيته إلى أن يوجد ما يقطعه. وما ذكره

<sup>(</sup>١) كذا في المخطوط ولعله (البغدادي).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في البر والصلة، باب: تحريم ظلم المسلم (٢٥٦٤)، وأحمد في مسنده (٣٩/٢).

الطحاوي والكرخي: أنه يكبر تكبيرة مخالطة بالنية، ليس بشرط لازم. كـذا في « الإيضاح». ويقول الطحاوي: قال الشافعي ومالك وأحمد: حتى لا يجوز بنية متقدمة ولا متأخرة، وقال داود: يجب أن يقـدم النية على التكبير. انتهي. وأشرنا إلى أنه لا عبرة بالنية المتأخرة عن التحريمة، وهـو ٥ ظـاهر الروايـة ٥. وعن الكرخي: أنها تعتبر، واختلفوا على قوله، فقيل: إلى التصوذ، وقيل: إلى الركوع، وقيل: إلى الرفع منه، قياساً على نيّة الصوم. والفرق بينهما على قولنا أن وصف الاتصال في الصوم ساقط للحرج، لأن ملاحظة حال طلوع الفجر عَسرٌ، وفيه حرج، ولا حرج في الصلاة كما في ١ الدراية ، وغيرها. (وَ) الشالث من شروط التحريمة: (النُّطْنُ بالتَّحريمةِ، بحيث يُسْمِعُ نفسَه) لـو لم يكـن بـه صمم، والأخـرس والأمي الذي لا يحسن شيئاً، يصح شروعهما بالنية لإتيانهما بأقصى ما في وسعهما، ولا يلزم الأخـرس تحريـك اللسان على الصحيح. وفي ا المجتبى، وغيره، من عجز عسن إحضار القلب في النية أو شك في النية، يكفيه اللسان، ولما كان النطق بالتحريمة بحيث يسمع نفسه مما يتعلق باللسان، قلنا: يشترط ذلك (على الأصحِّ) كما قاله (شمس الأثمة الحلواني) وأكثر المشايخ، على أن الصحيح أن الجهر حقيقته أن يسمع غيره، والمخافتة أن يسمع نفسه وهـو قـول ا الهندواني، قـال: لابـدّ أن يسـمع نفسـه، وزاد في ٥ المجتبي، في النقل عسن الهندوانس، أنه لا يجزئه، ما لم تسمع أذناه، ومن بقربه. انتهي. ونقل في ٥ الدخيرة ٤ عن ٥ شمس الأثمة الحلواني ٤ أن الأصح هذا. وهذا شرط في كيل ما يتعلق بالنطق، كالتحريمة، والقبر اءة، والتشهد والأذكار، والتسمية على الذبيحة، ووجوب سجدة التلاوة، والعتاق، والطلاق، والاستثناء، واليمين، والنذر، حتى لو أجرى الطلاق على قلبه وحرك لسانه من غير تلفظ يسمع، لا يقع، وإن صحح الحروف وحرك وقال ٩ الكرخيع : القراءة تصحيح الحروف، وإن لم يكن صوت بحيث يسمع. وقال المحقق ( الكمال بن الهمام؛ رحمه الله: اعلم أن القراءة، وإن كانت فعل اللسان، لكن فعله الذي هو كلام، والكلام بالحروف، والحروف: كيفية تعرض للصوت، وهـ و أخـص مـن النَّفُس، فإن النَّفَسَ المعروض بالقرع فالحرف عارض للصوت، لا للنفَس، فمجرد تصحيحها، أي: الحروف بلا صوت إيماء إلى الحروف بعضلات المخارج، لا حروف، فلا كلام. انتهى.

تنبيه: في اشتراطنا النطق بالتحريمة إشارة إلى أنه لا يشترط النطق بالنية، لأنبها من متعلقات القلب، التي لا يشترط لها النطق. وقد أجمع العلماء على أنه لو نوى بقلب، ولم يتكلم بنيت، فإنه يجوز وفي و الدراية ، عن و المبسوط »: التكلم بالنية لا يعتبر به، وإن فعله ليجمع عزيمة قلبه فحسن، وقال الطحاري و و قاضي خان»: القصد مع الذكر باللسان أفضل، لأن الذكر باللسان يقرر ما انتهى، وفي و الاختيار شرح المختار ، قال محمد بن الحسن: النية بالقلب فرضٌ وذكرها باللسان سنةٌ، والجمع بينهما أفضل، انتهى، وقال الكمال بن الهمام: قال بعض الحفاظ، يعني به: ابن قيم الجوزية، كما أفاده من لفظ رحمه الله: لم يثبت عن رسول الله ي بطريق صحيح، ولا ضعيف أنه كان يقول عند الافتتاح أصلي كذا، ولا عن أحد من الصحابة والتابعين، بل المنقول و أنَّه كان ي الهيه، إذا قام إلى الصّلاة كبرة ٤٠٠ وهذه بدعة. انتهى، وفي «مجمع الروايات»: التلفظ بالنية كرَّمَهُ البعض، لأن عمر الله المنافول و أباحه بعض لما فيه من تحقيق عمل القلب وقطع الوسوسة، وعمر الله إنها، وأباحه بعض لما فيه بأسكا نهي وجوامع الأحكام ولوامع الإلهام، الشعاف، وأباحه بعل فلا بأس كذا في «جوامع الأحكام ولوامع الإلهام، الشعه، فمن

في القلب ويؤكده، وذلك أن السنة شرعت لإكمال الفرض، والذكر به مؤكد للفرض، فيكون سنة.

قال: إن التلفظ بالنية سنّةٌ، لم يُرد به كوّنه سنة النّبيّ، بـل سنة بعـض المشـايخ، اختـاروه لاختـلاف الزمان وكثرة الشواغل على القلوب، فيما بعد زمن الصحابة والتابعين. تنبيه آخر: في كيفية التلفظ بها: قال في « الدراية »: لا يقول: نويت كذا لأنــه يكــون كذبـــاً إن لم يكن نوى، ويقع إخباراً عن المحقق، إن كان نوى من غير حاجة، ولكــن يقـول: اللـهم إنــي أريـد أن أصلي كذا فيسرها لي وتقبلها مني، كما ورد عن محمد في إحرام الحج. انتهي. وفي « المبسوط»: لا ينبغي أن يقول: نويت، لأنه لو لم ينو، فقد كذب، وإن نوى بعد النيـة، فقـد أخـبر الله تعـالي بمـا في ضميره، مع أنه تعالى عالم به، فيكون مستفهماً، بل يقول: اللهم إنبي أريد أن أصلى صلاة كذا، فيسرها لي، وتقبلها مني، ليكون دعاء بالقبول وطلباً للتيسير من الله تعالى، في حصول مقصوده. وكذا ذكر القاضي صدر الإسلام في «مبسوطه»، والقاضي بدر الأثمة، كذلك قال في «مجمع الروايات»، وكذا نقله في « البحر » عن « المحيط»، ثم قال: وهذا كله يفيد أن التلفظ بها يكون بــهذه العبارة: اللهم إني أريد إلخ، لا بنحو نويت، أو أنوي، كما عليه عامة المتلفظين بالنية من عاميٌّ وغيره، ولا يخفي أن سؤال التوفيق والقبول شيء آخر غير التلفظ بها، على أنه قد ذكر غير واحد من مشايخنا في وجه ما ذكره محمد في كتاب الحج، أن الحج لما كان يمتد ويقع فيه العوارض والموانع وهو عبادة عظيمة يحصل بأفعال شاقة، استحب طلب التيسير والتسهيل من الله تعالى، ولم يشرع مثل هذا الدعاء في الصلاة، لأن أداءها في وقت يسير. انتهي. وهو صريح في نفي قياس الصلاة

<sup>----</sup>(١) أخرجه البخاري في الأذان، باب: التكبير إذا قام من السجود (٧٨٩)، ومسلم في الصلاة، باب: التكبير في كـل خفض ورفع (٣٩٢).

على الحج. انتهى. وقد يكون الصوم مثل الحج لطول وقته ومشقته. (وَ) الرابع من شروط صحة التحريمة (نيَّةُ المُتابعة) مع نية أصل الصلاة (للمُقْتَدِي)، أما النية المشتركة فلما قلناه، وأما الخاصة بالمقتدي فلأن الفساد يلحقه من إمامه، فلابدُّ من التزامه، وكيفية نيته، قال في « المحيط»: ينوي فرض الوقت والاقتداء بالإمام فيه، أو ينوي الشروع في صلاة الإمام، أو ينوي الاقتداء بالإمام في صلاته، ولو نوى الاقتداء به لا غير، قيل: لا يجزئه، والأصح أنه يجزئه، لأنه جعل نفسه تبعاً للإمام مطلقاً، والتبعية من كل وجه إنما تتحقق إذا صار مصلياً ما صلاه الإمام، وإن قال: نويت صلاة الإمام، لا يجزئه، لأنه تعيين لصلاة الإمام، وليس باقتداء بـ كذا في «مجمع الروايات». وكـذا في « الدراية » عن « المحيط ، عن « مبسوط ، شيخ الإسلام. وفي « شرح الطحاوي » : لو نوى صلاة الإمام أجزأه، وقام مقام نيتين. وبه قال « السرخسي» و « الكرماني » و « الجلابي ». وقيل: متى انتظر تكبير الإمام ثم كبر بعده، كفاه عن نية الاقتداء؛ لأن انتظاره قصد منه الاقتداء، والصحيح أنه لا يصير مقتدياً بمجرد الانتظار، لأن الانتظار متردد بين أن يكون للاقتداء وبين أن يكون بحكم العادة، فما لم يقصد الاقتداء، لا يصير مقتدياً. قالوا: ولو أراد تسهيل الأمر على نفسه، يقول: شرعت في صلاة الإمام، فيكفيه. قال الإمام ظهير الدين المرغيناني: ينبغي أن يزيد على هذا، ويقول: اقتداء به، وفي 8 فتاوى قاضى خان ٤ يقول: نويت أن أصلى مع الإمام ما يصلى الإمام انتهى، قلت: وفيه رد على ما تقدم، من أنه لا يقول: نويت. انتهى. وفي الفتاوي الظهيرية ا: ينبغي للمقتدي، أن لا يعين الإمام عند كثرة القوم، وكذا في صلاة الجنازة عند كثرة القوم ينبغي أن لا يعين الميت، ولا يشترط نية عدد الركعات بالإجماع، مقتدياً كان أو غيره، وقال ﴿ الكمال ﴾: ينبغي أن ينوي الإمام القائم في المحراب، كاثناً من كان، ولو لم يخطر بباله أنه زيد أو عمرو، جاز اقتداؤه، ولو نوى بالإمام القائم، وهو يرى أنه زيد، وهو عمرو، صح اقتداؤه، لأن العبرة لما نوي، لا لما رأى، وهو نوى الاقتداء بالإمام، بخلاف ما لو نوى الاقتداء بزيد، فإذا هو عمرو، لا يجوز لأن العبرة لما نوي، ومثله في الصوم، لو نوى قضاء يوم الخميس، فإذا عليه غيره لا يجوز، ولا نوى قضاء ما عليه من الصوم، وهب يظنه يوم الخميس، وهو غيره، جاز ولو كان يرى شخصه، فنوى الاقتداء بـهذا الإمـام الـذي هـو زيـد، فإذا هو غيره، جاز، لأنه عرفه بالإشارة، فلغت التسمية. وكذا لو كان آخر الصفوف لا يرى شخصه، فنوي الاقتداء بالإمام القائم في المحراب الذي هو زيد، فإذا هو عمرو، جاز أيضاً، انتهي. وقال في « البحر »: أطلق أي صاحب « الكنز » في اشتر اط نية المتابعة لقوله: والمقتدي ينوي المتابعــة أيضــاً

فيشمل الجمعة. لكن في « الذخيرة » و« قاضي خان »، لو نوى الجمعة ولم ينو الاقتداء بالإمام، فإنـــه يجوز؛ لأن الجمعة لا تكون إلا مع الإمام. انتهى. قلت: فكذلك العيد. انتهى. ثم قال: وقيد بالمقتدي لأن الإمام لا يشترط في صحة اقتداء الرجال به نية الإمامة، لأنه منفرد في حـق نفسه، ألا يري أنه لو حلف أن لا يؤم أحداً فصلى خلفه جماعة، لم يحنث لأن شرط الحنث أن يقصد الإمامة، ولم يوجد بخلاف ما لو حلف أن لا يؤم فلاناً، لرجل بعينه، فصلى، ونوى أن يؤم الناس، فصلى ذلك الرجل مع الناس خلفه، فإنه يحنث، وإن لم يعلم به، لأنه لما نـوي النـاس، دخـل هـذا الواحـد. (وَ) الخامس من شروط صحة التحريمة: (تَعْيينُ الفَرْض) في ابتداء الشروع، حتى لو نوى فرضاً، وشـرع فيه، ثم نسي، فظنه تطوعاً فأتمه على ظن أنه تطوع، فهو فرض مسقط، لأن النية المعتبرة إنما يشترط قرانها للجزء الأول. وكذا عكسه يكون تطوعاً، ولا يشترط نية أعداد الركعات حتى لو نوي الفجـر أربعاً أو الظهر ثلاثاً، وأتمه على الوجه المطلوب، صحت واشتراط التعين يشمل الإمام والمقتدي والمنفرد لتزاحم الفروض أداء وقضاء، فلابد من تعيين ما يريد، لأن أسبابها مختلفة، وباختلافها يختلف الواجب، فينوي ظهر اليوم، أو ظهر الوقت مثلاً، فلو نـوى الظـهر مثلاً ولم يضـف إليـه مـا يخصصه، لا تجزئه، لأنه ربما يكون عليه فائتة، فلا يتعين، إلا أنه في « فتاوي العُتَّابي » قال: الأصح أنه يجزئه. انتهى. ولو نوى بلفظ الفرض فقط، لا يجزئه أيضاً، لأن الفرائـض متنوعـة، أمـا لـو نـوى فرض الوقت في الوقت، أجزأه، إلا في الجمعة، كما سنذكره، وخارج الوقت، لا؛ لأن بعد خروج الوقت، فَرْضُ الوقتِ العصرُ، لا الظهر. كذا في « الدراية »، فإن خرج ونسيه، لا يجزئه في الصحيح، كما في « الفتح » والأولى أن ينوي ظهر اليوم سواء كمان الوقت خارجماً أوْ لا، لاختلاف الفروض، وفي « جامع الكردري »: ينوي فرض الجمعة، ولا ينوي فرض الوقت لأنه مختلف فيه، وإذا جمسع بين فاثتة وحاضرة، لا يصير شمارعاً في واحدة منهما، كنيـة العصـر والظـهر في وقـت العصـر وفي « المنتقى» إن كان في الوقـت سعة يصير شارعاً في الظهر وفي « الخلاصة »: إن نـوى مكتوبتين فائتتين كانت للأولى منهما، وعلله في « المحيط» بـأن الثانيـة لا تجـوز إلا بعـد قضـاء الأولى. قـال صاحب « البحر »: وهو إنما يتم لو كان الترتيب بينهما واجباً. انتهى. قلت: وهــو محمـل ذلـك، لأنـه قال في خير مطلوب: لو نوى فرضين، لا يصير شارعاً في أحدهما، فيحمل على ما سقط ترتيب، إذ ليس أحدهما أولى من الآخر في التقدير توفيقاً بين النفلين. انتهي. ولو جمع بين فرض ونفل يصير شارعاً في الفرض عند أبي يوسف، لأن الفرض أقوى من النفل، فلا يعارضه فتلغو نية النفل، وتبقىي

نية الفرض, وقال محمد: لا يكون داخلاً في الصلاة أصلاً؛ لتعارض الوصفين، ولو نوى انظهر والجمعة جميعاً، بعضهم جوزوا ذلك، ورجحوا نية الجمعة بحكم الاقتداء، ولو نوى نافلة وجنازة، فهي عن المكتوبة. ولو أدرك الإسام في التشهد، ولا يعلم أي: فهي نافلة، ولو نوى كافلة ولا يعلم أي: القعدتين هي فنوى، إن كانت الأولى اقتديت به، وإلا فلا، فإنه لا يصح الاقتداء للتردد في النية، وإن ردد بين فرض ونفل، فنوى إن كانت الأولى اقتديت به في الفريضة، وإن كانت الثانية ففي التطوع، الا يصح اقتداؤه، وإن نوى إن كان في المروضة اقتديت به، صحح قيها، لأنه لا تردد في نية أصل الصلاة، وهو التراويح، أو سنة كذا اقتديت به في التراويح، صحح فيها، لأنه لا تردد في نية أصل الصلاة، وهو يكفي للسنة بخلاف ما لو نوى، إن كان في المشاء اقتديت به، أو في التراويح وسنذكر حكم قضاء القداؤه في واحدة منهما، لعدم الجزم بأصل النية، كما في و الفتح، وغيره وسنذكر حكم قضاء اللوات من على من نفل، ثم أفسده، والنذر والوتر، وركمتي الطواف والعيدين، فلابد من فشماء ما شرع فيه من نفل، ثم أفسده، والنذر والوتر، وركمتي الطواف والعيدين، فلابد من التعيين لإسقاط الواجب عليه، لاختلاف أسبابها، وقالوا في العيدين والوتر: ينوي مطلق السعيد والوتر من غير تقييد بالواجب، للاختلاف أمباءها، وقل السهود السهود السهود السهود السهود اللهوب التعيين في السهود السهود السهود السهود السهود السهود السهود السهود السهود المسهود السهود المعدود السهود المهود المهود المهود المهود المهود المهود المهود المهود السهود المهود المهود

تنبيه: يزاد سابع لصحة التحريمة، وهو: كونها بلفظ العربية للقادر عليها، على الصحيح، وثامن، وهو: أن لا يمد همزاً فيها ولا باه أكبر، وإشباع حركة الهاء من الجلالة خطأ من حيث اللغة، ولا تقسد به، وكذا تكسينها، ولو قال: أكبار بإدخال الألف بين الباء والراء، لا يصير شارعاً، وإن قال ذلك في خلال الصلاة، تفسد صلاته، الشيطان وقيل: لأنه جمع كبر بالتحريك، وهو الطبل، وقيل: يصير شارعاً ولا تفسد صلاته، لأنه إشباع. والأول أصح. كذا في شرح والصادي، وهو: أن يكون بذكر خالص لله تعالى، والحادي عشر: أن لا يكون بالبسملة كما سيأتي حلى الثاني عشر: أن لا يفصل بين النية والتحريمة بأجبي، والثالث عشر: أن لا يترك الهاء ومن عشر عشر: أن لا يترك الهاء، وأن لا يترك الهاء من الجلالة. وهو الرابع عشر قال في شرح منظومة ( ابن وهبان): إذا حلف، أو ذبح، أو أراد الدخول في الصلاة، فحذف من الجلالة، يجزئه عند

(١) ص (٤٥٨).

ولا يُشْتَرَطُ التَّعيينُ في النَّفْلِ، والقيامُ في غير النَّفلِ، ...........

بعضهم، وعن بعضهم: لا يجزئه والحذف إما عمد أو سهو أو عالم أو جاهل، والخلاف في كل انتهى. وهذا المحل مما منّ الله سبحانه بالإيقاظ لجمعه، ولم أره مجموعاً فله الحمد، إذ إنعامَه ليـس محصوراً ولا ممنوعاً، (ولا يُشْتَرَطُ التَّعيينُ في النَّفْلِ) أطلقه فشمل سنة الفجر، وهو الأصح كغيرها من السنن المؤكدات، وكذا التراويح عند عامة مشايخنا، وهو الصحيح، وسيأتي(١٠)، لأن السنن نوافل، وهي غير مضمومة قبل الشروع فيها، ولا أسباب للسنن، لأنها لتكميل الفرائض، بخلاف الفرائض والواجبات كما بيناه'``. كذا في « الدراية ». وقال «قاضي خان» في فصل التراويح: اختلف المشايخ في السنن، والستراويح، الصحيح أنها لا تتأدى بنية الصلاة ونية التطوع، لأنها صلاة مخصوصة، فيجب مراعاة الصفة للخروج عن العهدة، وذلك بـأن ينـوي السنة أو متابعـة النبي ﷺ، وهل يحتاج لكل شفع من التراويح، أن ينوي، ويعين، قال بعضهم: يحتاج، لأن كل شفع صلاة، والأصح أنه لا يحتاج، لأن الكل بمنزلة صلاة واحدة، قال صاحب « البحر »: فقد اختلف التصحيح، فلذا قال في « منية المصلي »: والاحتياط في التراويح أن ينوي التراويح، أو سنة الوقت، أو قيام الليل، انتهى. (وَ) يفترض (القِيَامُ) في كل صلاة مفروضة أو واجبة، لأن الواجب بمنزلة الفرض فيه للقــادر عليه وعلى الركوع والسجود، ولا يفوته بقيامه شرط طهارة، ولا قدرة القراءة، وقيدنا بهذه القيود لما سنذكره (٢) من أنه لو تعسر عليه القيام، أو قدر على القيام، وعجز عن الركسوع والسبجود، لا يلزمه القيام، ومن به سلس بول بحيث لو قام نزل، وإن جلس احتبس يصلي جالساً، ولو ضعف عن القراءة بالقيام أو بالخروج للجماعة، يصلى قاعداً بالقراءة في بيته على المفتى بـه، وسقط القيام للعـدر، لقوله تعالى: ﴿ وَقُومُوا لِلَّهِ قَنَيْتِينَ ﴾ [البُّكِلَّة: ٢٣٨] أي: مطيعين ولم يجب القيام في غير الصلاة، فتعين أن يكون الأمر بالقيام في الصلاة، وعليه انعقد الإجماع أيضاً، وقولـه عليـه الصـلاة والسـلام: «يُصَلِّي المريضُ قَائِماً، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ \* ( ) إلخ، دليل على لزوم القيام أيضاً، ثم القيام ركن أصلي، والقراءة ركن زائد، إذ هي زينة القيام، ولهذا يتحمل الإمام القراءة، دون القيام، كما في « مجمع الروايات »، واتفقوا على ركنيته، وحدُّ القيام: أن يكون بحيث إذا مدّ يديه لا تنال ركبتيه كما في « السراج الوهاج»، وقوله (في غُيْرِ النَّفلِ) متعلق بالقيام، فلا يلزم القيام في النفل، لأن مبناه على التوسع كما

<sup>(</sup>۱) ص (۲۸). (۲) ص (۱۹۷). (۳) ص (۸٤٤).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في تقصير الصلاة، باب: إذا لم يطق قاعداً صلى على جنب (١١١٧)، وابن خزيمة في صحيحه (٨٩/٢).

سنذكره(١)، إن شاء الله تعالى. (وَ) يفترض (القرَاءةُ)، وحقيقتها: أن يسمع نفسه نطقه، كما ذكرناه في بحث التحريمة وكانت القراءة فرضاً لقول، تعالى: ﴿ وَأَقْرَءُواْ مَا يَنْتَرَ مِنَ ٱلْقُرَءَ إِنَّ ﴾ [النَّقَيَّك: ٢٠] ولقوله عليه الصلاة والسلام: « ثم اقرأ ما تيسُّر معكَ من القُرآن " " وعلى فرضيتها انعقد الإجماع، وذكره الزيلعي وغيره، وصح الاستدلال بالآية، لأن المراد منها قراءة القرآن بحقيقته، ويدل عليـــه السياق، وهو قوله [ تعالى ] عقيبه: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّاؤَةِ ﴾ [المِنْتَقِلَّ: ٢٠]، وهذا تفسير بحقيقتها، والحقيقة مقدمة على المجاز، فهو مقدم على ما قال بعض المفسرين، بأن المراد من الآية الصلاة، بدليل السياق، وهو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعَدُ أَنَّكَ مَثُومُ أَنَّنَ مِن ثُلْقِ ٱلَّذِي اللِّيِّقَالِ: ٢٠] إلى قواء: ﴿ عَلَمَ أَن تُحْسُوهُ فَنَابَ عَلَيْكُمْ ﴾ أي: علم أن لن تقدروا على حفظ ساعات الليل فرفع عنكم وجوب القيام المقدِّر، فاقرؤوا ما تيسير أي: فصلوا ما تيسر عليكم من صلاة الليل، عبّر عن الصلاة بالقراءة لأنها بعض أركانها، وكانت صلاة الليل المقدرة فرضاً، ثم انتسخت إلى المقدر، ثم انتسخت أصلاً بالصلوات الخمس انتهى. لأنه تفسير بالمجاز والأول بالحقيقة، وتأيد بالحديث المبين للفرائض بقوله على: «ثم اقرأ ما تيسر » ("). على أن هذا في الواقع سنة الإجماع، وهو يكفي للسند، فإن القراءة ركن في الصلاة بالإجماع، ولا خلاف فيه لأحد ممن يتبع، ولا يلتفت إلى قول ( أبي بكر الأصم) لأنه خَرْقٌ لإجماع السلف، وكذا بفرض في الصلاة، بل هي مستحبة، لما روي عن عمر بن الخطابﷺ: ﴿ أَنَّهُ صلَّى المغربَ فلم يقــرَأُ فيها فقيلَ لَه، فقال: كيفَ كانَ الركوعُ والسجودُ قالوا: حسناً. قال: فلا بأسَ إذاً ١٠٠٥ رواه الشافعي وغيره، وعن زيد بن ثابت قال: القراءة سنة (٥)، رواه البيهقي، واختلف في كون القراءة ركناً، فذهب الغزنوي صاحب ( الحاوي القدسي) إلى أنها ليست ركن، والجمهور: أنها ركن، غير أنهم قسموا الركن إلى أصلي، وهو: ما لا يسقط إلا لضرورة، وزائد وهو: ما يسقط في بعض الصور من غير تحقق ضرورة، وجعلوا القراءة من هذا القسم، فإنها تسقط عن المقتدي بالاقتداء عندنا، وعن

<sup>(</sup>۱) ص (۱۸٤).

<sup>(</sup>Y) أخرجه البخاري في صفة الصلاة، ياب: وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها (٧٥٧)، ومسلم في الصلاة، ياب: وجوب قراءة الفاتحة في كل ركمة (٣٩٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: صلاة من لا يقيم صلبه (٨٦٠)، والطبراني في الكبير (٣٩/٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٣٤٧/٢). (٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٣٨٥/٢٠).

المدرك في الركوع بالإجماع، ولا يقال: كيف يكون ركناً زائداً وداخل الماهية لا يوصف بالزيادة لأن التسمية إنما هي باعتبارين، فتسميته ركناً، باعتبار قيام ذلك الشيء به في حال، بحيث يستلزم فواته انتفاء الشيء، وزائداً، لأن الصلاة ماهية اعتبارية، فيجوز أن يعتبرها الشارع تارة بأركان وتارة بأقل منها، والمنافاة بينهما إنما هي باعتبار واحد، والزائد: ما لا يخلفه بدل، أو الزائد هو: الجـزء الـذي إذا انتفى كان الحكم المركب باقياً بحسب اعتبار الشرع، وعلى هذا لو حلف لا يصلى فأحرم وقام وركع وسجد بلا قراءة حنث، [ و ] كانت القراءة فرضاً، فتصح بها الصلاة، (وَلُو ) قرأ (آيةٌ) قصيرة مركبة من كلمتين فقط كقوله تعالى: ﴿ نَظَرُ ﴾ [المُكَاثِر: ٢١]، أو من كلمات كقوله تعالى: ﴿ فَتُولَ كَيْفَةَنَّدَ ﴾ [المُكَاثِر: ١٩] على قول أبي حنيفة بلا خلاف بين المشايخ فيه، كما في ( الدراية ) وهو ( ظاهر الرواية ) لقوله تعالى: ﴿ وَاقْرَءُواْ مَا نَيْسَرَ مِنَ ٱلْقُرُءَانِّ ﴾ [الكِفَلِك: ٢٠] من غير فَصْل، إلاَّ أنَّ ما دون الآية خـارج منـه، وشمـل الآيــة الــتي على حرف، ولكن الأصح أنه لا يجوز بها فلذا قلنًا: وأما الآية من كلمة كقوله تعالى: ﴿ مُلَّمَّاتُنَانِ ﴾ [الرحمن: ٦٤] أو كلمة مسماها حرف وهو قوله تعالى: ﴿صَّ﴾ [يَطْنًا: ١ ]، ﴿تََّ﴾ [التِّنَلِن: ١]، أو حرفان ﴿حَمَّ﴾ [تَكَلَّا: ١] ﴿ لِمَاسَّ ﴾ [البَّقِلَّا: ١] أو حروف ﴿حَمَّ ٢٠ عَسَقَ ٢٠ ﴿ وَالْبِيُّكَا: ١]، ﴿ مَهَمَّ مِيمَّى ﴾ [تَرَكَيَّكُمُ: ١] فقد اختلف المشايخ فيه، قال في «شرح الطحاوي» و «جامع الإسبيجابي»: يجوز ويكره، وقد صح رجوع أبي حنيفة رحمه الله عن إجزاء آية مثل الاسم، فلا يجوز بها الصلاة على الأصح؛ لأنه يسمى عادًاً لا قارئاً، وقال القدوري: إنَّ الصحيح من مذهب أبي حنيفة أن ما يتناوله اسم القرآن يجوز، وهو قول ابن عباس فإنه قال: « اقْرَأْ مَا مَعَكَ مِنَ القُرْآنِ فَلَيْسَ شَيَّ مِنَ القُـرْآنِ بِقَليسل » ‹‹›، وهـذا أقـرب إلى القواعد الشرعية، فإن المطلق فيها ينصرف إلى الأدنى على ما عرف. قاله « الزيلعسي »، ونظر فيه بعضهم بأن المطلق ينصرف إلى الكامل في الماهية. انتهى. وقال أبو يوسف ومحمد: الفرض قراءة آية طويلة، أو ثلاثة آيات قصار تعدل آية طويلة وهو رواية عن أبي حنيفة؛ لأن قارئ مــا دون ذلـك لا يعــدّ قارئاً عرفاً، فشرطت الآية الطويلة أو ثلاث قصار تحصيلاً لوصف القراءة احتياطاً، وإنما حرم قراءة الآية القصيرة وما دون الطويلة على الجنب احتياطاً أيضاً لعين الحقيقة، ورجحه في « الأسرار »، والاحتياط أمر حسن في العبادات، وإذا قرأ نصف آية طويلة في ركعة والنصف الآخر في الأخرى فيم اختلاف، وعامتهم على الجواز، ولو قرأ نصف آية مرتين، أو كلمة واحدة مراراً حتى بلغ قدر آية تامة فإنه لا يجوز، ومن لا يحسن إلا آية لا يلزمه التكرار في ركعة، فيقرؤها في الركعة الثانية مرة

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إليه. فيما بين يدي من المراجع.

أيضاً عند أبي حنيفة، قالوا: وعندهما يلزمه التكرار ثلاث مرات أي: في كل ركعة، ومن يحسن ثلاث آيات إذا كرر واحدة ثلاثاً لا يتأدى به الفرض عندهما، كما في ( المجتبي )، وفي ( الخلاصة ): فيه اختلاف المشايخ على قولهما. وحفظ ما تجوز به الصلاة فرض عين لقولـه تعـالي: ﴿فَأَقْرَءُواْمَا نَيْشَر مِنَ ٱلْقُرُءَانِ﴾ [المَرَقِيَّة: ٢٠]. وحفظ جميع القرآن فرض كفاية، وحفظ فاتحة الكتاب وسورة واجب على كل مسلم، وإذا علمت ذلك فالقراءة فرض (في ركعتي الفَرْض)،أي: في ركعتين من الفرض غير متعنتين، فإذا قرأ في ركعة فقط لا تصح الصلاة. وقال زفر والحسن البصري: تصح لأن الأمر لا يقتضى التكرار، قلنا: نعم، لكن إنما لزمت في الثانية أيضاً استدلالاً بالأولى لأنهما يتشاكلان من كل وجه، وأما الأخريان فيفارقانها في حق السقوط بالسفر وصفة القراءة وقدرها، فـلا يلحقـان بـها، وفيه أثر على وابن مسعوده الله أنهما قالا: « اقْرَأ في الأوَّليسين وسبّح في الأخريُّسن ، (١) وكفي بهما قدوة. قاله الزيلعي، وفي ٥ البدرية ٤: القــراءة فـرض في أحدهما بعبـارة النـص، وفي الثانيـة بدلالـة النص، لأن الثانية مثل الأولى وجوباً وسقوطاً وجهراً وإخفاء. قــال في « الكـافي»: لا يقـال: اركعـوا واسجدوا أمر أيضاً، ومع هذا يكرر في كل ركعة؛ لأنه عليه الصلاة والسلام بينــه في كــل الركعــات، وقال في القراءة: « القرّاءةُ في الأوليين قراءةٌ في الأخرّيين » (" رواه علي. وقال في شرح « الطحاوي»: قال أصحابنا القراءة في الركعتين فرض بغير عينهما إن شاء قرأ في الأوليين، وإن شاء قرأ في الأخربين، وإن شاء في الأولى والرابعة، وإن شاء في الثالثة والرابعة، وأفضلها في الأوليين، والظاهر أن الفرق بين اختيار القدوري والطحاوي يظـهر في القضاء وسجود السهو تـأمل كـذا في «مجمـع الروايات». قلت: وقد يقال: إن التخيير لا ينفي الوجوب، وإنما ذكر لبيان الصحـة وأفضليـة القـراءة في الأوليين لا ينفي كون الفعل فيهما واجباً، فلا خلاف، انتهي. وقال في « الفوائد»: فإن قيل: الركعة الأولى مع الثانية افترقا في تكبيرة الافتتاح والتصوذ والثناء. قلنا: المشابهة والمشاكلة في الكمية والكيفية فيما يرجع إلى نفس الصلاة وأركانها، أما التكبيرة فشرط وهو زائد، والتعوذ والثناء أيضاً زائدان ليسا من أركان الصلاة، فالافتراق فيهما لا يقدح لى ثبوت المشاكلة. انتهى. وكذا استدل في ( الاختيار ) و ( المستصفى )؛ لقوله على: ( القراءةُ في الأوليين قِرَاءةٌ في الأُخريين ) (١٠ أي: تنوب عنهما كقولهم لسان الوزير لسان الأمير.

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤٠٨/١).

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه بالحديث السابق.

<sup>(</sup>٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٢٦/٢).

وكلِّ النَّفلِ، والوِثْرِ، ولم يتعيَّن شيءٌ منَ القرآنِ لصِحَّةِ الصَّلاةِ، ولا يقرأُ المؤثمُ، بل يستمعُ ويُنصِتُ، ..... تنبيه: قال في « البحر »: القراءة فرض عملي في ركعتي الفرض كما في « السراج » للاختلاف

بين العلماء فيه انتهي. قلت: هذا ظاهر بالنظر للركعتين جميعاً، وإلا فقدمنــا قـول الزيلعــي: انعقـد الإجماع على فرضيتهما وسند الإجماع قوله تعالى: ﴿ أَلْزَمُواْ مَا يَسَرَ ﴾ [النَّذَلُك: ٢٠]، وقوله ﷺ: « اقرأ ما

تيسّر معك من القرآن»(١) ولم يعتد بخلاف الأصم(وَ) القراءة فرض في(كُلُّ) ركعات(النَّفْل) لأن كل شفع منه صلاة على حدة وقد علمت افتراضها في الركعـة الثانيـة كـالأولى والقيـام إلى ألثالثـة

كتحريمة مبتدأة، ولهذا لا يجب بالتحريمة الأولى إلا شفع في المشهور كما سنذكره(".(و) القراءة فرض في كل ركعات(<sub>الو</sub>تْر) أما على القول بسنيته فظاهر، وأما على القـول بوجوبـه أو فرضيتـه،

فللاحتياط، ويقرأ في جميعه؛ لأن دليل الفرضية لمَّا كان قـاصراً لأنـه من أخبـار الآحـاد ظـهرَ أثـرُ المقصود فيما هو من باب الاحتياط، وترك القراءة في ركعة من السنن يفســدها، فقلنــا بالفســاد هــا هنا احتياطاً ومراعاة لقصور الدليل؛(ولم يتعيَّنْ شيءٌ منَ القرآنِ لصحَّة الصَّلاة) لإطلاق مــا تلونــا وما روينا، وأشرنا إلى قول الإمام الشافعي رحمه الله بتعيين الفاتحــة لجـواز الصـــلاة، وقلنــا بتعينــها وجوباً لذلك الدليل، وسنذكره (٣ في الواجبات إن شاء الله تعالى(ولا يقرأُ المؤتمُّ، بـــــــــُ يَسْـــتَـمـــُمُ في حال جــهر الإمـام(ويُنصـتُ) حـال إسـراره لقولـه تعـالى: ﴿وَإِذَا قُرِكَ ٱلْشُرْءَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَمُ وَأَنفِسُوا﴾ [اللَّمَالِقُ: ٢٠٤] قال أبو هريرةﷺ: «كَانُوا يقرؤون خَلفَ الإمَام فنزَلَت» ('' وقال الإمـــام أحمــد: أجمــع الناس على أن هذه الآية في الصلاة وفي حديث أبي هريرة وأبي موسى: ﴿ وإذا قَرأُ فَأَنْصِتُوا ﴾ ( \* قال مسلم: هذا الحديث صحيح. وعن عبادة بن الصامت أنه عليه الصلاة والسلام قــال: « لا يقــرأنُّ أحــدٌ منكم شيئاً مِن القرآنِ إذا جَهرتُ بالقرآن» (١٠ قال الدارقطني: رجاله كلـهم ثقـات، ولا نقـول بمفـهوم المخالفة إذ ليس حجة عندنا، فلا يقرأ في السرية. وقال الإمام أحمد: ما سمعنا أحداً من أهل العلم

يقول: إن الإمام إذا جهر بالقراءة لا تجزئ صلاة من لم يقرأ. وفي مسلم عن عطاء بن يسار أنــه سـأل زيد بن ثابت عن القراءة يعني: خلف الإمام فقال: « لا قِراءةً مع الإمام في شيءٍ » (٧٠).

 <sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه ص (۲۲۱). (۲) ص (۴۰۵). (٣) ص (٢٥٧).

 <sup>(</sup>٤) ذكره الطبري في تفسيره (١٦٣/٩)، والقرطبي في تفسيره (١٢١/١).

أخرجه مسلم في الصلاة، باب: التشهد في الصلاة (٤٠٤)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: إذا قرأ الإمام (٦) أخرجه الدارقطني في سننه (٣١٩/١).

فأنصتوا (٨٤٦-٨٤٧). (٧) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة (٥٧٧).

وعن جابر بمعناه وهو قول علي، وابن مسعود، وكثير من الصحابة فلله ذكره الماوردي ولا حجة لمن أوجب على الدوتم قواءة الفاتحة مستدلاً بقوله في: \* لا صَلاة إلا بقاتِحة الكتاب " لأن قواءة الإمام له قواءة، على ما قاله عليه الصلاة والسلام: ومَنْ كَانْ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءتُ لَهُ قِرَاءةً " كذا في الإمام له قواءة، " كذا في الإمام له في قال: ه مَنْ كَانْ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءةً " كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءةً والسلام: وه وي المصابيع، وغيوه قال في: وأيّمًا جُعلَ الإمامُ إِمَامًا لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءةً وَمَنْ وَمَا لَهُ إِمَّا اللهِ الإمامُ إِمَامًا لَهُ إِمَّا فَقَرَاءةً وَمَا فَكَرْاءَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في صفة الصلاة، باب: وجوب القراءة للإمام والمأموم (٧٥٦)، ومسلم في الصلاة، باب: وجوب قراءة الفاتحة (٣٩٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: إذا قرأ الإمام فأنصتوا (٨٥٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو حنيفة في مسنده (٣٢/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: إذا قــرأ الإمـام فـأنصتوا (٨٤٦)، وأبـو داود في الصـلاة، بـاب: الإمـام يصلي في قعود (٦٠٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: وجوب قراءة الفاتحة (٣٩٦). (٦) تقدم تخريجه قبل قليل.

<sup>(</sup>٧) تقدم تخريجه (٨) أخرجه الطحاري في شرح معاني الآثار (٢١٨/١)، وابن حبان في صحيحه (١٢٥/٥)

<sup>(</sup>٩) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٢١٩/١).

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الدارقطني في سننه (٣٣٣/١)، والزيلعي في نصب الراية (١١/٢).

<sup>(</sup>١١) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٤١٣/١)، وعبد الرزاق في مصنفه (١٣٩٢)، وكلاهما بلفظ: ٤ من قرأ خلف الإمام فلا صلاة له٤.

عجلان أن عمر بن الخطابﷺ قال: «ليتَ في فَم الذي يَقْرَأُ خُلْفَ الإمام حَجَرَأٌ» ("كـذا في «شرح الكنز» للإمام الديري رحمه الله. وقال في «شرح القدوري» المسمى بــ «مجمع الروايات»: ولا يقــرأ المؤتم خلف الإمام لحديث ابن عباس أنه ﷺ: ﴿ قَواْ فَقَواْ مَعَهُ أَصِحابُهُ فَـنَوْل ﴿ إِذَا قُرِينَ ٱلْقُرْمَانُ فَأَمْسَتَعِعُواْ لَمُ وَأَنْصِتُواْ ﴾ [الأطَّلَق: ٢٠٤]» (". قال في « النهاية » لا يقال: إن الإمام يسكت ليقرأ المقتدي: لأنا نقول: الخلاف ثابت في إمام لم يسكت، ولأن السكوت بغير قراءة حالـة القيـام مكـروه، ولـو سكت طويلاً لزمه سجدتا السهو، ومنع المقتدي عن القراءة خلف الإمام مروي عن ثمانين صحابياً من كبار الصحابة، وقد جمع أسماءهم أهل الحديث. وقال «شمس الأثمة السرخسي»: تفسد صلاتُه في قول عدة من الصحابة، وعن عبد الله البلخي أنه قال: أحب أن يملأ فوه من الـتراب، وقدمنــا

مثله عن ابن مسعود، التهي. وقيل: يستحب أن تكسر أسنانه لما فيه من الوعيد، قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ قَرَأ حَلفَ الإمام فَفِي فيهِ جَمْرة» (" وقال: «مَنْ قَرَأ خَلْفَ الإمام فَقَدْ أخْطَأ الفِطْرَة» ("

وما روي من حديث عبادة بن الصامت من قراءة المقتدي خلف الإمام(٥) محمول على أنــه كــان ركنــاً في الابتداء، ثم منعهم عن القراءة خلفه بعد ذلك، ألا يرى أنـه لمـا سمـع رجـلاً يقـرأ قـال «مـا لي

أنازع القرآن»(١). والقراءة مخالفة لسائر الأركان، فما هو المقصود بسائر الأركان لا يحصل بفعل الإمام، بخلاف القراءة على ما مر في « المبسوط» و « الأسرار » في « شرح الكافي » للبزدوي أن

لا بأس بأن يقرأ الفاتحة في الظهر والعصر وبما شاء من القرآن. انتهى. وكـذا في بعـض نسـخ « اللخيرة» من أقسام الفصل الثاني من كتاب الصلاة، ثم ذكر الفصل الرابع في مسائل المقتدي هذه المسألة وقال: الأصح أنه يكره. انتهى. وفي « الفوائد»: ولا يأتي بها المقتدي لأن عند سعد بن أبيى وقاصﷺ لو أتى بها المقتدي تفسد صلاته، فلو قلنا بأن المقتدي يأتي بها احتياطاً يلـزم منــه فســاد

القراءة خلف الإمام على سبيل الاحتياط حسن عند محمد، مكروه عندهما. وعن أبي حنيفة الله أنــه

<sup>(</sup>١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٣٨/٢).

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري في تفسيره (١٦٥/٩)، وأبي السعود في تفسيره (٣١٠/٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤١٢/١)، وهو من كلام سعد.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الدارقطني في سننه (٣٣٢/١)، وعبد الرزاق في مصنفه (١٣٧/٢)، وكلاهما عن علي ﷺ.

<sup>(</sup>٥) وهو قوله ﷺ: ﴿ لاَ يَقُرَأَنَّ أَحَدُ مِنْكُمْ شَيْنَاً مِنَ القُرْآنِ... إلخ». وتقدم تخريجه ص (٢٢٩).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في ترك القراءة خلف الإمام (٣١٢)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: إذا قرأ الإمام فأنصتوا (٨٤٨).

الصلاة عند من هو أفضل من مجتهد خالفه بدرجات كثيرة، ولا يجوز الاحتياط على وجه يلزم منه فساد صلاته عند واحد من الصحابة وهو من العشرة المبشرين بالجنة. انتهى. وقال أبو بكر الرازي الجصاص في «شرحه لمختصر الطحاوي» عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: «مَسنُ صَلَّى صَلاةً لَمْ يَقُرَأُ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ فَهِيَ خِدَاجٌ إِلاَّ خُلْفَ الإِمَامِ \* ". وعن علي ١٠٠٠ ( مَنْ قَرأ خَلْفَ الإمَام فَلَيْسَ عَلَى الفطْرَة ، "، والأخبار في ذلك كثيرة، ولو كانت قراءة المأموم ركناً لما سقطت عنمه إذا أدرك الإمام في الركوع كسائر الأركان، وقد أجمعنا على سقوطها وإدراك الركعة، فلو كانت القراءة واجبة عليه لما سقطت عنه بمثل هذه الضرورة كالقيام، فإنه لــو كَبُّر منحنيـاً لا يجـوز مـا لم يكبر قائماً ثم يركع، وفي « الحافظية »: أجمعنا على أن الإمام يتحمل الزائد على الفاتحة عن المقتدي، كذا يتحمل الفاتحة أيضاً؛ لأن قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ قِرَاءَةُ الإِمام قراءةٌ له ﴾ ٣٠ مطلق، فإن قلت: القيام ركن وأنه يسقط إذا أدرك الإمام في الركوع، قلنا: لا نسلم أنه يسقط بـل يتـأدى بالتكبير قائماً؛ لأنه يتأدى فرض القيام بأدني ما ينطلق عليه اسم القيام، وأما الحديث فقلنا: هـذه صلاة بقراءة لأن الشرع جعل قراءة الإمام لـه قـراءة كما قدمنـاه، ومـا ذكرنـاه مـن الأخبـار محـرّم وخاص، وسليم عن التخصيص، فترجح بهذه الجهات بخلاف ما رويتم، فإن قلت: قال الشميخ الإمام أبو حفص النسفي: إن كان في صلاة الجهر يكره قراءة المأموم عند أبي حنيفة وأبي يوسف، وقال محمد: لا يكره بل يستحب، وبه نأخذ، لأنه أحوط، وهو مذهب الصديق والفاروق والمرتضى، قلت: قال الكمال بـ« فتح القدير » وإنْ قَرَأَ المؤتم كُرهَ تَحريماً وفي بعض الروايات: إنها لا تحل خلف الإمام، وإنما لم يطلقوا اسم الحرمة عليهما لما عـرف مـن أصلـهم، إذا لم يكـن الدليـل قطعيـاً، ومـا يروي عن محمد أنه يستحسن على سبيل الاحتياط فضعيف، والحق أن قول محمد كقولهما، وصرح محمد في كتبه بعدم القراءة خلف الإمام فيما يجهر فيه وما لا يجهر، فإنه في كتاب « الآثار » في باب القراءة خلف الإمام بعدما أسند إلى علقمة بن قيس: أنه ما قرأ قط فيما يجهر فيه ولا فيمــا لا يجـهر فيه قال: أي: محمد وبه نأخذ؛ لأنا لا نرى القراءة خلف الإمام في شيء من الصلاة يجهر فيه أو لا يجهر، وقال ١ السرخسي): تفسد صلاته بالقراءة في قول عدة من الصحابة، انتهى. وقال في 8 الكافي ٤: ومنع المقتدي عن القراءة مأثور عن تمانين نفراً من كبار الصحابة منهم المرتضى(١٠)،

<sup>()</sup> أخرجه البيهقي في القراءة خلف الإمام (١٩٥٨). ٢- به تقدم تخريجه ص (٣٦٠). (ع) المرتضى: هو سيدنا على بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضى الله عنه.

والعَبَادِلتَهُ "أه وقد دون أهل الحديث أسماءهم. انتهى. ثم قال المحقق « ابن الهمام»: ثم لا يخفى أن الاحتياط في عدم القراءة خلف الإمام؛ لأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين؛ وليس مقتضى أقواهما القراءة بل المنم. انتهى.

تتمة لطيفة: قال في كتاب « السنة والجماعة » أن الإمام الشافعي رحمه الله تعالى يقـول: المقـام مقام الإنبساط، ألا يرى إلى قوله تعالى: ﴿وَقُلِا لَحَمَدُ يَلَهِ﴾ [النِّيَمَاليُّ: ٩٣] والدليــل عليـه أنـهم مـأمورون بالصلاة والجماعة خصوصاً لهذه الأمة، وقـال عليه الصلاة والسلام: «يقـولُ الله تعـالي: المتصـدّقُ يُقرضنِي، والمصلّي ينَاجِينِي، والصُّومُ لي وأنّا أجْزي بِهِ» (١٠ فثبت أن المكان مكان الانبساط. قلنا: بل مكان هيبة وجلال على مثال جماعة وقفوا بين يدي ملك فإن أحدهم يتكلم معـ، ولا يتكلمون جميعاً لمقتضى المقام والإجلال حذراً عن التخليط والخطأ، فكذلك لما قاموا بين يدي الملك الجبار فإن إمامهم يقرأ دونهم، لقوله عليه الصلاة والسلام: « يؤُمِّكم أقرؤُكم لكتابِ اللهِ » (")، وفي رواية: « يؤُمّكم أنوركم» أي: أنوركُم بقراءةِ القرآنِ فهذا يدل على أن المقام مقام هيبة وجــلال، على أنه يحصل مقام الانبساط عند الختام حين يؤمن القوم والإمام، إذ به المشاركة في المناجاة وجمع بين المقامين، وقد أتحفناك بهذا الجمع فاختر أحسن الحسنين، وقد اتفق الإمام الأعظم أبـو حنيفة وأصحابه، والإمام مالك، والإمام أحمد بن حنبلﷺ على صحة صلاة المأموم مـن غـير قراءتـه شـيثاً خلف الإمام، فأرح نفسك من العناء والسلام. (وَ)قلنا: (إن قرأ)المأمومُ الفاتحة أو غيرها (كره) ذلك (تحريماً) لما قدمناه، ولا يشتغل المأموم بتعوذ من نار، ولا طلب جنة عنــد قـراءة الإمـام آيــة ترغيب أو ترهيب، وكذا الإمام، وما روي أنه عليه الصلاة والسلام «مَا مَرَّ بآية رحمة إلاَّ سـألهًا وآيـة عذابِ إلاَّ استعاذَ منهَا ﴾ (١) محمول على النوافل منفرداً. ﴿وَ)يفترض (الرَّكوعُ)لقوله تعالى:

<sup>(</sup>٢) العبادلة: عند الفقهاء هم: عبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عصر بين الخطاب، وعبد الله بين عباس رضي الله عنهم، وعند الفهبن عباس، وعبد الله بين عنهم، وعند الله بين عباس، وعبد الله بين عنهم. الزبير، وأحياناً يستبدلون به عبد الله بن مسعود، به عبد الله بن عمرو بين العاص رضي اللهم عنهم أجمعين، معجم لغة الفقها / عبادلة /.

معجم لغة الفقها / عبادلة /.

(٣) أخرجه اسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: من أحق بالإمامة (٦٧٣)، وأبو داود في الصلاة، باب: من أحق بالإمامة (٦٧٨).

<sup>(</sup>ع) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب تطويل القراءة في صلاة الليل (٧٧٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: ما يقول الرجل في ركوعه وسجوده (٨٧١).

﴿ وَكُنُوا ﴾ [الذي ٧٧] ولأمر النبي على ١٠٠ وللإجماع على فرضيته وركنيته، والركوع: خفض الرأس أي: طأطأة الرأس مع الانحناء بالظهر، وبه يحصل المفروض، وأما كمالـه ليحصـل الواجـب والمسنون فبـ: انحناء الصّلب حتى يستوي الرأس بالعجز " محـاذاة، وهـو حـد الاعتـدال فيـه، فـإن طُأَطأ رأسَهُ قليلاً ولم يَصل إلى حدِّ الاعتدال، إن كان إلى الركوع الكامل أقرب منه إلى القيام جاز ركوعه، لأنه يعدُّ راكعاً لغة وعرفاً، لأن ما يقرب من الشيء يُعطى حكمه، وإن كان إلى القيام أقـرب بأن لم يحنِ ظهره، بل طأطأ رأسه مع ميلان منكبيه لا يجوز ركوعه، لأنه لا يعدّ راكعاً بل قائمــاً، إذ قد يكون قيام بعض الناس كذلك كذا في « شرح المنية » للحلبي ولكن ضعفه في « الاختيار » حيث قال في « شرح المختار »: الركوع يتحقق بما ينطلق عليه الاسم؛ لأنه عبارة عـن الانحنـاء. وقيـل: إن كان إلى حال القيام أقرب لا يجوز، وإن كان إلى حال الركوع أقرب جاز. انسهي. وقال في « الحاوي»: فرض الركوع انحناء الظهر. انتهي. وفي « التحفة»: قدر المفروض في الركوع هــو أصــل الانحناء، وكذلك في السجود وهو أصل الوضع انتهي. والمراد بالأصل: تمام الانحنــاء لقولـه عقبــه أما الطمأنينة والقرار في الركوع والسجود ليس بفرض عند أبي حنيفة ومحمد، وقـال أبـو يوسـف والشافعي: إن الفرض هو الركوع والسجود مع الطمأنينة بمقدار تسبيحة واحدة. انتهي. وهذا أيضاً يفيد أنه لا يجوز إذا كان إلى الركوع أقرب. وقال «أبو مطيع البلخي»، تلميذ أبي حنيفة، رحمه الله: لو نقص من ثلاث تسبيحات الركوع والسجود لم تجز صلاته، ذهب في ذلك إلى أنه ركـن مشـروع، فكان نظير القيام، فوجب أن يحله ذكر مفروض قياساً على القيام، كـذا في « مجمـع الروايـات». انتهى. والأحدب" إذا بلغت حدوبته الركوع يشير برأسه للركوع، لأنه عاجز عمًا همو أعلى، كـذا في التجنيس والمزيدة. (وَ) يفترض (السُّجودُ) لقوله تعالى: ﴿ أَسْجُدُوا ﴾ [ المُنْجُدُ اللَّهُ ١٧٧] ولأمر النبي على البيابي الله وللإجماع على فرضيته، والسجدة إنما تتحقق بـ: وضع الجبهـة لا الأنـف، مـع وضـع إحدى البدين وإحدى الركبتين وشيء من أطراف أصابع إحدى القدمين على [ طاهر من ] (\*)

<sup>(</sup>١) وهو قوله ﷺ للمسيء في صلاته: « ثُمُّ ارْكَـعْ حَتَّى تَطْمَئِنْ رَاكِعًا ». أخرجه البخاري في صفة الصلاة، باب: (٢) عجز الإنسان: آخر عموده الفقري. معجم لغة الفقهاء / عجز /. وجوب القراءة (٧٥٧). (٣) الحدب: ما ارتفع وغلظ من الظهر. النهاية (٣٤٩/١).

<sup>(</sup>٤) وهو قوله ﷺ للمسيء في صلاته: ﴿ ثُمُّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَ سَاجِدًا ﴾؛ أخرجه البخاري في صفة الصلاة، بـاب: وجوب القراءة (٧٥٧). (c) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

على ما يجدُ حجمَهُ، وتستقرُّ عليهِ جبهتُهُ؛

الأرض، فإن لم يوجد وضع هذه الأعضاء لا تتحقق السجدة، فإذا انتقــل إلى ركعــة أخــري لم تكـن السابقة صحيحة، وإذا وضع البعض المذكور صحت على المختار مع الكراهة، وتمام السجود

بإتيانه بالواجب فيه، ويتحقق بوضع جميع اليدين والركبتين والقدمنين والأنـف مـع الجبهـة، كمـا ذكره المحقق وغيره، ومن اقتصر على بعض عبارات أثمتنا مما فيه مخالفة لما قاله الفقيه أبو الليث والمحققون فقد قصر، وإلى ذلك أشار في « الفتاوي الصغرى» حيث قال: وضع القدمين على الأرض

حالة السجود فرض، فإن وضع إحديهما دون الأخرى يجوز. ثم قال: والظاهر من تلك الروايــات مــا ذهب إليه الفقيه أبو الليث انتهي. وسنذكره قريباً. والسجدة الثانيـة كـالأولى فرضاً، وكيفيتـه كمـا

سنذكره، ومن شروط صحة السجود كونه (عَلَى مَا) أي: شيء (يَجِدُ) الساجد (حَجْمَهُ) وتفسير وجدان الحجم: أن الساجد لو بالغ لا يتسفَّلُ رأسه أبلغ مما كان عليه حال الوضع فـلا يصح السجود على الأرز والذرة وبزر الكتان ونحوه لعدم استقرار الجبهة عليها إلا أن يكون في جوالـق٬٬٬

ونحوها؛ لأنه يجد الحجم حينئذ، وكذا الحشيش والتبن والقطن والثلج، وكيل محشو، كالفرش والوسائد إن وجد حجم الأرض بكبسه صح وإلا فلا، والأرز والدخن " لا يصح عليهما، لأن حبتهما لملاستها ولزازتها لا يستقر بعضها على بعـض، فـلا يمكـن انتـهاء التسـفل فيـها واسـتقرار الجبهة عليها، (وَ) الحنطة والشعير (تستقر عليه) فيجوز السجود؛ لأن حباتهما يستقر بعضها على بعض لخشونة ورخاوة في أجسامها، فتستقر عليها (جبهته)، الجبهة: اسم لما يصيب الأرض مما فوق الحاجبين إلى قصاص الشعر حالة السجود، وعرَّفها بعضهم: بأنها ما اكتنف الجبينان، والسجود في اللغة: يطلق على طأطـأة الـرأس والانحنـاء والخضوع والتواضـع، والميـل كسـجدت

النخلة: مالت، والتحية كالسجود لآدم تكرمة له كذا في «ضياء الحلوم». وفي الشريعة: وضع بعض الوجه مما لا سخرية فيه. فخرج الخدّ والذقن والصدغ ٢٠٠ ومقدم الرأس، فــلا يجـوز السـجود عليها، وإن كان من عذر لأن الأبدال لا تنصب بالرأي، فمع العذر يجب الإيماء بـالرأس، لـو وضـع جبهتــه على حجر صغير إن وضع أكثر الجبهة على الأرض يجوز، وإلا فلا. وأبــو حنيفة يقــول: ينبغــي أن يضع من جبهته بمقدار الأنف حتىي يجوز وإلا فـلا، ووضع جميـع أطـراف الجبهـة ليـس بشـرط

(١) الجوالق: وعاء من صوف أو شعر أو غيرهما. وهو عند العامة شوال. المعجم الوسيط / جولق /. (٢) الدخن:نبات عشبي من النجيليات، حبهُ صغير أملس كحب السمسم ينبت برياً ومزروعاً. المعجم الوسيط / دخن / (٣) الصُدْغ: بضم فسكون، ج أصداغ، وهو ما بين العين والأذن. معجم لغة الفقهاء /صدغ /.

ولو على كفِّهِ، أو طرفِ تُوبِهِ، إنْ طَهُرَ مَحَلُّ وضعِهِ، وسجدَ وجوباً بما صَلُّبَ منْ أَنفهِ،....

بالإجماع، (وَ) يصح السجود و(لَوْ) كان (على كفّ) آي: الساجد في الصحيح، (أو) كان السجود على لور عمامت (أو) كان السجود على طلى (طرفٍ تُوبِهِ) أي: الساجد، ويكره بغير علر، كالسجود على كور عمامت (أه لما رواه ابن أبي شبية عن ابن عباس الله الله النبي على سلَّى في ثوب واحد يتقي بفضوله حرَّ الأرضِ وبردَها على ورواه أحمد وأبو يعلى الموصلي في آخرين، وفي الكتب الستة عن أنس قال: « كُنَا مع النبي على فيضعُ أحدثًا طرف الله وسي شئة الحرَّ في مكان السجود ع ("كذا في « البرهان» وه معراج الدراية» في أو البرهان و وعمراج الدراية ) والكم من جملة المساجد كيدة كما في « الدراية» و الفتح». وقيل: يجوز أن يضع طرف ثوبه على نجس فيسجد عليه، وصححه المرغيناني، وليس بشيء، قاله الكسال، وقد نقله في « الدراية» عن امبوط الابير علي على الكم، أو الذي وضعه على النجس حقيقة وهو أي: الكم طاهر، انتهى وقد نبه الكمال على أنه ليس بشيء،

تنبهه: قال في « الدراية »: ذكر البرّدوي: لو سجد على إحدى ركبتيه أو يديه أو كميه جاز، خلافاً للشافعي رحمه الله، وقال الحسن: الأصح أنه إذا سجد على فخليه أو ركبتيه بعمار جاز وإلا فلا. انتهى، وفي « الخلاصة » لو سجد على فخليه إن كان بغير على المختار أنه لا يجوز، وإن كان بعمار المختار أنه يجوز، ولو سجد على ركبتيه لا يجوز بعمار أو بغير عدو، لكن إن كان بعمار يكفيه المختار أنه يجوز، ولو سجد على ركبتيه لا يجوز على الركبة موقد نقل الكمال كلام « الخلاصة » فقال: ولو سجد على ركبتيه لا يجوز بعمار أو بغير عدار، ثم زاد الكمال فيه: ولم نعلم فيه خلافاً، وكان عدم الخلاف فيه لكون السجود يقع على حرف الركبة، وهمو لا ياخذ قدر الواجب من الجبهة، وفي « التجنيس »: لو سجد على حجر صغير إن كان أكثر الجبهة على الأرض جاز وإلا فلا. انتهى كلام الكمال، فيجاب عنه بما نقلناه من الخلاف فليتاً أمل، وسجد على الأرض جاز وإلا فلا. انتهى كلام الكمال، فيجاب عنه بما نقلناه من الخلاف فليتاً أمل، وسجد على الأرض جاز وإلا فلا. انتهى كلام الكمال، فيجاب عنه بما نقلناه من الخلاف فليتاً ألنه) لا أرنبته ليست محل السجود. قال شيخ الإسلام: ذكر الأنف، وهو اسم وجوباً بما صَلُّبُ مَنْ أَنْفَى) لان أرنبته ليست محل السجود. قال شيخ الإسلام: ذكر الأنف، وهو اسم

 <sup>(</sup>١) أي: الكائن على جبهته فإنه يصح مع الكوافة بغير علزه أما لو كان على رأسه ققط وسجد عليه مقتصراً ولم يصب
 الأرض شيء من جبهته فلا يصحه لعلم السجو د على محله والكور بفتح الكاف كثوب أحد أدوار العمامة. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في مسنده (٣٢٠/١)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٢٤١/١)، وأبو يعلى في مسنده (٤٥٠/٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الرجل يسجد على ثوبه (٦٦٠)، والـترمذي في الصلاة، بـاب: مـا ذكـر مـن الرخصة في السجود على الثوب من الحر والبرد (٨٤٠).

حنيفة: أنه إذا وضع أرنبة الأنف لا يجوز، وإنما يجوز إذا وضع عظم أنفه، كـذا في « الدرايـة »، ولمَّـا كان السجود على الأنف واجباً لا دخل له في شروط الصحة -وإنما هـو شـرط كمـال، لِمَـا سـنذكر أن ضم الأنف للجبهة واجب- استدرك ذلك فقال: (و) يسجد (بِجَبْهَتِهِ. ولا يَصُحُ الاقْتِصَارُ عَلَى الأَنْفِ) في الأصح ( إلا من عُذْرٍ بالجبهةِ)، لأن الأصح أن الإمام الأعظم رحمه الله رجع إلى موافقة صاحبيه، في عدم جواز الشروع في الصلاة بالفارسية لغير العاجز عن العربية، وعدم جواز القراءة فيها بالفارسية وغيرها، مِنْ أيِّ لسان غير عربي لغير العاجز عن العربية، وعدم جواز الاقتصار في السجود على الأنف بلا علر في الجبهة، ووجه عدم جـواز الاقتصار على الأنـف مـا روينـا قولـه ﷺ: « أمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُمِ عَلَى الْجَبْهَةِ...إلخ» ``` وفي رواية: « أمِرَ العَبْدُ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ آرابٍ (" الحديث في « البرهان». (و) من شروط صحة السجود (عدمُ ارتفاع محلّ السُّجودِ عن موضع القدمَينِ بأكثرَ منْ نصفِ ذراعٍ) ليتحقىق صفة الساجد، والارتفاع القليل لا يضر، (وإنْ زادَ على نصفِ ذراعٍ لم يَجُزِ السَّجودُ)، أي: لم يقع معتداً بـه، كما في « الدرايـة » فبإن أتبى بغيره معتبراً صحت، وإن لم يأت به حتى خرج من صلاته فسدت (إلاً) أن يكون ذلك (لزحمةٍ، سجد فيها على ظهْرِ مُصَلُ صلاتَهُ) للضرورة، فإن لم يكن المسجود عليه مصلياً أصلاً، أو كـان في غـير صلاة السـاجد عليه، لا يصح السجود، وقيل: إنما يجوز إذا كان سجود الثاني على الأرض كما في « الدرايـة ». (وَ) من شروط صحة السجود (وَضْعُ) إحدى (اليَدَيْنِ و) إحدى (الرُّكْبَتَين في الصَّحِيح)كما قدمناه ولمما رويناه" (وَ) وَضْعُ (شيءٍ مِنْ أَصَابِع الرَّجْلَينِ) موجهاً بباطنه نحو القبلة (حَالَةَ السُّجودِ على الأرضِ؛ ولا يَكْفِي) لصحة السجود (وضعُ ظاهرِ القدمِ) لأنه ليس محله لقوله ﷺ: ﴿ أَمِـرْتُ أَنْ أَسْجُدُ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُمُ عَلَى الْجَبْهَةِ وَالْيَدَيْنِ وَالرُّكْبَتَيْنِ وَأَطْرَافِ الْقَدَمَيْنِ ﴾ (١٠ متفق عليه.

وبجبهته، ولا يصبحُ الانتصارُ على الأنف، إلاَّ من عُلْزٍ بالجبهةِ. وعندمُ ارتفاعِ محلَّ السُّجودِ، عن موضع القدمَين بأكثرَ من نصفِ فزاع، وإنْ زادَ على نصفِ فزاعٍ لم يَجُزِ السُّجودُ، إلاَّ لزحمةٍ، سبجد فيها على ظَهْر مُصَلُّ صلاتُهُ ووَصْحُ البِدين والرُّكِبتِن، في الصَّحيح، وشيءٍ من أصابع الرِّجلين، حالهُ السُّجودِ

لما صلب، دليل على أنه لا يكفيه السجود على الأرنبة، وأن عليه أنْ يُمَكِّنَ مـا صلب منـه، وعـن أبـي

على الأرضِ، ولا يكفي وضعُ ظاهرِ القدم، ..........

(٢) أخرجه أبو يعلى في مسنده (٦٠/٢)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٥٥/١).

(٣) من حديث ﴿ أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُمٍ ﴾.

(١) أخرجه البخاري في الأذان، باب: السجود على الأنف (٨١٢)، ومسلم في الصلاة، باب: أعضاء السجود (٤٩٠).

(٤) تقدم تخريجه بالتعليق رقم (١).

وقول 震؛ ﴿ إِذَا سَجَدُ الْعَبْدُ سَجَدَ مَعَهُ سَبْعَةُ آرَابٍ: وَجَهُهُ وَكُفَّاهُ وَرُكَبَّنَاهُ وَقَدْمَاهُ ﴾ `` وهو اختيار الفقيه أبي الليث كما في « البرهان». ولو سجد ولم يضم قدميه أو إحداهما على الأرض في سجوده لا الزاهدي: ظاهر ما ذكر في «مختصر الكرخي»، و« المحيط»، و« القــدوري» يقتضي أنــه إذا وضــع المنية »، والمر اد من وضع القدم وضع أصابعها. قال الزاهـدي: وضـع رأس القدمين حالـة السـجو د فرض، وفي «مختصر الكرخي»: سجد ورفع أصابع رجليه عن الأرض لا يجـوز، وكــذا في « الخلاصة» و« البزازية»: وضع القدم بوضع أصابعه وإن وضمع إصبعاً واحدة. انتهي. و لا يكون وضعاً إلا بتوجيهها نحو القبلة؛ ليتحقق السجود بها، وإلا فهو ووضع ظـهر القـدم سـواء، وهــو غـير معتبر وهذا مما يجب التنبيه له والكثير عنه غافلون. (وَ) يشترط لصحة الركـوع والسجود (تقديـمُ الرُكوع على السُّجودِ) كما يشترط تقديم القراءة على الركوع في حَدَّ ذاتها. وإن لم يتعين محل القراءة عيناً للجواز، الأنه إذا فات محل القراءة، كما إذا ركع في ثانية الفجر أو المغبرب، أو ثالثة الرباعية ولم يكن قرأ المفروض فيماً أدَّاه لم يصحُّ، لأن رعاية ما لم يشرع مكرراً في الركعــة شــرط لبقاء الصلاة على الصحة، وكذا الشرط المتأخر عن الأركان، وهو القعود الأخير، فإنه شرط إتمام الأركان عند البعض، وبعضهم يَعدُّه ركناً حتى لو ركع قبل القيام، أو سجد قبل الركـوع لا يجـوز، وكذا لو قعد قدر التشهد ثم تذكر أنَّ عليه سجدةً أو قراءةً بطلَ القعود، لأن الترتيب فيه فرض، وإنما كان فرضاً؛ لأن ما اتحدت شرعيته يراعي وجوده صورةً ومعنيٌ في محله، تحرزاً عن تفويت ما تعلق به، سواء كان ما تعلق به جزءاً أو كلاً مثاله: الركوع جزء إذا فات فات ما تعلق به، وهو الركعة، فملا تصح بتركه مع وجود السجود عقب القيام، والقعود الأخير متعلق به كل الركعات، فإذا فـات عـن محله بطل ما تعلق به، كما إذا سجد لركعة زائدة ولم يكن قعد على آخر صلاته قــدر التشــهد، وأمــا فوات أحد فعلي المتكرر -وهو السجود الثاني- إذا تركه ثم أتى به [ في ] " محل أخر قبـل إتيانـه بما ينافي الصلاة فإنه يلتحق بمحله الأول، فكان موجوداً فيه معنيٌّ، وإن لم يوجـد صورةً، مثاله: إذا سجد واحدة ثم قام لركعة أخرى، لا تبطل ركعته السابقة إذا أتى بالسجدة المتروكة بعـد ذلـك في

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: أعضاء السجود (٤٩١)، وأبو داود في الصلاة، باب: أعضاء السجود (٨٩١).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

والرُّفْعُ منَ السُّجودِ إلى قُرْبِ القعودِ، على الأصحُّ، والعَوْدُ إلى السَّجودِ ..........

حرمة الصلاة، لكنه إذا أتى بها بعد القعود الأخير يلزمه إعادته لأنه لختم الأركان، فلم يكسن فعله قبل إتيانه بالسجدة معتداً به، إذ لا يمكن استيفاء ما تعلق به جزأ أو كلاً من جنس ما اتحدت شرعيته، فضرورة اتحاده في الشرعية، والأفراد بالشرعية دليل توقف ذلك الذي تعلق به على وجوده صورة ومعنى. (و) يشترط (الرَّفْعُ مَنَ السُّجودِ إلى فُرْبِ القمودِ، على الأصحُ ) ليصح إتيانه بالسجدة الثانية في الأصح عن أبي حنيفة المهاب الأنه يعد ساجداً، إذ ما قورت من الشعود السجدة الثانية، فلو كان إلى السجود أقرب لم تجز الثانية، لأنه يعد ساجداً، إذ ما قرربُ من الشيء له حكمه كذا في « البداية ، بقوله: وهو الأصح، احترازاً عما ذكر بعض المشايخ أنه إذا إلى جبته عن الأرض الم الهداية ، بقوله: وهو الأصح، احترازاً عما ذكر بعض المشايخ أنه إذا رابط جبته عن الأرض ثم أعادها جاز، وعما ذكر الحسن بن زياد ما هو قريب منه فإنه قال: إذا رفع رأسه بقدر ما تجري فيه الريح جاز، وعما ذكر وجعل شيخ الإسلام هذا القول أصح، وقال محمد بن سلمة: مقدار ما يقع عند الناظر أنه رفع رأسه، فإن فعل ذلك جاز أي: السجود الشاني وإلا فلا، وهذا قريب إلى ما ذكر في « الهداية » كذا في والمحيط؛ وأن فعل ذلك جاز أي: السجود الشاني وإلا فلا، وهذا قريب إلى ما ذكر في « الهداية» كذا في و المحيود في فعل ذلك جاز أي: السجود الشاني وإلا فلا، وهذا قريب إلى ما ذكر في « الهداية» كذا في والدوية بند وبين وبين وبين وبين وبين

تنبيه: قدمنا أن الظاهر من الرواية ما ذهب إليه الفقيه أبو الليث رحمه الله تعالى: من افتراض وضع البدين في السجود، وأن السجود لا يصح بدون وضع إحديهما ومن المقرر أن العود للسجود فرض ولا يتحقق إلا بما يتحقق به السجدة السابقة، فيازمه رفع اليدين بعد رفع رأسه مسن السجدة الأولى، ثم إعادة وضعهما أو إحديهما في السجدة الثانية، لتصحح السجدة الثانية، ويتحقق تكرار السجود، وبه وردت السنة كما نقله الجلال السيوطي رحمه الله في « الينبوع، عمن ابن العماد في التعقبات بقوله: إذا قلنا يوجوب وضع الأعضاء السبعة فلابد من الطمأنينة بها كالجبهة، ولابد أن يضعها حالة وضع الجبهة، وإذا رفع الجبهة من السجدة الأولى وجب عليه رفع الكفين أيضاً لقوله على: أنظاء تابعة للجبهة، وإذا رفع الجبهة من السجدة الأولى وجب عليه رفع الكفين أيضاً لقوله على: « إنَّ اليُدين يَسْجُدان كُما تَسْجُدُ الجَبُهُ، فإذا منجدة الأولى وجب عليه رفع الكفون أيضاً القوله على: « إنَّ اليُدين يَسْجُدان كُما تَسْجُدُ الجَبُهُ، فإذا سَجَدًا لمَا سَجَدًا لمَا وَلَا المِعْمُ فَاروَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا الْحَبُهُ فَارْفُوهُمُ فَاروَا وَلَا وَلَا

الأرض. (وَ) يفترض (العَوْدُ إلى السَّجود) لأن السجود الثاني كالأول فرض بإجماع الأمة.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبر داود في الصلاة، باب: أعضاء السجود (٨٩٢)، والنسائي في التطبيق، باب: وضع البدين مع الوجــه في السجود (١٠٩١).

ولأصحاب مالك في ذلك قو لان وقال ابن العماد أيضاً في كتاب آخر: يجب على المصلمي إذا رفع رأسه من السجدة الأولى أن يرفع يديه من الأرض كما يرفع جبهته؛ لأن السجود يكون بهما مرتين كما يكون بالجبهة، وهذا ظاهر نص الإمام الشافعي في " الأم" فإنه قال: إن القول بوجوب السجود على هذه الأعضاء هو الموافق للحديث، والثابت في الحديث أنه على الأعضاء هو الموافق للحديث، والثابت في الحديث السُّجُدَةِ الأولى رَفَعَ يَديهِ مِنَ الأرْض ووَضَعُهُمَا عَلَى فَخِذَيْهِ ﴾ (١) وقال ﷺ: ٩ صلُّوا كَمَا رأيتُمُوني أَصَلِّي ؟ ("). وروى ابن عمر عنه ﷺ أنه قال: ﴿ إِنَّ اليِّدين يَسجدانِ كما يَسْجُدُ الوَّجْهُ، فَإِذَا وَضَعَ أحَدُكُمُ وَجْهُهُ فَلَيْضَعَهُمَا، وإذا رفَعه فَلْيَرْفَعهُمَا» ("). أخرجه أبو داود والنسائي. وروى مالك في « الموطأ»: أن ابن عمر كان يقول: «مَنْ وَضَعَ جَبْهَتَهُ بِالأَرْضِ فَلْيَضَعْ كَفَّيْهِ عَلَى الَّذِي وَضَعَ عَلَيْه جَبْهَتَهُ، وَإِذَا رَفَعَ فَلْيَرْفَعْهُمَا فَإِنَّ الْيَدَيْنِ يَسْجُدُان كَمَا يَسْجُدُ الْوَجْهُ (1) انتهى. عبارة الإمام السيوطي رحمه الله، قلت: فالحاصل: أن رفع اليدين عن الأرض لابدّ منه ليتحقق تكرار السجود بهما كالجبهة، وأما صفة وضعهما على الفخذين حالة الجلوس بين السجدتين فسُنَّة، ومن أنكر هذا عليه الدليل لمَا يَدُّعيه، وعليه رَدُّ قول الفقيه أبي الليث الذي قد حكيناه بدليله، والمخالف من الشافعية لما قالمه الجلال السيوطي حيث قال: لا يشترط رفع اليدين عن الأرض لصحة السجدة الثانية، هو كالمخالف من الحنفية لما قاله الفقيه أبو الليث. وتكلموا في حكمة تكرار السجود دون الركوع، فمذهب الفقهاء أن هذا تعبديُّ لا يطلب فيه المعنى، كأعداد الركعات، وفي ا المبسوط»: قيل: إنما كان السجود مثنى ترغيماً للشيطان، فإنه أمِرَ بالسَّجود فلم يفعل، فنحن نسبجد مرتين ترغيماً لـه، وإليه أشار النبي ﷺ في سجود السهو ترغيماً للشيطان. وقيل: السجدة الأُولي إشارة إلى أنه خلق من الأرض، والثانية إشارة إلى أنه يعود إليها. قال تعالى: ﴿ فِينَّا خَلَقْنَكُمْ وَفِيَ انْعِيدُكُمْ ۗ [طِّلنَّمْ: ٥٥] وفي ( مبسوط » شيخ الإسلام: أكثر مشايخنا على أنه توقيف غير معقول المعني، ومنهم من يذكر لذلك حكمة فقال: حكمته ما روي في بعض الأخبار أن الله تعالى لما أخذ الميشاق من ذرية آدم عليه الصلاة والسلام حيث قال: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي ءَادَمَ ﴾ [الأَغْلَان: ١٧٦] أمرهم بالسجود تصديقاً لما قالوا، فسجد المسلمون كلهم وبقي الكافرون، فلما رفعوا رؤوسهم رأوا الكفار لم يسجدوا، فسـجدوا ثانيـاً

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٣٧٤/١).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري في الأذانه باب: الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة (۱۳۱)، وابن خزيمة في صحيحه (۲۰۲۸). (۲) تقدم تخريجه ص (۲۳۹). (2) أخرجه مالك في الموطأ (۱۳۲/)، والبيهقي في السنن الكبري (۱۷۷/).

## والقعودُ الأخيرُ قَدْرَ التَّشهُّدِ، وتأخيرُهُ عنِ الأركانِ، وأداؤها مستيقظًا.

شكراً لما وفقهم الله تعالى إليه، فصار المفروض سجدتين كـذا في «معـراج الدرايـة»، وزاد في « المستصفى»، قيل: إن الأولى لشكر نعمة الإيمان والأُخرى لبقاء الإيمان. انتهى. (وَ) يفترض (القُعُودُ الأخِيرُ) بإجماع العلماء وإن اختلفوا في قمدره، وعبر بالأخير دون الشاني ليشمل قعدة الفجر وقعدة المسافر، لأنها أخيرة وليست ثانية، كذا في « الدراية »، والمراد وصفه بأنمه واقع آخر الصلاة، وإلا فالأخير يقتضي سبق غيره وعليه لو قال: آخر عبد أملكه فهو حرٌّ، فملك عبداً لم يعتـق فليتأمل، والمفروض القعود (قَدْرَ) قراءة (التَّشهُّدِ) في الأصح، وسنذكر ألفاظــه، إن شـــاء الله تعـــالى لقوله تعالى: ﴿ أَقِيمُوا الصَّلَوٰءَ ﴾ [النَّقَل: ٧٧] وقد التحـق فعـلُ النبيِّ ﷺ وقولـه بيانـاً، وهـو أنـه ﷺ لم يفعلها قطُّ بدون القعدة الأخيرة، والمواظبة من غير تـرك دليـل الفرضيـة، فإذا وقـع بيانـاً للمجمـل

المفروض كان فرضاً بالضرورة، إلا ما خرج بدليل، وقَدَّرَهُ أَثمتُنا بقــدر التشــهد ﴿ لأنــه عُلَقُ أخــذ بيــد عبد الله بن مسعود، الله وعلمه التشهد إلى قوله: وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، ثم قال: إذا فغلت هذا أو قلت هذا، فقد قضيت صلاتك إن شئت أن تقم فقم، وإن شئت أن تقعـد فـاقعد » (١٠)، علـق تمـام الصلاة به وما لا يتم الفرض إلا به فهو فرض. وزعم بعـض مشـايخنا: أن المفـروض في القعـدة مـا يأتي فيه بكلمة الشهادتين كما في « البرهان » فكان فرضاً عملياً. (وَ) يشترط (تَأْخِيرُهُ) أي: القعود الأخير (عَن)أداء (الأرْكان) لأنه شرع لختمها، حتى لو تذكر سجدة بعد قعوده يسمجدها ويلزمه إعادة الجلوس؛ لأن السابق لم يعتدّ به لكونه قبل تمام الأركان كما قـد علمتـه. (وَ) يشترط لصحـة الأركان ونحوها (أدَاوُهَا مُسْتَيْقِظًاً) فإذا ركع نائماً أو قام نائماً لم يعتد به، وأما إذا قام مستيقظاً ثـم نام أو ركع مستيقظاً فنام، فإنه يصح لحصول الركن قبل النوم. واختلفوا في قراءة النــاثم قيــل: يُعْتَـدُ بها. واختاره الفقيه، أبو الليث؛ لأن الشرع جعل النائم كالمستيقظ في الصلاة تعظيماً لأمر المصلي، واختار فخر الإسلام وصاحب « الهداية» وغيرهما: أنها لا تجوز. ونص في « المحيط» و« المبتغسي» على أنه الأصح؛ لأن الاختيار شرط لأداء العبادة ولم يوجد حالة النوم. وقبال الكمال: الأوجم اختيار الفقيه والاختيار المشروط قد وجد في ابتداء الصلاة وهو كافٍ، ألا يرى أنه لـــو ركــع وســجد ذاهلاً عن فعله كل الذهول أنه يجزئه انتهي. قال صاحب « البحر »: وهذا يفيـد أنـه لـو ركـع وسـجد حالة النوم يجزئه. وقد نَصُّـوا على أنـه لا يجزئـه. قـال في « المبتغـي»: ركـع وهـو نـاثم لا يجـوز إجماعاً. انتهى. وفرقهم بين القراءة والركوع والسجود بأن كلاً مــن الركــوع والســجود ركــن أصلــي

(١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: التشهد (٩٧٠)، وأحمد في مسنده (٤٢٢/١).

بخلاف القراءة لا يجدى نفعاً. وأما القعدة الأخيرة إذا فعلها نائماً ففي «منية المصلى»: إذا نام في القعدة كلها عليه أن يقعد إذا انتبه قدر التشهد، وإن لم يقعــد فســدت صلاته، ويخالفه مـا في «جــامـع الفتاوى»: أنه لو قعد قدر التشهد نائماً يعتدّ به؛ وعلَّله في التحقيق للشيخ عبد العزيز البخاري: بأنها ليست بركن ومبناها على الاستراحة فيها فيلائمها النوم. انتهى. قلت: وهذا ثمرة الخلاف بمن من قبال: إنها شرط ومن قال: إنها ركن فتصح نائماً على القول بشرطيتها لا ركنيتها، وهو جواب عن قول « صاحب البحر » اتفقوا على فرضية القعود الأخير واختلفوا في ركنيته، ولم أرّ من تعرض لثمرة هذا الاختلاف. انتهى فلله الحمد. (وَ) يشترط لصحة أداء الفرض أحد أمرين وهما أدني ما يسقط به الفرض: الأول منهما: (معرفةُ كيفيّة) أي: صفة (الصَّلاة وَ) ذلك بمعرفة حقيقة (مَا فيْهَا) أي: ما في جملة الصلوات (مِنَ الخِصَالِ) أي: الصفات الفرضية يعني: كونها فرضاً كاعتقاده افتراض ركعتي الفجر، وافتراض الأربع في الظهر، وأن سنة الصبح ركعتين غير الفرض، وأن سُنَّة الظهر أربعاً غير الفرض، وهكذا باقي الصلوات (المَفْرُوْضَةِ) فيكون ذلك (على وجهٍ يُمَيِّزُها) بما ذكرنا وليس الشرط أن يميز ما اشتملت عليه صلاة الصبح ونحوها من الفرض والسُّنة، كأن يعتقـد أن القبـام ركن، والثنـاء والتعوذ سنة، والقراءة فرض، والتسبيح سنّة، بل المراد تمييز الصلاة في حدّ ذاتها بأنها فـرض، فتتميز به (عن الخِصَالِ) أي: الصفات (المَسْنُونَة) باعتقاد سُنِّية ركعات يصليها غير الفرض، كالسنن الرواتب وغيرها. والثاني من الأمرين أشار إليه بقوله: (وَاعْتِقَادُ) المصلى (أنَّهَا) أي: إن الصلوات التي يؤديها كلها (فَرْضٌ) كاعتقاده أن جميع الأربع في الصبح فرض، والخمـس في المغـرب فـرض، ويصلى ثلاث ركعات منها على حدتها. لأن النفل يصح بنيـة الفـرض دون عكسـه، وإليـه أشـار بقولـه (حتَّى لا يتنفَّلَ بمفروض) باعتقاد أن ما فعله نفل. قال في « التجنيس والمزيد»: رجل لم يعرف أن الصلوات الخمس فريضة على العباد إلا أنه كان يصليها -يعني: بـلا نيتها في مواقيتها- لا يجـوز وعليه أن يقضيها؛ لأنه لم ينو الفرض، والنية شرط. وكذلك إن علم أن منها ركعات فريضـة ومنـها سُنّة ولا يعرف الفريضة من السنة لم تجز لما قلنا، إلا إذا صلى خلف الإمام ونـوي صلاتـه، وإن كـان يظـن أن كلها فريضة أجزأه ما صلى لأن النفل يتأدى بنيَّة الفرض، أما الفرض لا يتأدى بنية النفل، وإن كيان يعرف الفرائض من النوافل لكن لا يعلم ما في الصلاة أي: ما في نفس الصلاة الواحدة من الفريضة والسنة، جازت صلاته؛ لأنه إذا عرف الفرائض ينوي الفرائض. انتهي. تجوزه ولا تجوز صلاة القوم في كل صلاة لها سُنّة قبلها كالفجر والظهر. ثم أراد التنبيه على الأركان وغيرها مما سبق فقال: (وَالأرْكَانُ) المتفق عليها (مِسنَ المُذَكُورَاتُ) التي بيناها بأكثر من سبعة وعشرين (أَرْبَعَةٌ) وهي (القيامُه والقراءُه، والرُّعن ُه والسّجودُ، وقيل: القمودُ الأخيرُ مقداراً التَّشَهُدِ) ركن أيضاً وقيل: شرط، وقد علمت ذلك وثمرة الخلاف فيه، وقيل التحريمة أيضاً ر (وبَاقِيهًا) أي: المذكورات (شُرَاتِفَّ: بعضُها شرطٌ لصِحَةٍ الشُروعِ في الصَّلاةِ، وهو ما كنان خارجَها) وهو: الطهارة من الحدث والخبث وستر المحورة واستقبال القبلة والوقت والنحة والتحريمية، (وغيهُ شيرطٌ لما والم

والأركانُ من المذكوراتِ أربعة: القيامُ والقراءةُ والرُكوعُ والسَجودُ وقيل: القمودُ الأحيرُ مقدارَ الشَّهُدِ. وباقيها شرائط، بعضُها شرطٌ لصِحْةِ الشُروعِ في الصَّلاة، وهو: ما كان خارجَها. وغيرُهُ شرطٌ لدوام صِحْتها. ومثله في « الخلاصة» ثم قال: فلو أمَّ قوماً وهو لا يعرف صلاة الفرض من صلاة النفل، ونوى الفرض في الكُلِّ جازت صلاته. وأما صلاة القوم فكل صلاة ليس لها سُنَة قبلها كالعصر و العنساء والعشاء

صِحَّتها) وقد علمت ذلك بفضل الله ومنَّه وله الشكر على التوفيق لجمعها بعد التفرق.

## فصل في متعلقات شروط الصلاة وفروعها

تجوزُ الصَّلاةُ على لِنِه، وَجَهُهُ الأعلى طاهرُ، والأسفلُ نَجِسٌ، وعلى ثوبٍ طاهر، وبطَائتُهُ نَجِسَهُ، إذا كان غيرَ مُضَرَّب على طَرِّفَ طاهر، وإنْ تحرَّكَ الطُّرفُ النَّجِسُ بحركته، على الصَحَّيج، ولو تنجَسَ أحــدُ طرقي عِمَامِيّه، فالقاهُ وأَبْقَى الطَّاهرُ على رَأْسِهِ، وَلم يُتَحرُّكِ النَّجِسُ بَحرَكَتِه، جازَتَ صلائهُ، وإنْ تحرُكَ لا تجوزُ وفاقدُ ما يُزِيلُ به التَجاسةَ يصلَّى معها، ولا إعادةَ عليهِ ولا على فاقدِ ما يسترُ عورتُه، ولوْ حريراً،

## فصل في متعلقات شروط الصلاة وفروعها

(تجوزُ الصَّلاةُ)أي تصح (على لِبْدٍ) ("بكسر اللام وسكون الباء الموحدة (وَجْهُهُ الأعلى طاهرٌ، و)وجهه (الأسفلُ نَجسٌ)نجاسة مانعة؛ لأنه لثخانته كثوبين، وكلوح ثخين يمكن فصله لوحين وأسفله نجس تجوز على الطاهر عند أبي حنيفة ومحمد، خلافاً لأبي يوســف؛ لأنـه كشـيئين فوق بعضهما ﴿وَيَّا﴾ تصح الصلاة (على ثوبٍ طاهر، وبِطَانَتُهُ نَجِسَةٌ، إذا كان غـيرَ مُضَـرَّبٍ) ("الكونــه ثوبين منفصلين وُضِعَ الطاهرُ فوق النجس، (وَ)تصح (على طَرفٍ طــاهر)من بســاط أو حصـير أو ثوب (وإنْ تحرَّكَ الطَّرفُ النَّجِسُ بحركتهِ)لأنه ليس بحامل لها، ولا متلبس بها (على الصّحيح. ولوْ تنجَّسَ أحدُ طرفَيْ عِمَامتِهِ)أو ملحفته أو منديله (فَأَلْقَـاهُ)أي: الطـرف النجـس أي (وأَبْقَـى الطَّـاهرَ على رَأْسِهِ وَلَمْ يَتَحَرُّكِ النَّجِسُ بَحَرَكَتِهِ جَازَتْ صلاتُهُ)لعدم تلبســه بـالنجس (وإنْ تَحَرُّكَ)الطـرف النجس بحركته (لا تَنجُوزُ)صلاته؛ لانه حامل لها حكماً " لاتصاله بــه إلا إذا لم يجــد ســاتراً غــيره فيستتر بالطرف الطاهر منه، ولا يضره تحرك النجس بحركته للضرورة. (وفاقدُ ما يُزيلُ به النّجاسةَ) الكثيرة عن جسده وثوبه (يصلِّي معها، ولا إعادةً عليه)؛ لأن التكليف بحسب الوسع. وفي « النهاية » قال الإمام البقالي: فإن كان على بدن المصلى نجاسة لا يمكن غسلها إلا بإظهار عورت يصلي مع النجاسة؛ لأن إظهار العورة منهي عنه، والغسل مأمور به، والأمرُ والنهيُّ إذا اجتمعا كان النهي أولى. قال في « البدرية » كلمة ما مقصورة غير ممدودة ليتناول المائعات سوى الماء أيضاً على قولهما، ولو قلت بالمد يصير إشارة إلى قول محمد: لأنه لا يجـوز التطهير إلا بالماء لا بالمائعـات كما في «مجمع الروايات؛، (ولا) إعادة (على فاقدِ ما يسترُ عورتَهُ، ولوٌ)كان (حريراً)فإن وجمد الحرير لزمه الصلاة فيه؛ لأن فرض الستر أقوى من منع لبس الحريس في هذه الحالة،

<sup>(</sup>١) اللبد: كل شعر وصوف متلبد. المعجم الوسيط / لبد /.

 <sup>(</sup>٢) المراد بالمخيط غير المضرب وبالمضرب ما كان جوانبه ووسطه مخيطاً مضرباً. ط.
 (٣) إذنه نتلك الحركة بنسب لحمل النجاسة بخلاف مجرد المسر. ط.

<sup>-</sup> Y55 -

أو حشيشاً، أو طيناً. فإن وجدَّه، ولو بالإباحة، ورُبُعُهُ طاهِرٌ، لا تصحُّ صلاته عارياً. وخُميَّر إن طَهُر أقـلُ من رُبُعِهِ وصلاتُهُ في ثوبٍ نَجِسِ الكُـلُ أحبُ من صلاتِهِ عُرِياناً، ولو وَجَدَ ما يستُرُ بعضَ العورة وجبَ استعمالُهُ ويستُرُ القُبُلَ والدُّبُرَ، فإنْ لم يَستُرْ إلاّ أَحَدَهُما، قيل: يستُرُ الدُّبُرَ، وقيل: القُبُلَ.

(أوْ) كان (حشيشاً، أوْ طيناً) أو ماء كدراً (١٠ يصلى داخله بالإيماء لأنه يستره في الجملة (فإنْ وَجَـدَهُ) أي الساتر (وَلُوْ بِالإِبَاحَةِ وَ) الحال أن (رُبُعُهُ طاهِرٌ، لا تصحُّ صلاته عارياً) على الأصبح، كالماء الذي أبيح للمتيمم إذ لا يلحقه المعرة" والمانيّة" بهذا، بخلاف المال الـذي أبيـح لمن يحـج بـه لا يلزمـه قبولـه؛ للحوق العانية به، وربع الشيء يقوم مقام كله في مواضع منها هـذا، ولم نُقِـمُ ثلاثةَ أرباعِهِ النجسـة مقامَ كلُّه؛ احتياطاً في لزوم الستر لصحة الصلاة بطهارة الربع، (وخُيِّرَ إِنْ طَهُرَ أقلُّ منْ رُبُّعِهِ) بين أن يصلي فيمه -وهو الأفضل، لِمَا فيه من الإتيان بالركوع والسجود وستر العورة- وبين أن يصلـي عريانـاً قـاعداً يومـع بالركوع والسجود -وهو يلي الأول في الفضل، لِمَا فيه من ستر العورة الغليظة- وبين أن يصلي قائماً عرياناً بركوع وسجود، وهو دونهما في الفضل، والأصل في جنس هـذه المسألة: أن من ابتلي ببليتين متساويتين يأخذ بأيهما شاء، وإن اختلفتا يختار أهونهما؛ لأن مباشرة الحرام لا تجـوز إلا لضرورة، كما

لو كان به جرح إن صلى قائماً أو سجد سال وإن لم يسجد لم يسل فإنــه يصلـي بالإيمــاء، وكـذا لــو وجــد ثوبين نجاسةُ كُلِّ أكثرُ من درهم يتخير ما لم يبلغ ربع أحدهما، ولـو صلت قائمة ينكشـف ربـع عضـو منها وإن صلت جالسة استتر، تصلي جالسة لأن ترك القيام أهون، ولو كــان بطـرف الشوب نجاسـة مانعــة وليس له غيره يستتر ببعضه الطاهر ولا يضـره حركـة النجـس للضـرورة، كمـا تقـدم (وصلاتُـهُ في ثـوب

نَجِس الكُلِّ أحبُّ منْ صلاتِهِ عُرْياناً) لما قلناه (1). تنبيه: لو ستر عورته بجلد ميتة غير مدبوغ وصلى معه لا تجوز، بخلاف الشوب المتنجس، لأن نجاسة الجلد اغلظ بدليل أنها لا تزول بالغسل ثلاثاً، بخلاف نجاسة الثوب، كـذا في «معـراج 

القُبُلُ والدُّبُرَ) إذا لم يستر إلا قدرهما، (فإنْ لم يَسْتُرُ إلاّ أحَدَهُما، قيل: يستُرُ الدُّبُرَ) لأنه أفحش في حالة الركوع والسجود، (وَقِيْلَ:) يستر (القُبُلَ) لأنه يستقبل به القبلة ولأنه لا يستتر بغميره والدبـر بستتر بالإليتين. وفي « البحر » وعن « المبتغي» بالغين المعجمة: وإن كان عنــده قطعـة يسـتتر بـها

(٢) المعرة: العرة: العيب. العين / عر /.

(١) الكدر: الماء غير الصافي. معجم لغة الفقهاء / كدر /.

٤) من إتيانه بالركوع والسجود وستر العورة. ط.

٣) أي: كون المبيح يمنُّ عليه بإباحة الثوب وهو علة لقوله: ولو بالإباحة. ط.

ولدب صلاةُ العاري جالساً بالإياء، ماداً رِجلّيهِ نحو القبلة، فإنْ صلّى قائماً بالإيماء، أو بالركوع والسُّجود، صعّ وعورةُ الرّجلِ ما بين السُّرةِ ومنتهى الرّكية، وتزيدُ عليه الأمّةُ البطنَ والطّهُرَ .....................

أصغر العورة فلم يستر فسدت الصلاة. انتهى. وفي ا الخلاصة »: وإذا وجدَ ما يغطي ربع جسدها وربع رأسها فتركت تغطية الرأس لا تجوز صلاتها، ولو كان يغطى أقـل مـن الربـع لا يضرهـا تـرك التغطية انتهى. والستر أفضل تقليلاً للانكشاف، كـذا في " البحـر ". (ونُـدِبَ صلاةُ العـاري جالسـاً بالإيماء، مادًا رِجْلَيْهِ نحوَ القِبْلَةِ) لما فيه من الستر (فإنْ صَلَّى) العاري (فَانَمَا بِالإِيمَاء) قائماً آتياً (بالرَّكوع والسُّجودِ، صحّ) لإتيانه بالأركان، فيميل إلى أيهما شاء، والأفضل الأول كما قدمناه. ولــو صلى عارياً وعنده ثوب لم يعلم به لا تجزئه، كذا روى عن أبي حنيفة، وذكر ﴿ الكرخي ﴾: أنه على الخلاف في الذي نسي الماء في رحله، ووجه الفرق -على الرواية الأولى- أن الكسـوة لابـدل لهـا، فتنتقل إليه فلم يكن آتياً بأصل الفرض ولا ببدله، بخلاف الوضوء لأن له بدلاً وهو التراب، وبخلاف القبلة لأن لها بدلاً وهو جهة تحرّيه كما في ٥ التجنيس والمزيـد٥. (وَعَوْرَةُ الرّجُـل) حُـرًاً كـان أو رقيقياً (مَا بين السُّرَّةِ ومنتهي الرُّكبةِ) لقوله ﷺ: ﴿ عَورَةُ الرَّجلِ مَا بَينَ سُرِّتِهِ إلى رُكْبَيِّهِ ﴾ `` ويروي مــا دون سرَّته حتى يجاوز ركبته، وكلمة إلى نحملها على كلمة مع عملاً بكلمة حتى، أو عملاً بقول. عليه الصلاة والسلام: « الركبة من العورة " وبهذا تبيّن أن السرة ليست من العورة والركبة منها. وقال أهل اللغة: سميت العورة عورة لقبح ظهورها ولغض الأبصار عنها، مأخوذة من العُور وهـو النَّقص والعيب والقبح وعلى ما ينبغي ستره، وعلى ما يستحي منه، ومنه عَـورُ العين، والكلمة العوراء: القبيحة، وفي الشرع: على ما يفترض ستره في الصلاة، وهذا الذي ذكرناه من تحديد العـورة هو «ظاهر الرواية». وقيل: ابتداؤها من السرة، وقائله « أبو عصمة» وقيل: ابتداؤها من المنبت وقائله محمد بن الفضل كما في ( الدراية ، ( وَتَزيْدُ عَلَيْهِ ) أي: على الرجل ( الأَمَةُ ) " القِنّة "، وأم الولد()، والمدبرة()، والمكاتبة()، والمستسعاة () عند أبي حنيفة لوجــود الـرُّق (البطـنَ، والظُّـهُرَ)؛

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الصغرى (٢٢٢/١)، وذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٩٦/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني في سننه (٢٣١/١)، وذكره ابن حجر في الدراية (١٢٣/١).

<sup>(</sup>٣) الأمة: من ضرب عليها الرق، أو ولدت من أم رقيقة ولم يطرأ عليها تحرير. معجم لغة الفقهاء / أمة /

<sup>(</sup>٤) القن: العبد المملوك هو وأبوه معجم لغة الفقهاء / قن /.

<sup>(</sup>٥) أم الولد: الأمة التي حملت من سيدها وأتت بولد، واعترف به السيد. معجم لغة الفقهاء / أم / بتصرف.

<sup>(</sup>٦) المدبر: الرقيق الذي علق على موت سيده معجم لغة الفقهاء / مدبر /. (٧) المكاتب: الرقيق الذي تم عقد بينه وبين سيده على أن يدفع له مبلغاً من المال ليصير حرراً معجم لغة الفقهاء /مكاتب/.

 <sup>(</sup>٨) المستسعاة: التي اعتق بعضها وهي تسعى إلى إعتاق الباقي. حاشية ابن عابدين (٤٠٤/١)، بتصرف.

وجميعُ بَدَنِ الْحُرَّةِ عَوْرةٌ، إلاَّ وجهَها وكفَّيْها وقدَمَيْها،

لأن لهما مزية(١٠ والنظر إليها سبب الفتنة وما عدا ذلـك منها فليس بعـورة، ﴿ لأن عـمـر ١٠ كـان يـضرب

الإماء أن يتقنعن ويقول: ألق عنك الخمار يا دفار تتشبهين بالحرائر ؟ "، ولأنها تخرج لحاجة مولاهـا في

ثياب مِهْنتها عادةً، فاعتبر حالها بذوات المحارم في حـق الأجـانب رفعـاً للحـرج. وقولـه: يـا دفـار بـالدال

المهملة وكسر الراء وتخفيف الفاء أي: يا منتنة، كذا في « الحاوي». وروي أيضاً: « أنَّ جَواريَّ عمرَﷺ كُنُّ يَخْدُمُنَ الضّيفانَ كاشفاتِ الرُّؤوس مضطرباتِ التَّلديين » <sup>(٣)</sup> كـذا في « المستصفى » ومِهنتها بكسـر الميـم

وفتحها، وأنكر الأصمعي الكسر. (وجميعُ بَدَن الحُرّة عَوْرةٌ) في بعـض النسيخ: بـدن الحـرة كلـها وهـو تأكيد للبدن، والبدن مذكر إلا أنه أضيف إلى المرأة أعطي حكم التأنيث لامتزاج بينهما، وعليه القراءة

الشاذة ﴿ تَلْتَقِطْهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ ﴾ ". وقوله: شرقت صدر القناة بالدم"، وقول الآخر: [ من البحر الكامل ] لما أتى خبر الوزير تواضعت سور المدينة والجبال الخشع(١) كما في «المستصفى» وقوله تعــالى: ﴿ تَشُدُّ النَّظِرِينِ ﴾ [النَّجُلَّةِ: ٦٩] كمـا في «المعــراج» ﴿ إِلَّا

وجهَها وكفُّيها وقدَمَيْها) لقول تعالى: ﴿وَلَا يَبْدِيكِ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَاظَهَـرَ مِنْهَا ﴾ [التَّرُك: ٣١] والمسراد محل زينتهن وما ظهر منها الوجه والكفان. قاله ابن عباس وابـن عمـر الله: للابتـلاء بإبدائـها؛ ولأنـه

عليه الصلاة والسلام « نَهِي المُحْرِمةَ عن لُبس القفَّازين والنقـاب» ‹› ولـو كـان الوجـه والكفـان مـن العورة ما حَرُم سترهما بالمخيط<sup>(A)</sup>، وفي القدم روايتان، والأصح مـن الروايتين أنها ليست بعورة؛

(١) أي: في الاشتهاء. ط. (٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٣٦/٣)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٤١/٤). ٣) لم أهتدٍ إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره الفقهاء في كتبهم منهم السرخسي في مبسوطه (١٢/٩). ٤) أبدلت الياء تاء في قوله تعالى ﴿يلتقط﴾ [يوسف: ١٠] وهي قراءة مجماهد وأبـو رجماء والحسـن وقشادة، وهـذا

محمول على المعنى لأن بعض السيارة سيارة. تفسير القرطبي (١٣٣/٩). ٥) هذا عجز البيت وصدره: وتشرف بالقول الذي قد أذعته. وهو للشاعر المخضــرم الأعشــي. والبيـت من البحـر الطويل. انظر ديوان الأعشى (١٨٠).

٦) البيت للشاعر جرير بن عطية وهو من العصر الأموي. انظر ديوان جرير (٢٦٧).

٧) أخرجه البخاري في جزاه الصيد، بـاب: مـا ينـهى مـن الطيب للمحـرم والمحرمـة (١٨٣٨)، وأبــو داود في

المناسك، باب: ما يلبس المحرم (١٨٢٥). ٨)قال ابن عابدين -رحمه الله-: المراد بكشف الوجه عدم مماسة شيء له فلذلك يكره لها أن تلبس السبرقع وقـد جعـلـوا لذلك أعوادأ كالقبة توضع على الوجه ويسدل من فوقها الثوب والمرأة منهية عن إظهار وجهها للأجانب بـلا ضرورة

ولو لا ذلك لم يكن لهذا الإرخاء فائدة. حاشية ابن عابدين ملخصاً (١٨٩/٢). وعن عائشة، الله قالت: ٥ كمان الركبان يمرون بنا ونحن مع رسول ڭ 鑑 محرمات، فإذا حافوا بنا سدلت إحدانا جلبابها من رأسها على وجهها فـإذا جاوزنــا كشفناه»، أخرجه أبو داود في المناسك، باب: المحرمة تغطي وجهها (١٨٣٣). للابتلاء بإبدائها إذا مشت حافية أو متنعلة فربما لا تجد الخف، كما في « الهداية » و « البرهان»، فلذلك استثناه، وقال الأقطع في « شرحه الصحيح »: إنها عورة لظاهر الخبر، وهو قوك ﷺ: « المرأةُ عورةٌ مستورةٌ ١١٠ انتهى. ومثله في «مجمع الروايات»، وفي « الاختيار ، في القدم روايتان الصحيح أنها ليست بعورة في الصَّلاة وعورة خارج الصَّلاة انتهى. فقد اختلف التصحيح، والتحقيق: أن القــدم ليست عورة لما ذكرنا، ولأن الاشتهاء لا يحصل بالنظر إلى القدم كما يحصل بالنظر إلى الوجمه، فإذا لم يكن الوجه عورة مع كثرة الاشتهاء فالقدم أولى فإن قيل: قوله ﷺ: ﴿ المرأةُ عورةٌ مستورةٌ ﴾ ('') عام في جميع بدنها وليس فيها استثناء، فاستثناء هذه الأعضاء بالابتلاء تخصيص بـلا لفظه ابتـداء وهو لا يجوز عندنا، أجيب بأن قوله تعالى: ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتُهُنَّ﴾ [النَّبْلُةِ: ٣١] إما أن تكون وردت قبل الحديث أو بعده، فإن كانت بعده فقد نسخت عموم الحديث، وإن كانت قبل، فالحديث لكون، خبر واحد لا يبطل شيئاً مما تناولته الآية. وقد روى أبو داود حديثاً مرسلاً عنــه ﷺ: ﴿ أَنَّ الجاريــةَ إذا حاضَتْ لم يصلُحْ أن يُرى منها إلاَّ وجههَا ويدهَا إلى المفصل ٣٠٠. والآية لا تنافي قولنا القدم ليس بعورة، لأن محل الخلخال ليس القدم بل الساق؛ لأنه يكون فوق الكعبين، والكلام في القدم والضرورة في إبدائه أشد، وقولنا: وكفيها شامل لظاهرهما كباطنهما، كما في مختلفات « قاضي غني» و«قاضي خان» ظاهر الكف وباطنه ليسا بعورتين إلى الرسنغ وهو المختار. وفي «ظاهر الرواية ، ظاهر الكف عورة وباطنه ليس بعورة انتهى. وصريح ما رواه أبو داود دليـل أنـه كلـه ليـس عورة وهو قوله: «ويدها إلى المفصل» <sup>(1)</sup>. وقوله تعالى: ﴿إِلَّامَا ظَهَـرَ مِنْهَاۖ﴾ [النَّبْرُكِ: ٣١] أي: إلأ مــا جرت العادة والجبلَّةُ على ظُهوره، كموضع الكحل وهـو العـين، وموضع الخـاتم وهـو الإصبـع، والمراد بالعين الوجه وبالإصبع اليد وهو إطلاق اسم البعض على الكلِّ كما في « المستصفى» وهذا دافع لما قاله: أن قوله في « الهدايـة » وكفـها إشـارة إلى أن ظـهر الكـف عـورة، وقـول الكمـال: إضافة الظاهر إلى مسمى الكف تقتضي أنه -أي: ظهر الكف- ليـس داخـلاً فيـه انتـهي. قـال شـارح « المنية »: إنه مغلظ لأن إضافة الشيء إليه لا يقتضي عدم دخوله فيه، وإلا اقتضت إضافة الرأس إلى

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الرضاع، باب: (١٨) (١٦٧٣)، بلفظ: \* الْمَرْآةُ عَــُـوزَّةٌ فَـاِؤَا خَرَجَتْ اسْتَشْرَفَهَا الشَّـيْطَانُ؟، وذكره الزيلمي في نصب الراية (١٩٨/).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه بالحديث السابق. (٣) أخرجه أبو داود في اللباس، باب: فيما تبدي المرأة من زينتها (٤١٠٤).

وسلوك « الكافي» مسلك الضرورة في التعليل ظاهر في أن ظاهر الكف ليس بعورة كباطنه؛ لأن الضرورة على إبداء ظاهره أشد من باطنه فكان أصح وإن كان غير « ظاهر الرواية »، وأشرنا إلى أن ذراع الحرة عورة، وهو «ظاهرة الرواية» عن أثمتنا الثلاثة، وفي غير «ظاهر الرواية» عن أبي يوسف أنه روي « الفتح» وفي « الاختيار »: لو انكشف ذراعُها جازت صلاتها؛ لأنها من الزينة الظاهرة وهـو السـوار وتحتاج إلى كشفه في الخدمة كالطبخ والخبز وستره أفضل انتهي. قال الكمال: وصحح بعضهم أنه عسورة

زيد عدم دخول الرأس في مسمى زيد. وكما يقال: ظاهر الكف كذلك يقال: باطن الكـف فدفعـه مدفـوع،

في الصّلاة لا خارجها. واعلم أنه لا تلازم بين كونه ليس بعورة وجواز النظر إليه فحلُ النظر منموط بعدم خشية الشهوة مع انتفاء العورة، ولذا حرم النظر إلى وجهها ووجه الأمرد إذا شــك في الشبهوة مـع انتفاء العورة؛ ولذا حرم النظر إلى وجهه ولا عورة. انتهي. وشمل ما وراء المستثنى أيضاً شعر الحرة وفي كون المسترسل من شعرها عورة روايتان وفي « المحيط» الأصح أنه عورة، وفي « الهدايـــة » هــو الصحيـح وبــه

أخذ الفقيه أبو الليث وعليه الفتوي، كما في « جامع المحبوبي » وهو احتراز عن رواية « المنتقى » ليس

بعورة وبه قال «عبد الله البلخي»، كما في « الدراية » والتحقيق أن يقال: لا يخلو إما أن يفرض الشعر النازل عضواً أو زينة خلقية، فإن كان الأوَّل فكونه عورة ظاهر؛ لأن النبي ﷺ إنما استثنى الوجـه والكفين خاصة فيكون الشعر داخلاً في قوله ﷺ: « المرأةُ عورةٌ » (١) وسقوط غسله عنمها، على ما مر؛ للحرج لا لأنه ليس منها، وإن كان الثاني فكذلك لأنه ليس من الزينة الظاهرة ليكون من المستثناة، بل مسن الخفية، كالسوار، والخلخال، والدملج (")، والقلادة (")، والإكليل (١)، والوشاح (٥)، والقرط (١)، وذكر الزينة دون

مواقعها للمبالغة في الأمر بالصون والستر؛ ولأن هذه الزينة واقعة على مواضــع معلومة من الجسـد، لا يحل النظر إليها لغير من استثنى الله فهي عن إبداء الزينة نفسها ليكون أرسخ في حرمة إبداء مواقعها.

(١) أخرجه الترمذي في الرضاع، باب: (١٨) (١١٧٣)، وابن خزيمة في صحيحه (٩٣/٣).

(٤) الإكليل: التاج. المعجم الوسيط / كلل /.

<sup>(</sup>٢) الدملج: سوار يحيط بالعضد. المعجم الوسيط / دملج /.

<sup>(</sup>٣) القلادة: ما يجعل في العنق من حكى ونحوه. المعجم الوسيط / قلد /.

<sup>(</sup>٥) الوشاح: نسيج عريض يرصع بالجواهر تشده المرأة بين عاتقها وكشحيها. المعجم الوسيط / وشح /.

<sup>(</sup>٦) القرط: ما يعلق في شحمة الأذن. المصباح / قرط /، وتسمية العامة [ الحلق ].

تنبيه: كل عضو هو عورة من المرأة إذا انفصل منها، في النظر إليه روايتان أحدهما: يجوز كما يجوز النظر إلى ريقها ودمها، والثانية: لا يجوز وهو الأصح، وكذا الذُّكرُ المقطوع من الرجل، وشعر عانته إذا حَلَق، الصحيح أنه لا يجوز.

تنبيه آخر في « النوازل؛ نغمة المرأة عورة، وتَعَلُّمها القرآن من المرأة أحبُّ، قـال عليـه الصـلاة والسلام: ﴿ التَّسبيحُ للرَّجالِ والتَّصفيقُ للنِّساءِ ﴾ " فلا يحسن أن يسمعها الرجل انتهي. قال الكمال: وعلى هذا لو قيل: إذا جهرت بـالقراءة في الصلاة فسـدت، كـان متجـهاً ولهـذا منعـها عليـه الصـلاة والسلام من التسبيح بالصوت لإعلام الإمام بسهوه إلى التصفيق انتهي. وذكر الإمـــام «أبــو العبــاس القرطبي، في كتابه «في السماع»: ولا يظن من لا فطئة عنده أنا إذا قلنــا: صوت المرأة عـورة أنــا نريد بذلك كلامها؛ لأن ذلك ليس بصحيح فإنا نجيز الكلام مع النساء الأجانب ومحاورتهن عند الحاجة إلى ذلك، ولا نجيز لهن رفع أصواتهن ولا تمطيطها ولا تليينها وتقطيعها؛ لما في ذلــك مـن استمالة الرجال إليهن وتحريك الشهوات منهم، ومن هنا لم يجز أن تــؤذن المــرأة انــُـهي. كــذا بخـط العلامة المقدسي رحمه الله. (وكَشْفُ رُبُع عُضو مِنْ أَعْضَاءِ العَوْرَةِ) الغليظة أو الخفيفة مــن الرجــل والمرأة (يمنعُ صِحّةَ الصَّلاةِ) إن وجد ما يستره ومكث مكشوفاً قدر أداء ركن، وقيدنــا بـــالـربــع؛ لأن ما دونه لا يمنع الصحة للضرورة؛ وبوجدان الساتر لأن فاقده يصلي عارياً، وبالمكث قـدر أداء ركـن لأن الانكشاف الكثير في الزمن اليسير عفو، كما لو هبت ريح فكشفت جميع عورتــه فسـترها مـن فوره لا يضر، كالانكشاف القليل في الزمن الطويل، وتقدير « الكرخي، المانع من العورة الغليظة بالدرهم، ومن المخففة بالربع اعتباراً بالنجاسة الغليظة والخفيفة مردود، والركبة مع الفخـد عضـو واحد في الأصح، وكعب المرأة مع ساقها، وأذنها بانفرادها، وثديها المنكسر، فإن كانت ناهداً فهو تبع لصدرها، والذكر بانفراده، والأنثيين " بلا ضمهما إليه في الصحيح، وما بين السرة والعانـة عضو كامل بجميع جوانب البدن. وكل ألية عورة والدبر ثالثهما في الصحيح، (ولو تفرُّقَ الانكشافُ على أعضاءٍ منَ العورة، وكان جُملَةُ، ما تفرَّقَ يبلغُ ربعَ أصغر الأعضاءِ المنكشفة) يعني: التي انكشفت بعضها (مَنَعَ) صحة الصلاة إن طال زمن الانكشاف بقدر أداء ركن كما ذكرنا،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في العمل في الصلاة، ياب: التصفيق للنساء (٢٠٠٣)، ومسلم في الصلاة، ياب: تسبيح الرجسل وتصفيق المرأة (٢٢).

وإلَّا فلا. ومن عَجَزَ عنِ استقبالِ القِبلةِ لمرضٍ، أو عَجَزَ عنِ النَّزولِ عنْ دابَّتهِ، أو حاف عــدوّاً. فقيلتُنهُ جِهَةُ

قُلْرَتِهِ وَأَمْنِهِ. ومن اشْتَبَهَتْ عليهِ القِبلةُ، ولم يكنْ عنده مُخْيِرٌ، ولا مِحْرَابٌ تحرّى. (وإلاً) أي: وإن لم يبلغ ربع أصغرها، أو بلغ ولم يطل زمن الانكشاف، (فَلا) يمنع الصحة لأن قليل الانكشاف عفو عندنا للضرورة، فإن ثياب الفقراء لا تخلو عن قليل خرق، كالنجاســـة القليلــة، وعمّ الحكم الفقير وغيره رفقاً بــالكل لأصل الضرورة. (ومنْ عَجَزَ عــن اسـتقبالِ القِبلــة) بنفســه (لِمَرَض)، أو كان على خشبة في البحر، بحيث لو استقبل ينزل عنها فيغرق، أو يحصل لـه ضرر شديد (أُو عَجَزَ عن النُّزولِ) بنفسه (عَنْ دَابَّتِهِ) وهي سائرة، أو كانت جموحاً (١١٠ لــو نــزل لا يمكنــه الركوب إلاَّ بمعين، أو كان شيخاً كبيراً لا يمكنه الركوب إلاَّ بمعين، (أوْ خَافَ عَدُواً) آدمياً، أو سبعاً، سواء خاف على نفسه، أو دابته، أو ماله، أو أمانته، أو اشتد الخوف في حال القتال، أو هـرب من عَدُوُّ راكباً، (فقِبْلَتُهُ جِهَةُ قُدْرتهِ) أي: العاجز عن الاستقبال بعدر، (وَ) قبلة الخائف جهة (أَمْنيهِ)، وإنما سقط عنه استقبال جهة القبلة وأجزأه الاستقبال لغيرها؛ لأن استقبال القبلة شرط زائـد يسـقط عند العجز، قال في « الدراية »: والفقه فيه أن المصلي يخدم الله تعالى فلابدٌ من الإقبال على من

يخدمه، والله تعالى منزّه عن الجهة فابتلاه أي: كلُّفه بالتَّوجه إلى الكعبة لا أن العبادة للكعبة، حتسي لو سجد للكعبة يكفر، فَلَمَّا عَراهُ الخوفُ والعجـزُ تحقـق العـذر، فأشبه حالـة الاشـتباه في تحقـق العذر، فيتوجه إلى أيِّ جهم قدرً؛ لأن الكعبة لم تعتبر لعينها، بل للابتلاء فيتحقق المقصود بالتوجم إلى أيِّ جهة قدر. انتهي. ولو خاف أن يراه العَـدوّ إن قعـد صلى مضطجعـاً بالإيمـاء إلى جهـة أمنـه، وقيدنا بالعجز عن الاستقبال والنزول بنفسه لأن القادر بقدرة الغيير ليس بقادر عنــد أبـي حنيفـة، خلافاً لهما، وقدمنا في التيمم تفصيلاً في المسألة وإذا لم يجد العاجز أحـداً فـلا خـلاف في الصحـة. (ومَن اسْتَبَهَتْ عَلَيْهِ) جهة (القِبلة، ولم يكنْ عنده مُخْبِرٌ) من أهل المحلَّة ولا من غيرها ممن له علم أو كان وسأله فلم يخبره (وَلا) بـالمحل (مِحْرَابٌ تَحَرَّى) أي: اجتهد وهـو: بَـذُلُ المجهود لنيـل المقصود، كما في « المستصفى» وقال في « الدراية» و« التبيين» و« الفتـح»: لا يجوز التحري مـع المحاريب لأن وضعها في الأصل بحق وفي « المحيط»: دخـل مصـر أ وعـاين المحـاريب لا يتحـرى، وقيدنا بكون المخبر من أهل المحلة أو العلم؛ لأنه لو كان غيرهما من المسافرين فأخبره اثنان منهم لا يلتفت إلى قولهما؛ لأنهما يقولان بالاجتهاد، فلا يترك اجتهاده باجتهاد غيره، وإن كانـــا مــن أهــل

ذلك الموضع لزمه الأخذ بقولهما؛ لأن الخبر في كونه حجة فـوق الاجتـهاد، كمـا في « التجنيـس»

(١) جَمَح: عتا عن أمر صاحبه حتى غلبه. المعجم الوسيط / جمع /.

وفي قولنا ولم يكن عنده مخبِرٌ إشارة إلى أنه ليس عليه طلب من يساله عند الاشتباه، كما في ٥ معسواج الدراية ، وقال في ٥ الفتارى الخانية › : صلى في المسجد في ليلة مظلمة بالتحري، فَتَبِيْن أنه صلى إلى غير القبلة جازت صلاته، لأنه ليس له أن يقرع أبوابَ الناس للسوال عن القبلة، ولا تعرف القبلة بمسس الجدران والحيطان للاشتباه، وعسى يكون ثمة مؤذية أي: من الحشرات فجاز له التحري انتهى.

تنبيه: يجوز للأعمى التحري كغيره، ولا يلزمه مسُّ الجدران لما ذكرنا، ولذا قال في ١ التجنيس والمزيد»: الأعمى إذا صلى ركعةً إلى غير القبلة فجاء رجل وسواه وأقامه إلى القبلة واقتدى به فــهذا على وجهين، أما إن وجد عند الافتتاح إنساناً يسأله أو لم يجد ففي الوجه الأول لا تجوز صلاته ولا الاقتداء به؛ لأنه قادر على أداء الصَّلاة إلى جهة الكعبة، وفي الوجه الثاني: تجوز صلاة الإمام أي: الأعمى لأنه عاجز ولا تجوز صلاة المقتدي لأن عنده صلاة إمامه على الخطأ. ثم قال: إذا دخل المسجد وهو مظلم وصلى المغرب، فلما فرغ من الصلاة جيء بالسراج فإذا هو صلى إلى غير القبلة إن صلاها بالتحري جاز ولا إعادة عليه، وفيه إشكال وهو: أنه قادر على إصابة القبلة بالاستدلال بالمحاريب المنصوبة والسوال من أهل المحلة قالوا في الجواب عنه: أمَّا السؤال فذلك عند حضرتهم وخروجهم من المنازل؛ لأن من القبيح أن يستخرجهم من المنازل يسألهم عن قبلتهم، وأما المحاريب فالاستدلال بها عند النظر إليها عياناً والوقف عليها جهاراً فأما لمس الجدران حين أظلم المسجد فلا يكلف بذلك؛ لأنه قد تقع يده على بعض الهوام اللاسعة وفي ذلــك ضرراً، ويكـون في بعض الزوايـا طاقـات(١٠ توهـم أنـها المحـراب فيشـتبه الأمـر، أو يكـون المحـراب منقوشـاً معلمـاً بالخطوط دون الطاق الداخلة في الحائط ولا يعرف ذلك إلا بالرؤية، قالﷺ: وهذه فائدة جليلة نبُّ عليها الشيخ الإمام ( نجم الدين عمر بن محمد النسفي ) رحمه الله تعالى عن أستاذه شب الاسلام عن السيد الإمام ﴿ أَبِي شَجَاعُ ﴾ انتهى. (ولا إعَادَةَ عَلَيْه لَوْ ) علم بعد الفراغ من صلاته متحرياً أنه (أَخْطَأَ) الجهة لما روي عن عامر بن ربيعة، أنه قال: ﴿ كُنَّا مَعَ رسول الله عَلَيْ فِي لَيْلَةَ مُظْلَمَة فَلْم نَـدُر أَيْنَ القبلةُ فَصَلَّى كُلُّ رجل مِنَّا على حِيالهِ فَلَمَّا أَصْبَحْنَا ذكرنا ذلكَ لوسول الله ع فنزلت: ﴿فَالْيَنَمَا نُوَلُواْ فَنَمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِلَىٰ ﴾ " [البِّيِّق: ١١٥] وقال عليﷺ: ﴿ قِبلةُ المتّحري جِهَةُ قصدِهِ ﴾ " ولأن التكليف

<sup>(</sup>١) الطاق: ما عُطِفَ وجعل كالقوس من الأبنية. المعجم الوسيط / طاق /.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: من يصلي لغير القبلة وهو لا يعلم (١٧٢٠)، والترمذي في الصلاة، باب: ماجاء يصلى لغير القبلة (٣٤٥).

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره الفقهاء في كتبهم منهم السرخسي في مبسوطه (٢١٥/١).

وإن علم بخطئهِ في صلاته استدارَ وبني، وإنْ شَرَعَ بلا تَحَرُّه فعلمَ بعدَ فراغهِ أنَّه أصابَ، صحَّت، ........ مقيّد بالوسع فإن قيل: إذا تحرى في الأواني التي أكثرها طاهر، أو الثياب مطلقاً، ثم ظهرَ أنه أخطأ،

مقيّد بالوسع فإن قيل: إذا تحرى في الأواني التي أكثرها طاهر، او الثياب مطلقا، ثم ظهر انه اخطا. يجب الإعادة فهلا وجبت هنا قلنا: الأصل أن ما يحتمل الانتقال بعد الثبوت لا تجب فيـه الإعادة،

وأمر القبلة بهذه الصفة، ألا يرى أنها حولت من بيت المقدس إلى الكعبة™، ثم منها إلى جهتها، وصا لا يحتمل الانتقال بعد الثبوت يلزم فيه الإعادة، وطهارة الأواني والثياب لا تحتمل الانتقال؛ ولأن

في وضعه إصابة الطاهر لأنه كان يقدر على تطهيره حقيقة، وإنما خفي لنسيانه الطاهر منها، وكذا في الماء والدا في وسعه الاستخبار عن طهارته ممن له علم به، وإن لم يكسن في وسعه كان في وسعه إراقته والتيمم الذي يخلفه بلا شبهة، وأما علمه بجهة الكعبة فمما غاب عنه ولا يدرك حقيقت باستقصائه إلا بالنظر في النَّجم ونحوه ومن يخبره يعتمد على ذلك، فإذا خضي عنهما عجز اعن الاستدلال

إِلَّا بالنظر في النَّجم ونحوه ومن يخبره يعتمد على ذلك، فإذا خفي عنهما عجزا عن الاستدلال المنظر في النَّجم ونحوه، وذلك من قبل الله فسقط به خطابه (وإنْ عَلِمْ بِحَطَّنِه في صَلاتِهِ اسْتَذَالُ) وكيفية الاستدارة أن يبدأ من الجانب الأيمن لا من الأيسر، كما في «معراج الدراية» وكذا إذا تبدل اجتهاده إلى جهة أخرى استدار (وَبَنَى) على منا صلى إلى الجهة الأولى، شم إن تحول إلى أخرى يتحول "

إليها، وهكمذا كذلك إلى أن يتممها، واختلف المتأخرون فيما إذا تحول رأيه إلى الجهة الأولى بالتحري، فعنهم من قال: يتمها ومنهم من قال: يستقبل، وإذا تحول إلى جهة أخرى فتذكر سجدة مسن الركعة الأولى فسدت صلاته "، ويتحرى لسجدة التلاوة كالصلاة، وبعد علمه بخطته في تحريه واستدارته بنى على ما صلى، لأن تبدل الاجتهاد بمنزلة تبدل النسخ، وما شرع فيه بالتحري لا يبطل يظهور الخطأ، وأهل قباء لما بلغهم نسخ القبلة استداروا في الصلاة إلى الكعبة، واستحسنه النبي على المحدة على المحدة واستحسنه النبي على المحدة المستحسنه النبي على على حدد المناسب على المحدة التحديد النبي على المحدة التحديد النبي على المحدة التحديد التحديد للأن تبدل التحديد التحديد التحديد التحديد التحديد للتحديد التحديد التحدي

جهة تحرِّيه الآن أداها إلى غير القبلة التي كانت لركعتها والركعة الواحدة لا تكون لقبلتين. ط.

رسول الله على يحب أن يوجه إلى الكعبة، فأنزل الله فُؤَمَّذ تَرَى تَقَلَّبُ وَجَهِكُ فِي السَّمَايِّ ( البقرة: ١٤٤ )، فنوجه نحو الكعبة ، أخرجه البخاري في الصلاة، باب: النوجه نحو القبلة حيث كان (١٩٩٩). (٢) أي: بعد الاستدارة لأنه إذا أدها في جهة ركعتها التي تحول عنها نقد أداها إلى غير القبلية الأن، وإن أداها إلى

 <sup>(</sup>٣) أي: حال الذي اشتبه عليه القبلة فإن حاله عند عدم التحري الفساد، لأن الصلاة بدون التحري عند الاشتباه فاسدة. ط.

(وإنْ عَلِمَ باصابِهِ فِيهًا) يقيناً أو بأكبر رأيه (فَسَلَتُ)؛ لأن حالته قويت بالعلم، وبناء القوي على الضعيف لا يجوز، وعند أبي يوسف ببني لما ذكرنا، قلنا: هو كالأمي إذا تعلم سورة، والعومي إذا قلر على الأركان فيها تفسد، وبعدها تصح لقوة ما بقي وضعف الساضي، فلا يُبنّى قوي على ضعيف، (كَمَا) فسدت فيما (لو لم يعلم إصابتهُ أصلاً) وقد شرع فيها شاكاً بلا تحرً؛ لأن الأصل هو الفساد وهو ثابت باستصحاب الحال، ولم يرتفع بدليل "، فتقرر الفساد لعدم حصول المشروط لا حقيقة ولا حكماً"، كما في « البدلتم »، و« القبين »، و« القبع».

تنبيه: علم مما ذكرناه ثلاث صور من مسائل التحري: ١-صحة الصلاة مع الشك، ٢-والتحري ولو علم بالخطأ وهو في أثنائها، كما لو علم بالخطأ بعد فراغه، ٣-وصحتها لا مع شــك ولا تحـر، حتّى إذا صلّى في ليلة مظلمة من غير تحرّ والشك فهو على الجواز، حتّى يظهر خطؤه بيقين، أو بأكبر رأيه ولو بعد الفراغ فيلزمه الإعادة، وصحتها مع الشك وترك التحري، والشرط في هذه الصور للصحة: أن يعلم بعد فراغه أنه أصاب إذ لم يجزم بفسادها في ابتدائها، فإن لم يعلم حالـ، لا فيها ولا بعدها، أو علم الخطأ فيها أو بعدها، أو علم الإصابة وهـو فيـها، فسـدت في هـذه الأقسـام الأربع من هذه الصورة، وبقي صورة من صور التحري، وهي: مــا لــو تحــري ووقــع تحريــه إلى جهــة فصلي إلى جهة أخرى، وفي هذه لا تجزئه أصاب أو لم يصب؛ أما إذا لم يصيب فظاهر، وأما إذا أصاب فلتركه ما هو مخاطب به من الاستقبال بالاجتهاد واعتقاده الفساد، لأن الجهة التي أدّي إليمها اجتهاده صارت قائمة مقام الكعبة في حقه، فلا يجوز له تركها، وهذا على قولهما، وقال أب يو سف: تصح إذا ظهر صوابه لأن المقصود قد حصل كما لو تحري في الأواني وعـدل عـن تحريـه إلى أخــر فظهر طهارته صحت صلاته. وعند أبي حنيفة ومحمد لا تصح؛ مؤاخذة له باعتقاده فسادها، فلا تنقلب صحيحة لو ظهر إصابته بعده، وعلى هذا لو صلى في ثــوب وعنــده أنــه نجـس، ثــم ظـهر أنــه طاهر، أو صلى وعنده أنه محدث فظهر أنه متوضئ، أو صلى الفرض وعنده أن الوقت لم يدخل فظهر أنه قد دخل، لا يجزئه لأن الشرط وإن تبين وجوده لكن هنا شرط آخـر، وهـو: أن لا يحكـم بفسـاد فعله ابتداء؛ لأنه حينئذ لا تكون نيته صحيحة، لعدم الجزم، وفي الماء الذي عـدل إليـه وجـد الجـزم بالنية والطهارة حقيقة فصحَّت، انتهى من ( الدراية ، و ( الفتح ، و ( التبيين ، وغيرها.

<sup>(</sup>١) بخلاف ما إذا تبين صوابه كما سبق. ط.

<sup>(</sup>٢) قوله: لا حقيقة أي: عدم استقباله يقيناً، وقوله: حكماً أي: بالتحري. ط.

## ولو تحرّى قومٌ جهاتٍ، وَجهِلوا حالَ إمامِهم تُجزيهُم.

ففسدت به صلاته.

(ولو تحرّي قومٌ جهاتٍ) في ظلمة (وَجهلوا حالَ إمامِهم) في توجهـ، (تُجْزيهُمْ) تحريـهم إذا كانوا

خلف الإمام، لوجود الاستقبال؛ لأن كل جهة منها قبلة في حق الذي تحري إليسها، ولا يضرهم هذا

الاختلاف، كالصلاة في جوف الكعبة بجماعة، أما من علم في حال اقتدائه مخالفة إمامه، فقد اقتــدي بمن يعتقد بطلان صلاته بالنسبة إليه لاعتقاده خطأه في توجهه، ومن علم تقدمه على إمامه، لا تصح صلاته؛ لتركه فرض المقام، سواء علم حال الاقتداء أو بعده، والفرق بين علمه بمخالفت جهة إمامه، وعلمه بتقدمه عليه بعد الفراغ، أنه في الأول: أتبي بما في وسعه في حق الجهة بالتحري

فأجزأه، وفي الثانية: ترك ما في قدرته وهو العلم بالوقوف خلف الإمام وفي وسعه علمه بذلك،

#### فصل في بيان واجب الصلاة

وهو ثمانية عشر شيئاً: قراءةُ الفاتحةِ، وضمُّ سُورةٍ، أو ثلاثِ آياتٍ في ركْعتين غير متَّعَيِّنتَيْن منَ الفرض،

### فصل في بيان واجب الصلاة

الواجب في اللغة: يجيء بمعنى اللزوم وبمعنى السقوط وبمعنى الاضطراب، وفي الشرع اسم لما لزمنا بدليل فيه شبهة. قال فخر الإسلام: وإنما سمى به إما لكونه ساقطاً عنَّا علماً "، أو لكونه ساقطاً علينا عملاً "، أو لكونه مضطرباً ما بين الفرض والسنة، أو بين اللزوم وعدم اللزوم، فإنـه يلزمنا عملاً لا علماً، واعلم: أن الأدلة السمعية أنواع أربعة: قطعي الثبوت والدلالة كالنصوص المتواترة، وقطعي الثبوت ظني الدلالة كالآيات المؤولة، وظني الثبوت قطعي الدلالة كأخبار الآحاد التي مفهومها قطعي، وظني الثبوت والدلالة كأخبار الآحاد التي مفهومها ظني، فبالأول يثبت الفرض وبالثاني والثالث يثبت الوجوب، وبالرابع تثبت السنة والاستحباب؛ ليكون ثبوت الحكم بقدر دليله كذا في « التبيين »، واعلم أن الواجبات شرعت لإكمال الفرائض، والسنن شرعت لإكمال الواجبات، والأدب شرع لإكمال السنن؛ ليكون كلِّ منها حصناً لما شرع لتكميله، وحكم الواجب: استحقاق العقاب بتركه، وعدم إكفار جاحده، والثواب بفعله، وحكمه في الصلاة دخول النقص فيها بتركه، ووجوب سجود السهو بتركه سهواً، وإعادتها بتركه عمداً، وسقوط الفرض ناقصاً إن لم يسجد ولم يعد الصلاة في تركه عمداً أو سهواً، وقدمنا تعريف الفرض والسنة والأدب. (وَهُوَ) أي: الواجب (ثمانيةَ عشَرَ شيئاً). يجب (قرَاءةُ الفَاتحَة) لمواظبته ﷺ عليها ولقولــه ﷺ: الا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب، (") وهو خبر أحاد فأوجب العمل، فتكره الصلاة بتركها تحريماً، ولا تفسد بـترك الفاتحة لو قرأ غيرها؛ لإطلاق قول تعالى: ﴿ أَقَرَّهُ وَأَمَا يَسَرَ ﴾ [المِتَّقَالَ: ٢٠] ولا يقيد بالخبر المذك لأنه نسخ، ولا يجوز بخبر الواحد. (و) يجب (ضمُّ سُورة) قصيرة، (أو ثلاث آيات) قصار، لقوله رضي الله علاة لمن لم يقرأ بالحمد وسورة في فريضة أو غيرها الله الترمدي، والكلام عليه كما في حديث الفاتحة، فيجب قراءة الفاتحة وضم سورة (في ركْعتين غير مُتَعَيِّنتَيُّن منَ)ركعات (الفَرْض) الرباعي والثلاثي، لأنه الأصل، وحكم الركعة الثانية كالأولى، كما قدمنا (\*) في الأمر

<sup>(</sup>١)أي: لا يجب علينا اعتقاد وجوبه. ط.

<sup>(</sup>٢) أي: لازماً علينا عمله. ط.

 <sup>(</sup>۳) تقدم تخریجه ص (۲۳۰).
 (۵) ص (۲۲۸).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في تحريم الصلاة وتحليلها (٢٣٨).

وإِنْ شَاءَ سَبَّحَ» (أ). (و) يجب (تقديمُ الفاتحةِ على) قراءة (السُّورة)؛ لمواظبة النسبي على على ذلك، حتّى لو قرأ من السورة ابتداء فتذكر يقرأ الفاتحة ثــم يقــرأ الســورة ويســجد للســهو، كمــا لــو كــرر الفاتحة قبل قراءة السورة. (وَ) يجب (ضَمُّ الأنْفِ) أي: ما صلب منه (للجَبهةِ في السَّجودِ) للمواظبة عليه، ولا يجوز الاقتصار على الأنف في السجود على الصحيح كما قدمناه(١٠). (وَ) تجب مراعاة الترتيب فيما بين السجدتين، وهو (الإتيانُ بالسّجدة الثّانية في كلِّ رَكعة) من الفـرض وغـيره (قَبْـلَ الانْتِقَالِ لِغَيْرِهَا) أي: لغير السجدة من باقي أفعال الصلاة، للمواظبة على ذلك، ولما قدمناه (٥٠ في بيان الفرائض، حتى لو نسي سجدة من الركعة الأولى، أو غيرها أو تركها عمداً، فقضاها في آخر صلاته صحت وسجد للسهو (١٠ وأثم في العمد. (و) يجب (الأطْمِثْنَانُ) وهو التعديل (في الأركان) بتسكين الجوارح في الركوع والسجود، حتّى تطمئن مفاصله، وهـو الصحيح؛ لأنه شرع لتكميل الركن فكان واجباً كقراءة الفاتحة لا ركنا ولا سنة، كما قال « الجرجاني »: يسن سنة مؤكدة وأدناه ىقدار تسبيحة، وقال أبو يوسف: هو فرض لقوله ﷺ: « لِمَنْ خَفَّفَ الصَّلاةَ، ويُقَالُ لَهُ: المَسيء صَلاتَـه: (٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٢٦/٢). (١) من قوله ﷺ: ١ لا صلاة لمن لم يقرأ بالحمد... إلخ،. (٣) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤٠٨/١). (٤) ص (۲۳۷). (٥) ص (٢٤٠). (٦) صورة المسألة: إذا تذكَّر السجدة بعد السلام أو قبله بعد القعود يجـب أن يسجد المتروكة ثـم يعيـد القعـود والتشهد، ثم يسلم، ثم يسجد للسهو، ثم يقعد ويتشهد، لأن العود إلى السجدة الصلبية يرفع القعود والتشهد وكذا السجدة التلاوية، فلو لم يعد القعود وسلُّم بمجرد رفعه من السجدة بطلت صلاته لترك القعمدة الأخيرة، وهي فرض بخلاف سجود السهو، فإنه يرفع التشهد فقط حتى لـو سـلَّم بمجـرد رفعـه منـه، ولم يقعـد صحَّت صلاته، ولكنه يكره لتركه التشهد وهو واجب. ط.

وفي جميع ركعات الوثر والنَّفْل، وتَعْيِنُ القراءة في الأُولَيْن، وتقديمُ الفاتحةِ على السُّورة، وضمُّ الأنفِ للجَبَهة في السَّجود، والإنبانُ بالسَّجدة الثَّانية في كلُّ ركعة، قبل الانتقالِ لغيرها، والاطمئنانُ في الأركان بالقراءة في الأولى بالعبارة وفي الثانية بدلالة النص، وتجب قراءة الفاتحة (و) ضم سورة (في جميع ركعات الوثر)، (و) جميع ركعات (النَّفْلِ) لما روينا<sup>(۱)</sup>، ولأن كل ركعتين من النافلة صلاة على حدة، فلذا خالفت الفرض والوتر مشابهة للنفل. (و) يجب (تَعْيِينُ القراءة) أي: قراءة الفاتحة وصورة (في الأولَيْن) من الفرض؛ لمواظبة النبي ﷺ على القراءة فيهما، ولما روي أن عمسر الله تركعة من المغرب فقضاها في الثالثة، ولم تجب في الأخريين لقول علي الذراءة في ركعة من المغرب فقضاها في الثالثة، ولم تجب في الأخريين لقول علي الأرابين أنهراءةً في والقُعودُ الأولَّ، وقراءةُ التَّشَهُد فيه في الصَحيح، وقراءتُه في الجَلُوسِ الأخيرِ، والقيامُ إلى التَّالثة، من غير تراخ، بعد التَّشَهُد، ولفظُ السّلامِ دونَ عليكم، وتُنوتُ الوِثرِ، وتكبيراتُ العينمَنِ، ......................

صَلِّ فإنَّكَ لَمْ تُصَلِّ ١٠٠ وسئل محمد رحمه الله عن ترك الطمأنينة فقال: إني أخاف أن لا تجوز. وعن أبي حنيفة فيمن لم يتم ركوعه وسجوده، ولم يقم صلبه فقال: أخشى أن لا تجوز صلاته، وقيدنا بالطمأنينة في الأركان لأن الطمأنينة في القومة والجلسة سنة عند أبي حنيفة ومحمد، ومقتضى الدليل وجوب الطمأنينة في الأربعة، ووجوب نفس الرفع من الركوع والجلوس بين السجدتين، للمواظبة على ذلك كله وللأمر في حديث المسيء صلاته، وإليه ذهب المحقق « الكمال بن الهمام ،، وتبعه تلميذه ( ابن أمير حاج) وقال: إنه الصواب فليتنبه له. (وَ) يجب (القُعودُ الأوَّلُ) في الصحيح وقيل: يسن، وقلنا بالوجوب لمواظبة النبي ﷺ عليه وسجوده للسهو لما تركمه وقيام سياهياً، والمراد بالأول الأول ولو حكماً، فيشمل قعود المسبوق فيما يقضيه، فيجب وإن وجد منه حقيقة مع الإمام. (وَ) يجب (قِرَاءَةُ التَّشَهُّدِ فِيهِ) أي: في القعود الأول وسنذكر لفظه" إن شاء الله تعالى وقول (في الصّحيْح) متعلق بكل من القعود الأول وتشهده، وهو احتراز عن القدول بسنيتها أو بسنية التشهد وحده، وجه القول بالوجوب مواظبته على ولم يكن فرضاً، لما قدمناه من حديث ابن مسعود، ادا قلت هذا.... إلخ، "" (وَ) تجب (قِرَاءتُهُ) أي: التشهد (في الجلُوس الأخير) أيضاً لما ذكرناه. (وَ) يجب (القِيَامُ إلى) الركعة (الثَّالثةِ، منْ غيرِ تراخ بَعْدَ) قراءة (التَّشَهُّدِ)، حتى لـو زاد عليـه بمقـدار أداء ركن ساهياً يسجد للسهو لتأخير واجب القيام للثالثة. (وَ) يجب (لَفْظُ السَّلامُ) مرتين في اليمين واليسار، للمواظبة عليه، وسيأتي (1)، حكم الالتفات بـه في السنن، ولم يكن فرضاً لما قدمناه من حديث ابن مسعود، (دُوْنَ عَلَيْكُمْ) إذ يحصل المقصود بلفظ السلام دون متعلقه، ويتجه الوجـوب بالمواظبة عليه. (وَ) يجب قراءة (قُنـوتُ الوتُّسر) عنـد أبـي حنيفـة، وكـذا تكبيرة القنـوت كمـا في « الجوهرة»، ويسن صلاته عندهما، واستدل لوجوبه بأنه يضاف للصلاة فيقـال: قنـوت الوتـر، فـدل على أن من خصائصها هو إما بالفرض وهو منتف، أو بالواجب وهو متعين، بخلاف التسبيح ونحوه فإنه يضاف إلى الركوع فقط، فلا يجب الجابر بتركه بخلاف القنوت. (وَ) يجب (تَكْبِيرَاتُ العِيْدُين) كلها، وكل واحدة منها واجبة يجب بتركها سجود السهو، وتسمى الزوائد، وهي: ثلاث في كل ركعة، ووجه الوجوب الإضافة إلى الصلاة كما ذكرنا.

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في وصف الصلاة (٣٠٢-٣٠٣). (٢) ص (٣٠٠).

 <sup>(</sup>٣) تقدم تخریجه ص (٢٤١).

(٤) ص (٤٠٣).

وتَعْمِينُ التَّكبير الافتتاح كلُّ صلاةٍ، لا العيدَيْن خاصَّةً. وتكبيرةُ الرَّكوع في ثانيةِ العيدين، وجهرُ الإمام بقراءة الفجرِ، وأُولَيَي العِشاءينِ، ولَو قضاءً، والجُمعةِ، والعيدين، والتَّراويحِ، والوِتْرِ في رمَضانَ، والإسرارُ في الظّهر، وَالعصرِ، وَفيما بعدَ أُولَيِي العِشاءينِ، ونَفْلِ النَّهارِ، والمنفردُ مُخَيَّرٌ فيما يجهرُ، ... (وَ) يجب (تَعْيِينُ) لفظ (التّكبير لافتتاح كلِّ صلاةٍ) للمواظبة عليه، ولـذا قـال في « الذخيرة »: إنـه يكره الشروع بغير التكبير في الأصح. ولمذا قلنا: (لا) يتعين التكبير لافتتاح صلاة (العيدُيْن خاصّةً)، احترازاً عمّا قال بعضهم، وإليه يشير قول السرخسي: الأصــح أنـه لا يكـره الشـروع بغير التكبير، كما في «التبيين» ووجه ما ذكرناه مواظبة النبي ﷺ على التكبير عند افتتاح كل صلاة. (وَ) يجب (تكبيرةُ الرّكوع في ثَانِيَةِ) أي: الركعة الثانية من (العِيْدَين) تبعاً لتكبسيرات العيديسن، لأنها تليها بخلاف تكبيرة الركوع في الركعة الأولى من العيدين. (وَ) يجب (جَهْرُ الإمام: بِقِرَاءةِ) ركعتي (الفَجْر وَ) قراءة (أُولَيَي العِشاءين)، للمواظبة عليه (ولَوْ قضاءً) لفعله ﷺ ذلـك في القضاء''. (وَ) يجب الجهر بالقراءة في صلاة (الجُمعةِ، والعيدين، والتَّراويح، والوتُّر في رمضانَ) على الإمام للمواظبة، وحقيقة الجهر: إسماع الغير. (وَ) يجب (الإسْرَارُ) وهو: إسماع نفسه على الصحيح، كما تقدم (في) جميع ركعات (الظُّهر، والعصر) ولو في جمعهما بعرفة، (وَ) الإسرار (فيما بعدُّ أُولَيِّي العِشاءين) وهي: الركعة الثالثة من المغرب والثالثة والرابعة من العشاء، (وَ) الإسرار في (نَفْل

تقدم (في) جميع ركعات (الظّهر، والعصر) ولو في جمعهما بعرفة، (و) الإسرار (فيما بعد أُولَيي العشاء بن) وهي: الركعة الثالثة من العغرب والثالثة والرابعة من العشاء، (و) الإسرار في (نَفُلِ العُشاء النَّهار) للمواظبة على ذلك، (والمنفردُ مُخَرَّرٌ فيما يجهر) بقراءته الإصام وهو: العغرب والعشاء والفجر وما سبق به من الجمعة والعيدين وغيرهما، والأصل في ذلك أن النبي ع كان يجهر بالقراءة في الصلوات كلّها في الابتداء، وكان المشركون يؤ ذونه ويسبون من أنزل الميه، المنزل الله في المنازل الله عملات المنافر وكلا تَحْمَر سِملات الكي التخاف بها كلها، ولا تخاف بها كلها، ولا تخاف بها كلها، ولا تخاف بها صلاة الظهر والعصر، لأنهم كان تجهر بصلاة الليل وتخاف بصلاة النهار، فكان بعد ذلك يخافت في حليد الله المغرب صلاة الظهر والعصر، لأنهم كانوا مستعدين للإيذاء في هذين الوقتين، ويجهر في المغرب كان كلكفار بها قوة، وهذا العذر وإن زال بغلبة المسلمين فالحكم باق، لأن بقاءه يستخني عن بقاء كان لكفار بها قوة، وهذا العذر وإن زال بغلبة المسلمين فالحكم باق، لأن بقاءه يستخني عن بقاء السبب، ولأنه أخلف عذراً آخر وهو كثرة التنغال الناس في هاتين الصلاتين الظهر والعصر دون غيرهما، وقد انعقد الإجماع على الجهر فيما ذكرنا، ولا يبالغ الإمام في الجهر لأنه يكدره أن يزيد

(١) في ليلة التعريس وحين شغله الكفار يوم الأحزاب انظر ص (٢٠٣).

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير ابن كثير عند قوله تعالى: ﴿وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكَ﴾ (٦٩/٣).

كمتنفّل باللّهل، ولَوْ ترك السُّورة في أُولَيَــي العِشَاءِ، قرأها في الأُخْرَيَيْنِ، مع الفاتِحَةِ، جهراً ولوْ تَـرك الفاتحةُ لا يُكرّرُها في الأُخْرَيْنِ.

فيه على حاجة الناس، والمنفرد (كمتنفِّل باللَّيل) فإنه يخير إن شاء جهر وإن شــاء أســر، ويكتفـي بـأدنى الجهر لحصول المقصود به، ولا يجهر بما يضر بنائم لحديث عائشة الله أنه عليه الصلاة والسلام ﴿ جَـهَرَ في التُّهجد بالليل، وكَانَ يؤنِسُ اليقظانَ ولا يوقظُ الوسنَان (١٠٠). كذا في «معراج الدراية» (ولَوْ ترك السُّورةَ في)ركعةً من أولى المغرب أو في جميع (أُولَيي العِشَاءِ، قَرَاهَا) أي: السورةُ الإمامُ وجوباً على الأصح، واستحباباً على ما قال: في الأصل (في الأُخْرَيَيْنَ) من العشاء، وفي الثالثة من المغرب (مَعَ الفَاتِحَةِ، جَهْرًاً) بهما على الأصح. وروى ابن سماعة عن أبي حنيفة: أنه يجهر بالسورة لا الفاتحة ولا يلزم الجمع بين المخافتة والجهر في ركعة، لأن القراءة تلتحق بمحل الأداء واختاره فخر الإسلام، وروى هشام عن محمد أنه لا يجهر أصلاً، أما الفاتحة فلوجوب إخفائها، وأما السـورة فلثـلا يجمـع بـين الجـهر والمخافتة في ركعة واحدة وهو غير مشروع، ووجه الصحيح: أن الجمع بـين الجهر والمخافتة لمـاكـان غير مشروع في ركعة واحدة صرنا إلى أخف الأمرين، وهو تغيير صفة النفل، وهـو الفاتحـة دون تغيير صفة الواجب وهو السورة، ويقدم الفاتحة ثم يقرأ السورة، وهو الأشبه وعند بعضهم يقدم السورة، لأنها ملحقة بالأوليين فكان تقديمها أولى، وعند بعضهم يترك الفاتحة؛ لأنها غير واجبة، ولو تذكر الفاتحة بعد قراءة السورة قبل الركوع يأتي بها ويعيد السورة في ظاهر المذهب؛ لأنه إذا أتبي بها تكون فرضاً كالسورة، فصار كما لو تذكر السورة في الركوع فإنه يـأتي بـها ويعيـد الركـوع، (ولـو تُـرك الفاتحـة) في الأوليين (لا يُكرِّرُها في الأُخْرَيِّين) عندهم، ويسجد للسهو؛ لأن قراءة الفاتحة في الشفع الثماني مشروعة كقراءة السورة فيه مشروعة نُفلاً أيضاً، على ما في « شرح الجامع الصغير » لفخر الإسلام، فإذا قرأ الفاتحة مرة وقع عـن الأداء لأنها أقوى لكونها في محلها، ولـو كررهـا خـالف المشـروع، بخـلاف السورة فإن الشفع الثاني ليس محلاً لها أداءً، فجاز أن تقع قضاء، لكن ذكر العتابي في « فتاواه» أن تكرار الفاتحة في التطوع لا يكره لورود الخبر في مثله " فإن قيل: القضاء صرف ما لـه لمـا عليـه، وقـد شرعت الفاتحة في الأخريين حقاً له فله صرفه إلى ما عليه فيقضيها والسورة لم تشرع في الأخريين حقاً له فلا يقضيها، قلنا: على رواية الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله: قراءة الفاتحة واجبة في الأخريين، فلم يملك صرفها إلى ما عليه؛ لأنها لم تشرع حقاً له، وأما السورة فشرعت نفلاً في الأخريين حتى لـ و قرأهـا فيهما بعد الفاتحة لم يجب عليه سجود السهو فملك صرفها إلى ما عليه.

<sup>(</sup>١) لم أهند إليه في كتب الحديث فيما بين يدي من المراجع وإنما ذكره الفقهاء في كتبهم منهم السرخسي في مبسوطه (١٧/١) وأخرجه أحمد في مسنده (٢/١)، للفظ: وإذ دخل رسول الهُ ﷺ قسلم تسليمة يسمع البقظان ولا يوقظ الناتم؟. (٢) فقد ورد ه أنّ النبيﷺ قام بآية حتى أصبح يرددهاء، أخرجه النسائي في الافتتاح، باب: ترديد الآية (٢٠٠٩).

### فصل في سنن الصلاة

### فصل في سنن الصلاة

(وَهِيَ إِحْدَى وَخَمْسُونَ) تقريباً، منها أنه يسن: (رَفْعُ اليدين للتَّحريمة، حِذاءَ الأُذنين، للرّجل) لما في صحيح مسلم عن وائل بن حجر: أنــه رأى النـبي ﷺ رفــع يديــه حـين دخــل في الصــلاة كـبّر ووضعهما حيال أذنيه ٧٠٠. ولما روى الطحاوي والدارقطني: كان رسول الله ﷺ: ﴿ إِذَا صلَّى رَفَّعَ يَديهِ حَتَّى يكونَ إبهامَاهُ حذاءَ أَذُنَّيه ﴾ ""، زاد الدارقطني فيه: ﴿ ثم لم يعــد ﴾. وروى هــو والحـاكم عــن أنـس قال: دأيت رسول الله ﷺ « كبَّر فَحَاذَى بِإبهَامِيهِ أذنيهِ ثُمَّ رَكَعَ حَتَّى اسْتَقَرَّ كُلِّ مِفْصَل مِنْـهُ وانحطَّ بالتكبير حتَّى سَبَقَتْ يَدَاهُ رُكْبَتَيْهِ ؟ (٣). قال الحاكم: إسناده صحيح على شرط الشيخين. وروى الدارقطني بطريق آخر عن أنس، الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه عنه عنه عنه و مَتَّسى يُحَاذِي بِإِبْهَامِيهِ أَذْنِيهِ ثم يقول: سُبْحَانَكَ اللَّهمُّ وبِحَمْدِكَ » (") إلخ. وقال: رجال إسناده كلهم ثقات (وَ) حذاء أذني (الأُمَّةِ)؛ لأنها كالرجل في الرفع وكالحرة في الركوع والسجود وتنضم لأن ذراعيها ليسا بعورة. (وَ) رفع اليدين (حذاءَ المُنْكَبِّين للحرَّةِ) على الصحيح، لأن مبنى حالها على الستر، وذراعها عورة، وهذه رواية محمد بن مقاتل عن أصحابنا، وفي « المجتبي » إلى منكبيها حذاء ثدييها، واحترزنا بالصحيح عن رواية الحسن التي قدمناها أنها ترفع حـذاء أذنيها. (وَ) يسن (نَشْرُ الأصابع) لما روي أنه عليه الصلاة والسلام « كَانَ إِذَا كَبُّرَ رَفَّعَ يَدَيْهِ نَاشِرَا أَصَابِعَهُ ، ( ) وكيفيت أن لا يضم كل الضم ولا يفرج كل التفريج، بل يتركمها على حالها منشورة. (وَ) يسمن (مُقَارَنَةُ إحْـرَام المُقْتَدِي لإحْرَام إمَامِهِ) عند الإمام؛ لأنه عليه الصلاة والسلام أمر المؤتمين بالتكبير في زمان يكبر فيه الإمام بقوله: « إذا كبُّر فكبِّروا » (٢)، لأن إذا للوقت حقيقة كالحين، فيكون تقديره فكبروا في زمان

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: وضع يده اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فدق سرته ووضعهما في السجود على الأرض حذو منكبيه (٤٥)، وأبو دلود في الصلاة، باب: رفع البدين في الصلاة (٧٣٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٩٦/١)، والدارقطني في سننه (٢٩٣/١).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٤٩١)، والبيهقي في السنن الكبرى (٩٩/٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الدارقطني في سننه (٣٠٠/١).

<sup>(°)</sup> أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في نشر الأصابع (٢٣٩)، والبيهقي في السنن الكبري (٢٧/٢).

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في الأذان، باب: إيجاب التكبير وافتتاح الصلاة (٧٣٣)، وأبسو داود في كتباب الصملاة، بـاب: الإمام يصلي من قعود (١٠٣).

# 

تكبير الإمام والفاء وإن كانت للتعقيب فقد تستعمل للقران كقوله عض: « وإذا قرأ فأنصتوا » (١٠)، وكقوله تعالى: ﴿ إِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْمَانُ فَأَسْتَعِعُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ ﴾ [الآفاق: ٢٠٤] يجب الاستماع والإنصات في زمان القراءة لا بعده. وقال أبو يوسف ومحمد: يكبر للتحريمة بعدما أحرم الإمام لما روينا والفاء للتعقيب. وعلمت الجواب بأن إذا للوقت والفاء تكون للقران ولا خلاف في الجواز على الصحيح، وإنما الخلاف في الأولوية، قال الإمام: الاقتداء عقـد موافقـة وإنـها في القـران لا في التأخـير، فكـان أوْلَى احترازاً عن الاختلاف المنهي عنه، وعندهما: بعد إحرامه، لأن في القران احتمال وقوع التكبير سابقاً على تكبير الإمام، وهذا غير معتبر لأن كلامنا فيما إذا تيقن عدم السبق، فإن غلب على ظنه أنه كبُّر قبل الإمام لا يجزئه، وإن غلب على رواية أنه كبر بعد الإمام أو استوى الحالان أجـزأه لأن أمُره محمول على الصواب حتى يظهر الخطأ، كما في « التجنيس والمزيد»، ولكن في « الظهيريـة »: إذا جازت الصلاة من وجه أو وجوه وفسدت من وجه فإنه يحكم بالفساد أخذاً بالتوفيق والاحتيساط. (وَ) يسن (وَضْعُ الرَّجُل يَدَهُ اليُّمني على اليُسري، تحت سُرَّته) لحديث على ١٠٠٥ ( إنَّ مِن السُّنة وضعُ اليمين على الشَّمالِ تحتَ السُّرَّةِ ٣ "أ ولأنه أقرب إلى التعظيم، كما بين يدي الملوك، ووضعهما على العورة لا يضر فوق الثياب، وكذا بلا حائل؛ لأنها ليست لها حكم العورة في حقه، ولهذا تضــع المرأة يديها على صدرها وهو عورة، (وصِفَةُ الوضع: أنْ يجعلَ باطنَ كفَّ اليُمني علـي ظـاهر كـفٌّ اليُسري، مُحَلِّقاً بـالخِنْصَر والإبهام على الرُّسْخ). واستحسنه كثير من مشايخنا، ليكون عملاً بالحديثين لأنه ورد الأخذ، وورد الوضع وبالمذاهب احتياطاً لأنه قيل: يضع الكف على الكف، واختار بعضهم وضعها على المفصل. قال في «معراج الدرايـة»: كـذا في « المجتبى، و « الظهيريـة » وا المبسوط؛ انتهى. وكذا قال صاحب ا المفيد؛: يأخذ رسغ اليسري بالخنصر والإبهام من اليمنسي، وهو المختار لأنه يلزم من الأخذ الوضع ولا ينعكس. وعن أبي يوسف: يقبض باليمني رسغ اليسري. واختاره الهندواني وقال محمد: يضعها كذلك ويكون الرسغ وسط الكف كما في « التبيين ». وقيل: إن الذي استحسنه الكثير من الصفة المذكورة في المتن خارج عن المذاهب والأحاديث. انتهى. قلت: فعلى هذا ينبغي أن يفعل بصفة أحد الحديثين في وقت وبصفة الآخر في غيره، فيكون جامعاً بين المرويين حقيقة؛ لأن تلك الصفة ليس فيها حقيقة كل مــن المرويـين تمامـاً

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني في سننه (٢٨٦/١).

ووَضَعُ المراقِ يَمْنَهَا على صدرِها من غيرِ تحليق والنَّناءُ، والنَّمُوذُ للقراءة، والنّسميةُ أولَ كلَّ ركعة، ...... بل صفة ثالثة فيها جمع لهما لا على وجه النمام لكل منهما. انتهى. (وَ) يسن (وَضُـعُ المراةِ يَدَيْبُها

على صدوها من غير تحليق) لأنه أستر لها. (و) يسن (الثّناه) لما روينا (القوله على: اوا قُمْتُم إلى الصّدرة من غير تحليق) لأنه أستر لها. (و) يسن (الثّناه) لما روينا (المُدرة فرانمورة) المدّرة فرانمورة المدردة والمدردة والم

الرجيم، واختاره الهندواتي ومن القراء حمزة لموافقته القرآن، وحديث أبي سعيد أن النبي من كان الرجيم، واختاره الهندواتي من القراء حمزة لموافقته القرآن، وحديث أبي سعيد أن النبي من إذا قام إلى الصلاة استفتح ثم يقول: «أعودُ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، "وقوله: وللقرآءة) فيها إشارة إلى أن من لا يقرأ لا يتمود، لأنه تبايع للقراءة، وهدا قرل أبي حنيفة ومحمد، والمنفرد لا المقتدي، لأنه لا يقرأ والأمر بها معلّق بإرادة القراءة، وهدا قرل أبي حنيفة ومحمد، المناسبة، لأنه الدفع مد سة الشيطان المصلى أحد حدد المناسبة المناسبة، لأنه الدفع مد سة الشيطان المصلى أحد حدد المناسبة المناسبة، لأنه الدفع مد سة الشيطان المصلى أحد حدد المناسبة الم

ويجعل أبو يوسف الاستعادة تبعاً للثناء سنة للصلاة؛ لأنها لدفع وسوسة الشيطان والمصلي أحسوج إليه من القارئ فيلحق به دلالة، قال في « الخلاصة» و« الذخيرة»: قمول أبسي يوسف الصحيح. (و) تسن (التّسميةُ أوْلُ كلَّ رُكعةٍ) وهي آية من القرآن أنزلت للفصل بين السور على الأصح، ليست من الفاتحة ولا من كل سورة، يسن الإتيان بها في ابتداء القراءة قبل الفاتحة لقول ابسن عباس هشاك: كمان

الفاتحة ولا من كل سورة، يسن الإتبان بها في ابتداه القراءة قبل الفاتحة لقول ابسن عباس على الناتحة للول ابسن عباس الله النبي على قراً بوسم الله النبي على قراً بوسم الله النبي على قراً بوسم الله الرّحمن ألم الله قال: والله الرّحمن الرّحمن الرّحمن ألم الله قال: والله الرّحمن الرّح

(٦) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٣٥٧/١)، وابن خزيمة في صحيحه (٢٥١/١).

<sup>(</sup>١) من حديث: «كان إذا افتتح الصلاة كبر ثم رفع... إلغ، ص (٢٦)... (٢) أخرجه الطبراني الكبير (١٨/٣). (٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم ويحمدك (٧٧٥)، والترمذي الصلاة، باب: ما يقول عند افتتاح الصلاة (٤٤٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: من رأى الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٢٤٥)، والدارقطني في سنته في الصلاة، باب: وجوب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة (٣٠٤/١). (٥) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٣٢/١).

\_ ٧٩₩ .

« فلمَّا بَلغَ غير المغضوبِ عَليهم ولا الضَّالين قالَ: آمين، فقال النَّاسُ: آمينَ (١٠ كذا في « البرهان » وقد ذكره في السنن في « الكنز ، كغيره وبعدما شرح الزيلعي هذا المحل على أنها سُنَّة قال: في باب سجود السُّهو. ومنها أي: واجبات الصلاة البسملة، فإذا تركها يجب عليه سجود السهو وقيل: لا يجب وقيل: إن تركها قبل الفاتحة تجب، وإن تركها بين الفاتحة والسورة لا تجب. انتهى كلامه. وقال العلامـة الشيخ على المقدسي في شرحه نظم ( الكنز ) عن ( المجتبى ) الصحيح: أنها تجب في كل ركعة. قال شيخنا شيخ الإسلام السمديسي في اشرح المختارا: ليست بواجبة فقد حكى المحققون من الحنفية كالإمام أبي بكر الرازي والعلامة أبي بكر الكاساني وغيرهما: الخلاف بين أثمتنا في السنية لا في الوجوب. قال بعض المحققين: القول بالوجوب ليس له أصل في الرواية، وما نسب إلى أبي حنيفة من الخلاف في الوجوب فهو من طغيان اليراع، ومن نسب إليه القول بالوجوب فليس بمشهور الاختيار كمحمد بن القاسم الخوميني و « البرهان الكافي » وغيرهما. وصرح صاحب « الخلاصة » بعدم سجود السهو بتركها انتهى. ولكن في « الغاية » أوجب عين الأثمة الكرابيسي السهو بترك البسملة بين الفاتحة والسورة، وأيضاً قال في «معراج الدراية»: الخلاف في الوجوب أي: وجوب البسملة، فعندهما ورواية المعلى عن أبي حنيفة أنها تجب في الثانية كوجوبها في الأولى. وفي رواية الحسن عن أبي حنيفة أنها لا تجب إلا عند افتتاح الصلاة، وإن قرأها في غيره فحسن، والصحيح أنها تجب في كل ركعة حتى لو سها عنها قبل الفاتحة يلزمه السهو وكذا قال ابن وهبان في نظمه:

ولو لم يبسمل ساهياً كل ركعة يسجد إذ بوجوبها قال الأكثر (")

ولكن لم يسلم دعواه الأكثرية. وقال في « البحر »: وهذا أي: القول بالوجوب كله ضعيف» والمواظبة عليها لم تثبت لما في مسلم عن أنس : ( صليت خلف النبي على وأبي بكر وعمر وعثمان فلم اسمَعُ منهُم أحداً يقول: بسم الله الرَّحمنِ الرَّحِم، "وإن كان قد أجاب عنه أئمتنًا بأنه لم يرد نفي القراءة بسل السماع للإخفاء، بدليل ما رواه الجماعة « فكانُو الا يَجهوونَ ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحمنِ الرَّحمنِ الرَّحيم، " وهو دليلنا على الإخفاء ولولا التصريح بلزوم السهو بتركها لقلت: إن

<sup>(</sup>١) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٩٩/). (٢) صدر البيت من البحر الطويل وعجزه لا يستقيم وزناً. (٣) أخرجه مسلم في الصلاق، ياب: حجة من قال: لا تجهر بالبسملة (٣٩٩)، والنسائي في الافتتاح، باب: تمرك الجهر بيسم الله الرحمن الرحيم (٩٠٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: حجة من قال: لا يجهر بالبسملة (٣٩٩)، والدارقطني في سننه (٣١٦/١).

والتَّأمينُ،

الوجوب في كلامهم بمعنى الثبوت انتهي. (وَ) يسن (التَّأمينُ) للإمام والمأموم والمنفرد، لقول، ﷺ: ﴿ إِذَا أمَّنَ الإمامُ فأمَّنُوا فإنَّهُ مَنْ وَافَقَ تَأْمينُهُ تـأمينَ الملائكةِ غفرَ لـهُ مـا تقـدَّم مـن ذَنبـه «`` متفـق عليـه زاد في «مجمع الروايات» وما تأخر، والمراد من الموافقة الإخلاص، والثقة بالله تعالى، لا الموافقة في التلفظ بها في وقت واحد. قال الأزهري: غفر له دعا له، وغفره دعا عليه، لأن الغفر هو: الاعدام، انتهى من « المستصفى» و« الدرايـة ». وفي روايـة للبخـاري: « إذا قـالَ الإمـام غـير المغضـوبِ عليـهم ولا الضَّـالينَ قولوا: آمين» ("، الحديث، وفي مسلم: « إِذَا قَالَ أحدُكم في الصَّلاةِ آمينَ» (") الحديث، قال عبد الحق: في هذه الرواية اندرج المنفرد، وفي « الكشاف» روى عن النبي على أنسه قال: « لَقَننِي جبر اثيلُ عليه الصلاة والسلام عنْدَ فَراغِي مِنَ الفَاتِحَةِ آمينَ وقال: إنَّهُ كالخَتْم على الكِتَابِ ١٠٠٠ وليس من القرآن بدليل أنه لم يثبت في المصاحف، وفي « المجتبي » لا خلاف أن آمين ليس من القرآن، حتَّى قالوا بارتداد من قال أنــه من القرآن، وأنه مسنون في حق المنفرد والإمام والمأموم والقارئ خارج الصلاة. وفي آمين أربع لغات أفصحن وأشهرنَّ بالمدِّ والتخفيف؛ لأن أصله يا أمين استجب دعانا، وهو: اسم من أسماء الله تعالى، إلا أنه أسقط بالنداء فأقيم المدّ مقامه، والمعنى: استجب، وهو : صوت سُمي به الفعل الذي هو استجب، وعسن ابن عباس الله الله على الله على الله عن معنى المين فقال: افعل ٥٠٠ وقيل: تعريب هيمن أي: هيمن مي خواهم أو هيمن مي بايد. قال الشاعر: [من البسيط]

> ثبست بعافيسة ليسل المحبينسا يسا رب إنك ذو من ومغفسرة ويرحم الله عبداً قصال: آمينسا(١) ياربً لا تسلبني حبها أبداً

والثانية بقصر الألف والتخفيف كما قال الشاعر: [من الطويل]

تباعد عسني فطحسل إن دعوتسه أمسين فسزاد الله مسا بيننسا بعسدا(٧٠)

(١) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: جهر الإمام بالتأمين (٧٨٠)، ومسلم في الصلاة، بـاب: التسميع والتحميـد والأمين (٤١٠).

(٢) أخرجه البخاري في الأذان، باب: فضل التأمين (٧٨٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: التأمين وراء الإمام (٩٣٥). (٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: التسميع والتحميد والتأمين بلفظ: ﴿ إِذَا قَالَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلاة آمينَ، وَالْمَلائكَةُ

فِي السَّمَاءِ آمِينَ، فَوَافَقَ إِحْدَاهُمَا الأُخْرَى غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ ( ٧٤) . (٤) لم أهتدِ إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره القرطبي في تفسيره (١٢٨/١).

(٥) أيضاً ذكره القرطبي في تفسيره (١٢٨/١). (٦) البيت لقيس بن الملوح المعروف بقيس ليلي ومجنون ليلي. انظر ديوان ليلي. ص (١٩٧).

(٧) البيت لجبير بن الأضبط. كذا في إصلاح المنطق (١٧٩/١).

وهاتان مشهورتان، وعلى اللغتين تبنمي على الفتح، مثل كيف، وأين، لاجتماع الساكنين، ويجوز سكون النون فيهما، والمدُّ اختيار الفقـهاء لموافقتـه المـروي عـن النبي ﷺ، والقصـرُ اختيـار الأدباء، والثالثة: بالإمالة، والرابعة: بالمد والتشديد، والأخيرتان حكاهما الواحدي، ومعنى القول بأن التشديد خطأ فاحش أي: أنه ليس بشيء، وقيل: معناه قاصدين الصَّلاة لذكره قولـه ولا الضَّالين، وعن شمس الأئمة الحلواني: له وجه؛ لأنه حينئـذ معنـاه ندعـوك قـاصدين إجـابتك صيانـة لصـلاة العامة، وعن جعفر الصادق والحسين بن الفضل: أنهما قرأا هكذا، ولا تفسد به الصلاة لأنــه يوجــد في القرآن وعليه الفتوي، وقيل: تفسد بـه، كما في « التجنيس»، وقـال في « البحـر»: ومـن الخطأ التشديد مع حذف الياء مقصوراً أو ممدوداً ولا يبعد فساد الصلاة فيهما. انتهي. وفيه إشارة إلى أنها لا تفسد بالمد والتخفيف مع حذف الياء لوجوده في القرآن. (وَ) يسن (التَّحْمِيْدُ) للمؤتم والمنفرد اتفاقاً وللإمام عندهما أيضاً، وسنذكر دليله إن شاء الله تعالى. (وَ) يسمن (الإسْرَارُ بِهَا) أي: بالثناء والتعوذ والتسمية والتأمين والتحميد؛ لما روى الطحاوي في آثاره عن واثل قال: كان عمر وعلمي ﴿ اللَّهِ ا لا يَجهران ببسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم ولا بالتَّعوذ ولا بِأمينَ ﴾ (١) وروى محمد بن الحسن في ﴿ أشاره ﴾ « أَرْبَعٌ يخفيهنَّ الإمامُ: التعوذُ وبسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم وسبحانكَ اللهمُّ وبحمْــدِكَ وآمينَ » (٢) ورواه عبد الرزاق في «مصنفه» إلا أنه قال عوض سبحانك اللهم وبحمدك واللهم ربنــا لـك الحمــد، وقــول أنس: «صليتُ خلفَ رسولِ الله عِنْ وخلفَ أبي بكرٍ وعمرَ وعثمانَ فلمُ أَسْمَعُ أَحَدًا مِنْهُمْ يقولُ: بسمِ اللهِ الرَّحمن الرَّحيم، ٣٠ رواه الشيخان وفي لفظ لمسلم: ﴿ فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ القِرَاءة بِــالْحَمْد لِلْـهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ لا يَذْكُرُونَ بِسْم اللَّهِ الرَّحْمَن الرَّحِيم فِي أُوَّل قِرَاءة وَلا فِي أَخِرهَا (أ) ورواه النسائي والدارقطني في «سننهما»، والإمام أحمد في «مسنده» وابن حبان في «صحيحه»، وقالوا: فيه: « فكانُوا لا يجهرونَ ببسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم» (°)، وزاد ابن حبان « ويجهرونَ بـالحمدِ للهِ ربِّ العَالَمينَ »(١) وفي « مسند » أبي يعلى الموصلي: « فكانُو ا يَسْتَفْتِحُونَ القِرَاءةَ فيمَا يجهرُ بِهِ بالحَمُدُ اللهِ

(٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٨٧/٢).

<sup>(</sup>١) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٠٣/١).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صفة الصلاة، باب: ما يقول بعد التكبير (٧٤٣)، ومسلم في الصلاة، باب: حجة من قال: لا يجهر بالبسملة (٣٩٩).

 <sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه بالحديث السابق لمسلم، والنسائي في الافتتاح، باب: ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٩٠٧)، والداوقطني في سننه (٢٠٥/١)، وأحمد في مسنده (٢٧٥/٣).

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه بالحديث السابق. (٦) رواية ابن حبان أخرجها في صحيحه (١٠٥/٥).

لاعتدال عند التّحريمةِ، من غيرٍ طَأَطَأَةٍ الرَّأسِ. وجسهرُ الإمامِ بالتّكبير والتّسميع، وتفريحُ القدمينِ في قيام قَدْرَ أربعِ أصابعَ،.

بُّ العَالَمِينَ " (١) وفي « آثار الطحاوي » ، و « معجم الطبراني » ، و « حلية أبي نعيم » ، و « مختصر ابن

نزيمة »، « فكانُوا يسرُّونَ بسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم » (" ورجال هذه الروايات كلهم ثقـات مخـرج لهـم في صحيحين، وقال ابن عبد بن مغفَّل: « سَمِعَنِي أَبِيَ وأنَا أقْرَأ بسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم فقال: أي بُني أيَّاكَ الحديث، قال: ولم أرَ أحداً من أصحاب رسول الله ﷺ كان أبغض إليه الحديث في الإسلام، منه، فإني سليت مع النبي ﷺ ومع أبي بكر وعمر ومع عثمان فلم أسْمَع أحداً منهم يقولهًا فلا تَقلهَا أنتَ وإذا سليتَ فقل: الحمدُ لله ربِّ العالمينَ ؟ (٣) رواه الطحاوي وابن ماجه والنسائي والترمذي وقال: حديث حسن. أما ما ورد من الجهر بالبسملة فقد ذكر معارضته وتضعيف طرقه الطحاوي رحمه الله، ونقله في الفتح» و« البرهان» بما يطول ذكره. وعن ابن عباس: « الجهر بالبسملة قراءة الأعراب ('' وعنمه أيضاً: : لَمْ يَجهرُ النبيُّ ﷺ بالبسملةِ حتَّى مَاتَ ، (١٠)، وحكي عن الدارقطني أنه لمَّا ورد مصر سأله بعـض أهلها صنيف شيء في الجهر بالبسملة فصنف فيه جزءاً، فأقسم عليه بعض المالكية أن يخبره بالصحيح منمها قال: لم يصح في الجهر حديث، وقد جمع أبو بكر الخطيب البغدادي أحاديث الجهر وقـد بيّـن خللها عللها في « البرهان » بما يطول ذكره فليراجع. (وَ) يسن (الاعْتِدَالُ عِنْدَ) ابتداء (التَّحْريمَةِ) وانتهائها بأن يكون آتياً بها (من غير طَأَطَأَةِ الرّأس) لأنه المتوارث. (وَ) يسن (جَهْرُ الإمَامِ بِالتَّكْبِير، والتّسميع) يحاجته إلى الإعلام بالدخول والانتقال، قيد بالإمام لأن المأموم والمنفرد لا يَسـن لهمَّا الجـهر، لأَن الأصل في الذكر الإخفاء، ولا حاجة لهما إلى الجهر. (و) يسن (تفريخ القدمين في القيام قَدْرَ أربع أصابعً)؛ لأنه أقرب إلى الخشوع، وروي عن أبي نصر الدبوسي رحمه الله أنه كان يفعـل ذلـك، والـتراوح أفضل من نصب القدمين، وتفسير التراوح: أن يعتمد على إحداهما مرة وعلى الأخرى مرة؛ لأن القيام بهذه الصفة أيسر وأمكن لطول القيام، وأفضل الصلاة أطولها قياماً كذا في « التجنيس والمزيد ».

<sup>(</sup>١) رواية أبو يعلى أخرجها في مسنده (٢٦١/٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطحطاوي في شرح معاني الآثار (٢٠٣/١)، وابن خزيمة في صحيحه (٢٤٩/١)، وذكره الزيلعي في نصب الراية (٣٢٩/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في ترك الجهر بـ(بسم الله الرحمن الرحيم) (٢٤٤)، والنسائي في الافتتاح، باب: ترك الجهر بـ (بسم الله الرحمن الرحيم) (٩٠٧)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: اقتتاح القراءة (٨١٥). (٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٨٩/٢)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٣٦١/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في المراسيل (٩٠/١).

(وَ) يسن (أَنْ تكونَ السُّورةُ المضمومةُ للفاتحة: منْ طواكِ) الطوال والقصار بكسر الأوَّل فيهما، جمع طويلةٍ وقصيرة ككريم وكريمة، والطوال بـالضم الرجـل الطويـل، (المُفَصَّل) سمـي مفصـلاً لكـثرة فصوله، وقيل: لقلة المنسوخ فيه (في) صلاة (الفَجْر وَالظُّهْر، وَ) يسن أن تكون السورة (مـنْ أَوْسَاطِهِ) أي: المفصل والأوساط جمع وسط بفتح السين: ما بين القصار والطوال (في) صلاة (العَصْر والعشاءً). (وَ) يسن أن تكون السورة (من قصاره) أي: المفصل (في المَغْرب) وهذا (لُو كَانَ) المصلى (مُقِيْمًا) ولم يثقل على المقتدين بقراءته من طوال المفصل وهو: السبع السابع، قيل: هو عند الأكثر من سورة ﴿ لِلْكُلْكِ ﴾ وقيل: من سورة ﴿ يَحَكَنَا ﷺ ، أو من ﴿ الْهَنَارَةُ ﴾ ، أو من ﴿ فَتَ ﴾ إلى ﴿ البُرْقَ﴾، وأوساطه: منها إلى ﴿ لَمْ يَكُن ﴾، وقصاره: منها إلى أخـره. وقيـل: طوالـه مـن ﴿ لِلْجُلَاتِ) ﴾ إلى ﴿ بَبَيْرَنَّ ﴾، وأوساطه من ﴿كورت﴾ إلى ﴿ الْفَتِينَ ﴾ والباقي قصار، ذكره في ٥ شمرح الطحاوي ٥. والأصل فيه ما كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري: « أن اقْر أ في المَغْربِ بقِصَارِ المفَصّل، وفي العشاء بوسط المفصل، وفي الصبح بطوال المُفَصَّل » (١). رواه عبد الرزاق في « مصنفه » والظهر كالفجر لمساواتهما في سعة الوقت وقال في « الأصل»: أو دونه لما روي عن عمر، أنه كتب إلى أبي موسى: « أن اقْرأ في الظّهر بأواسِطِ المُفَصَّلِ » (") ولأن وقتها وإن كان متسعاً لكنه وقت اشتغال الناس في مهماتهم، بخلاف الصبح والعصر كالعشاء في استحباب التأخير، فتلحق بها في التقدير، فلو طولت القراءة لربما أفضت إلى الوقوع في الوقت المكروه فكان أوسطه فيهما أنسب، وأما المغرب فمبناها على العجلة وكراهة التأخير فكان قصاره بها أليق، وأطلق طلب القراءة فيما ذكر فشمل المنفرد، وبــه صرح في « المجتبى ، أنه يسن في حق المنفرد ما يسن في حق الإمام من القراءة.

تنبيه: قراءة القرآن على التأليف في الصلاة لابأس به لما روي عن أنس بن مالك الله أن أ أصحاب رسول الله على: «كانوا يقرؤون القرآن في الفرائض على التَّالِف» ("، ومشايخنا استحسنوا قراءة المفصل ليسمع القوم ويتعلموا، والقراءة في الركعتين من آخر السورة أفضل أو سورة بتمامها، ينظر إن كان آخر السورة أكثر آيات من السورة التي أراد قراءتها كان الأفضل له ذلك، وإن كانت

<sup>(</sup>١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٠٤/٢)، وذكره الزيلعي في نصب الراية (٧/١).

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب ما جاء في القواءة في الظهر والعصر (۳۰۷)، وذكره الزيلمي في نصب الراية (۵/۲). (۲) أخرجه الطبراني في الأوسط (۱۳۲۸)، والبيهقي في شعب الإيمان (۱۳/۲).

السورة أكثر فقراءتها أفضل، لأنه كلما طالت قراءتها كان أفضل، لكن ينبغي أن يقرأ من آخر سورة واحدة أما لا ينبغي أن يقرأ في كل ركعة آخر سورة على حدة، لأن ذلك عند أكثر مشايخنا مكروه كذا في « التجنيس والمزيد»، وقال أيضاً: لو قرأ بعد فاتحة الكتاب خاتمـة السورة يجـوز مـن غـير كراهة لأن أبا بكرﷺ ﴿ قرأ خاتمةً سورةِ البقرة ﴾ (١٠ لكن الأفضل أن يقــرأ سـورة معــها أي: الفاتحـة لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ لا صلاةً إلاَّ بِفَاتِحةِ الكتابِ وسورةِ معها ﴾ " هكذا ذكره شمس الأثمة السرخسي، وقال الزيلعي: روي عن أبي هريرة: ﴿ كَانَ النبيِّ ﷺ يقرأ في الفجسر ما بينَ الستينَ إلى المائة » (٢٠) وقال في « الجامع الصغير »: يقرأ في الفجر في الحضر في الركعتين بأربعين آية أو خمسين آية سوى الفاتحة. وروى من أربعين إلى ستين ومن ستين إلى مائسة، وهكـذا ذكـر الطحـاوي أيضاً، ومراده أن يوزع الأربعين أو الخمسين، بأن يقرأ في الركعة الأولى خمساً وعشرين مشلاً، وفي الثانية بما بقي إلى تمام الأربعين، لا أن يقرأ في كل ركعة أربعين أو خمسين انتـهي. وليـس المـر اد الحصر بما ذكر لأنه يسن إطالة الأولى على الثانية كما سنذكره، ووفق بين ذلك باختلاف حال الراغبين، وبالزمن، وبحسن الصوت وعدمه عند الناس، لا عند نفسه، وبهذا يعلم الجواب عـن قـول صاحب « البحر »: إن عبارة « الكنز » أفادت بقولها: وسننها في الحضر طوال المفصل إلخ أن القراءة في الصلاة من غير المفصل خلاف السنة، وعن أبي هريرة أنه عليه الصــلاة والسـلام ﴿ كَـانَ يقـرأ في الفجر يـــومَ الجمعــةِ ﴿ لَمَدِّ ﴿ يَهُ تَهٰإِلُ ٱلْكِتَنبِ لَا رَبِّ فِيهِ مِن زَّتِ ٱلْعَلَمَينَ ﴿ ﴾ [البّيخائة] و﴿ مَلَ أَنَّ عَى ٱلإِنكَنِ، ﴾ " اللاتكا: ١] وقد ترك الحنفية إلاًّ ما ندر منهم هذه السنة، ولازم عليها الشافعية إلا القليل، فظن جهلة المذهبين بطلان الصلاة بالفعل والترك، فلا ينبغي الترك دائماً ولا الملازمة أبداً، وروي: « أنَّه عليه الصلاة والسلام كَانَ يَقْرَأ في الظُّهْر ﴿وَالَّذِل إِذَا يَشْنَى﴾، وقرأ فيها ﴿سَيِّج اسْمَ رَبِّكَ﴾ ﴾ (٠٠).

<sup>(</sup>١) لم أهتد إليه بهذا اللفظ، ولكن روى عبد الرزاق في مصنفه (١١٣/٢): « أن أبا بكرﷺ قرأ البقرة في ركعتي الفجر «

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في تحريم الصلاة وتحليلها (٢٣٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: القراءة في الصبح (٤٦١)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، بـاب: القـراءة في صلاة الفجر (۸۱۸).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: ما يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة (٨٩١)، ومسلم في الجمعة، بـاب: مـا يقرأ يوم الجمعة (٦٥، ٦٦).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: القراءة في الصبح (٤٥٩)، وأبـو داود في الصلاة، بـاب: قـدر القـراءة في الظـهر والعصر (٨٠٦).

﴿ وَفِي العشاء الأخيرة و﴿ وَلَوْالنَّمْيِنِ وَشَحَامًا ﴾ (١) وفي المغرب ﴿ قُلِّ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَغِيرُونَ ﴾ [الكَّاؤُولَةُ: ١] و﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَــَدُهُ \*\* [للإغلاق: ١] والظاهر أن هذا الاختلاف لاختلاف الأحوال، وكسذا قــال ﷺ: « مَـن أمَّ قَوْمًا فليُصَلِّ بهمْ صَلاةَ أَضْعَفِهمْ » ") وهي لا تبلغ القدر المسنون، لكن تكون سنة باعتبار مراعاة الحال. روي أنه ﷺ قرأ بالمعوذتين في الفجر فلما فرغَ قالوا له: أوجزتَ، قال: ٩ سمعتُ بكاءَ صبيُّ فخشيتُ أن تُفْتَنَ أمُّهُ ٩ نه، وكذا قال في « البدائع» أن التقدير يختلف باختلاف الحال والوقت والقـوم ولا علينا بهذا البسط من لوم. (وَ) يسن أن (يَقرأ أيَّ سُورَةِ شَاءَ) قراءتها، ولو من قصار المفصــل في الظهر والصبح (لُوْ كَانَ مُسَافِراً)، لحديث أبي داود وغيره ( أنه ﷺ قرأ بالمعوّذتين في صلاةِ الفجر في السُّفر ، (")؛ لأن السفر أثَّر في إسقاط شطر الصلاة فلئن يؤثِّر في تخفيف القراءة أولى، وشمل الإطلاق في « الجامع الصغير »، وحالة القرار كحالة السير، وما وقع في « الهدايــة » وغيرهــا مـن أنــه محمول على حالة العجلة والسير، وأما في حالة الأمين والقيرار فإنه يقيراً بنحو سورة ﴿الْمُحْرَكُ﴾ و﴿انشقت﴾، فليس له أصل يعتمد عليه من جهة الرواية ولا من جهة الدراية، قاله بعـض المحققين. (وَ) يسن (إطَالَةُ الأولَى في الفَجْر) اتفاقاً للتوارث مـن لـدن رسـول اللهﷺ إلى يومنــا هــذا، كـمــا في « النهاية » ولأنه وقت نوم وغفلة، فيعين الإمام الجماعة بتطويلها رجاء إدراكها لأنه لا تفريط بالنوم، فيجعل ثلثي القراءة في الركعية الأولى والثلث في الثانية، وهذا بيان الاستحباب. وأما الحكم فالتفاوت وإن كان أكثر من ذلك لا بأس به، وقوله (فَقَـطً) إشارة إلى أنـه لا يسـن إطالـة أولى غـير الفجر وهذا عندهما. وقال محمد: أحب إليَّ أن يطول الركعة الأولى على الثانية في الصَّلوات كلسها؛

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الصلاة، يباب: القراءة في العشاء (٤٦٥)، والنسائي في الأفتتاح، بباب: القراءة في العشاء الآخرة بالشمس وضحاها (٩٩٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب ركعتي سنة الفجر (٧٢١)، وأبو داود في الصلاة، باب: في تخفيفها (١٢٥١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الأذان، باب: إذا صلى لنفسه فليطول ما شداء (٣٠٣)، بلفظ: و إذا صَلَّى آخَدُكُم بِالسَّاسِ فَلْيُخَفِّفُ فَإِنَّ فِيهِمْ السَّقِيمَ وَالصَّمِيقَ وَالْكَبِيرَ فَإِذَا صَلَّى آخَدُكُمْ النَّشِيعَ فَالْيط باب: أمر الأفعة بتخفيف الصلاة (٤٤٧)، وذكره الزياحي في نصب الراية واللفظ له (٧٤٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الصلاة، باب من أخف الصلاة عند بكاء الصبي (٧٠٧)، وأبو داود في الصلاة، باب: تخفيف الصلاة (٧٨٩).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في المعوذتين (١٤٦٢)، والنسائي في الاستعاذة (٥٤٥١).

# وتكبيرُ الرّكوع، وتسبيحُه ثلاثاً،

لقول أبي قتادة: « أنَّ النبيُّ عُثِيٌّ كانَ يقرأ في الظَّهر في الركعتين الأوليين فاتحةَ الكتابِ وسورتين، وفي الركعتين الأخريين، بفاتحةِ الكتابِ، ويطول في الركعة الأولى ما لا يطـوَّلُ في الثانيـة، وهَكـذا في العصر، وهكذا في الصّبح» (١٠ رواه الشيخان واللفظ للبخاري، ورواه أبــو داود بمعنــاه، وفي روايــة **ل**ه: «وكانَ يطوّلُ الركعةَ الأولى من الظهر ويقصر الثانية وكذلـك في الصبح»<sup>(١٠</sup> ولهمـا مـا رواه أبـو سعيد الخدريﷺ: ﴿ أَنَّه عليهِ الصلاة السلام كَانَ يَقْرَأُ فِي صَلاةِ الظُّهْرِ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الأُولَيْيْنِ فِي كُـلٍّ رَكْمَةٍ قَلْرُ قَلَاثِينَ آيَةً وَفِي الْمَصْرِ فِي الْأُولَيْيْنِ فِي كُلِّ رَكْمَةٍ قَلْرَ خَمْسَ عَشْرَةَ آيَةً ؟ ٣ رواه مسلم. فإنه نص ظاهر في المساواة، بخلاف حديث أبي قتادة فإنه يحتمل أن يكون التطويل فيه ناشئاً مـن جملـة الثناء والتعوذ والتسمية وقراءة ما دون الثلاث، فيحمل عليه جمعاً بين المتعمارضين بقمدر الإمكمان، وقيدنا بإطالة الأولى لأنه يكره إطالة الثانية على الأولى اتفاقاً، وإنما يكون بثلاث آيات فما فوقها، فإن كان آية أو آيتين لا يكره « لأنَّه ﷺ قرأ بالمعوذتين في المغربِ» (" والثانية أطول بآيــة، وأشــرنا إلى أن يسوي بينهما في النوافل وإن أطال الأولى فيها لا يكره، لأن مبناه على التخفيف والأمر فيــه أسهل من الفرض. (وَ) يسن (تَكُبْيِرُ الرُكُوْعِ)، لأن النبي ﷺ 9 كَان يُكَبِّرُ عِنْدَ كُلِّ خَفْض ورَفْع سِـوى الرَّفْعِ مِنَ الرَّكُوعِ فإنَّهُ كَانَ يَسْمَعُ فِيهِ ١٠٠٠. (وَ) يسن (تَسْبِيحُهُ)، أي: تسبيح الركوع (ثُلاثًا)، لقوله ﷺ: ﴿ إِذَا رَكَعَ أَحَدُكُمُ فَلَيْقُلُ ثَلاثَ مَرَّاتٍ: سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَذَلِكَ أَدْنَاهُ وَإِذَا سَجَدَ فَلْيَقُلُ سُبُعَانَ رَبِّيَ الأَعْلَى ثَلاث مرات وَذَلِكَ أَدْنَـاهُ ﴾ ``. رواه أبـو داود وابـن ماجـه بـهذا اللفـظ، أي: أدنـى كماله المعنوي، وهو الجمع المحصل للسنة، لا اللغوي، والأمر للاستحباب، فيكرهُ أن ينقص عنها، ولو رفع الإمام رأسه قبل إتمام المقتدي ثلاثاً فالصحيح أنه يتابعه، وكلما زاد فهو أفضل للمنفرد وبعد أن يكون الختم على وتر، ولا يزيـد الإمـام علـي وجـه يمـل بـه القـوم، ولا يـأتي في الركـوع

في الركوع والسجود (٨٩٠).

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الأذان، باب: القراءة في الظهر (٧٥٩)، ومسلم في الصلاة، باب: القراءة في الظهر والعصر (٤٥١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: القراءة في الظهر (٧٩٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: القراءة في الظهر والعصر (٤٥٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: تخفيف الأخريين (٨٠٤).

<sup>(</sup>٤) ذكره العقيلي في الضعفاء (٢٩٢/٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: إثبات التكبير في كل خفض ورفع (٣٩٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: تمام التكبير (٨٣٦).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: مقدار الركوع والسجود (٨٨٦)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: التسبيح

وأَخْذُ رُكْبَتَيْهِ بيديهِ، وتفريجُ أصابعِهِ، والمرأةُ لا تُفرِّجُها، وتَصْبُ ساقَيهِ، وبَسْطُ ظهره، وتَسْويَةُ رأسِهِ بِعَجْزه، والسجود بغير التسبيح. وقال الشافعي رحمه الله: يزيد في الركوع: ٥ اللهمَّ لَكَ رَكَعْتُ ولكَ خَشَعْتُ ولكَ أَسْلَمْتُ وعَلَيْكَ تَوَكَلْتُ. وفي السجود: سجَد وَجْهِي للـذِي خَلَقَهُ وصورَّهُ وشَقَّ سَمْعَهُ وبَصَرَهُ فَتَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الخَالِقِينَ» (١٠)، كما روي عن على، قلنا: هو محمول على حالة التهجد عندنــا وقيــل: إن تسبيح الركوع والسجود وتكبيرهما واجبات كذا في ا البرهان. (وَ) يسن (أَخْذُ رُكْبَتَيْه بِيَدَيْه) حال الركوع، (وَ) يسن (تَفْريْحِ أَصَابِعِهِ)؛ لقوله ﷺ لأنسرﷺ: ﴿ إِذَا رَكَعْتَ فَضَعْ كَفُّيكَ عَلَى رُكبتيكَ وفَرِّجْ بَينَ أَصَابِعِكَ وارْفَعْ يديكَ عَنْ جنبيـكَ ﴾ "" رواه الطبراني، ولما في الصحيحين عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص قال: « صليتُ جنبَ أبي وَطبقتُ بينَ كفي ثمَّ وضعتُهما بين فخذي، فنهانِي أبي وقال: كنا نفعلُهُ فنمهينًا عنهُ، وأمرنَا أن نضع أيدينَا على الركَبِ إلاَّ في السَّجودِ» "" وحكمة تفريج الأصابع تمكنه من بسط الظهر لقوة الاستمساك بيديه، ولا يطلب التفريج إلا هنا، (والمرأةُ لا تُفرِّجُها) لأن مبنى حالها على الستر(و) يسن (نَصْبُ ساقَيْهِ) لأنب المتوارث، وإحناؤهما شبه القوس كما يفعل بعض مَنْ لا علم عنـده مكـروه. (وَ) يسـن (بَسْطُ ظهرِه) حـال ركوعه لقول وابصة بن معبد: ﴿ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فَكَانَ إِذَا رَكَعَ يسَوِّي ظَهْرَهُ حَتَّى لَوْ صُـبّ عَلَيْهِ الْمَاءُ اسْتَقَرَّ » (") رواه ابن ماجه، وروي « أنَّه كانَ إذَا رَكَعَ لَو كَانَ قَدَحُ مَاءٍ عَلَى ظَهْرِهِ لمَا تَحَـرُّكَ لاسْتِوَاءِ ظَهْرِهِ ١ (٥) يسن (تَسْويَةُ رأسِهِ بِعَجُزِهِ) العجز من كل شـيء: مؤخره، ويذكر ويؤنث، والعجيزة للمرأة خاصة، وقد تستعمل للرجل، وأما العجز فعام وهو: مــا بـين الوركـين مـن الرجــل والمرأة، وهي مؤنثة، وبنو تميم يذكرون، وفيها أربع لغات: فتح العين وضمها ومـع كـل واحـد ضـم الجيم وسكونها، والأفصح وزن رَجُل، والجمع: أعجاز كذا في « المصباح» و « المغرب». وتسن التسوية لقول عائشة ١٠٠٠ «كانَ النَّبيُّ عِيرٌ إِذَا رَكَعَ لَمْ يُشْخِصْ رَأْسَهُ وَلَمْ يُصَوِّبُهُ وَلَكِنْ بَيْسَ ذَلِكَ ١٠٠٠، أي: لم يرفع رأسه ولم يخفضه، رواه مسلم، وفي البخاري من حديث أبي حميـد: ﴿ ثُمَّ يَرُكُعُ وَيَضَعُ

(٢) أخرجه الطبراني في الأوسط (١٢٤/٦).

<sup>(</sup>١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٦٣/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الأفان، باب: وضع الأكف على الركب في الركوع (٧٩٠)، ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: الندب إلى وضع الأيدي على الركب في الركوع (٥٣٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: الركوع في الصلاة (٧٨٦). (٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٥٩/١)(). (٦) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: ما يجمع من صفة الصلاة وما يفتتح به ويختم به وصفـة الركنوع (٤٩٨)، وأبـو داود في الصلاة، باب: من لم يرز الجهو بـ(بسم الله الرحمن الرحيم) (٧٨٣).

والرُّفْعُ منَ الرَّكوعِ، والقيامُ بعده مطمئناً، ووَضْعُ رُكبتيهِ، ثمَّ يديهِ، ثمَّ وجهِهِ للسَّجود. وعكسُه للنُّهوض، تكبيرُ السَّجود، وتكبيرُ الرَّفع، منه وكونُ السَّجودِ بينَ كفَّيه،.................................

احَتَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ يَعْتَدِلُ فَلا يَصُبُّ رَأْسَهُ وَلا يُقْنِعهُ "". (وَ) يسن (الرَّفْعُ منَ الرّكوع) وهو

صحيح، وروي عـن أبـي حنيفـة رحمـه الله أن الرفـع منـه فـرض، والصحيـح الأول، لأن المقصـود لانتقال، وهو يتحقق بدونه بأن ينحط من ركوعه، وقدمنا أن مقتضى الدليـل وجـوب الرفـع منـه'"، لمواظبة عليه وللأمر في حديث المسيء صلاته ٣٠)، وإليه ذهب المحقق ابن الهمام. (وَ) يسن (القِيَامُ مُدُّهُ) أي: بعد الرفع من الركوع (مُطْمَئنًاً) للتوارث، (وَ) يسن (وَضْعُ رُكبتيهِ) ابتـداء، (ثـمَّ يديـهِ، مَّ وجهِهِ) عند نزوله (لِلسُّجُوْدِ)، (وَ) يسن (عَكْسُهُ) بأن يرفع وجهه ثم يديه ثم ركبتيه (لِلنُّهُوضِ) قيام هذا إذا كان قوياً حافياً. وأما إذا كان ذا خُفُّ أو ضعيفاً لا يمكنه وضع ركبتيه قبل يديه، فيبـدأ ضع يديه، ويعتمد عليهما للسجود والنهوض، ويستحب الهبوط باليمين، والنهوض باليسار، الأصل فيه قول واثل بن حجر الله عنه ورَأيْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ إِذَا سَجَدَ وَضَعَ رُكُبَتَيْهِ قَبْلَ يَدَيْهِ وَإِذَا نَهَضَ

لَعَ يَدُيْهِ قَبْلُ رُكْبَتَيْهِ ١٠٠ رواه أصحاب السنن الأربعة. (وَ) يسن (تكبيرُ السُّجُودِ) لما روينا. (وَ) سن (تَكَبِيرُ الرَّفعِ مِنْهُ)، أي: من السجود لما روينا (٠٠٠ (وَ) يسن (كونُ السَّجودِ بينَ كفِّيهِ)؛ لمـا في سلم ٥ أنَّه عِينَ سَجَدَ وَوضَعَ وجهَهُ بين كفِّسهِ». وفي الـترمذي: ٥ كـانَ عِينُ يضعُ وجهَهُ إذَا سجدَ بينَ لمَّيهِ ﴾ (١) رواه عن البراء بن عازب، وقال: حديث حسن. وروى ذلك عن ابن عمر وسمعيد بـن جبـير، عارض ما في البخاري من حديث أبي حميد ﴿ أَنَّه عِينَ لمَّا سَجَدَ وضعَ كَفُّيهِ حلوَ منكبِّيه ، ٧٠٠.

) أخرجه البخاري في صفة الصلاة، باب: سنة الجلوس في التشهد (٨٢٨)، وأبـو داود في الصلاة، بـاب: افتتـاح

) قال ابن عابدين في الحاشية (٣٢٠/١): وهو الموافق للأدلة وإن كان المشهور في المذهب رواية السنية.

) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: كيف يضع ركبتيه قبل يديه (٨٣٨)، والترمذي في الصلاة، بـاب: مـا جـاء في

) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: وضع يده اليمني على اليسري بعد تكبيرة الإحرام تحت صدره فـوق مــرته ووضعهما في السجود على الأرض حذو منكبيه (٤٠١)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء أين يضع الرجل وجهه إذا سجد (٢٧١).

) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في السجود على الجبهــة والأنـف (٢٧٠) وأبــو داود (٧٣٤) ومــا في

البخاري (٨٢٨) من حديث أبو حميد ، إذا كبر جعل يديه حذو منكبيه ،.

الصلاة (٧٣٠)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: إتمام الصلاة (١٠٦١)، واللفظ لهما.

۱) تقدم تخریجه ص (۲۵۷).

وضع الركبتين قبل اليدين في السجود (٢٦٨).

) من قوله: ٥ أن النبي 選 كان يكبر عند كل خفض ورفع... إلخ». ص (٢٧١).

وتسبيحه ثلاثاً، ومُجافَاةُ الرَّجُلِ بَطْنَهُ عنْ فَخِذَيْهِ، ومِرفَقَيهِ عَنْ جَنبَيهِ، وذراعَهِ عن الأرض، ...........

وبه قال الشافعي: يضع يديه حُداه منكبيه لحديث أبي حميد أنه عليه الصلاة والسلام: « كان إذا سَحَدَ مَكُنْ جَبَهَةُ وَانَّهُ مِنَ الأَرْضِ وَرَحَى كَفَّيهِ وَوَضَع كَفَيْهِ حِدْاَه مَنكَبَيهِ » (" رواه أبو داود والسرم كان جنه المحتود وقال بعض المحققين: لو قال قائل: إن السنة أن تفعل أيهما تيسر جمعاً للمرويات، بناء عليه المحافاة السنونة ما ليس في الآخر كان حسناً. (و) يسن (تَسْبِيهُ ) أي: السجود بأن يقول: سبحان ربي الأعلى (ثلاثاً) ما لما رويا (و) يسن (مُجَافَاةُ الرَّجُلِ) أي: مباعدته السجود بأن يقول: سبحان ربي الأعلى (ثلاثاً) ما لما رويا (و) يسن (مُجَافَاةُ الرَّجُلِ) أي: مباعدته فيها، حدراً عن الإيداء، فإنه حرام لما روي أنه على الأخر وكافيه عن الأرضِ في في غير زحمة لا بين يكونك وقت الإيداء، فإنه حرام لما روي أنه على الأقام وكان والمنتجة جَافى حَتَّى لو شَاءت بَهْمَةُ أنْ تُسُرُ بَيْنَ مِنهِ وكان إذا سَجَدَ بَعْفَى حَتَّى يُرك وَصَحُ إِيقَلْهِ » (و) الطحاوي، وفي بين المناه عن جنبيك » " والموله يقي: والمؤلمة يؤمَّ بَيْنَ يَنَهُ حَتَّى يُسْرَى وَصَحَ إِلْطَلِهِ » (والفع يديك عن جنبيك » " والموله يقي: والمؤلمة والمؤلمة والمؤلمة المناطقة المُحالي عن عنبيك » " والمؤلمة عديك عن جنبيك » "

وقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ لا تَبْسُطُ بَسُطُ السَّبْعِ، وادْعَمْ عَلَى راحَتَيْكَ، وأبْدِ ضبعَيْكَ، فبإنَّكَ إذا فعلتَ ذلكَ سجدَ كلُّ عضو منكَ ؟ <sup>(١)</sup>. رواه الحاكم وابن حبان وصححاه، في ﴿ المغرب ﴾ إبداء الضبعين: تفريجهما، وأما الإبداء وهو الإظهار فلم أجده في كتب الحديث رواية، ولكن يستقم من

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: اقتتاح الصلاة (٣٣٤)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جماء في السمود على الجبهة والأنف (٢٧٠). واللفظ له.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة؛ باب: ما يجمع صفة الصلاة وما يفتتح به وما يختتم به (٤٩٦)، وأبـو داود في الصلاة باب: صفة السجود (٨٩٨).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في الصلاقه باب ما يجمع صفة الصلاة وما يفتح به وما يختتم به (٤٩٥)، وأحمد في مسنده (٥٥/٥). (٥) أخرجه الطحاوي في شرح معانى الآثار (٧٣١/١).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الأذان، باب: يبدي ضبعيه ويجافي في السجود ( $(^{4}V)$ )، ومسلم في الصلاة، باب: ما يجمسع صفة الصلاة ( $(^{2}V)$ ).

<sup>(^)</sup> أخرجه البخاري في الأذان، باب: لا يفترش فراعيه في السجود (٨٣٢)، ومسلم في الصلاة، يساب: الاعتدال في السجود (٩٣٤)، وأبو داود في الصلاة، باب: صفة السجود (٨٩٧).

<sup>(</sup>٩) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٥٠/١)، وابن حبان في صحيحه (٢٤٢/٥).

والمُغناضُ المرأة ولَزَنُهَا بطنّها بفَعَيْنَهَا، والقُوَمَةُ والجُلْسَةُ بين السّجدتينِ، ووضحُ اليدين على الفَعِلَيْنِ فيما بين السّجدتين كحالة التُشَهِّد

حيث المعنى، والعُنبُهُ: العشد وفي ومبسوط الله شيخ الإسلام: اختلف أهل اللغة في قوله: ضَبِّهيه، فقال بعضهم: بجزم الباء، وقال بعضهم: برفعها وهما لغتان: التجافي والتباعد، والبهسة ولد الشاة بعد السخلة، فإن السُّخلة أول ما تضعه أمه، ثم يصير بهمة كذا في الدراية ٤. (و) يسن (اتخفاضُ المرآةِ ولزَّهُها بطنّها بفَخِلْيَهَا) لأنها عورة مستورة كما قدمناه، وهذا استر لها، وفي مراسيل أبي داود: أنه عليه الصلاة والسلام ٥ مرَّ على امرأتَينِ تُصلّيانِ فقالَ: إذا سجدتُما فضمًا بعض اللّم إلى بعض، فإن المرأة ليستُ في ذلك كالرُّجلِ ٢٠٠٠.

تنبهه: المرأة تخالف الرجل في خصال منها: أنها ترفع يديها إلى منكبيسها، وتضع كفها على الأخرى من غير قبض تحت ثديها، ولا تجافي بطنها عن فخذيها وتضع يديها على فخذيها، بحيث تبلغ رؤوس أصابعها ركبتيها، على القول بأن الرجل يضع يديه على ركبتيه، والصحيح أنهما سواء يشعنان على الفخذ، كما سنذكره، ولا تفتح إبطيها في السجود، وتتورك، ولا تفرح أصابعها في يضعان على المؤاد والإتفامة لهن، ولاء وتكره الأذان والإقامة لهن، ولا الرك وعه ولا لا ونكره الأذان والإقامة لهن، ولا

الاحرى من غير وبنس معت مديهه، وه بجهي بسه س حسيه رسم يديم وسم يديم و الصحيح أنهما سواء تبلغ رؤوس أصابعها ركبتيها، على القول بأن الرجل يضع يديه على ركبتيه، والصحيح أنهما سواء يضعان على الفخل، كما سندكره، ولا تفتح إيطبها في السجود، وتتورك، ولا تفرج أصابعها في الركوع، ولا توم الرجال، وتكره جماعتهن، وتقوم وسطهن لو فعلن، ويكره الأذان والإقامة لهن، ولا تحضر جماعة الرجال، ولا تنصب أصابع القدمين، ولا يستحب لها الإسفار بالفجر، ولا الجهر بالقراءة في الجهرية، وتصفق للمرور بين يديها، ونحوه. (و) تسن (القرَمَّة)، يعني: إتمامها لما قلعناه من أن الرفع من السجود فرض إلى قرب القمود. فإن اتس سنة. (و) تسن (الجَلسَّة بَينَ السَّجُذَنَين) بناء على قول أبي حنيفة ومحمد، ويفرض على قول أبي يوسف كما تقدم. (و) يسن (وَضُعُ البَّدينِ عَلَى الفَخِلْيْنِ) وقت الجلوس (فيما بَينَ السَّجُذَنَين)، فيكون صفة وضعهما (كَحَالة ودليل ذلك ما نقله الجلال السيوطي رحمه الله في « البنبوع»، عن ابن العماد عن الإمام الشافعي في واللي قلك ما نقله الجلال السيوطي رحمه الله في « البنبوع»، عن ابن العماد عن الإمام الشافعي في واللي قلك ما نقله الجلال السيوطي رحمه الله في « البنبوع»، عن ابن العماد عن الإمام الشافعي في « الأرض، وَوَضَمَهَا عَلَى فَخِلْنُهِ "، وقالَ هَيْدَ : « صَلُوا كَمَا رَائِتُمُونِي أَصَلَى " " انتهى، فلله الحمد من الأرض، وَوَضَمَهَا عَلَى فَخِلْنِهِ "، وقالَ هَيْدَ : « صَلُوا كَمَا رَائِتُمُونِي أَصَلَى " " انتهى، فلله الحمد

والشكر على تنبيهي لذلك، وإطلاعي على دليله، وفي قولنا: وضع اليدين على الفخذين إشارة إلى

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في المراسيل (١١٨/١)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٢٣/٢).

<sup>(</sup>۲) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (۳۷٤/۱) بنحوه. (۳) أخرجه البخاري في الأذان، باب: الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة (٦٣١)، والدارمي في سننه (١٨١/١).

وافتراشُ رجلهِ اليُسرى، ونَصْبُ اليُمنى، وتَوَرُّكُ المرأةِ، والإشارةُ في الصّحيح .....

أن هذه هي كيفية الوضع، كما قال في ٥ الخلاصة ٤، وفي القعدة يضع يده اليمني على فخذه اليمني، ويده اليسري على فخذه اليسري، ولا يأخذ الركبة هو الأصح، انتهى. لما روي عن نمير الخزاعي ﴿ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيُّ وَيَعِدُأُ فِي الصَّلاةِ، وَاضِعَا يَدَهُ اليُّمْنَى عَلَى فَخِذِهِ اليُّمْنَى، رَافِعًا أصبعَهُ السَّبَّانِةِ وقَـدْ أَحْنَاهَا شَيْنًا وَهُوَ يَدْعُو "(". وفي حديث واثل: «أنَّه عليه الصلاة والسلام وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى فَخِذَيْهِ "". وقال الطحاوي: يضع يديه على ركبتيه، كما في حالة الركوع؛ لقول ابن عمر ﷺ ﴿ كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا قَعَدَ فِي التَّشَهِدِ وَضَعَ يَدَهُ اليُسْرَى عَلَى رُكْبَتَهِ اليُسْرَى، وَوَضَعَ يَدهُ اليُمْنَى عَلَى رُكْبَتِهِ اليُمْنَى، وَعَقَدَ ثَلاثةً وَخَمْسِينَ وأشَارَ بالسَّبَّابِةِ " " ، وفي ( البدائع » : لأنه على الكيفية الأولى تكون الأصابع متوجه إلى القبلة، وعلى الثانية إلى الأرض، انتهى. وعن محمد ينبغي أن تكون أطراف الأصابع عند الركبة، انتهى، وعلى ما قدمناه إذا عمل بهذا في وقت، وبالآخر في غيره جمعاً بين المرويسين لا بأس به. (وَ) يسن (افْتِرَاشُ رِجْلِهِ)، أي: رِجْل الرَّجُل (اليُسرى، ونَصْبُ اليُمنسي) وتوجيه أصابعها نحو القبلة حالة التشهد في كل قعود في فرض ونفل، لقول ابن عمر ﷺ: ٩ مِنْ سُنَّةِ الصَّلاةِ أَنْ تَنْصِبَ الْقَدَمَ الْيُمْنَى وَاسْتِقْبَالُهُ بِأَصَابِعِهَا الْقِبْلَةَ، وَالْجُلُوسُ عَلَى الْيُسْرَى» (١٠. وفي حديث عانشــة الله: « كَـانَ النَّبِيُّ يَثِيرٌ يَفْتَرشُ رِجْلَهُ النُّسْرَى وَيَنْصِبُ رِجْلَهُ الْيُمْنَى ا (٥٠) (وَ) يسن (تَوَرُّكُ المرأةِ)، النسة استر لها، وهو: أن تجلس على أليتها، وتضع الفخذ على الفخذ، وتخرج رجلها من تحت وركمها اليمنسي. (وَ) تسن (الإشارةُ في الصّحِيح)، لما روينا، وهو احتراز عن قول كثير من المشايخ أنــه لا يشـير أصلاً،

 <sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الإشارة في التشهد (٩٩١)، والنسائي في السهو، بساب: الإشسارة ببالإصبع في التشهد (١٢٧٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: وفع اليدين في الصلاة (٢٦٦)، والنسائي في الافتتاح، باب: موضع اليمين من الشمال في الصلاة (٨٨٨).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: صقة الجلوس وكيفية وضع اليدين على الفخذين (٥٠٠)،
 وأحمد في مسند (١٣١/٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الأفان، باب: سنة الجلموس في التشهد (٨٢٧)، والنسائي في الافتتاح، باب: الاستقبال بأطراف أصابع القدم القبلة عند القعود للنشهد (١٩٥٨)، واللفظ له.

 <sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: ما يجمع صفة العسلاة (٩٨٤)، وأبو داود في العسلاة، باب: من لم ير الجهو بدربسم الله الرحمن الرحيم) (٧٨٣).

بالمُسبِّحةِ عندَ الشَّهادةِ، يرفعُها عند النَّفي، ويضعُها عند الإثباتِ، وقراءةُ الفاتحةِ فيما بعدَ الأولَيْنِ،.....

وهو خلاف الرواية (١) والدراية (٢) كما في « البرهان»، وتكون (بالمُسَبِّحَة) (٣) وتسمى: السبابة

أيضاً، من أصابع اليد اليمني فقط، يشير بها (عِنْدَ) انتهائه إلى (الشَّهَادَة)، وفي التشهد لقول 

والنسائي، ثم بيَّن كيفيتها بقوله (يَرْفَعُهَا)، أي: المسبحة (عِنْدَ النَفْي)، أي: نفي الألوهية عمـــا سوى الله يقول: لا إله (وَيَضَعُهُا عِنْدَ الإثْبَاتِ)، أي: إثبات الألوهية لله وحده في كلمــة التوحيــد

بقوله: إلا الله، فيكون الرفع إشارة إلى النفي، والوضع إلى الإثبات، ويسن بسطُ الأصابع علـى

الفخذين، ويسن الإسرار بقراءة التشهد، ولا يعقد شيئاً من أصابع يمينــه، لتكــون موجهــة إلى

القبلة. قيل: إلا عند الإشارة بالمسبحة، فيما يروي عن أبي يوسف ومحمــد. (وَ) يســن (قِــرَاءةُ الفَاتِحَةِ فِيمَا بَعْدَ الأُولَيَيْن)، وهي: الثالثة في المغرب، والثالثة والرابعة في غيرهـا، لقـول أبـي

قتادة: ﴿ أَنَّه عليه الصلاة والسلام قَرَأ فِي الأخريينِ بِفَاتحةِ الكِتَابِ وَحُدَهَا ﴾ (٠). وروى الحسن عن أبي حنيفة أنها واجبة حتى يجب سجود السهو بتركها، وكان وجهه المواظبة عليمها، والصحيح

أنها سنة، وروي عـن الإمـام أن المصلى يتخير في الأخريـين بـين قـراءة الفاتحـة، والتسبيح، والسكوت، وهو مروي عن علي وابن مسعود(١٠)، وهو مما لا يدرك بالرأي، فهو كالمرفوع وهـو

الصارف للمواظبة عن الوجوب المستفاد من حديث الصحيحين عن أبي قتادة.

(١) لما روي عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: ٩ الإشارة بالأصبع أشد على الشيطان من الحديد ». والمذكور في

كيفية الإشارة قول أصحابنا الثلاثة. والحديث أخرجه أحمد في مسنده (١١٩/٢). ط. (٢) لأن الفعل يوافق القول فكما أن القول فيه النفي والإثبات يكون الفعــل كذلـك فرفــع الأصبــع النفـي ووضعــه

(٣) بكسر الباء الموحدة سُمّيت بذلك لأنه يشار بها في التوحيد، وهو تسبيح أي: تنزيه عـن الشـركاء، وخصـت بذلك، لأن لها اتصالاً بنياط القلب فكأنه سبب لحضوره. ط.

(٤) أخرجه الترمذي في الدعوات، باب: (١٠٨) (٣٥٥٧)، والنسائي في السهو، باب: النهي عـن الإشارة بـأصبعين وبأي أصبع يشير (١٢٧٢). (٥) أخرجه البخاري في الأذان، باب: يقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب (٧٧٦)، ومسلم في الصلاة، بـاب: القـراءة

(٦) وهو قولهما « إن شاء قرأ وإن شاء سبح» أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤٠٨/١).

في الظهر والعصر (٤٥١).

والصَّلاةُ على سيدنا النَّبيِّ ﷺ في الجُلوس الأخير،..

(و) سن (الصَّلاةُ عَلَى سَيْدِنَا النَّبِي عَيْدَا النَّبِي الْهَدُوسِ الْاَحِيْدِ)؛ لقوله عَلَى الْوَالْتَمْهُ الْحَدُّمْ فِي الصَّلْو فَلَى اللهُ مُحمَّد، وَمَالِكُ عَلَى مُحمَّد وَعَلَى اللهُ مُحمَّد، وَلاَحْمَ مُحمَّدًا وَالرَّحَمْ اللهُ وَعَلَى اللهُ مُحمَّد وَعَلَى اللهُ مُحمَّد وَعَلَى اللهِ مَلِي اللهِ مَل عَلَى محمد وعلى النبي عَلَي الله محمد وعلى النبي عَيْد فقال: محمد وعلى اللهم صل على محمد وعلى اللهم صل على العبم، وبالله على محمد وعلى اللهم من على محمد وعلى اللهم من على المواهم، وبالله على محمد وعلى الله محمد على الإراهيم وعلى آل إبراهيم إنه عجيد، كذا في التبيين ٤ من غير ذكر في العالمين، وهي ثابته في رواية أبي مسعود الأنصاري عند مالك ومسلم وأبي العالمين، ١٠ في إلا السراج، وغيره من أنه لا يأتي بها ضعيف، ومعنى الصلاة المنقولة عند مسعوزيادة وفي العالمين، أنه في إلى المراج، وغيره من أنه لا يأتي بها ضعيف، ومعنى الصلاة المنقولة عند مسعوزات الرحمة وأنها كرر حوف الجو في الآل للإشارة إلى تراخي رتبة أله عنه، واختلف فيهم، والأكثرون على أنهم وروي عن قرابته الذين حرمت عليهم الصدقة، وصححه بعضهم، واختار النوري أنهم جميع، والأمة، وروي عن السرخسي: لا بأس به لأن الأثر وود به من طريق أبي هريرة، وابن عباس شعاس، وإن أحداً وإن جَلُ قدره لا يستخني عن رحمة الله. قال وصححه عامة المشايخ، ومحل الخلاف في الجواز وعدمه إنما هو فيما

<sup>(</sup>۱) قال ابن عابدين: وندب الإتيان بالسيادة لأن زيادة الأخبار بالواقع عين سلوك الأدب، فهو أفضل من تركه، وأما حديث: و لا تسيدوني في الصلاء، فباطل لا أصل له حاشية ابن عابدين (۲٤٥/١)، ولقد خصه الله تصالى بها ﷺ أنه سيد ولد آدم أجمعين، فقد روى مسلم عن أبي هريرةﷺ قال: قال رسول اللهﷺ: ا أنا سسيد ولد آدم يوم القيامة، و و أنا سيد الناس يوم القيامة، متفق عليه مع العلم أن له السيادة في الدنيا والأخرة، هذا لأن الناس كلهم على مختلف مللهم يقرون له بالسيادة يوم القيامة، ويشهدن له بذلك، وأما في الدنيا فنهم ومنهم. نقلاً عن العلامة عبد الله سراج الدين من كتابه شهادة لا إله إلا الله فعجد رسول اله ﷺ (٦٣٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في الصلاة، باب: وجوب الصلاة على النبي ﴿ (٣٧٩/٢)، والحاكم في المستدرك (٢٦٩/١).

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن الحسن الشبياتي ويؤكد هذا ما ورد في فتح بـاب العناية (٢٣/١) تقالة وسئل محمد بن الحسن عن كيفية الصلاته نقالة المهم صل على محمد... الخ وهذا ما أشكل على البعض بأن المسوول هو سيدنا السي ع فليتنبه

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: الصلاة على النبي على النبي على بعد التشهد (٤٠٥) وأبو داود في الصلاة، باب: الصلاة على النبي مجر التشهد (٩٨٠). ومالك في قصر الصلاة في السفر، باب: ماجاء في الصلاة على النبي مجر (١٦٥/).

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه بالتعليق رقم (٢).

يقال: مضموماً إلى الصلاة والسلام، كما أفاده شيخ الإسلام ابن حجر، فلذا اتفقوا على أنه لا يقول ابتــداء رحمه الله، وفي « الدراية » فإن قيل: كيف قال: « كما صليت على إبراهيم » إلخ، والمشبَّه دون المشبَّه به،

وهو أكرم على الله من إبراهيم عليه الصلاة والســلام. قلنــا: ذاك قبـل أن يُبَيِّـن الله لــه منزلتــه عليــه الصــلاة والسلام، فلما بيَّن أبقى الدعوة، أو تشبيهه لأصل الصلاة بـأصل الصلاة لا القدر، كما في قول تعالى: ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كُمَا كُنِبَ عَلَ ٱلَّذِيرَ مِن قَبْلِكُمْ ﴾ [النَّقَاقِ: ١٨٣]، أو التشبيه وقع في الصلاة على

الآل لا عليه، فكان قوله: « اللهم صل على محمد »، منقطعاً عن التشبيه، أو المشبه الصلاة على محمد وآله، بالصلاة على إبراهيم وآله ومعظم الأنبياء، آل إبراهيم فإذا تقابلت الجملة بالجملة يقدر أن يكون

آل رسول كال إبراهيم، والحميد بمعنى المحمود، أي: مستحق لجميع أنـواع المحـامد، عـدل إلى صيغـة المبالغة، والمجيد بمعنى الماجد وهو من كمل في الشرف والكرم والصفات المحمودة. انتهى. والنكتة في تخصيص سيدنا إبراهيم دون غيره من الأنبياء: إما سلامه على أمة محمد ليلمة الإسراء دون غيره من

الأنبياء، أو لدعائه بقوله: ﴿ رَبَّنَا وَأَبْعَتْ فِيهِمْ رَسُولًا يَنْهُمْ ۖ [النَّبَيَّةِ: ١٢٩]، أو لأنه سمانا المسلمين، وسماه الله أبا المسلمين، وحسن الختم بأنك حميد مجيد، لأن الداعي يشرع له أن يختم دعاءه باسم من الأسماء الحسني مناسب لمطلوبه، ولقصورنا عن القيام بحق الصلاة المأمور بها في الآية الشريفة، سألناها من

الله، ونسبتها إلينا مجاز، لأن المصلي حقيقة هو الله على نبيه على تنبيه: الصلاة على النبي على فرض عندنا في العمر مرة (١٠)، كما قال الكرخيي: إذ لا يقتضي

الأمر التكرار، وقال الطحاوي: تفترض كلُّما ذكر لا لأن الأمر يقتضي التكرار، بل لأنه تعلق وجوبها بسبب مكرر، وهو: الذكر، فتكرر بتكرره، فأما كونها واجبة في الصلاة للصلاة، فـلا دلالـة

عليه انتهى؛ لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِذَا قُلْتَ هَذَا وَفَعَلْتَ هَذَا ﴾ " إلخ، وقوله: ﴿ إِنْ شئتَ أَنْ تقُـم فُقُم» (""، والتخيير ينافي الفرضية والوجوب، فيقول المباح فتكون الصلاة عليه ﷺ في الصلاة سنةً

وعلى فرض صحته فمعناه كاملة، أو لمن لم يصل على في عمره، وكذا ما جاء في حديث ابن (١) لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّمُوا تَسْلِيماً﴾ [ الأحزاب: ٥٦ ]. وهو أعم من أن يكون خسارج

كما في «الدراية»، وما روي عنه ﷺ « لا صلاةً لِمَنْ لم يصلُّ عليٌّ »(" ضعَّفه أهل الحديث كلُّهم،

الصلاة أو داخلها. ش. (٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: التشهد (٩٧٠)، وأحمد في مسنده (٤٢٢/١). (٣) هو جزء من الحديث السابق.

(٤) أخرجه الحاكم في المستدرك (٤٠٢/١)، والدارقطني في سننه (٣٥٥/١).

مسعود ه الله عليه الصلاة والسلام: ( مَنْ صَلَّى صَلاةً لَمْ يُصَلُّ عَلَيْ فِيهَا وَعَلَى آلِ بُيْتِي لَمْ تُقَبَلَ مِنْهُ ( الصعيف بجابر الجعفي مع أنه قد اختلف في رفعه ووقفه كذا في ( البرهان ).

قائدة: لا يجب على النبي الله تعلى على نفسه، كذا في المحراج الداية، (و) يسن ((الدُّعَاءُ) بعد الصلاة على النبي الله تعلى فقسه، كذا في المحراح الداية، (و) يسن (الدُّعَاءُ) بعد الصلاة على النبي الله تعلى القول الله عنر وَجَلَّهُ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ أَمْ لَكُومُ عَلَى النبي الله عَنْر وَجَلَّهُ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ الصلاة يدعو (بِمَا يُشْبِهُ أَلْفَاظُ القرآنِ)، كقوله: ﴿قَالَا يَحْوَيُولُونَكُ [النَّفَظُيّةُ: 1] الله وَرَالسُنَةُ) الصلاة يدعو (بِمَا يُشْبِهُ أَلْفَاظُ القرآنِ والجر، عطفاً على العالم الله عام الروى عن أبي بكسروالله الله عالم النفي على معاه ومن السنة ما روى عن أبي بكسروالله النفي المنظمة النفي عند عندي والله اللهم إلي ظلماتُ نفسي المنافية المنافية النفور أله اللهم أبي ظلماتُ نفسي المنافقة والمنافقة اللهم النفي المنافقة والمنافقة النفور أله المنافقة والمنافقة اللهم أبي المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنا

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارقطني في سننه (٣٥٥/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الأذان، ياب: الدعاء قبـل السلام (٨٣٤)، ومسـلم في الدعـوات، يـاب: استحباب خفـض الصوت بالذكر (٧٧٠٥).

<sup>(</sup>ع) أخرجه ابن ماجه عن السيدة عائشة في الدعاء، ياب: الجوامع من الدعـاء (٣٨٤٦)، وعبيد الـرزاق في مصنف. (٢٧٠٦/٢) عن ابن مسعود.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في الأذاذه باب: الدعاء قبل السلام (٨٣٣)، ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة، بـاب: مـا يستعاذ في الصلاة (٥٨٩).

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: ما يستعاذ شه في الصلاة (٩٩٠)، وابس ماجمه في الدعماء، باب: ما تعوذ منه الرسولﷺ (٣٨٤٠).

# كلامَ النَّاسِ، والالتفاتُ عِيناً، ثمَّ يساراً، بالتَّسليمتَيْنِ. ونيَّهُ الإمام الرَّجالَ، والحَفَظَةَ .......

(كَلام النَّاس) لقوله ﷺ: « إِنَّ صَلاتَنَا هَذِهِ لا يَصْلُحُ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ كَلام النَّاس، (١٠). وما لا يستحيل سؤاله منهم فهو من كلامهم، وهذا مقدم على حديث: ﴿ ثُمَّ يَتَخَيَّرْ أَحَدُكُمْ مِنْ الدُّعَاءِ أَعْجَبُهُ إِلَيْمِ فَيَدْعُو بِهِ ١٤٠٤، لأنه مانع وهذا مبيح، وفسّر أصحابنا ما يشبه كلام الناس بما لا يستحيل سؤاله من غير الله تعالى، كقولك: أعطني منصب كذا، زوجني فلانة، وارزقني سرية سنية، وما يستحيل كالعفو والعافية والغفران كنذا في « الدراية ». عن « الإيضاح». (وَ) يسن (الالتفاتُ يميناً، ثمّ يساراً، بالتَّسليمتَيْن) لأنه ﷺ «كَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ فَيَقُولُ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَـةُ اللَّهِ، حَتَّى يُرَى بَيَـاضُ خَدَّهِ الأَيْمَنِ وَعَنْ يَسَارِهِ السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ حَتَّى يُرَى بَيَاضُ خَلَّهِ الأَيْسَرِ » (") رواه أصحاب السنن وصححه الترمذي، والسنة أن يخفض صوته في الثانية عن الأولى. والأكمل قد علمته من لفظه الشريف فإن قال: السلام عليكم، أو السلام، أو سلام عليكم، أو عليكم السلام أجـزأه، وكـان تاركـاً للسُّنة، وصرَّح به في « السراج » بكراهة الأخير، وأنه لا يقول: وبركاته، وصرح النووي بأنه بدعــة (١٠)، وليس فيه [ شيء ]<sup>(ه)</sup> ثابت، فلو بدأ بيساره عامداً، أو ناسياً يسلم عن يمينه، ولا يعيده على يساره، ولا شيء عليه، ولو سلم تلقاء وجهه، فإنه يسلم عن يساره، ولو نسي يساره حتى قـام يرجـع ويقعـد ويسلم ما لم يتكلم، أو يخرج من المسجد(١٠). (وَ) يسن (نيّةُ الإمام: الرِّجالَ) ومـن معـه مـن النسـاء والخنائي والصبيان (والحَفَظَةَ). جمع حافظ، ككتبة جمع كاتب، وسموا به لحفظهم ما يصدر من الإنسان من قول وعمل، أو لحفظهم إياه من الجن وأسباب المعـاطب™، ولا ينـوي عـدداً محصـوراً، لأن الأخبار في عددهم قد اختلفت، فأشبه الإيمان بالأنبياء عليهم السلام كذا في « الهداية ».

(١) أخرجه مسلم في المساجد، باب: تحريم الكلام في الصلاة (٥٣٧)، وأبو داود في الصلاة، باب: تشميت العاطس في الصلاة (٩٣٠).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: التشهد (۹۲۸)، وأحمد في مسنده (۱۳/۱). (۳) أخد جدار داده ( الم الانواد فو ال الدر (۱۹۹۷) و امارة الله الانواد و المراد المارة ( او المارة (۱۳۵۰).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في السلام (٩٩٦)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في التسليم في الصلاة (٩٦٥). (٤) وفي الحلبي عن مختلف الفتاوي أنه يزيد و وبركاته، في التسليمتين، لما ورد في سنن أبي داود عن علقسة بـن

ى وفي الحجيبي عن محتف الفتاوى اله يؤولد او ورخاده افي التسليمتين، اما ورد في سنن ابني داود عن علقصة بهن واقال عن أبيه قال: صلبت مع النبي على فكان يسلم عن يعينه « السلام عليكم ورحمة الله وبركات، وعن شماله السلام عليكم ورحمة الله ويركانه ، أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في السلام (٩٩٧) إذاً وبركات، ليس ببدعة وانظر حاشية ابن عابدين (٣٥/١٠).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب). (٦) والأصح ما لم يستدبر القبلة. ط.

<sup>(</sup>٧) أي: المهالك وكذا المؤذيات. ط.

وصالحَ الجِنِّ، بالتَّسلِمتين، في الأصحَّ. ونيَّهُ المَّامِمِ إمامَهُ في جهته، وإنْ حَاذَاهُ نواهُ في التَسلِمتين مع القوم، والمُفَقَلَة، وصالِح الجِنِّ، ونيَّةُ المنفردِ الملائكة فقط. وخفُضُ الثَّانيةِ عنِ الأولى، ومُقَارَنَتُهُ لسلامٍ الإمام، والبُداءةُ باليمنِ، وانتظارُ المسبوق فراغ الإمام.

قيل: الكرام الكاتبين، اثنان، واحد عن يمينه وواحد عن يساره، وعن ابن عباس أنــه قـال: «مَـعُ كُـلِّ مُؤْمِن خَمْسٌ مِنَ الحَفَظَةِ: واحِدٌ عَنْ يَمِينِهِ يَكْتُبُ الحَسَنَاتِ، وواحِدٌ عَنْ يَسَارِهِ يَكْتُبُ السَّيِّقَاتِ، وآخَرُ أَمَامَهُ يُلَقُّنُهُ الخيراتِ، وآخَرُ ورَاءهُ يَدْفَعُ عَنْهُ المَكَارِة، وآخَرُ عِنْدَ نَاصِيَتِهِ يَكْتُبُ مَا يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ عِيرُ ويبلغُهُ إلى الرَّسُولَ عليه الصلاة والسلام " (". وفي بعض الأخبـار: «مـع كـل مؤمـن سـتون ملكاً، وفي بعضها: ماثةٌ وستون يذبونَ عنهُ كما يُذَبُّ عن ضعفةِ النساءِ في اليوم الصائفِ الذباب، ولَو بدُوا لكُم لرأيتموهُم على كلِّ سهلٍ وجبلٍ كلُّهم باسطٌ يدُّهُ فاغرٌ فَاه، ولــو وُكُّـلَ العبـد إلى نفســه طرفةَ عينِ لاختطفتُهُ الشياطِينُ ٣٠، فالإَيمانُ بِهِمْ، كالإيمان بالأنبياء عليهم السلام، لأن عددهم ليس بمعلوم قطَّعاً، فينبغي أن يقول: أمنت بـالله وملائكتـه، وجميـع الأنبيـاء أولهـم أدم عليـه الصـلاة والسلام، وآخرهم محمد ﷺ. وقيل: عدد الأنبياء ماثة وعشرون ألفاً. (وَ) نيته (صَالحَ الجنُّ) المقتدين به فينوي الإمام الجميع (بالتَّسليمتين، في الأصَحُّ)، لأنه يخاطبهم فينويهم فيهما، وقيل: لا ينوي لأنه يشير إليهم، وقيل: ينوي بالتسليمة الأولى. (وَ) يسن (نيَّةُ المأموم إمامَهُ في جِهَتِهِ) اليمين إن كان فيها، أو اليسار إن كان فيها، (وإنْ حَادَاهُ نَوَاهُ في التَّسْلِيْمَتَين)، لأن لهَ حظاً من كل جُهـة، وهـو أحق من الحاضرين، لأنه أحسن إلى المأموم بالتزام صلاته (مَعَ: القَوْم، وَالحَفَظَةِ، وصَالِح الجِنَّ). (وَ) يسن (نيَّةُ المنفردِ الملائكةَ، فَقَطْ)، إذ ليس معه غيرهم وينبغي التّنبه لهذا، فإنه قل من يتنبه لــه من أهل العلم فضلاً عن غيرهم. (وَ) يسمن (خَفْضُ) التسليمة (الثّانيةِ عـن) التسليمة (الأولى) وقدمناه شرحاً. (وَ) يسن (مُقَارَنَّتُهُ) أي: سلام المقتدي (لِسَلامِ الإِمَامِ) عنــد الْإمـام، وعندهمـا بعــد تسليم الإمام والاقتداء موافقة بالقرآن، وهي رواية ثانية عـن الإمـام، وعلى الروايـة الأخـري، وهـي «ظاهر الرواية» لا يحتاج إلى فرق بينها وبين التحريمة للمقارنة فيهما، وعلى غير «ظاهر الرواية»، الفرق هو أن مقارنة التكبير سرعة إلى العبادة، وفي مقارنة التسليم سرعة إلى الخروج عـن الصلاة والاشتغال بـأمور الدنيـا، والأول مطلـوب دون الثـاني، كـذا في « التجنيـس والمزيـد ، (وَ) يســن (البُدَاءةُ بِاليَمِين) وقد بيَّناه'"، (وَ) يسن (انتظارُ المسبوق فراغَ الإمام) لوجوب المتابعة، ولا يعجل بالقيام حتى يعلم أن لا سجود سهو على الإمام، وسنذكر تمامه إن شاء الله تعالى (١٠).

<sup>(</sup>١) لم أهتد إليه فيما بين يدي من المصادر.

 <sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الكبير (١٦٧/٨).
 (٤) في باب: سجود السهو ص (٤٨٤).

<sup>(</sup>٣) عند قوله: (ويسن الالتفات يميناً ثم يساراً) ص (٢٨١).

<sup>-</sup> ۲۸۲ -

#### فصل من آداب الصلاة

إحراجُ الرَّجُلِ كَفَيْهِ مِن كُمَّيَّهِ عند التَكبيرِ و وَنَظَّرُ الصلّي إلى موضع سجودِهِ قائماً، وإلى ظاهرِ القدم راكماً، وإلى أَزْنَيَّةِ أَنفِهِ ساجداً، وإلى حِجْرِهِ جالساً، وإلى النَّكِيِّيْنِ مُسَلِّماً................

#### فصل من آداب الصلاة

أشرنا بمن التبعيضية إلى أننا لم نستقص أفراد الأدب، بـل ذكرنـا مـا تيسـر منـه، والأدب في اللغة معلوم، قال الجوهري: الأدب أدب النفس والدرس، تقول منه: أدب الرجل، فهو أديـب. وأدبتـه فتأدب. وفي الاصطلاح: هو كل ما فعله الرسول ﷺ مرةً أو مرتين، ولم يواظب عليه، كزيادة التسبيحات في الركوع والسجود، والزيادة على القراءة المسنونة، كما في « العناية »، و« الدراية »، وغيرهما. والأدب شُرع لإكمال السُّنة، والسنة لإكمال الواجب، والواجب لإكمـال الفـرض. كمـا في « البزازية »، فمن آداب الصَّلاة (إخْراجُ الرَّجُل كفِّيه منْ كُمَّيْه عندَ التَّكْبير) أي: تكبير الإحرام؛ لأنه أقرب إلى التواضع، وأبعد من التشبه بالجبابرة، وأمكن من نشر الأصابع إلا لضرورة بسرد ونحوه. ولا تخرج المرأة كفيها، لأنه يـودي إلى كشـف سـاعديها، وهمـا عـورة ومبنـي حالهـا علـي السـتر، والخنشى كالمرأة احتياطاً. (وَنَظَرُ المُصَلِّي) سواء كان رجلاً أو امرأة (إلى مَوْضِع سُجُودِهِ قَائِماً) حفظاً له عن النظر إلى ما يشغله عن الخشـوع، وسنذكر أن الخشـوع محلـه القلب وهـو: تسكين الجوارح، أو هما جميعاً. وفي إطلاق النظر إلى موضع السجود شمول المشاهد للكعبة، وقال الجلال السيوطي في « الينبوع»: قال « الأوزاعي»: حكى « المحب الطبري» وجهاً أنه إن كان يشاهد الكعبة، فينظر إليها مع توفر الخشوع واستحسنه، ثم قبال: والمذهب النظر إلى موضع سجوده مطلقاً، لأنه لا يأمن ما يلهيه، انتهى. (وَ) نظره (إلى ظاهر القَدَم رَاكِعاً)، لأنه أدعى إلى الخشوع، ﴿وَ) نظره ﴿ إِلَى أَرْنَبَةِ أَنْفِه سَاجَداً)، لأن تصويب النظـر إليـها أقـرب إلى الخشـوع ﴿ وإلى حجْـره ﴿ ' جَالِسَاً)؛ لثلا ينظر إلى ما يشغله عما هو فيه من الخشوع استحضاراً لعظمة مولاه، ويكون ملاحظــاً قوله ﷺ: « اعْبُدِ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَـرَاكَ» ("). (وَ) نظره (إلى المَنْكِبَيْن مُسَـلَّماً) فينظر إلى أيمنه في الأول، وإلى أيسره في الثاني، لأن المقصود الخشوع، وترك التكلف فإذا ترك صار ناظراً إلى هذه المواضع قصداً، ولم يقصد، وإذا كان في الظلام أو كان بصيراً " كالحظ مؤدى

<sup>(</sup>١) الحجر: حضن الإنسان. القاموس / حجر /.

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري في الإيمان، باب: سؤال جبريل السبي∰ عن الإيمان (٥٠)، ومسلم في الإيمان، باب: بيبان الإيمان والإسلام (٨).

ودفعُ السُّمالِ ما استطاع، وكَظْمُ فَمِهِ عند التَّناوَبِ، والقيامُ حِينَ قيل حيَّ على الفلاح، وشُروعُ الإمامِ مذ قيل: قد قامت الصُّلاة.

الحديث، ويحافظ على مراقبة عظمة الله، لأن المدار عليها. (وَ) من الأدب (دَفْعُ السُّعَالِ مَا اسْتَطَاعَ) تحرزاً عن المفسد، لأنه لو كان بغير عذر فسدت صلاته بما يحصل من الحروف، كـأح فيحـترز مـا أمكن، وكذا الجشاء. (وَ) من الأدب (كَظْمُ فَمه عنْدَ التَّناوْبِ) فيطبق فمه، فإن لم يقدر غطاه بيده أو كمه؛ لقوله عليه الصلاة والسلام « التثاؤب في الصلاة من الشيطان، فإذا تشاءب أحدكم فليكظم ما استطاع » "، ولقوله عليه الصلاة والسلام: « إذا تَثَاءبَ أحَدُكُمْ فليردَّهُ مَا اسْتَطَاعَ، فإنَّ أحَدكم إذا تناءبَ ضَحِكَ مِنْهُ الشَّيطانُ ، " ( وَ ) من الأدب (القِيَامُ )، أي: قيام القوم، والإمام إذا كان حاضراً بقرب المحراب (حينَ قِيلَ) أي: وقت قول المقيم (حيَّ عَلَى الفَلاح)؛ لأنه أمر به فيستحب المسارعة إليه، وإن لم يكن الإمام حاضراً لا يقومون حتى يصل إليهم. ويقف مكان، في رواية، وفي أخرى يقومون إذا اختلط بهم، وقيل: يقوم كل صف حين ينتهي إليه الإمام وهـ و الأظهر، وإذا دخـل من قدام وقفوا حين يرونه. قال في « البحر » عن « الظهيرية » : هذا إذا كان المؤذن غير الإمام، فإن كان هو وأقام في المسجد، فالقوم لا يقومون حتى يفرغ من إقامت. انتهى. وفيه تـأمل: لأنـه يـؤدي إلى فوات مقارنة الإحرام بإحرام الإمام. (وَ) من الأدب (شُرُوعُ الإمَام) أي: إحرامه (مُدْ قِيلَ) أي: عنـــد قول المقيم (قَدْ قَامَت الصَّلاةُ)، وهذا عندهما، وقال أبو يوسف: يشرع إذا فرغ من الإقامة محافظة على فضيلة متابعة المؤذن، أي: إجابته، وإعانة للمؤذن على الشروع معه، ولهما: أن المؤذن أمين وقد أخبر بقيام الصلاة فيشرع عنده صوناً لكلامه عن الكذب، وفيه مسارعة إلى المناجاة، وقد تــابـع المؤذن في الأكثر، فيقوم مقام الكل، على أنهم قالوا: المتابعة في الأذان دون الإقامة، كذا قال الزيلعي، وفي التعليل لأبي يوسف بإعانـة المؤذن على الشروع معـه تـأمل، لأن عنـده الأفضل متابعته، لأن مقارنته لإحرام الإمام كما تقدم، وفي تعليله لهما بصون كلامه عن الكذب تـأمل أيضـاً، لأن ما قرب من الشيء يطلق عليه كقوله ﷺ: ﴿ لقُّنُوا مو تَاكُم ﴾ ".

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الزهد، باب: تشميت العاطس وكراهة التثاؤب (٢٩٩٤)، والترمذي في الصلاة، بــاب: مــا جــاء في كراهة التثاؤب في الصلاة (٣٢٠)، واللفظ له.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في بدء الخلق، ياب: صقة إبليس وجنوده (٣٢٨٩)، وأبو داود في الأدب، باب: ما جاء في التناوس (١٢٥٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: تلقين الموتى لا إله إلا الله (٩١٦)، والنسائي في الجنائز، باب: تلقين الميت (١٨٢٦).

على أنهم قالوا: المتابعة في الأذان دون الإقامة نظر لما قلناء في باب الأذان: إنَّ إجابة الإقامة مستحبة، وفي الظهرية: ولو أخر حتى يفرغ الموذن من الإقامة لا بأس به في قولهم جميعاً. انتهى. وفي و جمل النوازل ٤: يسن البكاء في السجود، لأنه تعالى أثنى به بقول ٤: ﴿ وَرُاسُتِكَا وَرَكِكا ﴾ وفي و جمل النوازل ٤: يسن البكاء في السجود، لأنه تعالى أثنى به بقول ٤: ﴿ وَرُاسُتِكَا وَرَكِكا ﴾ [كَتَبَيّ: ٥٠] كذا في و الدراية ٤، وقد ذكرت أمور من جملة الآداب هنا تركتها عمداً، لأنها ليست ضمن الصلاة كقولهم: يملأ الإناء استعداداً لوقت آخر، وكون آنيته من خرف لأني قدمته في آداب الوضوء، ولما فرغ من ذكر كل شيء على حدته من الفروض والواجبات والسنن والآداب، أراد أن يبين كيفية الإنبان بها مرتباً بعضها على بعض من غير أن يصف الأفعال والأقوال بفرض أو غيره. لأنه تقدم بيانه، وليس الحاجة هنا إلا لكوفية التركيب، ولكن ذكر نا شيئاً من ذلك شرحاً امتماماً

وقوله تعالى: ﴿ أَنَّ أَمُّرُ اللَّهِ فَلَا نَسْتَعْجُلُونُ ﴾ [الخَلُك: ١] انتهى. وقيال صياحب « البحر » في قبول الزيلعي:

بشأنه؛ لمقام البيان والتعليم، فقلت:

<sup>(</sup>١) كذا في المخطوط ولعله مجموع النوازل في فروع الحنفيـة للشـيخ أحمـد بـن موســى الكشــي. كشـف الظنــون (١/٢٠١٧).

### فصل في كيفية تركيب أفعال الصلاة

إذا أراد الرَّجلُ الدَّخولَ في الصَّلاة أخرجَ كَفُّيهِ منْ كُمَّيْهِ، ثمَّ رَفَعهُما حِذَاءَ أُذُنِّيهِ، ثمَّ كبَّرَ ........

## فصل: في كيفية تركيب أفعال الصلاة

فصل-: هو في اللغة ما بين الشيئين، وفي الاصطلاح: طائفة من المسائل الفقهية تغيرت أحكامها بالنسبة إلى ما قبلها، غير مترجمة بالكتاب والباب- في كيفية تركيب أفعال الصلاة. (إذًا أرَادَ الرَّجُلُ الدِّخُولَ في الصَّلاة) أيَّ صلاةِ كـانت (أخـرجَ كَفَّيْهِ منْ كُمَّيْهِ)، بخـلاف المـرأة وحـال الضرورة كما بيناه، (ثمَّ رَفَعهُما حِلَاءَ أُذُنُّهِ)، حتى يحاذي بإبهاميه شحمتي أذنيه، وبرؤوس الأصابع فروع أذنيه، ويجعل باطن كفيه نحو القبلة، وقال « قاضي خان»: ويمسس بإبهاميـه شـحمتي أذنيه، وينشر أصابعه، وهو: أن لا يفرجها كل التفريج ولا يضممها، بـل يتركـها على حالهـا، وظـن البعض فيما روي عن النبي على الله كُبَّرَ نَاشِرَأَ أصابعَهُ » (١٠ أن المراد بالنشر التفريج، وهو غلط، بــل المراد: النشر على طي، يعني: يرفعهما منصوبتين لا مضمومتين، لتكون الأصابع مع الكف مستقبلة القبلة، كما في « الدراية » عن « مبسوط » شيخ الإسلام، والمرأة الحرة ترفع حـذاء منكبيها على الصحيح، والأمة كالرجل في الرفع، وقدمناه بدليله (٢٠)، والرفع سنة لكل مصلٍّ، وإن كان من حكمته في حق الإمام إعلام المقتدين، لأن الحكمة تراعى في الجنس لا في كل فرد، وما روي من ﴿ أَنَّه رَبُّ كَانَ يرفعُ يديهِ إلى مَنْكِبَيهِ ﴾ (") فمحمول على حالة العذر، ولهـذا إذا لم يمكنه [ الرفع ](") إلى الموضع المسنون يرفع قدر ما يمكنه، وإن أمكنه رفع واحدة فقط رفعها لقوله على: ﴿ إِذَا أَمَرْتُكُمُ بِأَمْرِ فَأْتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ» (9). وإن لم يمكنه الرفع إلا بالزيادة على المسنون رفعهما، لأنه المسنون في حقه لعدم استطاعة الامتناع عن الزائد، (ثُمَّ) إذا رفع إلى المحل المسنون (كبَّر) لقوله تعالى: ﴿ وَرَبُّكَ مُّكِّيرٌ ﴾ [المُنْافِر: ٣] ولما روينا من قوله ﷺ : ﴿ وتحريمُهَا التَّكبيرُ ﴾ (١) إلا إذا كان

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في نشر الأصابع (٢٣٩). (٢) ص (٢٦١).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الأذان، باب: وفع اليدين في التكبيرة الأولى (٧٥٥)، ومسلم في الصلاة، باب: استحباب
 رفع اليدين حلو المنكبين (٣٩٠).

 (غ) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(°)</sup> أخرجه البخاري في الاعتصام، باب: ما يكره من كثرة السؤال (٧٢٨٨)، ومسلم في الحج، بـاب: فـرض الحـج مرة في العمر (١٣٣٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الطهارة، باب: ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور (٣)، وأبـو داود في الطهارة، بـاب: فـرض الوضوء (٢١).

أخرساً، أو أميّاً لا يحسن شيئاً، فإنه يصح شروعهما بالنية فقـط لإتيانـهما بـأقصى مـا في وسـعهما، وهذا أي: الرفع أولاً، ثم التكبير بعده هو الأصح، وفي « المبسوط»: وعليه عامــة المشــايخ، لأن في فعله وقوله معنسي النفي والإثبات، [ فإنـه ] ( ) برفـع اليديـن ينفي الكبريـاء عـن غـير الله تعـالي، وبالتكبير يثبته لله تعالى. فيكون النفي مقدماً على الإثبات، كما في كلمة الشهادة كـذا في «معــراج الدراية». وقال في «مجمع الروايات»: رفع اليدين بمنزلة النفي. قـال شمـس الأثمـة « الكـر دري» رحمه الله: معنى رفع اليدين نبذ ما سوى الله وراء ظهره، فاليد اليمني كالآخرة، واليسري كالعاجلة، والله أكبر بمنزلة الإثبات والنفي مقدم على الإثبات كما في كلمة الشهادة انتـهي. إلا أن أبـا يوسـف يقول: يثبت التقدم في كلمة الشهادة ضرورة التكلم ولا ضرورة هنا فيقارن، والأولى أن لا يخلو فعل من أفعال الصلاة عن ذكر فعلى هذا قيل: ينبغي أن يكون ابتداء التكبير مع ابتداء الرفع، وانتهاؤه مع انتهاء إرسال اليدين، وذكر البقالي في «صلاته»: هذا القول علمائنا جميعاً، ولم يذكر الخلاف كذا في « الدراية » انتهى. قلت: وهذا ظاهر على القول بأن التحريمة من الصلاة، وأما على المذهب فلا إذ لا يكون حالة الصلاة إلا بعد الدخول فيها وهي فيما بعد التحريمة انتهي. وقال الزيلعي: لــو كبُّر ولم يرفع يديه حتى فرغ من التكبير لا يأتي به لفوات محله، وإن ذكره في أثنـــاء التكبـير رفـــع، لأنه لم يفت محله انتهي. وقوله: (بِلا مدِّ) شرط لصحة التكبير، لمــا روي أن النــبي ﷺ «كــانَ لا يـتــهُ سريع، فإن مدّ همزة الجلالة، أو همزة أكبر، لا يكون شارعاً في الصلاة وتفسد به إن فعله في أثناثها، لأنه استفهام، وإن تعمده يكفر للشك في الكبرياء. انتهى. كما في « التبيين»، وهذا من حيث الظاهر، فإن الهمزة للإنكار وصفاً ولكن من حيث أن الهمزة يجوز أن تكون لتقريره، فلا يلزم الكفر، وما قاله في « الهداية »: أنه خطأ من حيث الدين فهو حسن، كذا في « الدراية »، وإن كان في باء أكبر، فقد قيل: تفسد لأنه خطأ من حيث اللغة، لأن أفعل التفضيل لا يحتمل المدُّ لغةً، ولأن إكبار جمع كبر وهـو: الطبل، فيخرج من معنى التكبير، وكان فيه إثبات الشركة. قيل: إكبار اسم الشيطان، وقال بعضهم: لا تفسد لأن الألف واللام نشأت من الإشباع وهذا بعيد، لأن الإشباع لا يجوز إلا في ضرورة

<sup>(</sup>١) في المخطوط (إذ) والصواب ما أثبتناه من المبسوط للسرخسي (١١/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: تمام التكبير (٨٣٧)، والبيهقي في السنن الكبرى في الصلاة، بـاب: التكبير للركوع وغيره (٢٨/٢).

الشعر، ولو مدَّ همَّ الله فهو خطأ لغةً، وكذا لو مدَّ راء أكبر لأنه يصير صيغة جمع لا إخبار، أو لو قال: الله، بجزم الهاء فهو خطأ، لأنه لم يجيء إلا في ضرورة الشعر، ولــو مـدَّ لام الله فـهو صــواب كـمــا في « الدراية »، وفي « التبيين »: حسن ما لم يخرج عن حدها. وقوله: (نَاوِيّاً) حال، وهو قيد شرط لصحة التكبير كما قدمناه (وَيَصِحُ الشُّروعُ) في الصلاة بغير التكبير كالتكبير، فيصح (بكلُّ ذِكْسر خالص للَّه تَعَالَى) عن اختلاطه بحاجة الطالب، فلا يصح بقوله: اللهم اغفر لي ونحوه، لأنه وإن كان فيه ثناء وذكر لم يكن مجرداً عن الحاجة، وهو شرط فيه، كسبحان الله، فيصح بالتسبيح والتهليل والتحميد، ولا فرق بين الأسماء الخاصة والمشتركة، حتّى يصبح الشروع بالرحيم أكبر، وأجل، والكريم، والجليل، وهو الأظهر والأصح، ذكرَهُ الكرخي، وأفتى به المرغيناني، كما في « الدرايـة »، لكنـه مـع ترك الواجب وهو لفظ التكبير كما قدمناه مع بيان اختلاف التصحيح فيه، والأرجح الكراهمة لمخالفته للمنقول من فعلم ﷺ، وهـ ذا قـول أبـي حنيفـة ومحمد لقولـه تعـالي: ﴿وَزَّكُرُ ٱسْدَ رَبِّهِ نَصَالَيْ﴾ [الالحاف: ١٥]، والمراد تكبيرة الافتتاح، لأن الذكر الذي يتعقبه الصلاة بلا فصل ليس إلا تكبيرة الافتتاح، فقد شرع افتتاح الصلاة بمطلق الذكر، فلا يجوز تقييده بلفظ دون لفظ؛ لأنه نسخ، فالشابت بالنص ذكر الله على سبيل التعظيم، ولفظ التكبير ثبت بالخبر فيجب العمل بـ، ولا يفـترض، وقلنـا به لمواظبة النبي على وروي عن أبي حنيفة كراهة الافتتاح بغير اللفيظ المجمع عليه لمن يحسنه، وصححه صاحب ( التحفة )، وهو أولى من تصحيح السرخسي عدم الكراهة بغير لفظ التكبير، لأن أقل أحوال المواظبة الدلالة على الأفضلية، ولئن كان هـو الواجب بمعنى الـلازم، فالتكبير لغـة: التعظيم، قسال الله تعسالى: ﴿ وَرَبِّكَ فَكَيْرٌ ﴾ [المِنْظُر: ٣] أي: فعظَّه، ﴿ فَلَمَّا رَأَيْنُهُ أَكْرَبُهُ ﴿ إِيفَيْهَا ٢٦] أي: عظَّمنَهُ، وهذه الألفاظ التي هي ذكر خالص لله تعالى تعظيم لله عز وجل خصوصاً الله أعظم أو أجـل، فكان تكبيراً، وإن لم يتلفظ به، وقال أبو يوسف: لا يجوز الشروع إلا بـ: الله أكــبر، المتفـق عليــه، أو الأكبر أو الكبير ويتردد في كبير نفياً وإثباتاً، ولا يجيزه بغير هذه الثلاثة أو الأربعة إذا كان يحسن التكبير، والجواب في محله. وأشرنا إلى أنه لا يصير شارعاً في الصلاة إلا بجملة تامة، فـلا يصير شارعاً بالمبتدأ وحده، كقوله الله، ولا بالوصف فقط وهـو «ظاهر الرواية»، لأن تمام التعظيم بالجملة، ومنهم من قال: يصير شارعاً بكل اسم مفرداً كان أو خبراً، لا فرق بين الجلالة وغيرها، وهو رواية الحسن، وكذا لو قال: اللهم، ولم يزد عليه فإنه لا يصح الشروع به على الأصح، كما في « السراج» وفي « الدراية» عن « المحيط»: الأصح أنه يجزئه، والاختلاف لاختلاف المراد به فقيل: كسبحانَ اللَّهِ وبالفارسيَّة، إنْ عَجَزَ عن العربيَّة، وإنْ قَلَرَ لا يصحُّ شروعُه بالفارسيَّة، ولا قراءتُه بها، في الأصحُّ،

معناه: يا الله، وهو قول البصريين، فيجوز لتمخضه ذكراً، قال شيخي وهو الأصبح، بدليـل قولـه تعـالى: ﴿ وَإِذْ قَـالُواْ اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَٰذَا هُوَ ٱلْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَسْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً قِنَ الشَّكَةِ وَاِ ٱنْتِنَا بِعَدَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [الاَهْمَثَالَة: ٣٢]، فلو كان معناه: اللهم اقصدنا بالخير لفسـد معنـي الآيـة، لأن سـؤال العـذاب مـع قولهـم

اقصدنا بالخير متناقض، وقال أهل الكوفة: معناه يــا الله آمنـا بخـير، أي: اقصدنـا بالخـير فكــان مشــوباً بالدعاء. انتهى. ولاشك أن هذا أحوط، وأما بسم الله الرحمن الرحيم لو افتتح بها فقيل: يصح، وقيل: لا يصح، وهو الصحيح، كما في « الغاية » وغيرها، والذكر الخالص (كَسُبْحانَ اللَّهِ) أو لا إلـه إلا الله،

أو الحمد لله يصح به (وَ) يصح الشروع أيضاً (بِالفَارِسِيَّةِ) وغيرها من الألسن غير العربية، لكن (إنْ عَجَزَ عَن العَرَبِيَّةِ)ولم يكتفِ بمفهومه فصرح بما علم منه التزاماً، فقال: (وإنْ قَدَرَ)على العربيـة (لا يَصحُّ شُروعُه بِالفَارِسِيَّةِ) (') ونحوها، (وَلا قِرَاءتُهُ بِهَا، في الأصَحُّ) من قولي الإمام الأعظم رحمه الله، موافقةٌ لهما في عدم جواز الشروع في الصلاة، وجواز القراءة فيها بالفارسية وغيرها لغمير العماجز عمن العربية، وعدم جواز الاقتصار في السجود على الأنف بـلا عـذر في الجبهـة، كمـا في « البرهـان»، وفي

« الدراية » روى أبو بكر الرازي وغيره من فقهائنا: رجوع الإمام إلى قولهما: وهو الصحيح وعليه

الاعتماد، وتنزله منزلة الإجماع، لأن القرآن اسم للنظم والمعنى جميعاً بالإجماع".

العربية إجماعاً، لحصول المقصود.

تنبيه: التلبية في الحج، والسلام من الصلاة، والتسمية على الذبيحة، والأيمان(٣) جائزة بغير

تنبيه آخر: لو قرأ التوراة والإنجيل والزبور لا يجزئ، ولا تفسد صلاته إن علم معناه، وإن كمان

روي عن علمائنا أنه: تفسد صلاته إذا قرأ هذا، أو لم يقرأ شيئًا، مما في مصحف العامة، ولو قرأ على

(٢) أي: ومن قرأ بغير العربية فإنما أتى بالمعنى فقط. ط.

(١)قال ابن عابدين رحمه الله: أنه يصح الشروع بغير العربية، وإن قدر عليها اتفاقــاً بخـلاف القــراءة، وأن هــذا ممــا اشتبه على كثيرين حتى الشرنبلالي في كل كتبه. الحاشية (٣٠٤/١).

(٣) أي: إذا حلف بالله بالفارسية تنعقد يمينه، وتلزمه الكفارة إذا حنث. ط.

لا يدريه تفسد صلاته، لأنه لا يؤمن من أن يكون من المحرف، وكذا القراءة بالفارسية للقادر على العربية لا يجزئ، ولا تفسد، ولو قرأ بقراءة شاذة لا تفسد بالاتفاق، وكذا لا تفسد بقراءة ما ليس في مصحف العامة، كقراءة ابن مسعود وأُبيّ على الأصح، ولكن لا يعتد به من القراءة، وتــأويل مــا

طريق التفسير تفسد بالإجماع، لأنه غير مقطوع بـه، ولا يمكن رعايتـه كـذا في « الدرايـة » عـن

« المبسوط» وغيره، قلت: ولعله فيما إذا اقتصر عليه، أما لو قرأ معــه قـدر المفـروض صحـت إذا لم يكن فيما قاله من التفسير ما يقتضي الفساد من الألفاظ. انتهي. (ثمَّ وَضَعَ يمينَهُ على يَسَارِهِ) وتقـدم صفته، ودليله (١) (تَحْتَ سُرِّتِه، عَقِبَ التّحريمةِ، بلا مُهْلَةٍ)، لأنه سنة القيام في ظاهر المذهب، لأن الاعتماد إنما سن لأنه أقرب إلى الخضوع، وأبلغ في التعظيم، وهـذا المعنـي يتـأتي قبـل القـراءة، فكونه من سنة القيام أولي، وعند محمد: سنة القراءة فعنده يرسل حال الثناء، وعندهما: يعتمد في كل قيام فيه ذكر مسنون، كالثناء، والقنوت، وصلاة الجنازة، ويرسل بين تكبيرات العيدين، إذ ليس فيه ذكر مسنون، وبه كان يفتي شمس الأثمــة السرخســي، والصـدر الكبـير برهـان الأثمـة، والصـدر الشهيد حسام الأثمة، كذا في « الدراية » عن « المحيط »، وقوله (مُسْتَفْتِحًاً) حال من الضمير في وضع، (وَهُوَ أَنْ يقولَ: سبحانكَ اللَّهمّ وبحمدِكَ، وتباركَ اسْمُكَ، وتعالى جَدُّكَ، ولا إلــهَ غـيرُكَ). عــن أبي حنيفة: أنه إن قال: سبحانك اللهم بحمدك بحذف الواو فقد أصاب، وقال الحلواني: قال مشايخنا: إن قال: وجل ثناؤك لم يمنع، وإن سكت لم يؤمر، ولا يزيد على هذا في الفرض، وعن أبي يوسف يضم إليه، وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً مسلماً، وما أنا مـن المشـركين، إن صلاتي ونسكي ومحيياي ومماتي لله رب العالمين، ويبدأ بأيهما شاء؛ لما روي جابر أنـه عليـه الصلاة والسلام: ﴿ كَانَ يَجِمعُ بِينِهِمَا ﴾ (٢) قلنا: هو محمول على حالة التهجد، والأمر فيه واسع، فأما الفرائض فلا يزيد على ما اشتهر فيه الأثر (٣٠ كذا في « الدراية »، و« التبيين »، وفي « النظم»: لا يقسرأ وجهت... إلخ، في الفرائض عندهما لا قبل التكبير ولا بعده ولا بعد الثناء انتهي. ولـو قـرأه، وقـال: أنا أول المسلمين اختلف فيه. قيل: تفسد صلاته، لأنه كذب. وقيل: لا تفسد لأنه قرآن، والأصح أنــه يقول، أي: إذا فعله في التهجد: وأنا من المسلمين، احتر ازاً عن محل الخلاف. ودليلنا ما روي عن عائشة ه أنها قالت: «كَانَ رسولُ الله ع إذا الْتَتَبحَ الصَّلاةَ قَالَ: سبحانَكَ اللَّهُمَّ... إلخ » (١) رواه الجماعة، وهو مذهب أبي بكر وعمر وابن مسعود وجمهور التابعين،

<sup>(</sup>١) ص (٢٦٢). (٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى في الصلاة، باب: من روى الجمع بينهما (٣٥/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر حديث السيدة عائشة ١٠٠٠ الآتي.

<sup>(</sup>غ) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم ويحمدك (٧٦٧)، والنسائي في الافتتساح، باب: نوع أخر من الذكر بين افتتاح الصلاة وبين القراءة (٨٩٨)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: افتتاح الصلاة (٨٤٠).

وفي ( المستصفى » عن ابن مسعود: ( إنَّ أحبُّ الكلام إلى اللهِ ما قَالَهُ أَبُونًا حينَ الاعْتِرَافِ: سبحانَكَّ اللَّهُمْ وِبِحَمْدِكَ ؟ (" إلغ. قال تعالى: ﴿تَنْفُقَ ءَادَمُ مِن تَرِيدٍ كَوْمَتَوَفَاكَ عَلَيْكُ ۖ [الثِّيقَةِ: ٣٧] فيسنُّ الافتتاح بها ليتقبل الله الصلاة منا انتهى.

اعلم: أن التسبيح تنزيه الله تعالى عن صفات النقص، والحمد: إثبات صفات الكمال، وسبحان في الأصل: مصدر كغفران، لا يكاد يستعمل إلا مضافاً بإضمار فعله وجوباً، وهـو أسـبح، ثـم صـار علماً على التسبيح، ونصبه على المصدرية، فمعنى قوله: سبحانك اللهم: إنى أسبحك بجميــع آلائك، وقوله: وبحمدك فيه مضمر أيضاً، أي: نحمدك بحمدك، فلك الحمد على ما وفقتني من التسبيح، والمعنى: قد نزهتك عن صفات النقص بالتسبيح، وأثبت صفات الكمال لذاتك بالتحميد، لأن الحمد إظهار الصفات الكمالية، وبهذا يظهر وجه تقديم التسبيح على التحميد، وهو في المعنى عطف الجملة على الجملة، فحذفت الثانية كالأولى، وأبقى حرف العطف داخلاً على متعلقها مراداً به الدلالة على الحالية من الفاعل، فهو في موضع نصب على الحال منـه، فكأنـه إنمـا أبقـي ليشـعر بأنه قد كان هنا جملة طوى ذكرها إيجازاً على أنه لو قيل: بحمدك -بلا حرف العطف- كان صوابـاً، كما قدمناه مروياً عن أبي حنيفة، لا يخل بالمعنى المقصود، وعين الخطابي: أخبرني الحسين بين خلال قال: سألت الزجاج عن قوله: سبحانك اللهم وبحمدك، والعلمة في ظهور الواو، فقال: سألت المبرِّد عما سألت عنه فقال: سألت المازني عما سألتني عنه فقال: سبحانك اللهم بجميع آلائك، وبحمدك سبحتك، وتبارك مطاوع بارك لا يتصرف فيه، فلا يجيىء منه مضارع، ولا اسم فاعل ولا مصدر، ولا ينصرف ولا يستعمل إلا لله تعالى. أي: دام وتعالى اسمك، والبركة: الخير الكثير الدائم، لأنه: إما إن كان مشتقاً من بَرَك الماء في الحوض، أي: دام، أو من بروك الإبل، وهـو الثبـوت فمعنـي تبارك أي: دام خيرك وتزايد، ولعل المعنى والله أعلم: تكاثر خيور أسمائك الحسني، وزادت على خيور سائر الأسماء، لدلالتها على الذات السبوحية القدسية العظمي، والأفعال الجامعة لكل معنى أسني. وتعمالي جدّك، أي: ارتفع سلطانك، أو عظمتك، أو غناك عما سواك، ولا إله غيرك في الوجود، فأنت المعبود بحق، فبدأ بالتنزيه الذي يرجم إلى التوحيد، ثم ختم بالتوحيد ترقياً في الثناء على الله عز وجل من ذكر النعوت السلبية، والصفات الثبوتية إلى غايـة الكمـال في الجـلال والجمال وسائر الأفعال، وهو الانفراد بالألوهية، وما يختص به من الأحديـة والصمديـة، فيهو الأول والآخر والظاهر والباطن، وهو بكل شيء عليم، ووجه الثناء بما ذكر والله أعلم: أن المخلوق يمكن أن يغي عنه صفة الكمال لم، أن ينفي عنه صفة الكمال لم، أن ينفي عنه صفة الكمال لم، وهذا رد لقول من قال: إنه عالم قادر سميم بصير بمعنى نفى أضدادها، لا بمعنى ثبوت هذه الصفات له. انتهى. من « الدولية ، وغيرها، (ويستفتح كل مُصَلً) ولو أدرك المقتدي الإمام في القيام يثني ما لم يبذأ الإمام في القراءة، وقيل: في صلاة المخافتة يثني وإن كان الإمام في القراءة، بخلاف الجهوية، وقيل: يثني حوفاً حرفاً في سكتات الإمام، وسيأتي حكم المسبوق فيه. (ثم تَعَدُدٌ سِراً)، وقدمنا أنه سنة والكلام عليه في أربعة مواضع:

أحدها في أصله: فعند جميع العلماء يتعوذه إلا عند الإصام مالك فإنه قال: لا يتعوذ في المكتوبة، ويتعوذ في قيام رمضان، ودليله وجوابه في «الدرايـة»، ولنـا: قولـه تعـالى: ﴿ وَإِنَّا لَمُرْتُنَّ ٱلشُّيَانُ فَّشَيَّذَ بِأَلِّقَ﴾ [إلقال: 24] أي: أردت قراءته.

والثاني في صفته: وهو سنة وكان ينبغي أن يكون فرضاً نظاهر الآية، كما قال عطاء، إلا أن السلف أجمعوا على أنه سنة كذا في المبسوط؛ ولم ببين سند الإجماع الذي هو الصارف للأمر عن ظاهره، ولا إشكال على القول بأنه لا يحتاج إلى سند؛ لأنه يجوز أن يخلق الله لهم علماً ضرورياً يستفيدون به الحكم قلت: الصارف أنه على المورك الأعرابي حين علمه "، ولو كمان واجباً لذكره له فالأمر للاستحباب، انتهى ولنا أيضاً: ما روي عن جبير بن مطعم وغيره أنه عليه الصلاة والسلام وكان يَتَعَمِونُه "، ولأن الصلاة جهاد، وقال عليه الصلاة والسلام: ورجعتا من الجباد الأصغر إلى الجهاد الأكبر، ع" وإنما كان أكبر، لأن الكافر عدو بمرأى عيننا، والشيطان عدو غائب عنا، فنطلب الاستعادة من الله الذي يراه ويقدر على دفعه، وعن العلامة شمس الأثمة الكردري رحمه الله في الاستعادة من الله المنالي بعيد عن حضرة الله تعالى مطرود، فهو يريد أن يجعلك شريكاً فيما أعد الله من العقاب، ولا تراه، فالله أمرك أن تستعيذ بمن يراه وهو الله ليحفظك من كيده، والشيطان

<sup>(</sup>١) وهو حديث المسمىء لصلاته. أخرجه البخاري في الاستثنائ، باب: من رد فقــال: عليسك السيلام (٦٢٥١)، وإبين ماجه في إقامة الصلاة، باب: إتمام الصلاة (٦٠٠٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: الاستعاذة في الصلاة (٨٠٧)، وأبو دارد في الصلاة، باب: مـــا يســنفتــع به الصلاة (٧٦٤).

<sup>(</sup>٣) ذكره الفتني في تذكرة الموضوعات (١٩١/١)، والعجلوني في كشف الخفاء (٥١١/١).

إبليس وجنوده، فالمراد به الجنس على حدَّ همزات الشياطين، وهو مأخوذ من شَاط يَشيطُ احترق، وزنه: فعلان. وأما من شطن فوزنه: فيعال: بمعنى بَعُد.

والموضع الثالث في محله بعينه: بقوله للقراءة فيتعوذ قبل القراءة عند الجمهور، وقال بعض والموضع الثالث في محله بعينه: بقوله للقراءة فيتعوذ قبل القراءة، لأنه تعالى ذكره بحرف الفاء، وأنه للتعقيب، وهذا ليس بصحيح، لأن: الفاء للحال. كما يقال: إذا دخلت على الأمير فتأهب، أي: إذا أردت الدخول عليه، فهو من إطلاق المسبب على السبب، فمعنى الآية: إذا أردت قراءة أن المارد، عن أن سهداد الخداء وهذا أنه علمه الصلاة ،السلام «كاذً تَشَدُدُ قِما القراءة» (أن

أي: إذا أردت الدخول عليه، فهو من إطلاق المسبب على السبب، فمعنى الآية: إذا أردت قراءة القرآن، لما روي عن أبي سعيد الخدري، الله أنه عليه الصلاة والسلام « كانَ يَتَعَوَّذُ قبلَ القِرَاءةِ » (١٠). والموضع الرابع في كيفيته: وقدمناها، وأنه يقول عندنا: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، وحيث كان (للقرَاءة، فَيَأْتِي به)، أي: بالتعوذ (المُسبُوقُ) في ابتداء ما سبق به، لأنه يقرأ فيما يقضيه، ثم بالثناء، ويثني أيضاً حال اقتدائه وإن سبقه به إمامه ما لم يقـرأ، وقيـل: يشني في سـكتاته وفي صـلاة العيدين والجمعة إذا كان المسبوق بعيداً عن الإمام لا يسمع قراءته، قـال الفضل: لا يـأتي بالثناء لأنه على يقين أنه يقرأ، فيجب عليه الإنصات، وقال الإمام أبو محمد بن الفضل: يأتي بالثناء، لأنــه لا يسمع، فصار كما إذا أدركه في صلاة يخافت فيها، كـذا في « التجنيس»، وإن أدرك الإمامَ في الركوع يتحرى، إن كان أكبر رأيه أنه لو أتي به أدرك الإمامَ في شيء من الركوع يأتي بالثناء قائماً، وإلا يتابع الإمام ولا يأتي بالثناء في الركوع لفوات محله، فإنه محل التسبيحات، وإنما يأتي بتكبيرات العيد فيه دون التسبيحات لأنها واجبة دونها، وكذا لو أدرك المسبوقُ الإممامَ في السجود فهو كالركوع، وإن أدرك إمامه في القعود لا يأتي بالثناء، بل يكبر للافتتاح ثم للانحطاط ثـم يقعـد، وقيل: يأتي بالثناء (لا)، أي: لا يأتي (المُقْتَدِي) بالتعوذ؛ لأنه تبع للقراءة وهو لا يقـرأ، وقـال أبـو يوسف: هو تبع للثناء فيأتي به، وقد ذكرناه (وَيُؤخِّرُ) التعوذ (عَنْ تَكْبِيرَاتِ) الزوائد في (العِيْدَينِ)، لأنه للقراءة، وهي بعد التكبيرات في الركعة الأولى (ثُمُّ يُسَمَّى سرًّا) رقدمنا الكلام عليها، (وَيُسَمِّي) كل من يقرأ في صلاته، (في كُلِّ رَكْمَة) سنواء كنانت صلاة فنرض أو غيره (قَبلُ الفَاتِحَة) بـأن يقـول: بسـم الله الرحمـن الرحيـم، وأمـا في الوضـوء والذبيحـة ونحوهمـا فـلا يتقيـد بخصوص البسملة، بل أي ذكر أتي به كفاه، وأشار بقولـه (فَقَطْ) إلى أنـه لا يسـمي بـين الفاتحـة

 <sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم ويحمدك (٧٧٥)، والدارمي في الصلاة،
 باب: ما يقال بعد افتتاح الصلاة (١٢١٩).

والسورة مطلقاً، وهذا عندهما وقال محمـد: يسمي إذا خافت لا إن جهر، لشلا يلزم الإخفاء بين الجهرين، وهو شنيع كذا قاله الزيلعي، والخلاف في السُّنية، وأما عدم الكراهـة فمتفق عليـه، ولهـذا صرح في « اللخيرة» وغيرها بأنه إن سمي بين الفاتحة والسورة كان حسناً عنـد أبـي حنيفـة، سـواء كانت السورة مقروءة جهراً أو سراً، ورجحه المحقق ابن الهمام وتلميذه الحلبي، لشبهة الاختـلاف في كونها أية من الفاتحة، وما في « القنية » من أنه يلزمـه سـجود السـهو بتركـها بـين الفاتحـة والسـورة فبعيد جداً. كما أنَّ قول من قال: لا يسمى إلا في الركعة الأولى قول غير صحيح، بل قال الزاهدي: إنه غلط عن أصحابنا غلطاً فاحشاً، (ثمَّ قرأَ الفاتحةَ) إلاَّ أن يكون مقتديــاً، إذ لا قــراءة لــه، (وَ) إذا قال الإمام: ولا الضالين (أمَّنَ الإمامُ والمأمومُ، سرّاً) وتقدم الكلام عليه"، (ثـمَّ قـرأَ سـورةٌ)،وتقـدم تفصيلها من المفصل"، (أوْ) قرأ (ثلاثَ آياتٍ)،قصاراً أو آية طويلة وجوباً فيسـجد للسـهو بتركـها ساهياً، ويؤمر بإعادة الصلاة بتركها عمداً، وقول الزيلعي: يؤمر بالإعادة لترك الفاتحــة دون الســورة غير متبع والآكدية لا تظهر إلا في الإثم، لأنه مقول بالتشكيك لا في الإعادة وعدمها، لأن الإعـــادة حكم ترك الواجب مطلقاً لا الواجب المتأكد، وإذا قرأ الواجب خرج عن كراهـــة التحريـــم، وإن قــرأ المسنون خرج عن كراهة التنزيه أيضاً، وإلا فقــد ارتكبها فمـن قــال: يخـرج عــن الكراهــة إذا قـرأ الواجب أراد التحريمية، ومن قال: لا يخرج عنها أراد التنزيهية (ثمَّ كبَّر)كل مصل (رَاكِمًا) فيبتدئ بالتكبير مع ابتداء الانحناء ويختمه بختمة، ليشرع في التسبيح، فلا تخلو حالة من حمالات الصلاة عن ذكر (مطمثناً، مسوِّياً رأسَهُ بعَجُزهِ، آخِذاً رُكْبَتَيْهِ بيديْهِ)،ويكون الرجل (مُفرِّجاً أصابعَهُ) ناصباً ساقيه، وإحناؤهما شبه القوس مكروه عند أهل العلم، كما في « الدراية ». وقيدنا بالرَّجل، لأن المرأة لا تفرج أصابعها كما تقدم، (وسبَّحَ فِيهِ)، أي: الركوع كل مصل فيقول: سبحان ربي العظيم مرات (ئُلاثاً، وَذَلِكَ) العدد (أَدْنَاهُ)، أي: أدنى كمال الجمع المسنون كما قدمناه "، ويكسره قـراءة القـرآن في الركوع والسجود والتشهد بإجماع الأثمة الأربعة، لقوله عليـه السلام: ٥ نُمهيتُ أنْ أقْرَأ الْقُرْآنَ رَاكِعًا أَوْ سَاجِدًا » (أ) رواه مسلم (ثمَّ رفعَ رَأسَه، وَاطْمَأَنَّ) قائماً (قائلاً: سمِعَ اللَّهُ لِمَن حَمدةُ)، أي:

(۱)ص (۲۲۲). (۲) ص (۲۲۸). (۳)ص (۲۷۱).

<sup>. . . .</sup> (٤) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: النهي عن قسراة القسران في الركوع والسجود (٤٧٩)، وأبو داود في الصلاة، باب: في الدعاء في الركوع والسجود (٧٧٦).

## ربُّنَا لكَ الحمدُ، لو إماماً...

قَبِلَ الله حمد من حمده، قال في « الدراية »: السماع يُذكر ويراد به القبول مجازاً، كما يقال: سمع الأمير كلام فلان إذا قبله، ويقال: ما سمع كلامه أي: ردَّه ولم يقبله، وإن سمعه حقيقة، وفي الحديث: « أعوذُ بِكَ مِنْ دُعَاءٍ لا يُسْمَعُ » (١٠) أي: لا يستجاب، وفي « الفوائد الحميدية »: الهاء في حمده للسكتة والاستراحة، لا للكناية (٢٠)، كذا نقل عن الثقات، وفي « المستصفى»: واللام لعود المنفعة، والهاء للكناية لا للاستراحة، كقوله تعالى: ﴿وَأَشْكُرُواْ لَهُ ﴾ [نَتُكَنَّا: ١٥] (ربَّنَا لَكَ الحَمْدُ) فيجمع بين التسميع والتحميد (لُو) كان (إِمَامًا)، هذا قولهما وهـو روايـة عـن الإمـام، والظـاهر عنـه أن الإمـام يكتفي بالتسميع، وعليه مشي صاحب « الكنز » بقوله: واكتفى الإمام بالتسميع، والمؤتم والمنفـرد بالتحميد، لقوله ﷺ: ﴿ إِذَا قَالَ الإِمَامُ: سَسِمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا: رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، يَسْمَع اللهُ لَكُمْ ﴾ (٣) رواه مسلم، وأبو داود، وابن ماجه، والنسائي، والطحاوي، لأن ظاهر الحديث يقتضي القسمة وأنها تنافي الشركة، ووجه قولهما وهـو روايـة عـن الإمـام، واختارهـا في « الحـاوي القدسـي »، وفي « الدراية »، عن « الظهيرية »، كان الفضلي، والطحاوي، وجماعة من المتأخرين، يميلون إلى قولهما، وهو قول أهل المدينة، فاختاروا قولَهما الموافق لتلك الرواية عن الإمام فاتبعناهـا، وقلنـا: إن الإمـام يجمع بينهما لقول أبي هريرة ١٤٠٠ ( كانَ رسولُ الله ﷺ حينَ يفرغُ مِنَ صَلاةِ الفَجْرِ مِنَ القِــرَاءةِ يُكَبّر ويَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ ويقول: سَمِعَ اللهَ لِمَنْ حَمِدُهُ رَبَّنَا وَلَكَ الحَمْدُ اللَّهمَّ أنْج الوّلِيدَ بنَ الوّلِيـدِ... 8 (4) الحديث وقوله: « أَنَا أَشْبَهَكُم صَلاةً برسولِ الله ﷺ وكانَ إِذَا قَالَ: سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، قال: اللَّهُمُّ ربَّنَا لَكَ الحَمْدُ» (٠٠). وقول عائشة ١٠٠٠ ( خُسِفَت الشَّمْسُ في حياةِ رسولِ الله على وصَلْى بالنَّاسِ، فَلَمَّا

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في الاستعادة (١٥٤٨)، والنسائي في الاستعادة، باب: الاستعادة من الشقاق والنفاق رسوء الأخلاق (١٧٠٥)

<sup>(</sup>٢) أيّا: الهاء في حمده لا للضمير لأن الهاء ها، السكت وليست ضميراً متصلاً في محل نصب مقمول به فهي حسوف وليست اسم لأن الضمير يعبر عنه بالكتابة فعلى هذا لا محل لها من الإعراب.

وبيست سم دن مصمير يعبر حد بنحب معنى مده مصري به سن ، محرب. (٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: التسميع والتحميد والتأمين من غير قوله: ٤ سمع الله لكـم؛ (٤٠٩)، وأبيو داود

في الصلاة، بأب ما يقول إذا وقع وأسمه في الركوع (١٩٤٨)، والترمذي في الصلاة، بأب: (١٩٨) (٢٢٧)، والنسائي في التطبيق، باب: قوله: ربنا ولك الحمد (١٠٦٢)، وإنن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما يقول: إذا وفع رأمه من الركوع (٧٧٦)، والطحاري في شرح معاني الأثار (٢٣٨١)،

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده (٣١٩/٢)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٤٠/١).

أو منفرداً. والمقتدي يكتفي بالتحميد. ثم كبّر خاراً للسّجود، ثمّ وَضَعَ رُكُبَتْفٍ، ثمّ يديم، ثمّ وَجَهَهُ بين كفيه، وسجد بانفه وجَمهم، ......

رفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعَ قَالَ: سَمِعَ الله لِمَنْ حَمِدَهُ، رَبَّنَا لَـكَ الحَمْدُ ، ( ) وواه الطحاوي، والأنه داع إلى الحمد فلا يشأخر عنه بنفسه تحرزاً عن دخوله تحت قوله تعالى: ﴿ أَتَأْثُرُونَ النَّاسَ بِٱلْهِرِّ وَتَسْرَقَ أَنْسُكُمْ﴾ [الْكِلَةُ: ٤٤] وقوله تعالى: ﴿ لِمَ تَقُولُوكَ مَالَا نَفَعَلُونَ﴾ [القَتَلَةُ: ٢]، وليس في حقيقة الحديث قسمة ونفي شركة، بل غايته أنه أمر المقتدي بالتحميد عند تسميع الإمام، وسكت عن الإمام، ولهذا تعددت الروايات عنه فيه. وقول من قال: فيه قلب موضوع الإمامة حيث يصير تحميد الإمام بعد المأموم ممنوع، وقوله (أوْ مُنْفَردًا) متفق عليه على الأصبح عن الإمام موافقة لهما بحمله المروي فيما ذكرناه، ومن الجمع بينهما على المنفرد، وعن الإمام رواية ثانية: أن المنفرد يكتفي بالتسميع لاستقلاله كالإمام، ورواية ثالثة: يكتفي بالتحميد لأن التسميع للتحريض، وهـو مفقـود حالـة الانفراد، (والمُقْتَلدِي يَكْتَفِي بِالتَّحْمِيدِ) اتفاقاً لقوله ﷺ: ﴿ إِذَا قَالَ الإِمامُ سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، فقُولُوا: ربُّنَا لَكَ الحُمْدُ» (` رواه البخاري ومسلم. وقد اختلفت الأخبـار في لفظ التحميـد، فقـال في بعضمها: يقول: ربنا لك الحمد، وفي بعضها: اللهم ربنا لك الحمـد، وفي بعضـها: ربنـا ولـك الحمـد. قـال في « المحيط»: اللهم ربنا لك الحمد أفضل، لزيادة الثناء، وقال أبو جعفر: لا فرق بين قولك: ربنـــا لـك الحمد، وبين قولك: ربنا ولك الحمد، واختلفوا في هذه الواو، قيل: زائدة، وقيل: عاطفة تقديـره: ربنــا حمدنـاك ولـك الحمد، كـذا في « التبيين»، والأول أظهر كمـا في « الدرايـة »، وفي « البحـر » عــن « المجتبي » : أفضلها اللهم ربنا ولك الحمد، ويليه اللهم ربنا لك الحمد، ويليه ربنا لك الحمد.

تنبيه: شرع الحمد في آخر القيام، كما شرع في ابتدائه بقولنا: الحمد لله رب العالمين، فلذا التجد التحمد لله رب العالمين، فلذا التجد التحميد في حق الإمام كما قدمناه. (ثُمُّ كُبُر) كل مصلُّ (حَدَّا لِلسَّبُودِ) ويختمه عند وضع جبهته للسجود؛ لثلا يخلو حال من الصلاة عن ذكر، وتقدم دليله أن (ثمَّ، وَضَعَ رُكُبَنَيْه، ثمَّ يديدٍ) إذا لم يكن به عذر يمنعه من النزول على هذه الصفة كما تقدم أن (ثمَّ) وضع (وجَهَهُ بُعين كفيِّه) لما رويناه أن ولا أن آخر الركعة معتبر بأولها، فكما يجعل رأسه بين يديه عند التحريمة فكذا عند السجود، كما في «السراح» عن «المبسوط»، (وسجد بأنف وجبهتم» وتقدم أن الاكتفاء بالأنف

<sup>(</sup>۱) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (۲۰۱۱)، وهو في الصحيحين البخاري (۲۰٤۱)، ومسلم (۹۰۱). (۲) أخرجه لبخاري في الآذان، باب: إيجاب التكبير (۷۲۲)، ومسلم في الصلاد، باب التسميع والتحديد والتأمين (۵۰۱). (۲) ص (۲۹٤).

مطمئناً، مسبِّحاً ثلاثاً، وذلك أدناهُ، وجافي بطنَهُ عن فَجلَيْه، وعَضُلَيْهِ عن إبطيه، في غير زَحْمَة، موجِّها أصابع يديهِ ورجليهِ نحوَ القِبلةِ، والمرأةُ تَخفِضُ، وتُلْزِقُ بطنَها بفخِذَيْها، وجلس بينَ السَّجدتينِ، واضعاً يديهِ على فَخِذيه، مطمئناً، ثمّ كبّرَ، وسَجَدَ مطمئناً، ..... مرجوح وأن الأصح رجوع الإمام عنه، وقدم ذكر الأنف على الجبهة، لأن في الأنف المجرد عن ضم

الجبهة اختلافاً، والصحيح أن ضمَّه إليها واجب، ومحل الفرض هو الجبهة كما قدمناه(١٠ فيسجد بـهما (مُطْمَئنًا مُسَبِّحاً) بأن يقول: سبحان ربي الأعلى مرات (ثَلاثَاً، وَذَلكَ أَدْنَاهُ) على ما تقدم". وناسب وصف الرب بالعلي في السجود. وبالعظيم في الركوع، لأن الركوع انحناء وفيه مذلة العبد، فناسب وصف الرب بالعظمة، والعبد في سجوده يكون في غاية التسفل، وقــد وضـع أشـرف أعضائـه علـي أحقر موجود وهو التراب، فناسب وصفه تعالى بالعلو في الاقتدار لا المكان، تعالى الله عـن ذلـك علواً كبيراً. (وَجَافَى) أي: باعد الرجل (بطنَهُ عن فَخِلَيْهِ، وعَضُدَيْهِ عنْ إبْطَيْهِ)، لأنه أشبه بالتواضع، وأبلغ في تمكين الجبهة والأنف من الأرض، ولكن هذا (في غير زَحْمَة) وينضم فيها" حذراً عن إضرار الجار، والحكمة في الإبداء والمجافاة أن يظهر كل عضو بنفسه، ولا تعتمد الأعضاء على بعضها بعضاً، وهذا ضد القيام في الصفوف، لأن المقصود فيه المساواة بين المصلين، ليصيروا كالجسد الواحد، فلا تبقى فيما بينهم فرجة يتخللها الشيطان، وفي المجافاة بُعْدٌ عن صِفَةِ الكُسـالي، فإن المنبسط يشبه الكلب، وتشعر حالته بالتهاون وقلة الاعتناء بشأن الصلاة، ويكون المصلمي ولو امرأة (موجِّهاً أصابعَ يديه) ويضمهما كل الضم، ولا يندب إلا هنا، والحكمة فيه: أن الرَّحمة تنزل عليه في السجود فبالضم ينال الأكثر، (وَ) يكنون موجهاً أصابع (رجليه نحوَ القبلة، والمرأةُ تَخْفِضُ) فتضم عضديها لجنبيها، (وتُلْزقُ بطنَها بفخِدَيْها)، لأنها عورة مستورة، وهــذا أســتر لهــا ثــم

رفع رأسه مكبراً (وَجَلَسَ) كل مصلُ (بينَ السَّجدتين، وَاضَعَا يَدَيهِ عَلَى فَخِديه، مُطْمَئِنَّا) وتقدم دليله(ن)، وليس فيه ذكر مسنون، وما ورد فيه(ه)، في حال القيام مــن الركـوع، فمحمـول علـي التـهجد عندنا (ثمّ: كبّر) للسجود (وَسَجَد) بعده (مُطْمَئنًا)، وتقدم دليله ("، وحكمة تكراره، وهو أي: الجلوس بين السجدتين مسنونٌ، ومقتضى الدليل من المواظبة عليها الوجوبُ، لكن المذهب خلاف، وما في شرح « المنية » من أن الأصح وجوبـها إن كـان بـالنظر إلى الدرايـة فمسـلَّم، لمـا علمـت مـن المواظبة، وإن كان من وجه الرواية فلا، لأن الشراح مصرحون بالسنية، قالــه في « البحــر »،

(٦) ص (٢٥٧).

ض (۲۳۷). (۲) ص (۲۷۱). (۳) أي: الزحمة. (٤) ص (٢٤٠). (٥) كقوله: ربي اشرح لي صدري ويسر لي أمري، اللهم اغفر لي وارحمني.

وسبَّحَ فيه ثلاثاً، وجانى بطنّهُ عن فجذيه، وأبدى عَضُدَيْهِ، ثَمّ رَفَعَ رأسَهُ مكبّراً للنّهوض، بلا اعتمادٍ علسى الأرض بيديه، وبلا تُعود، والرُّكمَةُ الثّانيةُ كالأولى، إلّا أنّه لا يُثّنِي ولا يتموّذُ، ولا يُسَنُّ رَفْعُ اليدين......

(وسبَّحَ فِيهِ) أي: السجود (ثلاثاً، وجافي بطنه عن فخليب، وأبدى عَضُدَيْهِ)، وهما ضبعاه، والضبع بسكون الباء لا غير: العضد، كذا في « الصحاح»، وقال بعضهم: يرفعها وهما لغتان كذا في «مبسوط» شيخ الإسلام، وذلك سُنَّة لما روينا(١)، (ثمَّ رَفَعَ رأسَهُ مكبّراً للنَّهوض) أي: القيام للركعة الثانية (بلا اعْتِمَادِ عَلَى الأرض بِيَدِيه) إن لم يكن به علد، (وبلا قُعود) قبل القيام، يسمى جلسة الاستراحة -هو سنة عند الشافعي رحمه الله- لأنه على ﴿ نَهَى أَنْ يَعْتَمِدَ الرَّجُلُ عَلَى يَدَيْبِ إِذَا نَهضَ ٥٠٠٠ وعن علي ﷺ أنَّه قال: ﴿ مِنَ السُّنةِ إِذَا انْتَهَضَتْ مِنَ الرَّكْعَتَين أنْ لا تَعْتَمِدَ عَلَى الأرْض بِيَدَيْكَ إلاَّ أنْ لا تَسْتَطِيْعَ » "". وكان عمر، وعلي، وأصحاب رسول الله ع ينهضُونَ في الصَّلاة على صـدورِ أقدامهم » "، وفي « الدراية » عن « شرح الطحاوي»: لا بأس بأن يعتمد بيده على الأرض شيخاً كـان أو شـاباً، وهـو قول عامة العلماء رحمهم الله، وما روي عن على كان ينفرد به، وفي «جمل النوازل»: جلسة الاستراحة مكروهة عندنا، لأن المروي أن الصحابة كانوا ينهضون على صدور أقدامهم. (والرَّكْعَةُ التَّانيـةُ) يفعـل فيها (كالأولى)،وعلمت ما شَمِلَتْه (إلاَّ أنَّهُ) أي: المصلي (لا يُثني) في الركعة الثانية، لأنـــه شــرع في أول العبادة دون أثنائها، ولهذا سمي دعاء الاستفتاح، (ولا يتعـوَّذُ) لأنـه شـرع في أول العبـادة لدفـع وسوسة الشيطان، فلا يتكرر إلا بتبدل المجلس، كما لو تعوذ وقرأ، ثم سكت قليلاً وقرأ. ﴿وَ﴾ لا يرفع يديه إذ (لا يُسَنُّ رَفْعُ اليَدَيْن) في حالتي الركوع وقيامه ودليل القائل به وجوابه في محله، ولنــا مــا رواه الطحاوي عن عبد الله عن النبَي ﷺ: ﴿ أَنَّهُ كَانَ يَرْفُعُ يَدَيْهِ فِي أُوَّلِ تَكْبِيرَةِ ثُمَّ لا يَعُودُ ﴾ (") وقد جمعت المواطن التي يسن فيها رفع اليدين في فقعس صمعج (١) وذكرتها مبسوطة مع زيادة تعلمها،

<sup>(</sup>١) من فعله 震: ٩ إذا سجد يجنح حتى يرى وضح إبطيه ٤، ٩ إذا سجد جافى حتى يسرى من خلفه وضم إبطيه ٤ انظر ص (٧٧٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: كراهية الاعتماد على اليد في الصلاة (٩٩٢)، وأحمد في مسنده (١٤٧/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في الصلاة، باب: الرجل يعتمد على يديه في الصلاة (٣٣/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٩/١). (٦) قال ابن عابدين في الحاشية (٣٤١/١): ذكرت [ المواطن التي يسن فيها رفيع اليدين ] على ترتيب حروف فقعس

م من المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المجانين والسين استلام الحجر، والصاد على الصفا والميت

على المروة والعين في عرفات، والجيم عند رمي الجمرات، وقد نظمه ابن الفصيح، من بحر الكامل: فتح قنوت عيد استلم الصف

مسع مسروه طرفات الجمسرات وقانشاً وبه العيسدان قسد وصفا وفي استلام كذا في مروة وصفا

ارفع يديك لـدى التكبير مفتتحـاً وفي الوقوفين ثـم الجمرتـين معـاً

إلاّ عندَ افتتاح كلُّ صلاةٍ، وعند تكبيرِ القُنُوتِ في الوِتْرِ، وتكبيراتِ الزّوائدِ في العيدين، وحين يرى الكعبة، وحين يَسْتُلِمُ الحجرَ الأسودَ، وحين يقومُ على الصَّفا والمروةِ، وعند الوقوفِ بعَرَفَةَ، ومُزْدَلِفَة، وبعدَ فقلت: لا يسن رفع اليدين ( إلاَّ: عندَ افتتاح كلُّ صلاةٍ. وعنــد تكبـير القُنُـوتِ في الوتْـر. وتكبـيراتِ الزُّوائد في العيدين) لا تفاق الأخبار والإجماع، وصفة الرفع في هذه كلها حذاء الأذنين، (وَ)يسن رفعهما مبسوطتين نحو السماء ( حَينَ يَرَى الكَعْبَةُ) المشرفة أي: وقت معاينتها، فتكون العين في فقعس للعيدين ومعاينة البيت المكرم، لأن الدعاء عند رؤيته مستجاب، وقد أوصى بعضهم بـأن يدعو عندها باستجابة دعائه، لأنه إذا دعا بشيء مخصوص يفوت غيره، فإذا صار مجاب الدعوة كان محصلاً للمقصود في أي وقت أراده، (وَ)يسن رفعهما (حين يَسْتَلِمُ الحجـرَ الأسـودَ)مسـتقبلاً بباطنهما الحجر، (وَ)يسن رفعهما مبسوطتين نحو السماء داعياً (حين يقــومُ على الصّفــا و)حــين يقوم على (المروةِ. و)يسن كذلك (عند الوقوفِ بعَرَفَةَ، وَ)وقـوف (مُزْدَلِفَةَ. و)يســن (بعــدّ رَمْـي الجُمْرَةِ الأولى، و) الجمرة (الوُسْطَى) لما روى الطبراني بسنده، عن ابن عباس عن النبي عِير قال: ﴿ لا تُرْفَعُ الأيْدِي إِلاَّ فِي سَبْعِ مَواطِنْ: حِينَ يفتتـحُ الصَّلاة، وحين يدخلُ المسجدَ الحرامَ فينظُر البيتَ، وحينَ يقومُ على الصَّفَاْ، وحين يقومُ على المَروةِ، وحين يقفُ مع النَّاس عشيَّةَ عَرَفَة وبجمـع، والمقامين حينً يرمِي الجمرة»(١٠ وقد رواه الحاكم والبيهقي من غير أداء حصر بعدد، فيكــون قرينــةً على عدم إرادته، فيجوز أن يزاد عليه غيره بدليل، وذكر في « المبسوط»، و« المحيط» في الاستسقاء وعن أبي يوسف: إن شاء رفع يديه بالدعاء، وإن شاء أشار بأصبعيه، لأن رفع اليد في الدعاء سنة انتهى. وأما الرفع عند الركوع فقد قال الكمال: اعلم أن الآثار عن الصحابة والطرق عنه ﷺ كثيرة جداً، والكلام فيها واسع، والقدر المتحقق بعد ذلك كلـه ثبـوت روايـة كـل مـن الأمريـن عنـه عليـه الصلاة والسلام، الرفع عند الركوع وعدمه، فيحتاج إلى الترجيح لقيام المعارض، ويترجح ما صرنا إليه، بأنه قد علم أنه كانت أقوال مباحة في الصلاة وأفعال من جنس هذا الرفع، وقد علم نسخها فـلا يبعد أن يكون هو أيضاً مشمولاً بالنسخ، خصوصاً وقد ثبت ما يعارضه ثبوتاً لا مرد لـه بخلاف عدمه فإنه لا يتطرق إليه احتمال عدم الشرعية انتهى. وفي هذا إشارة إلى رد ما قاله بعمض المتأخرين من بطلان الصلاة بالرفع عند الركوع، وله رسالة في ذلك، ومما يرده لزوماً اتفاق الأثمــة

(١)أخرجه الطبراني في الكبير (٣٨٥/١١)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٢١٤/١). (٢) ص (٣٣٦).

على رفع الأيدي في تكبيرات الزوائد، إذ لو كان الرفع مبطلاً للصلاة لأبطل صلاة العيدين، لأنـــه لا وجه لتخصيص إبطاله ما سوى العيدين، لكنه مكــروه، كمــا سنذكره في بــاب مــا يفســد الصــلاة"، (وَ) يسن رفعهما مبسوطتين نحو السماء (عِنْدَ) دعائمه بعد فراغه من (التّسبيح) والتحميد والتكبير الذي سنذكره''' (عَقِبَ الصّلواتِ) كما عليه المسلمون في ساثر البلدان. (وإذا فَرَغَ الرَّجُلَ منْ سجدتَي الرَّكعةِ الثَّانيةِ: افْتَرَشَ رِجْلَهُ اليُّسْرَى، وجلَسَ عَلَيها. ونَصَبَ يُمناهُ، ووجَّه أصابِعَسها نحـوَ القِبلةِ. ووَضَعَ يديهِ على فَخِذيهِ، وبَسَطَ أصابعَهُ) وجعلها منتهية إلى رأس ركبتيه كما قدمناه". (والمرأةُ تَتَوَرَّكُ) وقدمنا صفته ٣٠)، (وَقَرَأَ) المصلي ولو كان مقتدياً (تَشَهُّدَ ابن مسعودٍ ﴿ ويقصد المصلي بألفاظ التشهد معانيها مُرادة له على وجه الإنشاء منه، وإن كانت على منـوال حكايـة سـلام الله ورسوله، فكأنه يُحَيِّي الله ورسولَه ويسلِّم عليه وعلى نفسه وأوليائه كما سنذكره. (وأشار بالمُسَبِّحَةِ) من أصابع يده اليمني (في الشَّهَادَةِ) على الصحيح، كما قدمناه(" (يرفعُها عند النَّفْي، ويضعها عند الإثباتِ، ولا يَزيدُ على التّشهُّد في القُعودِ الأوّلِ) لوجوب القيــام إلى الركعــة الثالثـة، (وَهُوَ) أي تشهد عبد الله بن مسعود، الله علم قال: ﴿ علمني رسول الله عِلَيْ التشهد كفي بسين كفيـه كمـا يعلمني السورة من القرآن» (°)، فقال: إذا قعد أحدكم في الصَّلاة فليقــل: (التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ، والصَّلَوَاتُ والطُّيِّبَاتُ، السَّلامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ >، فإذا قالها أصابت كل عبد صالح في السماء والأرض، (أَشْهَدُ أَنْ لا إِلَـهَ إِلاَّ اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًاً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ) (١٠)، رواه الستة. قال الترمذي: أصح حديث عن النبي على في التشهد حديث ابن مسعود، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين، وأخسرج الطحاوي عـن ابـن عمـر أن أبــا بكرفه علَّمه الناس على المنبر، وإنما اخترنا رواية ابن مسعود؛ لأن فيها الأمر وأقله الاستحباب،

 $<sup>(1) \ \</sup>omega \ (\ref{eq:continuous}). \qquad (7) \ \omega \ (\ref{eq:continuous}). \qquad (8) \ \omega \ (\ref{eq:continuous}).$ 

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: التشهد في الصلاة (٤٠٢)، وأحمد في مسنده (٤١٤/١).

 <sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الأذان، باب: التشهد في الأخرة (٨٦١)، ومسلم في الصلاة، باب: التشهد في الصلاة
 (٢٠٤)، وأبو دارد في الصلاة، باب: التشهد (٨٦٨)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في التشهد (٢٨٩).

فسأله الصحبة ليأنس به، فقال له جبرائيل: لا أقدر ولو خطوت خطوة احترقت، فما منـــا إلا لــه مقــام معلوم، وما أسرى الله بك يا محمد إلا ليريك من آياته فلا تغفل. فودعه جبراثيل وانصرف النبي ﷺ مع ذلك الملك، والرفرف يمشي به إلى أن ظهر لمستوى سمع فيه صريف الأقلام، ثــم زج بــه ﷺ في النور زجة فأفرده الملك الذي كان معه وتأخر عنه، وقال أهل العلم: لما تأخر جبرائيل عليه الســـلام عن رسول الله ﷺ نظر رسول الله ﷺ فرأى صورة أبى بكر الصديق، فقال: يا رب أو سبقني أبو بكر إلى هذا المقام؟ قيل له: لا، ولكن لما انقطعَت عن الأجناس خلقنا لك صورة تؤنســك على صورة أبي بكر، كما كان أنيسك في الغار، ثم إنه ترقى وتجرد عـن الأغيـار، وانفـرد لمـا زجُّ بـه [ في ](١) النور واستفرغه الحال، فأخذ يترنح ذات اليمين وذات الشمال بسبب إيقاع تلك الأقلام وصريفها في الألواح، وإعطائها من النغمات المستلذة ما أداه إلى ذلك من سريان الحال فيه، فتقوى بذلك الحال، وأعطاه الله تعالى في نفسه علماً، علم به ما لم يكن يعلمه، قيل: ذلك عن وحي من حيث لا يندري وجهته، فطلب الإذن في الرؤية مع الدخول إلى الحضرة الاختصاصية، فأمر له بالدخول فـرأي عـين ما علم، وما تغير عليه صفة اعتقاده، ورأى الحقُّ عياناً، وكلمه بـلا واسطة شفاهاً، وسمـع كلامـه بالصفة اللائقة به، وليس هو عن صمت متقدم، ولا سكوت متوهم، إذ هو قديم أزلى ليس من جنس الحروف والهجاء والنغمة والأصوات، وأقدره الله، وقوَّاه سبحانه بقدرته على رؤياه بعين رأسه، كما قواه على سماع خطابه، والقدرة الأزلية لا تقصر عن ذلك قالﷺ: ﴿ لَمَا فَارْقَنِي جَبِرِيلِ عَلَيْــــــه السلام وانقطعتِ الأصواتُ سمعتُ كلامَ ربِّي وهوَ يقولُ: ليَهْدَأ رَوْعُكَ يا مُحَمَّد، ادْنُ... ادْنُ... فَلَمْ يَجِد أينَ (١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: إخفاء التشهد (٩٨٦)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء أن يخفي التشهد (٢٩١). (٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب). - ٣٠١ -

والألف واللام في السلام، وهما للاستغراق، وزيادة الواو، وهي لتجديد الكلام كما في القسم. وتأكيد التعديد الكلام كما في القسم. وتأكيد التعليم والاتفاق على إخفائه؛ لقول ابن مسعود الله عن من السنّة أن تُخفي النّشهد، (() واله أبو داود والترمذي كما في ( البرهان )، والتحيات أصلها أن النبي على لما عُرج به ليلة الإسراء بجسده الشريف المعلهر لا بروحه فقط، لأن الإسراء تكرر، فعنه مرة بروحه، ومنه مرة ببحسده تدلى الرفرف لمحمد على حتى جلس عليه، قال ابن عادل في ( تفسيره): الرفرف ما يجلس عليه، قال ابن عادل في المسلح المعراني: الرفرف عليه كالبساط ونحوه. انتهى. وقال العارف بالله تعالى صيدي الشيخ عبد الوهاب الشعراني: الرفرف نظير المحقة عندنا، فقعد عليه الصلاة والسلام عليه وسسلمه جبرائيل إلى المَلَك النازل بالرفرف،

يَضَعُ الفَدَّمَ إلاَّ فِي حَصْرُوَ الفُلسِ وقال: التَّحِيَّاتُ شُهِ الخ... وقد بسطنا الكسلام على هذا في رسالة سميتها « إكرام أولى الألباب بشريف الخطاب».

واعلم: أني ذكرت هذا لتعلم به صحة قول شارح « المنيـة » وغيره أن النبي ر لما انتهى في المعراج لمستوى سمع فيه صريف الأقلام، وقام في المقام الذي أراده الله تعالى للمخاطبة، قصد أن يُحيِّي ربه سبحانه، فألهمه الله تعالى أن قال: التحيات... إلخ. ولتعلم أن هذا أظهر مما قاله في «مجمع الروايات؛ عن تفسير الإمام أبي الليث: بلغ النبي رفح مع جبريل إلى سدرة المنتهى وقال له جبريل: لم أتجاوز هذا الموضع، فجاوز النبي ﷺ حتى بلغ ما شاء الله، فأشار إليه جبريل بأن يسلِّم على ربه... إلخ. لأنه لمَّا جاوز واختفى عنه الملك النازل بالرفرف أيضاً، كيف يقال: فأشار إليه جبريل بأن يسلم، فكون السلام كان بمجرد إلهام الله تعالى إذ ذاك أظهر، انتهي. ولتعلم أيضاً ما في «معراج الدراية»: وأصل التشهد ما روى زين الأثمة الفردوسي في ثواب العبادات عن النبي ﷺ أنه قال: « لمَّا عُرجَ بِي لَيْلَةَ المِعْرَاجِ إلى السَّمَاءِ أَمَرِني جبريل عليه السَّلام أَنْ أَسَلَّمَ عَلَى ربِّي فقلتُ: كيف أسَلُّم؟ قالَ: قلْ: التَّحِيَّاتُ اللهِ والصَّلواتُ والطَّيباتُ. قال: فقلتُ، فقالَ جبريلُ عليه السلام: السَّلامُ عليك أيُّها النَّبي ورحمةُ الله وبَرَكَاتُهُ، فقلت: السَّلامُ عَلينَا وعَلَى عبَاد الله الصَّالحينَ، فقـال جـبريل: أشْهَدُ أنْ لا إِلَّهَ إِلَّا الله وأشْهَدُ أنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وُرَسُولُهُ ﴾ (١٠. انتهى وحيث علمت أصل التشهد فلابد من علم معناه، والمراد به، ومن صدر عنه شيء منه فالصادر من النبي ﷺ بإلهام من الله. قوله: التحيات لله والصلموات الطيبات التحيات: جمع تحية، من حيًّا فلانٌ فلاناً إذا دعا له عند ملاقاته، واشتقاقها من قـول العـرب عند ملاقاة بعضهم بعضاً: حياك الله، أي: أبقاك، ولكل قـوم تحية، لأن ملوك الأرض كانوا يحيون بتحيات مختلفة يقال لبعضهم: أبيت اللُّعنَ، ولبعضهم: اسْلُم وانعَم وعش ألفَ سنة، إلى غير ذلك. فقيل: لنا: قولوا التحيات لله، أعز الألفاظ التي تدل على الملك ويثني بها عنه فهي لله. وعن يحيى بن على: معنى التحية هو: الفعل والقول الذي يحيى به العبد سيده، فيظهر بكلامه وفعله عبو دية نفسم والتعظيم لمولاه، وأجناس التحيات مختلفة هيآتها، متفاوتة صفاتها، فمنه: تحية العجم السجود، ومنهم: من ينحني بقامته، ومنهم: من يضع يديه على صدره، ومنهم مـن يقـول بلسـانه: أنعـم صباحــاً عش ألف نيروز وألف مهرجان(٢٠)، فأمر العبد أن يجمع هذا، فيقول: التحيات لله وبـ تقـول رأي زيـن

<sup>(</sup>١) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره القرطبي في تفسيره (٢٥/٣).

<sup>(</sup>۲) النيروز: أصله نوروز لفظ معرب وهو اليوم الحادي والعشرون من شهر مارس (آذار) من السنة الميلاديية وهـو عبد الفرح عند الفرس، وقوله: مهرجان: معرب مهركان وهو يوم من طرف الخريف وهو عبــد الخريف عنــد الفرس، معجم لغة الفقهاء / نيروز / مهرجان / بتصرف.

المشايخ: أن التحية ما يحيى به الرجل أخاه عند الملاقاة كالسلام، والمراد بالتحيات في التشهد كل ثناء حميد وكل عبادة قولية لله تعالى. وأما الصلوات فقال في « الغريبين »: قال أبو بكر الصلوات الترحم، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَتَهِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيُّ ﴾ [الانجَزَاق: ٥٦] أي: يرحمون، وعـن الأزهـري نحوه، وعن ابن المبارك في قوله تعالى: ﴿ أَوْلَتِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَّبِهِمْ ﴾ [التَّفَقُّ: ١٥٧] أي: رحمات وعن ابن الأعرابي: الصلاة من الله رحمة، ومن المخلوقين من الملائكة والجن والإنس القيام والركوع والسجود والدعاء والتسبيح، ومن الطير والهوام التسبيح، انتهى. فالمراد بالصلوات في التشهد العبادات البدنية ونحوها. وأما الطيبات فقد قال في « الغريبين »: الطيبات من الكلام مصروفات إلى الله، وعن الليث أحسنه وأفضله. وفي « المستصفى »: الطيبات العبادات المالية. قال الله تعمالي: ﴿كُلُواْ مِن طَيِّبَتِ مَارَزَقْنَكُمْ ﴾ [البُّهُمُّةِ: ٥٧] وهذا على مثال من يدخل على عظماء الملوك، فإنه يثنيه ثـم يخـدم ثم يبذل المال، فلما قال ذلك النبي على بإلهام من الله سبحانه رد الله عليه وحيَّاه بقوله: السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته فقابل التحيات بالسلام الذي هو تحية الإسلام، وقابل الصلوات بالرحمة التي هي بمعناها، وقابل الطيبات بالبركات المناسبة للمال لكونيها النمو والكشرة، وأفرد السلام والرحمة؛ لأن كلاً من التحيات والصلوات متحد باعتبار اتحاد آلته من اللسان والبدن، فوحّـد الله تعالى ما يقابله، بخلاف العبادات المالية، فإن آلتها متعددة وهو أنواع الأموال من النقود والحيوانات والنبات فجمع ما يقابلها، ثم لما أفاض الله تعالى بإنعامه على النبي ﷺ بالثلاثة مقابل ثلاثته، والنبي أكرم خلق الله وأجودهم أعطى من هذه الكرامة لإخوانه الأنبياء والملائكة وصالح المؤمنين من الإنس والجن، فعمهم به كما شهدت به السنة الصحيحة حيث قال علي المُ المُ إِنَّاكُمْ إِذًا قُلْتُمُوهَا أَصَابَتْ كُلَّ عَبْدِ صَالِح فِي السَّمَاءِ وَالأَرْضِ» (١٠ منحهم وعمهم بالإضافة من ذلك، على ما هو مقتضى سجيته الكاملة في الكزم وشيمته التي هي أكرم الشيم، وعطف بإحسانه من ذلك عليهم فقال ﷺ: « السلامُ علينًا وعلى عبادِ اللهِ الصَّالحينَ »، والعباد جمــع عبـد، قـال بعضـهم: ليـس شـيء أشرف من العبودية من صفات المخلوقين، ولـذا وصف الله بـها نبيـه في مقـام الامتـداح والامتنـان ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي ٓ أَسْرَىٰ بِمَبْدِهِ ﴾ [اللَّيْمَالَةِ: ١]، ﴿ فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْجَ ﴾ [الِلْخَنْيَٰنِ: ١٠] وهي الرضى بما يفعـل الرب تعالى، والعبادة ما يرضى الرب والعبودية أقوى منها لأنها لا تسقط في العقبي بخلاف العبادة، والصالحين: جمع صالح وهو القائم بحقوق الله وحقوق العباد، ولذا وصف به الأنبياءُ نبينًا

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه ص (۳۰۰).

وقرأ الفاتحة فيما بعد الأُولَيْسِ، ثمَّ جلسَ وقرأ التَّشَهُدَ، ثمَّ صلّى على النَّبيُّ ﷺ ثمَّ دعا بما يُشْبِهُ القرآنَ والسُّنَة، ثمَّ سلّمَ عِيناً ويساراً، فيقولُ: السّلامُ عليكمْ ورحمةُ اللَّه، ناوياً مَنْ معه، كما تقدّم.

محمداً على الإسراء فقالوا: («مرحباً بالنبي الصالع» (" ولدا قالوا: لا ينبغي الجزم به في حق شخصه معين من غير شهادة الشارع له به، وإنما يقال: هو صالح فيما أظن، خوفاً من الشهادة بما ليس فيه، فلما أن قال ذلك على إحساناً منه شهد أهل الملكوت الأعلى والسموات وجبريل بأن قال ليس فيه، فلمه أن قال ذلك على إحساناً منه شهد أهل الملكوت الأعلى والسموات وجبريل بأن قال كل منهم: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. قال ابن الأنباري: اشهد ها هنا: أعلم وأبين، وهكذا قال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ وَهَلِهِ كَاللَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: كيف فرضت الصلاة في الإسراء (٣٤٩)، ومسلم في الإيصال، باب: الإسسراء بوسول الذ ﷺ (١٦٣).

<sup>(</sup>۲) ص (۲۸۰).

<sup>(</sup>٣) ص (٢٨١).

### باب الإمامة

## هي أفضلُ من الأذان. والصَّلاةُ بالجَماعةِ سنَّةٌ للرِّجالِ

#### باب الإمامة

قدمنا شيئاً يدل على فضل الأذان، وعندنا (هميّ)، أي: الإمامة (أفضلُ مِنَ الأذان) لمواظبته عليها بمل والخلفاء الراشدين بعده، وقول عمر الله الله المسلم الخلف الراشدين بعده، وقول عمر الله الخلف الراشدين بعده، وقول عمر الله الله ولا الخلف يولا الذخلية بالايستلزم تفضيله عليها بمل مراده لأذنت مع الإمامة لا مع تركها، فيفيد أن الأفضل كون الإمام هو الموذن وهذا مذهبنا وكان عليه أبو حديثة رحمه الله كما يعلم من أخباره. (والصّلاة بالجماعة سنةً) في الأصبح موكدة، شبيهة بالواجب في القوة (للرَّجَال) لما ذكرنا من المواظبة ولقوله على وصلاة ألجماعة ، وفي أخرره، من صكاة الحبية أو خدامً بوخمسة وعَيْث وفي أخره، الله المحلولة في المنافقة الأرواحية ، ودرجة ، وفي أخرى، وصلاةً الرَّجُل في جَمَاعَة تضعف عَلَى صلاتِه لا يُشرِّجهُ إلاَّ الصلاة أنها وَعَشْرِين صَعِيْفَا، وذلك أنّه إذا توَصَّل الوَّشُوءَ مُن مُعَنَّفًا وَلَيْكُ أنْه المَالات المواظبة ولقوله عَلَيْ عَلَيْه مَا دَامٌ في مُصلاةً أو أرفيت لله بها دَرَجته اللهُمْ صلَّ عَلَيْه المُقالِقة المؤلفة الله المعافقة المؤلفة المؤلفة على المثلقة المؤلفة على المعافقة عنها المنافقة عنها من المؤلفة عالمة على المؤلفة على مُصلاة المؤلفة على مُصلاة الله ومُعالمة الله ومَنْ صلاة منافقة في مُصلاة ما النَّعْلَ الصلاة أن المنافقة الله المنافقة الله ومنافقة الله ومنافقة الله ومنافقة المؤلفة عنها المنافقة عنها عنها المنافقة عنها عنها المنافقة عنها المنافقة اللهل كله المنافقة عنها عنها عنها عنها تنافقة المنافقة عنها عنها عنها عنها تنافقة المنافقة عنها عنها عنها عنها تنافقة عنها عنها عنه

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٤٣٣/١)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٢٠٣/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الجماعة والإمامة، باب: فضل صلاة الفجر في الجماعة (٦٤٨)، ومسلم في المساجد، باب: كراهية تأخير الصلاة عن وقتها المختار (٦٤٩)، رواية ( درجة، أخرجها البخاري في الجماعة والإمامة، باب: فضل صلاة الجماعة (٦٤٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الأذان، باب: فضل صلاة الجماعة (١٤٤)، وأبر دارد في الصسلاة، باب: ما جاء في فضل العشي إلى الصلاة (٥٩٥). والحديث هكذا في المخطوط وصا بين الحاصرتين مقحمة من لفظ مسلم وهو مخالف للنص في البخاري ومسلم وأبو داود وما أثبتناه من البخاري هو الصواب والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما جاء في فضل المشي إلى الصلاة (٥٦٠).

<sup>(°)</sup> أخرجه مسلم في المساجد، باب: ففسل صلاة العشاء والصبح في جماعة (٢٥٦)، وأبو داو د في الصلاة، باب: في فضل صلاة الجماعة (٢٥٥)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في فضل العشاء والفجر في الجماعة (٢٣١). (4) تقدم تخريجه بالحديث السابق.

ماجة أن رسول الله على قال: ٥ صَلاةُ الرَّجُل مَعَ الرَّجُسل أَذْكَى مِنْ صَلاتِهِ وَحْدَهُ وَصَلاةُ الرَّجُل مَعَ الرَّجُلَيْنِ أَذْكَى مِنْ صَلاتِهِ مَـعَ الرَّجُـلِ وَمَا زَادَ فَهُو ٓ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ ۗ ("، كما في « البرهان » ، وفي « المضمرات » مكتوب في التوراة صفة أمة محمد وجماعتهم وأنه بكل رجل في صفوفهم يـزاد في صلاتهم صلاة يعني: إذا كانوا ألف رجل يكتب لكل رجل ألف صلاة. ومن حكمة مشروعيتها قيام نظام الألفة بين المصلين، والتعلم من العالم، وهي من خصائص هذا الدين. وقلنا: إنسها سُنَّة مؤكدة في الأصح، احترازاً عما قيل: إنها واجبة، واختاره جماعة من المشايخ لقوله ﷺ: لقَد هَمَمْتُ أَنْ آمُرَ بالمؤذِّن فيُؤذِّنُ ثُمَّ آمُرَ رَجُلاً فيُصلِّي بالنَّاس، ثُمَّ أَنْطَلِقُ مَعي برجَال معهم حِزمُ الحطب، إلى قوم يتخلُّفونَ عن الصَّلاة، فأحرِّقَ عليهم بيوتَهم بالنَّارِ ﴾ (٢) رواه الشيخان. وليس المراد ترك الصلاة أصلاً بدليل قوله في رواية أخرى: ﴿ ثُمَّ آتِي قَوْمًا يُصَلُّونَ في بِيُوتِهِمْ لَيْس بِهِمْ عِلَّةٌ فأحرُّقَ عليهم ﴾ (٣) وبهذا استدل من قال: إنَّها فرض عين كالإمام أحمد، قلنا: إنه على هم ولم يفعل، فكان تهديداً لإظهار الشعائر لا لكونها فرضاً. وقيل: فرض كفاية، وهو قول الكرخيي والطحاوي، ثم الجماعة يحصل فضلها بواحد مع الإمام لقوله عليه السلام: « الاثنانِ فمَا فوقَهمَا جماعةٌ » (" ولو كان صبياً يعقل أو امرأة أو عبداً، سواء فيه البيت والمسجد حتى لو صلى في بيته بزوجته، أو جاريته، أو ولده، فقد أتمى بفضيلة الجماعة. وأما الجمعة يشترط لها ثلاثة، أو اثنان عندهما، سوى الإمام كما سنذكره (°، وقيدنا بالرجال لأن جماعة النساء مكروهة كما سنذكره(١٠)، وبكونهم من (الأحْرَادِ) لأن العبد مشغول بخدمة المولى، وقيدنا بكونهم (بِلا عُدْرٍ) لأنها تسقط به كما سنذكره، فــلا يســـع تركــها إلاًّ لعذر، ولو تركها أهل مصر بلا عذر يؤمرون بها، فإن قبلوا وإلا يقاتلون عليها لأنها من شعائر

(٥) ص (٢٦٥). (٦) ص (٣٢١).

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: فضل صلاة الجماعة (٥٥٤)، والنسائي في الإمامة، بساب: الجماعة إذا كسانوا اثبين (٨٤٢)، ولم أهند إليه في ابن ماجه بهذا اللفظ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخــاري في الأذان، بـاب: وجــوب صلاة الجماعة (٦٤٤)، ومســلم في المســاجد، بـاب: فضــل صــلاة الجماعة وبيان التشديد في التخلف عنها (٦٥١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في التشديد في ترك الجماعة (٥٤٩)، والبيهقي في السنن الكبري (٥٦/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاء، باب: الاثنان جماعة (٩٧٢)، والدارقطني في الصلاء، باب: الاثنان في جماعة (١/٨٠٨).

شروطُ صبحة الإمامة للرّجالِ الأصحاء ستّةُ أشياءً: الإسلامُ، والبُلوغُ، والعقلُ، والذُّكُورَةُ، والقِراءةُ،..... إسلام كما في « الاختيار». (وشروطُ صحة الإمامة للرّجالِ الأصحّاءِ ستَّةُ أشْياءَ: الإسلامُ) وهـو رط لصحة كل عبادة، فلا يصح الاقتداء بكافر سواء علم به أو لم يعلم، كمن يقول بعدم البعث،

و ينكر خلافة الصديق، أو صحبته، أو يسب الشيخين(١٠)، أو ينكر الإسراء من مكة إلى بيت مقدس، أو ينكر الشفاعة، أو الرؤية، أو عذاب القبر، أو وجود الكرام الكاتبين، فإذا تبين لـ ذلـك زمه إعادة ما صلاه خلفه، وإذا أمهم زماناً ثم قال: إنه كان كافراً، أومع نجاسة مانعة، أو بـلا طهارة،

بس عليهم إعادة لأن خبره غير مقبول في الديانات لفسقه باعترافه، بخلاف ما إذا صلَّى فتبين له ساد صلاته بنجاسة، أو عدم طهارة، فإنه قد يغفل عن ذلك فيظن الطهارة، فافترق حالـه عـن حـال ماجن الذي لا يبالي بما يصنع، فإذا قاله على وجه التورع والاحتياط كان مقبولاً فلزم الإعادة.

وَ) الثاني: (البُلوغُ) لما روي عن ابن مسعودﷺ: « لا يؤمُ الغلامُ الذي لا يَجبُ عليــه الحــدودُ» (")

عن ابن عباس على: ﴿ لا يومُ الغلامُ حتَّى يحتَلِمَ ﴾ (" وإنما قالاه بعدما علماه من النبي على فلا يصح لاقتداء بالصبي في فرض ونفل. أما الفرض فلأنه متنفل ولا يبنى القوي على الضعيف، وأما النفل: الأن نفل البالغ مضمون بالإفساد، بخلاف نفل الصبي لعدم إلزامه بـه، فـلا يصـح الاقتـداء بـه في

مميع الصلوات على المختار. قال عليه السلام: « الإمامُ ضامِنٌ » ( السبي لا يصلح لضمان حبَّة. كيف يصح منه ضمان هذه العبادة العظيمة، وقيل: يصح الاقتداء به في التراويح والسنن المطلقة. وَ) الثالث: (العَقْلُ): فلا يصح إمامة المعتوه والمجنون؛ لعدم أهليته بانعدام عقله، وهمو شرط

صحة التصرفات والالتزام، وكذا لا تصح صلاة السكران فلا يصح الاقتداء به. (و) الرابع: ِ الذُّكُورَةُ ﴾: فلا يصح اقتداء الرجل بالمرأة لقوله ﷺ: ﴿ أُخُّرُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أُخَّرَهُمَّنَّ الله ﴾ (٥) يعني: في سلاة الجماعة، وهو نهي عن الصلاة خلفها وإلى جانبها، والخنشي كالمرأة للرجـل والخنشي مثله، "حتمال أنوثته وذكورة المقتدي. (وَ) الخامس: (القِسراءةُ): أي: حفظ ما تصبح بـه الصلاة على

خلاف وهو آية عند الإمام، أو ثلاث آيات عندهما، كما تقدم، فـلا يصـح اقتـداء القـارئ بـالأميّ

<sup>(</sup>٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٣٩٨/٢). ١) أي: سيدنا أبو بكر الصديق وسيدنا عمر بن الخطاب ٣) أيضاً أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٣٩٨/٢).

٤) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء أن الإمام ضامن (٢٠٧)، وأبو داود في الصلاة، باب: ما يجب على

المؤذن من تعاهد الوقت (٥١٧). ٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٤٩/٣)، والطبراني في الكبير (٢٩٥/٩). وهو موقوف على ابن مسعودﷺ.

والسّلامةُ منَ الأعذار، كالرُّعَافِ، والفَّأَقَّاءِ والشَّغَّمَةِ واللَّغِعِ، وَقَفْدِ شرطٍ، كطهارةٍ، وسَتَرِ عورةٍ. وشروطُ صِحَّة الاقتداءِ أربعةَ عَشَرَ شبتاً: بِقُهُ المُقتدي المتابعة مُقارَقة لتحريّتِهِ، ..........................

لقدرته على ركن القراءة وعجز الأمي عنه. (وَ) السادس: (السَّلامةُ منَ الأعْدَار): لأن المعذور إنما صحت صلاته لضرورة علره فلا يصح اقتداء غيره به فإذا كان به عذر من الأحداث (كالرُّعَـافِ) الدائم، والجرح الذي لا يرقأ، وانفلات الريح، والاستحاضة، لا تصبح إمامته إلا لمثله، فإن اختلف العذر لا يصح أن يكون من به سلس بول إماماً لمن به انفلات ريح؛ لزيادة الخبث على الحدث، ولا من به انفلات ريح وجرح لا يرقأ لمن به سلس بول؛ لأن الإمام صاحب عذرين. وأما المفتصد: فإن كان جرحه لا يخرج منه دم فتصح إمامته للأصحاء، فكما يشترط السلامة من الرعاف ونحوه يشترط سلامة نطقه (وَ) هي من نحو (الفَأَفَأَةِ) الفأفأة: هو: الذي لا يقدر على إخراج الكلمة إلا بتكرير الفاء، (والتَّمْتَمَةِ) التمتام هو: الذي لا يقدر على إخراج الكلمة إلا بعد أن يديرها في صدره كثيراً، وكذلك كـل مـن لا يقـدر على إخراج حرف من الحروف إلاَّ بمثل ذلك. (واللَّفْغ) بالثاء المثلثة والتحريك وهـو: اللُّفْغـة -بضـم الـلام حرف إلى حرف، والمختار للفتوي في صلاته أنه إن كان يجتهد أناء الليل وأطراف النهار في التصحيح ولا يقدر عليه فصلاته جائزة، فما دام في طلب التصحيح ولا يطاوعه لسانه فصلاته صحيحة كسائر الشروط إذا عجز عنها، وأما إذا ترك التصحيح والجهد فصلاته فاسدة، وإنما تجوز بعجزه عـن الإصلاح، فصارت تلك الألفاظ لغته ولسانه فكأنه قرأ القرآن بلغته، فيصير بمنزلة الأميّ في حق تصحيح الحسروف التي عجز عنها، فلا يجوز الاقتداء به، وإنما تجوز صلاته مع قراءة تلك الحروف إذا لم يقدر على ما تجوز به الصلاة، مما ليس فيه تلك الحروف؛ لأن جو ازها مع تلك الحروف ضروري، فينعدم بانعدام الضرورة بقدرته على ما لست فيه بما تجوز به الصلاة، هذا هـ و الذي عليه الاعتماد، فلذا شرطنا السلامة مما ذكرناه. (وَ) السلامة من (فَقُد شرط كَطَهَارَة) من خبث، فإن الـذي به نجاسة مانعة إنما صحت صلاته لعجزه فلا يصح إمامته للطاهر منها. (وَ) كذا حكم (سَتْر عورة) لأن فوات شرط الستر في حق العاري ضروري، فلا تصح إمامته بمستور العورة. (وشروطُ صِحَّةِ الاقتداءِ أربعةً عَشَـرَ شـيئاً:) تقريبـاً لا حصـراً حقيقياً. فيشترط (نيَّةُ المُقتدي المتابعةَ مُقارِنَةً لتحريمتِه)، إما مقارنة حقيقية أو حكمية بـأن لا يفصل بفاصل أجنبي بينهما، كما تقدم، فينوي الصلاة والمتابعة أيضاً، فإن نـوي الشـروع في صلاة الإمـام، أو الاقتداء به في صلاته يجزئه، ولو نوى الاقتداء به لا غير الأصح أنه يجزئه كما تقدم (١٠).

<sup>(</sup>۱) ص (۲۲۲).

وفيةُ الرّجلِ الإمامةَ شرطٌ لعيحُّهِ اقتداءِ النّساءِ به، وتَقَدَّمُ الإمامِ يعَقِيهِ عنِ المأمومِ، وأن لاَ يكونَ أدنى حالاً من المأموم، وأن لا يكونَ الإمامُ مصلّياً فرضاً غيرَ فرضٍه، ولا يكونَ مُقيماً لمسافرٍ، بعد الوقتِ في رُباعيَّةٍ، ولا

(ونيُّةُ الرَّجل الإمامةَ شرطٌ لصِحَّةِ اقتداءِ النِّساءِ بِهِ)؛ لما يلزم من الفساد بالمحاذاة ولا يلزمه بدون التزامه، بخلاف الرجل فإنه لا يلزمه باقتدائه حكم في حقه، فلا يشــترط أن ينــوي إمامتــه فــلا تصــير المرأة داخلة في صلاة الإمام حتى ينــوي إمامتـها، وأكــثر المشــايـخ علــي أن نيّــةَ إمامتـهن شــرط في الجمعة والعيدين أيضاً، لصحة اقتداء المرأة، كما في « الخبازية » و« المحيط». (وتَقَدُّمُ الإمام بِعَقيب عنِ) عقب (المَأْمُوم) شرط لصحة اقتدائه، حتى لو كان عقب المقتدي غير متقدم على عقب الإمام، لكن قدمه أطول فيكون أصابعه قدام أصابع إمامــه تجــوز، كمــا لــو كــان المقتــدي أطــول مــن إمامــه فيسجد أمامه (وَ) يشترط لصحة الاقتداء (أن لاّ يكونَ) الإمام (أَدْنَى حَالاً مِنَ المَأْمُوم) كأن يكون متنفلاً والمقتدي مفترضاً، أو معذوراً والمقتدي خالياً عنه. (وَ) يشــترط (أن لا يكــونَ الإمــامُ مصلّيــاً فرضاً غيرَ فرضِهِ) أي: المأموم كظهر وعصر، وكظهرين من يومين؛ لأن المقتدي مشاركاً للإمام فلابـدّ من الاتحاد، وذلك بأن يمكنه الدخول في صلاته بنيته صلاة الإمام، فتكون صلاة الإمام متضمنة لصلاة المقتدي، وهو المراد بقوله ﷺ: « الإمامُ ضامِنٌ » (١) أي: تتضمن صلاتُه صلاةَ المقتـدي، وعلى هذا لا يجوز اقتداء الناذر بالناذر؛ لأن المنذور إنما يجب بالتزامه، فلا يظهر الوجــوب في حـق عــدم فيصح اقتداء أحدهما بالآخر للاتحاد، ولا يصح اقتداء الناذر بالحالف لأن المنذورة أقوى من المحلوف على فعلها وقلبه يصح كالحالف بالحالف ومصلي ركعتي الطواف بمثله، كالمتنفل بمثله، كذا في «قاضي خان» وخلافه في « الخلاصة » جعل ركعتي الطواف كالمنذورة مع المنذورة لا تصح خلف مثلها، (وَ) يشترط أن (لا يكونَ) الإمام (مُقيماً لمسافر، بعد الوقستِ، في رُباعيّةٍ) لأن فـرض المسافر لا يتغير بعد الوقت لانقضاء السبب، كما لا يتغير بنية الإقامة بعده، فكان اقتداء مفترض بمتنفل في حق القعدة أو القراءة أو التحريمة، (وَ) يشترط أن (لا) يكون الإمام (مَسْبُوقًاً) فلا يصح الاقتداء بالمسبوق إذا قام لقضاء ما سبق به، لشبهة اقتدائه حال تحريمته، ولزوم القراءة عليمه لشبهة الانفراد، (وَ) يشترط لصحة الاقتداء (أن لا يَفْصِلَ بين الإمام والمأموم صفٌّ منَ النّساءِ)؛ لما روي عن عمر موقوفاً ومرفوعاً إلى النبيﷺ أنه قال: «مَنْ كَانَ بَيْنَهُ وبَيْنَ الإمَام نَهْرٌ أَوْ طَرْيقٌ أَوْ صَـفٌّ مِنَ

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ص (٣٠٧).

وأن لا يفصل َ نهرٌ يمرُّ فيه الزُّوْزُقَ، ولا طريقٌ تُمرُّ فيه المَجَلَّة، ولا حائطٌ يُشْتَنِهُ معه العِلْمُ بانتقالاتِ الإصام، فإنّ لم يَشْتِهُ لـساع، أو رؤيةٍ، صحّ الاقتداءُ في الصّحيح، وأن لا يكونَ الإمامُ راكباً، والمقتدي رَاجباكُ، أوْ راكباً غيرَ دابّة إمامه.

النِّسَاءِ فَلا صَلاةَ لَهُ ٥ '' كما في « البدائع » فإن كنَّ ثلاثاً فسدت صلاة ثلاثة خلفهن من كـل صف إلى آخر الصفوف وعليه الفتوي، وجاز اقتداء الباقي وقيل: الثلاث صف مانع من صحة الاقتداء لمن خلف صفهن جميعاً، وإن كانتا ثنتين فسدت صلاة اثنين خلفهما فقط، وإن كمانت واحدة في الصف محاذية فسدت صلاة من حاذته عن يمينها ويسارها وآخر خلفها. (وَ) يشترط (أن لا يفصلَ) بينـهما (نهرٌ يمرُ فيه الزُّورَقُ) في الصحيح، والزورق: نوع من السفن الصغار، (ولا طريقٌ تمرُّ فيه العَجَلَّةُ)(" وليس فيها صفوف متصلة، لأن غاية البعد مانع من صحة الاقتداء، فجعل الحد الفاصل بين البعد والقرب ما ذكر، وقيل: ما يجتازه الرجل القوى بوثبة، والمانع من الاقتداء في الفلاة فاصل يسع فيه صفين على المفتى به، كما في « التجنيس والمزيد » والفاصل في مصلى العيد لا يمنع وإن كثر، واختلف في المتخذ لصلاة الجنازة. وفي « النوازل»: جعله كالمسجد، والمسجد وإن كبر لا يمنع الفاصل، إلا في الجامع القديم بخوارزم فإن ربعه كان على أربعة آلاف أسطوانة، وجامع القدس الشريف أعنى: ما يشتمل على المساجد الثلاثة: الأقصى والصخرا والبيضا، كذا في البزازية ». (وَ) يشترط (أن لا) بفصل بينهما (حَائِط) كبير (يَشْتَبِهُ معه العِلْمُ بانتقالاتِ الإمام، فإنْ لم يَشْتَبِهُ) العلم بانتقالات الإمام (لسماع، أو رؤيةٍ) ولو لم يمكن الوصول إليه (صحَّ الاقتداءُ) به (في الصّحيح)، وهو اختيار شمس الأثمة الحلواني، لما روي أن النبي ﷺ: «كَانَ يُصَلِّي في حُجرةِ عَائِشةَ والناسُ في المسجدِ يصلُونَ بصلاتِهِ ٣٠ وعلى هذا الاقتـداء في الأماكن المتصلة، بالمسجد الحرام وأبوابها من خارجه صحيح إذا لم يشتبه حال الإمام بسماع أو رؤية، ولم يتخلـل إلا الجـدار، كما ذكر شمس الأثمة: رجل صلى على سطح بيته، وسطح بيته متصل بالمسجد، أنه يجوز لأن سطح بيته إذا كان متصلاً بالمسجد، لا يكون أشدّ حالاً من منزل يكون بجنب المسجد، وبينه وبسين المسجد حائط، ولو صلى في مثل هذا المنزل مقتديـاً بإمـام في المسـجد، وهِـو يسـمع التكبير مـن الإمام، أو من المكبِّر تجوز صلاته، كذا في « التجنيس والمزيد». (وَ) يشــترط (أن لا يكــونَ الإمــامُ راكباً، والمقتدي رَاجلاً) أو بالقلب، لاختلاف المكان (أوْ راكباً) دابة (غيرَ دابِّةِ إمامِهِ)، لاختلاف

(٢) العجلة: آلة يجرها الثور. ط.

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٥/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الرجل يباتم بالإمام ويبنهما جدار (١١٣٦)، والبيهقي في السنن الكبرى (١٠٩/٣)، وانظر فتح الباري (١٠٤/٣)، وما أوره، ابن حجر من روايات هذا الحديث.

المكان، فلو كانا على دابة واحدة صعُّ الاقتداء لاتحاد المكان، وسيأتي حكم الصلاة على الدابـة ١٠٠٠. (وَ) يشترط (أن لا يكونَ) المقتدي (في سفينة، والإمامُ في) سفينة (أخرى، غير مُقترنة بها) لأنهما كالدابتين، وإذا اقترنتا صح للاتحاد الحكمي، وإذا انفصلت لم يجـز؛ لأن تخلل ما بينـهما بمنزلـة النهر، وذلك يمنع صحة الاقتداء، ومن وقف على أطلال السفينة، واقتـدى بالإمام في السفينة صح

وأن لا يكونَ في سفينةٍ والإمامُ في أخرى، غيرَ مُقترِنةٍ بها. وأن لا يعلمَ المقتدي منْ حال إمامِهِ مُفسِـداً في زَعْمِ المَّامُومِ، كخروجِ دَمِ، أَوْ قَيْءٍ، لم يُعِدْ بَعدَهُ وَضُوَءهُ وصح اقتداءُ متوضّي بمتيمم، وغاسلٍ باسيح،....

اقتداؤه، إلا أن يكون أمام الإمام؛ لأن السفينة كالبيت، واقتداء الواقف على السطح بمن هو في البيت صحيح، إذا لم يكن أمام الإمام ولا يخفي عليه حالـه كـذا هـذا. (وَ) الرابـع عشر: يشـترط (أن لا يعلمُ المقتدي من حال إمامِهِ) المخالف لمذهبه (مُفسِداً في زَعْم المأموم: كخروج دَم) سائل (أوْ قَيْءٍ) يملا الفم، ويتيقن أنه (لم يُعِدُ بَعدَهُ وُضُوءُهُ) فلو غاب بعدما شاهد منه ذلك بقدر ما يعيـد

الوضوء ولم يعلم حاله فالصحيح جواز الاقتداء مع الكراهة، كما لو جهل حاله بالمرة فلم يعلم منه شيئاً، وأما إذا كان يعلم منه أنه لا يحتاط في مواضع الخلاف فلا يصح الاقتداء، سواء علم حالــه في خصوص ما يقتدي به فيه أو لا انتهى. وإن علم أنه يحتاط في مواضع الخلاف فإنه يصح الاقتداء بـــه على الأصح، ويكره كما في « المجتبى». وقال في « شرح الديري»: لا يكره إذا علم منــه الاحتياط في مذهب الحنفي انتهى، وأما إذا علم المقتدي من الإمام ما يفسد الصلاة على زعـم الإمـام كمسّ

المرأة، أو الذكر، والإمام لا يدري بذلك، فإنه يجوز اقتداؤه به على قول الأكثر. وقـال بعضـهم: لا يجوز، منهم الهندواني؛ لأن الإمام يرى بطلان هذه الصلاة فتبطل صلاة المقتدي تبعاً لـه، وجــه الأول: وهو الأصح أن المقتدي يرى جواز صلاة إمامه، والمعتبر في حقه رأي نفسه، فوجب القول بجوازها، كما في « التبيين»، و « الفتح ، و إنما قيد بقوله: و الإمام لا يدري بذلك ليكون جازماً بالنية؛ لأنـــه إن

علم به وهو على اعتقاد مذهبه صار كالمتلاعب ولا نية له. (وصحّ اقتداءُ: متوضَّى بمتيمّمٍ) عندهما، رقال محمد: لا يصح، والخلاف مبني على أن الخلفية بين الآلتين وهما التراب والماء أو الطهارتين، نعندهما: بين الآلتين، وظاهر النص(") يدل عليه، فاستوى الطهارتان، وعنـد محمـد: بـين الطهارتين هما التيمم والوضوء، فيصير بناء القوي على الضعيف، وهو لا يجوز، ولا خلاف في صحة الاقتداء

(٢) وهو قوله تعالى: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءٌ فَتَيَمُّمُوا صَعِيدًا طَيِّباً ﴾ [ النساء: ٤٣ ]. ۱) ص (۱۱۸). ٣) لاستواء حالهما ثم الماسح على الجبيرة أولى من الماسح على الخف، لأن مسحها كالغسل لما تحتها بخلاف الخف. ط.

المتيمم في صلاة الجنازة. (وَ) صح اقتداه (غاسلِ بماسحٍ)\*\* غلى خف أو جبيرة أو خرقة قرحة لا

وقائمٍ بقاعدٍ، وبأَحْدَبَ، ومُومٍ بمثلهِ، ومتنفَّلٍ بمُفتَرضٍ. وإنْ ظهرَ بُطلانُ صلاةِ إمامِهِ أعادَ،.....

يسل منها شيء(''، (وَ) صح اقتداء (قائم بقاعدٍ)؛ لأن النبي ﷺ: «صلَّى الظَّهرَ يومَ السبتِ أو الأحَـدِ في مرض مَوْتِهِ جَالِسَاً، والنَّاس خَلْفَهُ قِيَاماً، وهي آخرُ صلاةٍ صَلَّاهَا إمَامَاً وصَلَّى خَلْفَ أبي بَكُر الرَّكْعَةَ الثَّانِيَةَ صبحَ يوم الاثنين مَأْمُومًا ثُمَّ أتمَّ لِنَفْسِهِ ؟ (" ذكره البيهقي في « المعرفة ». (وَ) صح الاقتداء (بَأَحْدَبَ) لم يبلغ حدبه حد الركوع اتفاقاً على الأصح، واختلفوا فيما إذا بلغ، ففي « المجتبي»: يجوز عندهما، وبه أخذ عامة العلماء وفي « شرح المنية »: هو الأصح بمنزلـــة الاقتــداء بالقاعد، لأن القيام استواء النصفين وقد وجد استواء نصفه الأسفل، فيجوز عندهمـــا ولا يجــوز عنــد محمد، قال الزيلعي: وفي « الظهيرية »: هـو الأصـح انتهى. فقـد اختلف التصحيـح انتـهي. وفي « الذخيرة» و « الخلاصة »: يؤم الأحدب القائم كما يؤم القاعد القائم انتهى، فقد أطلق الجمواز. وقال في « البزازية »: قال الفقيه أبو الليث: لا يجوز إمامة الأحدب. أما في حق نفسه إن بلغت حدوبته الركوع ينخفض للركوع قليلاً؛ ليحصل الفرق بين القيام والركوع انتهي، فقد أطلق عدم جواز الاقتداء به، وعلمت ما فيه من اختلاف التصحيح. (وَ) صح اقتداء (مُوم بمثلِهِ) بأن كانا قاعدين، أو مضطجعين، أو المأموم مضطجعاً والإمام قاعداً؛ لقوة حاله لا عكسه. (وَ) صح اقتداء (متنفِّل بمُفْتَرض)؛ لأنه بناء الضعيف على القوي وللقراءة وإن كانت فرضاً في الأخريين من النفل، نفـلاً في الفرض، لكن إنما تكون فرضاً إذا كان مصلي النفل منفرداً، أما إذا كان مقتدياً فــــلا، لأنــها محظــورة كذا في « العناية». أو لأنه بالاقتداء صار تبعاً للإمام في القراءة، فكانت نفــلاً في حقــه كإمامــه (و إنْ ظهرَ بُطلانُ صلاةِ إمامِهِ) بفوات شرط أو ركن (أعَادَ) لزوماً يعني: افترض عليه الإتيان بالفرض، وليس المراد الإعادة الجابرة لنقص في المؤدي، لأن الاقتداء بناء، والبناء على المعدوم محال، وتقدم ما إذا أخبر بأنه صلى مرة بغير طهارة، وقيدنا ظهور البطلان بفوات شـرط أو ركــن، إشــارة إلى أنه لو طرأ المفسد لا يعيد المقتدي صلاته، كما لو ارتد الإمام (") أو سعى إلى الجمعة بعدما صلى

<sup>(</sup>١) أي: خرقة جراحة. قوله: لا يسيل منها شيء فإن سال فهو معلور إن استوفى شروطه فملا يصمح الاقتمداء به إلا لمماثل له أو لمن هو أدنى حالاً منه ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في المعرفة (١٤٣/٤) (٥٦٩٧)، (١٤٥/٤) (٥٧٠٥).

<sup>(</sup>٣) أي: إذا ارتد الإمام بعد صلاة الجماعة بطلت صلاته ويجب عليه إعادتها إن كنان الوقت باقياً عند ردته أسا الصلوات القديمة فلا يعيدها. أفاده بعض الأفاضل.

## ويَلْزَمُ الإمامَ إعلامُ القوم بإعادة صلاتِهم بالقَدْرِ الممكن، في المختار.

الظهر بجماعة، وسعى هو دونهم (()، فسدت صلاته فقط كما في ( العناية ). وكذا الو عاد إلى سجود التلاوة بعدما تفرقوا (()، كما سنذكره (ويَلْزَمُ الإمّامَ) إذا علم بفساد صلاته (إعلامُ القوم بإعادة صلاته (إعلامُ القوم بإعادة صلاته (اعلامُ القوم بإعادة الإمّام فسندَ صلاتُه (الممكن)، بكتاب أو رسول أو نفسه (في المُختَّارِ) لقوله على الأمّام ورَأَتُ يَقُطُرُ الممكن)، كذا قاله الزيلمي، وروى عبد الرزاق في ( مصنفه ؛ أن علياً هله ومثل بالنّاس وهو جنب، فأعاد جنب، أو على غير وضوء، فأعاد وأمرهم أن يعيدوا، () وأن عمر وصلى بالنّاس وهو جنب، فأعاد ولم يعدد الناس، فقال له على: قد كانَّ ينبغي لمن صلى مملك أنْ يعيدلوا، قال: فرجعوا إلى قول له على الله على: قد كانَّ ينبغي لمن صلى معلك أنْ يعيدلوا، قال: فرجعوا إلى وقال في والمبرهان، وقال المن مسعود: مثل قول علي المحكل الأنه سكت عن خطأ « المدراية»: ولا يلزم الإمام إذا كانوا قوماً غير معينين، وفي « خزانة الأكمل ؛ لأنه سكت عن خطأ وعلى ثوبه نجاسة.

- 317 -

<sup>(</sup>١) صورته: صلوا الظهر جماعة يوم الجمعة قبل صلاة الجمعة ثم أراد الإمام أن يصلسي الجمعة فسعى إلى صلاة الجمعة بطل ظهره بمجرد خروجه من بيته عند الإمام وعندهما بطل ظهره بدخولـه في صلاة الجمعة. أقاده بعض الأفاضل.

<sup>(</sup>٢) صورته: قراء الإمام في صلاته أية سجدة ولم يسجدها مع القوع ثم سلم وسلم القوم وتفرقوا الأعمالهم ثم تذكر الإمام أن عليه سجود تلاوة فعاد إلى الصلاة لسجودها فرجوعه هذا يبطل الجلوس الأخير لأن رجوعه لسجود الثلاوة رجوع لركن القراءة والجلوس الأخير يفترض أن يكون بعد تسام الأركنان فلزمه أن يعيد الجلوس الأخير فإن أعاده صحت صلاته وإن لم يعده بطلت صلاته وصحت صلاة القوم. أفاده بعض الأفاضل.
(٣) ذكره ابن الجوزي في كتاب التحقيق في أحاديث الخلاف (٤٤٨/١)، والمتقي الهندي في كنز العسال (٢٠٤١).

أ) ذكره أبن الجوزي في كتاب التحقيق في احاديث الخلاف (20/1)، والمتفي الهندي في دنز الممس و127 من حليث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في الجنب يصلي بالقوم وهو ناس (٢٣٣)، والدارقطني في سننه (٣٦١/١). (٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٣٥١/٢)، والدارقطني في سننه (٣١٤/١).

<sup>(</sup>٥) اخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٣٥١/٢). (٦) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٣٥١/٢).

## فصل يسقط حضور الجماعة

#### فصل يسقط حضور الجماعة

(يسقط حضور الجماعة بواحد من ثمانية عشر شيئاً)، منسها: (مطر" وبر" في شديد، (وحوف) ظالم ( وظُلْمَة) شديدة في الصحيح (وحَيْس) معسر ( أو مظلوم ( وعَمَى وَفَلَح " ، وقَطْعُ يد ويجْل) من خلاف، (وسَقَامٌ "، والْمَادُ" ، ووَحَلُ ولو بعد انقطاع العطر، عن أبي يوسف: سألت أبا حنيفة عن من خلاف، (ورَمَقَامٌ "، وقَطْعُ يد ويجْل) المجماعة في طين وردغة ( أن قالت أبا كال الحب تركها، وقال محمد في المعوطا: الحديث رخصصة، يعمني قولم عليه السلام: ﴿ إذا إنتَكُ النَّمَا أَن الصَّلاءُ في الرَّحالِ ، كلا أي المستقة ، (ورَمَاتَةٌ "، وَشَيْخُوخَتُهُ و وَسَيْخُوخَتُهُ ، وَشَمَاتُهُ "، وَشَيْخُوخَتُهُ ، وَسَيْخُوخَتُه ، ووَلَمَاتُ اللَّه المناوى يُمدر بتكرار الفقه، ومطالعة كتبه، يخلاف تكرار اللغة والنحو، وفي والنحو، والا تقبل شهادته، كذا في المواهر المنها، ويقول المناوة على المحاد، ولا تقبل شهادته، كذا في المواهر على الرائح المجاماعة تهاونًا لا يعملر، والمنافقة بهاونًا لا يعملر، والفقيه الذي لا يواظب على الرك معلور انتهى. (وحضورُ طعام تُتُوقُهُ نفسُهُ) سواه كان عشاه أو غيره ليشغل بالـه، كمدافعة أحد الأخبشين أو الربح، كما سنذكره (وإدادةً مُسَفَّرٍ) بـأن كسان

٠ (١) أي: على نفسه أو ماله أو خوف ضياع ماله، أو خوف ذهاب قافلة لو اشتغل بالصلاة جماعة. ط.

<sup>(</sup>٢) أي: لوفاء دين عليه وقيَّد بالمعسر لأن الموسر لا يعذر في الترك. ط.

<sup>(</sup>٣) المفلوج: اسم مفعول من فلج، من تعطل بعض أعضائه عن الحركة لعوت الأعصاب فيها. معجم لغة الفقهاء / مفلوج/، وقال الطحطاري: الذي لا يستطيع معه المشي.

<sup>(</sup>٥) المقعد: من لا يستطيع المشي لآفة. معجم لغة الفقهاء / مقعد /.

<sup>(</sup>٦) الردغة: الماء والطين والوحل الشديد. القاموس / ردغ /.

<sup>(</sup>٧) ذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (٣/٢)، والمباركفوري في تحفة الأحوذي (٣٧٧٢)، وابن العلقن في خلاصة الأحراض وابن خلاصة البدر المنير (١٨٨/١)، قال ابن عابلدين في حاشيته (٣٧٢/١): والنصال هنا الأراضي الصلاب، والمشهور أن النعال جمع نعل، وهو ما غلظ من الأرض في صلابة، وإنما خصها باللكر لأن أدنى بلل ينديها بخلاف الرخوة فإنها تنشف الماء، وقبل النعال: الأحلية.

<sup>(</sup>٨) الزمانة: العاهة المزمنة القديمة. معجم لغة الفقهاء / زمانة /.

وقيامة بريض، وشدة ربح ليلاً، لا نهارة، وإذا انقطع صن الجَماعية، لمُنذر من أعدارها المبيحية للتَتحلّف، يحصُلُ له قوابُها.

وقت التهيو (أو واشتغال البال بمصالحه، (وقيامُهُ بمريض) يحصل له بغيبته المشقة والوحشة، (وشدة ريح ليلاً، لا نهاراً) للحرج، (وإذا القطّمَ عَنِ الجَمَّاعِةِ لعُلْرٍ مِن أَعْلَارٍ مَا المُبِيعَةِ للتَخلّفِ) وكانت نيته حضورها لولا العذر الحاصل (يحصلُ له قوابُها) لقوله على: ﴿ إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنَّيَاتِ

وَلِكُلِّ امْرِيْ مَا نَوَى » (").

<sup>(</sup>١) أي: وأقيمت الصلاة ويخشى أن تفوته القافلة، وأما السفر نفسه فليس بعلد. حاشية ابن عابدين (٥٥٦/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في بده الوحي، باب: كيف بده الوحي إلى رسول الش震 (١)، ومسلم في الإمارة، باب:

قولهﷺ: ﴿ إنما الأعمال بالنية ﴾ (١٩٠٧).

### فصل في بيان الأحق بالإمامة وترتيب الصفوف

إذا لم يكن بينَ الحاضرينَ صاحبُ منزل، ولا وظيفة، ولا ذُو سُلطان، فالأعلَمُ أحقُّ بالإمامةِ، ........

## فصل في بيان الأحق بالإمامة وفي بيان ترتيب الصفوف

(إذًا) اجتمع قوم و (لَمْ يَكُنُ بَينَ الحَاضِرِينَ) أي: ليس فيهم (صاحبُ منزل) اجتمعوا فيه و (واله ) صاحب (وظيفة) وهو الإمام الراتب إذا اجتمعوا في مسجد، (ولا دُو سُلطانُ) " كأسير ووال وقاض، (فالأعَلَمُ) باحكام الصَّلاة، إذا كان يحفيظ من القرآن ما يقوم به سنة القراءة، وواجبها وقاض، وبالأعامة إلى المنافقة والمالة القراءة، وواجبها من المتبحر في البقية، كما في ٥ شرح الإرشاد والزاد، وأما إذا اجتمعوا فالسلطان مقدّم، ثم الأمير، فم المتبحر في البقية، كما في ٥ شرح الإرشاد والزاد، وأما إذا اجتمعوا فالسلطان مقدّم، ثم الأمير، ثم القاضي، ثم صاحب المنزل، ولو مستأجراً يقدم على المالك، وكذا يقدم القاضي على إمام المسجد لقوله على القاضي على إلى المسجد لقوله على المائية، فإن كأثوا في اللغية، فإن كأثوا في اللغية فإن كأثوا في المنافقة وهم للقرآن، ولا يُومُ الرجل في سلطانه، "ن الحديث روا الحاكم، ولقوله على الأوم المنافقة والمسلام، ولقوله على الصلاة والسلام: «مورا أبا بكو فليصل " ونول أبي سعيد: «كان أبو بكو إعلمناً» إلا أعلم منه لقوله عليه الصلاة والسلام: «أقووكم أبيُّ» (من وقول أبي سعيد: «كان أبو بكو إعلمناً» (القرامة وهذا عندهما، وقدَّم أبو يوسف الأقرأ المؤرَّم هم لكتاب الله علم ألم ألم ألم إلى الشرعية لقوله على المؤمنة أقدَّم ألوَّرُهُم لكتاب الله عَلَم ألم ألم ألم ألم إلى المنافقة وهم المنافقة وهم ألم ألم ألم إلى ألق ألم ألم إلى المنافقة وهم ألم ألم ألم ألم إلى المنافقة وأم ألم ألم ألم إلى المؤمّة ويقائه ألم ألم إلم المنافقة والأحكام الشرعية لقوله على الأعلم بالسُنَة والأحكام الشرعية لقوله على الأعلم بالسُنَة والأحكام الشرعية لقوله على المؤمّة ألمؤمّة مؤمّة ألمؤمّة إلى المؤمّة في المؤمّة في المؤمّة المؤمّة ألم ألمة ألم إلى المؤمّة في المؤمّة ا

<sup>(</sup>۱) لأن السلطان: أولى من الجميع حتى من ساكن المنزل، وصاحب الوظيفة، لأن ولايت. عاصة وروى البخاري: « أن ابن عمر كان يصلي خلف المحباح وكفى به فاسقاً »، انظر فتح الباري في كتاب مواقبت الصلاة، بساب: تضييح الصلاة عن وقتها (۱۹/۲)، قال في البناية: هذا في الزمن الماضي لأن الولاة كانوا علماء، وغالبهم كانوا صلحاء، ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٧٠/١)، والدارقطني في سننه (٢٧٩١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في مسنده (١٢١/٤)، والطبراني في الكبير (٢٢١/١٧).

<sup>(</sup>٥) ذكره المتقى الهندي في كنز العمال (٣٦٧٥٣).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الصلاة، بناب: الخوخة والمصر في المسجد (٤٦٦)، ومسلم في فضائل الصحابة، بناب: فضائل أبي بكر (٢٣٨١).

## ثمَّ الأَقْرَأُ، ثمَّ الأَوْرَعُ، ثمَّ الأَسَنُّ، ثمَّ الأَحْسَنُ خُلُقاً، ثمَّ الأحسنُ وجهاً.

سَوَاءٌ، فَأَقْدَمُهُمْ سِلْماً » وفي روايـة «سِنّاً » وفي روايـة « إسلامًا ». « ولا يَـوُمُّ الرَّجُلَ في سُلْطَانِه، ولا يَقْعُدُ فِي بَيْتِهِ عَلَى تَكْرَمَتِهِ إِلاَّ بِإِذْنِهِ ١٠٠٠. رواه الجماعة إلا ،البخاري واختار جمع من المشايخ قول

أبي يوسف، واختار صاحب « الهداية » وغيره من أصحاب المتون قولهما، وعليه أكثر المشايخ. وهذا لأن مكان الإمامة ميراث مِن النبي ﷺ فيختارُ لها من يكون أشبه به خلقاً وخُلقاً، والقراءة يحتاج إليها

لركن واحد، والعلم يحتاج إليه لجميع الصلاة، والخطأ المفسد للصلاة في القرأن لا يعرف إلا بالعلم، وإنما قدم الأقرأ في الحديث لأنهم كانوا يتعلمون القرآن في ذلك الوقت بأحكامه. كما روي أن عمر، الله عنه البقرة البقرة في اثنتي عَشَرة سَنَة ؟ (١) فالأقرأ منهم يكون أعلم. فأما في زماننا فقد

يكون الرجل ماهراً في القراءة ولا حظ له في معرفة الأحكام فالأعلم بالسنة أولى، (ثُمَّ) إذا تساووا

في العلم يقدم (الأُقْرَأُ) أي: الأعلم بأحكام القراءة كمعرفة النطق بـالحروف والوقف والابتـداء والترتيب، لا مجرد كثرة حفظ من غير معرفة الأحكام، (تُـمُّ) إذا تساووا في العلم والقراءة يقدم (الأُوْرَعُ)، الورع: اجتناب الشبهات، فهو أرقى من التقوى؛ لأنها اجتناب المحرمات، لأن الهجرة لمَّا انتسخت بعد الفتح قام الورع مقامها؛ لقوله على: « المهاجِرُ مَنْ هَجَرَ مَا نَمهَى اللهُ عنْهُ » (٣). وقوله على: « إِنْ سَرَّكُمْ أَنْ تُقبلَ صَلاتُكُمْ فليؤمكُم علماؤكُم، فإنَّهم وَفْدكُم فيمَا بِيْنَكُم وبِينَ ربكُم» (١٠ رواه الطبراني. وفي رواية الحاكم: « فليَوُمّكُم خِيَارُكُمْ» (°) وسكت عنه، الوفد مصدر وفَدَ يَفدُ وَفْدَاً ووفادةً، والوفود دنو القوم يضدون إلى الملوك بالحاجة والرسالة، (ثُمَّ) إذا تساووا فيما تقدم (الأُسَنُّ) لقوله ﷺ: «وليؤمَّكُما أكْبَرَكُما» (١٠ رواه مسلم ولأن أكبرهما سناً أعظمهم حرمة عادة، ورغبة الناس في الاقتداء به أكثر، (ثُمَّ) إذا تساووا يقدم (الأَّحْسَنُ خُلُقاً) بضم الخاء واللام أي: إلفة بسين الناس. (ثُمَّ) إن تساووا يقدم (الأحْسَنُ وَجُهَاً) أي: أصبحهم لأن حسن الصورة يدل علمي حسن السريرة،

(١) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: من أحق بالإمامة (٦٧٣)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء من أحق بالإمامة (٢٣٥).

وصباحة الوجه سبب لكثرة الجماعة، فلا حاجة إلى ما تكلف فيه. فقيل: المراد به مـن كـثرة صلاتـه

<sup>(</sup>٢) لم أهتدِ إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره القرطبي في تفسيره (٤٠/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في مسنده (١٩٣/٢)، والقضاعي في مسند الشهاب (١٣٨/١). (٤) أخرجه الطبراني في الكبير (٣٢٨/٢٠). (٥) أخرجه الحاكم في المستدرك (٢٢٢/٣).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الأذان، باب: من قال ليؤذن في السفر مؤذن واحد (٦٢٨)، ولفظ مسلم ، فليؤمهم أكبرهم سناً ، أخرجه في المساجد ومواضع الصلاة، باب: من أحق بالإمامة (٦٧٣).

ثمَّ الأشرفُ نَسَبَّا، ثمَّ الأحسنُ صوتاً، ثمَّ الأنظفُ ثوباً. فإنِ اسْتَوَوَا يُقَرَّعُهُ أَوِ الحِيَارُ إلى القومِ، فإنِ اختلفوا فالعِبْرُةُ بما اختاره الأكثرُ، وإنْ قَدُمُوا غيرَ الأُولَى فقد أساؤوا. وكُرةَ إمامةُ العبدِ، والأعمى، والأعرابيُ، ...

بالليل لما روي ابن ماجه: « مَنْ كَثُرَتْ صَلاتُهُ بِاللَّيْل حَسُنَ وَجْهُهُ بِالنَّـ هَارِ» لأن جميع المحدثين لا يثبتونه، ولاشك أن زيادة حسن الخلق والوجمه مما يزيد الناس به رغبة. (ثمَّ الأشرفُ نَسَبًّا)، لتعظيمه واحترامه، (ثمَّ الأحسنُ صوتاً) للرغبة في سماعه والخضوع عنده، (ثمَّ الأنظفُ ثوباً) لبعده عن الدنس، وللرغبة فيه، وكل من كان أكمل فهو مقدم حتى قيل: أحسنهم زوجة مقدم على غيره لشدة عفته، ولو قيل: أشدهم حباً لزوجتـه لكـان أوجـه في زيـادة الفقـه، فـإن اسـتـووا فأكـبرهم رأساً(')، وأصغرهم عضواً('')، فإن استووا فــأكثرهم مـالاً أولى، حتىي لا ينظر إلى مـال النـاس، فـإن استووا فأكثرِهم جاهاً، وانحتلف في المسافر مع المقيم قيل: هما سواء، وقيل: المقيم أولى. (فإن اسْتَوَوْا يُقْرَعْ) بَيْنهم فمن خرجت له القرعة قدم (أو الخِيَارُ إلى القوم فإنِ اختلفوا فالعِبْرَةُ بما اختاره الأكثرُ، وإنْ قدَّمُوا غيرَ الأُولَى فقد أساۋوا) ولكن لا يأثمون، كذا في « التجنيس»، وفيه: لــو أمَّ قومـاً وهم له كارهون فهو على ثلاثة أوجه: إن كانت الكراهة لفساد فيه، أو كانوا أحقَ بالإمامة منه يكره"، هكذا روى الحسن البصري رحمه الله عن أصحاب رسول الله ﷺ ورضى الله عنهم، وإن كـان هُو أحق بالإمامة منهم ولا فساد فيه، ومع هذا يكرهونه لا يكـره لـه التقـدم؛ لأن الجـاهل والفاسـق يكره العالم والصالح، وكذا في « الخلاصة »وغيرها. (وكُرة إمامةُ: العبدِ) لغلبةِ الجهل عليه، ونـدرة التقوى في العبيد، حتى إذا كان عالماً تقياً محترماً لا تكره إمامته، ولكن الحرّ أولى منــه إذا اسـتويا في غير وصف الحرية، (وَ) كره إمامة (الأعْمَى)؛ لعدم اهتدائه إلى القبلة بنفسه، وتعذر صون ثيابـــه عن النجاسة كما ينبغي، حتى لو لم يوجد ثمة بصير أفضل منه يكون هو أولى، لاستخلاف النبي ﷺ ابن أم مكتوم على المدينة حين خرج إلى تبوك، وكان أعمى(١) (وَ) كره إمامة (الأعرَابيّ) وهو: من يسكن البوادي أو القرى، عربياً كان أو أعجمياً؛ لغلبة الجهل عليه وندرة التقوى، حتى لو كان عالماً متقياً صار كغيره. وقيل: أهـل الكفـور أهـل القبـور، أي: بمنزلـة الموتـي لا يشـاهدون الأمصـار ولا

<sup>(</sup>١) لأنه يدل على كمال العقل. ش.

<sup>(</sup>Y) فسره بعض المشايخ بالأصغر ذكراً، لأن كبره الفاحش يدل غالباً على دناءة الأصل. ط.

<sup>(</sup>٣) لما ورد في سنن أبي داود : ثلاثة لا يقبل الله منهم صلاة وعد منهم من تقدم قوماً وهم له كارهون؟، أخرجه أبــو داود في الصلاة، باب: الرجل يؤم القوم وهم له كارهون (٩٥٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: إمامة الأعمى (٥٩٥)، وأحمد في مسنده (١٩٢/٣).

وولدِ الزُّنا، الجَاهلِ، والفاسقِ، والمُبْتَدع، . يعرفون الأحكام، وقالوا: يستحب تقديم من يسكن المدن من العرب للعلم. وفي « المستصفى »

حكاية: روي أن أعرابياً اقتدى بإمام فقرأ قوله تعالى: ﴿ لَأَغْرَابُ أَشَدُّ كُفُرًا رَيْفَ اقَّا ﴾ [النَّجُما: ٩٧] فضربه بالعصا، ثم اقتدى بـه مـرة أحـرى فقـرأ قولـه تعـالى: ﴿وَمِرَ ٱلْأَعْـرَابِ مَن يُؤْمِثُ بِٱللَّهِ وَالْبَوْمِ

ٱلْآخِرِ﴾ [ﷺ: ٩٩] فقال: نفعك العصا. (وَ) كره إمامة (ولدِ الزِّنا) لأنه ليس له أب يعلمه فيغلب عليه الجهل، فلذا قيده مع ما تقدم بقوله: (وَالجَاهل) إذ لـو كـان عالماً تقيـاً لا يكـره إمامتـه، لأن الكراهة في حقهم لما ذكرنا من النقائص ولو عدمت فكان الأعرابي أفضل من الحضري، والعبد من

الحرّ وولدِ الزنا من ولد الرشد، والأعمى من البصير، فالحكم بالضد، كذا في « الاختيار »، (وَ) كـره إمامة (الفاسِقِ) العالم؛ لأنه لا يهتم لأمر دينه، ولأن في تقديمه للإمامة تعظيمه. وقــد وجـب إهانتــه شرعاً، وإذا تعذر منعه تصلي الجمعة خلفه، إذا لم تقم الجمعة إلاً في محله، وفي غيرها ينتقـل إلى مسجد آخر: « كان ابن عمر وأنس بن مالك، يُصليانِ خَلْفَ الحجَّاجِ الجمعةَ » (١) والفاسق هـو الخارج عن الطاعة، والاسم منه الفسق، ويجمع على فساق وفسقه، وأصله: خروج الشيء من الشيء

على وجه الفساد، ويقال: فسقت الرطبة إذ خرجت من قشرها، ﴿وَ) كـره كراهـة تنزيـه: إمامة (المُبْتَدع): اسم من ابتدع الأمر إذا ابتدأه وأحدثه، والبدعة كالرفعة، من الارتفاع ثم غلب على من به هوى زيادة في الدين أو نقص منه، وعرّفت البدعة بأنها: ما أُحدث على خلاف الحق المتلقى عـن

رسول الله ﷺ من علم أو عمل أو حال بنوع شبهة، أو استحسان، وجعل ديناً قويماً، وصراطاً مستقيماً، والمراد المبتدع الذي لا تكفره بدعت، فإن كفر بها لا تصبح إمامته كما قدمناه. فإن

الاقتداء بأهل الأهواء صحيح إلا الجهمية(")، والقدرية(")... (١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٧١/٢) (٢) الجهمية: هم أتباع جهم بن صفوان وهو من الجبرية الخالصة. وافق مذهبه المعتزلة في نفعي الصفات الأزلية، وقال: بالإجبار والاضطرار إلى الأعمال وأنكر الاستطاعات كلها، وزعم أن الجنة والنار تبيدان وتفنيان، وقال:

- لا فعل ولا عمل لأحد غير الله تعالى، وإنما تنسب الأعمال إلى المخلوقين على المجاز، وقال: بحدوث كـلام الله تعالى أي: بخلق القرآن، ولم يسم الله تعالى متكلماً به. قتله سلم بن أحوز المازني في آخر ملك بـني أميـة. الفرق بين الفرق (٢١٢) بتصرف.
- (٣) القدرية: لفظ القدرية يطلق على من يقول بالقدر خيره وشره من الله تعالى، احتر لزأ من وصمة اللقب، إذ كان السذم به متفقاً عليه لقوله ﷺ: ﴿ القلرية مجوس هذه الأمة ؛ أخرجه أبو دلود (٤٦٩١). الملل والنحـل (٣٤)، قـال العلامـة محيي الديـن عبد الحميد رحمه الله: أول من تكلم في القدر رجل من أهل العراق يقال له «سوسن» كان نصر انياً فأسلم، ثم تنصر، أخذ عنه «معبد الجهني وأخذ غيلان النمشقي عن معبد». كذا على هامش الفرق بين الفرق (١٨).

والروافض"، الغالية. ومن يقول: بخلق القرآن"، والخطابية"، والمشبهة"، ونحوهم، ممن تكفره والروافض"، الغالية. ومن يقول: بخلق القرآن"، والخطابية "، والمشبهة"، ونحوهم، ممن تكفره بدعته. والحوامل أن من كان من أهل قبلتنا، والم يغل حتى لم يحكم بكفره تصبح المسلاة خلفه وتكوه، فلا تجوز خلف منكر الشفاعة، والرؤية، وعذاب القبر، والكرام الكاتبين، لأنه كافر لتواتر هذه الأمور عن الشارع، ومن قال: لا يرى لعظمته وجلاله فهو مبتدع، ولا خلف منكر المسبح على الخفين، والمشبه إذا قال: له تَمالى يَدُّ ورجلٌ كما للعباد، فهو كافر ملعون، وإن قال: جسم لا كالأجسام فهو مبتدع، لأنه ليس فيه إلا إطلاق لفظ الجسم عليه، وهو موهم للنقص، فرفعه بقوله لا كالأجسام، فلم يبق إلا مجرد الإطلاق، وذلك معصية تنتهض سبباً للعقاب، لما فيه من الإيهام، بخلاف ما لو قاله على التشبيه، فإنه كافر، وقيل: يكفر بمجرد الإطلاق أيضاً، ولا خلف منكر وروى محمد عن أبي حنيفة وأبي يوسف: أن الصلاة خلف أهل الأهراء لا تجوز، والصحيح أنها تجوز على الحكم الذي ذكرنا مع الكراهة خلف من لا تكفره بدعته؛ لقوله يج: " صلوا خلف كل تجوز على الحكم الذي ذكرنا مع الكراهة خلف من لا تكفره بدعته؛ لقوله يج: " صلوا خلف كل بر وفاجر، وصلوا على كل بر وفاجر، وضاورا على كل بر وفاجر، وأراه الدارقطني كما في بعلى خلف فاسق أو مبتدع يكون محرزاً ثواب الجماعة، لكن لا ينال ثواب من يصلى خلف فاسق أو مبتدع يكون محرزاً ثواب الجماعة، لكن لا ينال ثواب من يصلى خلف تقي، قال يج: « من من من غلك أنف كالم على خلف تقي، قال ي « من صلى خلف قاسق أو مبتدع يكون محرزاً ثواب الجماعة، لكن لا ينال ثواب من

<sup>(</sup>۱) الروافض: هم الذين كانوا مع سيدنا عليﷺ ثم تركوه، لأنهم طلبوا إليه أن يتبرأ من سيدنا أبسو بكسر وسيدنا عمر بن الخطابﷺ، فقال: لقد كانا رزيري جدي فلا أتبرأ منهما، فرفضوه. الفرق بين الفرق (۲۱).

<sup>(</sup>٢) وهم المعتزلة ممهوا بذلك لاعتزال واصل بن عطاه الغزال الألتيع مجلس الحسن البصري عليه واكنان تلميداً عنده فقال الحسن: اعتزل عنا واصل، فمسي هو وأصحابه معتزلة، ويسمون أنفسهم أصحاب العدل والتوحيد، ويلقبون بالقدرية، والعدلية، والواصلية، والهذبلية، والنظامية... إنخ. العلل والنحل (٣٤).

 <sup>(</sup>٤) المشبهة صنفان: صنف شبهوا ذات الباري سبحانه وتعالى بدات غيره، وصنف آخد رون شبهوا صفاته بصفات غيره، وكل صنف من هدين الصنفين مفترقون على أصناف شتى. الفرق بين الفرق (٢٢٥).

<sup>(°)</sup> أخرجه الدارقطني، في العيدين باب: صفة من تجوز الصلاة معه والصلاة عليه (٥٧/٢)، والبيهقي في الجنائز، باب: الصلاة على من قتل نفسه غير مستحل لقتلها (١٩/٤)،

<sup>(</sup>٦) ذكره القاري في المصنوع (١٥٢/١)، وقال: لا أصل له. والعجلوني في كشف الخفاء (١٢٢/٢).

# وتطويلُ الصَّلاةِ، وجماعةُ العُرَاةِ، والنَّساءِ، فإنْ فعلْنَ يقفِ الإمامُ وسطَّهُنَّ،

الروايات» والحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال. (وَ) كره للإمام (تطويلُ الصَّلاةِ) لقــول أبي مسعود الأنصاريﷺ: ٥ جاء رجل إلى النبيﷺ فقال: يا رسول الله إنِّي لا أكَادُ أَدْرِكُ الصَّلاةَ مِمَّا يُطُوِّلُ بِنَا فُلانٌ فَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ فِي مَوْعِظَةِ أَشَدَّ غَضَباً مِنْ يَوْمِيْذِ فَقَالَ: يا أَيُّهَا النَّــاسُ إِنَّ مِنْكُمُ مُنَفِّرينَ مَنْ صَلَّى بالنَّاس فَلْيُحَفِّفْ، فَإِنَّ مِنْهُمُ الكَبِيْرَ وَالضَّعِيفَ وَذَا الْحَاجَةِ» (') رواه الشيخان وفي لفظ لَلبخاري: ﴿ والمريضُ ﴾. وفي رواية: ﴿ وإِذَا صَلَّى وَحْدَهُ فَلْيُصَلُّ كَيْفَ شَاءً ﴾ (") ولحديث أنس أنه قال: «مَا صَلَّيْتُ خَلْفَ إمَام قَطُّ أَخَفَّ صَلاةً ولا أتَمَّ صَلاةً مِنْ رَسُول اللهِ ﷺ ﴾ ٣٠، وفي « المضمرات » : لا يزيـد القـراءة المستحبة، ولا يثقـل على القـوم، ولكـن يخفـف بعــد أن يكــون علــي التمــام والاستحباب انتهى. ولكن يراعي حال من معه. كما روي أنه ﷺ: ﴿ قُرأُ بِالمعودْتِينِ فِي الفَّجْرِ فَلَمَّا فَرغَ قيلَ: أوْجَزْتَ قالَ: سَمِعْتُ بُكَاءَ صَبِيٍّ فَخَشِيتُ أَنْ تُفْتَنَ أَمُّهُ ﴾ ". انتهى. فمع مراعاة حال المؤتم لا يخرج بذلك عن المسنون، (وَ) كره (جماعةُ العُرَاةِ) إذا اقتدوا بواحد منهم، لما فيها مــن إطـلاع بعضهم على عورة بعض، (وَ) كره: جماعة (النّساءِ) بإمام منهن، لأن اجتماعهن قل ما يخلوا عن فتنة، وفي قيامهن مخالفة حال الإمام، وهذا في غير صلاة الجنازة، فإنها لا تكره لهـن جماعـة لفـوات الصلاة بانفراد واحدة بها لغيرها. والتنفل بها ممتنع وقال عليه الصلاة والسلام: « بُيو تـهنَّ خـيرٌ لهـنَّ لَو كُسنَّ يَعْلَمْنَ» (° (فإنْ فعلْنَ) أي: أردن الصلاة جماعة بواحدة منهن يجب أن (يقفِ الإمامُ وسَطَّهُنَّ)، لما صحُّ أن عائشة وأم سلمة ١٠٠٠ ( كانَّتا تؤمَّ النِسَاءَ حينَ كانتْ جماعتُهن مشروعةٌ فتقومان

(١) أخرجه البخاري في العلم، باب: الغضب في الموعظة (٩٠)، ومسلم في الصلاة، باب: أمر الأثمة بتخفيف الصلاة (٤٦٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: أمر الأثمة بتخفيف الصلاة (٤٦٧)، والترمذي في الصلاة، باب: إذا أم أحدكم

الناس فليخفف (٢٣٦). (٣) أخرجه البخاري في الأذان، باب: من أخف الصلاة عنـد بكـاء الصبي (٧٠٧)، ومسـلم في الصـلاة، بـاب أمـر

الأثمة بتخفيف الصلاة (٤٦٩).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الأذان، باب: من أخف الصلاة عند بكاء الصبي (٧٠٨)، وأبو داود في الصلاة، باب: تخفيف الصلاة للأمر يحدث (٧٨٩).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما جاء في خروج النساء إلى المسجد (٥٦٧)، والحاكم في المستدرك (٣٢٧/١)، دون لفظ (لوكن يعلمن).

كالعُرَاة. ويقفُ الواحدُ عنْ يمينِ الإمام، والأكثرُ حلفَهُ....

في الصُّف وسطهنَّ »(")، ولأنه أبلغ في الستر فلو تقدمت أثمت وصحت الصلاة، وإذا توسطت كان أقل كراهة من التقدم، ولو تأخرت لم يصبح الاقتداء عندنا لعدم شرطه، وهو تأخر المأموم بعقب عن عقب الإمام، كما قدمناه (١٠). والإمام من يـؤتم بـه أي: يُقتدى بـه ذكـراً كـان أو أنشى، والوسط بالتحريك: ما بين طرفي الشيء، وبالسكون: لما بين بعضه عـن بعـض كجلسـت وسط الـدار بالسكون. وقوله: (كالعُرَاةِ) التشبيه من حيثية القيام في وسط الصف وأفضلية الانفراد لكــل مـن النساء والعراة، وأما العراة فيصلون بالإيماء قعوداً، وهو أفضل والنساء قائمات، وكذلك يكره للرجل أن يؤم النساء في بيت ليس معهن لــه محـرم مـن نحـو: أم وأخـت أو زوجـة أو جاريـة ولا يحضرن الجماعيات مطلقاً في كل الأوقيات، والعجوز كالشابة في المنع من حضور الجمع والأعياد وغيرها، لأنها ممنوعة عن البروز، ولذلك كانت صلاتها في جوف بيتها أفضل من صلاتها في صحن دارها، (ويقفُ الواحدُ) إذا لم يكن ثَمَّ غيره (عنْ يمين الإمام) مساوياً له متأخراً بعقبـــه عن عقبه، هكذا السنة لحديث ابن عباس: ﴿ إِنَّهَ قَامَ عَنْ يَسارِ النَّبِيِّ ۖ فَأَقَامَهُ عن يَمينهِ ﴾ "". ويكره: أن يقف عن يساره، لما روينا، ولا يكره أن يقف خلفه، في رواية ويكره في أخرى وهو الصحيح، والصبي في القيام كالبالخ، ولا تكون المرأة إلا خلفه، بحيث لا تحاذي شيئاً منــه، فلـو كــان معــه رجل أيضاً يقيمه عن يمينه والمرأة خلفهما، (وَ) يقف (الأكثرُ) من واحد (خلفَهُ)، لأنه عليه الصلاة والسلام « تَقَدُّم عَنْ أنْس واليتيم حينَ صَلَّى بِهِمَا » (١) وهو دليل الأفضلية، وما ورد مـن قـول ابن مسعود الله من القيام بينهما (٥) فهو دليل الإباحة،...

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم في المستدرك (٢٠٣/١)، والدارقطني في سننه (٤٠٤/١).

<sup>(</sup>۲) ص (۳۰۹).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الأذان، باب: إذا لم ينو الإصام أن يؤم ثم جاء قوم فأمهم (١٩٩)، ومسلم في صلاة المسافرين، باب: الدعاة في صلاة الليل وقيامه (٧٣٧).

<sup>(</sup>غ) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: الصلاة على الحصير (٣٨٠)، ومسلم في المساجد، باب: جسواز الجماعة في النافلة (٢٥٨).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في المساجل، باب: النلب إلى وضع الأبدي على الكرب في الركوع (٥٣٤)، ولفظه: عن علقسة والأسود: و أنها دخلا على عبد الله فقال: أصلى من خلفكم؟ قالا: نحم، فقام بينهما وجعل أحدهما عن يمينه والآخر عن شمال ثم ركعنا فوضعنا أيدينا على ركبنا، فضرب أبدينا، ثم طبق بين يديه ثم جعلها بين فخذيه، فلم المل. قال: مكذا فطر, رسول الله الله:

اليتيم(' هو أخو أنس من أمه اسمه عمير بن سليم بفتح السين وباللام. تنبيه: فضل تعمير ميسرة المسجد لما رواه الجلال السيوطي في « الجامع الصغير » قـال ﷺ:

مَن عمَّر ميسرة المسجدِ كتب الله له كفلين من الأجر ١ (١٠). (وَ) إذا اجتمع الرجال وغيرهم، (يُصَفُّ الرّجالُ) خلف الإمام؛ لقوله ﷺ: ﴿ لِيَلِنِي مِنْكُمُ أُولُو لأحْلام، وَالنُّهَي» (\*) قوله «ليلني» أمر للغائب من الولي، وهو القريب بكسر اللام وحذف الياء بسين للام والنون والأحلام: جمع حلم بضم الحاء واللام، وهو: ما يراه النائم أريد به البالغون مجازاً؛ لأن لحلم سبب البلوغ، والنُّهي: جمع نهية وهي: العقــل باعتبـار أن العقــل يمنــع وينـهي عــن الأشــياء

لضارة في الدين، وينبغي للإمام أن يأمرهم بذلك، ويتراصوا ويسدوا الخلل، ويسمووا بين مناكبهم، رِيلينوها للداخل بينهم في الصف، لقول البراء بن عازب: كانَ رسولُ الله ﷺ يأتينًا إذًا أقيمتِ الصَّلاةُ

نيمسح عواتقنـا ويقـول: ﴿ أَقْيمُـوا صفوفَكُم، ولا تختلفُوا فتختلفَ قلوبُكم، ولِيَلِنِي مِنْكُمْ أُولُو الأحْلام، وَالنُّهَي ﴾ (1). وقوله ﷺ: ﴿ سَوُّوا صفوفَكُم، وقَارِبُوا بَيْنَهُا، وحاذُوا بالأعْنَاقِ فوالـذي نفسِي بِيَدِه، إِنِّي لأرَى الشَّيطَانَ يدخُـلُ مِنَ خَلَلِ الصَّفُّ كَأَنَّهَا الحذفُ "" أي: كأن الشياطين: الحذف بالتحريك: غنمُ سو د صغار من غنم الحجاز الواحدة: حذفة. كذا في « الصحاح»، وقوله عليه الصلاة

والسلام: ﴿ أَتُمُوا الصَّفُّ المقدَّم، ثم الذي يليه، فمَا كَانَ مِن نقص فليكُـن في الصَّف المؤخِّر ﴾ (١) رواه أبو داود، ولقول البراء كان النبيُّ عِلَيْ يأتي ناحية الصفِّ فيساوي بين صدور القــوم ومناكبهم ويقـول:

\$ لا تَخْتَلِفُوا فَتَخْتَلِفَ قلوبُكم إنَّ اللهَ وملائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى الصَّفِّ الأوَّلِ<sup>ي ٧٧</sup> رواه ابـن خزيمـة في صحيحه وقوله ﷺ: « استَووا تستوي قلوبُكم، وتماسُّوا تَرَاحَمُوا ﴾ (^) رواه الطبراني.

(٨) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢١٤/٥)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٩٠/٢).

<sup>(</sup>١) تنهيه: قال الإمام العيني في شرحه على الصحيح: اليتيم: هو ضميرة بن أبي ضميرة وأبــو ضمـيرة مـولى رســول

الله ﷺ ومن هنا تبين السهو في نسبة اليتيم إلى أخي أنس بن مالك من أمه. ا.هـ العمدة (٣٣٩/٣). (٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: فضل ميمنة الصف (١٠٠٧)، والسيوطي في الجامع الصغير (٨٨٩١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: تسوية الصفوف و إقامتها (٤٣٢)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء ليلني منكم أولوا الأحلام والنهي (٢٢٨).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: تسوية الصفوف (٤٣٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: تسوية الصفوف (٦٦٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده (٢٦٠/٣)، وابن خزيمة في صحيحه (٢٢/٣).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: تسوية الصفوف (٦٧١)، وأحمد في مسنده (٢٣٣/٣).

<sup>(</sup>٧) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٢٤/٣)، وأبو داود في الصلاة، باب: تسوية الصفوف (٦٦٤).

وقوله ﷺ: ﴿ أَقِيمُوا الصُّفُوفَ وَحَافُوا بَيْنَ الْمَنَاكِبِ وَسُدُّوا الْخَلَلَ وَلِينُـوا بِأَيْدِي إِخْوَاتِكُمْ وَلا تَنَذَّوُا فُرُجَاتِ لِلشَّيْطَانِ مَنْ وَصَلَ صَفًّا وَصَلَهُ اللَّهُ وَمَنْ قَطَعَ صَفًّا قَطَعَهُ اللَّهُ ﴾ (\* وقوله ﷺ: ﴿ خِيـارُكُم الينُكُمْ مناجِهَ فِي الصَّلاَةِ، \* \* (واه أبو داود كذا في ﴿ البرهانِ ﴾.

تنبيه: أشرنا بما رويناه إلى ما قاله و صاحب البحر ٤، وبهذا يُعلم جهل من يستمسك عند دخول داخل بجنبه في الصف، ويظن أن فسحه له رياه، بسبب أنه يتحرك لأجله، بمل ذلك إعانة لم على إدراك الفضيلة وإقامة لسد الفرجات المأمور بها في الصف، والأحاديث في هذا كثيرة شهيرة انتهى. وهو يشير إلى رد ما قال في و مجمع الروايات، وفي كتاب و المتجانس و لو قبل لمصل: تقدم، فتقدم أو دخل فرجة الصف أحد فتجانب المصلي توسعة له فسدت صلاته، لأنه امتشل أمر غير الله تصالى في الصلاة، وينبغي أن يمكث ساعة، ثم يتقدم برأيه انتهى. لأنه تعليل في مقابلة النص، وليس فيه عمل كشير ومجرد الحركة الواحدة كالمرتين لا تفسد به الصلاة، والامتثال إنما هو امتئال لأمر الله تعالى ورسوله.

تنبيه: روينا « أنَّ اللهُ ومُلاتِكتَهُ يُصلُونَ عَلَى الصَّف الأوَّلِهِ " وقال في « القنبة » : القيام في الصف الأول أفضل من الثالث، وهكذا لأنه روي في الأخبار « أن الله تعالى إذا أنزل الرَّحمة على الجماعة ينزلها أوَّلاً على الإمام، ثم تتجاوز عنه إلى من يحاذيه في العالم، ثم إلى العبف الثاني ه " وروي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال: • يكتبُ للذي خَلْفَ الإمام، شم إلى الصف الثاني ه " وروي عنه عليه الصلاة وسبعون صلاة أو للذي في الجانب الأيمن خمسة وصمودة والسلام أنه قال: • يكتبُ للذي خَلْفَ الإمام، بحقائِهِ مَاتُهُ صَلاق، وللذي في سائر الصفوف خمسة وعشرون صلاة " " و إذا وجد فرجة في الصف الأول دون الثاني، فله فرق الثاني؛ لأنه لا حرمسة لهم لتقميرهم، حيث لم يسدوا الصف الأول، ولو كان الصف منتظماً انتظر مجى آخر، فيان خاف فوت الركعة جلب واحداً من الصف إليه، إن علم أنه لا يتأذى، وهو من أهل العلم، فلو كان في الصحراء ينبغي أن يكبر أولاً ثم يجذبه، فلو جذبه أولاً فتأخر شم كبر هو، قيل: تفسد صلاة الذي تأخر، والذي المؤ

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: تسوية الصفوف (٦٦٦)، وأحمد في مسنده (٩٧/٢).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: تسوية الصفوف (٦٧٢)، والبيهقي في السنن الكبرى (٦٠١/٣).
 (٣) ص (٣٣٣).

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ورد في الكتب الفقهية منها (البحر الرائق) (٣٥٥/١). (٥) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ورد في الكتب الفقهية منها (البحر الرائق) (٣٥٥/١).

# ثمَّ الصِّبيانُ، ثمَّ الخَنَاثَى، ثمَّ النّساءُ.

والأصح أنها لا تفسد، والقيام وحده في زماننا أولى؛ لغلبة الجهل فربما إذا جذبه يظن أمراً غير ما أراده الجاذب، فيفعل ما يبطل صلاته.

تنبيه: هذه المسألة تناقض القول بفساد صلاة من تقدم، أو فسح بأمر الداخل لجنبه، وتؤيد ما ذكرنا من عدم صحة القول بفساد الصلاة بامتشال أمره؛ لأن تأخير المجذوب بقدر ما يقف مع الجاذب أقوى وأكثر فعلاً من مجرد تليين منكبه، وفسحه للداخيل بجانبه أو تقدمه خطوة أو خطوتين، (ثُمَّ) يصف (الصِّبيانُ) لقول أبي مالك الأشعري أن النبي ﷺ ﴿ صَلَّى وَقَامَ الرَّجَـالُ يَلونَـهُ، وأقامَ الصبيانَ خَلْفَ ذَلِكَ، وأقامَ النِّساءَ خَلْفَ ذَلِكَ، وإنْ لَمْ يَكُنْ جمعٌ مِنَ الصِّبيانِ يقومُ الصَّبي بَينَ

المشكل إن كان رجلاً فقيامه خلف الصبيان لا يضرُّه، وإن كان امرأة فهو متأخر. تنبيه: أطلق المشايخ في صلاة الخنثي خلف الإمام، ولم أرّ من شرط لصحة اقتدائه نيــة الإمامـة

الرِّجَالِ» (١) (ثمَّ الخَنَاتَي): جمع خنشي، والمراد به: المشكل احتياطاً في الأمر؛ لأن الخنشي

كالنساء، وكذلك أطلقوا في اصطفاف الخناثي، ولم يشترطوا عدم المحاذاة، ولا كونه خلف مثل، في كثير من المعتبرات، ولعلهم اتكلوا في ذلك على ما هـو المشتهر من معاملة الخنشي بـالأضر في أحواله، وهو مستلزم فساد صلاته بمحاذاة مثله وبتأخره خلف مثله؛ لاحتمال أنوثة المتقدم والمحاذي، وعدم صحة صلاته إذا لم ينو الإمام إمامته كالنساء، والصفوف الممكنة عقلاً في الخناثي ممتنعة شرعاً؛ لعدم صحة القيام خلف مثله، فيشترط أن يكون الخناثي صفاً واحداً بين كـل اثنين فرجة أو حائل ليمنع المحاذاة، وهذا مما منَّ الله بالتنبه له، (ثُمَّ) يصف (النّسماءُ) لمما روينما٬٬٬، وفي مسند الحارث كان النبي ع « يصفُّهم في الصَّلاة فيجعلُ الرجالَ قدًّامَ الغِلمانِ، والغلمان خلفهم، والنساءَ خلُّف الغِلمانِ ١٣٠ وسنذكر مسألة المحاذاة في المفسدات(١٠).

(٤) ص (٣٤٠).

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٩٧/٣)، والطبراني في الكبير (٢٩١/٣).

<sup>(</sup>٢) قبل قليل من قول أبي مالك الأشعري أن النبي ﷺ 8 صلى وقام الرجال يلونه... إلخ 8.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في مسنده (٣٤٤/٥)، والحارث في مسنده (٢٧٠/١).

### فصل فيما يفعله المقتدي بعد فراغ إمامه من واجب وغيره

## فصل: فيما يفعله المقتدي بعد فراغ إمامه من واجب وغيره

(لو سَلَّمَ الإمامُ) أو تكلم لأنه في معنى السلام (قبلَ فراغ المقتدي من) قراءة (التَّشهُّد يُتِمُّهُ)؛ لأن التشهد من الواجبات ويُسلّم بعده، وحرمة الصلاة باقية بعد سلام الإمام، وهو ذكر منظوم، فـترك ما بقى يوجب بطلان ما مضى، وإن بقي عليه شيء من الدعوات أو الصلاة على النبي ع لأنه لم يبق عليه واجب، ولأنه عند محمد رحمه الله يحرج بسلام الإمام فخروجه بسلام نفسه أولى، وأما إذا أحدث الإمام عمداً، ولو بقهقهته عنـد السلام لا يقـرأ المقتـدي التشهد، ولم يكـن عليـه أن يسـلم؛ لخروجه عن الصلاة ببطلان الجزء الذي لاقاه حدث الإمام، فلا يبني على ما فسد، ولا يضر ذلك في صحة الصلاة، لكنها ناقصة بترك السلام، فيجب إعادتها لجبر الخلل، وإذا لم يكن قعد قــدر التشـهد بطلت بالحدث العمد، ولو قام الإمام إلى الثالثة ولم يتم المقتدي التشهد أتمه، وإن لم يتمه جاز، وفي « فتاوي الفضلي »، و « التجنيس »، يتمه و لا يتبع الإمام وإن خساف فوت الركوع؛ لأن قراءة بعسض التشهد لم تعرف قربة والركوع لا يفوته في الحقيقة لأنه يدرك، فكان خلف الإمام ومعارضته واجب آخر لا يمنع الإتيان بما كان فيه من واجب غيره، لإتيانه به بعده فكان تأخير أحد الواجبين مع الإتيان بهما أولى من ترك أحدهما بالكلية، بخلاف ما إذا عارضه سنة؛ لأن ترك السنة أولى من تأخير الواجب، أشار إليه ‹› بقوله: (ولو وفع الإمامُ رأسَه قبل تسبيح المقتدِي ثلاثاً، في الرّكوع، أو السَّجود، يتابعُه) في الصحيح، لأن التسبيحات سنة، ومتابعة الإمام فريضة، فكان الاشتغال بها أولى وهو مذكور في « شرح الجامع الكبير » في باب صلاة العيدين. ومنهم من قال: يتمها ثلاثاً لأن من أهل العلم(" من قال: لا تجوز الصلاة بأقل من ثلاث تسبيحات، (ولو زاد الإمامُ سجدةً، أو قام بعد القُعودِ الأخير، ساهياً، لا يَتْبَعُهُ المُؤتَّمُ)؛ لأنه ليس من أصل صلاته، فينتظر سلامه ليسلم معه إن تذكر وجلس قبل تقييده الزائدة بسجدة، (وإنْ قَيَّدُها) أي: الإمامُ الزائدةَ بسجدة (سَلَّمَ) المقتمدي (وَحْدَهُ)، ولا ينتظر لخروجه من تلك الصلاة واشتغاله بالنفل.

<sup>(</sup>١) أي: إلى ما أفاده التعليل من أنه يترك السنة ولا يؤخر واجب المتابعة.

<sup>(</sup>٢) وهو أبو مطيع البلخي تلميذ الإمام وحجته كما تقدم ص (٢٣٤).

وإنْ قامَ الإمامُ، قبلَ الفُمودِ الأخِيرِ، ساهياً، انتظرُهُ المسامومُ، فبإنْ سَلَمَ المُقتدي قبلَ أنْ يُعَيَّدَ إمامهُ الزَّالدةَ بسجدةٍ، فسَدَ فَرَضُهُ، وكُرِهَ سلامُ المقتدي بعدَ تَشَهُّدِ الإمامِ قبلَ سلامِهِ

(وإنّ قامَ الإمامُ، قبلَ القُمودِ الأخيرِ، ساهياً، انتظرهُ المأمومُ) وسبح ليتنبه إمامه، (فإنْ سَلَّمَ المُقتدي قبلُ أَنْ يُقِيَّدُ إمامُهُ الرَّالدةَ بسجدة فسدَ فَرْضُهُ)، لانفسراده بركن القصود حال الاقتداء، كما تفسد بتقييد الإمام الزائدة بسجدة لتركه القعود الأخير في محله، وهاتان مسألتان مما لا يتبع الموتم إمامه فيه، والثالث: لو زاد على أقاويل الصحابة في تكبيرات الميد وسمعه من الإمام لا إن سمعه من المقتدي لجواز الخطأ عليه، والرابع: لو كبر في الجنازة خامسة.

وتعبير الروساي المسابق الإمام يأتي بها المقتدى: رفع البدين للتحريمة، والنساء إن كان الإمام في الفاتحة وإن في السجود، والتسبيع الفاتحة وإن في السورة لا عند محمد خلافاً للشاني (٤٠ وتكبير الركوع أو السجود، والتسبيع فيها، والتسميع، وقراءة التشهد، والسلام، وتكبير التشريق من و البزازية، وغيرها. (وكُرو سلام المقتدى بعد تَشَهُد الإمام) (١٠ المستلزم لقعود، قدر التشهد، إذ هو الشرط (قبل سلام) لترك المتابعة، وصحت صلات (١٠ لعدم بقاء شيء من فروضها، حتى لو اعترض المفسد بعده كطلوع الشمس في الفجر ووجدان الماء للمتيمم بطلت صلاة الإمام فقط، على القول بان الخروج بالصنع فرض عند الإمام، وهو الصحيح أو لا تبطل على القول بوجوبه كما سنذكره إن شاء الله تعالى (١٠).

<sup>(</sup>١) أي: خلافاً لأبي يوسف فإنه يثني وإن كان في السورة. فتح القدير (٤٨٤/١).

<sup>(</sup>٢) أي: تحريماً للنهي عن الاختلاف على الإمام، إلا أن يكون القيام لفسرورة صون صلاته عن الفساد كخوف حدث لو انتظر السلام، وخورج وقت فجر وجمعة وعيد ومعذور وتمام مدة مسح ومرور مار بين يذب، فلا يكره حينئذ أن يقوم بعد القعود قدر التشهد قبل السلام. ط·

<sup>(</sup>٣) صورته: أن المقندي لو سلم قبل سلام الإمام صحت صلاته مسع الكراهة، وهي لتركه المتابعة الواجية، ولو طلعت الشمس بعد سلام المقتدي وقبل سلام الإمام، أو وجد الماء لا تبطل صلاة المقتدي بالاتفاق، وصلاة الإمام باطلة عند الإمام أبي حديقة لأن الخروج بصفة فرض عنده، وهذا قول مرجوح عند المؤلف والراجع قول الإمامين من أنه لا تبطل صلاته أيضاً. ش.

<sup>(</sup>٤) ص (٣٤٤).

### فصل في صفة الأذكار الواردة بعد صلاة الفرض

# فصل في صفة الأذكار الواردة بعد صلاة الفرض

(القيامُ إلى) صلاة (السَّنَّة) التي تعقب الفرض (متَّصلاً بالفرض مَسْنُونٌ)، غير أنه يستحب الفصل بينهما بقدر ما يقول: اللهم أنـت السلام...إلخ، لما قـال الكمـال عـن «شـرح الشـهيد». وفي « الشافي »: كان عليه الصلاة والسلام إذا سلم يمكث قدر ما يقول: « اللَّهُمَّ أنْتَ السَّلامُ وَمِنْكَ السَّـلاّم وَإِلَيْكَ يَعُوْدُ السَّلامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلال وَالإِكْرَامِ» (١٠ وكذلك عن « البقالي»، (وَ) قال الكمال (عنْ شمس الأقمَّةِ الحَلْوَانِيِّ): أنه قال: (لا بأسَ بقَراءةَ الأورادِ بين الفريضةِ والسُّنَّةِ) وإنما قــال: لا بـأس لأن المشهور من هذه العبارة استعمالها فيما يكون خلافه أولى منـه، فكـان معناهـا: أنَّ الأولى أن لا يقرأ الأوراد قبل السنة، ولو فعل لا بأس به، فلا تسقط السنة بقراءته ذلك، حتَّى إذا صلاها بعد الأوراد تقع سنة مؤداة لا على وجه السنة. انتهى ما قاله الكمال. وقال في « الاختيار »: كـل صـلاة بعدها سنة يكره القعود بعدها والدعاء، بل يشتغل بالسنة كيلا يفصل بين السنة والمكتوبـة. وعمن عائشة ١ أن النبي ر الله عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله الله عَلَى الله على الله الله والله والله والله والله والله والله عَلَى الله الله الله والله السَّلامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلال وَالإِكْرَام ثُمَّ يَقومُ إلى السُّنَّة » (") انسهى. أي: فيندب الفصل بهذا، لهذا انتهى. ولأنه «قامَ رجلٌ قد أُدركَ مع النبي على التكبيرة الأولى ليشفع، فوثبَ عمرُ بن الخطاب، فأخذَ بمنكبِهِ فَهَزُّهُ ثمَّ قال: إجلسْ فإنَّه لم يَهلكُ أهلُ الكتابِ إلاَّ أنَّهُ لم يكُن لهُمْ بينَ صلاتمهم فَصْلٌ، فرفعَ النبي ﷺ بَصَرَهُ، فقال: أصَابَ اللهُ بِكَ يا ابْنَ الخَطَّابِ (٣٠ ثم قال الكمال: فمن ادعى فصَّلاً أكثر منه فلينقله، ولا يقتضي الأكثر ما ورد من أنَّه على كان يقول: ﴿ دَبْرَ كُلِّ صَلاةٍ لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّـهُ وَحْمَدُهُ لا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ، وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْء قَدِيرٌ، اللَّهُمَّ لا مَانعَ لمَا أعْطَيْتَ وَلا مُعْطَى لمَا مَنَعَّتَ وَلا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ ٥ (١٠). وقوله عِيرُ لفقراء المهاجرين: « تُسَبِّحُونَ وَتُكَبِّرُونَ وَتَحْمَدُونَ

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاقه باب: استحباب الذكر بعد الصلاة ويبان صفته (٩٩٥)، وأبو داود في الصلاق، باب: ما يقول الرجل إذا سلم (١٥١٦)، والترمذي في كتاب الصلاة، باب: ما يقول إذا سلم من الصلاة (٢٩٨).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه بالحديث السابق. (٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في الرجل يتطوع مكانمه الذي صلى فيه المكتوبة (١٠٠٧)، والحاكم في المستدرك (١٣/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: استحباب الذكر بعد الصلاة، وبينان صفته (٩٣٠)، والسرّمذي في الصلاة، باب: ما يقول إذا سلم من الصلاة (٩٩٨)، وأبو داود في الصلاة، باب: ما يقول الرجل إذا سلم (٩٥٠).

:بُرَ كُلُّ صَلاةٍ ثَلاثًا وَثَلاثِينَ» (١٠ إلى غير ذلك؛ لأنه لا يقتضي وصل هذه الأذكار بالفرض، بـل كونـها عقب السنة من غير اشتغال بما ليس من توابع الصلاة، فصحَّ كونها دبرها. ثم قال الكمال: والحاصل أنه لم يثبت عنه ﷺ الفَصل بالأذكار التي يواظب عليها في المساجد في عصرنا، من قراءة آية الكرسمي والتسبيحات وأخواتها ثلاثاً وثلاثين وغيرها، بل ندب هـو إليها، والقـدر المتحقـق أن كـلاً مـن السـنن والأوراد له نسبة إلى الفرائض بالتبعية، والذي ثبت عنه ﷺ من الأذكار التي تؤخر عنه السنة، ويفصل به بينها وبين الفرض هو ما روي مسلم والترمذي عن عائشة ١٠٠٨ كما قدمناه. كان رسـول الله ﷺ إذا سَلَّمَ

نص صريح في المراد، وما يتخايل منه أنه يخالفه لم يَقُرُ قوته، [ أو لم تلزم دلالته على مــا يخالفــه ]" فوجب اتباع هذا النص. واعلم أن المذكور في حديث عائشة الله عنه الهو قولها لم يقعد إلا مقدار ما يقول، وذلك ]\*\* لا يستلزم سنية ذلك اللفظ بعينه، في دبر كل صلاة، إذا لم تقـل إلاَّ حتـي يقـول، أو [ إلى ](١) أن يقول، فيجوز كونه ﷺ كان مرة يقوله، ومرة يقول غيره مما ذكرنــا مـن قولــه ﷺ: ﴿ لا إِلَــهُ إلاّ

لَمْ يَقُعُدَ إِلاَّ مِقْدَارَ مَا يَقُولُ: ﴿ اللَّهُمُّ أَنْتَ السَّلامُ وَمِنْكَ السَّلامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلال وَالإكْرَام ؟ " فهذا

الله وحدَّهُ لا شَرِيْكَ لَهُ ﴾ ("). إلخ. ومقتضى العبارة حينئذ أن السنة: أنه يفصل بين الفسرض والسنة بذكسر

قدر ذلك، وذلك يكون تقريباً، فقد يزيد قليلاً وقد ينقص قليلاً، وقد يدرج وقد [ يرتل ]\*'، فأما ما يزيــد مثل آية الكرسي، والعدد في التسبيحات ثلاثاً وثلاثين فينبغي استنان تأخيره عن السنة البتـة، على أن ثبوت مواظبته ﷺ لا أعلمه، بل الثابت عنه ندبه إلى ذلك، ولا يلزم من ندبـه إلى شـيء مواظبتـه عليـه، وإلا لم يفرق حينئذ بين السنة والمندوب، وعندي قول الحلواني حكم أخر لا يعارض القولـين، يفيـد

عدم سقوط السنة بقراءة الأوراد بين الفرض والسنة فقط انتهي. تنبيه: قال في « البحر »: إذا تكلم بكلام كثير، أو أكل، أو شرب بين الفرض والسنة، نقص

ثواب السنة، ولا تبطل هو الأصح، ولذا لو أخَّر السـنة بعـد الفـرض، ثـم أداهـا في آخـر الوقـت لا

(١) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته (٥٩٥)، وابن ماجــه

(٢) تقدم تخريجه ص (٣٢٨). في إقامة الصلاة، باب: ما يقال بعد التسليم (٩٢٧).

(٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٢٠/١).

(٤)ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٤٤٠/١). (٥) في المخطوط ( إلاً ) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٢٤٤٠/١).

(٦) تقدم تخريجه ص (٣٢٨).

(٧) في المخطوط (يترسل) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (١/٤٤٠).

ويُستحبُ للإِمَامِ بَعَدَ سَلامِهِ أَنْ يَتَحَوَّلَ إلى يَسَارِهِ، لِتَطَوّعٍ بَعْدَ الفَرْضِ، وَأَنْ يَستَقْبِلَ بَعْدُهُ النَّاسَ،......

تكون سنة، وقيل: تكون سنة. والأفضل في السنن أداؤها في المنزل(١٠) إلا التراويح، وقيل: إن الفضيلة لا تختص بوجه دون وجه وهو الأصح، ولكن كل ما كان أبعد من الرياء وأجمـع للخشـوع والإخلاص فهو أفضل كذا في « النهاية ». (ويُستحبُّ للإمام بعد سلامه: أنْ يتحوّلُ) إلى يمين القبلة، وهو: الجانب المقابل (إلى) جهة (يَسَارِهِ) أي: يسار المستقبل: لأن يمين المقابل جهة يسار المستقبل، فيتحول إليه (لتطوّع بعد الفرض) لأن لليمين فضلاً، ولا يصلي في مكان الفـرض؛ كيـلا يشتبه على من جاء بعد السلام، والأحسن أيضاً لغير الإمام أن ينتقل عن مكانه (١٠)، كما روي عن محمد أنه قال: يستحب للقوم أيضاً أن ينقضوا الصفوف، ويتفرقوا؛ ليزول الاشتباه عن الداخل المعاين للكل والبعيد [ عن الإمام ](")، ولاستكثاره من شهوده؛ لما روي « أن مكان المصلي يشهد له يوم القيامة» (١٠ كذا في « البدائع». (وَ) يستحب (أنْ يستقبلَ بَعْدَه) أي: بعـد التطـوع إن كـان، وكذا إذا لم يكن تطوع بعد الفرض، يستقبل (النّاسَ) بوجهه إن شاء، إذا لم يكن في مقابلت مصل لما في « الصحيحين » وغيرهما « كانَ النبي ﷺ إذا صَلَّى أُقْبَلَ علينَا بوجهه » (٠٠) وإن شاء الإمام انحرف عن يساره، وجعل القبلة عن يمينه، كما لو كان استقباله يقع مواجهاً لمصل ولو في صف أبعــد منــه، وإن شاء انحرف عن يمينه وجعل القبلة عن يساره، وهذا أولى لما في مسلم: «كُنَّا إذا صلَّينَا خَلْفَ رسولِ الله ﷺ أحْببنَا أنْ نكونَ عَنْ يمينهِ حتَّى يُقبلَ علينَا بوجههِ ، ١٠٠، وإن شاء ذهب لحوائجه؛ لأنه قد قضى صلاته، وقــد قــال تعــالى: ﴿فَإِذَا تُصِيْدَتِ ٱلصَّـلَوَةُ فَٱنتَشِـرُوا فِي ٱلْأَرْضِ﴾ [الجيخة: ١٠] والأمــر للإبـاحــة، وكونه في الجمعة لا ينفي كونه في غيرها، بل تبيينه فيه بطريق الدلالة، وفي الصلاة الـتي لا تطـوع

<sup>(</sup>١) لقوله ﷺ: 3 صلاة المرء في بيته أفضل من صلاته في مسجدي هذا إلا المكتوبة، أخرجــه أبــو داو د في الصلاة، باب: صلاة الرجل التطوع في بيته (١٠٤٤).

 <sup>(</sup>٢) لقوله ﷺ: 8 آينخبوژ أخدُكُمُ أَنْ يَتَفَكُمُ أَنْ يَتَأَشَّرُ أَنْ عَنْ يَسِيعِهُ أَ عَنْ يَسِيعِهُ أَ عَنْ شِمَالِهِ فِي الصَّلَاءَ، يعني في السبحة. أخرجـــــه أبو داود في الصلاء، باب: الرجل يتطوع في مكانه الذي صلى فيه المكتوبة (١٠٠٦).

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البدائع (٣٩٤/١).

<sup>(</sup>٤) روى أبو هريرة: «أن رسول الله ع تلا: ﴿ فَيُرَمِّعُلِ تُحَدِّكُ أَحَبُّكِكُ ﴾ [ الزلزلة: ٤ ]، قال أندرون ما أخبارها؟ تسالوا: الله ورسوله اعلم: قال: فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد وأمة بصا عصل على ظهرها، تقول عصل كــلما في كـلما،، أخرجه الترمذي في تفسير القرآن، باب: ومن سورة إذا زلزلت (٣٣٥٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في الأذان، باب: يستقبل الإمام الناس إذا سلم (٨٤٥)، ومسلم في الرؤياء باب برؤيا النبي 震 (٢٢٧٥).

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم، في صلاة المسافرين، باب: استحباب يمين الإمام (٧٠٩).

ويستغفرون اللَّهَ ثلاثاً، ويقرؤون آيةَ الكرسيِّ.

بعدها كالفجر والعصر يكره للإمام المكث في مكانه قاعداً مستقبل القبلة، كما في «الخلاصة»؛ لمخالفة فعل النبي ﷺ الذي كان يدوام عليه، كما يفيده لفظ كان فيما رويناه٬٬٬ عن « الصحيحين ».

اعلم: أنه قال في «شرح القدوري»، «مجمع الروايات»، قال: في حاشية « البدرية»: روي عن أبي حنيفة أنه قال: إذا دعا الإمام بعد الفراغ من صلاته حول وجهه إلى الجماعة، إذا كانت الجماعة

عشرة من الرجال دون النساء لا يدعو إلى القبلة؛ لأنه جاء إلينـا خبر عـن النبي ع أنـه قـال: « إذًا كانَّتِ الجَمَاعَةُ عَشْرَةٌ تُرَجَّحَتْ حُرِمةُ الجَّماعَةِ عَلَى القبلةِ، وإلاَّ تَرَجَّحَتْ حُرْمةُ القبلةِ عَلَى الجُّمَاعَةِ ﴾ (١) انتهى. وبهذا يجاب عما قاله ﴿ شارح المنية ﴾: اعلم أن الانحراف والاستقبال لا تفصيـل

فيه بين عدد وعدد، ولا يلتفت إلى ما ذكره بعض شــراح المقدمـة مــن أن الجماعــة إن كــانوا عشــرة يلتفت إليهم، لترجيح حرمتهم على حرمة القبلة وإلا فلا، لترجيح حرمة القبلـة على الجماعـة، إن هذا الذي ذكره لا أصل له في الفقه وهو: رجل مجهول لا تشبه ألفاظه ألفاظ أهل الفقه، فضلاً عن أن

يُقُلُّدَ فيما ليس له أصل، والذي رواه موضوع كذب على النبي على بل حرمة المسلم الواحد أرجح من حرمة القبلة، والله الموفق انتهي. لأنك قد علمت أصلهُ مروياً عن الإمام ووصول الحديث إلى الإمام الأعظم (وَ) إذا استقبلهم (يَسْتَغْفِرُونَ) أي: الإمام والقوم يستغفرون (اللَّهَ) العظيم (ثُلاثَــــًا)؛ لقــول ثوبان: ﴿ كَانَ رسولُ الله ﷺ إذا انصرفَ من صَلاتِهِ، استغفرَ اللهِ، ثلاثاً وقالَ: اللَّهمُّ أنـتَ السَّلام، ومنْكَ

السُّلام، تباركتَ يا ذَا الجَلالِ والإكْرَام \* <sup>(٣)</sup> رواه مسلم. وفي « الينبوع » روى أبو يعلى عن الـبراء قـال: ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَن اسْتَغْفَرَ اللَّهَ فِي دَبْر كلِّ صلاةٍ، ثلاثَ مراتٍ فقالَ: أستغفرُ الله الَّـذي لا إِلَـهَ إلاَّ هو الحيَّ القيّوم، وأتوبُ إليهِ، غفرتُ ذنُوبُه، وإنْ كانَ فسرّ مِنَ الزَّحْفِ» (''. وروى عبـد الــرزاق، عــن معاذ بن جبل، قال: ٥ مَنْ قَالَ بَعْدَ كُلُّ صلاةِ: أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الْعَظِيمَ، الَّذِي لا إِلَّهَ إِلاَّ هُـوَ الْحَيُّ الْقَلُّمومَ وَأْتُوبُ إِلَيْهِ، كَفَّرَ اللَّهُ عَنْــُهُ ذُنُوبَهُ وإنْ كــانَ فـرّ مِـنَ الزَّحْـفـِ، (''، (ويقــرؤون آيــةَ الكرســيّ)؛ لقــول

النبي ﷺ: ﴿ مَنْ قَوْاً آيَةَ الكُرْسِي في دَبْر كُلِّ صَلاةٍ، لَمْ يَمْنعهُ مِنْ دخولِ الجنةِ إلاَّ الموتُ، ومَنْ قرأهَـا

<sup>(</sup>۱) ص (۳۳۰).

<sup>(</sup>٢) الحديث موضوع كما نبه عليه المصنف بعد قليل..

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم، في المساجد مواضع الصلاة، باب: استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته (٥٩١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب الاستغفار (١٥١٧) بنحوه، والحاكم في المستدرك (٦٩٢١)، واللفظ لـه، ولم أهتد إليه في مسند أبي يعلى. (٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٢٣٦/٢).

والمعوَّداتِ، وبسيَّحُونَ اللَّهُ تعالى ثلاثاً وثلاثين، ويَحْمَدونه كذلك، ويُحَبِّرونه كذلك. ثمَّ يقولون: لا إلمَّ إلاَّ اللَّهُ وحِدَّهُ لا شريكَ له، له المُلكُ، وله الحبدُ، وهو على كلَّ شيءِ قديرٌ . .......................

حينَ يـأخذُ مضجعـهُ، آمنَـهُ الله علَـي دارِهِ، ودارِ جـارِه، وأهـل دويـراتِ حولـهُ ، (١٠ رواه البيـهقي. (وَ) يقرؤون (المعوَّذاتِ) لقول عقبة بن عامرﷺ: « أمَرَني رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أنْ أَقْـرَأ بِـالْمُعَوَّذَتَيْن فِـي دُبُـر كُلِّ صَلاةٍ» (''، رواه أبو داود والنسائي (ويسبِّحُونَ اللَّهَ تعالى ثلاثاً وثلاثين، ويَحْمَدونه كَذَلِكَ) ثلاثــاً وثلاثين، (ويُكبّرونه كَذَلِكَ) ثلاثاً وثلاثين، (ثمَّ يقولونَ) تمام المائة: (لا إله إلا الله، وحدُّه، لا شريكَ له، له المُلْكُ، وله الحمدُ، وهو على كلّ شيءٍ قديرٌ)، وهذا مستحب لكل مفــترض؛ لقولـه ﷺ: « مَنْ سَبَّحَ اللَّهَ في دُبُر كُلِّ صَلاةٍ ثَلاثًا وَثَلاثِينَ، وَحَمِدَ اللَّهَ ثَلاثًا وَثَلاثِينَ، وكَبّرَ اللَّهَ ثَلاثًا وَثَلاثِينَ، فَتْلكَ تَسْعَةٌ وَتَسْعُونَ وَقَالَ تَمَامَ الْمِاقَةِ: لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ، وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُــوَ عَلَى كُلِّ شَيَّء قَليرٌ، غُفِرَتُ خَطَايَاهُ وَإِنْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ ا ") رواه مسلم. وعسن أبي هريسرة الله: « أَنَّ فُقَرَاهَ الْمُهَاجِرِينَ أَتُوا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَقَالُوا: ذَهَبَ أَهْلُ الدُّنُورِ بِالدَّرَجَاتِ الْعُلَى وَالنَّعِيم الْمُقِيم، يُصَلُّونَ كَمَا نُصَلِّي، وَيَصُومُونَ كَمَا نَصُومُ، وَلَهُم فَضْلٌ مِنْ أموال يحجُّونَ بِـها، ويَعْتَمِـرُونَ وَيُجَـاهِدُونَ وَيَتَصَدَّقُونَ، فَقَالَ: ألا أعَلَمُكُمْ شَيْئًا تُدْرِكُونَ بِهِ مَنْ سَبَقَكُمْ، وَتَسْبِقُونَ بِهِ مَنْ بَعْدَكُمْ، وَلا يَكُونُ أحَدٌّ أَفْضَلَ مِنْكُمْ، إِلاَّ مَنْ صَنَعَ مِثْلَ مَا صَنَعْتُمْ؟؟؟ فَقَالُوا: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ، فقَالَ: تُسَبِّحُونَ وَتَحْمَـلُونَ وَتُكَبِّرُونَ خَلْفَ كُلِّ صَلاةٍ ثَلاثًا وَثَلاثِينَ» (\*) قال أبو صالح لما سئل عن كيفية ذكرها: تقـول: سبحان الله، والحمد لله، والله أكبر، حتى يكون منهن كلهن ثلاثاً وثلاثين. رواه الشيخان كـذا في « الينبـوع». وقوله ﷺ: « مُعَقِّبَاتٌ لا يَخِيبُ قَائِلُهُنَّ أَوْ فَاعِلُهُنَّ دُبُسرَ كُلُّ صَلاةٍ مَكْتُوبَةٍ ثَلاثٌ وَثَلاثُونَ تَسْبيحَةً، وَثَلاثٌ وَثَلاثُونَ تَحْمِيدَةً، وَأَرْبَعٌ وَثَلاثُونَ تَكْبِيرَةً» (°) رواه مسلم.

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤٥٨/٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود، في الصلاة، باب: الاستففار (١٣٦٣)، والسترمذي في فضائل القرآن، باب: صاحاء في المعوذتين (٢٩٠٣)، والنسائي في السهو، باب: الأمر بقراءة المعوذات بعد التسليم من الصلاة (١٣٣٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: استحباب الذكر بعد المسلاة (٥٩٧)، وابن حبان في صحيح (١٩٥٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الأذان يساب: الذكر بعد الصلاة (٩٤٣)، ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته (٥٩٥).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته (٥٩٦).

ثُمَّ يَدْعُونَ لأنفسِهم وللمسلمينَ، رافعي أيديهِمْ، ثمَّ يَمْسَحُونَ بها وجوهَهُمْ في آخرِهِ.

(ثُمُّ يَدْعُونَ لأنفسِهم(') وللمسلمينَ) بالأدعية المأثورة الجامعة، لقول أبي أمامــة: ﴿ قِيلَ: يَـا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّ الدُّعَاءِ أَسْمَعُ؟ قَالَ: جَوْفَ اللَّيْلِ الآخِرِ وَدُبُرَ الصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوبَةَ» (") رواه الـترمذي والنسائي « وكانَ ﷺ يَدْعُو دَبْرَ كُلِّ صَلاةٍ » (") رواه البخاري في « تاريخه الأوسط »، ولقول النبي ﷺ: « والله إنِّي

لْأُحِبُّكَ أُوصِيكَ يَا مُعَاذُ لا تَدَعَنَّ دُبُرَ كُلِّ صَلاةٍ، أَنْ تَقُولُ: اللَّهُمَّ أَعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُـكُركَ وَحُسْن عِبَادَتِكَ» ( أ ) رواه أبو داود والنسائي، (رافعي أيديهم ) حذاء الصدور، وبطونها مما يلي الوجه، بخشوع وسكون ثـم يختمـون بقولـه: ﴿مُبُهِّحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْمِزَّةِ عَمَّا يَعِيفُونَ﴾ [القَمَّاقاني: ١٨٠] الآيــة، لقــول عليﷺ: ﴿ مَنْ أَحَبُّ أَنْ يَكْتَالَ بالمِكيالِ الأوفَى مِنَ الأجْر يومَ القِيَامَةِ، فَلْيَكُنْ آخِرُ كَلامِهِ إذَا قَامَ مِـنْ

مَجْلِسِهِ: سُبْحَانَ رَبِّكَ ﴾ (°) الآية، انتهى. وروى الطبراني عن زيد بن أرقم عن رسـول الله ﷺ قـال: «مَنْ قَال دُبُرَ كُلِّ صَلاةٍ: سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ العِزَّةِ عَمًّا يَصِفُونَ، وسَلامٌ عَلَى المُرْسَلينَ، والحَمْدُ اللهِ رَبًّ العَالَمِينَ ثلاث مرات، فقد اكْتَالَ بِالمِكْيَالِ الأوْفَى مِنَ الأجْر ؟ (١) كذا في الينبوع ؟. (ثمَّ يَمْسَحُونَ

بها) أي: بأيديهم (وجوهَهُمْ، في آخره) يعني: عند الفراغ منه، لقول ابن عباس﴿ قُلْهُ، قال: قـال رسـولُ الله ﷺ: ﴿ إِذَا دَعَوْتَ اللَّهَ فَادْعُ بِبَاطِن كَفَّيْكَ، وَلا تَدْعُ بِظُهُورِهِمَا، فَإِذَا فَرغْتَ فَامْسَحْ بِهمَا وَجْ هَكَ ﴾ ٣٠ رواه ابن ماجه. ولقول ابن عمر ﷺ: كان رسول الله ﷺ ﴿ إِذَا رَفَــعَ يَدَيْـهِ فِي الدُّعَــاءِ لَـمْ يحطُّ همَا ﴾ وفي

رواية « لم يُردهمًا حتَّى يمسح بهمًا وجهَّهُ ، (٨) رواه الترمذي.

تنبيعه: إذا فرغ من صلاته إن شاء قـرأ ورده جالساً، وإن شاء قـرأ قائماً، كـذا في « مجمــع الروايات،، والله الموفق.

(١) لقولهﷺ: ابدأ بنفسك، وهو وإن ورد في الإنفاق فالمحقِّقون يستعملونه في أمـور الآخـرة أيضاً، حتـي قـالوا:

يجب على العالم أن يبدأ بعياله في التعليم، يـدل عليه قولـه تعـالى: ﴿قُوا أَنفُسـكُم وأهليكـم نـاراً﴾ [ التحريم: ٦]. ط·

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الدعوات، باب: (٨٠)، (٣٤٩٩)، والنسائي في السنن الكبري (٣٢/٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في تاريخه (٦/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في الاستغفار (١٥٢٢)، والنسائي في السنن الكبري (٣٢/٦).

<sup>(</sup>٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٢٣٦/٢).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الطبراني في الكبير (٢١١/٥).

<sup>(</sup>٧) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: من رفع يديه في الدعاء (١١٨١).

<sup>(</sup>٨) أخرجه الترمذي في الدعوات، باب: ما جاء في رفع الأيدي عند الدعاء (٣٣٨٦).

#### باب ما يفسد الصلاة

وهو ثمانيةٌ وستَونَ شيئاً: الكلمةُ، ولو سهواً، أو خطأً،..

#### باب ما يفسد الصلاة

من العوارض المكتسبة والسماوية، والفساد والبطلان في العبادات سيان، وفي المعاهلات كالبيع مفترقان، وفي و القاموس ؟: فسد كنصر وعقد وكرم فساداً أو فسوداً، ضد صلح فيهو فاسد، وفسيد من فسد ولم يسمع انفسد. انتهى، وحصر المفسد بالعدِّ تقريباً لا تحديداً فقال: (وهو ثمانيةٌ وستونَّ شيئاً:) منه: (الكلمةُ) تفسد الصلاة وإن لم تكن مفيدة وك: يها »، (ولو) نطق بها (سهواً) يظن كونه ليس في الصلاة، (أو) نطق بها (خطاً) كما لو أراد أن يقول: يا أيها الناس، فقال: يها زييده يظن كونه ليس في الصلاة، كما لو تعمده، لقوله يَهِرَّ: وإنَّ مَلَّهِ الصَّادَةُ الْا يَصْلُحُ فِيهَا شَيِّءٌ مِنْ كَامِ الشَّاسِ فقال: إِنَّمَا هُوهِي روايه: وإنَّمَا حِي الشَّيْسِيحُ وَالتُكْبِيرُ وَتِهَا أَلُهُ الصَّلَاةُ اللَّهُ اللهِ يَصْلُح واللهِ يصلح في الصلاة ومعجمه »: وإنَّ صلاتنا لا يَجِلُ فيها شيءٌ مِنْ كلم النَّاسِ » وما لا يحل ولا يصلح في الصلاة فباشرته تفسدها، لقوله عِلى: ه الكلامُ ينقضُ الصَلاةُ ولا ينقشُ الوضوءَ » " وشيءٌ، نكرةً في موضع النَّهي فتعم، فينتفي الصلاح من جميع الوجوه فتبطل به الصلاة، ولو تكلم نائماً على المختار، وأما العكم؛ لأن الخطأ والنسيان والإكراه ليس بموفوع لحصول ذلك مشاهدة.

وحكمه: نوعان: دنيوي وأخروي، فالدنيوي: الجواز أو الفساد ومبناهما على وجود السبب. والثاني الأخروي: التواب أو العقاب، ومبناهما على وجود العزيمة. فصار الحديث مشتركاً وهـو لا عمو له، وقد أريد حكم الآخرة فانتفى الآخر، ولا يصح أن يقال على السلام: سهواً، لأنه دعاء من وجه فباعتباره لا تبطل إذا سلم ناسياً، وكلام من وجه، فباعتباره تبطل إذا تعمده في غير محله عملاً بالشبهتين، وإنما عني القليل من الممل؛ لأن أصله لا يمكن الاحتراز عنه، لأن في الحي حركات ليست من الصلاة طبعاً، فعفي ما لم يكثر ويدخل في حدّ ما يمكن الاحتراز عنه، ولهذا يسستوي فيه العمد والنسيان، وليس الكلام كذلك، لأنه ليس من طبعه أن يتكلم، فلا يعفى، ولا يجوز قياسه على

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في المساجد، باب: تحريم الكلام في الصلاة (٥٣٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: تشميت العاطس (٩٣٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الكبير (٤٠١/٩). (٤) أخرجه الدارقطني في سننه (١٧٣/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في الطلاق، باب: طلاق المكره (٢٠٤٥)، والحاكم في المستدرك (٢١٦/٢).

لدَّعاءُ بما يُشْبِهُ كلامَنا، والسَّلامُ بنيَّهِ التَّحيَّةِ، ولو ساهياً. وردُّ السَّلامِ بلسانِه، أو بالمصافحة، والعملُ الكثيرُ.

سّلام: بلسانِه) ولو سهواً؛ لأنه من كلام الناس، (أوْ) رد السلام (بِالمُصَافَحَة)" لأن كلام معنى، وَ) يفسدها (العملُ الكثيرُ) لا القليل، واختلفوا في الفاصل بينهما على خمسة أقوال: منها: أن لا

سَلامُكَ مكروة على مَنْ سَتَسَمُع

مُصَــلً وتـــالِ ذاكـــرٌ ومُحَـــدُثٌ

مُكَـــردِ فقـــهِ جالـــــنّ لقضـــاثِـــــــهِ مـؤذنٌ أيضـاً أو مُقيـــمٌ مَـــدَرَّسٌ

ولعَّابُ شِطْرنج وشببةٌ بِخُلقهم ودع كافرأ أيضاً ومكشوف عَــورة

صوم، لأن حالة الصلاة مذكرة لكونها على هيئة مخصوصة تخالف العادة في زمن يسير، فلا يكـــثر نسيان فيها بخلاف الصوم وفي « المحيط »: لو عطس أو تجشأ فحصل منه كلام لا تفسد، لتعذر لاحتراز عنه (وَ) يفسدها (الدّعاءُ بِما يُشْبهُ كلامَنا) نحو قوله: اللهم ألبسني ثـوب كـذا، أو زوجـني رأة، وأفرده بالذكر وإن حصل دخل بالتكلم؛ لأن الإمام الشافعي رحمه الله لا يفسدها بالدعاء .لك، وذكر في « البحر » عن المرغيناني ضابطاً فقال: الحاصل أنه إذا دعا بما جـاء في الصلاة، أو ، القرآن، أو في المأثور، لا تفسد صلاته، وإن لم يكن في القرآن، أو المـأثور، ولا يسـتحيل سـؤاله ن العباد تفسد. انتهى. كقوله: اللهم أطعمني، أو اقض ديني، أو ارزقني فلانة، على الصحيح، وما متحال طلبه من العباد فليس من كلامنا، مثل طلب العافية، والمغفرة، والرزق كقوله: اللـهم ارزقـني ن بقلها، وقثائها، وفومها، وعدسها، وبصلها لا تفسد صلاته، ولو قال: اللهم ارزقني فوماً وبقلاً وقشاء عدساً وبصلاً تفسد لما قلنا. (وَ) يفسدها (السَّلامُ بنيَّهِ التّحيُّـةِ) وإن لم يقـل: عليكــم (وَلَــو) كــان سَاهِيَاً)، كما لو تعمـده في غير محله لا بقصـد التحلـل سـاهياً(١) لمـا قدمنـاه. (وَ) يفسـدها (ردُّ

١) أي: للخروج من الصلاة قبل إتمامها على ظن إكمالها. در (٤١٣/١). ١) قال في الدر والحاشية (٤١٤/١) بخلاف مجرد الإشارة بيده بدون مصافحة بل يكره على المعتمد ويدل عدم الفساد أنــه على فعله كما رواه أبو داود (٩٢٧) وكذا يكره السلام في مواضع أخر كما في النهر عن العلامة صدر الدين الغزي بقوله: وَمِن بعددِمَا أَبْدَى يُسنُّ ويُشْسرعُ

خطيب ومَسن يُصغِسي إليسهم ويَسْمَعُ وَمَنْ بَحَثُوا فِي الْفِقْ ِ دَعَهُمَ لِينْفَعِوا ومَـنُ هــو مَــعَ أهــل لَـــهُ يَتَمتَّـــعُ وَمَنْ هُــوَ فــى حَـال التغـوَّط أشـنَـعُ

> وتَعلَمُ منــهُ أنَّـــه ليْـــسَ يَمُنَـــعُ وَدَعْ آكِلاً إِلاَّ إِذَا كُنْتَ جَائِعًا وقد زدت عليه المتفقه على أستاذه كما في القنية والمُغنّي ومطير الحمام وألحقته فقلت: فهــــذا خِتَـــامٌ والـــزّيـــادَةُ تَنفَــــعُ كذلِك أستاذٌ مُغَسنٌ مطَّسيرٌ

يشك الناظر إليه أنه ليس في الصلاة، وإن اشتبه على الناظر فهو قليل على الأصبح. والشائي: أن ما يقام باليدين عادة كثير وإن فعله بيد واحدة، كالتعمم ولبس القميص، وشد السر اويل، وما يقام بيد واحدة قليل، وإن فعله باليدين، كنزع القميص، وحمل السر اويل، ولبس القلنسوة "، ونزعها ونزع اللجام والثالث: الحركات الثلاث المتو اليات كثير، وما دونه قليل، كحك موضع من جسده ثلاثاً ورمى ثلاثة أحجار، ونتف ثلاث شعرات، فإن كانت على الولاء تفسد وإلا فلا، والرابع: أن الكثير ما يكون مقصودا للفاعل والقليل خلافه والخامس: أن يفوض إلى رأي المبتلى به وهو المصلي، فإن استكثره كان كثيراً وإن استقله كان قليلاً، قال الزيلعي: وهذا أقرب الأقول إلى رأي أبي حنيفة رحمه الله تعالى.

تنبيه: رفع اليدين عند الركوع، والرفع منه لا يفسد الصّلاة، منصوص عليه في باب صلاة الميدين من الجامع ا، وذكر في الشرح الجامع الصغير ، رواية مكحول عن أبي حنيفة أنه يفسد، كذا في المنجارى الصغرى ». وقال الديري » في شرحه: روى المكحول النسفي ، في كتاب سمّاه الشعاع ، عن أبي حنيفة: أن من رفع يديه عند الركوع والرفع من تفسد صلاته، وجعل ذلك عملاً كثيراً حيث أقيم باليدين، ونظر فيه بأن المختار في العمل الكثير ما إن لو رآه شخص من بعيد ظنه ليس في الصلاة. انتهى، كما قدمناه. وقال في الشرح المنبة المصلي » ويكره أن يرفع يديه عند الركوع، وعند رفع الرأس منه، لأنه فعل زائد ليس من تتمات الصلاة، ولا يفسد الصلاة خلافاً لما روى مكحول عن أبي حنيفة أنه يفسدها؛ لأن المفسد إنما هو العمل الكثير، وهو: ما يظن أن فاعله ليس في الصلاة، وهذا الرفع ليس كذلك ذكره في و الكافي ». انتهى.

تنبيه آخر: إذا رضع صبي بنفسه ثديها فنزل اللبن ولو بمصة فسدت صلاتها، وصححه في « الدواية »: وإن لم ينزل اللبن فلابد من ثلاث مصات اتفاقاً، وفي « مجمع الروايات » نقل تصحيح اشتراط الثلاث مع نزول اللبن، فقال: إذا ارتضع ثديها مرة أو مرتين لا تفسد، وإن زاد تفسد، وفي « النوادد »: ونزل لها لبن وهو الأصح، اتهى، وبهذا يلغز فيقال: شخص شرب ففسدت صلاة غيره بشربه، ولم يكن مقتدياً به ولا متيمماً.

فرع لطيف: لو رفع أحدٌ المصلّي عن مكانه، ثم وضعه من غير أن يحوله عــن القبلـة، لا تفســد صلاته، ولو وضعه على الدابه تفسد كذا في « البحر ».

(وَ) يفسدها (تحويلُ الصَّدرِ عـنِ القِبلـة)؛ لما فيه من تـرك التوجـه المفـروض، إلا إذا ظـن

<sup>(</sup>١) القلنوسة: الطاقية.

الحدث فانصرف ثم تبين عدمه قبل خروجه من المسجد، أو مجاوز الصفوف في الصحراء، وذهب إلى الطهارة للبناء بسبق الحدث، أو للاصطفاف بإزاء العدو في صلاة الخوف. (وَ) يفسدها (أَكُلُ شيءٍ منْ خارج فَمِهِ، ولوْ قَلَّ) كسمسمة لإمكان الاحتراز عنه، (وَ) يفسدها (أَكْلُ ما بين أسنانِهِ) إن كـان كثيراً (وَهُوَ): أي: الكثير (قَدْرُ الحِمُّصَةِ)،سواء كان بعمل قليل أو كثير؛ لإمكان الاحتراز عنه بخلاف أكـل القليل بعمل قليل؛ لأنه تبع لريقه ولا يمكن الاحتراز عنه، وإذا كان بعمل كثير يفسد بوجـود العمـل الكثير. (وَ) يفسدها (شُربُهُ) لأنه ينافي الصلاة، ولا فرق بين العمـد والنسيان لما قدمناه، ولـو رفـع رأسه إلى السماء فوقع في حلقه برد، أو ثلج، أو مطر، ووصل إلى جوفه فسد صومه وصلاته؛ لوصول شيء من الخارج إلى جوفه، كذا في ٥ البزازية ٤، لكن في الصوم يشترط أن يكون ذاكراً لصومه. (وَ) يفسدها (التَّنَحْنُحُ بلا عذرٍ)بأن لم يكن مدفوعاً إليه وحصل به حروف؛ لأن الكلام مـا تلفـظ بـه، ولـو كان بعذر بأن كان مدفوعاً إليه لا تفسد؛ لعدم إمكان الاحتر از عنه، كصاحب السعال، والبلاغم وهـو أن يقول: « أح » بالفتح والضم، والعذر جاء من قبل صاحب الحق فجعل عفواً، وإن لم يظهر به حروف مهجاة لا تفسد اتفاقاً، ولكنه مكروه بغير عذر كما في « البحر »، ولو تنحنح لإصلاح صوتـه وتحسـنه لا تفسد صلاته على الصحيح، وتفسد عنــد الفقيـه ( إسماعيل الزاهـد»، ولـو أخطأ الإمام فتنحنــح المقتدي ليهتدي الإمام لا تفسد صلاته، وذكر في « الغاية »: أن التنحنح للإعلام بأنه في الصلاة لا تفسد كما في « التبيين» كذا أطلقه عن قيد ظهور حروف، وقال في « التجنيس»: إن تعمد وسمعت حروفه فسدت صلاته انتهي. فإن حمل ما في الغاية على ما ليس فيه حروف كان وجهاً للتوفيــق بينــهما، وإلا فالمخالفة ظاهرة، (والتَّأْفِيفُ)سواء أراد نفخ الـتراب، وتنقية موضع سـجوده، أو أراد التضجـر فسدت صلاته إن كان مسموعاً، وإلاَّ فلا. وقال في « الدراية » عن « المجتبى »: نفخ في الـتراب، فقـال: أُف أو تف، فسدت عندهما، خلافًا لأبي يوسف، والصحيح أن الخلاف في المخفف، وفي المشدد تفسد بالاتفاق انتهي. ولبعضهم لا يشترط في المسموع أن يكون له حروف مهجاه، وإليه ذهب خواهـر زاده، (والأنين) وهو أن يقول: آه -بسكون الهاء مقصورة على وزن دع- توجع العجم، (والتأوه) وهــو أن يقول: أوه، يقال: أوه الرجل تأويهاً وتـأوّه تأوهـاً إذا قـال: أوه، وهـي كلمـة توجـع، ورجـل أواه كثير التأوه، وفيها لغات كثيرة، تمدُّ ولا تمدُّ مع تشديد الواو المفتوحة، وسكون الهاء وكسرها، وبـلا هـاء، وسكون الواو وكسر الهاء، وغير ذلك.

(وَ) يفسدها (ارتفاع بكائه) وهو أن يحصل به حمروف. وقوله: (من وجمع) بجسده (أو مصيبة) بفقد حبيب، أو مال متعلق بالأنين، وما بعده فهو قيد راجع للمسائل الأربع في الفساد؛ لأنه إذا حصل شيء منها لأحدهما صار كأنه يقول: أنه مريض فاعذروه أو مصاب فعزوه، والدلالة تعمل عمل الصريح إن لم يكن صريح يخالفها، ولو أفصح به تفسد، فكذا هذا، و(لا) تفسد بحصول هـذه الأشياء الأنين وما بعده (من ذكر جنة أو نار) اتفاقاً لدلالته على زيادة الخشوع، والخاشع سمي بــه الخائف من الواحد القهار، ولا لحم على بدنه، فكأنسه يـابس كـأرض خاشـعة، وفي الحديـث: «مَنْ أَطَاعَ الله باكياً دخل الجُّنَّة ضَاحِكاً، ومن أذنبَ ذنباً ضَاحِكاً دَخَلَ النَّار بَاكِياً " (١٠). (و) يفسدها (تشميت) -بالشين المعجمة أفصح من المهملة- وهو: الدعاء له بالخير (عاطس بيرحمك الله) عند أبي حنيفة، وقال أبو يوسف: لا تفسد لأنه دعاء بالمغفرة والرحمة، كما لو قال العاطس: الحمد لله، على أصح الروايتين، وإذا لم يرد به الجواب بل الثواب لا تفسد بالاتفاق، وكذا لا تفســد لو قال غيره: الحمد لله، وأراد به الجواب؛ لأنه لم يتعارف جواباً، وقيل: تفسد إن أراد الجواب، ومحل الخلاف فيما إذا لم يرد به التفهيم، فلو أراده تفسد صلاة السامع القائل: الحمد لله؛ لأنه تعليم الغير من غير حاجة، وجه قول أبي حنيفة ما روينا من قوله ﷺ: ﴿ إِنَّ هَذِهِ الصَّلَاةَ لا يَصْلُحُ فِيهَا شَيُّءٌ مِنْ كَلام النَّاسِ ﴾ (٢) الحديث قاله لقائله أي: لتشميت معاوية بـن الحكـم، ولأنـه يجـري في مخاطبـات الناس، فكان من كلامهم، (وَ) يفسدها (جواب مستفهم عن ندُّ) لله سبحانه: أي: قال قــائل: هــل مــع الله إله آخر؟ فأجابه المصلى: بـ: (لا إله إلا الله)، فسدت صلاته عندهما، خلافاً لأبي يوسف هـو يقول: أنه ثناء بصيغته فلا يتغير بعزيمته، ولهما: أنه أخرجه مخرج الجمواب، وهـو صالح لـه؛ لأنمه يستعمل في موضعه عرفاً فيجعل جواباً؛ لأن الكلام يبني على قصـد المتكلـم، فـإنَّ مـن رأى رجـلاً اسمه يحيي وبين يديه كتاب، فقال يا يحيي خذ الكتاب بقوة، وأراد خطابه، لم يشكل على أحمد أنمه متكلم لا قارئ، (وَ) أمثاله ويفسدها جواب (خبر سوء بالاسترجاع)، وهــو قول.: إنا لله وإنا إليـه راجعون. (وَ) يفسدها جواب مخبر بخبر (سار بالحمد لله)، (وَ) جواب خبر (عجب بلا إلىه إلا الله أو) جوابه (بسبحان الله، و) يفسدها (كل شيء) مما يشبه ألفاظ القرآن إذا (قصد بـ الجواب)،

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إليه فيما بين يدي من المراجع.

(كـ بيا يحيى خذ الكتاب) لمن طلب كتاباً، أو غيره من المصلى واستأذنه في أخده، وقوله: آتينا غداءنا مستفهم عن الإتيان به، تلك حدود الله فلا تقربوها نمهياً لمن استأذنه في أخـذ شـيء عنـده، والخيل والبغال والحمير، لمن سئل عما عنده من الماشية، والوجه ما بيناه، وإذا لم يرد بـــه الجـواب، بل أراد إعلام أنه في الصلاة لا تفسد صلاته بالاتفاق. (وَ) يفســدها (رؤيـةُ متيمّـم ماءً) قـدر على استعماله قبل قعوده قدر التشهد، كما ستفيد به المسائل الـتي بعـد هـذه أيضاً، وكـذا تبطـل لـو رآه المقتدي بمتيمم، ولم يره إمامه؛ لعلمه أن إمامه قدر بإخباره؛ فتبطل صلاته دون صلاة الإمام لعدم قدرته، وكذا تبطل بزوال كل عذر أباح التيمم (١٠ قبل القعود قدر التشهد؛ لظهور الحدث السابق، كما قدمناه في التيمم"، (وَ) كذلك (تمامُ مدّةِ ماسح الخُفِّ) وتقدم بيانها"، (وَ) كـذا (نَزْعُهُ) أي: الخف سواء كان بعمل يسير أو كثير؛ لأن هـذا فيما قبـل القعـود قـدر التشـهد، والاحـتراز بـالعمل القليل عن الكثير فيما إذا قعد قدر التشهد في الخلافية، (وتَعَلُّمُ الأُمِّيِّ آيةً)'''. الأمسي: منسوب إلى أمة العرب، وهي: الأمة الخالية عن العلم والكتابة والقراءة، سواء تعلمها بالتلقي أو تذكرها بعد النسيان، والتفصيل إذا قعد قدر التشهد، والكلام هنا كالكلام فيما قبله، وهـذا إذا لم يكـن مقتديـاً بقارئ، والمقتدي به يمضي على صلاته في الصحيح؛ لأنَّ قراءة الإمام له قراءة فلم يتغير حال آخرها عن أولها، (ووِجْدَانُ العاري سَاتِراً) يلزمه الصلاة فيه، فخرج نجس الكل، ومملوك الغير، إذا لم يبح له الصلاة فيه، (وقُدْرَةُ المُومِي على الرّكوعِ والسَّجودِ)؛ لقوة باقيها، فلا يبني على ضعيف، (وتَذَكُّرُ فائتةٍ لذي ترتيبٍ)، والفساد موقوف، فإن صلى خمساً متذكراً تلك الفائتة، وقضاها قبل خروج وقــت الخامسة بطلت الخمس، وكذا لو قضاها بعد شيء منها بطل وصف ما صلاه قبله، فصار نفلاً، وإذا لم يقض المتروكة حتى خرج وقت الخامسة مما صلاه متذكراً للفائتة ارتفع الفساد، (واستخلافُ من لا يَصْلُحُ إماماً) كأمي ومعذور، (وطلوعُ الشّمسِ في الفجر) لطــرو النــاقض في خــلال مــا لــزم كــاملاً، (وزُوالُها) أي: الشمس (في) صلاة (العِيديـن)؛ لفسوات شرط صحتها وهمو وقمت الضحمي

 <sup>(</sup>۱) کمرض وخوف عدو وعطش.
 (۲) ص (۱۲۳).

<sup>(</sup>٤) بأن تذكرها أو رآها مكتوبة ففهمها من غير تكلف، حتى لو تعلمها من غيره، أو درسها لا يشأتى الخلاف، لخروجه بصنعه لأن مثل هذا الفعل منان للصلاء، وقد فعله قصدةً بخلاف الشذكر فإنه ليس بمنان ولم يخرج به حلبي كبير.

ودخولُ وقت العصر في الجُمعة، وسفُوطُ الجَبِيرة عن برو، وزوالُ عُلْدِ المعلُور، والحَدَثُ عَمَدا، أو بِصَنْعِ غيره والإضاء، والجنون، والجنابة بنظر، أو احتلام ومُحاذاة المُشتَهاة في صلاة مطلقة، مُشتَركة تحريمة، في مكان متَجد، بلا حالل، ......

(ودخولُ وقتِ العصر في الجُمعةِ) لفوات شرطها ووقت الظهر، (وستُّوطُ الجَبِيرة عـنُ بُررُ) لظهور السابق، (وزوالُ عَلْدٍ) المبيع للمسح، وزوالُ علْدِ (المعلُورِ) بنحو سلس بول، وتقدم أن شرط زواله خلو وقت كامل عنه، فتبطل به الصلاة التي انقطع في خلالها ثم استمر منقطعاً حتَّى مضى وقت كامل (والحَدَثُ عَمْداً) احترز به عن سبق الحدث، فإنه لا ببطلها، وله البناء كما سنذكره (()، (أو)) الحدث (يصنِّع غيره) كضربة، ووقوع ثمرة من شجرة فادمانه (والإغمائه والجيونُ، والجنابة) العاصلة (بنظر، أو احتار به)؛ بأن نام متمكناً قبله، (ومُحاذاةُ المُشتَّعة) () ولو الإغمائه في الماضي، كالعجوز الشوها، في أداء ركن على ما قاله محمد، أو مقداره على قول أبي يوسف، والمراد أن تحاذي رجلاً بساقها وكمبها في الأصح، ولو كانت مَخرماً له، أو زوجة، ولا معتبر بالسن في الصغير، إنما العبرة بالشخامة والمبالة (التكور عوالسجود، ولو كان بالإيماء، فلا تبطل صلاة المباتة، (مُشتَرَكة تحريمةً) المستلزم للاشتراك تأدية، والاستواك يتحقق باتحاد فرضهها، وارتباط صلاتهما بابتناء تحريمتهما على تحريمة الإمام، أو يكون هو إماماً لها، (في مكان متحدً) حتى لو كان إحداهما على دكان "والآخر على الأرض، والدكان قدر قامة الرجل لا تفسد صلاته، لاختلاف المكان (() (بلاحائل) بينهما مشل على الأرض، والدكان قدر قامة الرجل لا تفسد صلاته، لاختلاف المكان (() (بلاحائل) بينهما مشل

<sup>(</sup>۱) ص (۴٤١

<sup>(</sup>٢) أي: محاذاة الرجل المشتهاة وإنما قيَّد بالرجل إشارة إلى اشتراط كون مكلفاً، وإلا فلا فساد كما في سكب الأنهر وقيَّد بالمشتهاة احترازاً عن محاذلة الأمرد، فإنها لا تفسد، وشدَّ من أفسد بها ولا متمسك له في الرواية كما صرِّحوا به ولا في الدواية لتصريحهم بأن الفساد في المرأة غير معلول بعروض الشهوة، بلل بترك فوض المقام كما في الفتح وأطلق فيها فعمت الحرة والأمة والأجنبية والزوجة والمجوز الشوهاء وعبارة الدر مشتهاة حالاً كبنت تسع عطلقاً وثمان وسبع لو ضخعة أو ماضياً محجوز. ط.

<sup>(</sup>٣) قال في الصحاح: امرأة عبلة أي: تامة الخلق / عبل /.

<sup>(</sup>٤) الدكة المكان المرتفع يجلس عليه وهو المسطبة. المصباح / دكة /.

<sup>(</sup>٥) هذا منه جرى على الصحيح أنه لا يشترط في المحاذاة: أن تكون بالساق والقدم وهو مخدالف لما اختتاره أو لأ فتأمل ووجه المخالفة ظاهر فالصحيح ما اختاره صاحب الدر ولذا لو صلت المرأة على الصفة والرجل أسفل منها بعنبها أو خلفها، إن كان يحاذي عشو من الرجل عضواً منها فسدت صلاته لوجود المحاذاة ببعض بدنها اهد وليس هنا محاذاة بالساق والكعب، ط.

ونوى إمَامَتها، وظهورُ عَوْرَة مَنْ سبقهُ الحَدَثُ، ولو إضْطُرُ إليه، ككَشْفِ المرأة نراعَها للوُضوءِ، وقراءتُه ذاهباً أو حالداً للوُضوءِ، ومُكثُّهُ قَدَرَ أداءٍ رُكنٍ بعد سَبْقِ الحَدَثِ مستيقظاً ومجاوزتُهُ مَاءٌ قويهاً لغيرهِ .............

مؤخرة الرجل في الطول وغلظ الإصبع، فإن كان لا تضر المحاذاة لأن أدنى الأحـوال القعـود فقـدر الحائل، بقدره، والفرجة تقوم مقام الحائل وأدناها قدر ما يقوم فيه المصلي، ولم يشر إليها لتتأخر (١٠)، فإن أشار إليها فلم تتأخر هي فسدت صلاتها دون صلاته؛ لإتيانه بما في وسعه، وتقدمه عنها بالمشمي مكروه، فإذا ترك الإشارة فسدت بالمحاذاة صلات. (وَ) التاسع من شيروط المحاذاة المفسدة: أن يكون الإمام قد (نوي إمَامَتَها)؛ لأنه شـرط لصحة اقتدائها، كمـا قدمنـاه، فـإذا لم ينوهـا لا تفسـد محاذاتها، وفي الجمعة والعيدين قال أكثرهم: لا يصح أيضاً اقتداؤها ما لم ينو إمامتها بالخصوص، وقال بعضهم: يصح اقتداؤها فيهما لأن الإمام ينوي مطلق الإمامــة، (وَ) يفســدها (ظـهورُ عَــوْرَة مَــنُ سبقهُ الحَدَثُ) في ظاهر الرواية (ولو اضْطُرٌ إليه) للبناء على ما مضى من صلاته (كـ:كَشْـفِ المـرأةِ ذراعَها للوُضوءِ) بعد سبق حدثها وهو الصحيح، إلا أن يكون انكشافاً كثيراً في زمن يسـير دون أداء ركن كقلبه(٢) كما قدمناه، (وقراءتُه) أي: قراءة من سبقه الحدث في حالة كون، (دَاهِبَاً) للوضوء أو (عَائِدًا للوُضُوءِ) أما في الذهاب فلإتيانه بركن القراءة مع منافي الصلاة وهو الحدث، وأما في حال عوده متوضئاً فلأدائه الركن مع المنافي وهو المشي، واحترز بقراءته عن التسبيح، فإذا سبح لا تفسد صلاته على الأصح؛ لأنه ليس من أجزائها (ومُكْثُهُ قَدْرَ أداءِ رُكْن بعد سَبْق الحَدَثِ مستيقظاً) الزحام، أو يرفع لسيلان الرعاف إلى أن ينقطع يبني، وإذا سبقه الحدث راكعاً أو ساجداً لا يرفع رأسه بقصد إتمام الركن، تحرزاً عـن إفسـاد الصـلاة بذلـك، بـل يرفـع رأسـه ناويـاً البنـاء، ويتـأخر محدودباً للستر "" ثم ينصرف للطهارة، (ومجاوزتُهُ ماءً قريبـاً لغيره)، أي: لمـا أبعـد مـن غير عـذر النسيان ونحوه، إلاَّ إذا كان الماء القريب في بثر، أو مجاوزه قليلاً قدر صفين، كمــا إذا وجــد مشــرعة من الماء (<sup>١)</sup> فتركمها وذهب إلى أخرى بجنبها، وفيه إشارة إلى أن فعـل مـا يحتـاج إليـه لا يضـره،

<sup>(</sup>٣) قال في البحر (١/ ٣٩١): والسنة أن يفعله محدودب الظهر واضعاً يده على أنفه يوهــم أنـه قــد رعــف لينقطــع عـنه كلام الناس.

<sup>(</sup>٤) مشرعة الماء: وهي مورد الشاربة التي يشرعها الناس فيشربون منها ويستقون. اللسان / شرع /.

وخروجُه منَ المسجدِ يظنُّ الحدث، ومجاوزتُه الصَّفوفَ في غيرِه بظنَّه، وانصرافُهُ ظانَاً أَنْهُ غيرُ متوضَّى، أو أنْ مُذَّةً مَسْحِهِ افْقَضِتُ، أوْ أنْ عليه فائتة، أوْ نجاسة، وإنْ لم يخرِجْ منَ المسجد، والأفضلُ الاستثنافُ......

كالاستقاء من البئر على المختار، وخرز دلوه لو كان متخرقاً، وفتح البــاب، وتكــرار الغســل ثلاثــاً، واستيعاب الرأس بالمسح، والمضمضة، والاستنشاق ثلاثاً على الأصح؛ لأن الفرض يقوم بالكل، وقيل: يتوضأ مرة مرة، وإن زاد فسدت، وغسل نجاسة أصابته من سبق الحدث لا من غيره، وإلقاء الثوب المتنجس منه(١) عنه (وخروجُه منَ المسجدِ يظنُّ الحدثَ) لوجود المنافي وهــو المشــي بغــير عذر، والقياس فسادها بالانحراف عن القبلة مطلقاً. ولكن الاستحسان بقاؤها عند عدم الخروج مسن المسجد؛ لأنه لقصد الإصلاح فاعتبر منه ما لم يختلف المكان، والدار، والبيت، والجبَّانة، ومصلى الجنازة كالمسجد، (ومجاوزتُه الصَّفوفَ، في غيرهِ) يعني: في الصحراء لا في المسجد ولا في حكمه (٢)، وإن مشى أمامه وليس بين يديه سترة فالصحيح هو التقدير بموضع السجود، ومن كان يصلي في الصحراء وحده، فمسجده موضع سجوده من الجوانب الأربع، إلا إذا مشي أمامه وبين يديه سترة فيعطى لداخلها حكم المسجد، فإذا تجاوز ذلك (بظنُّه) أي:الحدث فسدت صلاته، كما لو نزل من أنفه ماء فظنه دماً، وكذا تفسد بعدم عوده لإمامه (٢٠) إن بقى فيها، وأما إن كان قد فرغ، فله الخيار بين إتمامها في مكانه أو عوده إلى الأول، واختلفوا في الأفضل، وقيل: تفسد بعوده بعد فسراغ إمامه إلى مكانه، (وَ) يفسدها (انْصِرَاقُهُ) عن مقامه (ظانّاً أنَّـه غـيرُ متوضّىعٍ)، (أوْ) ظانــاً (أنَّ مُـدَّة مَسْحِهِ انْقَضَتْ، أَوْ) ظاناً (أنَّ عليهِ فائتةً، أوْ) ظاناً أن عليه (نجاسةً، وإنْ لَمْ يَخْــرُجُ) في هـذه الصـور (منَ المَسْجد)؛ لأن الانصراف فيها على سبيل الرفض والترك، ولهذا لو تحقق ما توهمه يستقبل("، بخلاف ظن الحدث، لأنه ليس للرفض بل للإصلاح، وهذا هو الأصل، وقــد علـم بمــا ذكرنــا شــروط البناء لسبق الحدث السماوي في الصلاة، (والأفضلُ الاسْتثنافُ) مطلقاً تحـرزاً عـن الخـلاف، لقـول

<sup>(</sup>١) أي: من الحدث.

<sup>(</sup>٢) وهو الدار والبيت، والجبانة، ومصلى الجنازة. ط.

<sup>(</sup>٣) أي: لمسلاة إمامه. اعلم أنه إذا كان متفرداً فالعود أفضل لتقع الصلاة في مكان واحد، وقيل: الأفضل أن لا يعود لما فيه من تقليل المشيء وكذا إن كان مقتدياً فرغ إمامه، فإن لم يفرغ، وكان بيشهما ما يعتب الاقتداء تحتم عليه العود، والإمام كالمقتدي في تحتم العود إن كان ثمة ما يعنب الاقتداء لتحول الإماسة عنه أفاده السيد،

فالفساد في عبارة المؤلف مقيَّد بما إذا كان بين المقتدي والإمام ما يمنع الاقتداء. ط.

<sup>(</sup>٤) أي: يعيد الصلاة.

وفَتُعُدُهُ على غيرِ إمامِهِ، والتَّكبيرُ بِنيَّةِ الانتقالِ لصلاةٍ أخرى غيرِ صلاتِهِ إذا حصلَتْ هذه.....

الإمام الشافعي رحمه الله ببطلانها به وعدم البناء(١٠)، وقيل: إن كان يصلى بالجماعة فالأفضل البناء، إحرازاً لفضيلة الجماعة، وإلا فالاستقبال. وفي « الحافظية » و « المستصفى » الدلائسل أربعة: الكتاب، والخبر المسموع من رسول الله ﷺ، والخبر المتواتر، والإجماع، والمجوزة أربعة أيضاً: الآية المؤولة، والخبر الواحد، والعام المخصوص، والقياس، فلو بني يكون عملاً بخبر الواحد، ولو استأنف يكون عملاً بالإجماع فكمان أولى انتهي. (وَ) يفسدها (فَتُحُهُ) أي: المصلي (على غير إمامِهِ) لأنه تعليم لغير ضرورة، وفتحه على إمامه في إصلاح صلاته؛ لأنه قد يجسري على لسانه ما يكون مفسداً، ففتحه عليه ولو بعد قراءته المفروض، أو بعد انتقاله إلى آية أخــري لا يفســد صلاتــه ولا صلاة الإمام(") على الصحيح (وَ) يفسدها (التَّكبيرُ بِنيَّةِ الانتقالِ لصلاة أخرى غير صلاته)؛ لأنه صح شروعه في غيرها لنية تحصيل ما لم يكن حاصلاً، فيخرج عن صلاته التي كان فيها ضرورة، وكذا لو كان منفرداً فنوي الاقتداء أو عكسه، وكذا لو كان مسبوقاً فقام لقضاء ما سبق بــه فشك، وكبُّر ينوي الاستقبال يخرج عن صلاته، لأن حكم صلاة المسبوق وحكم صلاة المنفرد يختلفان، ألا يرى أن الاقتداء بالمسبوق لا يصح، وبالمنفر د صحيح. فإذا أقبل على أحدهمـا وكبَّر ثبت الانتقال إلى الأخرى، كمن انتقل بالتكبير مـن فـرض إلى نفـل. وعكسـه، كـذا في ﴿ التجنيـس والمزيد،، ولو كان يصلي على جنازة فجيء بأخرى فكبَّر ناوياً الاستثناف صار مستأنفاً للثانية، وأشرنا إلى أنه لو كبَّر يريد استثناف عين ما هو فيه، لا يفسد به ما مضــى، حتــى لــو لم يقعــد عـلــى آخر ما بقي من الركعات يضمه إلى ما مضي، بل تركه وقعد على آخرها ظـن أنـه افتتـح بـه مكـبرأ بطلت صلاته، ومعلوم أنه لم يتلفظ بالنية، لأنه لو تلفظ بها بطل ما مضى للمنافي وهو الكلام، وقيدنا بالصلاة، لأنه لو كان صائماً عن قضاء رمضان، ثم نوى بعد الشروع افتتاح صومه لغييره لا يضر في 

<sup>(</sup>١) أي: خلافاً للإمام الشافعي على الحدث ينافيها، والمشي والانحراف يفسدانها، فأشبه الحدث العمد، ولنا قوله على المنابَّة في أو أركاف أو قلس أو مَدينً فَلْيَنْصَرِفُ فَلْيَتُوصُا أَمُّ لِيَنْنِ عَلَى صَلابِهِ وَهُمُّ فِي فِلِكَ لا يَتَكَلَّمُ ، أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاء، باب: ما جاء في البناء على الصلاة ( ١٣٢١). ط.

<sup>(</sup>٢) لما روي: وأن 震 أوا في الصلاة سروة المؤمنين قترك كلمة، فلما فرغ قال: ألم يكن فيكم أُبي؟ قال: بلم، قال: هلاً فتحت علي؟ قال: ظننت أنها نسخت، فقال震؛ لو نسخت لأعلمتكم، انحرج، أبو داود في الصلاة، باب: الفتح على الإمام (٩٠٨).

(المذكوراتُ قبلَ الجلُوس الأخير مقدارَ التّشــهّدِ) فتبطـل بالاتفـاق. وأمـا إذا عــرض المنــافي قبيــل السلام بعد القعود قدر التشهد، فالمختار صحة الصلاة؛ لأن الخروج منها بفعل المصلي واجب على الصحيح، وقيل: تفسد بناء على ما قيل: أن الخروج بصنعه فرض عند الإمام لا عندهما، ولا نـص فيه عن الإمام، وإنما أخذه « أبو سعيد البردعي » من قول الإمام بفساد الصلاة، في هذه المسائل فقال: إن الصلاة لا تفسد إلا بترك الفرض، ولم يبق في هذه الصور إلا الخروج بصنعه، فإذا فسدت بتركه كان فرضاً، وعندهما: الخروج بفعل المصلي ليس فرضاً؛ لأنه لو كـان كذلـك لتعـين بمـا هـو قربة، كسائر واجبات الصلاة، فلما صح الخروج بالكلام والحدث دل علىي أنـه ليـس بفـرض، فـإذا حدثت هذه العوارض، ولم يبق عليه فرض، صار كما بعد السلام، وقال « الكرخسي»: لا خلاف بين أصحابنا في أن الخروج من الصلاة بفعـل المصلى ليس بفـرض، وغلط « البردعي » في استنباط فريضته على قول الإمام من المسائل المذكورة؛ لأنه لو كان فرضاً لاختص بما هو قربة وهو السلام، ولما لم يختص علمنا أنه ليس بفرض، وإنما قال الإمام أبو حنيفة ببطلان الصلاة في هـذه المسائل؛ لأن ما يغير الصلاة في أثنائها يغيرها في آخرها، كنية الإقامة واقتداء المسافر بـالمقيم انتـهي. وقـول « الكرخي»: بأن تعمد المغير في آخرها ليس كهو قبله، فلا يصح إلحاقه بـه، على أنـه معقـول في مقابلة منقول وهو غير مقبول انتهي. وفيه تــأمل (ويفسـدُها أيضـاً مـدُّ الهمـزة في التّكبـير)، وقدمنــا الكلام عليه(١٠)، (وقراءةُ ما لا يَحْفَظُهُ منْ مصحف)، وإن لم يحمله للتلقيي من غيره، وأما إذا كان حافظاً له ولم يحملـه فـلا تفسـد، لانتفـاء العمـل والتلقـي، (وَ) يفسـدها (أداءُ ركـن) كركـوع (أوْ إمكانُهُ) أي: مضي زمن يسع أداء ركن، (مع كَشْف العَوْرَة، أوْ مع نجاسة مانعة) لوَّجود المنافي. أما لو وقع عليه نجاسة فرفعها ولم يبق منها شيء بمجرد وقوعها، أو هبت الريح فكشفته فستر عورته من ساعته فلا يضره، (وَ) يفسدها (مُسابقةُ المقتدي بركن لم يشاركُهُ فيه إمامُهُ)، كما لو ركع ورفع رأسه قبل الإمام ولم يعده معه أو بعده، وسلم مع الإمام، أما إذا لم يسلم مع الإمام، وقد أتمي بالركوع والسجود قبله في كل الركعات، فإنه يلزمه قضاء ركعة بـلا قـراءة؛ لأن مـدرك أول صـلاة الإمام لاحق، وهو يقضي قبل فراغ الإمام، وقد فاتته الركعة الأولى بتركه متابعة الإمام في الركـوع

<sup>(</sup>۱) ص (۲۸۷).

والسجود، فيكون ركوعه وسجوده في الثانية قضاء عن الأولى، وفي الثالثة عن الثانيــة، وفي الرابعــة عن الثالثة فيقضى بعد سلام الإمام ركعة بغير قراءة؛ لأنه لاحق بإدراك إمامه في أول الصلاة، وإن ركع مع إمامه وسجد قبله لزمه قضاء ركعتين، لأنه يلتحق سجدتاه في الثانية بركوعه في الأولى؛ لأنه كان معتبراً ويلغو ركوعه في الثانية؛ لوقوعه عقب ركوعه الأول، بـلا سجود ثـم ركوعـه في الثالثة مع الإمام معتبر دون ركوعه في الرابعة، لكونـه قبـل سـجوده فيلتحـق بـه سـجوده في رابعـة الإمام، فيصير عليه [ الثانية ] (١٠ والرابعة فيقضيهما، وإن ركع قبل إمامه وسجد معه يقضي أربعاً بلا قراءة؛ لأن السجود لا يعتد به إذا لم يتقدمه ركوع صحيح، وركوعه في كل الركعات قبل الإمام يبطل سجوده الحاصل معه، وأما إن ركع إمامه وسجد ثم ركع وسجد بعده جازت صلاته، فهذه خمس صور مأخوذة من « فتح القدير » و « الخلاصة ». (وَ) يفسدها (متابعةُ الإمام في سجودِ السُّهُو للمسبوق) إذا تأكد انفراده بأن قام بعد سلام الإمام أو قبله بعمد قعوده قدر التشهد، وقيد ركعته بسجدة فتذكر الإمام سجود سهو فتابعه فسدت صلاته، لأنه اقتدى بغيره بعد وجود الانفراد ووجوبه، فتفسد صلاته، أما لو قام وركع، فقبل سجوده سجد الإمام لسهوه، وجب متابعت الإمام في سجوده ورفض قيامه وقراءته وركوعه فإن لم يعد إلى متابعة الإمام ومضي على قضائه جازت صلاته؛ لأن عود الإمام إلى سجود السهو لا يرفع القعود، والباقي على الإمام سبجود السهو وهـو واجب، والمتابعة في الواجب واجبة، وترك الواجب لا يوجب فساد الصلاة، ألا ترى أنه لـو تركـه الإمام لا تفسد صلاته، فكذا المسبوق ويسجد للسهو بعد الفراغ من قضائه استحساناً، وقيدنا قيام المسبوق بكونه بعد قعود الإمام قدر التشهد؛ لأنه إن كان قبله لم يجز لأن الإمام بقى عليه فرض لا ينفرد ب المسبوق عنه فتفسد صلاته، وتتصور المسألة أيضاً بما إذا تابع المسبوق إمامه في سجود السهو ثم تبين، يعنى: للمسبوق أنه لم يكن على الإمام سهو، حيث تفسد صلاة المسبوق بمتابعة الإمام؛ للاقتداء في موضع كان عليه الانفراد في ذلك الموضع لا لذات السجدتين، ومن الفقهاء من قال: لا تفسد صلاته بخلاف اللاحق، لأنه مقتد في جميع ما يؤدي فلا تفسد صلاته، كذا في « البدائع » انتهى. وفي « الحاوي»: الأحوط أن المسبوق يعيد صلاته، وفي « الغياثية »: صلاته أي: المسبوق جائزة عند المتأخرين، وعليه الفتوي انتهي. وقد فصل في « الفتاوي الكبري» أيضاً بين علمه بسهو إمامه وعدمه، فقال: إن لم يعلم المسبوق أن الإمام لم يكن عليه سجود السهو لم تفسد صلاتـه، وهـو

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (الثالثة) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٤٨٤/١).

وعدمُ إعادةِ الجُلُوسِ الأخيرِ، بعدَ أداءِ سجدةٍ صُلْبِيَّةٍ، تَلَكَّرَها بعدَ الجُلُوسِ، وعدمُ إعادةِ ركنِ أدّاهُ نائماً، المختار انتهى. ومثله في « التجنيس والمزيد» انتهى. وفي « الخانية »: إن علم تفسد في أشهر الروايتين، كذا في « التاتارخانية ». وقد قال « قاضي خان » : وإن لم يعلم أي: المسبوق أنـه لم يكـن على الإمام سهو لم تفسد صلاة المسبوق في قولهم انتهى، وهذا بخسلاف ما يفيد الخلاف في حالة عدم علمه في كلام غيره، كما قدمناه انتهي. وأما حكم سجود التلاوة فقال في « التجنيس»: لو تذكــر الإمام سجدة تلاوة فسجدها، فإن كان المسبوق لم يقيد الركعة التي قام إليها بسجدة فعليه أن يعـود إلى متابعة الإمام، فيسجد معه للتلاوة، ويسجد للسهو، ثم يسلم الإمام ويقوم المسبوق إلى قضاء ما عليه، ولا يعتد بما أتى به من قبل لما مرّ، ولو لم يعمد فسدت صلاته؛ لأن عمود الإمام إلى سجدة التلاوة يرفض القعدة في حق الإمام، وهو بَعددُ لم يصر منفرداً؛ لأن ما أتبي به دون فعل صلاة [ فترتفض ](١) القعدة في حقه أيضاً، [ فإذا ارتفضت في حقه ](١) فلا يجوز له الانفراد لوجوب المتابعة في أوانها، فيكون الانفراد مفسداً في هذه الحالة، وإن كان قد قيد ركعته بسـجدة، فإن عـاد إلى متابعة الإمام فسدت صلات رواية واحدة، وإن لم يعد ومضى عليها ففيها روايتان، ذكر في « الأصل» أن صلاته فاسدة، قال في « البحر »: وهو «ظاهر الرواية » كما في « المحيسط» وفي « الظهيرية »: وهو أصح الروايتين انتهي. وذكر في « نوادر أبي سليمان» أنها لا تفســد صلات. وجــه رواية الأصل: أن العود إلى سجدة التلاوة يرفض القعدة، فتبين أن المسبوق انفرد في موضع الاقتداء، فتفسد صلاته، ووجه « نوادر أبي سليمان »: أن ارتفاض القعدة في حـق الإمام لا يظهر في حق المسبوق؛ لأن ذلك بالعود إلى سجود التلاوة، والعود حصل بعد ما تم انفراده عن الإمام وخرج عن متابعته، فلا يتعدى حكمه إليه كذا في « البدائع»، (وَ) يفسدها (عدمُ إعادةِ الجُلوس الأخير بعد أداء سجدة صُلبِيَّة، تَذكر ها بعد الجُلوس) لأنه لا يعتد بالجلوس، إلا بعد تمام الأركان لأنه يختمها، وكذا إذا سجد للتلاوة بعد القعود الأخير يلزمه إعادته؛ لأنه يرتفض بسبجود التلاوة على المختار، كما ذكرناه، حتى لو سلم وعليه سجود تلاوة وتفرق القوم فتذكره في مقامه عاد إليه وقعد، فإن ترك القعدة فسدت صلاته وصلاة من تابعه، لا من لم يتابعه، كذا في « البزازية». (وَ) يفسدها (عدمُ إعادةِ ركن أدّاهُ نائماً)، لأن شرط صحته أن يكون مستيقظاً كما تقدم "".

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (وانتقضت) والصواب ما أثبتناه من البدائع (٢٥/١).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البدائع (٤٢٥/١).

<sup>(</sup>٣) ص (٢٤١).

وقهقهة إمام المسبوق، وحَدَّلُهُ المَمْدُ، بعدَ الجُلُوسِ الأحيرِ، والسّلامُ على رأسِ رَكعتينِ في غيرِ الشّالسّة ظاناً أنَّه مسافرٌ، أوْ أَنَّها الجُمعةُ، أوْ أَنَّها الشَّراويحَّ، وهي العِشاءُ، أوْ كانَ قريسبَ صهدِ بالإسسلام، فظنَّ الفرضَ رَكعتين.

رَّ فَي فَسِدها (قَهَهَهُ إمام المسبوق) وإن لم يتعمدها، (وحَدَثُهُ المَدْ) الحاصل بغير القهقهة أيضاً إذا قِقة أو أحدت عمداً (بعد الجُلُوسِ الأخيرِ) قدر التشهد عند أبي حنيقة خلافاً لهما؛ لأن صلاة المقتدي مبنية على صلاة الإمام صحة وفساداً ولم تفسد صلاة الإمام فكذا صلاته، كالسلام والكلام والمخروج من المسجد، وله أن القهقهة والحدث العمد مفسدان للجزء الذي يلاقيانه من صلاة الإسام، فيفسدان مثله من صلاة المقتدي، غير أن الإمام والمدرك لا يحتاجان إلى البناء، والمسبوق ومن حاله مثل حاله يحتاج إليه، والبناء على الفاسد فاسد، بخلاف السلام لأن الصلاة تشهي بمه، وهو من واجباتها مأمور به، والكلام في معناء لأن السلام كلام لوجود كاف الخطابة فيمه، والخروج من المسجد من موجبات التحريمة؛ لكونه مأموراً به لقوله تعالى: ﴿ وَالْكُلُوبُ الْمُلَكُونُ الْلَمْكُونُ اللَمْكُونُ اللَمْكُونُ النَّمْكُونُ اللَمْكُونُ النَّمْكُونُ اللَمْكُونُ اللَمْكُونُ النَّمْكُونُ اللَمْكُونُ اللَمْكُونُ اللَمْكُونُ اللَمْكُونُ اللَمْكُونُ المُتَالَقُ النَّمُالِي المُنْكُونُ النَّمْكُونُ اللَمْكُونُ النَّمْكُونُ النَّمُونُ المُتَالِقُ المُنْهُ المُعْمَدُ المُعْلَالُهُ النَّمْمَةُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ وَالْمُعُونُ الْمُنَالِقُونُ المُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الله المُعْمَدُ المُنالِقُ وَلَمْ المُعْمَالُونُ الْمُنالُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْتُمُ المُعْمَدِ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنالِقُونُ الْمُنْكُونُ اللهُ الْمُنْكُونُ اللهُ الْمُعْمِلُونُ اللهُ اللهُونُ اللهُ اللهُونُ اللهُ اللهُونُ اللهُونُ اللهُونُ اللهُ اللهُونُ اللهُ اللهُونُ اللهُ اللهُونُ اللهُ اللهُونُ اللهُ اللهُونُ اللهُونُ اللهُونُ اللهُونُ الله

#### فصل فيما لا يفسد الصلاة

لوُ نظرَ المُصلِّي إلى مكتوبٍ وَقَهَمُهُ أَوْ أَكُلَّ مَا بِينَ أَسَنائِهِ، وكان دون الجُمُّمَيَّةِ، بلا عمل كلير، أوْ مرُّ مارُّ في موضع سجودِهِ، لا تفسُدُ، وإنَّ أَيْمَ المازُّ، ولا تَفَسُدُ بَنَظَرِهِ إلى فَرْجِ الْطَلَقَةِ بشهورَةٍ، في المُعتارُ ......

#### فصل فيما لا يفسد الصلاة

(أو نظرً المصلّي إلى مكتوب وقَهِيمُ) سواء كان قرآناً أو غيره، قصد الاستفهام أو لم يقصد، خالف الأدب ولا تفسد؛ لعدم النطق بالكلام، (أو أكلّ ما بين أسناني، وكان دون الحيمّسة، بلا عمل كثير) كره، ولا تفسد لعسر الاحتراز عنه وصيرورته كريقه، واحترز بما بين أسنانه عصا لو كان في فعه سكرة فذاب منها شيء ووصل إلى حلقه، فإنه يفسد صلاته، ولو ابتلمها قبل دخوله في المسلاة، فعه سكرة فذاب منها شيء ووصل إلى حلقه، فإنه يفسد صلاته، ولو ابتلمها قبل دخوله في المسلاة، أو ولكنه وجد حلاوتها في الصلاة لا تفسدُ)، سواء كان المسارة أو المرأة أو حمارة لقوله عليه الصلاة والسلام: «لا يقطع الصلاة شيءٌ وادرووا ما استطعتُم، فإنّما هو شيطانٌ ٥٠٠ وسنذكر تمامه ١٠٠ إن شاء الله تعالى. (وإنْ أثِمَ المارُ) المكلف المتولغة في الأصع إذا كان المسجد كبيرة لأن هذا القدر حقه، وفي تحريم ما وراه تضييق على المارئ في الأصع إذا كان المسجد المعنير فيكره وقيل: بقدر صفين، وقيل: بقد رفين، وقيل: بقد رفين، وقيل: بقد رفين، وقيل: بقد رفين، ولكبير ولو كان المصلي على دكان الدولمة المرجل لا بأس به، وإن أقل كره مطلقاً ١٠٠ والصحراء كالكبير ولو كان المصلي على دكان الدول قامة الرجل لا بأس به، وإن أقل كره لمطاذاة بعض أعضائه، (ولا تفشدُ) صلاة الرجل (بنظره إلى فرج المطلقة) ين إلى منجة الداخل لا بأس به، وإن أقل كره (بنظره إلى فرج المطلقة) عنه إلى المطلق اليها حلال؛ لأن الطلاق الرجمي فيحود في المطلق اليها حلال؛ لأن الطلاق الرجمي في المناخلة ا

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من قال لا يقطع الصلاة شيء (٧٦٩)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٧٨/٢). (٢) صر (٣٧٧).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: إثم المار بين يدي المصلي (٥١٠)، ومسلم في الصلاة، باب: منسع المار بين
 يدي المصلي (٥٥٠)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في كراهية المرور بين يدي المصلي (٣٣٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البؤار في مسنده (٢٣٩/٩).

<sup>(</sup>٥) ما لم يكن هناك حائل كأسطوانة صلى إليها. ط.

<sup>(</sup>٦) تقدم ص (٣٤٠).

## وإنْ ثَبَتَ بِهِ الرَّجِعةُ.

لا يحرم الوطء، (وإنْ تَبَتَ به الرَّجمةُ)، ولو قبَّلها المصلي، أو لمسها فسدت صلات، لأنه في معنى الجماع، والجماع عمل كثير، كذا في التجنيس والمزيد، وفي البزازية ، جامعها زوجها بين الفخذين فيها فسدت صلاتها، وإن لم ينزل، وكذا إذا قبلها بشهوة، أو بغير شهوة، أو لمسها بشهوة؛ لأنه في معنى الجماع، بخلاف ما إذا قبلته ولم يشتهها "، ولو نظر إلى فرح مطلقته فيها صار مراجعاً، أو نظر حتى ثبتت حرمة المصاهرة لا تفسد الصلاة في المختار، انتهى.

<sup>(</sup>١) فإن قلت: ما الفرق بين تقبيلها إياه أو لمسها وهو يصلي بغير شهوة منه وبين تقبيله إياها أو لمسته وهمي تصلي بغير شهوة أيضاً حيث تفسد صلاتها لا صلاته، قلت: الفرق أن الشهوة فيهنّ أبلغ فتقبيله مستلزم لائستهائها. وأيضاً تقبيله مطلقاً ومسه بشهوة في معنى الجماع يعني والجماع فعل النزوج ففعله الدواعي كفعله حقيقة الجماع، ولو جامعها ولو بين الفخذ تفسد صلاتها فكذا هذا، بخلاف المرأة فإن الجماع ليس فعلها قلا يكون إتبانها بالدواعي في معنى الجماع ما لم يشته الزوج. ط.

#### فصل في مكروهات الصلاة

يُكْرَهُ لِلْمُصَلِّي سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ شيئاً: تَرْكُ واجب، أو سنَّة، عمداً.

#### فصل في مكروهات الصلاة

المكروه: ضد المحبوب، وحده: ما يكون تركه أولى من فعله وتحصيله، كذا قيل، وهذا ظاهر في المكروه تنزيهاً، ويسمى مكروهاً باعتبار المجاور، كالنهى عن الصلاة في أرض الغير، والمكسروه في هذا الباب نوعان: أحدهما: ما كره تنزيهاً، والثاني: ما كره تحريماً، فإذا ذكر المكروه لابـد مـن النظر في دليله، فإن كان نهياً ظنياً " يحكم بكراهة التحريم، إلا لصارف للنهي " عـن التحريـم إلى الندب، وإن لم يكن الدليل نهياً بل كان مفيداً للترك الغير الجازم، فهي تنزيهية (٣)، وقيل: إن تضمن ترك واجب فهو مكروه تحريماً، وإن تضمن ترك سنة فهو مكروه تنزيـهاً، انتـهي. والمكـروه تحريمـاً إلى الحرمة أقرب، والمكروه تنزيهاً إلى الحل أقـرب. فـالصلاة صحيحة في جميـع صـور الكراهـة لاستجماع شرائطها، وتعاد على وجه غير مكروه، وهو الحكم في كل صلاة أديت مع الكراهة. قال في « التجنيس والمزيد»: وكل صلاة أديت مع الكراهة فإنها تعاد لا على وجه الكراهة. وقوله عليــه الصلاة والسلام: ﴿ لا يُصَلِّى بَعْدُها صَلاةً مثلُها ﴾ (٤) تأويله: النهي عن الإعادة بسبب الوسوسة، فلا يتناول الإعادة بسبب الكراهية، ذكره صدر الإسلام البزدوي في « الجامع الصغير »، انتهى. وهذا شامل للإعادة بكراهة التنزيه، ولا يمنع منه تمثيل الشيخ أكمل الدين بالواجب في قوله وتعاد على وجه غير مكروه أي: تعاد الصلاة للاحتياط على وجه ليس فيه كراهة، وهو الحكم في كل صلاة أديت مع الكراهة، كما إذا ترك واجباً من واجبات الصلاة، انتهى. لأن الإعادة بترك الواجب واجبة، فلا تمنع أن تكون الإعادة مندوبة بترك سنة؛ لأن المكروه موجود بـترك السنة، والنكرة في سياق النفي -بقوله: تعاد على وجه ليس فيه كراهة- تعم المكروه تنزيهاً وتحريماً. (يُكُرَه للمُصَلِّي سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ شَيْئًا:) تقريباً لا تحديداً: (تَرُكُ واجبِ، أوْ سنّةِ عَمْدًاً) صــدَّر بـهذا لأنـه لمـا بعـده كـالأمر

<sup>(</sup>١) أي: شرعاً. ط.

 <sup>(</sup>٢) كقوله على: وإذا قام أحدكم في الصلاة فلا يغمض عينيه، أخرجه الطبراتي في الأوسط (٣٥٦/٢)، فإنه نهى
 صوف عن ظاهره، لأن الكراهة لتفويت النظر المندوب في الصلاة فتكون للتنزيه. ط.

<sup>(</sup>٣) كقول عمرﷺ لمن رأه يصلي في ثياب البذلة: أرأيت لو كنت أرسلتك إلى بعض الناس أكنىت تمسر في ثيابك هذه؟ فقال: لا، فقال عمر: الله أحق أن تنزين له. أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٣٥٨١). ط.

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢١/٢)، موقوفاً على عمر بن الخطاب،

الكلى المنطبق على جزئيات كثيرة، ك: ترك الاطمئنان في الأركان، وك: مسابقة الإمام، لما فيها من الوعيد على ما في الصحيحين: « أمَّا يَحْشَى أحَدُكُمْ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ قَبْلَ الإمَام أَنْ يَجْعَلَ اللهُ رَأْسَهُ رَأْسَ حِمَارٍ أَوْ يَجْعَلَ صُورَتَهُ صُورَةَ حِمَارٍ » (١) وكمجاوزة اليدين الأذنين، وجعلهما تحت المنكبين، وستر القدمين في السجود عمداً للرجال، (كعَبَثِهِ بثوبهِ، وبدنهِ) لأن العبث ينافي الخشوع المذي هـو روح الصلاة، فكان مكروهاً لقول، تعالى: ﴿ تَقَاأَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ۞ ﴾ [المُنْفُئة) وقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِنَّ الله كَرهَ لَكُمُّ العَبَثَ فِي الصَّلاةِ، والرَّفَثَ فِي الصّيّام، والضَّجكَ عِنْدَ المَقَابِرِ » (") وقوله عليه الصلاة والسلام: « كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ فِي الصَّلاةِ » (") ورأى عليه الصلاة والسلام رجلاً يعبثُ بلحيته في الصَّلاةِ فقال: « لو خَشَعَ قَلْبُهُ لَخَشَعَتْ جَوارحُهُ » (١) والعبث: عبارة عن عمل لا فائدة فيه، ولا مصلحة ولا حكمة تقتضيه، وقال الإمام بـدر الديـن الكـردري: إنـه فعل فيه غرض ليس بشرعي، والسَّفه ما لا غرض فيه أصلاً. وقال الإمام حميد الدين: العبث كل عمل ليس فيه غرض، وقال الشيخ أكمل الدين: ولا نزاع في الاصطلاح، وقال الديـري: المذكـور في «شروح الهداية» وغيرها: إن العبث الفعل لغرض غير صحيح، والتحقيق أن المراد بالعبث ها هنا: فعل ما ليس من أفعال الصلاة، لأنه ينافي الصلاة. قال عليه الصلاة والسلام: « إنَّ في الصَّلاةِ شُعُلاً » (°) انتهي. وفي « مجمع الروايات»: قـال في « البدريـة»: المحرمـات أربعـةٌ: العبثُ، والسَّفه، والجـهلُ، والظِّلم، ونسبة العبث إلى السفه كنسبة الجهل إلى الظلم. فإن في السفه والظلم إضراراً دون العبث والجهل، فإن فيهما ضرراً لا إضراراً، والسفه أقوى من العبث، كالظلم أقوى من الجهل، والعبث: عبارة عن فعل يخلو عن الفائدة، والسفه: عبارة عن ما يوجب المضرة، وفي « الهداية »: العبث خارج الصلاة حرام، فما ظنك به في الصلاة، وفي « الحُميدي» العبث حسرام لقوله عليه الصلاة والسلام:

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في الأذانه باب: إثم من رفع رأسه قبـل الإمـام (۲۹۱)، واللفـظ لـه ومســلم في الصــلاة، بــاب: تحريم سبق الإمام بركوع أو سجود ونحوهـما (۲۶۷).

<sup>(</sup>٢) أخرجه القضاعي في مسند الشهاب (١٥٥/٢)، والذهبي في ميزان الاعتدال (٤٠٢/١).

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره الفقهاء في كتبهم منهم الكاساني في البدائع (٢١٦/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في نوادر الأصول (٣٠/٣)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٢٦/٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في العمل في الصلاة، باب: ما ينهى من الكلام في الصلاة (١٩٩٩)، ومسلم في المساجد، بـاب: تحريم الكلام في الصلاة (٥٣٨).

وَقُلْبُ الحصى، إلاَّ للسَّجودِ مرَّةً. وفَرْقَعَةُ الأصابع، وتَشْبِيكُها، والتَّخَصُّرُ....

" مَا آنَا مِن دَوِ ولا الذَّدُ مِنِي " الدد: اللعب انتهى. ( وَقَلْبُ الحصى ؛ إلاّ للسّجود، مرّة) لقوله عليه الصلاة والسلام: و لا تمسّح الحصى وانت تُصلّى، فإن كنت لابدً فاعلاً فواحدةً " " متفق عليه، وقوله عليه الصلاة والسلام: و إذَا قَامَ احَدُكُمْ فِي الصَّلاةِ فلا يَمْسَحُ الْحَصَى فَإِنَّ الرَّحْمَةُ تُواجِهُهُ " وواه أصحاب السنن، وقول جابر بن عبد الله: و سبالتُ النبي على عن مسح الحصى فقالَ: واحدةً ولأن تحسلتُ عنها حتى تُصلّى مَاتَة تاقة سودِ الحدقي " ( ووَرَقَعَةُ الأَصَابِع) ولو مرة، وهو: أن يغمزها أو يعده حتى تُصَلَّى نقول عليه الصلاة والسلام: و لا تفرقح أصابِعكُ وألنت في الصَّلاة " ولائنه يم والمعرفة أصابِعكُ وألنت في الصَّلاة والسلام: و العقرب المعالى في المسلاة والسلام: و الفسلام: و الفلام المعلى المسلام والمسلام: و الفلام المعلى المسلام والمسلام: و القالم المسلام المعلى المعلى المسلام والمسلمة على المعلى المسلمة والسلام المعلى المسلمة والسلام على على على على ما أحب لنفسي، لا الواد في ذلك، وانت ما من أواد العبت كذا في و البحر » و الإجماع على كراهما في الصلاة النهي الملاة المعلى على كراهما في المعلة النهي عمر وفيه: و تلك صلى المعلمة في الصلاة المعلى عمر فيه: و تلك صلام المعلمة في الصلاة المعلى عمر فيه: و تلك صلام المعام على كراهما في الصلاة المعلى عمر فيه: و تلك صلام المنام على المعلمة في الصلاة المعلى المعلمة والسلام بين أصابحة في الصلاة المالية المعلمة والسلام بين أصابحة في الصلاة والسلام بين أصابحة في المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المورو الله يُقي أن يصلى على الملكة والسلام بين أصابحة في المعلمة على كراهما على كراهما على كراهما في المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى والمعلى المعلى المعلى

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الأدب المفرد (٢٧٤/١) (٧٨٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في العمل في الصلاة، بياب: مسح الحصى في الصلاة (١٢٠٧)، ومسلم في المساجذ، بياب: كراهية مسح الحصى وتسوية التراب في الصلاة (٥٤٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو دفود في الصلاة، باب: مسع الحمى في المسلاة (450)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في كرامة مسح الحصى في الصلاة (٣٧٩)، والنسائي في السهو، باب: النهي عن مسح الحصى في الصلاة (١٦٩٠).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في مسنده (٣٠٠/٣)، وابن خزيمة في صحيحه (٥٢/٢).

 <sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما يكره في الصلاة (٩٦٥).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد في مسنده (٤٣٨/٣)، والطبراني في الكبير (١٨٩/٢٠).

<sup>(</sup>٧) أخرجه ابن ماجه في الصلاة، باب: ما يكره في الصلاة (٩٦٥)، والبزار في مسنده (٨٤/٣)، واللفظ له.

<sup>(</sup>٨) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: كراهية الاعتماد على اليد في الصلاة (٩٩٣)، والبيبهتي في السنن الصغري (٤٩٨/١).

<sup>(</sup>٩) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما يكره في الصلاة (٩٦٧).

الرَّجُلُ مُختصرًاً» (١) وفي لفظ «نهي عَن الاختِصَارِ في الصَّلاةِ» (١) وهو أن يضع يسدَّهُ على خاصرت. قاله ابن سيرين وهو أشهر تأويلاتها، وهو الأصح ويؤيله ما أخرجــه أبــو داود عــن زيــاد بــن صبيــح في الصَّلاةِ وكانَ رسولُ الله ﷺ ينهَى عنهُ ؟ " وفي تفسير آخـر وهـو أن يتكيع على المخصـرة، وهـي العصى وقيل: أن لا يتم الركوع والسجود، وقيل: أن يختصر الآيات التي فيها السجدة، ويكره أيضاً خارج الصلاة، فإن إبليس أخرج من الجنة متخصراً، والاختصار استراحة أهل النار أي: اليهود، وإنما يكره لمعنيين: ترك سنة أخذ اليدين، والثاني: أنه من فعل الجبابرة، وقال في « البحر »: والذي يظهر التفَاتِ الرَّجُل في الصَّلاةِ فقال: هو اختـلاسٌ يختلسه الشيطانُ مِن صَلاةِ العبدِ، (١٠ رواه البخـاري. وقوله ﷺ: « لا يزالُ اللهُ مقبِلاً على العبدِ وهو في صلاتِه ما لم يلتفِيتْ، فإن التفَتَ انصرفَ عنْهُ ، (٠) رواه أبو داود والنسائي، ويكره: أن يرمي ببزاقه، والبزاق كغُراب: ماء الفم إذا خرج منه، ومـــادام فيـــه فهو ريق، فتسميته بزاق باعتبار الأول، أو يرمي بنخامته، بضم النون: البلغــم الـذي ينفـذ إلى الحلـق بالنفس العنيف، إما من الخيشوم أو الصدر إذا لم يكن مدفوعاً إليه، وإن اضطر إليه فلا يكره الرمي، والأولى أن يـأخذه بثوبـه أو يلقيـها تحـت رجلـه اليسـري إذا لم يكـن يصلـي في المسـجد، لمـا في البخاري أنه عليه الصلاة والسلام قال: ﴿ إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَلا يَبْصُقُ أَمَامَهُ، فَإِنَّمَا يُنَاجِي اللَّهَ مًا دَامَ فِي مُصَلَّهُ ولا عَنْ يَمِينِهِ فَإِنَّ عَنْ يَمِينِهِ مَلَكينِ، وَلْيَبْصُقْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَلَمِهِ، ١٠٠٠.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في العمل في الصلاة، باب: الخَصرِ في الصلاة (١٣٢٠)، ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: كراهة الاختصار في الصلاة (٥٤٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الرجل يصلي مختصراً (٩٤٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبسو داود في الصلاء، بناب: في التخصير والإقعاع (٩٠٣)، والنسائي في الافتتاح، بناب: النيه عين التحضر في الصلاء (٨٨٩).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الأذان، باب: الالتفات في الصلاة (٧٥١)، وأبو داود في الصلاة، باب: الالتفات في الصلاة (٩١٠).

<sup>(°)</sup> أخرجه أبر داود في الصلاة، باب: الالتفات في الصلاة (٩٠٩)، والنسائي في السهو، باب: التشديد في الالتفات في الصلاة (١٩٤٤).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: دفن النخامة في المسجد (٤١٦)، وابن حبان في صحيحه (٨٣/٥).

وفي رواية: « أو تَحْتَ قَدَمِهِ اليُسْـرَى» (١٠). وفي الصحيحين: « الْـبُزَاقُ فِي الْمَسْجِدِ خَطَيْثَةٌ وكَفَّارَتُهَا دَّفُنُهَا ﴾ (١) انتهى. وإنما عبر بالإلقاء لأنه لا يلزم منــه أن يكــون بحــروف فيفســد الصــلاة فــالمراد بــه الرمي بدون صوت به حروف عند الضرورة انتهي. وقيد في « الغايــة » كراهــة الالتفـات بـالعنق بـأن يكون بغير علر، وأما تحويل الوجه لعذر فغير مكروه. قـال صـاحب « البحـر »: وينبغـي أن تكـون الكراهة تحريمية، وقيدنا بالعنق لأنه بالصدر مبطل وتقدم"، وأما تحويل النظر يمنة ويسرة من غير تحويل الوجه فغير مكروه مطلقاً، كما سنذكره، والأوّلي تركه لأنه ينافي الأدب لغير حاجة، والظاهر أن فعله عليه الصلاة والسلام('' إياه كان لحاجة تفقد أحوال المقتدين مع ما فيـه مـن بيـان الجواز، وإلا فهو ﷺ «كان ينظر من خلفه كما ينظر أمامه»(°، كما في الصحيحين. (وَ) يكره (الإقْعَاءُ) وهو أن يضع إليتيه على الأرض وينصب ركبتيه وقيل: أن يعتمد بيديه على الأرض ويجمع الركبتين إلى صدره، وقيل: هو أن ينصب قدميه، كما يفعل في السبجود ويضع إليتيه على عقبيه ويضع يديه على الأرض والأول أصح، لأن إقعاء الكلب يكون بتلك الصفة، إلا أن إقعاء الكلب في نصب اليدين، وإقعاء الآدمي في نصب الركبتين إلى صدره، والأصل فيه قول أبي هريرة الله الله عَنْ الله عَنْ نَقْرَةٍ كَنَقْرَةِ الدِّيكِ، وَإِقْعَاءِ كَإِقْحَاءِ الْكَلْبِ، وَالْتِفَاتِ كَالْتِفَاتِ النُّعْلَبِ ١٠٠ رواه أحمد في ٥ مسنده ٥. وقول عائشة ١٨٨ كان تعني النبي عيرُ: ٥ ينهي عَنْ عَقَبَة الشَّيطَان، وأنْ يَفْتَرشَ الرَّجُلُ ذِرَاعَيْهِ افْتِرَاشَ السَّبْعِ » °′ رواه البخاري. وعقبة الشيطان: الإقعاء، وقول أنس: قال لي النبي ﷺ: « إذا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنَ السُّجُودِ فَلا تُقْع كَمَا يقْعِي الكَلْبُ، ضَعْ ٱلْيَيَكَ بينَ قَدَمَيْك،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: حك المخاط بالحصى من المسجد (٤٠٨)، ومسلم في المساجد، باب: النهي عن البصاق في المسجد (٥٤٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: تفارة البزاق في المسجد (٤١٥)، ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: النهي عن البصاق في المسجد في الصلاة وغيرها (٥٥٧).

<sup>(</sup>٤) فقد ورد عن ابن عباس عُلى: وأن رسول الله عِلى كان يلحظ في الصلاة بميناً وشمالاً، ولا يلوي عنقه خلف ظهره، أخرجه الترمذي في الجمعة، باب: ما ذكر في الالتفات في الصلاة (٥٨٧).

<sup>(</sup>٥) فقد ورد عن أبي هريرة ه الله أن رسول الله على قال: « هل ترون قبلني ها هنا فو الله ما يخفى علمي خشروعكم و لا ركوعكم إني لأراكم من وراء ظهري، أخرجه البخاري في الصلاة، باب: عظة الإسام الناس في إتسام الصلاة (٤١٨)، ومسلم في الصلاء، باب: الأمر بتحسين الصلاة (٤٤٤). (٦) أخرجه أحمد في مسنده (٢١/٢).

<sup>(</sup>٧) لم أهتد إليه في البخاري، وإنما أخرجه مسلم في الصلاة، باب: ما يجمع صفة الصلاة (٤٩٨).

وافتراشُ فزاعَيْه، وتشميرُ كُمَّيْهِ عنهما، وصلاتُه في السَّراويل، مَعَ قُمْرَتِهِ عَلَى لُسِي القَمِيْص، وردُ السَّلام بالإشارة......

والزو طهر قَدَميك بالأرض المن واله ابن ماجه وهي كراهة تحريم، والعقبة بضم العين وسكون القاف، والعقب: بفتح العين وسكون القاف بمعنى: الإقعاء، كذا في «البحر ، عن «المغرب» وقوله: إليتبه في «الهداية»، قبل: ينبغي أن يقول أليبه؛ لا أليتيه لأن تاء التأثيث تسقط عند الإضافة، تقول: خصيبه ولا يقال خصيتيه كقول الشاعر:

ترتبج ألياه ارتجاج الوطب" وقال: كأن خصييه من التدلدل"

كذا في «العبون» (و) يكره (افتراشُ فراعَيْه) لما رويناه ((و) يكره (تشميرُ كُمَّيْهِ عنهما) لقوله في « أمِرْتُ أنْ أسْجُدُ عَلَى سَبْعَةِ أعْظُم وَأَنْ لا أكُفَّ شَعَرًا ولا كُوبُّ) « " متفق عليه، وهو يتضمن كراهة تشمير الكمين، ولما فيه من الجفاء المنافي للخشوع؛ (وصلائمُ في السَّرَولِيلِ) أو في الزار (مَعَ قُدْرَتِهِ عَلَى لُبْسِ القَمِيسِ) لما فيه من التهاون والتكاسل وقلة الأوب، والمستحب للرجل أن يصلي في ثلاثة أثواب: إذار وقميص وعمامة، وللمرأة أن تصلي في قميص وخمار ومقنعة ("، كمسافي في البرهان»، و«مجمع الروايات»، (و) يكره (رَدُّ السَّلامِ بالإشَارَةِ)؛ لأنه سلام معنى، حتَّى لوصافح بنيته نفسد، كما قدمناه "وقال في « الذخيرة » لا بأس للمصلي أن يجيب المتكلم برأسه، به ورد الأثر عن عائشة في الله ولا بأس بالمصلي أن يجيب المتكلم برأسه، به

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: الجلوس بين السجدتين (٨٩٦).

<sup>(</sup>٢) البيت من الرجز وقد استشهد به ابن قتيبة في أدب الكاتب (٣١٧/١)..

<sup>(</sup>٣)هذاصدر البيت وهو من الرجز وعجزه (ظرف عجوز فيه ثنتا حنظل) وقد استشهد به أبو يوسف يعقـوب في إصـلاح المنطق (١٦٨/١)، والأشموني (٥٩٠/٢). (٤) من قوله ﷺ: وأن يفترش الرجل فراعية لقتر اش السبح،

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في صفة الصلاة، باب: لا يكف توبه في الصلاة (٨١٦)، ومسلم في الصلاة، باب: أعضاء السجود (٤٩٠).

<sup>(</sup>٢) المِقْنَمة: بكسر العبم وسكون القاف وقتح النون: ثوب يوضع على الرأس ويربط تحت الحنك، والقداع أوسع منه لأنه يعظف من تحت الحنك ويربط على القفاء والخمار أكبر منهما لأنه يغطى به السرأس وترسل أطراف على على الظهر أو الصدر. ط. (٧) ص (٣٥٥).

<sup>(4)</sup> فقد ورد عن أسماء الله قالت: أتبت عائشة الله وهي تصلي فقلت: صا شان النماس؟ فأشبارت إلى السماء، فبإذا الناس قيام، فقالت سبحان الله قلت: أية فأشارت برأسها أي: نعم أخرجه البخاري في العلم، باب: مسن أجماب الفتيا بإشارة اليد والرأس (٨٦).

قَـال تعـالى: ﴿ فَنَادَتُهُ أَلْمَلَتُهِ كُذُوهُو قَاآيَمٌ يُمَكِيلِ فِي ٱلْمِحْرَابِ ﴾ `` [الْفَيْتَمْلَان: ٣٩] الآيــة. وفي أحكــام القـــر أن للحلواني: لا بأس بأن يجيبه برأسه. وهل يجيب السلام بعـد السلام من الصلاة، ذكـر الخطـابي والطحاوي: ﴿ أَنَّ النبيُّ ﷺ ردَّ عَلَى ابْنِ مَسْعُودٍ ١٨ بَعْدَ فَرَاغِهِ مِنَ الصَّلاةِ > (١٠ كذا في المجمع الروايات»، (وَ) يكره (التَّرَبُّعُ بلا عذرٍ)؛ لما فيه من ترك سنة القعود فيها، وليس بمكروه خارجها، لأن جُلُّ قعود النبي ﷺ كان التربع(")، وكذا عمر بن الخطابﷺ، وهو يفيـد أن الكراهـة في الصلاة تنزيهية، وسمى تربعاً: لأن صاحب هذه الجلسة قد تربع نفسه، كما يربـع الشيء إذا جعـل أربعـاً، والأربع هنا: الساقان والفخذان، ربعها بمعنى: أدخل بعضها تحت بعض. (وَ) يكره (عَقْصُ شَعْرِهِ) وهو شدُّ ضفيرته حول رأسه، كما تفعله النساء والتُّرك وخُدًّام الأمسراء، كما في « الحافظية ». وقيل: جمعه على هامته وشده بخيط، أو صمغ ليتلبد وقيل: ليَّه وإدخال أطرافه في أصوله. وقيل: شده علمي القفا لئلا يصيب الأرض إذا سجد، وذلك لما في مسلم: « أنَّ عَبْدَ اللهِ بن عَبْـاس اللهِ مَرْأَى عَبْـدَ اللهِ سنَ الحَارِثِ يُصَلِّي ورأسُهُ معقوصٌ مِنْ وراثِهِ، فقام وراءهُ فجعلَ يحلُّه، فلمَّا انصرفَ أَقبل على ابن عباس فقال: ما لكَ ولرأسيي؟ قال: إني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: « إنَّمَا مِثْلُ هَسَذَا مشلُ الَّذِي يصلِّي وهـوَ رواه عبد الرزاق انتهى. وهو بكسر الكاف وتسكين الفاء أي: مقعد الشيطان، وأصله كساء يدار حول سنام البعير، وقيل: كساء يعقد طرفاه على عجز البعير ليركبه الرديف كذا في « الطلبة ». وفي « شرح مسلم». قال العلماء: الحكمة في النهي عن عقص الشعر أن الشعر يسجد مع المصلي، ولهذا مثِّل بالذي يصلي وهو مكتوف، كذا في « شـرح الديـري » انتهى. قلت: وهـو مفسـر بـالحديث. قـال في « شرح الغزنوي»: لأنه عليه الصلاة والسلام مـرَّ برجـل يصلِّي وهـو معقـوصُ الشُّـعر فقـال: « دَعْ

<sup>(</sup>۱) أي: لقوله تعالى: ﴿ فِندادتَ ﴾ ونها أنه يمكن أن يقال: إن الكسلام في المسلاة كنان جائزاً في شروعتهم كسا كنان جائزاً في صدر الإسلام، فحيث جاز نفس الكلام فالمناداة له من غيره أولى، فنالأولى الاقتصار على الدليل الأول. أفاده الطحفاوي.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٤٥٥/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الأدب، باب: في الرجل يجلس متربعاً (٤٨٥٠).

<sup>(</sup>غ) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: أعضاء السجود والنهي عنن كف الشعر والثوب، وعقص الرأس في الصلاة (٤٩٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: الرجل يصلى عاقصاً شعره (١٤٤٧).

<sup>(</sup>٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٨٤/٢).

شَعرَكَ يَسْجُدُ مَعَكَ » (١٠)، انتهى. وعقص من حدِّ ضرب. قال البحيري في « شرح الهداية »: (و) يكره (الاعْتجَارُ. وهو شدُّ الرَّأس بالمنَّديل) أو تكوير عمامته على رأسه (وتَرْكُ وسطها مكشوفاً)، وقيل: أن يتنقب بعمامته فيغطى أنفه، إما للحَرِّ أو للبرد أو للتكبر، فيصير شبه المِعْجَز بوزن المنـبر: ثـوب تلفه المرأة على رأسها. وعن محمد رحمه الله: لا يكون الاعتجار إلا مع تنقب، وذلك لنهي النبي ﷺ عن الاعتجار في الصَّلاة (٢٠) كما في «شرح الديري»، وقال في «شرح المنية»: وربما يكون وجه الكراهة التشبه بالنساء، أو لكونه فعل الجفاة من الأعراب، (وَ) يكره (كـفُّ ثوبـه) أي: رفعـه بـين يديه أو من خلفه إذا أراد السجود. انتهى. وقيل: أن يجمـع ثوبه ويشـده في وسطه، كـذا في «شـرح الإرشاد، انتهى، لما قدمناه من قوله ﷺ: ﴿ أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُم وَأَنْ لا أَكُفَّ شَعَرًا وَلا تُوبًا ٥" متفق عليه، ولما فيه من التجبر المنافي لوضع الصلاة، وهو الخشوع والخضوع، كـذا في « البرهان»، (وَ) يكره (سَدْلُهُ)، يقال: سدل الثوب سدلاً، من باب طلب، وأسدل خطأ كـذا في « الدراية »، أي: سدل ثوبه تكبراً أو تهاوناً، وبالعذر لا يكره السدل وهو أن يجعل الثوب على رأســـه وكتفيه ويرسل جوانبه من غير أن يضمهما، وفي «شرح الوقاية»: هذا في الطّيلسان٬؛، أما في القّبَاء٬٬٠ ونحوه فهو أن يلقيه على كتفيه من غير أن يدخل يديه في كميه، انتهي، ولكن سنذكر عن « الخلاصة » أن المختار عدم كراهته. وفي « الظهيرية » : هو أن يضع ثوبه على كتفيـه ويرسـل طرفيـه انتهى. وفي «مجمع الروايات»: لو كان تحت الرداء قميص أو ثـوب اختلفـوا في كراهـة السـدل، والأصح أنه يكره انتهى. وفي « البحر » عن « فتح القدير »: أن السدل يصدق على أن يكون المنديل مرسلاً من كتفيه، كما يعتاده كثير، فينبغي لمن على عنقه منديل أن يضعه عند الصَّلاة، ولا فرق بين أن يكون الثوب محفوظاً عن الوقوع أو لا. انتهى. وذلك لقول أبي هريرة، عنه أنه عليه الصلاة والسلام: « نَهَى عَن السَّدْلِ، وأنْ يُغَطِي الرَّجلُ فَاهُ» ('` رواه أبو داود والحاكم وصححه.

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٦٩٤/٢)، بلفظ و لا تعقص شعرك فإن شعرك يسجد معك؛ وله شواهد في الصحاح. (٢) أن بين أسرار مذير السال المرا/١٧٤٨)

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في المراسيل (١١٧/١). (٣) تقدم تخريجه ص (٣٥٥).

<sup>(</sup>٤) الطيلسان: المعروف بزماننا بالحطة الذي يجعل على الرأس إذا لم يدره على عنقه فهو مكروه. الهدية العلائية (٩١).

<sup>(</sup>٥) القَباء: بفتح القاف لفظ معرب، ثوب يلبس فوق الثياب ويتمنطق عليه. معجم لغة الفقهاء / قباء /.

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما جاء في السدل في الصلاة (٤٣٣)، والترمذي في الصلاة، بـاب: مـا جـاء في كراهية السدل في الصلاة (٢٧٨)، والحاكم في المستدرك (٢٥٣/).

وفي « المحيط»: لأنه تشبّه بفعل اليمهود حال عبادةٍ النيران انتهي. وفي « التبيين»: يكره التلشم وتغطية الأنف والفم في الصلاة؛ لأنه يشبه فعــل المجـوس حـال عبادتـهم النـيران انتـهي. واختلـف المشايخ في كراهة السدل خارج الصلاة، والصحيح قول أبي جعفر أنه لا يكره(١)، كما في « البغية ،، و« البحر ،، عن « القنية »، (وَ) يكره (الأنْدِرَاجُ فيهِ)، أي: الثوب (بِحيث لا) يــدع منفـذاً (يُخْرجُ يديهِ) منه وهي الاشتمالة الصماء، لما رواه أبو داود عن ابـن عمـر: قـال رسـول الله ﷺ: « إِذَا كَانَ لأَحَدِكُمْ ثَوْبَانِ فَلْيُصَلُّ فِيهِمَا فَإِنْ لَمْ يَكُسْ إِلاَّ تَوْبٌ فَلْيَتَّزِرْ بِهِ وَلا يَشْتَمِلْ الشَّيْمَالَة الْيَهُودِ » "ك انتهى. وهي التي فسرناها، سُمي بـه لعـدم منفـذ يخرج منـه يـده، كـالصخرة الصماء وفسـرها في « المحيط»: بأن يجمع طرفي ثوبه ويخرجهما من تحت إحدى يديه على أحد كتفيه، وقيده في « البدائع»: بأن لا يكون عليه سراويل؛ لأنه لا يؤمن انكشاف العورة، (وَ) يكره (جَعْلُ الشّوبِ تحت إبطِهِ الأيمن، وطَرْحُ جانِبَيْهِ على عاتِقِهِ الأيسر) أو عكسه، لأن ستر المنكبين في الصلاة مستحب، فيكره تركه لغير ضرورة تنزيهاً، وفي «شرح المنية»: يكره للمصلي كل ما هو من أخلاق الجبابرة عموماً، لأن الصلاة مقام التواضع والتذلل والخشوع، وهي تنافي التكبر والتجبر، (وَ) يكره (القراءةُ في غير حَالَةِ القِيَام) كإتمام القراءة حالة الركوع، ويكـره أن يـأتي بالأذكـار المشـروعة في الانتقالات بعد تمام الانتقال"، لأن فيه خللين: تركه في موضعه وتحصيله في غيره، (وَ) يكره (إطَالَةُ الرُّكْعَةِ الأولى في) كل شفع من (التَّطَوُّع)، كما في « المحيط »، إلا إذا كـان ذلـك التطويـل مروياً عسن النسبي ﷺ؛ أو مسأثوراً عسن أحسد مسن الصحابة، كمسا في قسراءة ﴿مَيْرِي، و﴿فَلْ يَكَأَيُّهُا ٱلْكَيْرُونَ﴾، و﴿ فَلْ هُوَ ٱللَّهُ أَكَدُّ فِي الوتر، فإنه من حيث القراءة ملحق بالنوافل انتهى.

<sup>(</sup>١) هذا كله عند عدم العذر وعدم التكبر فإن كان لعذر من غير تكبر فلا كراهة مطلقاً، وإن كان مسع العملر متكبراً أو للتكبر فقط كره مطلقاً. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: إذا كان الثوب ضيقاً يتزر به (٦٣٥).

<sup>(</sup>٣) كأن يكبر للركوع مثلاً بعد الانتهاء إلى حد الركوع أو يقول سمع الله لمن حمده بعد تسام القيام والسنة أن يكون ابتداء الذكر عند ابتداء الانتقال وانتهاؤه عند انتهائه وإن خالف ترك السنة. قـال في الأشـباه: كـل ذكـر فات محله لا يوتى به في غيره. ط.

وقال الإمام أبو اليسر: لا يكره، وكذا في «جامع المحيوبي، لأن النوافل أموها أسهل من الفسرض، (وَ) يكره (تَطُويل) الركعة (النَّانيةِ على) الركعة (الأولى) بثلاث آيات فـأكثر، لا تطويـل الثالثـة لأنه ابتداء صلاةٍ، (في جَمِيع الصَّلُواتِ) أما الفرض فمتفق على الكراهة فيه، كمــا في ٥ الخلاصــة ،، وأما النفل فيكره إطالة الثانية على الأولى في الأصح، إلحاقاً له بالفرض فيما لم يرد فيــه تخصيص من التوسعة (وَ) يكره (تكرارُ السُّورةِ في ركعةٍ واحدةٍ مـنَ الفـرضِ) ذكـره (قـاضي خـان»، وكـذا تكرارها في ركعتين من الفرض إذا كان لغير ضرورة، بأن كان يقدر على قراءة سورة أحرى، أمـــا إذا لم يقدر فلا يكره، لوجوب ضم سورة إلى الفاتحة في الثانية أيضاً، وهــذا إذا وقـع عـن قصـد أمـا إذا كان لا عن قصد كما إذا قرأ ﴿ فَلْ أَعُودُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ في الأولى فإنه لا يكرره أن يكررها في الثانية، لأن قراءة سورة واحدة غير مكروه أي: في هذه الحالة، والقراءة منكوساً بأن يقرأ من البقرة مشلاً في هذه الحالة مكروه، بخلاف ما إذا ختم القرآن في الركعة الأولى، فإنه ينبغي أن يقرأ في الثانيـة بعـد الفاتحة من البقرة؛ لأنا صرنا إليه بقول النبي على: ﴿ خَيْرُ النَّـاسِ الحَالُّ المرتَحلُ ؟ ( ) يعني: الخاتم المفتتح، وكذا لا يكره لو أراد أن يقرأ غير التي قرأها في الأولى فافتتحها، فلما قرأ منها آية أو آيتين تذكر، فأراد أن يتركها ويفتح السورة التي أرادها يكره ذلك؛ لقوله ع : إذا افْتَتَحْتَ سورةُ فاقْرأَهُما على نحوِهًا ﴾ (\*) كذا في ٥ التجنيس والمزيد »، ووجه الكراهة عدم وروده، ولم ينقل عن أحد من السلف فعله في الفرض، فيكون بدعة ليس عليه أمره عليه الصلاة والسسلام، فيكره في الفرض ولا يكره تكرار السورة في ركعة أو ركعتين من النفل، لأن باب التطوع أوسع، وقد ورد ﴿ أَنه ﷺ قَامٌ إلى الصَّباحُ بايةٍ واحدة، يكرِّرها في تَسهَجّده ٢٠٠ فدل على جواز التكوار في التطوع، كذا في الشرح المنية ٤، وقد ثبت عن جماعة من السلف أنهم كانوا يحيون ليلتهم بآية العذاب، أو آية الرحمة أو آية الرجاء، أو آية الخوف. وإن كان ذلك في الفرائض، فهو مكروه إذ لم ينقل عن أحـد من السـلف أنــه فعل مثل ذلك، كذا في التجنيس والمزيد، (و) يكوه (قراءةُ سورةٍ فوقَ الَّتي قرأها) لما فيه من

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في القراءات، باب: (١٣)، (٢٩٤٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في نوادر الأصول (٣١٩/٢) بنحوه، وابن أبي شيبة في مصنفه (١٥١/٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جماء في القراءة في صلاة الليـل (١٣٥٠)، والنسـاني في الافتتـاح، باب: ترديد الآية (١٠٠٩).

وفَصَلُهُ بسُورة بينَ سُورتين قراهما في ركعتين وشمُ طِيب، وتَرْوِيحُهُ بنويب، أوْ برْوَحَتِ، مرَّة، أوْ مرَّتين، وتحويلُ أصابع يديه، أو رِجليه، عنِ القِبلة، في السَجور، وغيرهِ وتَركُ وضعِ البدين على الرُّكِتين في الرُّكوعِ، والتُناؤبُ

قلب التلاوة، وقال عبـد الله بـن مسـعودﷺ: « مـن قـرأ القـرآن منكوساً فـهو منكـوس» (١٠)، كـذا في « التجنيس»، وما شُرع لتعليم الأطفال إلا لتيسير الحفظ بقصر السور (وَ) يكره (فَصْلُهُ بسُورةِ بـينَ سُورتين قرأهما في رَكعتين) وقال بعضهم: إن كانت السورة طويلة لا يكره، كما لـو كـان بينـهما سورتان قصيرتان، وذلك لمَّا فيه من شبهة التفضيل والهجر، (وَ) يكره (الجمع بين سورتين بينـهما) سور أو سورة واحدة في ركعة بالاتفاق، كذا في « التجنيس »، وقيدنا بالسورة لأنه يكره الانتقال إلى آية أخرى من سورتها بينهما آيات، وإلى آية من سورة غيرها قصداً، وفي « الخلاصة » و« البزازية » لا يكره هذا في النوافل، (وَ) يكره (شَمُّ طيبٍ) قصداً قال في « شــرح المنيـة »: يكـره أن يشـم -بفتـح الشين -وهو الفصيح أي: ينشق طيباً -بكسر الطاء- أي: ذا رائحة طيبة، لأنه أجنبي من الصلاة هــذا إذا قصده، أما لو دخلت الرائحة أنفه بغير قصد فلا، (وَ) يكره (تَرْوِيحُهُ) أي: جلب الرُّوح -بفتح الراء -نسيم الريح (بثوبه، أو مِرْوَحَة) -بكسر الميم وفتح [ الواو ]-" (مرَّة أوْ مرَّتين) لأنه مناف للخشوع، وهو عمل قليل كما في « التبيين» وغيره، (وَ) يكره (تحويلُ أصابع يديه، أَوْ رِجْليهِ، عـن القِبلةِ، في السَّجودِ) لقوله عليه الصلاة والسلام: « فَليوجُّه مِنْ أعضائِهِ إلى القِبلةِ ما استَطاعَ » (" (وَ) في (غُيرهِ) أي: السجود، لما فيه من إزالتها عن الموضع المسنون، كما في «مجمع الروايات» و« التجنيس»، (وَ) يكره (تَرْكُ وضع اليدين على الرُّكبتين في الرُّكوع)، وكذا تـرك وضعـهما على الفخذين فيما بين السجدتين وفي التشهد، وكذا ترك وضع اليمين علمي اليسار حال القيام؛ لترك السنة، (وَ) يكره (التَّثاؤبُ)، لأنه من التكاسل والامتلاء، فإن غلبه فليكظم مـــا اســـتطاع، فــإن غـلبــه وضع يده أو كمه على فمه، لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَطَاسَ وَيَكُرُهُ التَّفَاؤُبَ، فَإِذَا تَمَّاءبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَرُدَّهُ مَا اسْتَطَاعَ، وَلا يَقُول: هَاهُ هَاهُ، فَإِنَّمَا ذَلِكُمْ مِنْ الشَّيْطَان يَضْحَلُ مِنْهُ ، (4)، وفي رواية: ٥ إِذَا تَثَاءبَ أَحَدُكُمْ فَلْيُمْسِكْ يَدَهُ عَلَى فَمِهِ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَدْخُلُ فِيْدٍ ﴾ ( كذا في ( البرهان ) ،

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤٣٣/٢)، وابن أبي شيبة في مصنفه (١٥٦/٦).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوط (وفتح الراء) والصواب ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٣) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٣٨٧/١) وقال غريب.

 <sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في بذه الخلق، باب: صفة إبليس وجنوده (٣٢٨٩)، وأحمد في مستده (٤٢٨/٢)، والحاكم في المستدرك (٢٩/٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الزهد، باب: تشميت العاطس وكراهة التثاؤب (٢٩٩٥)، وأحمد في مسنده (٩٦/٢).

وتغميضُ عَيْنَيْهِ، ورَفْعُهُمَا للسّماء، والتَّمْطِّي، والعملُ القليلُ، وأَخذُ قَمْلَةٍ، وقَتْلُها......

وه التبيين؟، وقال في ( البحر ؟: وضع اليد ثابت في مسلم، والكم قياس، وفي ( الخلاصة ؟: إن أمكت أخذ شفتيه بسنه فليفعل، ويضع ظهر يده على فيه، كما في ( مختارات الدوازل ؟، ويكون بيمينه، وقيل: في القيام بها وفي غيره بيساره، كذا في ( المجتبى ؟، ( و) يكره ( تغميضُ عَيْنَيْه) الخشوع، وفيه الصلاة والسلام: ( إذَا قَامُ أَحَدُكُمُ في الصَّلَاة فَلا يُغْيضُ عَيْنَيْها " [ ولأنه ينافي ] " الخشوع، وفيه نوع عبث و ترك النظر إلى الموضع المسنون، ولأن كل عضو وطرف ذو حظم من هذه العبادة، فكلا العبن، وينبغي أن تكون الكراهة تنزيهية إذا كان لغير ضرورة و [ لا ] " مصلحة، أما لو خاف فوت الخشوع بسبب رؤية ما يفوق الخاطر فلا يكره غمضهما، بل ربصا يكون أولى، لأنه حينتذ كمال للخشوع قاله وصاحب البحر ؟. ( ز) يكره ( رفّهُ مُنا للسَمّاء) لقوله عليه الصلاة والسلام: « مَا بَالُ المُحشوع قاله ( صاحب البحر ؟ . ( ز) يكره ( رفّهُ مُنا للسَمّاء) لقوله عليه الصلاة والسلام: « مَا بَالُ أَوْمُ مَنْ أَبِصَارُهُم إلى السَّماء ليَنْتَ عِينَ الخشوع الخشوع. ( والتُمطَفَّنُ أَبْصَارُهُم " كَذَا في و البوهان ) .

(و) يكره (العملُ القليلُ) المنافي للصلاة، وأفراده كثيرة كنتف شعرة، أو شعرتين، وتقدم الفرق بين العمل القليل المنافي للصلاة، وأفراده كثيرة كنتف شعرة، أو شعرتين، وتقدم الفرق بين العمل القليل والكثير، وجعل منه (قاضي عن الرمية الواحدة عن القلوم، لما أنه لما أبيح له المشيء، فكذا الرمية لاحتياجه إليها، (و) منه (أُخذُ قَمَلَة، وقَتْلُها) من غير علم، إذ لو شغلته أو شغلته أو شغلته أو يشعله برغوث بالعض لا يكره الأخذ، وفي «مجمع الروأيات»: ويكره أن يأخذ قملة ويقتلها، لكن يدفنها تعد الحصى، وفي قول أبي حنيفة: وروي عنه إن أخذ قملة أو دفنها فقد أساء انتهى.

وفي ( البزازية ): قال الإمام: دفنها فيها أحب من قتلها، وقال محمد: قتلها، وقال الشاني: كلاهما مكروه انتهى.

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الأوسط (٣٥٦/٢)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٨٣/٢).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوط (ولا ينافي) والصواب ما أثبتناه من التبيين (١٦٤/١).

 <sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (٢٧/٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الأذان، باب: رفع البصر إلى السماء في الصلاة (٧٥٠)، وأبو داود في الصلاة، بساب: النظر في الصلاة (٩١٣).

<sup>(</sup>٥) لما روي عن أبي هريرةعلله مرفوعاً: نهى أن يتمطى الرجل في الصلاة، أو عند النساء إلا عند لسرأته أو جواريه. ذكره التهانوي في إعلاء السنن (١٣٨/٥) وقال أخرجه الدلوقطني في الإفراد.

وفي « التجنيس»: وعن محمد رحمه الله: أن قتل القملة في الصلاة أحب إلىّ من دفنها، وكـل ذلك لا بأس به، قال أبو حنيفة رحمه الله: لا يقتل القملة في الصلاة ويدفنها تحت الحصى، لما روي عن عبد الله بن مسعودﷺ أنه كان يصلى فـأخذ قملـة ودفنـها، ثـم تـلا قولـه تعـالي: ﴿أَلَّرَ بَعْمَلُ ٱلأَرْضَ كِنَانُهُ ١٠٠ [ المِرْتِيَلَانِ: ٢٥] ووجه القتل أن فيه إزالة الأذي عن نفسه، فلا يكون به بأس، كقتل الحية والعقرب انتهى. وقال في « التجنيس»: أيضاً الكف عن قتل القملة أفضل. انتهى، قلت: ووجهه لما فيه من ترك العمل والاحتراز عن النجاسة المختلف فيها، قال الجلال السيوطي في « الينبـوع»: قـال الزركشي: كرَّه مالكٌ رحمه الله تعالى قتل السبراغيث والقمـل في المسـجد، وصـرح النـووي بأنـه إذا قتلها لا يجوز إلقاؤها في المسجد لأنها ميتة، وفي «مسند أحمد» عن أبي أيوب قـال: «وَجَـدَ رَجُـلٌ في ثَوْبِه قَمْلَةٌ فَأَخَذَهَا فَطَرَحَهَا فِي المَسْجِدْ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ الله ﷺ: ﴿ لَا تَفْعَلُ رُدَّهَا في تُوبِكَ حَتَّى تَخْرُجُ مِنَ المَسْجِدِ» (") وقال ابن العماد: وأما طرح القمل في المسجد فإن كان ميتاً حرم لنجاسته، وإن كان حياً ففي كتب المالكية أنه يحرم طرح القمل حياً بخلاف البرغوث، والفرق أن البرغوث يعيش بأكل التراب، بخلاف القمل ففي طرحه تعذيب له بالجوع وهــو لا يجـوز، وقـد قـال ﷺ: ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ الإحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَإِذَا قَتَلْتُمْ فَأَحْسِنُوا الْقِتْلَةَ "" وعلى هذا فيحرم طرح القمل حياً في المسجد وغيره، ويحرم على الرجل أن يلقى ثيابه وفيـها قمـل قبـل قتلـه، والأولى أن لا يقتلـه في المسجد. لحديث: « إِذَا وَجَدَ أَحَدُكُمُ الْقَمْلَةَ فِي تُوْبِيهِ فَلْيَصُرُّهَا وَلا يَطْرَحُهَا فِي الْمَسْجِدِ ، (١) رواه أحمد. ولـو قتـل القمـل في ثيابـه وتركـه فيـها ميتـاً وصلـي فيـها لم تصبح صلاتـه، لأن ميتـة القمـل والبرغوث نجسان على الصحيح خلافاً « للقفال »، ويعفى عن قليل دمها في الثوب، وإن تعمد قتلمها بخلاف الجلد فإنه لا مشقة في التحرز منه، ولو حصل على حصر المسجد دم البراغيث ممن ينام في المسجد ففي العفو عنه بالنسبة إلى المصلى نظراً، لأن التحرز عنه ممكن، وينبغمي أن يؤمر النائم بأن يجعل بينه وبين الحصير حائلاً حالة النوم، تعظيماً لحرمة المسجد وحفظاً لحصره عن تنجسمها بالدم انتهى. عبارة الجلال السيوطي رحمه الله تعالى. والمصرح به في كتبنا أنه لا يجوز إلقاء قشر القملة في المسجد، (وَ) يكره (تغطيةُ أنفه، وفمه) لما رويناه من أنه ﷺ: ٥ نَهَي عَنْ السَّدْل، وَأَنْ

(٢) أخرجه أحمد في مسنده (١٩/٥).

<sup>(</sup>١) ذكره التهانوي في إعلاء السنن (١٥١/٥).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصيد، باب: الأمر بإحسان الذبع والقتل (١٩٥٥)، وأبو داود في الأضاحي، بساب: في السهي
 أن تصبر البهائم والرفق بالذبيحة (٢٨١٥).

ووَضْعُ شيءٍ في فَعِدٍ يَنعُ القراءةَ المسنونةَ، والسُّجودُ على كَوْرٍ عِمَامَتِهِ، وعلى صورةٍ، والاقتصارُ على الجَمهةِ بلا علرِ بالأنفِ، والصَّلاةُ في الطَّريق، والحَمَّام، وفي المُخْرَج، وفي الْفَيْرَة، ...............

يُغَطِّي الرَّجُلُ فَاهُ ١٤٠١، (وَ) يكره (وَضْعُ شيءٍ) لا يذوب (في فَمِهِ) وهو (يمنعُ القراءةَ المسنونةَ)، أو يشغل باله كذهب وفضة وحجر، (وَ) يكره (السُّجودُ على كَوْرِ عِمَامَتِهِ) من غير ضرورة حــرّ، أو بردٍ، أو خشونة الأرض، والكور: دور، يقال: كار العمامة وكورها أدارها علىي رأسه، وهـذه العمامـة عشرة أكوار وعشرون كوراً، كذا في « المغرب» وهو بفتح الكاف كما ضبطــه ابـن أمـير حــاج. قــال البخاري في «صحيحه»: قال الحسن: كانَ القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة (١٠)، والأنه حائل لا يمنع السجود فيجوز، كالخف والنعل، وقد نبُّه العلامة ابن أمير حاج ها هنا تنبيماً حسناً وهـو: أن صحة السجود على الكور محله إذا كان على الجبهة أو بعضها، أما إذا كان على الرأس فقط، وسجد عليه ولم تصب جبهته الأرض، فإن الصلاة لا تصح؛ لعدم السبجود على محله، وكثير من العوام يتساهل في ذلك فيظن الجواز، والظاهر أن الكراهة تنزيهية؛ لنقـل فعله ﷺ وأصحابه مـن السـجود على العمامة تعليماً للجواز، فلم تكن تحريمية، وقد أخسرج أبـو داود « أنَّ رسـولَ الله ﷺ رَأَي رَجُـلاً وَهُوَ قَدْ اعْتُمُّ عَلَى جَبْهَتِهِ فَحسرَ عَنْ جَبهَتِه ﴾ " إرشاداً لما هو الأفضل والأكمل، (وَ) يكره السـجود بالأنفِ)، لترك الواجب، وهـو: ضم الأنـف إليها، والكراهـة: تحريميـة، (وَ) تكـره (الصّلاةُ في الطّريق)؛ لأن فيه منمع الناس عن المرور وشغله بما ليس له؛ لأنها حـق العامـة للمرور، (وَ) في (الحَمَّام)، (وَفي المَخْرَج)، أي: الكنيف، (وَفي المَقْبَرَةِ) وفي أمثالها، لما رواه ابن ماجه والترمذي عن ابن عمر « أنَّ رَسُولَ الله ﷺ فَهَى أنْ يُصَلَّى فِي سَبْعَةِ مَوَاطِنَ فِي: الْمَزْبَلَةِ وَالْمَجْزَرَةِ وَالْمُقْبَرَةِ وَقَارِعَةِ الطُّرِيقِ وَفِي الْحَمَّامِ وَمَعَاطِنِ الإِبِلِ وَفَوْقَ ظَهْرِ بَيْتِ اللَّهِ» (١٠) انتهى. معاطن الإبـل: مباركها، جمع معطن، اسم مكان من عطن يعطن كنصر ينصر، والمزبلة: -بفتح الميم مع فتح الباء وضمها- وهي: ملقى الزبل، أي: السرقين، والمجزرة: -بفتح الميم مع الزاي وضمها أيضاً-: موضع

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما جاء في السدل في الصلاة (٦٤٣)، وابن خزيمة في صحيحه (٣٧٩/١).

<sup>(</sup>٢) ذكره البخاري تعليقاً في الصلاة، باب: السجود على الثوب في شدة الحر.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في المراسيل (١١٧/١)، والبيهقي في السنن الكبري (٢٦٦/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في المساجد، باب: المواضع التي تكره فيها الصلاة (٧٤٦)، والـترمذي في الصلاة، بـاب: مـا جاء في كراهية ما يصلى إليه وفيه (٣٤٦).

الجزارة، أي: فعل الجزار أي: القصاب، والمغتسل: -بضم الميم وفتح السين- مكان الاغتسال، والعلة كونها موضع النجاسة، وألحق بـها المغتسل، لأنـه مصب النجاسـة والأوسـاخ والنـهي عـن الصلاة في الحمام، لمعنيين أحدهما: أنه مصب الغسالات فعلى هذا لا يكره في سائره، فإذا غسل منه موضعاً ليس فيه تمثال لا تكره فيـه، والثـاني: أن الحمـام بيـت الشـياطين، فعلـي هـذا تكـره في جميعه غسل موضعه أو لا، والأولى أن لا يصلي فيه إلا لضرورة كخوف فوت الوقت ونحوه لإطلاق الحديث وأما الصلاة في موضع جلوس الحمامي فقال « قاضي خان »: لا بأس بـها، وفي « الفتـاوي»: لا بأس بالصلاة في المقبرة إذا كان فيها موضع أعدُّ للصلاة وليس فيه قبر، وهذا لأن الكراهية معللة بالتشبه بأهل الكتاب، وهو منتف فيما كان على الصفة المذكورة، والكراهـة فـوق الكعبـة المشـرفة ينافي تعظيمها، كما سنذكره(١٠)، (وَ) تكره الصلاة في (أرض الغير، بلا رضاهُ) وإذا ابتلي بين الصلاة في الطريق أو أرض الغير فإن كانت مزروعة فالأفضل أن يصلي في الطريق، لأن له حقاً فيه، ولا حـق له في أرض الغير، وإن لم تكن مزروعة، فإن كانت لمسلم يصلي فيمها، لأن الظاهر أنـه يرضي بمها، لأنه ينال أجرأ من غير اكتساب منه، ولا إذن في الطريق؛ لأنه حق المسلم والكافر، وإن كانت الأرض لكافر يصلي في الطريق؛ لأنه لا يرضى بها كذا في « البرهان»، والطريق ليست للكافر على الخصوص، (وَ) تكره الصلاة إذا فعلها (قريباً منْ نجاسةٍ)، لأن ما قرب من الشيء قد يعطى حكمه، وقد أمرنا بتجنب النجاسة ومكانها، (وَ) تكره الصلاة حال كونــه (مُدافِعــاً لأحــد الأَخْبَنَيْــن) همـا: البول والغائط، (أوْ) في حال مدافعة (الرّيح)، وسواء كان به ذلك قبل افتتـاح الصلاة أو بعــده؛ لأن المعنى يجمعهما كذا في « التجنيس والمزيد » لقوله ﷺ: « لا يَحلُ لأحدِ يؤمنُ باللهِ واليوم الآخِـر أنْ يُصَلِّي وَهُوَ حَاقِنٌ حَتَّى يَتَخَفُّفَ ﴾ "' رواه أبو داود، ولأنه يشغل به عن الخشــوع، (وَ) تكــره الصــلاة (معَ نجاسةِ غير مانعةِ) -تقدم بيانها(٣٠- وسواء كانت بثوبه، أو بدنه، أو مكانه، لاستحباب الخروج من الخلاف، ( إلاَّ إذا خاف فَوْتَ الوقت، أو ) فوت (الجَماعة)، فحينئذ يصلي وهو بتلك الحالة؛ لأن إخراج الصلاة عن وقتها حرام، ومع الجماعة سنة مؤكدة، (وإلا) أي: وإن لم يخـف الفـوت (نُـدبَ قَطْعُها) أي: قطع الصلاة وإزالة النجاسة والتخفف، والقطع للإكمال مندوب إليه، كما لـو أقيمت

(٢) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: أيصلي الرجل وهو حاقن (٩١).

<sup>(</sup>١)ص (٤٣٤).

<sup>(</sup>٣)ص (١٥٢) وهو ما دون ربع الثوب في المخففة وقدر الدرهم في المغلظة.

والصَّلاةُ في ثيابِ البِذْلَةِ، ومكشوفَ الرَّأسِ لا للتَّذَلُّلِ، والتَّصْرُعِ، وبحضرةِ طعام بميلُ إليه،.....

الجماعة بعدما شرع منفرداً، وكهدم المسجد ليبنّى أحسن مما كان كذا في البرهان انتهى. وقضية قوله في : لا يحل، توجب القطع، (و) تكره (الصَّلاةُ في ثياب البِلْلَةِ) بكسر الباء وسكون الدال المعجمة: ثوب لايصان ولا يحفظ عن الدنس ونحوه وابتذال الثوب وغيره امتهانه، وقيل: ما يلبس في البيس في البيت ولا يذهب به إلى الكبراء وكذا ثياب المهنة حكحكمة في أوزانها وبفتح العيم والهاء معاليب وهي: الخدمة والعمل، فيتحرز عنها، تكميلاً لرعاية مقام الوقوف بين يدي الله سبحانه وتعالى بما أمكن، من تجميل الظاهر والباطن، وفي قوله تعالى: ﴿ فَكُوْلُونَ لِثَكُمُ عِنْكُ إِللهُ اللهِ المعانى عَلَى الله المعانى عَلَى المنافقة والمعانى المنافقة والمنافقة وال

تنبيه: قد جزم «شارح المنية» بأن الخشوع من أعسال القلب، كما علمت، وقد قال الجلال السيوطي في « الينبوع»: اختلفوا في الخشوع، هل هو من أعسال القلب كالخوف، أو من أعسال السيوطي في « الينبوع»: المجوع»؟ وقال الرازي: الثالث أولى، وفي « شرح المهدب»: روى البيهقي عن علي قال: « الخُشُرعُ في القلب» "، وعن جماعة من السلف الخشوع، في الصلاة: السكون فيها، وقال البغوي في « شرح السنة»: الخشوع وقي سن الخضوع، إلا أن الخضوع في البدن والبصر والصوت انتهى. (و) تكره (بحضرة طعام ميدلُ) طبعه ( إليه)، باشتهائه في تلك الحالة لجوع به؛ لقوله على إسكرة ولا صادة في تلك الحالة لجوع به؛ لقوله على إسكرة ولا صادة في تلك الحالة لجوع به؛ لقوله على « والمكرة ولا مكرة يكفرية المأمّام ولا هي ولا المؤتبةان » "

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٣٦/٢)، وابن خزيمة في صحيحه (٣٧٦/١).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٧٩/٢)، والحاكم في المستدرك (٤٢٦/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: كراهة الصلاة بحضرة الطحام اللذي يريد أكله في الحال، وكراهة الصلاة مع مدافعة الأخبئين (٥٦٠)، وأبو داود في الطهارة، باب: أيصلي الرجل وهو حاقن (٨٩).

وما يَشْغَلُ البالَ، ويُخِلُ بالخشوع، وعدُّ الآي، والتَّسْبِيحُ باليَدِ، ..

رواه مسلم، وما في أبي داود: ﴿ لا تُؤخِّرُ الصَّلاةُ للطَّعَامِ ولا لِغَيْرِهِ ١١٠ محمول على تأخرها عن وقتها؛ لصريح قوله ﷺ: ﴿ إِذَا وُضِعَ عَشَاءُ أَحَدِكُمْ وَأَقِيمَتْ الصَّلاةُ فَابْدَوْا بِالْعَشَاءِ، وَلا يَعْجَلْ حَتَّى يَفُرُغَ مِنْهُ ٥ " دواه الشيخان، وفي لفظ: ﴿ إِذَا قُدُّمَ الْعَشَاءُ فَابْدَوْا بِهِ قَبْلَ أَنْ تُصَلُّوا صَلاةَ الْمَغْربِ وَلا تَعْجَلُوا عَنْ عَشَاثِكُمْ» (") وإنما أمر بتقديمه لثلا يذهب الخشوع باشتغال فكره، كذا في « البرهان»، (وَ) تكره بحضرة كل (ما يَشْغَلُ البالَ)، كزينة، (وَ) بحضرة ما (يُخِلُّ بالخشوع) كلهو ولعب؛ لما ذكرنا، ولذا ﴿ نَهَى النَّبِيُّ عليه الصلاة والسلام عَن الإنَّيَانِ للصَّلاةِ سَعْيًا بِالهَرْوَلَةِ ، (')، ولم يكن ذلك مراداً في الأمر بالسعي للجمعة، بـل الذهـاب بالسكينة والوقـار، (وَ) لـذا يكـره في الصـلاة (عـدُّ الآي)(٥) جمع آيسة، وهي: الجملة المقدرة من القرآن، وتطلق بمعنى العلامة، وبمعنى القصد والرسالة، وكذا عدُّ السور، (وَ) عدِّ (التَّسْبِيحُ)، وقوله (باليد) قيد لكراهة عد الآي والتسبيح، وهذا عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى، خلافاً لهما، وذلك بأن يكون بقبض الأصابع، أو بسبحة يمسكها بيده، ولا يكره الغمز بالأنامل في موضعها، ولا الإحصاء بالقلب اتفاقاً، والعد باللسان مفسد اتفاقـاً كذا في الشرح الديري "، ولكن قال في المجمع الروايات ": قيل: أراد الشيخ به العدُّ بالأصابع، وقيل: بالقلب والأصابع أيضاً؛ لأنه ينقصُ من الخشوع وقـالا: لا بـأس بـه، وقيـل: محمـد مـع أبـي حنيفة، وقيل: لا بأس في التطوع إجماعاً، وإنما الخلاف في المكتوبـة، وقيـل: يكـره في المكتوبـة إجماعاً، وإنما الخلاف في التطوع، واختلف في عـد التسبيح خـارج الصلاة، وقـال في «شــرح الديري»: ذهب الأكثر أنه لا يكره، وقال في « المستصفى»: وهو الصحيح.

تنبيه: يناسب المقام ذكر صلاة التسبيح، وصورتها ما روى صاحب السنن بإسناده إلى عكرمة،

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الأطعمة، باب: إذا حضرت الصلاة والعشاء (٣٧٥٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الأذان، باب: إذا حضر الطعام وأقيمت الصلاة (٦٧٣)، ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: كراهية الصلاة بحضرة الطعام الذي يريد أكله في الحال (٥٥٩).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الأذان، باب: إذا حضر الطعام وأقيمت الصلاة (٦٧٢)، ومسلم في المساجد، باب: كو اهيــة الصلاة بحضرة الطعام الذي يريد أكله في الحال (٥٥٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: المشي للجمعة، قال وسول الله على 3 أواً أقيمَتْ الصَّلاةُ فَلا تَأْتُوهَا تَسْمَرُنَ وَأَنُومًا تَمْشُونَ عَلَيْكُمُ السَّكِينَةُ فَمَا أَوْرَكُمْ فَصَلُوا وَمَا فَاتَكُمْ فَأَيْسُوا، (٩٠٨).

عن ابن عباس الله النبي على قال للعباس ابن عبد المطلب: «يَا عَمَّاهُ أَلا أَمْنَحُـكَ عَشْرَ خصَال»، زاد صاحب « البحر »: « ألا أعطيك، ألا أفعل بك عَشْرَ خصال، إذا أنْتَ فَعَلْتَ ذَلِكَ غَفَرَ الله لَكَ ذَنْبكَ أَوَّله وآخره، قديمَهُ وحديثَهُ، خطأهُ وعمده، صغيرَهُ، وكبيرَهُ، سرَّه وعلانيته: أن تصلِّي أربعَ رَكعاتِ تقرأَ في كلِّ ركعة فاتحةَ الكِتَابِ وسورة، فإذا فرغتَ مـنَ القِرَاءَةِ في أوَّلِ رَكْعَةِ وأنْتَ قَائمٌ قُلْتَ: سبحانَ الله، والحمدُ لله، ولا إِلَهَ إلاَّ الله، وَالله أكْبَرُ خَمْسَ عَشْرَةَ مَـرَّةً، ثُمَّ تَرْكَعُ فَتقولُها وأنْتَ رَاكِعٌ عَشْرًا، ثُمَّ تَرْفَعُ رَاسَكَ مِنَ الرُّكُوعِ فَتَقُولُهَا عشراً، ثم تهوي ساجداً فتقولُهَا وأنت ساجدٌ عشراً، ثمَّ تَرْفَعُ رَأْسَكَ [ من السجود ](١٠ فتقولُهَا عشراً، ثم تسجدُ فتقولُهَا عَشْرَاً، ثم ترفعُ رأسَكَ فتقولُهَا عشرًا، فذلك خمسٌ وسبعونَ في كُلِّ ركْعَةٍ، تفعلُ ذلِكَ في أَرْبِع رَكْعَاتٍ، إنِ اسْتَطَعْتَ أنْ تُصَلِّبُهَا في كُلِّ يوم مَرَّةٌ فَافْعَلْ، [ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَفِي كُلِّ جُمْعَةٍ مَرَّةٌ ](") فإنْ لَمْ تَفْعَلْ، ففِي كلِّ شَهْر مَـرَّةً، فإنْ لَمْ تَفْعَلُ، فَفِي كلِّ سنةٍ مَرَّةً، فإنْ لَمْ تَفْعَلْ فَفِي عُمُركَ مَرَّةً "" انتهى. وقـال «صاحب البحر »: رواه أبـو داود، وابن ماجه، والطبراني، وقال في آخره: ﴿ وَلَوْ كَانَتْ ذُنُوبُكَ مِثْلَ زَبَدِ البَحْرِ وَرَمْل عَالِج، غَفَرَ الله لُّكَ ﴾ (١٠). قال الحافظ عبد العظيم المنذري: وقد روي هذا الحديث مــن طـرق كثيرة عــن جماعــة مـن الصحابة، وأمثلها حديث عكرمة هذا وقد صححـه جماعـة انتهى. وذكـر فخـر الإسلام في « شـرح الجامع الصغير » قال أصحابنا: إن احتاج المرء إلى العَدُّ يعدُّ إشارة لا إفصاحاً، ويعمل بقولهما في المضطر انتهي. (وَ) يكره (قيام الإمام) بجملته (في المحراب)، لا قيامه خارجه وسجوده فيه، سمى محراباً؛ لأن المصلى يحارب الشيطان والنفس بالقيام إليه، وقد اختلفوا في علَّة الكراهة، فذهب الأكثر إلى أنها للتشبه بأهل الكتاب؛ لأنهم يخصُّون إمامهم بمكـان وحـده، والتشـبه بـهم مكـروه، وذهب جماعة -منهم الفقيه « أبو جعفر الهندواني » - إلى أنها لاشتباه الحال على من عن يمينه ويساره، والتقدم شرع للتيسير على القوم ليظهر حاله لهم، فإذا أفضي إلى خلاف موضوعه كره، فلــو كان الطاق مشبكاً بحيث لا يخفى حال القيام فيه قيل: لا يكره لانتفاء العلة، وهي اشتباه الحال، وقيل: يكره لوجود العلة وهي التشبه بأهل الكتاب انتهي. وقال « الكمال بن الهمام»: لا يخفي أن

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من أبوا داود (١٢٩٧).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من أبو داود (١٢٩٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: صلاة التسبيح (١٣٩٧)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جساء في صلاة التسبيح (١٣٨٧). (٤) أخرجه الطبراتي في الكبير (١٣/١١).

امتياز الإمام مقرر مطلوب في الشرع، وغاية ما هنا كونه في خصوص مكان، ويكون من اتفاق الملتين في بعض الأحكام ولا بدع فيه، على أن أهل الكتاب إنما يخصون الإمام بمكان مرتفع على ما قبل انتهى، وهذا كله إذا لم يضق المسجد على القوم، أما إذا ضاق فلا بأس بقيام الإمام في الطاق؛ لتعذر الأمر عليه، والضرورات تبيع المحظورات، كما في «العناية»، و«التبيين».

(أو) قيام الإمام (عكن متكاني) بقد و ذراع، اعتباراً بالسترة، وعليه الاعتماد، قاله الشيخ أكمل الديسن في « العناية»، و « الخبازي»، وقال الطحاوي: قدر قامة الرجل، وهو مروي عن أبسي يوسف، والسراد الرجل الوسط، واختاره شمس الأثمة « الحلواني»، وقيل: ما يقع به الامتيان، وهذا مثل الأولى، وأن قيام الإمام على (الأرض) وقوله: (وحدة)، قيد في المسألين، فلو كان معه بعض القدم وليو واحداً لا يكره لعنا السلاة، والسلام: في قي أم الإختصاص المتحدث ابن مسعود هي المسالة والسلام: في قي أن يقي أن يتعرف العالم في المسالة والسلام: وأن يتور الأناس متألف فه (") بعني: أسفل منه، ولحديث حديفة أنه عليه الصسلاة والسلام: والسلام قال: « إذا أم الرجم القوم قلا يومن في مقام أزفي من مقامهم، " وفي المسالة الثانية إز دراء والسلام قال: « إذا أم الرجم القوم قلا يومن في مقام أزفي من مقامهم، " وفي المسالة الثانية إز دراء وقال في « التجنيف أن يترك الصف وفيه خلل حتى يستوي، لقوله على: « من مند قرجة من الصف الثاني خير من إسلام على الصف الثاني خير من البلاء وأنا المصف الأول بلداء وأنا من المصف المنان عن المولم الصف الثاني خير من إليذاء النبي وقل المن المعان المنان عن طويلاً التهى. وأن يكره الاصطفاف بين الاسطوانين؛ لأنه صف في حق كل فريق وإن لم يكن طويلاً التهى. (أبيء أن يكره الإسلام إلى بين يديه المولد المنان المصدرة المنان الصدرة الخيرة التمال، وجمعها (أي يكره (لُبُس تُوب فيه تصاوير) ذي ورح، لأنه يشبه حيامل الصنم، (و) يكره (لأن يكون (خَلْفَ أُلْ أَربين يديه أَوْ بعذائه صورة) حيوانه الصدود لفة: التمال، وجمعها

<sup>(</sup>۱) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (۱۰۸/۳)، وله شاهد عند أبو داود في الصلاة، باب: الإمام يقوم مكاناً أرفسع من مكان القوم (۷۹۷).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الإمام يقوم مكاناً أرفع من مكان القوم (٥٩٨). (٣) انظر ص (٣٢٤).

<sup>(</sup>٤) لم أهند إليه فيما بين يدى من كتب الحديث بهذا اللفظ، وله شاهد في ابن ماجب في إقامة الصداد، بباب: إقامة الصغوف (٩٩٠)، بلفظ، قال رسول الف震؛ و إنَّ اللَّهُ وَمَلالِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى الَّذِينَ يَصِلُّونَ الصُّفُوفَ، وَمَنْ سَدَّ. فُرْجَةً وَهُمَّ اللَّهُ بِهَا وَرَجَةً».

صور، مثل غرفة وغرف، وتصورت الشيءَ مثَّلت صورته وشكله في الذهن فتصور، وقد تطلق الصـورة ويراد بها الصفة، كقولهم: [ صورة ](١) الأمر كذا أي: صفته، ومنه قولهم: صورة المسألة أي: صفتها كذا، وما كان معمولاً من خشب، أو ذهب، أو فضة، على صورة إنسان، فهو: صنم، وإن كـان مـن حجارة، فهو : وثن وكُره ذلك، لأنه يشبه عبادتها، ولقوله عليه الصلاة والسلام: « لا تَدْخُـلُ الْمَلائكَةُ بَيْناً فِيه كُلْبٌ وَلا صُورَةً» (أ) قيل: المراد ملائكة الوحي، وأما الحفظة فإنهم يدخلون مع الإنسان كل مدخل، وقيل: ملائكة الرحمة والاستغفار، وأما الحفظة فلا يفارقون إلا عند الخيلاء وخلى الرجيل بأهله، كذا في « البرهان». وقال في « التبيين»: وأشدها كراهة أن يكون أمام المصلي، ثم فوق رأسه، ثم على يمينه، ثم على يساره، ثم خلفه، وفي « الغاية »: إن كان التمشال في مؤخر الظهر والقبلة لا تكره؛ لأنه لا يشبه عبادته، وفي « الجامع الصغير » أطلق الكراهـة ( إلاَّ أنْ تكــونَ) الصــورة (صغيرةً) بحيث لا تبدو للقائم إذا نظرها إلا بتأمل، كالتي على الدينار لأنها لا تعبــد عــادة، وقــال في ( التجنيس والمزيد ): إذا صلى ومعه دراهم عليها تماثيل ملك لا بأس بـ، لأن هـذا يصغـر عـن البصر انتهي. وقال الزيلعي: « روى أن خاتَم أبي هريرة الله كانَ عليه ذبابتَـان، وخـاتمَ دَانـِـالَ عليـه الصلاة والسلام عليه أسدٌ ولبوةٌ وبينهمَا رجلٌ يلحسانِه» انتهي. وفي « شرح الديــري» وبينـهما صـبيٌّ يلحسانه، فلما رآه عمر، الله اغرورقت عيناه، وذلك أن دانيال عليه السلام ألقي في غيضة وهو رضيع، فقيض الله تعالى له أسداً يحفظه، ولبوة ترضعه، وهما يلحسانه، فأراد بهذا النقش أن يحفظ منة الله تعالى عليه، وابن عباس كان له كانون (٢٠) محفوف بصور صغار، كذا ذكر فخر الإسلام البزدوي في «شرح الجامع الصغير» انتهي. وفيه اختصار؛ لأنه نقل في النهاية لما وجد خاتم دانيال عليه السلام في عهد عمر الله وجد عليه أسداً ولبوة وبينهما صبى يلحسانه، وذلك أن بخت نصر قيل له: يولد مولود يكون هلاكك على يديه، فجعل يقتل من يولد، فلما ولدت أم دانيال ألقته في غيضة رجاء أن يسلم، فقيض الله تعالى له أسداً يحفظه ولبوة ترضعه، فنقشه بمرأى منه ليذكر نعمة الله عليه، ودفعه عمر رفي الى أبي موسى الأشعري(١) انتهى. فبهذا يستدل على أنه كان يصلى معه، والله أعلم، (أوْ) إلا أن تكون الصورة كبيرة (مقطوعة الرّأس)؛ لأنها لا تعبد بلا رأس، ولا

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في بده الخلق، باب: إذا قال أحدكم أمين والعلائكة في السماء (٣٢٣)، ومسلم في اللباس والزينة، باب: تحريم تصوير صورة العيوان (٢٠١٦). (٣) الكانون: العرقِدُ الععجم الوسيط/كنن/.

<sup>(</sup>٤) ذكره الطبري في تاريخه (٥٠٥/٢)، والمناوي في فيض القدير (٣١٨/٦).

أو لغير ذي رُوح، وأنْ يكونَ بين يديه تُنُورُ، أو كانُونٌ فيه جَمَرُ، أوْ قومٌ نيامٌ، ومَسْحُ الجَبْهَةِ منْ تراسٍ، لا يضرُّه في خلالِ الصَّلاةِ. وتعينُ سُورةٍ لا يقرأُ غيرَها إلاّ ليُسْرِ عليه، أوْ تبرُّكاً بقراءةِ النَّبيُّ ﷺ.............

تزول الكراهة بوضع نحو خيط بين الرأس والجثة لأنه مثل المطوق من الطيمور، (أو) إلا أن تكون (لغير ذي رُوح) كالشجر لأنها لا تعبد، وقد جاء في «صحيح مسلم» عن ابسن عباس أنـه قـال: إن كنتَ لابدُّ فاعلاُّ فاصنَع الشُّجرَ وما لا نفسَ له، قاله لرجل جاء إليه فقال: إني أصور الصور فـأفتني فيها، فقال له: ادنُ مني، فدنا ثم قال له: ادن مني، فدنا حتَّى وضعَ يـده على رأسه، وقـال: أنبـثـك بمـا سمعتُ من رسول الله ﷺ يقول: « كلُّ مُصَوّرٍ في النّارِ يجعلُ له بِكُلِّ صُورةٍ صوّرها نفساً، فتُعَذَّبُهُ في جَهَنَّمَ» قال ابن عباس: «فإن كنتَ فَاعَلاً فَاصْنَع الشَّجَرَ ومَا لا نَفْسَ لَـهُ» (١٠، وفي « الخلاصة »: لـو رأي صورة في بيت غيره يجوز له محوها وتغييرها، وفي « التفاريق»: هـدم بيتـاً مصـوراً بالأصبـاغ ضمن قيمة البيت والأصباغ غير مصور. كذا في « البحر »، (وَ) يكره (أنْ يكونَ بين يديهِ) أي: المصلي (تَتُورٌ، أوْ كانُونٌ، فيه جَمْرٌ)، لأنه يشبه المجـوس في حـال عبادتـهم لهـا، وفي « التجنيـس» يكره أن يصلي إلى كانون، أو إلى تنور فيه نار تتوقد، لأنه يشبه التعبد، ولو صلى إلى شمـع، أو إلى قنديل، أو إلى سراج لا يكره، وهـو الصحيح؛ لأنه لا يشبه التعبد لأنه لا يعبد، فصار كتمثال مقطوع الرأس انتهي. (أوْ) يكون بين يديه (قـومٌ نيـامٌ) إذا خشـي خـروج شـيء منـهم فيضحكـه أو يؤذيه، أو كان إلى وجههم، فالكراهة لمقابلة الصورة، وأما إذا لم يخش شيئاً ولم يقابل وجهاً فللا كراهة، لما في الصحيحين عن عائشة، قالت: « كَانَ رَسُولُ الله عِنْ يُصَلِّي صَلاةَ اللَّيْل كلُّهَا وأنا معترضةٌ بينَهُ وبَينَ القِبْلَةِ، فإذًا أرَادَ أنْ يُوتِرَ أيقظنِي فأوترتُ» ('' (وَ) يكره (مَسْحُ الجَبْهَة مـنْ تــراب لا يضرُّه في خلالِ الصَّلاةِ) لأنه نوع عبث، وإذا ضره التراب، أو الحشيش، أو شــغله عــن الصـلاة لا بأس بمسحه في الصلاة وبعد الفراغ، وكذا مسح العرق في الصلاة، (وَ) يكره (تعيينُ سُورة) غير الفاتحة؛ لأنها متعينة وجوباً أو سنة على ما تقدم"، بحيث (لا يقرأ غيرَهَـا) أي: غـير السـورة الـتي عينها، لما فيه من هجر الباقي، إلاّ أن « الطحاوي» رحمه الله تعمالي قيد الكراهة بمما إذا اعتقد أن الصلاة لا تجوز بغيرها، وأما إذا لم يعتقد ذلك، أو لم تكن ملازمته (إلاَّ ليُسْر عليهِ، أوْ تبرُّكاً بقراءةٍ النَّبِيُّ يَثِيُّهِ) فلا يكره، بـل يكــون حسـناً، كقــراءة ﴿سَيِّعِ﴾ و﴿فَلْ يَتَأَبُّهَا ٱلْكَنْفِرُوتُ﴾ و﴿ الْإِجْلَاطِيَّ ﴾ في

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في اللباس والزينة؛ باب: تحريم تصوير صورة الحيوان (٢١١٠)، وأحمد في مسنده (٣٠٨/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: الاعتراض بين يدي المصلي (٥١٢)، وأبو داود في الصلاة، باب: المرأة لا تقطع الصلاة (٧١١).

الوتر، وقراءة السجدة وهُمَلَ أَتَـُهُ [الانتَقا: ١] في فجر الجمعة (١٠ أحياناً، كما في « البرهان».

تنبيه: لنبين السور التي قرأ بها النبي على في الأوقات الخمس بحسب الإمكان، أحببت نقله عن الجلال السيوطي جمعه "ليستفيده من يحرص على التأسي به على " في كتابه المسمى به الينبوع ٥. فمن ذلك ما جاء في الصحيح روى الطبراني في ٥ الأوسط، بسند صحيح ٥ أن النبي على كان يقرآ في المنبح بديتيّن ٢٠٠ وفيه (كان يقرآ في الطبراني في ٥ الأوسط، بسند صحيح ٥ أن النبي على كان يقرآ في المسمح بديتيّن ٢٠٠ وفي البزار ٥ قد صلى المشيح بسورو الله لين العداد قفراً لوفيها: ﴿ وقي العبراني المؤوني المنافقة فقراً لوفيها: ﴿ وقي العبراني المؤوني المؤوني المؤوني النجر و قد أو يتم المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة

(۱) أخرجه البخاري في أبواب سجود القرآن، باب: سجدة تنزيل السجدة (۱۰٦۸)، ومســـلم في الجمعــة، بــاب: مــا يقرأ في يوم الجمعة (۸۷۹). (۲) أخرجه الطبراني في الأوسط (۱۷/٤).

يقرأُ في الظُّهر ﴿وَالَّذِلِ إِذَا يَمْشَى﴾ [اللَّذِلِّ: ١]، وفي العصر نحو ذلك، وفي الصبح أطـول مـن ذلـك، (١٠،

 <sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١١٥/٢)، والطيراني في الأوسط (٢٢٣/٤)، واللفظ له.

المراجع عبد الرزاق في مصنعه (١٩٧١)، والطبراني في 31 وسط (١١١/٠)، والنقط له.

<sup>(</sup>٤) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٣٢٨/١)، وأحمد في مسنده (٤٧١/٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده (١٥٣/٤)، والحاكم في المستدرك (٣٩٤/٢). (٦) أخرجه أحمد في مسنده (٢٥٧/٣) بنحوه.

<sup>(</sup>١) اخرجه احمد في مسنده (٢٥٧/٣) بنحوه. (٧) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الرجل يعيد سورة واحدة في الركعتين (٨٦٦).

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: القراءة في الصبح (٤٥٥).

<sup>(</sup>٩) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: القراءة في الصبح (٤٥٧)، والنسائي في الافتتاح، باب: القراءة في الصبح (٩٤٩).

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الطبر اني في الأوسط (٣٦٧/٨). (١١) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: القراءة في الصبح (١٤٠). (١٠) أخرجه الطبر اني في الأوسط (٣٦٧/٨).

رواه مسلم. وروي أيضاً «كان ﷺ يقرأُ في الظهر ﴿ يَبِّجَ اسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَقْلَى ﴾ [الآلان: ١]، وفي الصبح بـأطول من ذلك» ''، وروى أبو داود والترمذي وحسنه «كَانَ النَّبي ﷺ يَقْرَأُ في الظُّهْر والعَصْـر بــــ﴿وَالشَّهَوْذَاتِ ٱلْبُرُيجِ﴾ [البينة: ١]، وهُوَانَمْهَ وَالطَّارِقِ﴾ [الظَّالِقِ: ١] ونحوها من السُّورِ » ""، وروى النسائي وابس ماجـــه بإسناد حسن، «كانَ النبيُّ عَلَيْ يصلِّي بِنَا الظُّهر، فَنسمَعُ مِنْهُ الآية بعدَ الآية منْ سُورَة لقمانَ، والذاريات ﴾ "" وروى الحماكم وصححه « أن النبي ﷺ صلَّى الظُّهر، فسجدً، فظننًا أنهُ قرأ تنزيلَ الســجدةِ» ('' و «كــان ﷺ يقــرأ في الظـــهر والعصـــر ﴿سَيِّج اَسَدَ رَبِّكَ ٱلْأَغْلَ﴾ [الاناني: ١]، و﴿مَلَ أَنَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَنْشِيَةِ﴾ (\*) [الْقَائِنَكِيُّةُ: ١]، وصلَّى بهمُ النَّبيُّ عَيْثُ الهاجِرةَ فرفعَ صَوْتَه، وقرأ ﴿وَالثَّمْسِ وَصُحَنَهَا﴾ [النَّهَيِّن: ١]، و﴿ وَالَّيْلِ إِذَا يَنْتَنَى﴾ [اللَّيْكَ: ١] فقال له أُبيُّ بنُ كعب: يا رسولَ الله أمرتَ في هــذه الصَّــلاة بشــيءِ قــال: لا، ولكنِّي أردتُ أنْ أوقَّتَ لكُمٌ " كُ. وفي المغرب صح عن النبيَّ عَيُّ أنَّه ( قرأَ في المغربِ بـالأعرافِ ، " ا وفي « الطبراني »، في « الكبير » بسند صحيح، عن أبي أيـوب أن النبي ١٠٠٠ وكانَ يَقْر أُ في المغـرب بسورةِ الأَنْفَالِ ٩ (١٠)، وروى ٥ الطبراني ٩ بسند صحيح، عن ابن عمر ٥ أنَّ النَّسبيَّ ﷺ كانَ يَقُرأُ بهم في المَغْرِبِ ﴿ لَأَيْنَ كَفَرُهُا وَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَ أَعْدَلُهُمْ ﴾ ٥ ( ﴿ الْجَنَّتَكَةُ: ١ ﴾ [ و ] ﴿ أخسر صلاةٍ صلاَّهما رسولُ الله على المغربَ فقراً في الرَّكْعَةِ الأولَى بـ ﴿ مَنْ مَ اللَّهُ الْأَغْلَى ۗ [الظَّن 1]، وفي الثانية بـ ﴿ قُلْ يَكَأَيُّمُا رواه الطبراني ٥ قرأً ﷺ في المغربِ ﴿حمَّ﴾ الدخان، (١٠٠٠. ٥ صلَّى النـبيُّ ﷺ المغـربَ فقـراً القَارِعَـة، (١٠٠٠

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: القراءة في الصبح (٤٦٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: قدر القراءة في صلاة الظهر والعصر (٨٠٥)، والــترمذي في الصــلاة، بــاب: مــا جاء في القراءة في الظهر والعصر (٣٠٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: الجـهر بالآيـة أحيانــاً في صلاة الظـهر والعصــر (٨٣٠)، والنسائي في الافتتاح، باب: القراءة في الظهر (٩٧٠). (٤) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٤٣/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه النسائي في الافتتاح، باب: القراءة في الظهر (٩٧١). (٦) أخرجه الطبراني في الأوسط (١٠٦/٩).

<sup>(</sup>٧) أخرجه النسائي في الافتتاح، باب: القراءة في المغرب بـ، المص، (٩٩٠)، وأحمد في مسنده (٤١٨/٥).

<sup>(</sup>٨) أخرجه الطبراني في الكبير (١٣٠/٤). (٩) أخرجه الطبراني في الأوسط (٥٧/٢).

<sup>(</sup>١٠) ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١١٨/٢)، وقال: رواه الطبراني في الكبير.

<sup>(</sup>١١) أيضاً ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١١٨/٢)، وقال: رواه الطبراني في الكبير.

<sup>(</sup>١٢) أخرجه النسائي في الافتتاح، باب: القراءة في المغرب بـ (حم) الدخان (٩٨٧).

<sup>(</sup>۱۳) أخرجه أبو يعلى في مسنده (١٥٠/٦).

# وتَرْكُ اتَّخاذِ سُتْرَةٍ، في محلٍّ يُظَنُّ المرورُ فيه بين يَدَي المصلِّي.

رورى ابن ماجه في « سننه » والبيهقي عن جابر بن سموة قال: « كانَّ النبيُ عَيْقُ يقرأً في صلاة المغرب ليلة الجمعية ﴿ وَلَيْ يَكُمُ اللّهُ النبيُ عَلَيْ عَلَمُ اللّهُ المغرب ليلة علا المعمية ﴿ وَكَانُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الل

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن ماجعه في إقامة الصلاقة بباب: القراءة في صلاة المخرب (۸۳۳)، عن ابن عموظاً» و البيهقي في السنن الكبرى (۲۹۷۳)، واللفظ له (۲) أخرجه ابن حيان في صحيحه (۱۵۹۷)، والبيهقي في السنن الصغرى (۲۹۷۸)،

 <sup>(</sup>٣) وهو: سورة الجمعة والمنافقون. ط.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الأذان، باب: الجهر في العشاء (٧٦٧)، ومسلم في الصلاة، باب: القراءة في العشاء (٤٦٤)، وأبو داود في الصلاة، باب قصر قراءة الصلاة في السفر (١٣٢١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في الأذان، باب: في العشاء بالسجدة (٧٦٨)، ومسلم في المساجد وموافسع الصلاة، بماب: سجود التلاوة (٧٥٨)، والنسائي في الافتتاح، باب: السجود في الفريضة (١٣٢٢).

 <sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاه في القراءة بصلاة العشاء (٣٠٩)، والنسائي في الافتتاح، باب: القراءة في العشاء الآخرة بالشمس وضحاها (٩٩٨).

<sup>(</sup>٨) أخرجه النسائي في الإمامة، باب: الرخصة للإمام في التطويل (٨٢٥). (۵) أن من أسلم المناقب المراجب أن التمان المناف المراجع (٨٤٥).

<sup>(4)</sup> أخرجه أبو دارد في الصلاة، من رأى التخفيف فيها ( ٨١٤)، والبيهقي في السنن الكبيري (٣٨٨/٢)، والصواب عن عمرو بن شعيب عن أبيه.

 <sup>(</sup>١٠) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: منع العار بين يدي المصلين (٥٠٥)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ادرأ ما
 استطعت (٥٩٥).

# فصل في اتَّخاذ السُّتَّرة ودفع المّارُّ بين يدي المُصلي إذا ظنَّ مرورَهُ يُستحبُّ له أنْ مَغْرِزَ سُترةً، تكونُ طُولَ فِراعٍ فصاعداً، في غِلَظِ الإصبع،..............

### فصل في اتخاذ السترة ودفع المار بين يدي المصلي

(إذا ظنّ) المصلي أي: مريد الصلاة (مرورة)، أي: المار (يُستحبُ لَهُ) أي: لمريد الصلاة (أن يَغْرُ سُترة) لما رويا"، ولقوله عليه الصلاة والسلام: «ليستير أحدكم ولو بسمم» "وفي « السنن»: « إذا صلّى أحدكم ولو بسمم على المنفل المنفل المنفل أحدكم ولو بسمم على المنفل المنفل أحدثم فليصل إلى سترة ولَيْدَنُ مِنْهَا " التمهي. (وَ) أن (تكونُ طولُ نَواع " فصاعداً) لمحديث مسلم: « عَنْ عَالِشَهُ اللَّهُ عَنْ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ أَنَ عَلَى اللَّهُ وَضِرة الرُحلِ " " منهم المعم وهمزة ساكنة وكسر الخاء المعجمة ": العود الذي في آخر الرحل، تحاذي رأس الركب في مؤخر البعير، وتشديد الخاء خطأه قال المطرزي: وفسرها عطاء بأنها فزاع فسا فوقها"، كما أخرجه أبو داود، وقال اللهِ: « أَيَعْجَزُ أَحَدُكُمُ إِذَا صَلَّى أَنْ يَجْعَلُ أَمَّاتُمُ مِنْلُ مُؤَخرة الرَّحْلِ عَلَى اللهُ وَاللَّهُ اللهُ اللهُ وفي على المنافرية وقل الله المنافرة والله المنافرة والمنافرة والله المنافرة والمنافرة والمنافلة جميعاً، ذكره شمس الأنمة « السرخسي ».

<sup>(</sup>۱) ص (۳۷۳).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٨٢/١)، وذكره البخاري في التاريخ الكبير (١٨٧/٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبر داود في الصلاة، باب: الدنو في من السترة (٦٥)، والنسائي في القبلة، باب: الأمر بالدنو من السترة (٧٤٧).

<sup>(</sup>٤) الذراع = ٦ قبضات = ٦٥٦,٦٥ سم. معجم لغة الفقهاء / ذراع /.

 <sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: سترة المصلي (٥٠٠)، والنسائي في القبلة، باب: سترة المصلي (٧٤٥).
 (٦) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما يستر المصلي (٦٨٦).

<sup>(</sup>٧)ذكره الزيلعي في نصب الراية (٨١/٢)، بهذا اللفظ وقال: غريب.

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: سترة المصلي (٤٩٩)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في سترة المصلي (٣٣٥).

<sup>(</sup>٩) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من الهداية (٦٣/١).

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٨٢/١)، وابن خزيمة في صحيحه (١٣/٢).

<sup>(</sup>١١) أخرجه الحارث في مسنده (٢٨٢/١).

والسُّنَّةُ أَنْ يُقْرُبُ منها، ويجعلَها على أحد حاجِبَيْهِ، ولا يَصَمُّدُ إليها صَمَّداً، وإنّ لم يجدُ ما يَنْصِبُهُ، فَلَيُخُطُّ خطَّةً طُولاً، وقالُوا بالعرض، مثلَ الهلال.

(والسُّنَةُ أَنْ يَقْرُبَ منها) لما روي في « السنن » عـن سـهل أنَّ النـبي ﷺ قـالَ: « إذَا صَلَّى أحَدُكُمْ إلى سترةٍ، فَلْيَدْنُ مِنْهَا، لا يَقْطَعُ الشَّيْطَانُ عَلَيْهِ صَلاتُهُ ٥ (١٠ (ويجعلَها على) جهة (أحد حاجبَيْهِ) الأيمن أو الأيسر، (ولا يَصْمُدُ إليها صَمْداً) لما روي في « السنن» عن المقداد أنه قال: « مَا رَأَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ يُصَلِّي إلى عُودٍ، ولا عَمُودٍ، ولا شَجَرَةٍ، إلاَّ جَعَلَهُ عَلَى حَاجِيهِ الأَيْمَن أوْ الأَيْسَر، ولا يَصْمُدُ صَمداً» (° أي: لا يُقَابِلُهُ مُسْتَوياً مُسْتَقِيْماً، بَلْ كَانَ يَمِيْلُ عَنْهُ، كذا ذكره صاحب « المغرب»، (وإنْ لم يجدُ ما يَنْصِبُهُ) منع جماعة من المتقدمين الخط ("، وأجازه المتأخرون؛ لما روي في « السنن » عن النبي ر أنه قال: ﴿ إِن لم يكن معه عصا (فَلْيَخُطُّ خطًّا) ﴾ (١)، قيل: هــو مطعـون فيـه، كـذا في ﴿ شـرح الكنز » للديري، وفي « التجنيس » لا يعتبر الخط هو المختار انتهي. أي: لا يعتبر من السنة أي: ليس بمسنون ليقام به سنة السترة، إذ لا يحصل بــه المقصــود؛ لعــدم ظهوره مــن بعيــد وهــو روايــة، والثانية أنه أي: الخط سنة. عن محمد أنه يخط لحديث أبي داود: ﴿ فَإِنْ لَـمْ يَكُنْ مَعَـهُ عَصَـا فَلْيخطْ خَطًّا » (°° انتهى. قال في « شرح المنية »: ويجوز العمل بمثله في الفضائل، وكـذا قـال « الكمـال بـن الهمام»، والسنة أولى بالاتباع مع أنه يظهر في الجملة، إذ المقصود جمع الخاطر بربط الخيال(١٠) بــه كيلا ينتشر انتهي، وأيضاً: إن سُلِّم أنه غير مفيد، فلا ضرر فيه مع ما فيه من العمل بـالحديث الـذي يجوز العمل به في مثله انتهى، ومن اعتبر الخط قال: يخطه (طُولاً)، فإنه بمنزلـــة الخشـبة المغـروزة أمامه، (وقالُوا) أيضاً: يخطه (بالعرض، مثلَ الهلالِ)، وإن وجد ما يغرزه، ولكن تعذر الغرز لصلابـة الأرض، اختلف الأئمة فيه أيضاً، فمنهم من منعه، قال القدوري: قال أبو حنيفة: إذا خط المصلي بسين يديه في الصحراء، أو طرح سوطاً لم يعتدُّ به من المسنون، حتى ينصب شيئاً كمؤخرة الرَّحل؛ ولأن المقصود هو الحيلولة بينه وبين المار لا يحصل به، فيكون وجوده كعدمه، كذا في «شمرح الديسري»

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي في القبلة، باب: الأمر بالدنو من السترة (٧٤٧)، وابن حبان في صحيحه (١٣٦/٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: إذا صلى إلى سارية أو نحوها أبن يجعلها منه (١٩٦٣)، والبيهقي في سنته في الصلاة، باب: السنة في وقوف المصلى (٢٧٢/٢). (٣) منهم صاحب الهداية (المرغيناني) رحمه الله. ط.

<sup>(</sup>غ) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما يستر المصلي (٩٤٣)، وأبو داود في الصلاة، باب: الخط إذا لم يجد عصاً (٦٨٩).

<sup>(</sup>٦) أي: خيال المصلي، أي: قوته المخيلة. أي: فيقل فكره بخلاف ما إذا عدمت فيتبع البصر فيكثر الفكر. ط.

وهو المختار، كما قال في « التجنيس»: إذا تعذر غسرز السترة لا يعتبر الإلقاء هـو المختار، ومن اعتبر الإلقاء قال: يلقي بين يديه طولاً ليجعل كأنه غرز ثم سقط هذا اختاره الفقيه أبو جعفر رحمــه الله تعالى انتهى. قال هشام: حججت مع أبي يوسف، وكان يطرح بين يديه السُّوط، كذا في « التقريب»، ولأنه قد يجعل المكان حدًا للصلاة، فيحصل به المقصود، ولكن يضع طولاً لا عرضاً، قاله شيخ الإسلام المعروف بـ: «خواهر زاده»، ولا بـأس بـترك السـترة إذا أمـن المـرور ولم يواجـه الطريق، لما روى ابن عباس على الله عليه الصلاة والسلام صَلَّى فِي فَضَاءٍ لَيْسَ بَيْسَ يَدَيْهِ شَيَّ ١٠٠٠، وسترة الإمام سترة لمن خلفه، لأن النبي ﷺ « صَلَّى بِـالأَبْطَح إلى عَـنْزَةٍ رُكـزت لَـهُ ولَـمْ يَكُـنُ للقَـوْم سِتُرةٌ "" انتهى. العنزة ("): عصا ذات زج، والزج: الحديدة في أسفل الرمح، وهو بالتنوين؟ لأنه اسم جنس نكرة، وقال في « الكافي »: إن أريد بها عنزة النبي ع كان غير منصرف، للعلمية والتأنيث؛ فيكون منصوباً، كذا في « العناية ». (وَ ) إذا اتخذ سترة، أو لم يتخذ، فمرَّ مارٌّ بين يدي المصلي، كان (المستحَبُّ تَرْكُ دَفْع المارِّ)؛ لأن مبنى الصلاة على السكون، والأمر بالدرء في الحديث لبيان الرخصة، كالأمر بقتل الأسودين في الصلاة"، (وَرُخِّصَ دَفْعُهُ) أي: المار (بالإشارة) بـالرأس أو العين أو غيرهما، كما فعل النبي ﷺ بولدَي أمّ سلمةَ «حَيْثُ كَانَ يُصَلِّي فِي بَيْتِهَا، فَقَامَ وَلَدُهَا عميرةُ ليمرَّ بينَ يديه، فَأَشَارَ إليهِ أَنْ قِفْ فَوَقَفَ، ثُمَّ قَامَتْ بِنتَهَا زَيْنَبَ لِتَمُرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَأَشَارَ إليْهَا أَنْ قِفِي فَأَبَتُ ومرَّتْ، فَلَمَّا فَرَغَ عليه الصلاة والسلام مِنْ صَلاتِهِ نَظرَ إليْهَا وقـال: نَاقِصَـاتُ العَقْـل نَاقِصَـاتٍ الدِّيْن، صواحبُ يوسفَ صواحبُ كرسفَ (٥٠)، يغلبْنَ الكِرَامَ ويغلبهنَّ اللِّسَامُ ١٠٠٠. (أوَّ) يدفعه (بالتّسبيح) لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِذَا نَابَ أَحَدُكُمْ نَاتِبَةً فِي الصَّلاة فَلْيُسَبِّح ﴾ (١٠)

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده (٢٢٤/١)، والطبراتي في الأوسط (٢٦٤/٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: سترة المصلي (٥٠٣)، وأبو داود في الصلاة، باب: في المؤذن يستدير في أذاته (٥٠٠).

<sup>(</sup>٣) العنزة: مثل نصف رمح وأكبر سناً وفيها سنان مثل سنان الرمح، والعكاز قريب منها. ط.

<sup>(</sup>٤) ولفظه: ﴿ الْتُنْكُوا الأُسُوَدَيْنِ فِي الصَّلاةِ الْحَبَّةَ وَالْعَقْرَبَ ، أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: العمل في الصلاة (٩٢١).

<sup>(</sup>٥) ورد في الحديث: ٥ إن كرسف هذا رجل من بني إسرائيل كان يعبد الله على مساحل من سواحل البحر يصوم النهار ويقوم الليل لا يفتر من صيام ولا صلاة وكفر من بعد ذلك بالله العظيم في سبب امرأة عشسقها فـترك مـا كان عليه من عبادة ربه عز وجل قنداركه الله بما سلف منه فتاب عليه ، أخرجه الطيراني في الكبير (٨٥/٨م).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما يقطع الصلاة (٩٤٨)، وأحمد في مسنده (٢٩٤/٦)، وكلاهما بنحوه

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخاري في الأفان،باب: من دخل ليوم الناس (٢٦٨٤)، ومسلم في الصلاة، بناب: تقديم الجماعة من يصلي بهم (٤٢١)، بلفظ: « مَنْ رَابُهُ شَيَّةً فِي صَلابَهِ فَلْيُسَبِّحْ .

وكُرِهَ الجَمْعُ بينهما. ويدفعُه برَفْعِ الصَوتِ بالقراءةِ، وتدفعُه بالإشارةِ، أَوِ التَصفيقِ بظهر أصابع اليُمنى على صفعةِ كفّ اليُسرى، ولا ترفعُ صوتَها، لأنه فتنةً ولا يقاتلُ المَارُّ؛ وما ورد به مُؤَوَّلُ بأنَّه كان والعملُ مباحٍ، وقد يُسخَ.

(وكُرُو الجَمْعُ بينهما)، أي: بين الإشارة والتسبيع؛ لأن بأحدهما كفاية، كذا في العتابية ، (ويدفغه) أي: الرجل يدفع المار إن شاء (برُفِّع الصّوتِ بالقراء)، كذا زاده الولوالجي، قسال صاحب و البحر »: وينبغي أن يكون محله في الصلاة الجهرية فيما يجهر فيه اتنهى، وقد يقال: بل في السرية؛ لأن الجهر حاصل في الجهرية، إلا أن يراد به زيادة الجهر و ارتخف ] [المرأة ] (بالإشارة، أو التصفيق" البنسية المأرة التي يدها (والتي تعلق على صفحة كف البنسوى)؛ لأن لهن التصفيق، (ولا ترفع صوتها) بالقراءة أو التسبيع؛ (لأنّه التنالُ السلم البين يديه، ووَبَدا الشهرية والله يقاتلُ المصلي (السارً) بين يديه، ووَبَد فيه) من قوله يقيق: و إذا كان أحدُكُم يُصلِّي، قلا يدُعُ أَحدًا يُمر بين يديه، ولَيُدرًا ما استَعْلَع، فيان أبني في المناتلة والله ي يحمله على ذلك، فهو (مُؤوَّلُ بأنَّه كانٌ في ابتداء الأمر، (والعمل) العنطابي: إن الشيطان هو الذي يحمله على ذلك، فهو (مُؤوَّلُ بأنَّه كانٌ في ابتداء الأمر، (والعمل) العنالي، وما ورد في المقاتلة محمول على الابتداء حين كان العمل مباحاً فيها، كذا في «شرح الديري» والله أعلم.

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

 <sup>(</sup>٢) لقوله ﷺ: 8 التَّشْبِيحُ للرَّجَالِ وَالتَّصْفِيحُ لِلنَّسَاءِ ٤، أحرجه البخاري في العمل في الصلاة، باب: التصفيق للنساء (١١٤٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: منع العار بين يدي المصلي (٥٠٥)، وأبو داود في الصلاة، باب ما يأمر المصلي أن يدراً عن الممر بين يديه (٦٩٧).

### فصل فيما لا يكره للمصلى من الأفعال

### فصل فيما لا يكره للمصلي من الأفعال

(لا يُكْرَهُ له شدُّ الوسَطِ) لعدم شغل البال به، كذا في « البرهـان»، وفيـه تشـمير لعبـادة ربـه، فـلا يكره، كذا في « البزازية »، وفي « شرح المنية » عن الفقيه « أبي جعفر الهندوانسي » أنه كان يقول: إذا صلى مع القباء(١)، وهو غير مشدود الوسط، فهو مسىء انتهى. وكذا في « الخلاصة » ونقل في « البحــر » عن « الغياثية »: يكره لأنه صنيع أهل الكتاب، (ولا) يكره (تَقَلُّد) المصلي (بسيفٍ ونحوهِ إذا لم يشتغلُّ بحركتِهِ)، وإن شغله كره إن لم يحتج إلى حمله، كما في « البرهان»، (ولا) يكره (عَدَمُ إِذْخَـالِ يديهِ في فَرْجيِّهِ وشِقِّهِ "، على المختار)، وكـذا في « الخلاصة »، و « البزازية »؛ لعـدم شـغل البـال بـها، (ولا) يكره (التَّوَجُّهُ لمصحفٍ أوْ سيفٍ معلَّق) لأنهما لا يعبدان، ومن الناس من كره ذلك، قلنــا: أمــا المصحف فأهل الكتاب يفعلونه للقراءة منه، وهو مكروه عندنا، بل مفسد على ما قدمناه، وكلامنا في مجرد كونه أمام المصلى، فلا يكون تشبيهاً بهم، وأما السيف فقد قال تعالى: ﴿ وَلَيَأَخُذُوۤ السَّلِحَةُ م [النَّتُكَاة: ١٠٢]، وإذا كان السيف معلقاً بين يديه كان أمكن لأخذه إذا احتاج إليه، فلا يوجب الكراهة، « وَقَدْ كَانَتِ العَنْزَةُ تركز بين يدي النبيِّ ﷺ، فيُصلِّي إليْهَا » وهو ســـلاح كمــا قدمنـــاه'``، (أوْ ظـهـر قــاعـدِ يتحدَّثُ) في المختار، لقـول نـافع: «كَـانَ ابْـنَ عُمَر ١٠٠٠ إِذَا لَـمْ يَجِـدْ سُبِيْلاً إلى سَـارِيةِ قـالَ لِـي: ولّ بِظُهُركَ ﴾ (أن أو شَمْع. أو سراج، على الصّحيح)؛ لأنه لا يشبه التعبد؛ لأن المجوس لا يعبدون مثل هذا، بل إذا كانت النار مضرمة، كما في « غاية البيان»، و« التجنيس»، و« البرهان»، وفي « البحر » قال ابن قتيبة في « أدب الكاتب» في باب ما جاء فيه لغتان استعمل الناس أضعفهما: الشمع بالسكون، والأوجه فتح الميم، (ولا) يكره (السَّجودُ على بساطٍ فيه تصاويرُ) ذي روح (لم يَسْـجُدُ عليها)، وهذه رواية « الجامع الصغير » لأنه استهانة لها، لأنها تداس وتوطأ بالأرجل فلا يكــره، كمــا إذا كانت الوسادة ملقاة، بخلاف ما إذا كانت الوسادة منصوبة، أو كـانت الصورة على الستر؛ لأنـه

<sup>(</sup>٢) أي: شق الفرجي وهو كالعباء الحجازي. ط.

<sup>(</sup>۱) انظر ص (۳۵۷). (۳) تقدم تخریجه ص (۳۷۱).

وقَتْلُ حيّةٍ وعقربٍ، خاف أذاهما؛ ولوْ بِضَرَبَاتٍ، وانحرافٍ عنِ القِبلةِ، في الأظهرِ، ............

تعظيم لها، وقيل: تكره الصلاة على ما فيه صورة، وإن لم يقع السجود عليها، بناء على ما أطلقه في الأصل؛ لأن ما يصلي عليه معظم بالنسبة إلى سائر البسط، فكان فيه تعظيم الصورة. وقد امرنا بإهانتها(١١) فتكره، (وَ) لا يكره (قُتُلُ حيّة) بجميع أنواعها في الصحيح، سواء كانت جنية وهي البيضاء، أو غير جنية وهي السوداء، هذا بالنظر لأمر الصَّلاة، وأما بالنظر لخشـية الأذي من الجن، فالأولى إمساك عما فيه علامة الجن، لأنها إذا أظهرت نفسها، فقد نقضت عهد النبي على المذي عاهد به الجان، أن لا يدخلوا بيوت أمته، ولا يظهروا أنفسهم، وناقض العهد خائن، فيخشـي منـه، أو ممـن هو مثله من أهله الضرر بقتله. في « المحيط» قالوا: ينبغسي أن لا تقتـل الحيـة البيضـاء الـتي تمشـي مستوية؛ لأنها جان لقوله على: « أقْتُلُـوا ذَاتَ الطُّفَّيتين، والأبـترَ، وإيـاكم والحيـةَ البيضـاءَ، فإنَّـها مِـنَ الجنِّ "" انتهى. وإذا رأى حية خارج الصلاة وشك أنه جني يقول له: خلِّ طريق المسلمين واتـق الله ومرَّ، فإن مرَّ فبها، وإلاَّ تركه. وقال الطحاوي: لا بأس بقتل الكل للعهد الذي رويناه انتهي، وقيل: ينذرها فإن أبت قتلها. فهذه ثلاثة أقوال والأولى الترك خشية الضرر؛ لأنــها إذا أبـت المرور قصـدت الأذي، فتترك تحاشياً عنه، (وَ) لا قتل (عقـرب، خـافَ) المصلي (أذاهما) أي: الحيـة والعقـرب، (ولَوْ) قتلهما (بضَرْبَات. وانحــراف عــن القبلــة، فــي الأظهــر) قيدنــا بخـوف الأذي لمـا قـال في « البحر »، عن « النهاية »، عن « الجامع الصغير البرهاني »: إنما يباح قتلهما في الصلاة إذا مرت بين يديه وخاف أن تؤذيه، وإلا فيكره انتهي. ولما قال في « البزازية » : قتل الحيـة بضربـة أو ضربـات لـو خشى أذاها لا تفسد، ولا يكره في الأظهر، ومع الأمن يكره انتهى، لقوله ﷺ: « اقْتُلُوا الأسْوَدَين في الصَّلاة، الحَّيَّةُ والعَقْرَبَ ﴾ (") رواه أصحاب السنن الأربعة، قال الترمذي: حديث صحيح، وهو بإطلاقه يشمل المحتاج إلى العمل الكثير، وقيل: تفسد بما يكثر من الضرب، كعلاج المار إذا أكثر مع أنه

<sup>(</sup>١) فقد روي عن أبي هريروعَهُ النا. و استَأذَنَ جِيْرُوللُ عليه الصلاة والسلام عَلَى النَّبِيُّ يُقِقُ لَقَالَ: اذَخُلُ فَقَـالاً: كَيْمَتُ آذَخُلُ وَفِي بَيْنِكَ سِنْرُ فِيهِ تَصَاوِيرٌ؟ فَإِمَّا أَنْ تُقْلَقُمْ رُؤُوسُهَا أَنْ تُجْمَلُ بِسَاطًا يُرطَأُ فَإِنَّا مَخْسَرَ الْمَلائِكَةِ لا نَذَخُلُ بَيْنَا فِيهِ تَصَارِيرٌ مَ. آخرجه السالى في الزينة، باب: ذكر أشد الناس عذاباً (٣٧٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في السلام: بساب: قتل الحيات وغيرها (٣٣٣)، وأبير داود في الأدب، باب: في قتل الحيات (٥٩٥٢)، وكلاهما دون لفظ و وإياكم والحية... إلغ، وصاحب العهد هما نبيا الله نوح وسليمان عليهما وعلى رسول الله محمد الصلاة والسلام. انظر أبو داود (د٣١٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو دارد في الصلاة، باب: العمل في الصلاة (٩٢١)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في قتـل الحية والعقرب (١٢٤٥).

ولا بأسَ بَنَفْضِ ثِوبِهِ؛ كيلا ملتصنّ بجسده في الركوع، ولا بَأْسَ بِمَسْحِ جبهتِهِ منَ التّرابِ، أو الحشيشِ، بعد الفراغ منّ الصّلاة ولا قبلَ الفراغ إذا ضرّة، أو شغلُه عن الصّلاة ولا بالنظرِ بِمُوقٍ عِنْكِ، منْ غير تحويلِ الوجِهِ،

مأمور به، قلنا: في هذا أمر آخر، وهو الضرر المؤدي لتلف النفس بلسعها، وصار كالمشي بعد سبق الحدث، والاستقاء من البثر انتهى. وفي السبعيات لأبي الليث: سبعة أشياء إذا رآها المصلي لا بأس بقتلها: الحية، والعقرب، والوزغة، والزنبور، والقراد، والبرغوث، والقمل. كـذا في «مجمع الروايات» انتهي. قلت: وعلى هذا يـزاد، الفسـفس، والبعـوض، والنمـل المـؤذي بـالعض، ونحوهـا انتهى. وقدمنا(١) أن أخذ القملة وقتلها مكروه في الصلاة عند الإمام، وقال: دفنها فيها أحب من قتلـها، وقال محمد: بخلافه، وقال أبو يوسف: بكراهتها، وقال «صاحب البحر »: لعل الإمام إنما اختار دفسن القملة؛ لما فيه من النزاهة عن إصابة دمها ليد القاتل، أو ثوبه في هـذه الحالـة، وإن كـان معفـواً عنــه انتهى. قلت: وبه صرح في « شرح المنية »: دفنها أحب إن تيسر؛ لأن [ في ](" قتلها إيجاد نجاسة على قول الشافعي؛ لأن قشرها نجس، وما دامت حية فهي طاهرة، ففي عدم قتلها تحرز عن الخلاف؛ لئلا يحمل النجاسة المانعة على قـول بعـض الأثمـة، أو يلقيـها في المسـجد فكـان أحـب، ويحمـل الإساءة، والكراهة المروية عن أبي حنيفة، وأبي يوسف على أخذها قصداً من غير عذر انتهي. (ولا بأسَ بنَفْض ثوبِه) بعمل قليل (كيلا يلتصقَ بجسدِه في الرّكوع)، تحاشياً عن ظهور صورة الأعضاء، ولا بأس بصونه عن التراب، كما في « البحر » عن « المجتبي»، (ولا بَأْسَ بِمَسْح جبهتِهِ منَ التّرابِ، أوِ الحشيش، بعد الفراغ منَ الصَّلاةِ) تنظيفاً له عن الملوث، قال في « التجنيس»: مسحُ العرق كمسح التراب عن الجبهة، وقد عرف أنه لا يكره بعد الفراغ من الصلاة، وقبلَ الفراغ فيه روايتان، قالوا: المراد من الفراغ الجلسة الأخيرة؛ لأنه إنما يكون على رواية؛ لئلا تترتب ثانياً، فلا يفيد، وهذا المعنى لا يتأتى بعد السجدة الثانية من الركعة الأخيرة انتمى. وفي « البحر » عـن « الخانيـة »: لا بأس بمسح جبهته من التراب، أو الحشيش بعد الفراغ من الصلاة، وقبله، إذا كان يضره ذلك ويشغله عن الصلاة، وإذا كان لا يضره ذلك يكره في وسط الصلاة، ولا يكسره قبل التشهد والسلام انتهي، وصححه في « المحيط » وندب تـتريب الوجـه في السجود انتهي. فلذلك قـال: (ولا) بـأس بمسحه (قبلَ الفراغ) من الصلاة (إذا ضرَّهُ، أوْ شغلُهُ عن الصَّلاةِ) مثل العرق، (ولا) بأس (بــالنَّظر بِمُوق عينَيْهِ) يمنة ويسرة، (من غير تحويل الوجهِ) ("، والأولى تركه لغير حاجة؛ لما فيه من ترك

<sup>(</sup>١) ص (٣٦١). (٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه.

ولا بأسَ بالصَّلاةِ على الفُرْشِ، والبُسُطِ، واللُّبُوءِ، والأفضلُ الصَّلاةُ على الأرضِ، أوْ على ما تُنْبِتُهُ ولا بأسَ بتَكرادِ السَّورَةِ في الرُّكمتينِ منَ النَّفَلِ.

أدب النظر إلى المحال المطلوب فيها، كما تقدم" (ولا بأسَ بالصَّلاة على الفُرُش، والبُسط، واللُّبُودِ) إذا وجد حجم الأرض، كما تقدم"، ولا بأس بوضع خُرقة بين يديــه يسـجد عليـها ويتقـي بها الحرُّ ونحوه؛ لأنه ليس فيه ما يوجب الكراهة، وعن أبي حنيفة رحمه الله تعالى أنــه فعــل ذلـك، فمر به رجل، فقال: يا شيخ لا تفعل مثل هذا، فإن هذا مكروه، فقال: أبو حنيفة رحمه الله تعالى: مــن أين أنت.؟ قال: من خوارزم، قال: الله أكبر، جاء التكبير من وراء، يعني: من الصف الآخــر، أي: على العكس يعني: يحمل علم الشريعة من هنا إلى خوارزم لا من خوارزم إلى ها هنا، ثم قال: أفي مسجدكم حشيش؟ قال: نعم، قال: يجوز السجدة على الحشميش، ولا يجوز على الخرقة، كـذا في ٥ التجنيس، (والأفضلُ الصَّلاةُ على الأرض) بلا حائل، (أوْ على ما تُنْبِتُهُ) الأرض. قال في ٥ التجنيس ٤: الصلاة على الحشيش والحصر أولى من الصلاة على البساط؛ لأنه جاء في الحديث ( الصَّلاةُ عَلَى مَا تُنْبِتُهُ الأرْضُ أفضلُ مِنَ الصَّلاةِ عَلَى مَا لا تُنْبِتُهُ ""، ولهذا انحتسار مشايخنا العشيش والحصر في المسجد، دون البساط انتهى، لأنه أقرب إلى التواضع وفيه خروج عن خلاف الإمام مالك، فإن عنده يكره السجود على ما كان من نحو الصوف، أو القطن، أو الكتان، فكان أفضل، كذا في «شرح المنية» (ولا بأسَ بتَّكرارِ السّورةِ في الرَّكعتين مـنَ النَّفُـل)؛ لأن بـاب النفـل أوسع، وقد ورد « أنَّهُ عَلَيْ قَامَ بِآيَةٍ وَاحِدَةٍ يُكرِّرُهَا فِي تَهَجُّدهِ ، كما قدمناه (١٠).

<sup>(</sup>۱) ص (۲۸۳).

<sup>(</sup>۲) ص (۲۳٥).

<sup>(</sup>٣) روي عن سيدنا عليﷺ مرفوعاً: 9 إِنَّ أَنْصَلَ مَا يُسْجَدُ عَلَيْهِ الأَرْضَ وَمَا أَنْبَنَتُهُ. أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (٢٥٩/٤).

<sup>(</sup>٤) ص (٣٥٩).

# فصل فيما يوجب قطع الصلاة وما يجيزه وغير ذلك

### من تأخير الصلاة وتركها

يجب ُ قطحُ الصَّلاةِ باستغاثةِ ملهو فِ بالمصلّى، لا بنداءِ أحدِ أبويهِ، ويجوز قَطُمُهَا: بسَـرِقَةِ ما يساوي دِرْهَمَانُّ ولوَّ لغيره وخَوْفِ ذلبِ على غنم، أوْ خوفِ تردِّي أعمى......

### فصل فيما يوجب قطع الصلاة وما يجيزه وغير ذلك من تأخير الصلاة وتركها

(يجبُ قطعُ الصَّلاة) ولو فرضاً (باستغاثةٍ) شخص (ملهوفٍ) لمهمُّ أصابهُ، أو ظالم تعلق بـه، قريباً كان أو أجنبياً، وقد استغاث (بالمصلِّي) أو لم يعيِّسن أحداً في استغاثته إذا قدر على ذلك، (ولا) أي: لا يجوز قطع الصلاة (بنداءِ أحدِ أبويهِ) من غير استغاثة وطلب إعانة؛ لأن قطع الصلاة لا يجوز إلا لضرورة، وقال الطحاوي: هذا في الفرض، وإن كان في نافلة إن علم أحـد أبويـه أنـه في الصلاة وناداه، لا بأس بأن لا يجيبه، وإن لم يعلم يجبه، (ويجوز قَطْعُهَا) ولو كانت فرضاً (بسَرقَةِ ما يساوي درْهَمَاً)، لأن الدرهم مال، بدليل أنه لو أقرَّ لرجل بمال، ثم فسـره بدرهم، فالقول قولـه، وإن فسره بأقل من درهم لا يقبل قوله، وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿ قَاتِلْ دُوْنَ مَالِكَ ﴾ (١٠)، من غير فصل قالﷺ: هذا الذي أختاره قول أكثر المشايخ، قال في « مجمع الروايات»: لأن ما دون الدرهم حقير، فلا يقطع الصلاة لأجله قال الحسن رحمه الله تعالى: لعن الله الدانـق، ومن دنـق الدانـق (٢٠ كـذا في « المحيط » لكن ذكر في الكفالة أن الحبس بالدانق يجوز، فقطع الصلاة أولى، وهذا في مال الغير أما في ماله لا يقطع، والأصح جواز القطع فيهما انتهي. وكذا كان شمس الأثمة « الحلوانسي» رحمه الله يقول: فيما دون الدرهم: يباح قطع الصلاة، فإنه ذكر في كتاب الكفالة والحوالة: أنه يحبس الرجل في دانق فصاعداً، فلما كان يحبس في دانق يباح باعتباره قطع الصلاة، ذكره شمس الأثمة « السرخسي » رحمه الله، كذا في « التجنيس»، وقال في « البزازية »: وكذا لو قال له كافرٌ: اعرض عليَّ الإسلام، أو فارت قدرها، أو خافت على ولدها، وسواء فيه الفرض والنفل انتهى. (ولو ) كان المسروق (لخيره) أي: غير المصلي يقطعها؛ لأنه لدفع الظلم والنهي عن المنكر مع القدرة، (وَ) يجوز قطعها لخشية (خَـوْفِ ذئبٍ) ونحوه (عَلَى غَنَمٍ)، ونحوها، (أوْ خوفِ تـردّي) أي: سقوط (أعمــي)، أو غـيره ممسن لا

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي في التحريم، باب: ما يفعل من تعرض لعاله (٤٠٩٢)، والطبراني في الكبير (٣١٣/٢٠). (٢) ذكر، أبو الطبب أبادي في عون الععبود (٣٢٨٩).

علم عنده (في بئر، ونحوه) كحفرة أو سطح، وإذا غلب على الظن سقوطه وجب عليه قطع الصلاة، ولو كانت فرضاً كما في « البرهان»، و« التجنيس»، و« شرح المنية»، (وإذا خافت القابلةُ) وهي: المرأة التي تتلقى الولد حال خروجه من بطن أمه، (موتَ الولدِ) أو تلف بعض أعضائه بسقوطه من بطن أمه على الأرض، (فلا بأسَ بتأخيرها الصَّلاةَ، وتُقْبِلُ على الولد)؛ لأن تأخير الصلاة عن الوقت يجوز بعذر، ألا ترى أن رسول الله على الحُر الصَّلاةَ عَنْ وَقْتِهَا يَوْمَ الخُنْدَقِ»(١٠، كذا في « البحر » عسن «الولوالجي» انتهى. قلت: وبهذا يعلم جواز تأخير الصلاة حال ولادتبها، وبه يظهر عدم إلزامها بالصلاة المنصوص عليه في «شرح المنية»، عن « الذخيرة» بقوله: امرأة خرج رأس ولدها وخافتُ فوتَ الوقت، توضأتُ إن قدرتُ، وإلا تيممت، وجعلَتْ رأس ولدها في قدر، أو حفيرة وتصلى انتهى، ولاشك أن هذا الأمر غير متجه، لما ذكرنا من خشية موت الولد، وبها تؤخــر القابلة الصلاة فالأم أولى؛ لأن خشية هلاكه عند خروج رأسه أغلب، كما هو معلوم، ولأن المرأة إما أن يكون قـد خـرج أقل الولد منها، وهو لا يخلو عن سيلان شيء، وذلك مناف للطهارة، ولا تصير به صاحبة عذر، حتمي يستوعب وقتاً كاملاً، كما قدمناه" وحتى يكون هذا، وإن كان قد خرج أكثر الولد فالخارج نفاس، ولا تصح صلاتها فضلاً عن إلزامها بها فلينتبه، (وكَذَا المُسَافر) يعني: المار في برية (إذا خاف مـنَ اللُّصوص، أوْ قُطَّاع الطَّريق) أو سبع أو سيل (جازَ له تأخيرُ الوقتيَّةِ) للعذر، وكـذا يؤخـر المقـاتلون الصلاة إذا شغلهم القتال عنها ولو بالإيماء؛ لأنه إذا فاتهم القتال بالاشتغال بالصلاة، لا يمكنهم تداركه، والصلاة يمكنهم تدارك ما فات منها، كما « فعله النبي على يوم الأحزاب، وهـو يـوم الخنـدق، حيث شغل عن أربع صلوات فقضاها، مرتباً الظهر، ثم العصر، ثم المغرب، ثم العشاء» (٢٠ كما في « السير الكبير » انتهى. وفي « المجتبى»: الأصح أن تأخير الفوائت لعذر السعي على العيال والحوائج يجوز، قيل: وإن وجب القضاء على الفور يباح له التأخير، وعن أبي جعفر: سجدة التلاوة والنذر المطلق وقضاء رمضان موسع، وضيق « الحلواني » والعامري، وذكر الولوالجي: أن قضاء الصوم على التراخي، وقضاء الصلاة على الفور، إلا لعذر، كذا في « البحر ».

<sup>(</sup>١) أخرجه السترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الرجل تفوته الصلوات (١٧٩)، والنسائي في الأذان، باب: الإجتزاء لذلك كله بأذان واحد (٦٦١).

 <sup>(</sup>۲) ص (۱٤۷).
 (۳) تقدم تخریجه بالتعلیق رقم (۱).

صوم رمضان، ولا يُعدّلُ إلا إذا جَحَدَه أو استخفّ ، بأحدهما.
(وتاركُ السَّلاةِ عمداً، كسلاً، يُصُربُ صَرباً شديداً، حتى يسبلَ منه الدُّهُ ويُحبسُ حَثَى يُسلَبها)،
وهذا جزاؤه الدنيوي، وأما الأخروي نقال تعالى: ﴿ فَلَا يَشْتُ مِنْ يَبْيِمْ عَلْمُ الْمَاعُوالْسَلَوَة وَلَّيْمُواْلْشَلَوَة وَلَيْمُ الْمَاعُوا السَّلَاة وَقَال الحسن: عداباً طويلاً، وقال ابن عباس: شراً،
وقيل: هو واد في النار، أشدها حراً وأبعدها قعراً، فيه بشر يقال له: الهبهب، وقبل: آباد في جهنم
يسل إليها الصديد والقبع، أعدّت لتارك الصلاة، وحديث جابر: «بَيْنَ الرَّجُلُ وَبَيْنِ الكُفُرِ تَوكُ
السَّلاة، ١٠٠ وواه أحمد ومسلم، (وكذا تاركُ صوم رمضانُ) كسلاً يضرب ويحبس حتى يصوم، (ولا
يُقدَلُ بمجرد الترك مع الإقرار بفريضة الصلاة والصوم، (إلاَ إذا جَحَدً) افتراض الصوم والصلاة،
فيقتل لإنكاره ما كان معلوماً من الدين بالضرورة، (أو) إذا (استخفَّ بأحدِهما) كما لو أظهر
الإنظار في رمضان بلا علر تهاوناً، فيكون حكمه حكم المرتد والعياذ باله.

وتاركُ الصَّلاة عمداً، كسلاً، يُضربُ ضَرباً شديداً، حتَّى يسيلَ منهُ الدُّمُ، ويُحبسُ حتَّى يُصلِّيَها. وكذا تاركُ

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الإيمان، باب: بيان إطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة (٨٢)، وأحمد في مسنده (٣٨٩/٣).

### باب الوتر

لما فرغ من بيان الفرض العلمي شرع في العملي(١٠)، والوتر في اللغة: الفرد، خلاف الشفع، وبالفتح: العدد، ويقال: الكسر لغة الحجاز وتميـم، والفتـح لغـة غـيرهم، وأوتـر صلَّـي الوتـر، وفي الشرع: صلاة مخصوصة. ووصفه بقوله: (الوترُ واجبٌ) في الأصح، وهو آخر أقوال الإمام، والظاهر من مذهبه، وآخر ما رجع إليه زفر، وحكى الطحاوي في وجوبه إجماع السلف، كـذا في « المبسوط والأسرار» وروي أولاً عن الإمام: أنه فرض، وبه قال الشيخ علم الدين السخاوي المقرى، وعمل فيــه جزءاً وساق الأحاديث الدالة على فرضيته، ثم قال: فلا يرتاب ذو فهم بعد هذا، وبه قال زفر أولاً ثم رجع، وقال: سنة ثم رجع وقال: واجب، وروى عن الإمام ثانياً: أنه سنة مؤكدة، وهو قولهما وعلمه أكثر العلماء، ووفق المشايخ بين الروايات بأنه فرضٌ عملاً، وهو: الذي لا يترك، واجبٌ اعتقاداً، فلا يكفر جاحده، سنةٌ دليلاً لثبوته بها، فلا اختلاف في الحقيقة بين الروايات، ودليل كل في المطولات، ودليل الوجوب قوله عليه الصلاة والسلام: « إنَّ اللهَ زَادَكُمْ صَلاةً إِلَى صَلاتكُمْ الخَمْس، ألا وَهيَ الو تُرُ فَحَافظُوا عَلَيْهَا » (") والزيادة تكون من جنس المزاد عليه، وقضيته الفرضية، إلا أنه ليس مقطوعاً به فقلنا بالوجوب، وقال شيخ الإسلام: الاستدلال به من ثلاثة أوجه: أحدها: بالزيادة، فإنها لا تكون إلا من جنس المزيد عليه، والثاني: أنه قال: ألا وهي الوتر، على سبيل التعريف، فهذا دليل على أنه كان معلوماً عندهم، وزيادة التعريف زيادة وصف، وهو الوجوب لا أصله، والثالث: أنه أُمر بأدائسها، والأمر للوجوب، وقوله ﷺ: ( الوتْرُ حَقٌّ عَلَى كُلِّ مُسْلِم، (") وقولـه عليـه الصلاة والسلام: ( اجْعَلُوا آخِرَ صَلاتِكُمْ وِتْرَأَه (1) والمعنى أن الوتر صلاة مؤقتة، فإن أفضل الوقت السحر، ويكسره أداه العشاء فيه أشدُّ الكراهة، ولو كان الوتر تبعاً للعشاء سنة، لكان وقته المستحب كوقت العشياء المستحب إلى ثلث الليل الأول، وقوله عليه الصلاة والسلام: « الوتْرُ حَقٌّ، فَمَنْ لَمْ يُوْتِر فَلَيْسَ منِّسي، الوتْرُ حَقٌّ

<sup>(</sup>١) أي: الاعتقادي الذي يكفر جاحده شرع في العملي أي: فيما يفترض عمله لا اعتقاده. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في مسنده (٢٠٥/٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (٧/٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصِلاة، باب: كم الوتر (١٤٢٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (١٩/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الوتر، باب: ليجعل آخر صلاته وتراً (٩٩٨)، وأبو داود في الصلاة، باب: في وقت الوتر (١٤٣٨).

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: فيمن لم يوتر (١٤١٩)، والحاكم في المستدرك على الصحيحين (١٤٤٨).

<sup>(</sup>٢) أي: الفسني الماخوذ من الحديث المذكور أو الأمر الذي في قوله ﷺ: فإنَّ اللَّهُ عَزَّ رَجَلُ وَافَكُمْ صَلاةً وَهِيَ الْوِتْرُ فَصَائُوهَا فِيمَا بَيْنَ صَلاةِ الْمِشَاءِ إِلَى صَلاةِ الصَّبِّعِ 6: أخرجه أحمد في مسنده (٣٩٧٦). ش.

 <sup>(</sup>٣) أي: قول 震: « الوتر واجب على كل مسلم؟ ، أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٧٧٢) ، وأجمعوا على أنه لا يصلي بدون نية الوتر، وأنه لا يصح من قعود ولا على الدابة إلا من عذر، وعلى وجوب القراءة في جميح ركعاته، ولو اجتمع قوم على تركه أدَّبهم الإمام وحبسهم، فإن لم يصلوه قاتلهم، ط.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الحاكم في المستدرك (٤٤٧/١). (٥) أخرجه أحمد في مسنده (٣٠/٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٨/٣).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٩٤/١). (٧) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٩٤/٢).

<sup>(</sup>٨) المبادلة: عند الفقهاء: عبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن عباس، وعند المحدثين: يزيدون عليهم عبد الله بن الزبير، وأحياناً يستبدلون بده عبد الله بن مسعود، بده عبد الله بن عمرو بن الحاص، الله معجم لغة الفقهاء /عبادلة/.

<sup>(</sup>٩) لم أهتل إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره الفقهاء في كتبهم منهم السرخي في مبسوطه (١٦٤/١). (١٠) أخرجه ابن عبد البر في التمهيد (٢٥٤/٣)، والمجلوني في كشف الخفاء (٣٣٠/١).

## ويقرأُ في كلِّ رَكْعةٍ منه الفاتحةَ وسُورةً، ..

وما روي أن رسول الله على قال: ﴿ مَنْ أَحَبُّ أَنْ يُوتِرَ بِخَمْسِ فَلْيَفْمَلْ، وَمَنْ أَحَبُّ أَنْ يُوتِرَ بِوَاحِدَة فَلْيَفْعَلْ» (١) وروي أنه «أوْتَرَ بِسَبْع، وَتِسْع، وإحْدَى عَشْـرَ» (١) فيجوز أن يكون ذلك قبل استقرار الوتر، أو يحمل على أنه يتنفل بــالركعتين ويوتــر بــالثلاث، وكــذا غــيره، وروي ﴿ أَنَّ سَـعْدُ بـنَ أبِــي وَقَاصِ أُوْتَر بِرَكْعَةٍ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الله بنَ مَسْعُودٍ: مَا هَذِهِ البُتَيْرَاء، مَـا أَجْـزَأتَ رَكْعَـةً قَـطُّ '''؟ وروي أنــه حلف وقال: والله ما أجْزَأتَ قطَّ» وكذا قال الإمام الحسن المروزي من قال: بأن الوتــر ركعـة واحـدة، فقد نسب قدوة من أكابر الصحابة، الذي هو صدر الشريعة، وعليه مدار الإسلام، وكان فقيه الأمة أجمع، وهو: عبد الله بن مسعود، إلى اليمين الكاذبة، وموجب قولـه يـؤدي إلى هـذا التقبيـح تـرده العقول السليمة، والآراء الصائبة الصحيحة، من « العناية »، و« التبيين »، و« البرهان »، و« مجمع الروايات»، وغيرها، (ويقرأً) وجوباً (في كلّ رَكْعةٍ منه الفاتحةَ وسُورةً) لما روي أنه عليه الصلاة والسلام «كَانَ يُوْتِر بِثَلاثِ رَكْعَاتٍ يَقْرَأُ فِي الأولَى بــ﴿سَيِّجِ اَسْدَ رَبِّكَ ٱلأَغْلَى﴾ [الاقلى: ١]، وفي الثانية بــ﴿فَلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَغِيْرُونَ﴾ [الْكَالِالِيَّا: ١]، وفي النالثة بـ ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَكَدُّ ﴾ [الإنجلالِيِّن: ١] ويقنت قبل الركوع ، '' وفي حديث عائشة ها: « قَرأ فِي النَّالثَةِ ﴿ وَلَلْ هُوَ النَّهُ أَحَدُّ ﴾ [الإخلاق: ١] والمعوذتين » ( ". قال المحقق « الكمال بن الهمام» رحمه الله تعالى: اعلم أن فيما روينا قراءته عليه الصلاة والسلام في الثالثة الإخلاص، والمعوذتين، ولم يذكر أصحابنا سوى قراءة الإخلاص؛ لرواية الإمام أحمد ٥ أنَّـهُ قَـرأَ عِيرًا فِي النَّالِنَة ﴿ فَلْ هُوَ اللَّهُ أَكَدُّ ﴾ " [الإخلاق: ١] انتهى. ففيه إشارة إلى أنه كما ثبت هذا ثبت الآخر فيتبع ولو في بعض الأوقات، عملاً بالمروي فيهما، ولكن قال إسحاق: أصح شيء ورد في قراءتـه ﷺ في الوتـــــر ﴿مَنْهِجُ [اللَّمْكَ: ١] و﴿فَلْ يَعَانُّهُا ٱلْكَاغِرُونَ﴾ [الكَائِلِيَّةَ: ١] و﴿فَلْ هُوَ اللَّهُ أَكَدُّهُ [اللَّهْلِيْنَ: ١] وزيادة المعوذتين أنكرها أحمد، ويحيى بن معين انتهى، فهذا سر اقتصار أثمتنا على الإخـلاص في الثالثة انتهى. ولا يقال: إلزام القراءة في كل ركعة من أمارة السنة فيشكل على قبول الإمام بوجوبه؛ لأنه يقول: بأنه فرض عملي لأنا نقول: دليل الفرضية لما كان قاصراً؛ لكونه من أخبار الآحاد، ظهر أثر

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: كم الوتر (١٤٢٢)، والنسائي في قيام الليل، باب: (٤٠)، (١٧١١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك (٤٤٦/١)، والبيهقي في السنن الكبري (٣١/٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٨٣/٩). (٤) أخرجه النسائي في قيام الليل، باب: (٣٧)، (١٦٩٨).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاه فيما يقرأ به في الوتر (٢٤٦)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاه فيما يقرأ في الوتر (١١٧٣).

ويجلسُ على رأسِ الأولَيْينِ منه، ويقتصرُ على التَشهَدِ، ولا يستفتحُ عند قيامِ للثَّالثةِ، وإذا فرغَ من قراءةِ السُّورةِ فيها رفَعَ يديهِ حِذاءً أذهبِ، ثمُّ مَكِّرَ وقنَتَ قائماً قبلَ الرَّموعِ، في جميع السَّنَةِ، ولا يَقْنُتُ أني غيرِ الوِتْرِ،

القصور فيما هو من باب الاحتياط، وهو لزوم القراءة في كل ركعة، كالسنن لمشابهته بها مـن حيث الثبوت، فيفسد بترك القراءة في ركعة منه احتياطاً، من « المستصفى »، عن « الإيضاح »، وه البرهان»، و« التبيين»، و« الفتح»، وغيرها. (وَيَجلِسُ) وجوباً (عَلَى رَأْس) الركعتمين (الأُولَئِيْن مِنْهُ)؛ للمأثور، (ويَقتصرُ على التّشهّدِ)؛ لشبهة الفرضية (ولا يستفتحُ) أي: لا يقرأ: سبحانك اللـهم إلخ (عند قيامِه للثَّالثة)؛ لأنه ليس ابتداء صلاة، (وإذا فرغَ منْ قراءةِ السُّورةِ فيها) أي: الركعة الثالثة (رفَعَ يديه حِذاءَ أذنيهِ) لما قدمناه(١) في المواطن التي يسنُّ فيها رفع اليديــن، وروى الحــافظ الأشــرم عن ابن مسعود « أنَّهُ كَانَ يَقْنُتُ فِي الوِتْرِ، وَكَانَ إذًا فَرَغَ مِنَ القِرَاءةِ كَنَبَّ وَرَفَعَ يَدَيْهِ، ثُمَّ قَنَتَ » (") انتهى. وفي «روضة» الزندويستي قوله: ورفع يديه، أي: في الوقت، أما في القضاء إن كان عند الناس لا يرفع يديه حتى لا يطلع أحد على تقصيره، كذا في «مجمع الروايات»، (ثمَّ كبُّر) لما روينا، ولأن التكبير شرع عند الانتقال من حالـة إلى حالـة، وهنـا ينتقـل مـن القـراءة إلى الدعـاء، كـذا في «مجمع الروايات»، عن « البدرية»، (وَ) بعده (قَنَتَ قائماً) (٣ لما روي عـن أبي بـن كعـب: « أنَّ النَّبي ﷺ كَانَ يَقْنُتُ فِي الوِ تْرِ قَبْلَ الرُّكُوعِ \* " رواه أبو داود واضعاً يمينه على يساره ولا يرفعهما عند أبي حنيفة، وعن أبي يوسف يرفعهما، كما كان ابن مسعود يرفعهما إلى صدره وبطونهما إلى السماء، وفي « المبسوط» عن محمد بن الحنيفة قال: الدعاء أربعة: دعاء رغبة: ففيه يجعل بطون كفيه إلى السماء، ودعاء رهبة: ففيه يجعل ظهر كفيه إلى وجهه، كالمستغيث من الشيء، ودعاء تضرع: ففيه يعقد الخنصر والبنصر ويحلق الإبهام والوسطى ويشير بالسبابة، ودعاء خفية: وهــو مـا يفعله المرء في نفسه، كذا في «معراج الدراية». فيكون القنوت (قبلَ الرّكوع، في جميع السُّنَةِ) لمــا رويناه، (ولا يَقْنُتُ في غير الوتر) وهو الصبح.

<sup>(</sup>۱) ص (۲۹۹).

<sup>(</sup>٢) ذكره المقريزي في مختصر كتاب الوتر (١٣٩/١)، عن إبراهيم.

<sup>(</sup>٣) فاللدة: مدرّد الإمام في ثالثته لا يقتت في تضاء ما سبق به لأنه أول صلاته، ولو أدرك المسبوق إمامه في ركـوع الثالثة كان مدركاً للقنوت فلا يقتت فيما يقضي ط.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: القنوت في الوتر (١٤٢٧)، وابن ماجه في إقامته الصلاة والسنة فيها، باب: القنوت قبل الركزع وبعده (١١٨٧).

وما روي أنه عليه الصلاة والسلام « قَنَتَ شَهْرًاً، أو أَرْبَعِينَ يَوْمَاً، وَقَنَتَ بَعْدَ الرُّكُوع فِي الصُّبْح » `` فقد نسخ لقول ابن مسعود، ﴿ مَا قَنَتَ رَسُولُ اللَّهِ فِي صَـلاةِ الصُّبْحِ إِلاَّ شَـهْرَاً، لَـمْ يَقُنُت قَبلَـهُ وَلا بَعْدُهُ (" وروت أم سلمة « أنَّ النَّبي عِنْ نَهَى عَن القُنُوتِ فِي صَلاةِ الفَجْرِ » " وقال أنس: « قنت رسول الله على الصبح بعد الركوع، يدعو على أحياء من العرب، رعل، وذكوان، وعُصيَّة، حين قتلوا القراه» ﴿ وَهُمْ سَبْعُونَ أَو ثَمَانُونَ رَجُلاً، ثُمَّ تَرَكَهُ لمَّا ظَهَرَ عَلَيْهِم ﴾ (١) فدل على نسخه وفي حديث ﴿ أَنَّهُ لمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ قال: ٥ اللَّهُمَّ أَنْجِ الوَلِيدَ بْنَ الوَلِيْدِ، وسَلَمَةَ بْنَ هِشَام، وَفِي آخِرِهِ ثُمَّ بَلغَنَا أَنَّه تَرَكَ ذَلِكَ لَمَّا نَزَلَ ﴿ لِيْسَ لَكَ مِنَ ٱلأَمْرِ شَيَّ ﴾ (٠)... الآية [النَّفَيْلاَن: ١٢٨] وعن ابن عمر أنه ذكــر القنوت، فقال: «والله إنَّهُ لَبِدْعَةٌ مَا قَنَتَ رَسُولُ الله ﷺ غَيْرَ شَهْر وَاحِيدٍ» (١٠ وعن سعد بن طارق الأشجعي عن أبيه، قال: « صَلَّيْتُ خَلْفَ النَّبِي ١ فَلَمْ يَقْنُتْ، وَصَلَّيْتُ خَلْفَ أَبِي بَكُر فَلَمْ يَقْنُتْ، وَصَلَّيْتُ خَلْفَ عُمَرَ فَلَمْ يَقَنُتْ، وَصَلَّيْتُ خَلْفَ عَلِيٍّ فَلَمْ يَقْنُتْ، ثُمَّ قَالَ: يَا بُنَيَّ إِنَّهَا بِدُعَةٌ ، \*\*. قال الترمذي: حديث صحيح. وروى ابن أبي شيبة: ﴿ لمَّا قَنتَ عليٌّ ﴿ فِي الصُّبْحِ أَنْكُرَ النَّاسُ عَلَيْهِ ذَلِكَ فَقَالَ: إِنَّمَا اسْتَنْصَرِنَا عَلَى عَدُوِّنَا ؟ ( ) وفي ( الغاية »: إن نـزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر، وهو قول الثوري وأحمد، وقال جمهور أهل الحديث: القنوت عند النوازل مشروع في الصلـوات كلُّها انتهى. فالقنوت في النوازل مجتهد فيه، وذلك لأنه لم يؤثر عنه ﷺ أنه قال: لا قنوتَ فِي نَازِلَةٍ بَعْدَ هَذِهِ بل مجرد العدم بعدها، فيتجه الاجتهاد بأن يظن أن ذلك إنما هو لرفع شرعيته ونسخه، نظراً إلى سبب تركه عليه الصلاة والسلام وهو قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلأَمْرِ شَيُّ ﴾ [النَّفْقَالَ: ١٢٨] أو أنه لعمدم

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢١٩-٢١٢).

<sup>(</sup>٢) أيضاً أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٠٩/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في القنوت في صلاة الفجر (١٢٤٢)، والدارقطني في سننه (٣٨/٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الوتره باب: القنوت قبل الركوع (١٠٠٢)، ومسلم في المساجد، باب: استحباب القنوت في جميع الصلاة (٧٧٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في التفسير، ياب: قوله تعالى: ﴿ فَإِنْسُ لَسُكُ مِنْ الأَشْرِ شَسَيٌّ ﴾ (٤٦٠٠)، ومسلم في العساجد، باب: استحباب القنوت في جميع الصلاة (٧٥).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢١٣/٢)، وابن عدي في الكامل (٩/٢).

<sup>(</sup>٧) أخرجه الترمذي في الصلاته باب ما جاء في ترك القنوت (٤٠٢)، وابن ماجه في إقامة الصلاته بباب: ما جاء في القنوت في صلاة الفجر (١٣٤١). (٨) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٩/٩٠٠).

والفُنُوتُ معناءُ الدُّعاءُ وهو أنْ يقولُ: اللَّهُمُّ إلَّا يُسْتَعِينُكَ وَيَسْتَهْلِيكَ، وَنَسْتَغْفِرُكَ، وَتَثُوبُ إلَيْسكَ، وَفُوْمِنُ إِلَىّ وَتَتَوَكُلُ عَلَيْكَ، وَنُفِنِي عَلَيْكَ الْخَيْرَ كُلُّهُ، تَشْكُرُكُ ولا تَكْفُرُكَ،.................

وقوع نازلة تستدعي القنوت بعدها، فتكون شرعيته مستمرة، وهـو محمـل قنـوت مـن قنـت مـن الصحابة بعد وفاته على وهو مذهبنا وعليه الجمهور. قال الحافظ أبو جعفر الطحاوي: إنما لا يقنت عندنا في الفجر من غير بلية، فإن وقعت فتنة أو بلية فلا بأس به، فعله رسول الله ﷺ، مـن « العنايـة »، و « الاختيار »، و « البرهان»، و « الديولي » وغيرها والقنوت: يطلق على طول القيام، وبه فسر قوله تعالى: ﴿ أَمَّنْ هُوَ فَنِيتُ ءَانَاءَ الَّيْلِ سَاجِدًا ﴾ [التَّبَيْرُ: ٩] وقوله عليه الصلاة والسلام: ٥ أفضَلُ الصَّلاةِ طُولُ القُّنُوتِ» (١)، وعلى الطاعة والدعاء، المشهور الدعاء (وَ) قولهم: دعاء (القُّنُوتُ)، إضافة بيان، وهو في الوتر (معناهُ الدُّعاءُ)، قال في & الفتاوي الصغرى»: القنوت في الوتر هو الدعاء، دون القيام، وهو أي: دعاء القنوت كما علَّمه جبريل النبي ﷺ: ﴿ اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفُرُكَ وَنُؤْمِنُ بكَ وَتَخْضَعُ لَكَ، وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَكْفُــرُكَ، اللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ولَكَ نُصَلِّي ونَسْجِدُ، وإنَّيْكَ نَسْعَي وَنَحْفَدُ، نَرْجُو رَحْمَتَكَ وَنَخْشَى عَذَابَكَ، إِنْ عَذَابَكَ الجدَّ بالكُفَّار مُلحق (")، كذا في « الفتح ، وباللفظ الذي روى عن ابن مسعود، ومثله لا يكون رأياً منه، فيكون عن مشاهدة أو سماع، أن يقول: (اللَّهُمَّ) أي: يا الله (إنَّا نَسْتَعِينُكَ) أي: نطلب منك الإعانة على طاعتك، (وَنَسْتَهْدِيكَ): أي: نطلب منك الهداية لما يرضيك، (وَنَسْتَغْفُرُكَ) أي: نطلب منك ستر عيوبنا فـلا تفضحنا بـها، (وَنَتُوبُ)، التوبة: الرجوع عن الذنب، وشرعاً: الندم على ما مضى من الذنب، والإقلاع في الحال، والعزم على ترك العود في المستقبل؛ تعظيماً لله، فإن كان حقاً لآدمي طلب رضاه ومسامحته، ( إِلَيْكَ) من ذنوبنا (وَنُؤْمِنُ بِكَ) وبِما جاء من عندك، وبملائكتك، وكتبك، ورسلك، وباليوم الآخر وبالقدر خيره وشره، (وَنَتَوَكُّلُ): نعتمد (عَلَيْكَ) بتفويض أمورنا إليك لعجزنا، (وَنُثْنِي عَلَيْكَ الخَيْرَ كُلُّهُ)، الثناء: المدح، والخير ضد الشرّ، والمعنى: نمدَحُكَ بكلِّ خير مقرِّين بآلائك إفضالاً منك، وانتصاب الخير على المصدر، أي: نثني عليك الثناء، فيكون تأكيداً؛ لأن الثناء قد يستعمل في الشر، كقولهم: أثنى عليه شراً، (نَشْكُرُكَ)، بصرف جميع ما أنعمت به من الجوارح إلى ما خلقته لأجله، سبحانك لك الحمد، لا نحصي ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك، (ولا نَكْفُرُكَ)، أي: لا نجحـ د نعمة

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين وقصرها، باب: أفضل الصسلاة طول القنموت (٧٥٦)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في طول القيام في الصلاة (٣٨٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في المراسيل (١١٨/١)، والبيهقي في السنن الكبري (٢١٠/٢).

وَتَخَلُّهُ وَتَقُرُكُ مِنْ يَفْجُرُكُ، اللَّهُمُ إِيَّاكَ نَعَيْدُ، وَلَكَ تَصَلِّي وَتَسْجُدُ، وَإِلَيْكَ تَسْمَى وَتَخْفِدُ، نَرْجُو رَحْمَتَك، وتَخْشَى عَلَائِكَ،

لك علينا، ولا نضيفها إلى غيرك، الكفر: نقيـض الشكر وأصله الستر، يقـال: كفـر النعمـة إذا لم ومنه ولا نكفرك، (وَنَخُلُعُ) بثبوت حرف العطف، يقال: خلع الفرس رسنه: ألقاه، أي: نلقي ونطرح ونزيل ربقة الكفر من أعناقنا، وربقة كل ما لا يرضيك، (وَنَتُرُكُ)، أي: نفارق، وقال في « المصباح المنير »: تركت الرجل: فارقته، وتركت المنزل تركاً: رحلت عنه، و (مَــنُ) مفعـول نـترك، ومفعول نخلع محذوف، وقدرناه فمن (يَفْجُـرُكَ) بجحد نعمته وعبادته غيرك نتحاشا عنه وعـن صفته، بأن نفرضه عدماً تنزيهاً لجنابك، إذ كل ذرة في الوجود شاهدة بأنك واجب الوجود، المستحق لجميع المحامد، الفرد المعبود، والمخالف لهذا هو الشقى المطرود، فنطرح مودته ومعتقده وملَّته، ولا نميل إلى شيء من ذلك، والنكاح من باب المعاملات فليـس في تـزوج الكتابيـة ميل إليها من هذا القبيل، إذ البغض في الدين، قال الله تعمالي: ﴿ لَا يَجِمُدُ قَوْمَا يُؤْمِنُوكَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِيرِ يُؤَاذُوكَ مَنْ حَاَةَ اللَّهَ وَرَسُولَةٍ﴾ الآية [الجخالاتي: ٢٢]، (اللَّــهُمَّ إِيَّـاكَ نَعْبُـدُ) عــود للثنــاء وتخصيـص لذاتــه بالعبادة أي: لا نعبد إلا إياك، إذ فتقديم المفعول للحصر، (وَلَكَ نُصَلِّي) أفردت الصلاة بـالذكر لشرفها بتضمنها لجميع العبادات، (وَنَسْجُدُ)، تخصيص بعد تخصيص، إذ هو أقرب حالات العبــد من المعبود، (وَ إِلَيْكَ نَسْعَى): إشارة إلى قوله تعالى: «مَنْ أَتَانِي سَعْيَا أَتَيْتُهُ هَرُولَةً ، (" والمعنى: نجتهد بالعمل في تحصيل ما يقربنا إليك؛ لإفاضة إنعامك بأن نسعى، (وَنَحْفِذُ) نسرع في تحصيل عبادتك بالنشاط؛ لأن الحفد بمعنى السرعة، ولذا سميت الخدم حفدة؛ لسرعتهم في خدمة ساداتهم -وهو بفتح النون ويجوز ضمها، وبالحاء المهملة، وكسر الفاء والدال المهملة- يقــال: حفد، وأحفد لغة فيه، ولو أبدل الدال ذالاً معجمة فسدت صلاته، لأنه كلام أجنبي لا معنى له، (نَرْجُو): أي نؤمُّل (رُحْمَتَكَ) أي: دوامها وإمدادها، وسعة عطائك بالقيام بخدمتك، والعمل في طاعتك، وأنت كريم فلا يخيب راجيك، (وَنَخْشَى عَذَابَكَ) باجتنابنا ما نُهينا عنه، فلا نأمن مكرك فنحسن بين المقامين، وهو إشارة إلى المذهب الحق، إذ أَمْنُ المكر كُفْرٌ، كالقنوط من الرحمة، وجمع بين الرجاء والخوف، لأن شأن القادر أن يرجى نواله ويخاف نكاله، وفي الحديث ﴿ لا يَجْتَمِعَـان فِي قَلْبِ عَبْدٍ

<sup>(</sup>١) حديث قدسمي أخرجه البخاري في التوحيد، باب: قول الله تعالى: ﴿وَيُعَمَّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَتُ ﴾ (٧٤٠٠)، ومسلم في الذكر والدعاء والتوبة، باب: الحت على ذكر الله تعالى (٣٦٧٥).

مُؤْمَن إِلا أَعْطَاهُ الله مَا يَرْجُوهُ وأَمْنَهُ مِمَّا يَخَافُ ؟ (١) فلإنعامك علينا بالإيمان، والعمل بالأركان، ممتثلين لأمرك لا مقصرين على القلب واللسان، إذ هو طمع الكاذبين ذوي البهتان، ونعتقد ونقول: ( إِنَّ عَذَابَكَ الجدُّ) أي: الحق -وهو بكسر الجيم- اتفاقاً، بمعنى: الحق وهو ثـابت في مراسيل أبي داود(٢٠) وبه يندفع ما في «شرح النقاية» من أنه لا يقول: الجد، (بالكُفّارِ مُلْحَقٌ) أي: لاحق بهم، بكسر الحاء افصح، وقيل: بفتحها، بمعنى: أن الله مُلْحِقُه بهم، (وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سيدنا محمد النَّبيّ الأمي وَآلِهِ وَسَلَّمَ)؛ لما روى النسائي بإسناد حسن، أن في حديث القنوت «وصَلَّى الله عَلَى النَّبِي» (٣) ولما رواه الطبراني عن عليﷺ (كل دعاء محجوب حتى يصلى على محمد ﷺ ('''، وفي « الواقعات»: ويستحب في كل دعاء أن يكون فيه الصلاة على النبي: « اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى النَّبي مُحَمَّد وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ »، كذا في « البحر »، وقال في « شرح الديري » اختار أبو الليث رحمه الله تعالى: أنه يصلى في القنوت على النبي ﷺ، (والمُؤتَّمُّ يقرأُ القنوتَ، كالإمام) على الأصح، كما في «الدراية» وغيرها، ويخفى الإمام والقوم هو الصحيح. قال الديري: وهو قول أبي يوسف، كما في « البرهان»، لأنه دعاء وقيل: يجهر الإمام، وقيل: عند محمد يقنتُ الإمـام دون المـوْتم، فـلا يقنـت كمـا لا يقـرأ، والصحيح أنه يقرأ القنوت، كما في « التبيين»، وفي « البحر »، عن « الذخيرة »: استحبوا الجهر في بلاد العجم للإمام ليتعلموا، كما «جَهَرَ عُمَرُ اللهِ بالنُّنَاءِ حِينَ قَدِمَ عَلَيْهِ وَفُدُ العِرَاقِ» (°) وكذا فصل بعضهم: إن لم يعلم القوم، فالأفضل للإمام الجهر ليتعلموا، وإلا فالإخفاء أفضل، (وإذا شرَعَ الإمامُ في الدُّعاء) بقوله: « اللهم اهدنا.. إلخ».. (بعد ما تقدّم) من قوله: « اللهم إنا نستعينك... إلخ».. (قـال أبو يُوسُفَ، رحمهُ اللَّهُ: يُتابعونَهُ ويَقرؤونهُ معَهُ. وقال محمّدٌ: لا يُتابعونَهُ) كما قال: إنهم لا يتابعونـه في القنوت الذي هو: اللهم إنا نستعينك، (ولكنْ يؤمِّنونَ) على دعائه الذي يكون بعد المتقدم، قال طائفة من المشايخ: إنه لا توقيت في دعاء القنوت؛ لأنه حينئذ يجري على اللسان من غير قصد رغبة، فلا يحصل به المقصود، وقال آخرون ذلك في غير: اللهم إنا نستعينك، لأن الصحابة اتفقوا عليه، ولسو

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الجنائز، باب: (١١)، (٩٨٣)، وابن ماجه في الزهد، باب: ذكر الموت والاستعداد له (٢٦١).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في المراسيل (١١٩/١).
 (٣) أخرجه الطبر الليل المجاه في الوتر (١٤٧٥).
 (٥) ذكره المباركفوري في الأوسط (٢٣٠/١).

قرأ غيره جاز، والأولى أن يقرأ بعده قنوت الحسن بن على، الله ولأنه ربما يجري على اللسان شميء يشبه كلام الناس، إذا لم يؤقت فيفسد الصلاة، وإذا شرع في قنوت الحسن، الله مل يرفع يديـه؟ روى فرج مولى أبي يوسف قال: رأيت مولاي أبا يوسف إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديــه في الدعــاء. قال ابن أبي عمران: كان فرج ثقة، قـال الكمال: ووجهه عمـوم دليـل الرفـع للدعـاء، ويجـاب بأنـه مخصوص بما ليس في الصلاة؛ للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد، وقنوت الحسن في السنن الأربعة عن [ بريد ] بن أبي مريم، عن أبي [ الحوراء ]، عن الحسن بن علي، قال: علمني رسولُ الله ﷺ كلماتٍ أقولهنَّ في الوتر -وفي لفظ في قنوت الوتــر-: « اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَــنْ هَدَيْـتَ، وَعَـافنِي فِيمَنْ عَافَيْتَ، وَتَوَلِّنِي فِيمَنْ تَوَلَّيْتَ، وَبَارِكْ لِي فِيمَا أَعْطَيْتَ، وَقِنِي شَـرَّ مَا قَضَيْتَ، فَإِنَّكَ تَقْضِي وَلا يُقْضَى عَلَيْكَ، وَإِنَّهُ لا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ تَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ اللَّهِ السّرمذي، ورواه ابن حبان، والبيهقي، وزاد فيه بعد واليت: « وَلا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ» (") وزاد النسائي بعـد تعـاليت: « وصَلَّى الله عَلَى النَّبيي ° ° قال النووي: إسناده صحيح أو حسن، ورواه الحاكم وقال فيه: « إذًا رَفَعْتُ رَأْسي وَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ السُّجُودُ﴾ (١) انتهى. (والدّعاءُ هو هذا: اللَّهُمَّ اهْدِنَــا) بنـون الجمـع في جميعـه، وهـو خـلاف المنقول؛ لأنه بصيغة اهدني على الإفراد في حديث الحسن، وفي المروي عنه يَتَلِيُّ حال دعائمه في فنوت الفجر؛ لما كان يفعله ﷺ قال الكمال: لكنهم، أي: المشايخ لفقوه من حديث في حق الإمام عام لا يخص القنوت فقالوه: بنون الجمع، انتهي. ومنهم: « صاحب الدرر »، و« الغرر »، و « البرهان »، فحكينا ذلك؛ ولأن الإمام يستحب له أن يشارك المأموم في الدعاء، ولا يخـص نفسـه؛ تحاشـياً عـن شبهة الخيانة للقوم، فقلنا: اللهم اهدنا، أصل الهداية: الرسالة والبيان، كقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِيَّ إِنّ صِرَطِو مُسْتَقِيمِ﴾ [النِّبْخَلَظ: ٥٧] فأما قوله تعسالى: ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِئَ ٱللَّهَ يَهْدِي مَن يَشَآهُ وَهُوَ أَعَلَمُ بِٱلْمُهَيِّدِينِ﴾ [التَّصَّغُنَا: ٥٦]، فهي من الله سبحانه وتعالى التوفيق والإرشاد، فطلب الهداية من جهة المؤمنين، مع كونهم مهتدين، بمعنى طلب التثبيت عليها، أو بمعنى المزيد منها، (بفَضْلكَ) ومنتك لا بوجوب عليك، وهذه الزيادة ليست في قنوت الحسن الذي رويناه: اللُّهُمُّ الْهُدِنِي (فيمَـنُ هَدَيْتَ).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في القنوت في الوتر (٤٦٤)، وابـن حبـان في صحيحــ (٤٩٩/٢). ومــا بين الحاصرتين في المخطوط (يزيد) و (الجرزاء) والصواب ما أثبتناه من الترمذي وأبو داود وغيرهم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٢٠٩/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه النسائي في قيام الليل، باب: الدعاء في الوتر (١٧٤٥). (٤) أخرجه الحاكم في المستدرك (١٨٨/٣).

أي: مع مَنْ هديته، (وَعَافنَا)، العافية: السلامة من الأسقام والبلايا، والمحـن، والمعافـاة: أن يعـافيك الله من الناس، ويعافيهم منك، وفيه إشارة إلى ما ورد ﴿ سَلُوا الله العَفْوَ والعَافِيةَ ﴾ (١) (فيمَنْ عَافَيْتَ)، أي: مع مَنْ عافيته، (وَتَوَلَّنَا) من توليت الشيء: إذا اعتينت بـه ونظـرت فيـه بالمصلحـة، كمـا ينظـر الولى في حال اليتيم؛ لأنه سبحانه وتعالى ينظر في أمور من تــولاه بالعنايــة، ويجــوز أن يكــون مـن وليت الشيء إذا لم يكن بينك وبينه واسطة، فالمعنى: أنه يقطع الوسائط بينه وبين الله سبحانه وتعالى، حتى يصير في مقام المراقبة والمشاهدة، وهو مقام الإحسان، والولى الحبيب ضد العدو، فالحظنا بالعناية وأكرمنا بالمحبة، (فيمَنْ تَوَلَّيْتَ) أي: مع من توليت أمره من عبادك المقربين، وولاية الله لعبده إرادة توفيقه وتـأييده، وتقريبه وإكرامه، قـال تعـالي: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [كَتَنَيُّكُ: ١١] فالولى من المؤمنين، فعيل بمعنى مفعول، لأن الله تعالى قد تولاه برعايته، وزينه بحمايت، وأيَّده بكرامته، فتحقق آماله عند إشاراته، وتعجل مآربه عند خطراته، حتى لو همَّ بمحظور حماه الله عن ارتكابه، أو جمح إلى تقصير ردُّ بسرعة إلى بابه وإيابه، فيكون الولى فعيل بمعنى فاعل، لأنه يحب الله ويطيعه بأفعاله، متو الية في الطاعات وهمَّته أبدأ في اكتساب الخير ات. وفي الصحيح عن رسول الله عليه ه أنَّه قَالَ: يَقُولُ اللهُ تَعَالَى: مَنْ آذَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ اسْتَحَلَّ مُحَارَبَتِي، وَمَا تَقَرَّبَ إلىَّ العَبْدُ بمثْل أدَاء مَا افْتَرَصْتُهُ عَلَيْهِ، ولا يَزَالُ العَبْدُ يَتَقَرَّبُ إليَّ بِالنَّوَاقِل حَتَّى أُحِبُّهُ، فإذَا أَحْبَبْتُهُ كُنتُ سَمْعَهُ أَلَّذِي يَسْمُعُ بَبِهِ، وَبَصَرَهُ الَّذِي يُبْصرُ به، فَبِي يَسْمَعُ وَبِي يُبْصِرُ ﴾ (") ومن علامات الولي أن يجعل الله له وداً في قلوب المؤمنين، قال الله عـز وجل: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَ عَامَنُواْ وَعَيمُلُواْ ٱلصَّدْلِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَمُمُّ ٱلرَّحْنَنُ وُدًّا﴾ [تَرَتَيْبَن: ٩٦] وفي الصحيح « إذَا أحَبّ الله عَبْداً قَالَ لجبريل عليه السلام: إنِّي أحُبُّ فُلاناً فَأحِبُّهُ، فَيُحِبُّهُ جِبْرِيلُ، ثُمَّ يُنادِي في أهْل السَّمَاءِ، إنَّ الله يُحِبُّ فُلانَاً فَأحِبُّو، فَتُحِبَّهُ أهْلُ السَّمَاءِ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ القَبُولَ فِي الأرْضِ » (") وقال في البغضَ مثله، وهــذا وجه تقديم طلب المعافاة، ثم طلب الموالاة، ثم طلب الترقي، فقال: (وَبَارِكُ لَنَا فيمَا أَعْطَيْتَ)، لأن البركة الزيادة من الخير، وقيل: هي حلول الخير الإلهي في الشيء والعطية: الهبة، والمراد بها هذا ما أنعم به ثم رجع ملاحظاً إلى مقام الخشية والجلال والهيبة

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده (٣/١)، والحاكم في المستدرك (٧١١/١).

<sup>(</sup>٢) الحديث مركب من حديثين الشطر الأول أخرجه أحمد في مسنده (٢٥٦/٦)، والطبراني في الأوسط (١٣٩/٩)، والشطر الثاني أخرجه الترمذي في نوادر الأصول (٢٥٠/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في بدء الخلق، باب: ذكر العلائكة (٣٢٠٩)، ومسلم في البر والصلة، باب: إذا أحسب الله عبـدأ (٢٦٣٧).

وَقِنَا شَرَّ مَا فَصَنِيْتَ، إِنَّكَ تَفْضِي وَلاَ يُغْضَى عَلَيْكَ، إِنَّهُ لا يَذِلُّ مَنْ وَالنِّتَ، وَلا يَعِزُّ مَنْ عَانَفِتَ، تَبَارَكُتَ رَبَّنا وَتَعَالَيْتَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيَّدَا مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، ومن لم يُحْسِنِ القنوت يقولُ: اللَّهُمُّ اغضرُ لى، فلاتَ مرَّاتِ أو: رَبَّنا ابْنَا فِي الدُّنِيَا حَسَنَةَ، وفي الاَّحِرَةِ حَسَنَةً، وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ،................

والاقتداء، فقال: (وَقَنَا)، من الوقاية وهي: الحفظ بالعنايــة بدفــع (شَــر مَـا قَضَيْـتَ) بواسطة الالتجـاء إليك في دفعه، فلا خلف لوعدك، كما قلت في محكم كتابك: ﴿ أَدْعُونِ أَسْتَجِبُ لَكُنِّ﴾ [يَتَنْظ: ٦٠]، وليس هذا من قبيل طلب ردّ القضاء المبرم، بل المعلق على نحـو الدعـاء وصلـة الرحـم وصلـة غـيره بالإحسـان، أشار إليه بقوله مؤكداً (إنَّـكَ تَقْضِيي) بما شئت، لا راد لأمرك، ولا معقب لحكمك، (وَلاَ يُقْضى عَلَيْكَ)؛ لأنك الواحد الأحد لا شريك لك في الملك، فنطلب موالاتك، (إنَّهُ لا يَمذلُّ مَنْ وَالَّيْتَ) لعزتك وسلطان قهرك، (وَلا يَعزُّ مَنْ عَـادَيْتَ) إذ لا نـاصر لـه، ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ مَوْلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَأَنَّ ٱلْكَفِرِينَ لَا مُوِّلَىٰ لَمُهُ ۚ [نَجَاتُكُنَّةُ: ١١] (تَبَارَكْتَ) وتقَدَّستَ وتنزُّهت، قال في ﴿ القاموس ﴾: تبارك الله: تقدس وتنزه، صفة خاصة بالله تعالى انتهى. وقال البيضاوي: لا تستعمل إلا لله تعالى (رَبَّنا) أي: سيدنا ومالكنا ومعبودنا ومصلحنا، وقال البيضاوي أيضاً: تبارك الله: تعالى شأنه في قدرته وحكمته انتهي. فـهو معنـي (وَتَعَالَبْتَ) ووجه تقديم تبارك، الاختصاص به سبحانه. وفي « المصباح »: تعالى تعالياً من الارتفاع انتهي. وتبارك: تكاثر خيره، من البركة وهي: كـثرة الخـير، أو تزايـد علـي كـل شـيء، وتعـالي عنـه في صفاته وأقو اله، فإن البركة تتضمن معنى الزيادة، (وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَبِّدْنَا مُحَمَّد وَآلِيه وَصَحْبِه وَسَلَّمَ)، لما رويناه'''، وقد رويتُ الصَّلاة على النبي ﷺ عن جماعة من السلف، وعن عليﷺ: كــازَﷺ يقول في آخر ورده: « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وأَعَوْذُ بِمُعَافَاتِكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، وأعوذُ بِكَ مِنْكَ لا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ » (") رواه الخمسة، وهـ و عـام في جميـع السَّنة. قـال الترمذي: ولا نعرف شيئاً في القنوت أحسن مـن هـذا، وقـال الخطـابي: في هـذا معنـي لطيـف، وذلـك أنه ﷺ سأل الله سبحانه و تعالى أن يجيره برضاه من سخطه، وهما ضدان متقابلان، وكذلك بالعفو من العقوبة، ثم لجأ إلى ما لا ضد له، وهو: سبحانه وتعالى؛ إظهاراً للعجز والانقطاع، وفرزعَ منه إليه، فاستعاذ به منه انتهى. وقال ابن الضياء: وقوله منك أي: من مكروهاتك. (ومن لم يُحْسن) دعاء (القنوت) الذي ذكرناه، قال الفقيه أبو الليث رحمه الله تعالى: (يقولُ: اللَّهُمَّ اغفرُ لي)، ويكررها (ثلاث مراتٍ أوْ) يقول: ( اللهم رَبَّنَا آتِنَا في الدُّنْيَا حَسَنَةٌ، وفي الآخِرة حَسَنَةٌ، وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ)،

<sup>(</sup>١) من زيادة النسائي ؛ وصلى الله على النبي؛ انظر ص (٣٩٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الدعوات، باب: في دعاء الوتر (٣٥٦٦)، وإبـن ماجـه في إقامة الصلاة، بـاب: مـا جـاء في القنوت في الرتر (١١٧٩).

قاله الكمال، وفي المجمع الروايات ، و التجنيس ، هو اختيار مشايخنا (أو يقول: يا ربُّ يَثْنَدُ في التجنيس ، انتهى وقال الاصحاب البحر ، فهي ثلاثة أقو ال مختارة ، (وإذا اقتدى بمنُ يَقْنُدُ في الفجر) كشافعي (قام معه في) حال وتُربِ يساكتا، في الأظهر ) ليتابعه فيما يجب عليه متابعته وهر القيام، وقيل: يظيل الركوع إلى أن يفرخ الإمام من قنو ته ، [ وقيل: يقعد تحقيقاً لمخالفت، وقيل: يسجد إلى أن يلرك ه فيه يا "، والأول أن يفرخ الإمام معه لوجوب المتابعة في غير القنوت، وهيذا عند أبي حنيفة ومحمد، وقال أبو يوسف: يتابعه لأنه تبع للإمام والقنوت مجتهد فيه، فصار كتكبيرت العيدين، والقنوت في الو تر بعد الركوع، ولهما أنه منسوخ على ما تقدم، فصاد كالم لو كبر خمساً في الجنازة حيث لا يتابعه، وهيذا الاختلاف دليل على أنه يتابعه في قواءة القنوت في الوتر؛ لكونه ثابتاً بيقين، فصار كالثناء والتشهد وتسبيع الركوع، كما في ه الفتح »، وه التبيين »، وه شرح الديري »، ولو اقتدى بعن يرى سنية الو تر صحل للاتحاد، ولا يختلاف بالمتابخ الإمام الجليل أبو اقتداد الخناقي بمن يراه سنة اختلاف المشايخ النهى. وفي « فتح القدير»: قال الشيخ الإمام الجليل أبو بكر محمد بن الفضل: يصح الاتتداء بمن يرى سنية الوتر لوجود أصل نية الوتر التهي ألم الوترانةي .

تنبيه: يشترط لصحة الاقتداء بالشافعي ونحوه في الوتر، وصل ركعاته الثلاثة فيؤديه بتسليمة واحدة، فإن سلم على رأس ركعتين منه لا يصح، وهو قول الأكثر، وقال أبو بكر الدرازي: ويجوز الاقتداء ويصلي معه بقيته، وقيل: إذا سلم الإمام على رأس الركعتين يقوم المؤتم ويتمه منفرداً، كما في البحر ٤، وه التبيين ٤، وغيرها وإذا اقتدى به في الفجر يقوم معه في حال القنوت، (ويُرسلُ يديمِ في المبحر ٤، وه التبيين ٤، وغيرها وإذا اقتدى به في الفجر يقوم معه في حال القنوت، (ويُرسلُ يديمِ لا يقتداء بالمخالف في باب الإمامة ١، (وإذا نسيَ القُنوتُ في) ثالثة (الوِثر، وتَذَكَّرهُ في الركوع أو الركوع أو الركوع الذي تذكر فيه، ولا بعد الرفح منه، أي: الركوع، لا يُعيدُ الركوع) لا يُعيدُ الركوع) كما قاله الكمال عن منه، ويسجد للسهو، (ولوُ قَنتَ بعدَ رفع رأسهِ منَ الركوع؛ لا يُعيدُ الركوع) كما قاله الكمال عن وقضى خان ٤، فإن عاد إلى القيام وقنت، ولم يعد الركوع لم تفسد صلاته؛ لأن ركوعه قائم لم يُرتَّفِض

<sup>(</sup>١) في المخطوط تقديم وتأخير في العبارة والصواب ما أثبتناه من التبيين (١٧١/١). (٢) ص (٣١١).

انتهي، وفرق بين هذا وبين تكبير العيد، فإنه لو تذكره في الركوع يأتي به، والوجه أن القنـوت محلـه القيام المطلق وقد فات، ولا يمكن نقض الركوع؛ لأن الركوع فرض والقنوت ليس بفرض، فلا يجوز نقضه له لأنه دونه، فأما تكبير العيد فمحله لم يفت؛ لأنه شرع في حمال القيام، وفيما يجري مجراه، كذا في «معراج الدراية»، (ويسجدُ للسّهو، لـزوال القنـوت عـن محلُّه الأصلـيُّ)، فسـجود السهو واجب عليه، قنت بعد الرفع أو لم يقنت؛ لأنه إن قنت فقــد قــدم وأخــر، وإن لم يقنـت فلتركـه الواجب أصلاً، (ولوْ ركعَ الإمامُ قبلَ فراغ المقتدِي منْ قـراءةِ القنـوتِ، أوْ قبلَ شُـروعِهِ فيـهِ، وخـاف فَوْتَ الرَّكوع) مع الإمام (تابَعَ إمامَهُ)؛ لأن اشتغاله به يفوت واجب المتابعــة، فتكــون أولى، وإن لم يخف فوت المشاركة في الركوع، يقنت جمعاً بين واجبين، (ولوْ تَرَكَ الإمامُ القنوتَ، يأتي به المؤتّمُ إنْ أمكنه مشاركةُ الإمام في الرّكوع)؛ بجمعه بين الواجبين بحسب الإمكان، (وإلا) بـأن لم يمكنـه المشاركة (تَابَعَهُ)؛ لأن متابعته أولى، وقدمنا ما يفعله المقتدي إذا تركه الإمام ونظائره (ولـو أدركَ الإمامَ في ركوع الثَّالثةِ منَ الوتُّر، كانَ مُدْرِكاً للقُنوتِ) حكماً، (فلا يأتي به فيما سُبقَ به). قال الكمال: أجمعوا على أن المسبوق بركعتين، إذا قنت مع الإمام في الثالثة، لا يقنت مرة أخرى. وعن أبي الفضل تسويته بالشاك، وسيأتي في سجود السهو، انتهى. قال الديري: لأنــه لــو قنـت ثانيــاً يتكرر القنوت في محل غير مشروع. (ويُوتِرُ بجماعةٍ) استحباباً (في رمضانَ فقط)، عليه إجماع المسلمين؛ لأنه نفل من وجه، والجماعة في النفل في غير الـتراويح مكروهـة، فالاحتيـاط تركـها في الوتر خارج رمضان، وعن شمس الأثمة: هذا إذا كان علمي سبيل التداعمي(١٠)، أما لـو اقتـدي واحـد بواحد، أو اثنان بواحد، لا يكره (٢)، وإذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه، وإن اقتدى أربعة بواحد كره اتفاقاً، من « الفتح»، و« التبيين»، وغيرهما، (وصلاتُهُ) أي: الوتىر (معَ الجَماعةِ في رَمضانَ أفضلُ منْ أدائهِ منفرداً آخرَ الليل، في اختيارِ قاضي خَان). (قال) «قاضي خان» رحمه الله تعالى: (هُـوَ الصحيح)،

<sup>(</sup>١) أي: يدعو الناس للاجتماع على صلاة الوتر.

<sup>(</sup>٢/ك) النبي 叢 أم ابن عباس في صلاة الليل وكان يوقبظ السيدة عائشةﷺ فتوتبر معه، وصبح أنه عليه الصلاة والسلام أم أنسأ واليتيم والمجوز فصلي بهم ركعتين وكانت نافلة. ط.

#### وصحّع غيرُهُ خلافَهُ.

لأنه لما جازت الجماعة، كانت أفضل « ولأنَّ عُمر هُ كان يؤمُّهُم فِي الوِتْرِ » ((وصحَّحَ غَيرُهُ) أي: غير « قاضي خان » (خلافَ) ، الله في « النهاية » بعد حكاية هذا قال: واتحتار علماؤبا أن يوتر في منزله لا بجماعة، لأنَّ الصحابة ألله لي يجتمعوا على الوتر بجماعة في رمضان، كما اجتمعوا على التراويح، « لأنَّ عمر كان يومهم فيه في رمضان، وأبيّ بن كعب كان لا يؤمهم » (" وفي « فتح القدر »، و « البرهان »، ما يقتضي أرجحية الأول، « لأنه في كانَ أوْتَرَ بِهِمْ ثُمَّ بِينَ العُلْرَ فِي الشِّركِ » " وهو خشية أن يكتب علينا قيام رمضان، وأن الخلفاء الراشدين فعلوه، ومن تأخر عن الجماعة فيه أحب أن يصلي آخر الليل، والجماعة فيه إذ ذلك متعلرة، فلا يدل على أن الأفضل فيه ترك الجماعة؛

تنبيه: قدمنا أن من أوتر قبل النوم، ثم قام من الليل فصلى نافلة لا كراهة فيم، ولا يوتر ثانياً لقوله ﷺ: لا وتران في ليلة ( الرواه الخمسة إلا ابن ماجه، ولزمه تبرك المستحب، المضاد بقوله ﷺ: ه اجْمُلُوا آخِرَ صَلاتِكُمْ بِاللَّبِلِ وِتْرَاًه ( انتهى وهذا في غير رمضان؛ لجمعه بين فضيلة الجماعة في الوتر والتهجد آخر الليل .

<sup>(</sup>١) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث إنما ذكره الفقهاء في كتبهم منهم صاحب البحر (٧٥/٢).

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث إنما ذكره الفقهاء في كتبهم منهم صاحب البحر (٧٥/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في التهجد، باب: تحريض النبي ﷺ على صلاة الليسل (١١٢٩)، ومسلم في صلاة المسافرين، باب: الترغيب في قيام رمضان (٧٦١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في نقض الوتر (١٤٣٩)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء لا وتران في ليلة (٤٧٠).

<sup>(°)</sup> أخرجه البخاري في المساجد، باب: الحلّق والجلوس في المسجد (٤٧٢)، ومسلم في الصلاة، باب: صلاة الليل مشى مشى والوتر ركعة من آخر الليل (٧٤٩).

#### فصل في بيان النوافل

سُنَّ سنَّةً مُؤكِّدةً رَكعتان قبلَ الفجر،

#### فصل في بيان النوافل

عبُّر بالنوافل دون السنن لأنَّ النفل أعم، إذ كل سنة نافلة ولا عكس، (سن) اعلم أن المشروع ينقسم إلى قسمين: عزيمة ورخصة، والعزيمة هي الأصل، وهي أربعة أنواع: فريضة، وواجب، وسنة، ونفل، وقد مضى الأوَّلان وهذا لبيان السنة والنفل، وقدم السنة لأنها أقوى من النفل، وكان أقـرب إلى الواجب والفرض، ثم النفل باللغة: عبارة عن الزيادة، ومنه سميت الغنيمة نفلاً؛ لأنها زائدة على ما وضع له الجهاد، وهو إعلاء كلمة الله تعالى، ومنه قول لبيد: [ من الرمل ]

إنَّ تقوى ربنا خير نفل(١١)

وسمي ولد الزنا نافلة لهذا، وفي الشرع: النفل: عبارة عن فعل شميء ليس بفرض ولا واجب ولا مسنون، وقال القاضي الإمام أبو زيد رحمه الله: النوافل شرعت لجبر نقصان''' تمكن في الفرض؛ لأن العبد وإن عَلَتْ رتبتُه لا يخلو عن تقصير ٣٠، حتى أن واحداً لو قدر أن يصلي الفرائض من غير نقصان لا يلام بترك السنن، من « الجوهرة » و « المستصفى »، و « الدراية »، وفيها: قال « قاضي خان »: السُّنة قبل المكتوبة شرعت لقطع طمع الشيطان، فإنه يقـول: من لم يطعني في تـرك مـا لم يكتـب عليه، فكيف يطعني في ترك ما كتب عليه، (سنة) قدمنا تفسير السنة، وهي: الطريقة مُرْضية كانت أو غير مَرْضِية، وفي الشريعة: هي الطريقة المسلوكة في الدين، من غير افتراض ولا وجـوب. وهـي تتناول قول النبي ﷺ وفعله، وفي تناول إطلاقها سنة الصحابة خلافاً،وقال صاحب « النهايــة »: هــي مــا فعله رسول الله على طريق المواظبة ولم يتركمها إلا بعلر، كذا في « التوضيح»، والسنة على قسمين: مؤكد ومندوب. شرع في المؤكد فقال: (مُؤكَّدةٌ: رَكعتانِ قبلَ) فرض (الفجر) وابتدأ بها مـن

<sup>(</sup>١) هذا صدر البيت وهو للشاعر المخضرم لبيد بن ربيعة وعجزه: وبإذن الله ريثي وعجل. انظر ديوان لبيد ص (١٣٩).

<sup>(</sup>٢) لقوله ﷺ: ١ إِذَّ أَوْلَ مَا يُحَاسَبُ بِهِ الْعَبْدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ عَمَلِهِ صَلاتُهُ فَإِنْ صَلُحَتْ فَقَدْ أَفْلَحَ وَٱلْجَحَ، وَإِنْ فَسَدَتْ فَقَدْ خَابَ وَخَسِرَ فَإِنْ النَّقَصَ مِنْ فَرِيضَتِهِ شَيْءٌ، قَالَ الرَّبُّ عَزَّ وَجَلَّ: انْظُرُوا هَلْ لِعَبْدِي مِنْ تَطَوَّع فَيُكَمَّلَ بِهَا مَا النَّقَصَ مِنْ الْفَرِيضَةِ ثُمَّ يَكُونُ سَاثِرُ عَمَلِهِ عَلَى ذَلِكَ ، أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء أن أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة، (٤١٣).

<sup>(</sup>٣) هذا بالنسبة لغير الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، فإن النواقـل في جانبـهم لزيـادة الدرجـات لهـم وفي جـانب غيرهم لجبر الخلل، إذ لا خلل في صلاة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام. ط.

المؤكدات تبعاً للهداية، لأنها أقوى السنن، حتى روى الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله: لـو صلاهـا قاعداً من غير عذر لا يجوز، وذكر «المرغيناني» عن أبي حنيفة أنها واجبة، وقالوا: العالم إذا صار مرجعاً للفتوي، جاز له ترك سائر السنن لحاجة الناس، إلا سنة الفجر، كما في « الفتح»، و الدراية ،، لقوله على: ( رَكْعَنَا الفَجْر أَحَبُّ إليَّ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا » ( ) وفي لفظ « خَيْرٌ مِنَ الدُّنيَا وَمَا فِيْهَا ﴾ " رواه مسلم. وقول ع ﷺ: ﴿ لا تَنْتُرُكُوا رَكْعَتِي الفَجْرِ فَإِنَّ فِيْهَا الرَّغَاقِبُ ﴾ " ، وقول ﷺ: ﴿ لا تَدَعُوهُمَا وإنْ طَرَدَتْكُمُ الخَيْلُ ( ' ولقول عائشة الله الله على النَّبي عَلَيْ يُصَلِّي وَيَدْعُ، وَلَكِنْ لَـمْ أَرَهُ تَـرَكَ الرُّكْعَتُيْن قَبْلَ صَلاةِ الفَجْر في سَفَر ولا حَضَر، ولا صِحَّةٍ ولا سَقَم» (٥) رواه الطبراني، وقولها: ٥ أنَّ رسولَ الله ﷺ لَمْ يَكُنْ عَلَى شَيءٍ مِنَّ النَّوافِلِ أَشَـدُّ مُعَاهَدَةً مِنْـهُ عَلَى َ الرَّحْعَتَيْـنِ قَبْـلَ الفَجْـر » `` رواه الشيخان كذا في « البرهان »، والرغائب: جمع رغيبة وهي العطاء الكثير، وما يرغب فيه مـن نفـائس الأموال، وفي « المبسوط»: ابتدأ بسنة الظهر لأنها أول صلاة في الوجـود؛ لأن السنة تبـع للفـرض، وأول صلاة فرضت صلاة الظهر يعني: أول صلاة صلّيت بعد الافتراض، ثم اختلف في الأفضل بعد ركعتي الفجر، قال « الحلواني»: ركعتا المغرب، فإنه ﷺ لم يدعهما سفراً ولا حضراً، ثـم الـتي بعـد الظهر؛ لأنها سنة متفق عليها، بخلاف التي قبلها، لأنها قيل: هي للفصل بين الأذان والإقامة، ثــم الــتي بعد العشاء، ثم التي قبل الظهر، ثم التي قبل العصر، ثم التي قبل العشاء، وقيل: التي بعد العشاء والتي قبل الظهر، وبعده وبعد المغرب كلها سواء، وقيل: التي قبل الظهر كذا، وصححه الحسن، وقمد أحسن فقال كما في « الدراية » وهو الأصح انتهي. لأن نقل المواظبة الصريحة عليها، أقوى مـن نقـل مواظبته على غيرها، من غير ركعتي الفجر، (وَ) يسن سنة مؤكدة (ركعتان بعــد الظُّـهر)، وسنذكر أنه يندب بعد الظهر أربع ركعات، (و) سن سنة مؤكدة ركعتان (بعد المُغرب)، ويستحب أن يطيل القراءة في سنة المغرب، وقد روي ٥ أنَّه ﷺ كَانَ يقــرَأ في الأوْلَــي مِنْـهَا ﴿الَّمَرَ ۚ ۚ ۚ ۚ تَهٰإِلَّ ٱلْكِتَـٰبِ لَا

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٢١١/٦)، وعبد الرزاق في مصنفه (٥٧/٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب ركعتي الفجر (٧٢٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢١٦/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في التطوع، باب: في تخفيفها (١٢٥٨)، وأحمد في مسنده (٤٠٥/٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٦٤/٧).

 <sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في التهجد، باب: تعاهد ركمتي الفجر (١٦٦٩)، ومسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب ركعتين سنة الفجر (٧٢٥).

رَبِي فِيمِن نَّنِ الْمُتَلِّمِنَ ﴿ [الْتِتَكَانَا وفي الثانية ﴿ فَتَرَكَ اللَّهِ بِيَدِو النَّالُكُ \* [الْمَالَان : ١] كذا في المجروع ، وعن أنس قال: قال رسول الله عنه ال من مثل بمذ المغرب وكمتنين، قبل أن يَبطَق مَع أَحَد، يقرّاً في الأولَّى بـالحَدْدِ و﴿ قَلْ يَتَأَيّا الْسَكَوْرَاتِ ﴾ [اللَّهُ الْمَغْرِب وَكُمْتَيْن، قبل أن يَبطَق مَع أَحَد، يقرّاً في الأولَّى بـالحَدْدِ و﴿ قَلْ يَتَأَيّا الْسَكَوْرُوت ﴾ [اللّهُ الله المنظمة المواسمة أبو الحسن البكري: وفي المُحَد ابن النجرجه ابن النجر وي الوكمة النانية بالحَدْدِ وَلَيْ يَتَأَيّا السَّكَافِي المَعْدِيث أَبِي المَعْدِ وَلَيْ وَكَالُو اللّهُ اللّهُ لَمْ مَنْكُم مُنْ اللّهُ لَمْ مَنْكُ أَبِي السَّاعَة في الاحتمال وسلم المنظمين المنظمين المنظمين في الاحتمال المنطقة المنطقة والمنطقة المنظمين المنظمين في المنظمة المنظمين المنظمين المنظمة المنظمين المنظمة المنظمين المنظمة ا

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلانه باب: ما يقرأ في الركعتين بعد المغرب (١٦١٦)، والترمذي في الصلانه باب: ما جاء في الركعتين بعد المغرب (٣١٦)، وزيادة «خرج من ذنوبه.. إلى » ذكره ابن الجوزي في المطل المتناهية (١٣٦/).

<sup>(</sup>٣) قال ابن قطلوبغا في كتاب التحريف والإخبار بتخريج أحاديث الاعتيار. قال المخرجون: لم نجده وأنا أستبعد وورده والله أعلم لأني أرى حرمان الشفاعة وعيد شديد ومثله لا يكنون على تنزك النافلة ( ١٩٧/)، وذكره العجلوني في كشف الخفاء ( ٣٦٤/٢ ).

 <sup>(</sup>٤) ذكره ابن حجر في الدراية (١٩٩/١)، وقال: أخرجه من هذا الوجه بهذا المنظ محمد بن الحسس عن بكير بن
عامر، وأخرجه ابن ماجه من وجه أخر في إقامة الصلاء، باب: في الأرجع الركمات قبل الظهر (١١٥٥).
 (٥) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: فضل السنن الراتبة قبل الفرائض وبعدهن (٧٢٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الصلاته باب: ما جاء فيمن صلى في يوه وليلة ثنتي عشرة ركعة (١٥٥)، والنسسائي في قيام الليل، باب: تواب من صلى في اليوم والليلة ثنتي عشرة ركعة (١٧٩٤).

<sup>(</sup>٧) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، بأب: ما جاء في الصلاة قبل الجمعة (١١٢٩)، والطحاوي في شرح معاني الأثار (٣٣٥/١).

رَكْعَاتٍ يُسَلِّم فِي آخِرهِـنَّ ٥(١) رواه الحافظ أبـو عبـد الله الأشـرم في الناسـخ والمنسـوخ، كـذا في « الينبوع» للجلال السيوطي رحمه الله ولقوله ﷺ: « إذَا صَلَّيْتُمْ بَعْدَ الجمعَةِ فَصَلُّوا أَرْبَعَاً فإنْ عَجَّلَ بِكَ شَيٌّ فَصَلِّ رَكْعَتَين فِي المَسْجِدِ وركعَتَين إذًا رَجَعْتَ» (١) رواه الجماعة إلا البخاري، وقولم (بتسليمةٍ) متعلق بقوله وأربع، فهو قيد في الرباعيات (٣) وتقـدم دليله (١٠)، وقـال الزيلعـي: حتـي لـو صلاها بتسليمتين لا يعتد بها عن السنة. انتهى. ولعله مقيد بعــدم العــذر؛ لأنــه يــرد مــا علمتــه مــن قوله عِين الله عَجُّلَ بِكَ شَيءٌ ، ( ) الحديث، ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو: المستحب فقال: (ونُدِبَ) أي: استحب (أربعٌ) ركعات (قبلَ العصر)؛ لما روى ابن عمر ١٠٠٠ ﴿ أنه عليه الصلاة والسلام قال: مَنْ صَلَّى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ قَبْلَ العَصْر لَمْ تَمُسُّه النَّارُ» (٢٠ كــذا في « السهيلي ، ، وفي شــرح « الوجيز » روي « أنه عليه الصلاة والسلام قال: رَحِمَ الله امْرَأ يُصَلِّي أَرْبَعَاً قَبْلَ العَصْر » (٧) وقال عليه الصلاة والسلام: « مَنْ صَلَّى قَبْلَ العَصْر أَرْبَعًا كَانَتْ لَهُ جُنَّة مِنَ النَّارِ » (١٠ كذا في « المبسوط»، وخسيَّر محمد بن الحسن والقدوري المصلي بين أن يصلي أربعاً، أو ركعتين قبل العصـر، لاختـلاف الآثـار، قال علي، الله النبي على كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ العَصْر رَكُعتَين اللهِ (١٠ رواه أبو داود، ورواه السترمذي وأحمد فقالا: أربعاً ‹‹› بدل ركعتمين وقال ﷺ: «رَحِمَ الله امْرَأْ صَلَّى قَبْلَ العَصْرِ أَرْبَعَاً » ‹‹›. انتهى. من « الدراية »، و« الفتح »، و« البرهان ». (وَ) ندب أربع قبل (العشاءِ) لما قاله في « الاختيار شرح المختار » : يستحب أن يصلي قبل العشاء أربعاً، وقيل: ركعتين، وبعدها أربعاً، وقيل: ركعتين، وعـن

(٤) من قولهﷺ: ٩ لا يَفْصِلُ فِي شَيْءِ مِنْهُنَّ ، وقوله: ٩ يسلم في آخرهن٤.

<sup>(</sup>١) ذكره الوادياشي في تحفة المحتاج (٣٩٧/١)، بهذا اللفظ، والطبراني في الأوسط (١٧٢/٢)، بنحوه.

 <sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الجمعة، باب: الصلاة بعد الجمعة (٨٨١)، وإبــن ماجــه في إقامة الصلاة، بــاب: مــا جــاء في
الصلاة بعد الجمعة (١١٣٢).

<sup>(</sup>٣) أي: في سنة ذات أربع ركعات.

<sup>(</sup>٥) تقدم بالحديث السابق. (٦) أخرجه الطبراني في الأوسط (٨٨/٣).

<sup>(</sup>٧) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الصلاة قبل العصر (١٣٧١)، والترمذي في الصلاة، باب: صا جاء في الأربح قبل العصر (٣٣٤).

 <sup>(</sup>A) لم أهتد إليه في كتب الحديث فيما بين يدي وإنما ذكره الفقهاء منهم السرخسي في مبسوطه (١٥٦/١).
 (٩) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الصلاة قبل العصر (١٢٧٧).

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الأربع قبل العصر (٤٢٩)، وأحمد في مسنده (٨٥/١).

<sup>(</sup>١١) تقدم تخريجه بالتعليق رقم (٧).

وبعدَهُ، وستُّ بعد المَغرب.

عائشةَ اللهُ الله عليه الصلاة والسلام كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ العِشَاءِ أَرْبَعَاً، ثمَّ يُصَلِّي بَعْدَهَا أرْبَعَا ثمَّ يَضُطَجِعُ ١٠٠ انتهى. وذكر في « المحيط»: إن تطوع قبل العصر بأربع، وقبل العشاء بـــأربع فحســن؛ لأن النبي ﷺ لم يواظب عليها، انتهي. وفي «معراج الدراية»: والأربع قبل العشاء مخيَّر فيها، بدليل أن محمـداً سماه في « الأصل» حسناً، ولم يذكرها من السنن الرواتـب. انتهي. فمن قـال أنـه لم يذكـر في خصـوص الأربع قبل العشاء حديث لعله لم يطلع على ما قاله صاحب « الاختيار ، ("، وما ذكرناه أيضاً، (وَ) نــدب أربع (بعدُّهُ) أي: العشاء؛ لما رويناه<sup>(٢)</sup> عن « الاختيار » ولقوله ﷺ: « مَنْ صَلَّى قَبْـلَ الظُّـهْر أرْبَعَـاً كَـانَ كَأَنَّمَا تَهَجَّدَ مِنْ لَيْلَتِهِ، وَمَنْ صَلاهُنَّ بَعْدَ العِشَاءِ، كَانَ كَمِثْلِهِنَّ مِنْ لَيْلَةِ القَدْرِ ٩ (١) وفي ٩ فوائد الرستغفني : يقرأ بعد الفاتحة في الأولى آية الكرسي ثلاث مرات، وفي الثانية ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَــُكُ [اللَّبْغَلَافِينَ ١] ثلاثـناً، وفي الثالثـة ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ﴾ [اللِّبَلْقَى: ١] ثلاثـناً، وفي الرابعــة ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ اَلنَّايِع﴾ [النَّالِنن: ١] ثلاثاً، وفي ◊ الملتقط؛ في الثانية والثالثة والرابعة الإخلاص والمعوذتين، مرة في كــل ركعة، كذا في الدراية ،، (وَ) ندب (ستِّ) ركعات (بعد المَغربِ) لقوله عِنْ: المَنْ صَلَّى بَعْدَ المَغْرب سِتَّ رَكْعَاتٍ، كُتِبَ مِنَ الأُوَّابِينَ »، وتلا قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّلِينِ عَفُورًا ﴾ (" [الاِنْيَالَ: ٥٠]، والأواب: الذي إذا أذنب بادر إلى التوبة. وعن أبي هريرة أنه عليهِ الصلاة والسلام قال: «مَنْ صَلَّى بَعْدَ المَغْربِ سِتَّ رَكْعَاتٍ لَمْ يَتَكَلَّمَ فِيَمَا بَيْنَهُنَّ بِسُوءٍ عَدَلْنَ لَهُ عِبَادَةُ اثنتي عَشْرَةَ سَنَةً » (١) وعن عائشة هَا أنه عليه الصلاة والسلام قال: ٥ مَنْ صَلَّى بَعْدَ المَغْربِ عِشْرينَ رَكْعَةٌ بَنَى الله تَعَالَى لَهُ بَيْتَأ في الجنَّةِ» (٧) وعن ابن عباس الله أنه عليه الصلاة والسلام قال: « مَنْ صَلَّى أَرْبَعَ رَكْعَات بَعْدَ المَغْرِب قَبْلُ أَنْ يُكَلِّمَ أَحَدَاً رُفِعَتْ لَهُ في عِلِّينَ، وَكَانَ كَمَنْ أَدْرَكَ لَيْلَةَ القَدْرِ في المَسْجد الأقْصَى، وَهُوَ خَيْرٌ لَهُ

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في صلاة الليل (١٣٤٦)، دون لفظ ٥ قبل العشاء أربعاً ٥.

 <sup>(</sup>۲) نعم ذكر صاحب الاختيار الموصلي الحديث، ولكن مخرج أحاديث الاختيار العلامة (زين الدين قاسم بـن قطلوبغا) بيض له ولم يجد تخريجه، راجع التعريف والإخبار بتخريج أحاديث الاختيار (٢٠٠/١).

 <sup>(</sup>٣) من الحديث السابق « كان يصلي قبل العشاء أربعاً... إلخ».

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٥٤/٦). (٥) ذكره المناوي في الفيض القدير (١٦٧/١)، بنجوه.

 <sup>(</sup>٦) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الصلاة بين المغرب والمشاء (١٣٧٤)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في فضل التطوع وست ركعات بعد المغرب (٢٥٥).

<sup>(</sup>٧) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في فضل التطوع (٤٣٥) تعليقاً، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: مـــا جاء في الصلاة بين المغرب والمشاء (١٣٧٣).

مِنْ قِيَام نِصْدَ لِنَايِة ""، وعن ابن عمر الله قال: قال رسول الله ﷺ: ٥ مَنْ صَلَّى سِتُ رَكَعَات بَعَدُ المَعْرِبِ قَبْلَ أَنْ يَتَكَلَّمَ عُهُرَ لَهُ بِهَا ذُنُوبَ حَمْسِينَ سَنَةً ؟ " وروى الطبراني، عن عمار بن ياسر الله قال: قال رسول الله ﷺ: ٥ مَنْ صَلَّى بَعْدُ المَعْرِبِ سِتَّر كُعَاتِ غُهُرتُ ذُنُوبُهُ وإنْ كَانَت مِثْلِ زَبَدِ البَّحْرِ ؟ "، من ٥ الينبوع ٤، للجلال السيوطي، و٥ الدراية ٤ و٥ الاختيار ٤، و٥ صرح الديري ٤، والست بشلات تسليمات، كما في ٥ التجنيس والمزيد ٤، وذكر الغزنوي أنها بتسليمتين، وفي ٥ الدره، بتسليمة الشهي، وعلى قول الإمام أن الأنفسل في الله النهار رباع، يتجه كلام الغزنوي وعلى قولهما كلام ٥ التجنيس، لأنها نفل ليلا، أنتهي.

تنبيه: عظفنا المندوبات على المؤكدات، كما في « الكنز »، وغيره من المعتبرات، وظاهر العطف يقتضي المغايرة انتهى، وفي « الدراية »: يستحب الأربع بعد الظهر؛ لما روينا من حديث أم حبيبة في أنه عليه الصلاة والسلام قال: « مَنْ حَانَفًا مَلَى أَرْبُع رَكَمَات قِنْل الظُّهُم، وأربّع بَعْدَمَا للظهر يحسب منها الكروس التي بعد حريبة في الله عني و الانتهار، واليه مال الكمال رحمه الله، كما سنذكره ولكن قال في بعد « النظهر يحسب منها الركمتان المؤكدتان، وإليه مال الكمال رحمه الله، كما سنذكره ولكن قال في « الإجهان»: صرح جماعة من المشايخ باستحباب أربع بعد الظهر؛ لقوله على « مَنْ آ حَافَظُ عَلَى آ<sup>4)</sup> أزمّاً قبل الظهر وأزمّاً بعدة على المثاري » أرواه أبو داود والمترمذي والنسائي، ثم قبل أنها غير الراتبة وقيل: معها. انتهى. ويحتمل أن يكون مراده بهذا الخلاف، ما ذكره الكمال رحمه الله تعلى من الاختلاف بين أهل عصوره في مسألتين؛ إحداهما: هل السنة المؤكدة محسوبة من تعالى، من الاختلاف بين أهل عصوره في مسألتين؛ وحاله المغرب أو لا؟ النانية: على تقدير المستحب في الأربع بعد الظهر، وبعد العشاء، وفي الست بعد المغرب أو لا؟ النانية: على تقدير أنها منها هل يؤدي الكل بتسليمة أو بتسليمتين؟ ومال الكمال رحمه الله إلى الأول فيهما، وأطال الاستدلال والكلام عليه، كما هو دأبه رحمه الله. قال ه صاحب البحر»: وظاهر كلام المحقق ابن الاستدلال والكلام عليه، كما هو دأبه رحمه الله. قال ه صاحب البحر»: وظاهر كلام المحقق ابن

<sup>(</sup>١) ذكره المناوي في فيض القدير (١٦٧/٦)، والمنذري في الترغيب والترهيب (٨٥٤) مختصراً.

<sup>(</sup>۲) ذكره السيوطي في الجامع الصغير (۹۱/۲). (۳) أخرجه الطبراني في الأوسط (۱۹۲/۷)، والصغير (۱۷۲/۲). (٤) أخرجه أبو داود في الصلاء، باب: الأربع قبل الظهر وبعدها (۱۲۲۹)، والترمذي في الصلاء، بـاب: مـا جـاء في الركعتين بعد الظهر (۲۸).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين في المخطوط (صلى) والصواب ما أثبتناه من الترمذي وأبو داود.

 <sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الأربع قبل الظهو، وبعدها (١٣٦٩)، والترمذي في الصلاة، باب: (٣١٧)،
 (٢٧) والنسائي في قبام الليل وتطوع النهار (١٨٦٦).

الهمام أنه لم يطلع عليه في كلام من تقدمه النهى، وقد علمت ما نقلناه من الأقوال في الست بعد المعنوب، من كونها بتسليمة وتسليمتين وواحدة. (ويقتصر ) المتنفل (في الجُلُوس الأولي من) السنة (الرُّباعية المؤكّدة) وهي: التي قبل الظهر والجمعة وبعدها، (عَلَى) قراءة (التُّسهد) إلى وأشهد أن محمد عبده ورسولكه إو أواة تشهد في الآخر يصلي على النبي علله بعده، (و) إذا قام إلى الشفم الشاني من الرباعية المؤكّدة (لا يأتي في) ابتداء (الثّالثة بدعاء الاستفتاح)، كما في "فتح القدير ، انتهى. وهو الأصح، كما في "فتح الفدير » ولهذا اختلف في وهو الأصح، كما في "فتح على من زاد على التشهد فيها، كما في « المدرر والغرر »، وه شرح الديري» وجوب سجدتي السهو على من زاد على التشهد فيها، كما في « المدرر والغرر »، وه شرح الديري» انتهى. ولا تبطل شفعته" ولا خيار المخيرة" إذا علما، وهما في الشفع الأول بالانتقال إلى الشفع الذي و ولو دخلت عليه زوجته في الشفع الأول، فانتقل إلى الثاني فخرجت، لا يلزمه كمال المهر المدم صحة الخلوة"، كما إذا كان ذلك في الظهر، كذا في « المداوية » عن « المجتبى» من غير إسناده (المندوية) فيستفتح في ابتداء كل شفع منها، كذا في « المداية » عن « المجتبى » من غير إسناده

<sup>(</sup>١) أي: أن القياس فيها ذلك لكن لما أشبهت الفريضة روعي فيها الجانبان فأوجبوا القراءة في كل ركعاتها والعمود إلى القعدة إذا تذكرها بعد تمام القيام قبل السجود وقضاه ركعتين فقط لو أفسدها على ما همو ظاهر الرواية نظراً للأصل ومنعوا من الصلاة والاستفتاح نظراً للشبه كما فعلوا في الوتر على أن كون النفل كمل شفع منه صلاة ليس على إطلاقه بل من بعض الأوجه. حاشية ابن عابلين (٤٦/١).

<sup>(</sup>Y) الشفعة: جمع شفعه اسم للعقار الدشفوع وهو تعلك الجار أو الشريك العقار العباع جبراً عن مشتريه بسالتمن الذي تم عليه الصلاة والسلام قسال: « الْجَارُ آحَقُ الذي تم عليه الصلاة والسلام قسال: « الْجَارُ آحَقُ بِشُفَعَةٍ جَارِهِ »، اضرجه أبو داود (٣٥١٨)، وصبيها: دفع الضرر الذي ينشأ من سوء المجاورة على الدوام من حيث إيقاد النار وإعلاء الجدار وإثارة الخبار. البحر الرائق (١٤٤٨)، وما نحن فيه إذا علم المصلي وهو الجار أو الشريك بالبيع في وقت الانتقال إلى الشفع الثاني لا تبطل شفعته، وهو عليها إذا طلبها أي: الشفعة على قطى فور خروجه من الصلاة. ش.

<sup>(</sup>٣) المعغيرة: هي التي خيرها زوجها بين الطلاق والإمساك معجم لغة الفقهاء /مخيرة /، وما نحن فيه إذا قال لها زوجها: اختاري نفسك ونحره ما يدل على تفويض التطليق إليها، فإذا علمت في الشفع الأول وانتقلت إلى الشاني لا يبطل خيارها حتى تفرغ من المؤكدات وتسكت، أو ترد كلام الزوج من فور خروجها من الصلاة. ش.

<sup>(</sup>٤) لأن الزوج منتقل من الشفع الأول إلى الثاني وهو مانح شرعي يمنع الوطء، فلا يلزم كمال السهر ما لم توجيد خلوة صحيحة بعد السلام. ش.

وإذا صلّى نافلة أكثرَ من رُكعتين، ولم يجلسُ إلاّ في آخرها، صحّ استحساناً؛ لاَنْها صارَتَ صـلاةً واحدةً. وفيها الفرضُ الجلوسُ آخرَها. ......

لأحد، وفي و الحافظية ٤ قيده بأنه عند البعض ويتعوذ أيضاً، كما في وشرح الإرشاد ٤ ، كذا في والدراية ٤ ، ويصلي على النبي المنتفاع ونحوه ليست مروية عين المتقدمين من الأئمة ، وإنما هي اختيار بعض العتاخرين (وإذا صلى نافلة أكثر مسل ركعتين) وأتمها أربعما (ولم يجلس إلا في آخرها) فالقياس فسادها، وبه قال زفر، وهو رواية عن محمد، وفي الاستحسان لا ، وهو قوله، (صحح) نفله (استحساناً؛ لأنها صارات صلاة واحدةً)؛ لأن التطوع كما شرع ركعتين، شرع أربعاً أيضاً، فكانت صلاة واحدة (وفيها: الفرض الجلوس أخوها)، لأن افتراض القعدة للختم، فإذا لم يعتبع على الركعتين ساهياً، فإذا لم يعتبو على الركعتين ساهياً، فإذا لم يعتبو على الركعتين ساهياً، ويجب العود إليه إذا تذكره بعد القيام ما لم يسجد، كذا في «الفتح»، وقد روى مسلم ه أنه على شملى تسلم ويجبر العود إليه إذا تذكره بعد القيام ما لم يسجد، كذا في «الفتح»، وقد روى مسلم ه أنه على شملى التاسية وسلمي ويحبر "كمات لم يَخلِس إلا في النامِنة لم يَهْ فَصَلَى التاسِمة عن "كما سنذكره.

تنبيه: قيدنا صحتها بإنمامها أربعاً؛ لأنه قال في ٥ الحاوي الحصيري ٥: إذا تنفل بثلاث ركعات ولم يجلس إلا في آخرها جاز عند المتقدمين؛ لأن المغرب تجوز بعشل هدفه الصفة، فكذا النافلة كالأربع سواه، وقال المتأخرون: لا يجوز لأن القعدة المشروعة قد تركها، فالتي فعلها هي في غير مضوعها، لأن القعود في الثالثة غير مشروع في النواقل، فصار كأنه لم يقعد أصلاً، بخلاف الأربع فإن القعود في أخرها قعود في موضعه فيجوز، فإذا لم تجزه الثلاثة عن شيء على هذا القول، ولزمه قضاء ركعتين، فهل يلزمه بالثالثة شيء؟ قال: إن كان ساهياً فلا شيء عليه لأنه شرع في مظنون، وإن كان عامداً لزمه ركعتان في قول أبي يوسف رحمه الله لبقاء التحريصة، وعند أبي حنيفة رحمه الله تعالى: لا يلزمه شيء على الصحيح من ملهبه، ومت المنالث؟ قال: إن كان ساهياً لم يلزمه شيء على الصحيح من ملهبه، ومتى قلنا أنه أجزأته هذه الثلاثة عن تسليمة على ما قاله المتقدمون من أصحابنا -فهل يلزمه شيء أخر لأجل الثالث؟ قال: إن كان ساهياً لم يلزمه، وإن كان عامداً يجب أن يلزمه ركعتان في قبول أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله تعالى، لأنه قد صحت الثالثة، حيث حكم بصحة التحريمة حين قعل

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: جامع صلاة الليل (٧٤٦)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، بــاب: مــا جــاء في الوتر (١٩٩١).

وكُره الزّيادةُ على أربع بتسليمةٍ في النّهار، وعلى ثمانٍ ليلاً، والأفضلُ فيهما رُباعٌ عند أبي حَنيفة. في آخر الصلاة، ولكن لم يكملها بضم أخرى إليها فيلزمـه القضاء. انتـهي. وقولـه: وإن كـان عـامداً يجب أن يلزمه ركعتان في قول أبي حنيفة يعني: قول القائل للصحيح لما قدمه. انتهي. وفي « الخلاصة »: لو صلى التطوع ثلاث ركعات، ولم يقعد على رأس الركعتين، الأصح: أنه تفسد صلاته، ولو صلى ستَّ ركعاتٍ، أو ثمان ركعات بقعدة واحدة، اختلف المشايخ فيه، والأصح: أنــه على هذا تفسد في القياس، وفي الاستحسان لا، وقال الإمام « السرخسي»: الأصح أنها تفسد قياســـأ واستحساناً، والوتر حكمه حكم التطوع عند محمد، وأما عند أبي حنيفة ففيه قياس واستحسان، ففي الاستحسان لا يفسد، وفي القياس مفسد عنده وهو المأخوذ هكذا ذكره الصدر الشهيد رحمه الله تعالى. انتهى. (وكُره الزّيادةُ على أربع بتسليمةٍ في) نفل (النهار)، والزيادة (وعلى ثمانٍ ليلاً) بتسليمة واحدة لأنه عليه الصلاة والسلام لم يزد عليه، ولولا الكراهية لـزاد تعليماً للجواز، وهـذا اختيار أكثر المشايخ، وصحح « السرحسي » عدم كراهة الزيادة عليها، لما في «صحيح البخاري» عن عائشة الله الله الله عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَشْرَةَ رَكْعَةً ثُمَّ يُصَلِّي إِذَا سَمِعَ النَّدَاءَ بِالصُّبْحِ رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ» (١) فتبقى العشر نفلاً أي: والثلاث وتراً، كما في « البرهان»، وفي « المعراج»: والأصح: أنه لا يكره؛ لأن فيه وصلاً بالعبادة، وهذا أفضل، انتهي. وكان ﷺ يقول في دعائه: ﴿ اللَّهُمَّ اجْعَـلُ فِي قَلْبِي نُورًا؛ وَفِي بَصَرِي نُورًا؛ وَفِي سَمْعِي نُورًا؛ وَعَنْ يَمِينِي نُسورًا، وَعَنْ يَسَادِي نُورًا، وَفَوْتِي نُورًا، وَتَحْتِي نُورًا، وأَمَامِي نُورًا، وَخَلْفِي نُورًا، وَاجْعَلْ لِي نُورًا» (")، وفي رواية: « وَأَعْظِمْ لِني نُورًا» (") بـ ال « وَاجْعَلْ لِي نُورًا » رواه الستة، كما في « الفتح » ، (والأفضلُ فيهما) أي: الليل والنهار (رُباعٌ عند) الإمام الأعظم (أبي حَنيفةً) رحمه الله تعالى، لما روت عائشة ١٠٠٠ (أنَّهُ عليه الصلاة والسلام كَانَ يُصَلِّي بالليل أَدْبَعَ رَكَعَاتٍ، لا تَسْأَلْ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطُولِهِنَّ، ثُمَّ يُصَلِّي أَرْبَعًا، لا تَسَل عَنْ حُسْنِهنَّ وَطُولِهِنَّ \* ' وواه مسلم والبخاري. وما روي عن عائشة أنها قالت: ﴿ أَنُّهُ عليه الصلاة والسلام كَانَ

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في التهجد، باب: ما يقرأ في ركعتي الفجر (١١٧٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الدعوات، باب: الدعاء إذا انتبه من الليل (٦٣١٦)، ومسلم في صلاة المسمافرين وقصرها،

باب: الدعاء في صلاة الليل وقيامه (٧٦٣). (٣) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: الدعاء في صلاة الليل وقيامة (٧٦٣)، وأبو داود في الصلاة، بــاب: في صلاة الليل (١٣٥٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في التهجد، باب: قيام النبي ﷺ بالليل في رمضان وغيره (١١٤٧)، ومسلم في صلاة المسافرين، باب: صلاة الليل وعدد ركعات النبي على في الليل (٧٣٨).

يُصَلِّي الضُّحَى أَرْبُعَا وَلا يَفْصِلُ بَيْنَهُنَّ بِسَلامٍ \* ( ) وثبت مو اظبته عِنْ على الأربع في الضحي ( ) ولأنه أدوم تحريمة، فيكون أكثر مشقة، قال عليه الصلاة والسلام: ﴿ أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ أَجْهَدُهَا ﴾ "، ولهذا لو نذر أن يصلي أربعاً بتسليمة، لا يخرج عنه بتسمليمتين، وعلى القلب يخرج، كما في « التبيين »، و« الاختيار »، و« الفتح »، و« الدراية ». و (عندهما) أي: أبي يوسف ومحمد: (الأفضل) في النهار كما قال الإمام، و (في الليل مَثْنَى مَثْنَى)، قـال في « الدرايـة »، وفي « العيـون»: (وَبِـهِ) أي: بقولهمـا (يُفْتَى) اتباعاً للحديث وهو قوله عليه الصلاة والسلام: «صَلاةُ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى» (1) انتهى. وفي « البرهان »: في « الصحيحين » عن ابن عمر: « قَالَ رَجُلٌ لرَسُول اللَّهِ: كَيْفَ تَأْمُرُنَا أَنْ نُصَلِّيَ مِن اللَّيْلِ؟ قَالَ: يُصَلِّي أَحَدُكُمْ مَثْنَى مَثْنَى، فَإِذَا خَشِيَ الصُّبْحَ صَلَّى وَاحِدَةً، فَأُوتَرَتْ لَهُ مَا صَلَّى مِنْ اللَّيْلِ ﴾ (٠). وتأويل لفظ مثني بـ: شفع لا وتر مردود، بصريـح مـا رواه الطحـاوي، عـن الزهـري، عـن عروة، عن عائشة، ﴿ اللَّهُ عَيْ كَانَ يُسَلِّمُ بَيْنَ كُلُّ اتَّنتَيْن ﴾ (١) ثم قال: وهذا الباب إنما يؤخــذ مـن جهــة التوقيت والاتباع؛ لما فعل رسول الله ﷺ وأمَر بِهِ وفعَلَهُ أصحابُه مِن بَعْدرِه، فلم نَجِد عنهُ مَنْ فعَلهُ، ولا قوله أنه أباح أن يصلي في الليل بتكبيرة أكثر من ركعتين، وبذلك نأخذُ وهو أصح القولين في ذلك. انتهي. قال صاحب « البرهان»: إلا أنه يرد عليه ظاهر ما أخرجـه مسـلم، مـن حديث عائشـة الله عنه في حديث طويل قالت: « كُنَّا نُعِدُ لَهُ عِيرٌ سِوَاكَهُ وَطَهُورَهُ، فَيَبْعَثُهُ اللَّهُ مَا شَاءَ أَنْ يَبْعَثَهُ مِنْ اللَّيْلِ، فَيَتَسَوَّكُ وَيَتَوَضَّأُ، وَيُصَلِّي تِسْعَ رَكِعَاتٍ لا يَجْلِسُ فِيهَا إِلاَّ الثَّامِنَةِ، فَيَذْكُرُ اللَّهَ وَيَحْمَدُهُ، وَيَدْعُوهُ، ثُمَّ يَنْهَضُ، وَلا يُسَلِّمُ، ثُمَّ يَقُومُ فَيُصَلِّي التَّاسِعَةَ ثُمَّ يَقْعُدُ فَيَذْكُرُ اللَّهَ وَيَحْمَدُهُ، وَيَدْعُوهُ، ثُمَّ يُسَلِّمُ تَسْلِيمًا يُسْمِعُنَا ﴾ (٧) وهو في غير مسلم: ٥ كَانَ يُوتِرُ بِتِسْعِ رَكْعَاتٍ ﴾ (١) إلاَّ أنَّ اتفاق الأثمة على القعود على

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو يعلى في مسنده (٣٣٠/٧).

<sup>(</sup>Y) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب الضحى (۷۱۹)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، بــاب: مــا جــا، في صلاة الضحى (۱۳۸۱).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الوتر، باب: ما جاء في الوتر (٩٩٠)، ومسلم في صلاة المسافوين، باب: صلاة الليسل مثنى مثنى (٧٤٩).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين وقصرها، باب: صلاة الليل مثني مثني والوتر واحدة (٧٤٩)، وابسن ماجمه في إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: ما جاء في صلاة الليل ركمتين (١٣٢٠).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٣٣٦/١).

<sup>(</sup>٧) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: جامع صلاة الليل (٧٤٦).

<sup>(</sup>٨) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في صلاة الليل (١٣٥١)، والنسائي في قيام الليل، باب: كيف الوتر بتسع (١٧٢٠).

رأس كل شفع؛ لما روينا دليل انتساخه، أو أنه من خصائصه. انتهي. قلت: ليس مراد الطحاوي نفي الوجدان من أصله، بل وجدان ما ليس معارضاً ولا حاظراً ولا منسوخاً، ويكون المروي في مسلم محتملاً لبيان الصحة لو فعل لا ندب الفعل، ولذا قال في « الاختيار »: وصلاة الليل ركعتين بتسليمة، أو أربع، أو ست، أو ثمان، وكل ذلك نقل في تهجده ١٠٠٠ انتهى. والشأن في بيان الأفضل، وأجاب المحقق « ابن الهمام » عن دليلهما بـ: أن لفظ الحديث إما مثنى في حق الفضيلة بالنسبة إلى الأربع، أو في حق الإباحة بالنسبة إلى الفرد، وترجيح أحدهما لا يكون إلا بمرجح، وقد ورد فعله ﷺ على كلا النحوين، لكنا عقلنا زيادة فضيلة الأربع بأنها أكثر مشقة على النفس، بسبب طول تقييدها في مقام الخدمة، ورأيناه على قال: ﴿ إِنَّمَا أَجْرُكُ عَلَى قَدْر نَصَبِكَ ﴾ (١). فحكمنا بأن المراد الثاني، وهو الإباحة أي: يباح مثني، لا واحدة أو ثلاثاً. انتهى ملخصاً (وصلاةُ اللَّيـل) خصوصـاً في الثلث الأخير منه (أفضلُ منْ صلاةِ النّهارِ)؛ لأنه اشق على النفس، وقد قــال تعـالي: ﴿نَتَجَافَ جُنُوبُهُمّ عَنِ ٱلْمَصَائِعِ﴾ [التِّبَخَيْلَةِ: ١٦] الآية، وقال تعالى: ﴿ إِنَّ نَاشِنَةَ ٱلَّذِلِ﴾ [البِّزَقَالِ: ٦] الآية، ولكونه وقـت التجلي وعرض الإحسان هل من داع، هل من مستغفر، هل من مسترزق، فأما صفتها فقد قال في «شرح المنية »: إنها مستحبة، وقلنا مثله كما سنذكره، ولكن قال « الكمال بن الهمام »: بقي أن صفة صلاة الليل في حقنا السنية، والاستحباب يتوقف على صفتها في حقه ﷺ، فإن كانت في حقه فرضاً فيهي مندوبة في حقنا، لكن الأدلة القولية فيها إنما تفيد النَّدبَ، والمواظبةَ الفعلية، ليست على تطوع؛ ليكون سنة في حقنا وإن كان تطوعاً فسنة لنا، وقـد اختلف العلماء في ذلك فذهب طائفة إلى أنـها فرض عليه، وعليه كلام الأصوليين من مشايخنا، تمسكو افيه بقوله تعالى: ﴿ قُرُ ٱلَّٰتِكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [اللَّهُ لل: ٢٦ وقالت طائفة: تطوع لقوله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ، نَافِلَةٌ ﴾ [الإنزَلة: ٧٩] والأولون قبالوا: لا منافياة لأن المراد بالنافلة الزائدة أي: زائدة على ما فُرض على غيرك، أي: تهجد فرضاً زائداً لك على ما في ض على غيرك، وربما يعطى التقييد بالمجرور ذلك فإنه إذا كان الفعل المتعارف يكون كذلك لـــه ولـغيره، وأسند عن مجاهد، والحسن، وأبي أمامة أن تسميتها نافلة باعتبار كونها في حقه على عاملة في رفع الدرجات، بخلاف غيره فإنها عاملة في تكفير السيئات. لكن في مسلم، وأبى داود، والنسائي عن سعيد بن هشام قال: ﴿ قلت لعائشة اللهُ اللهُ عَلَى الْمُ الْمُؤْمِنِينَ أَخْبِرِينِي عَنْ خُلُق رَسُولِ اللَّه عَلَى قَالَتْ أَلَسْتَ تَقُرَأُ الْقُرْانَ؟ قُلْتُ: بَلَى، قَالَتْ: فَإِنَّ خُلُقَ نَبِيِّ اللَّهِ كَانَ الْقُرْآنَ. قَالَ: فَهَمَمْتُ أَنْ أَفُومَ وَلا أَسْأَلَ أَحَداً

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم في المستدرك (٦٤٤/١).

عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أَمُوتَ، ثُمَّ بَدَا لِي فَقُلْتُ: أَنْبِينِي عَنْ قِيَام رَسُول اللَّهِ عَيْ، فَقَالَتْ: ألَسْبتَ تَفُرزا يَا أَيُّهَا الْمُزَّمَّلُ قُم اللَّيْلَ إِلاَّ قَلِيْلاً؟ قُلْتُ: بَلَى، قَالَتْ: فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى افْتَرَضَ قِيَامَ اللَّيْل فِي أوَّل هَـذِهِ السُّورَةِ فَقَامَ نَبِيُّ اللَّهِ ﷺ وَأَصْحَابُهُ حَوْلاً وَأَمْسَكَ اللَّهُ خَاتِمَتَهَا اثْنَيْ عَشَرَ شَهْراً فِي السَّمَاءِ، حَتَّى أَنْزَلَ اللَّهُ فِي آخِر هَذِهِ السُّورَةِ التَّخْفِيفَ فَصَارَ قِيَامُ اللَّيْل تَطَوُّعًا بَعْدَ فَريضَةٍ » (١٠)، ثم قال الكمال: فهذا يقتضي أنه نسخ وجوبه عنه ﷺ انتهى. أي: فيكون سنة في حقنا، (وطولُ القيام) في الصلاة ليلاً أو نهاراً (أحـبُّ منْ كَشرةِ السَّجودِ)؛ لقوله ﷺ: ﴿ أَفْضَلُ الصَّلاةِ طُولُ القُنُوْتِ» (٢٠ أي: القيام، ولأن القراءة تكــشر بطـول القيام، وبكثرة الركوع والسجود يكثر التسبيح، والقراءة أفضل منه، واجتماع ركني القـراءة والقيـام أفضل؛ لأنهما من أجزاء الصلاة، فكان أفضل من اجتماع ركن السجود مسع سنة التسبيح، كما في « التبيين »، و« البرهان»، وقال في « البحر »: وهكذا نقـل الطحـاوي عـن محمـد في « شـرح الآثـار »، وصححه في « البدائع»، ونقل في « المجتبي» عن محمد خلاف، وهـو: أن كـثرة الركـوع والسـجود أفضل لقوله عليه الصلاة والسلام للسائل: «عَلَيْكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ»"، ولآخر: «أعْنِي عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ، (''، وقوله ﷺ: ﴿ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ العَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُـوَ سَاجِدٌ، ('' ولأن السجود غايـة التواضع والعبودية، ولتعارض الأدلة توقف الإمام أحمد في هـذه المسألة ولم يحكم فيها بشيء، وفصًّل أبو يوسف رحمه الله تعالى فقال: إذا كان له ورد مـن الليـل بقـراءة مـن القـرآن، فـالأفضل أن يكثر عدد الركعات، وإلا فطول القيام أفضل، لأن القيام في الأول لا يختلف، ويضم إليه زيادة الركوع والسجود. والله أعلم.

(١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب جامع صلاة الليل (٧٤٦)، وأبو داود في الصلاة، باب: في صلاة الليل (١٣٤٢).

<sup>(</sup>Y) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: أفضل الصلاة طول القنوت (٧٥٦)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاه في طول القيام في الصلاة (٣٨٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: فضل السجود والحت عليه (٤٨٨)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، بساب: صا جماء في طول القيام في الصلاة (١٤٤٣)، بلفظ: وعليك بالسجود،

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: فضل السنجود والحث عليه (٤٨٩)، وأبنو داود في الصلاة، بناب: وقت قيام النبي،蘇 من الليل (١٣٢٠).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: ما يقال في الركوع والسسجود (٤٨٢)، وأبو داود في الصلاة، بـاب: الدعـاء في الركوع والسجود (٨٧٥).

### فصل: في تحية المسجد وصلاة الضحى وإحياء الليالي وغيرها

## فصل في تحية المسجد وصلاة الضحى وإحياء الليالي وغيرها

(سُنُ تحيَّةُ المسجد" بركمتين ) يصليهما في غير وقت مكروه" (قبلَ الجُلُوس)؛ لقوله ﷺ: و إذا مَحَلَ أَحَدُكُمُ السَّجْدِ فلا يَجْلِس حَنَّى يَرْكَع رَكُمتَين ؟ " وكونهما في وقت غير مكسووه، ذكرنا وجهه في محله، (وأداء الفرض يندوبُ عنها) قاله الزيلعي (وَ) كدلا (كدلُ صلاة أذاهما) أي: فعلها (عنداً اللخول بلا تيّة التّحيّة)؛ لأنها لتعظيمه وحرمته، وأي صلاة صلاها حصل ذلك، كما في « البدائم» فلو نوى التحية مع الفرض، فظاهر ما في « المحيط » وغيره أنه يصح عندهما، وعند محمد لا يكون داخلاً في الصلاة فإنهم قالوا: لو نوى الدخول في الظهر والتطوع، فإنه يجوز عن الفرض عند أبي يوسف وهو رواية أبي حنيفة، وعند محمد لا يكون داخلاً، ولا تفوت بالجلوس عندنا، ولكن الأفضل فعلها قبله لما رويناه، وكذا قال عامة العلما، يصليها كما دخل، فقال بعضهم: يجلس ثم يقوم ليصليها. وإنسا قلنا بأنها لا تسقط بالجلوس؛ لما أخرجه ابن حبان في وصحيحه، عن أبي ذرة قال: « دَخَلْتُ المُسْجِدُ فَإِذَا رسول الله ﷺ جَالِسٌ وَحَدُّه، فقال: يَا أَبَا فر إنَّ للمَسْجِدِ تحيةً، وإنَّ تُحيِّنَة وُكُمَّتُهان، فقيم فاركَعُهُهُذا. « البرهان»: وندب أن يقول عند دخوله المسجد: اللهم افتح لي أبواب رحمتك، وعند خروجه: اللهم أسألك من فضلك، لأمر النبي ﷺ به "(واه مسلم.

<sup>(</sup>۱) أي: تحية رب المسجد، لأن التحية إنما تكون لصاحب المكان لا للمكان، ويستثنى المسجد الحرام فإن تحيته الطواف. ط.

<sup>(</sup>٢) أي: إذا دخل المسجد بعد الفجر أو العصر لا يأتي بالتحية، بسل يسبّح ويجلّل ويصلمي على النسي ﷺ فإنه حينفذ يؤدي حق المسجد. ط.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: إذا دخل المسجد فليركع ركعتين (\$£\$)، ومسلم في صلاة المسافوين، باب: استحباب تحية المسجد بركعتين (٧٤٤).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٧٦/٢)، والهيثمي في موارد الظمآن (٥٢/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين؛ باب: ما يقول إذا دخل المسجد (٧١٣)، وأبو داود في الصـلاة، بـاب: فيمـا يقوله الرجل عند دخول المسجد (٤٦٥).

ونُدِبَ رَكعتانِ بعدَ الوضوءِ، قبلَ جَفَافِهِ وأربعٌ فصاعداً في الضُّحى، ونُدِبَ صلاةُ اللَّيلِ، ............

(ونُدِبَ رَكعتان، بعدَ الوضوءِ، قبلَ جَفَافِهِ) لقوله ﷺ: ﴿ مَا مِنْ مُسْلِم يَتَوَضَّأُ فَيُحْسِنُ وُضُوءُهُ، ثُمَّ يَقُــومُ فَيُصلِّي رَكْعَتَيْن يُقْبِلُ عَلَيْهِمَا بِقَلْبِهِ، إِلاَّ وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ » (١) رواه مسلم، كذا في « البرهان ». وندب صلاة الضحى على الراجح، (وَ) هي: (أربع) ركعات؛ لما رويناه قريباً عن عانشــة، ﴿ أنَّه عليــه الصلاة والسلام كَانَ يُصلِّي الضُّحَى أَرْبَعَاً ولا يَفْصِلْ بَيْنَهُمَا بِسَلام » ("؛ ولما في «صحيح مسلم» عن عائشةﷺ ﴿ أَنَّهُ عليه الصلاة والسلام كَانَ يُصَلِّي الضُّحَى أَرْبُعَ رَكْعَاتٍ، ويَزيدُ مَا شَاءَ ﴾ " فلـذا قلنا: ندب أربعٌ (فصاعداً) إلى اثنتي عشرة ركعة؛ لما روي الطبراني في « الكبير »، عن أبي المدرداء قمال: قال رسولُ الله ﷺ: « مَنْ صَلَّى الضُّحَى رَكْعَتين لَمْ يُكْتَب مِنَ الغَافِلينَ، ومَنْ صَلَّها سِتًّا كُفي ذلكَ اليوم، وَمَنْ صَلَّى ثمانيةٌ كَنَبَهُ الله مِنَ القَانِتِينَ، وَمَنْ صَلَّى اثنتي عَشْرَةَ رَكُعةٌ بَنَى الله لَهُ بَيْتَـاً في الجنَّةِ، وَمَا مِنْ يَوم وليلةٍ إلاَّ لله منُّ يمنُ بِهِ عَلَى عِبَادِهِ وصَدَقة، ومَا منَّ الله عَلَى أَحَدٍ مِنْ عِبَادِهِ أَفْضَــلَ مِـنْ أَنْ يُلْهِمَهُ ذِكْرَهُ ﴾ (١) قال المنذري: ورواته ثقات، كذا في « البحـر » (في) وقت (الضحي)، وابتـداؤه مـن ارتفاع الشمس إلى زوالها، (ونُدِبَ صلاةُ اللِّيلِ) خصوصاً آخــره، وأقـل مـا ينبغـي أن يتنفـل بـالليل ثماني ركعات، كذا في « الجوهرة » وفضلها أكثر من أن يحصر؛ لقوله تعـالي: ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِن قُرَّةٍ أَعْيُونِ﴾ [الِتَهَكَٰيُةِ: ١٧]، للذين ﴿ نَتَجَافَ جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَصَاحِعِ﴾ [التَّهَكُنَةِ: ١٦]. وفي ٥ صحيح مسلم» قال ﷺ: ١ عَلَيْكُم بِصَلاةٍ اللَّيل، فإنَّهُ دَاْبُ الصَّالحينَ قَبْلَكُمْ، وقربَةٌ إلى رَبَّكُم، ومُكَفَّرَةٌ للسَّيناتِ، وَمَنْهَاةٌ عِن الإثم» (°)، وفي « الجوهرة» قال عليه الصلاة والسلام: « مَنْ أَطَالَ قيامَ الليل خَفُّفَ الله عَنْـهُ يَـومَ القِيَامَةِ » (١٠. انتهى. وفي « الطبراني » مرفوعاً: « لابُدً مِنْ صَلاةِ اللَّيْلِ، وَلَوْ قَدْرَ حَلْبِ شَاةٍ، وَمَا كَانَ بَعْـدَ صَلاةِ العِشَاءِ فَهُوَ مِنَ اللَّيْلِ» (\*\* انتهى. وهو يفيد أن هذه السنة تحصل بالتنفل بعد صلاة العشاء قبـل النوم، قاله صاحب « البحر »، وقدمنا عن الكمال التردد في تهجد الليل هـو سنة في حقنا أم تطوع،

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الطهارة، باب: الذكر المستحب عقب الوضوء (٢٣٤)، وأحمد في مسنده (١٥٣/٤).

<sup>(</sup>۲) تقدم تخریجه ص (۲۰۸).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب صلاة الضحى (٧١٩)، وأحمد في مسنده (٩٥/٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البزار في مسنده (٣٣٦/٩)، والمنذري في الترغيب والترهيب (٢٦٦/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في الدعوات، باب: في دعاء النبي ﷺ (٣٤٩)، والحاكم في المستدرك (٥١/١)، ولم أهند إليه في صحيح مسلم (٦) أخرجه أبو نعيم في الحلية (٧٠/١)، من كلام حسان بن عطية.

<sup>(</sup>٧) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٧١/١).

والمفاد منه أنه سنة، (وَ) ندب (صلاةُ الاستخارة) وقد أفصحت السنة عن ببانها، قـال جـابر، «كان رسول الله ﷺ يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها، كما يعلمنا السورة من القرآن يقول: ﴿ إِذَا هَــمَّ أَحَدُكُمْ بِالأَمْرِ فَلْيَرْكَعْ رَكْعَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَريضَةِ، ثُمَّ لِيَقُلْ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ، وأَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ، وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيم، فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلا أَقْدِرُ، وَتَعْلَمُ وَلا أَعْلَمُ، وَأَنْتَ عَلاَّمُ الْعُيُوبِ، اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الأَمْرَ خَيْرٌ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي -أَوْ قَالَ عَاجِل أَمْرِي وَآجِلِهِ- فَاقْلُرْهُ لِي وَيَسَّرْهُ لِي، ثُمَّ بَارِكْ لِي فِيهِ، وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الأَمْرَ شَرٌّ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي -أَوْ قَالَ عَاجِلَ أَمْرِي وَآجِلِهِ- فَاصْرِفُهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدُرُ لِي الْخَـيْرَ حَيْثُ كَـانَ، ثُمُّ رْضني به، قَالَ: وَيُسَمِّي حَاجَتَـهُ ﴾ (') رواه الجماعـة إلا مسلماً، وينبغـي أن يجمـع بـين الروايتـين فيقول: وعاقبة أمري وعاجله وآجله، والاستخارة في الحج والجمهاد وجميع أبواب الخير، تحمل على تعيين الوقت لا على نفس الفعل، وإذا استخار مضى لما ينشرح له صدره، وينبغي أن يكرِّرهــا سبعَ مرات؛ لما روى ابن السني عن أنس قال: قال رسول الله عين: «يا أنّس إذًا هَمَمْتَ بـأمْر فاستَخر رَبُّكَ فِيه سَبْعَ مَرَّات، ثُمَّ انْظُر إلى الذي يَسْبِق إلى قَلْبِكَ فإنَّ الخيرَ فِيهِ ٥". (وَ) ندب (صَلاةُ الحَاجَةِ) وهي ركعتان. عن عبد الله بن أبي أوفى قال: قال رسول الله ع : 8 مَنْ كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، أَوْ إِلَى أَحَدِ مِنْ بَنِي آدَمَ، فَلْيَتَوَضَّأْ وَلْيُحْسِنِ الوُضُوءَ، ثُمَّ لْيُصَـلِّ رَكْعَتَيْن، ثُمَّ ليُضْن عَلَى الله، وَلْيُصَلِّ عَلَى النبي عِينَ مُمَّ لِيَقُلْ: لا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَريمُ، سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشُ الْعَظيم، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَسْأَلُكَ مُوجِبَاتِ رَحْمَتِكَ، وَعَزَائِمَ مَغْفِرَتِكَ، وَالْغَنِيمَةَ مِنْ كُلِّ بِرٍّ، وَالسَّلامَةَ مِنْ كُلِّ إِنْم، لا تَدَعَ لِي ذَنْبًا إِلاَّ غَفَرْتُهُ، وَلا هَمًّا إِلا فَرَّجْتُهُ، وَلا حَاجَةٌ لَكَ فيها رِضًا إِلا قَضَيْتُهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحَمينَ » °° رواه ابن ماجه والترمذي وضعفه، وعن عثمان بن حنيف: « أنَّ رَجُلاً ضَريرَ البَّصَر أتَّى النبي ﷺ قال: ادْعُ الله تَعَالَى أنْ يُعَافِيَني فقالَ: إنْ شنْتَ دَعَوْتَ، وإنْ شنْتَ صَبَرْتَ فَهُوَ خَـيْرٌ لَـكَ، قال: فَادْعُهُ، فَأَمَرُهُ أَن يَتَوَضَّأْ فَيُحْسِنَ وُضُوءَهُ ويدعُوهُ بهذا الدعاء: اللَّهُمَّ إِنِّسي أَسْأَلُكَ، وأتَوَجَّهُ إليكَ

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الهجد، بساب: ما جداء في تطوع مشمى مشمى (١٦٢٧)، وأبـو داود في الصلاة، بساب: في الاستخارة (١٩٣٨)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جداء في صلاة الاستخارة (١٩٣٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة (٥٩٢)، وذكره المتقي الهندي في كنزل العمال (٢١٥٣١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاء، باب: ما جاء في صلاء الحاجة (١٣٨٤)، والترمذي في الصلاء، بـاب: مـا جاء في صلاء الحاجة (٤٧٩).

ونُدِبَ إحياءُ ليالي العَشْرِ الأخيرِ منْ رمضانَ...

بِنَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ ﷺ، يا محمد إنِّي تَوَجَّهْتُ بِكَ إلى رَبِّكَ في حَاجَتِي هَذِهَ لتُقْضَى لِي، اللهمَّ فَشَفِّعُهُ فيَّ»(١) قال الترمذي: حسن صحيح، كـذا في «شـرح المنيـة»، (ونُدِبَ إحيـاءُ ليـالي العَشْر الأخير من رمضانَ)؛ لما روي عن عائشة ١٠٠٠ « أنَّ النبي ع كَانَ إذًا دَحَلَ العَشْرَ الأَخِيرَ أُحْيَا الليلَ، وأَيْقَظَ أَهْلَهُ وَشَدَّ المِثْزَرَ» (٢) متفق عليه، ولأحمد ومسلم « كَانَ يَجْتَهدُ فِي العَشْرِ الأواخِر مَا لا يَجْتَهدُ في غَيْرِهِ» (") والقصد منه إحياء ليلة القدر، قال تعالى: ﴿ لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ ٱلْفِ شَهْرِ ﴾ [التَكْلا: ٣] قال المفسرون: أي: قيامها والعمل فيها خير من العمل من ألف شهر خالية منها، وفي « الصحيحين»، عن أبي هريرة مرفوعاً: « مَنْ قَامَ ليلةَ القَدْرِ إيْمَانَاً وَاحْتِسَابَاً غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ » (') زاد أحمــد «ومَــا تَأخَّر » (°). وقال ﷺ: « تَحَرُّوا لَيْلَةَ الْقَدْرِ فِي الْعَشْرِ الأَوَاخِرِ مِنْ رَمَضَانَ » (١) متفق عليه فلذا قال معظم الأثمة: هي مختصة بالعشر الأواخر من رمضان فتطلب فيه، وقال ابن مسعود، هي في كل السُّنة انتهي. وبه قال الإمام الأعظم أبو حنيفة في المشهور عنه، لما قاله في « البحر » عن « قاضي خان » أن المشهور عن أبي حنيفة أنها تدور في السنة، وقد تكون في رمضان وقــد تكـون في غـيره، انتـهي وفي « المبسوط» للسرخسي من الاعتكاف أن المذهب عند أبي حنيفة أنها تكون في رمضان لكن تتقدم وتتأخر، وعندهما لا تتقدم ولا تتأخر، انتهي. وفي « الفتاوي الصغري»: ليلة القدر في رمضان عندهم بلا خلاف أي: عند أبي حنيفة وصاحبيه، وعبارتها في الأيمان: لو ذكر أي: الحالف ليلة القدر، فإن كان لا يعرف اختلاف العلماء في ليلة القدر، فهو على ليلة السابع والعشرين من رمضان، وبه أخذ الفقيه أبو الليث، وإن كان يعرف لا ينصـرف إلى ذلك، والاختـلاف فيـه معـروف

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في الدعوات، باب: (١١٩) (٣٥٧٨)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في صلاة الحاجة (١٣٨٥).

أخرجه البخاري في فضل ليلة القدر، باب: العمل في العشر الأواخر من رمضان (٢٠٢٤)، ومسلم في
 الاعتكاف، باب: في الاجتهاد في العشر الأواخر من شهر رمضان (١٧١٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الاعتكاف، باب: الاجتهاد في العشر الأواخر من شهر رمضان (١١٧٥)، وأحمد في مسنده (٢٥٦/٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في فضل ليلة القدر، باب: فضل ليلة القدر (٢٠١٤)، ومسلم في صلاة المسافرين وقصرها، باب: الترغيب في قام رمضان وهو التراويح (٧٦٠).

<sup>(°)</sup> أخرجه أحمد في مسنده (٢٤١/٢).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في فضل ليلة القدر، باب: تحري ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخسر (٢٠١٧)، ومسلم في الصيام، باب: فضل ليلة القدر والحث على طلبها (١٦٩٩).

وإحياءُ لَيْلَتَي العيدين، وليالي عَشْر ذي الحِجَّةِ، ...

عندهما أي: عند أبي يوسف ومحمد إن كان الحلف في نصف شهر رمضان فيمينه إلى النصف من رمضان القابل، وعنده أي: الإمام أبو حنيفة إلى أن يمضي كل ليالي رمضان القابل وعليه الفتوي، والاختلاف بناء على أن ليلة القدر في رمضان عندهم بلا خلاف، لكنه يقـول: عسى تتقـدم أو تتـأخر، وعندهما في ليلة بعينها لا تتقدم ولا تتأخر، ولكن لا تعرف، فإذا جاء من رمضان القابل ذلـك الوقـت الذي حلف فيه علم أنه جاء ليلة القدر فيحنث، انتهى، وفي « شرح الإقناع » للحنابلة: أنها تنتقـل في العشر الأخير من رمضان وليست معينة. وحكي ذلك عن الأئمة الأربعة وغيرهم، انتهي. (وَ) نــــدب (إحياءُ لَيْلَتَي العيدين): الفطر والأضحى لحديث: ٥ مَنْ أَحْيَا لَيْلَةَ العِيــدِ أَحْيَــا اللهَ قَلْبَـهُ يَـوْمَ تَمُـوتُ القُلُوبُ، ‹‹ رواه الدارقطني. ويستحب الاستغفار بالسحر والإكثـار منـه لقولـه تعـالي: ﴿ وَإِلَّاتُّكَارِ هُمْ بِسَتَغْفِرُونَ ﴾ [اللَّالِكَابَيُّ: ١٨] وسيد الاستغفار: اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت، خلقتني وأنا عبدك، وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت، أعوذ بك من شر ما صنعت، أبوء لك بنعمتك على، وأبوء بذنبي، فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، والدعاء فيها مستجاب، كما سـنذكره" إن شاء الله تعـالي. (وَ) يستحب إحياء (ليالي عَشْر ذي الحِجَّةِ)، لقوله عِين العَامِنْ أيَّام أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ أَنْ يُتَعَبَّد لَهُ فِيهَا مِنْ عَشْر ذِي الْحِجَّةِ، يَعْدِلُ صِيَامُ كُلِّ يَوْم مِنْهَا بِصِيَام سَنَةٍ، وَقِيَامُ كُلِّ لَيْلَة مِنْهَا بِقِيَام [ لَيْلَةِ ] الْقَدْرِ » "َ. رواه الترمذي وغيره، وفي «صحيح ابن حبان» عن جابر مرفوعاً إلى النبي ﷺ قال: «مَا مِنْ أَيَّام أَفْضَلَ عِنْدَ الله مِنْ أَيَّام ذِي الحِجَّةِ ٥ °°. وعن أبي قتادة قال: قال رســول الله ﷺ: « صَـومُ يَـوم عَرَفَـةَ يُكَفِّرُ سَنَتَيْن: مَاضِيَةٌ وَمُسْتَقْبَلَةٌ، وَصَوْمُ عَاشُـورَاءَ يُكَفِّرُ سَنَةً مَاضِيَةً» (٥٠ رواه الجماعـة إلا البخـاري والترمذي. وَعن أبي هريرة، الله قال: ﴿ نَهَى رسولُ الله ﷺ عَنْ صَوْم يَوْم عَرَفَة بِعَرَفَاتٍ ﴾ (١) رواه أحمـد

 <sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في الصيام، باب: فيمن قام في ليلتي العيدين (١٧٨٢)، بلفظ: ١ من قيام ليلتي العيدين محتسباً شه لم
 يمت قلبه يوم تموت القلوب ٤، وذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (٨٠/١) وقال: ذكره الداؤهطني في العلل.

<sup>(</sup>۲) ص (٤١٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الصوم، باب: ما جاء في العمل في أيام العشر (٧٥٨)، وابن ماجه في الصيام، باب: صيام العشر (١٧٢٨). وما بين الحاصر تين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الدارمي في سننه (٤١/٢) (١٧٧٣)، وابن حبان في صحيحه (١٦٤/٩).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصيام، باب: استحباب صيام كالانة أيام من كسل شهر وصوم يوم عرفة وعاشوراه والاثنين والخميس (١٦٢٧)، وأبو داود في الصوم، باب، في صوم الدهر تطوعاً (١٣٤٥)، وإبن ماجمه في الصيام، باب:

صيام يوم عرفة (۱۷۳۰). (٦) أخرجه ابن ماجه في الصيام، باب: صيام يوم عرفة (۱۷۳۲)، وأحمد في مسنده (۳۰٤/۲).

وابن ماجه. والمراد تفرغ الحاج للوقوف بنشاط وقوة، [ و ](`` الصوم يضعفه، فكره له. (وَ) يستحب إحياء (ليلةِ النّصفِ منْ شعبانَ) لأنها تكفر ذنوب السنة، وليلة الجمعة تكفر ذنوب الأسبوع، وليلة القدر تكفر ذنوب العمر، ذكره التقي السبكي في ٥ تفسيره،، ولأنها ليلة يقدر فيها الأرزاق والأجال، والإغناء والإفقار، والإعزاز والإذلال، والإحياء والإماتة، وعــدد الحـاج، وعـن عائشــة، قالت: سمعتُ رسولَ اللهِ ﷺ يقول: ﴿ يسحُّ الله الخيرَ في أربع ليالٍ سَحَّاً ﴾ فذكر منها: ﴿ لَيْلَة النَّصفِ مِنْ شَعْبُانَ» (`` ولأنها ليلة الإجابة، لما روي عن ابن عمر ﷺ قال: ﴿ خَمْسُ ليالٍ لا يُرَدُّ فَيْهِنَّ الدُّعاءُ: ليلةَ الجمعةِ وأولُ ليلةٍ مِنْ رَجَبَ، وليلةُ النُّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ، وَلَيْلَتَا العِيْدِ» ". وروى عبد الرزاق عسن على بن أبي طالب؛ عن النبي ﷺ قال: ﴿ إِذَا كَانَتْ لَيْلَةُ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ فَقُومُوا لَيْلَهَا، وَصُومُوا نَهَارَهَا، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجِلَّ يَنُولُ فِيهَا لِغُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى السَّمَاءِ فَيَقُولُ: ألا مِنْ مُسْتَغْفِر لِي فَأَغْفِرَ لَهُ، ألا مُسْتَرْزِقٌ فَأَرْزَقُهُ، حَتَّى يَطْلُحُ الْفَجْرُ ﴾ (" وروى الحافظ أبو نعيم، عن أنس بـن مـالك أن رسـول الله ﷺ قال: ﴿ أَرْبَعُ لِيالِ لِيالِيهِنَّ كَأَيَّامِهِنَّ، وأيَّامُهُنَّ كَلَيَالِيهِنَّ يبرُّ الله فِيهنَّ القَسَمَ، ويَعْتِقُ فيهنَّ النَّسَمَ، ويُعْطِي فيهنَّ الجَزيلَ: ليلهُ القَدْرِ وصَباحُهَا، وليلهُ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ، وصَبَاحُهَا، وليلهُ عَرَفة وصَبَاحُهَا وَلَيْلَةُ الجُمُعُةِ وَصَبَاحُهَا ﴾ (٩) وروى الأصفهاني في ﴿ الترغيبِ ﴾ عن معاذ بن جبـل قـال: قـال رسـول الله ﷺ: ا مَنْ أُحْيَى اللِّيالِيَ الخَمْسَ وَجَبَتْ لَهُ الجَنَّةِ: لِيلةَ التَّرْوِيةَ، وليلَّةَ عَرَفَة، وليلة النَّحر، وليلةَ الفِطْر، وَكَيْلَةَ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ» ``، وقال رسول الله ﷺ: « مَنْ قَامَ لَيْلَةَ النَّصْفِ مِن شَعْبَانَ، وَلَيْلَتَسِي الْعِيدَيْس، لَمْ يَمُتُ قَلْبُهُ يَوْمَ تَمُوتُ الْقُلُوبُ، ٣٠، وفي رواية، قـال رسول الله ﷺ: ﴿ مَنْ أَحْيَى ليلتي العِيدِ وليلةَ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ، لَمْ يَمُتْ قَلْبُهُ يَوْمَ تَمُوتُ القُلُوبُ» (١٠ ومعنى القيام الوارد في الحديث القيام للطاعة، قال تعالى: ﴿ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَنْنِتِينَ﴾ [البُّغَةِ: ٢٣٨] فهو حقيقة شرعية فيه، ومعنى لم يمـت قلب أي: بمحبة الدنيا حتى يصده عن الآخرة، كما جاء: ﴿ لا تُجَالِسُوا المَوْتَى ﴿ ( ) يعني: أهل الدنيا، وقال بعضهم: لم

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٢) ذكره المتقي الهندي في كنز العمال (٣٥٢١٥). (٣) اخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٣٤٢/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلات، باب: ما جاه في ليلة النصف من شعبان (١٣٨٨)، ولم أمتنر إليب في مصنف عبد الرزاق. (٥) ذكره المتقي المهنونية (٥) ذكره المتقي الهندي في كنز العمال (٣٥٦٤٤)، وقال: أخرجه الديلمي.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الأصبهاني في ترغيب والترهيب (٣٦٧).

 <sup>(</sup>٧) أخرجه ابن ماجه في الصيام، باب: فيمن قام في ليلتي العيدين (١٧٨٢)، دون لفظ اليلة النصف من شعبان الميدين (١٧٨٢)،

 <sup>(</sup>A) ذكره الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٧٢/٥).
 (9) أخرجه أبو نعيم في الحلية (٣٤٢/٨) بنحوه.

# ويُكرهُ الاجتماعُ على إحياء ليلةٍ منْ هذه اللَّيالي في المساجدِ.

يمت قلبه، أي: لا يتحير قلبه عند المنزع، ولا في القبر، ولا في القيامة، ويحصل القيام بالصلاة نفلاً فرادى من غير عدد مخصوص، وبقراءة القبر آن، والأحاديث وسماعها، وبالتسبيح والنماء، وبالصلاة والسلام على النبي على النبي على المنافئة القبر أنه والأحاديث وسماعها، وبالتسبيح والنماء والمسلاة السلام على النبي على الحاصل ذلك في معظم الليل، وقبل: ساعة منه، وعن ابن عباس على المصبح المساء ، قال رسول الله على صلاة الصبح جماعة، كما قالوا في إحياء ليلتي الميدين، وفي المسجح مسلم عنه قال رسول الله على المنافئة ولم مسلم عنه الله المنافئة ولم مسلم المنافئة وكانما قالم الله المنافئة المنافئة في جمّاعة فكانما قام نصله اللبيلي المتقدم ذكرها (في المساجلة) وغير هم، وقالوا المساجلة المسلم المنافئة والمنافئة المنافئة السنة المسيخ المحادة، من أهل المحادة وابن أبي مُلكة وفقهاء أهل المدينية، وأصحاب مالك وغيرهم، وقالوا: ذلك كله بدعة ولم ينبت في قيامها جماعة شيء عن النبي على النبي على النبي على ولا عن الصحابة الإحياء، ولم ينقل عن النبي على ولا عن الصحابة الإحياء، ولم ينقل عن النبي على ولا عن الصحابة إحياء ليلة النصف من شميان على ولين، أحدهما: أنه استحب إحياهما بجماعة في المسجد طائفة من أعيان التابعين كخالد بن على ولذا ول الثاني: أنه يكره الاجتماع لها في المساجد للمحاد، ولما ولا ولا أهل الما الشام وفقيههم وعالهم، انتهى.

تتمة : قال في « السير الكيبر » : فإذا ابنلي الصلم بالقتل صبراً فإنه يستحب له أن يصلي عند ذلك ركعتين يستغفر بعدهما ذنوبه ليكون آخر عمله الصلاة والاستغفار، قال النبي على : هُنُ خُتِمَ كِتَابُهُ بِالطَّاعَة غُفِر لَهُ مَا سَلُفَ؟ " وقال على : « الأصور بخواتيمها » "وفي حديث ابن عباس رضي اله عنهما أن النبي على المستحبوا أن النبي على المستحبوا أن النبي على المستحبوا أن يلانه النبي في أول ما يقدر على التكلم كلمة التوحيد، ويلقن ذلك عند مو ته أيضاً ليكون أول كلامه وآخر كلامه عن صلاته من صلاته من صلاته من صلاته من المستحبن رسول الله يلا ما فعله خبيب رضي الله عنه عند إدادة المشركين قتلم، من صلاته ركعين "ما المؤلم ، وقال: « وَهُو رَفِيتِي فِي الجنَّة » فصارت سنة من ذلك الوقته انتهى.

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في المساجد ومواضع الصلاة، باب: فضل صلاة العشاء والصبح في جماعة (١٥٦)، وأبو داود في الصلاة، باب: في فضل صلاة الجماعة (٥٥٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الرقاق، بـاب: الأعمال بـالخواتيم (١٤٤٣)، وابن حَبانَ فَي صحيح، (٥/٢)، وكلاهمــا بلقظ: والبخاري في الرقاق، بـاب: الأعمال بالخواتيم (٤) أخرجه البيهق في شعب الإيمال (١٩٨٣).

<sup>(°)</sup> أخرجه البخاري في المغازي، باب: فضل من شهد بدراً (٣٩٨٩). (٦) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٩٧٤)، وقال: غريب وقال: لم يسميه النبي ﷺ سيد الشهداء، ولا قال فيه: ٩هو

<sup>)</sup> ذكره الزيلعي في نصب الراية (٥٩/٤)، وقال: غريب وقال: لم يسميه النبي على سيد الشهداء، ولا قال فيه: ٥ هو رفيقي في الجنة، والمعروف من قوله عليه الصلاة والسلام، ٥ سيد الشهداء، أنه في حمزة على.

## فصل في صلاة النفل جالساً وفي الصلاة على الدَّابَّة وصلاة الماشي بجزُ النَّلُ تَاعداً، معَ الغَدرة على الفيام،.....

## فصل في صلاة النفل جالساً وفي الصلاة على الدابة وصلاة الماشي

(يجوزُ النَّفلُ) إنما عبر به ليشمل السنن المؤكدة وغيرها، فيصح أن يصليها (قاعداً، معَ القُدرةِ على القيام)، وقد حكي فيه إجماع العلماء، ولا يرد عليه سنة الفجر؛ لأنه لا يجوز أداؤها قاعداً مع القدرة على القيام، على القول بسنيتها، فلا يستثني من النوافل شيء، ولا يجوز على القول بوجوبها، ولذا قال الزيلعي: وأما السنن الرواتب فنوافل حتى يجوز على الدابة، وعن أبي حنيفة أنه ينزل لسنة الفجر؛ لأنها آكد من غيرها، روى عنه أنها واجبة، وعلى هذا الخلاف أداؤها قاعداً، انتهى. وقال في « البرهان»: وعن أبي حنيفة: أنــه يـنزل الراكـب لسـنة الفجـر ولا يصليـها قـاعداً بنـاء علـي روايـة وجوبها، انتهى. وقال «قاضي خان» في فصل أداء التراويح قاعداً: اتفقوا على أنــه لا يسـتحب بغـير عذر، واختلفوا في الجواز، قال بعضهم: لا يجوز بغير عـذر، واستدلوا بمـا روي الحسـن عـن أبـي منهما سنة مؤكدة، وقال بعضهم: يجوز أداء التراويح قاعداً بغير عذر، وفرقوا بين التراويح وبين سنة الفجر، وهو الصحيح، إلاَّ أن ثوابه يكون على النصف من صلاة القائم، ووجه الفرق أن سنة الفجر مؤكدة لا خلاف فيها، والتراويح في التأكد دونها فلا يجوز التسوية بينهما. انتهي. وفي « الخلاصــة»: وأما صلاة التراويح قاعداً من غير عذر اختلف المشايخ فيه، والأصح أنه يجوز، وأجمعوا أن ركعتي الفجر قاعداً من غير عذر لا يجوز، كذا روى الحسن عن أبي حنيفة انتهى. ولا يخفي ما في حكايـة الإجماع على عدم جواز ركعتي الفجر، حالة الجلوس من غير عذر، لما قد علمت وليس الإجماع إلا على تأكدها. فليتأمل. ولما جاز النفل قاعداً على كل حال لأنه على كان يُصلِّي بعد الوتر قاعداً، وكان يجلس في عامة صلاته بالليل تخفيفاً"، كما ذكره شيخ الإسلام، ولم يقبض ﷺ حتى كان أكثر صلاته جالساً"' أي: في النفل كما روته عائشةﷺ، وفي رواية عنها: ﴿ فَلمَّــا أَرَادَ أَنْ يَرْكَـعَ، قَـامَ فَقَـرأ

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: صلاة الليل وعدد ركعات النبي 鑑 (٧٣٨)، وأبو داود في الصلاة، باب: في صلاة الليل (١٣٤٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: جواز النافلة قائماً وقاعداً (٧٣٢)، والنساني في قيام الليل، باب: صلاة القاعد في النافلة (١٦٥٧).

آيَاتِ، ثُمَّ رَكَعَ وَسَجَدَ وَعَادَ إلى القُعُودِ» (١٠ وقال في « المعراج»: وهو المستحب في كل متطوع قاعداً، قلنا و(لكنْ له) أي: للتنفل جالساً (نصـفُ أجـر القـائم) لقولـه ﷺ: ﴿ مَنْ صَلَّى قَائِمًا فَـهُوَ أَفْضَلُ، وَمَنْ صَلَّى قَاعِدًا فَلَهُ نِصْفُ أَجْر الْقَسَائِم، وَمَنْ صَلَّى نَائِمًا فَلَهُ نِصْفُ أَجْر الْقَاعِدِ » " رواه الجماعة إلا مسلماً. ولأن الصلاة خير موضوع، فلو شرط القيام دائماً ولم يجز القعود في النفل، ربما أفضى إلى تركه لنوع ضعف ومشقة، ففي شرعيته دوامها، كذا في « البرهان ، ويكون له النصف (إلاَّ منْ عُذْرٍ)، فإذا تنفل جالساً بعذر يكون له أجر القائم تاماً. قال في « المعراج»: الإجماع منعقد على أن صلاة القاعد بعذر مساوية لصلاة القائم في الأجر، بل إنه ذكر بعد الحديث الذي رويناه قالوا: وهذا في حق القادر، وأما العاجز فصلاته بالإيماء أفضل من صلاة القائم الراكع الساجد؛ لأنه جهد المقل. انتهي. وقال « الكمال بن الهمام» رحمه الله تعمالي: وفي الحديث: « صَلاةً النَّاثِم عَلَى النَّصْفِ مِنْ صَلاةِ القَاعِدِ ٣٠٠، ولا نعلم الصلاة نائماً تسوغ إلا في الفرض حالة العجز عن القعود، وهذا يعكر على حملهم الحديث على النفل، ثـم قـال: ولا أعلمه يعني: جواز النفل نائماً قادراً في فقهنا، انتهى. وقد يشير إلى أنه يجوز في فقهنا ما قدمناه عن « الدراية » من لفظه، قالوا: هذا في حق القادر لأن الإشارة راجعة إلى الحالات كلُّها، فتشمل صلاة القادر نائماً؛ لأن لفظـة قـالوا تذكر فيما فيه الخلاف، وقد صرح بنفي جوازه نائماً في « البحر »، عن شرح « المشارق»، فقــال: ورد في بعض رواياته «وَمَنْ صَلَّى نَائِمَاً -أي: مضطجعاً فلَه نِصْفُ أَجْرِ القَاعِدِ»(" ولا يمكن حمله على النفل مع القدرة إذ لا يصح مضطجعاً، اللهم إلا أن يحكم بشذوذ هذه الرواية. انتهى. وفيه إشكال من حيثية تنقيص أجره، ولم يُصل مضطجعاً الفرض إلا بعذر، وهو مع العذر أفضل من صلاة القائم الراكع الساجد، كما قد علمته، فلا يتجه إلا على صحة النفل مضطجعاً مع القدرة عليه قاعداً،

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين وقصرها، باب: جواز النافلة قائماً وقاعداً، وفعل بعض الركعة قائماً وبعضها قاعداً (٣٣١)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: في صلاة النافلة قاعداً (١٣٢٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في تقصير الصلاة، باب: صلاة القاعد (١١٥٥)، وأبـو داود في الصلاة، بـاب: في صلاة الشاعد (٩٥١)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم (٣٧١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه النسائي في قيام الليل، باب: فضل صلاة القاعد على صلاة النائم (١٦٥٩)، والدارقطني في سننه (٢٢/١).

<sup>(</sup>غ) أخرجه البخاري في تقصير الصلاء، باب: صلاء القاعد بالإيماء (١١١٦)، والترمذي في الصلاء، باب: صاجاء أن صلاء القاعد على انصف من صلاء القائم (٣٧١)، وأصحاب السنن إلا مسلم وجميعهم بانفظ: وَفَلَّهُ يَصَفُ أَجْرٍ أَفْقَاعِهِ،

## ويقعدُ كالمتشهّد، في المختارِ، وجاز إتمامُه قاعداً بعدَ افتتاحِه قائماً، بلا كراهةٍ، على الأصحُّ..........

فيكون مختلفاً في صحته عندنا، كما عنـد الشـافعية، لأن القـاضي حسـين حكـي فيـه وجـهين عـن أصحابهم الشافعية. (ويقعـدُ) المتنفل جالساً (كالمتشهِّدِ) إذا لم يكن بـه عـذر، فيفـترش رجلـه اليسري ويجلس عليها، وينصب يمناه (في المُخْتَارِ)، كذا في « المبسوط» و « الإيضاح»، وبه قال زفر رحمه الله تعالى، وعليه الفتوي، كما قاله الفقيه أبو الليث، ولكن ذكر شيخ الإسلام: الأفضل لــه أن يقعد في موضع القيام محتبياً؛ لأن «عامة صلاة رسول الله ﷺ في آخــر عمـره كــان محتبيـاً » (١٠)، ولأن المحتبي أكثر توجيهاً لأعضائه للقبلة، لأن الساقين يكونان متوجهين كما يكون حالــة القيــام، وعــن أبى حنيفة رحمه الله: يقعد كيف شاء؛ لأنه لما جاز له ترك أصل القيام، فترك صفة القعود أولى، وإذا قعد متربعاً إنما يكون في مقام قيامه، فإذا أراد أن يركع أقعد ركبتيه ليكون أيسر عليه، كذا في «معراج الدراية». (وجاز إتمامُه قاعداً) سواء كان في الأولى أو الثانية (بعدَ افتتاحِه قائماً) عند أبي حنيفة رحمه الله؛ لأن القيام ليس بركن في النفل فجاز تركه، وعندهمــا لا يجـوز، وهــو القيــاس؛ لأن الشروع ملزم عندنا فأشبه النذر، ولأبي حنيفة أن الواجب بالتحريمة صيانة ما مضي، فــلا يلزمــه إلا ما يصحح التحريمة، وتحريمة التطوع تصح من غير قيام، إذ هو ليس بركن فيه، والفرق بينه وبين النذر، أن الوجوب في النذر باسم الصلاة، وهو ينصرف إلى هذه الأركان من القيام والقراءة والركـوع والسجود، فلا يجوز الإخلال بها، وبالشروع في النفل لا يجب إلا صيانتـه، وهـي لا توجب القيــام فيتمه جالساً (بلا كراهةٍ، على الأصحِّ) لأن البقاء أسهل من الابتداء، وابتداؤه جالساً لا يكره فإتمامه بالأولى، ذكر في «مبسوط» فخر الإسلام و«جامع أبي المعين» رحمهما الله: أنه لو قعـ د في النفل لا يكره عند أبي حنيفة في « الصحيح »؛ لأن الابتـداء على هـذا الوجـه مشـروع بـلا كراهـة فالبقاء أولى، لأن حكم البقاء أسهل من حكم الابتداء، كذا في « العنايـــة »، وقـال في « الهدايــة » مـن باب صلاة المريض: وإن قعد من غير عدر يكره بالاتفاق. قال الكمال رحمه الله: الأصح خلاف ما ذكره. انتهى. وروت عائشة رضي الله عنها ﴿ أَنَّهُ عليه الصلاة والسلام كَانَ يَفْتَتُحُ التَّطَوُّعَ، ثُمَّ يَتَنَقَّلَ منَ القِيَام إلَى القَعُودِ، وَمِنَ القُعُودِ إلى القِيَامِ» (٢) فللُّ أن ذلك جائز في التطوع، كذا في « المعراج»، وفي ﴿ التجنيس ﴾: رجل صلى التطوع قاعداً، فأراد الركوع قام وركمع، فالأفضل لـ أن يقوم ويقرأ

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الكبير (١٢/١١)، وأبو نعيم في الحلية (٨٣/٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: جواز النافلة قائماً وقاعداً (٧٣١)، وابن ماجه في إقامة المسلاة، باب: في صلاة النافلة (١٢٢٧).

ويتنفّلُ راكباً خارجَ المِصْر، مُومِيّاً إلى أيّ جهةٍ توجّهتْ دابّتُهُ.

شيئاً، ثم يركع ليكون موافقاً للسنة، ولو لم يقرأ ولكنمه استوى قائماً وركع أجزأه، وإن لم يستو قائماً وركع لا يجزؤه، لأنه لا يكون ركوعاً قائماً، ولا ركوعاً قاعداً. انتهى. وموافقته للسنة ذكرناها فيما تقدم، وفي «مجمع الروايات» « أنَّهُ عليه الصلاة والسلام كَانَ يَفْتَتِحُ التَّطَوُّعُ قَائِماً ثُمَّ يَقْعُدُ، فَإِذَا بَقِيَ مِنْ قِرَاءتِهِ مِقْدَارَ عِشْرِينَ آيةٍ أو ثلاثينَ آيةٍ، قامَ فَقَرَأ ثُمَّ رَكَعَ ثُمَّ سَجَدَ » ( . (ويتنفّلُ) أي: جاز له التنفل، بل ندب له (راكباً خارجَ المصر) أي: خارج العمران ليشمل خارج القريمة، وخمارج محمل إقامته الذي إذا جاوزه يصير مسافراً، كالأُحُبية(١) وسواء كان مسافراً أو مقيماً، خرج لحاجة في بعض النواحي على الأصح، فالمراد بخارج المصر: الموضع الذي يجوز للمسافر أن يقصر فيه الصلاة"، وهو على الأصح، وقيل: إذا خرج قدر فرسخين (١٠) أو أكثر جاز له، وإلاَّ فلا، وقيل: إذا خرج قدر الميل(٥٠ يجوز، وعن أبي يوسف أنها تجوز في المصر أيضاً. حكي عن أبي يوسف: أنه لما سمع من أبي حنيفة عدم الجواز في المصر قال: حدثني فلان -وسماه- عن سالم عن ابن عمر « أنَّه عليه الصلاة والسلام ركيبَ الحِمَارَ في المَدْينَةِ يعودُ سَعْدَ بن عُبَادَةٍ، وكانَ يصلِّي وهوَ رَاكِبٌ ، (١٠) فلم يرفع أبو حنيفة رحمه الله رأسه، قيل: إنما لم رفع رجوعاً منه إلى الحديث، وقيــل: إنمــا لم يرفــع لأن هــذا حديث شاذ فيما تعمُّ به البلوي، والشاذ في مثله [ لا ] · كون حجة، فـأبو يوسـف أخـذ بـالحديث، ومحمد كذلك، ولكنه كرهه في رواية مخافة الغلط بكثرة اللغط في المصر، ونفاه في أخرى للحديث الذي رواه أبو يوسف، وروي أيضاً عن أبي يوسف وأبي حنيفة أنها لا تجوز على الدابة إلا للمسافر خاصة للضرورة، ولا ضرورة في الحضر، فيصلى عليها (مُوميّاً إلى أيّ جهة توجّهتُ) بـ (دابُّتُهُ) لقول ابن عمرﷺ: « دأيتُ رسولَ الله ﷺ يُصلِّي عَلَى رَاحِلَتِ وَهُوَ مُتَوَجِّهُ إِلَى خَيْبَرَ » (١٠ رواه مسلم وغيره. ولقول جابر: «رأيتُ رسولَ الله ﷺ يُصَلِّي النَّوَ إفلَ عَلَى رَاحِلَتِهِ فِي كُلِّ وَجْهِ يُومِئ إيمَاءً، وَلكنَّهُ

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه بالحديث السابق. (٢) انظر تعريفها من المؤلف (٤٤٣). (٣) انظر ص (٤٣٩).

<sup>(</sup>٤) الفرسخ: مقياس من مقاييس المسافات مقداره ثلاثة أميال = اثنا عشر ألف ذراع = ٥٩٨،٧٥ متراً. معجم لغة الفقهاء / فرسخ /.

<sup>(</sup>٥) الميل = ٤٠٠٠ ذراعاً عامة و ١٨٦٦,٢٤ متراً. معجم لغة الفقهاء / ميل /.

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في التفسير، باب قوله تعالى: ﴿ وَلَتَسْمَعُنُّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ (٤٥٦٦)، دون لفظ ٥ وكان يصلي٠٠.

<sup>(</sup>٧) ما بين الحاصر تين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه مَن المبسوطُ للسرخسي (٢٥٠/١).

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر (٧٠٠)، وأبو داود في الصلاة، باب: التطوع على الراحلة (١٣٢٦).

وبنى منزولهِ لا ركوبه، ولو كان بالنوافلِ الراتبة. وعن أبي حنيفة حرحمه الله تعالى-: أنّه يمنزلُ لسنّة الفجر، لأله أكدُ من غيرها. وجاز للمتطوع الاتكاءُ على شيءٍ إن تعب، بلا كراهة.......................

يخفِضُ السَّجدتين مِن الرَّكعتَين » (١) رواه ابن حبان في «صحيحه»، ولأن في إلزامه المنزول والتوجم انقطاعاً عن النافلة أو القافلة، بخلاف الفرائض لاختصاصها بأوقاتها، فلا يشق عليــه الــنزول لـلأداء، والرفقاء متظافرون معه على ذلك، فلا يجوز إلا من عذر، كما إذا لم يقفــوا لــه وخــاف اللصــوص أو السبع، جاز له أن يصليها راكباً، ويجوز أن يفتتح الصلاة حيثما توجهت بــه الدابــة، كمـا جــازت لــه الصلاة حيثما توجهت به الدابة لمكان الحاجة، ولا يشترط عجزه عن إيقافها، وهو « ظاهر الرواية »، وإذا حرك رجله أو ضرب دابته فلا بأس به إذا لم يصنــع شيئاً كثيراً، من « الفتـع»، و« البرهـان»، و« المعراج»، و« التبيين»، و« الحاشية» والإتقاني. (وبني بِنُزُولهِ) على ما صلى من التطوع إذا لم يحصل منه عمل كثير، كما إذا [ ثني ](" رجله فانحدر من الجانب الآخر فيتمها على الأرض؛ لأن إحرام الراكب انعقد مجوزاً الركوع والسسجود بواسطة النزول، فكان لـه أن يـأتي بالإيمـاء راكبـاً رخصة، أو ينزل بعد الإحرام راكباً، فيأتي بالركوع والسجود عزيمة، وبهذا يفسرق بين بنائـه وعـدم بناء المريض إذا قدر على الركوع والسجود، وكان مومياً؛ لأن إحــرام المريـض لم يتناولهمـا؛ لعـدم قدرته عليهما، فصار كإحرام النازل الذي افتتح الصلاة على الأرض، فـلا يجـوز بنـاء مـا لم يتناولــه إحرامه على ما تناوله، فلذا (لا) يجوز لـه البنـاء بعـد (رُكُوبِهِ) على مـا صـلاه نــازلاً، في «ظـاهر الرواية ، عنهم، لأن افتتاحه على الأرض استلزم جميع الشروط وفي الركوب يفوت شرط الاستقبال واتحاد المكان وطهارته، وما جاز ذلك على الدابة على خلاف القياس ابتداء إلا لضرورة السير. (وَ) جاز الإيماء على الدابة، (لوُ كان بالنَّوافل الرَّاتبةِ) المؤكدة وغيرها؛ لأنــها نوافـل، فهي في حكمـها حتى سنة الفجر، ﴿وَ﴾ روي (عنْ أبي حنيفةً، رحمه الله تعالى، أنَّه يـنزلُ) الراكب (لسنَّةِ الفجـر، لأنَّها أكدُ منْ غيرها) قال ابن شجاع: يجوز أن يكون هذا [ لبيان ] " الأُولي يعني: أنَّ الأُولي أن ينزل لركعتي الفجر، كذا في « العنايـة »، وقدمنـا٬٬٠ أن هـذا علـي روايـة وجوبـها. (وجـاز للمتطـوّع الاتّكاءُ على شيءٍ) كعصا وحائط وخادم (إنّ تعبّ)؛ لأنه عذر، وإن شاء قعد، وذلك (بــــلا كراهــة)

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٢٦٧/٦).

 <sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين في المخطوط (أثنى) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٢٥/١).

<sup>(</sup>٣)ما بين الحاصرتين في المخطوط (البيان) والصواب ما أثبتناه

<sup>(</sup>٤) في أول هذا الفصل ص (٤١٨).

وإنْ كان بغيرٍ عذرٍ كُرِهَ، في الأظهرِ، لإساءةِ الأدبِ، ولا يمنعُ صِحَةَ الصَّلاةِ على الدَّالَةِ نجاسةً علمها، ولو كانت في السَّرْجِ، والرَّكَابَيْنِ، في الأصحّ، ولا تَصِحُّ صلاةً الماشي، بالإجماعِ.

للعذر، (وإنْ كان) الاتكاء حاصلاً (بغير علر تُحرّه، في الأظهر، لإساءة الأدب)، بخلاف القعود بغير عذر بعد الافتتاح قائماً كما قدمناه ((ولا يمنع مُوحِثة الصَّلاة على الدَّابَة نجاسة) كثيرة (عَلَيها) أي: الدابة (ولو كانت) النجاسة التي تزيد على الدرهم (في السَّرع، والرَّكَابَين، في الأصح)، كذا في «البحوط»، وهو قول أكثر مشايخنا لأنه لما سقط اعتبار الأركان الأصلية فلأن يسقط شرط طهارة الدكان أولى، لما فيه من الضرورة، كما في «الفتح» كان على الدرهم وقول قول غير الأكثر، حيث قبال: إن كان على السرح نجاسة من الدلرة أو الدم أكثر من قدر الدرهم والفكات فاسدة؛ لأنه صلى على موضع نجس، وإن كان عرق الحمار أو لعابه فصلاته جائزة؛ لأنه مشكوك، هذا معنى قول أصحابنا رحمهم الله: الرجل إذا صلى على الدابة وسرجه نجس تجوز صلاته انتهى. لأن هذا الحمل على غير الصحيح طهارة عرق ولعابه كما قدمنا ((والا تصبح صلاة الماشي، بالإجماع)، كذا المصرعة الدوايات على وفي « البحر» عن « المحتبى»: والمسراد إجماع أفمتنا، وذلك لاختلاف المكان وأداء الأركان مع المنافي لا يصح، وأما الصلاة على الدابة فقد عُلِمت بفعله على المكان وأداء الأركان مع المنافي لا يصح، وأما الصلاة على الدابة فقد عُلِمت بفعله على المنافي الدابة فقد عُلِمت بفعله على الدابة فقد عُلِمت بفعله المنافي لا يصح، وأما الصلاة على الدابة فقد عُلِمت بفعله على الدابة فقد عُلِمت بفعله على المسائي الدابة فقد عُلِمت بفعله على المنافي الدابة فقد عُلِمت بفعله على (المنافي الدابة فقد عُلِمت المنافي الدابة على الد

<sup>(</sup>۱) ص (۱۸٤).

<sup>(</sup>٢) انظر ص (١٥٢).

<sup>(</sup>٣) ص (٤١).

<sup>(</sup>٤) ص (٤٢١).

#### فصل في صلاة الفرض والواجب على الدَّابَّة والمحمل

لا يصحُّ على الدَّابَّة صلاةُ الفرائض ولا الواجباتُ، كالوتر، والمنذورِ. وما شرعَ فيه نفلاً فأفسده، ولا صلاةُ الجنازة، وسجدةٌ تُلِيَت آيتُها على الأرض، إلاّ لضرورة، كخوف لصُّ على نفسه، أو دابّته، أو ثيابه لَو نَوْلَ، وخوف ِ سَبُع، وطينِ المكانِ، وجُمُوحِ الدَّابَةِ وعدمٍ وِجْدَانِ مَنْ يُرْكِبُهُ؛ لِعَجْزِهِ...

## فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة والمحمل٬٬

(لا يصحُّ على الدّابّة: صلاةُ الفرائض. ولا الواجباتُ: كالوتر، والمنذورِ) والعيدين، (وَ ما) أراد قضاءه عما (شرعَ فيه نفلاً فأفسده، ولا صلاةُ الجنازة)، (وَ) لا (سجدةٌ) تلاوة قد (تُليَتْ آيتُها على الأرض إلاّ لضرورة)، أما الفرض فلقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكِّبَانًا ﴾ [البُّمَّيَّةِ: ٢٣٩] فالواجبات كَالفرض، والأصل فيه: شدة الخوف من العدوِّ حال القتال، إذا لم يقدروا على الصلاة حالة النزول، ومثله غيره من الأعذار، (كخوفٍ لصِّ على نفسهِ، أوْ دابَّتِهِ، أوْ ثيابِهِ، لَوْ نَزَلَ) ولم تقف له رفقته، (وخوفِ سَبُع) على نفسه، أو دابته، (وَ) مطر، و(طين) في (المكانِ) يغيب فيه الوجــه، أو يلطخه ويتلف ما يبسط عليه، أما مجر د ندوة فلا تبيح لـه ذلـك، والـذي لا دابـة لـه يصلـي قائماً في الطين بالإيماء، كما في « التجنيس والمزيد»، (وجُمُوح " الدّابّةِ. وعدم وِجْدَانِ مَنْ يُرْكِبُهُ) دابته، ولو كانت غير جموح (لِعَجْزِه) عن الركوب بنفسه وهـذا بالاتفاق، ولا تلزمه الإعـادة إذا قـدر على النزول، بمنزلة المريض إذا صلى بالإيماء ثم قدر، وكذا لو كان مريضاً يحصل له بـالنزول والركـوب زيادة مرض، أو بطء برء، جاز له الإيماء بالفرض على الدابة واقفة مستقبل القبلة إن أمكنــه ذلك، وإلا فبقدر الإمكان، ولا يلزمه إيقاف الدابة حال الخوف، وأما إذا كان لطين المكان فقط وقـدر علـي إيقافها لا تجوز إذا كانت تسير، وإن لم يقدر جازت صلاته، والعاجز عن الركوب لـو نـزل إذا وجـد من يركبه فهي مسألة القادر بقدرة الغير، ولا يكون قادراً بها عند الإمام خلافاً لهما(")، وعلى هـذا المرأة إذا لم تقدر على النزول إلا بمحرم أو زوج، من « الفتـــح»، و« العنايـــة»، و« معــراج الدرايــة»، و « الخانية »، و « التبيين » وغيرها، وقمال صاحب « البحر » : لم أرّ حكم ما إذا كان راكباً معادلاً لامرأته أو محرمه(١٠)، ولم تقدر المرأة على النزول بنفسها، أيجوز للرجل المعادل لها صلاة الفرض

<sup>(</sup>١) المحمل: الهودج، وهو مركب يركب عليه على البعير. معجم لغة الفقهاء / محمل /.

<sup>(</sup>٢) جمح: عتا عن أمر صاحبه حتى غلبه. المعجم الوسيط / جمح /. (٣) انظر مسألة القادر بقدرة الغير ص (١١٦).

<sup>(</sup>٤) أي: الراكب في المحمل من الجانب الآخر لامرأته أو محرمه.

والصلاة في المُحْمِلِ على الدَّابُّة، كالصَّلاة عليها، سواهُ كانت سائرةً، أوْ والفَّهُ، ولوْ جعلُ تحت الخمِل خشبة، حتى بقي قرَّارُهُ إلى الأرضِ، كان بمنزلة الأرضِ، فتَصِحُّ الفريضةُ فيه قائماً.

على الدابة؟ كالمرأة لميل المحمل بنزوله وحده، وينبغي أن يكون له ذلك كما لا يخفى (أ. انتهى. (والصلاة في المحبّل المحمل بنزوله وحده، وينبغي أن يكون له ذلك كما لا يخفى (أ. الذي علمته (سواة كانت سائرةً، أز واقفة, ولو) أوقفها و (جعل تحت المحمّل خشبة) أو نحوها (جتّى بقي قررةً) أي: المحمل (إلى الأرض) بواسطة الخشبة ونحوها (كان) أي: صار المحمل (بمنزلة الأرض، فتصِحُ الفريضة فيه قائماً)، أما الصلاة على العجلة إن كان طرف المجلة على الدابة، وهي تسير أو لا تسير، فهي صلاة على الدابة، تجوز أي: الفريضة في حالة العدر، ولا تجوز في غير حالمة العدر، وإن لم يكن طرف العجلة على الدابة جاز، وهو بمنزلة الصلاة على السرير، كذا في العدر، عن « الظهيرية »، وفي « الخلاصة ».

<sup>(</sup>١) لأن بنزوله تسقط المرأة المعادلة له من الجانب الآخر، فيكون حكمه كالمرأة العاجزة عسن النزول والركوب فيجوز له أن يصلى الفرض على الدابة. ش.

#### فصل في الصلاة في السفينة

صلاة الفرض فيها وهي جارية، قاعداً بلا غُلْرٍ صحيحةً، عند أبي حنيفة، بالركوع والسّجود. وقالا: لا تصحُّ إلاّ من عُلْرٍ، وهو الأظهرُ والعلرُ: كنوّرَانِ الرّاسِ، وعدم القُدرةِ على الحروجِ، ولا تَجُوزُ فيها بالإياء، اتفاقاً.......

### فصل في الصلاة في السفينة

(صَلاةُ) مصلي (الفرض)، والواجب (فيها) أي: السفينة (وهي جاريةٌ) حال كونه (قـاعداً بـلا عُذرٍ)، بأن كان يقدر على القيام والخروج منها (صحيحةٌ، عند) الإمام الأعظم (أبي حنيفة) رحمه الله، لكن (بالرّكوع والسّجودِ) لا بالإيماء، لأن الغالب في القيام دوران الرأس، والغالب كالمتحقق، لكن القيام أفضل؛ لأنه أبعد عن شبهة الخلاف، والخروج أفضل إن أمكنه؛ لأنبه أسكن لقلبه، كـذا قاله الزيلعي، والشيخ أكمل الدين، وقال في « البحر » عن « البدائع»: صحت، وقــد أسـاء عنـد أبـي حنيفة، انتهى. ومثله في « الفتح»، و« الاختيار »، (وقالا) أبو يوسف ومحمد رحمهما الله: (لا تصحُّ ) جالساً ( إلا منْ عُذرٍ، وهو الأظهرُ )؛ لأن القيام ركن، فلا يترك إلا بعذر محقق لا موهوم، كذا في « البرهان»، ولكن قال في « مجمع الروايات»: وتجوز الصلاة في السفينة قاعداً في كل حال عند أبي حنيفة، وعندهما لا تجوز إلا بعذر؛ لحديث ابن عمـر ١٠٠٠ وأنَّ النبي ﷺ سُئِلَ عَـن الصَّلاةِ في السَّفيْنَةِ فَقَالَ: صَلَّ فِيْهَا قَاثِمًا ۚ إلاَّ أنْ تَخَافَ الغَرَقَ»(١٠ انتهى. وقال الدارقطني: السائل جعفر بــن أبــي طالب رضي الله عنه، لما هاجر إلى الحبشة قاله الديري، ولأبي حنيفة أن ابن سيرين، قال: صلينا مع أنس في السفينة قعوداً، ولو شئنا لخرجنا إلى الجد(")، وقال مجاهد: صلينا مع جنادة رضي الله عنه في السفينة ولو شئنا لقمنا، فوافق صحابيين جنادة وأنس، وتـابعيين ابـن سـيرين ومجـاهد، وقـال في «شرح الغزنوي» للقدوري: فحمل الأمر على الغالب، وإن كان واحد يخلو منه، كما أن الغالب من أمر السفر مشقة، والغالب من أمر الأبكار الحياء، لا جرم حمل الأمر على الغالب فكذلك هنا. وقال الزاهدي: وحديث ابن عمر وجعفر محمول على الندب. انتهى. فبهذا يظهر قوة قول الإمام أحمد رحمه الله. فيتبع، (والعذرُ: كدَوَرانِ الرّاس، وعدم القُدرةِ على الخروج. ولا تَجُوزُ) أي: لا تصح الصلاة (فِيهَا بالإيمًا مِ) لمن يقدر على الركوع والسجود (اتُّفَاقاً) لفقد المبيح حقيقة وحكماً ٣٠٠.

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم في المستدرك (٤٠٩/١)، والدارقطني في سننه (٣٩٤/١).

<sup>(</sup>٢) الجُدُّ: بالضم شاطئ النهر والجدة أيضاً وبه سميت المدينة التي عند مكة جدة. اللسان / جدد/.

<sup>(</sup>٣) قوله: لفقد المبيح حقيقة، أي: هو كالمريض، وحكماً هو كالدابة. ط.

مربوطةً بالشُّطُّ لا تجوزُ صلاتُهُ قـاعداً، بالإجماع. فإنْ صلِّي قائماً، وكان شيءٌ منَ السُّفينة على قراو الأرض، صحَّتِ الصَّلاةُ؛ وإلاَّ فلا تصحُّ، على المُختار، إلاّ إذا لم يمكنهُ الخروجُ، ويتوجَّـهُ المصلّـي فيها إلى القِبلةِ عند افتتاح الصَّلاةِ، وكلَّما استَدارَتْ عنها يتوجُّهُ إليها في خلال الصَّلاةِ، حتَّى يُتمُّها مُستقبِلاً. (والمربوطةُ في لُجَّةٍ (١) البحر) بالمراسي والحبال، (وَ) مع ذلك (تُحَرِّكُها الرِّيحُ) تحريكاً (شديداً)، هي (كالسَّائرَة) في الحكم على الخلاف الذي قد علمت، (وإلاًّ) أي: لم تحركها شديداً بأن حركتها يسيراً، أو لم تتحرك (فَكَالواقِفَةِ) [ بالشط ](" (على الأصحُّ)، كذا في « العناية ،، و« فتح القدير »، والواقفة ذَكَرها مع حكمها بقوله: (وإنْ كانتْ مربوطـةٌ بالشَّـطُّ، لا تجـوزُ صلاتُهُ) فيها (قَاعِدًاً) مع قدرته على القيام؛ لانتفاء المقتضى للصحة (بالإجماع) على الصحيح، وهو احتراز عن قول بعضهم أنها أيضاً على الخلاف، (فإنْ صلَّى) في المربوطة بالشط (قَائِمَاً، وكان شيٌّ منَ السُّفينة على قرار الأرض، صحّت الصَّلاةُ) بمنزلة الصلاة على السرير، (وإلاًّ) أي: وإن لم يستقر منها شيء على الأرض، (فَلا تَصحُّ) الصلاة فيها، كذا في « الإيضاح»، و«مجمع الروايـات»، عن « المصفى»، وهـذا (على المختار) كما في « المحيط»، و« البدائــع»؛ لأنـها حينــُذ كالدابـة، وظاهر « الهداية»، و« النهاية»، و« الاختيار » جواز الصلاة في المربوطة بالشـط قائماً مطلقاً، سواء استقرت بالأرض أم لم تستقر بسها، ( إلاّ إذا لم يمكنْـهُ الخـروجُ) بـلا ضـرر، فيصلـي فيـها للحـرج، (ويتوجُّهُ المصلِّي فيها) أي: السفينة (إلى القِبلةِ) لقدرته على فرض الاستقبال (عند افتتاح الصَّلاةِ، وكلَّما استدارَتْ) السفينة (عَنْهَا) أي: القبلة (يتوجُّهُ) المصلى باستدارته (إليها) أي: القبلة (في خلال الصَّلاة) وإن عجز يمســك عـن الصـلاة، كـذا في «مجمـع الروايـات»، (حَتَّـي) يقـدر إلى أن (يُتمَّها مُستقبِلاً)، ولو ترك الاستقبال لا تجزئه في قولهم جميعماً، كمذا في « البحمر »، عمن الإسبيجابي، انتهي. وهو ما أراده الشيخ أكمل الدين بقوله: وينبغي أن يتوجه إلى القبلة كيفما دارت السفينة، سواء كان عند الافتتاح، أو في خلال الصلاة؛ لأن التوجه فرض عند القدرة وهذا قادر، انتهى. لتعليله بأن التوجه فرض إلى آخره.

والمربوطةُ في لُجَّةِ البحر، وتُحَرِّكُها الرِّيتُ شديداً، كالسَّائرة. وإلاَّ فكالواقفة، على الأصبح، وإنْ كانت

<sup>(</sup>١) أي: مربوطة في بحر عميق متردد الأمواج. معجم لغة الفقهاء / لجة /. بتصرف.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه.

### فصل في صلاة التراويح

هي جمع ترويحة للنفس، أي: استراحة، وهي في الأصل مصدر بمعنى الاستراحة، سميت بها كل أربع لاستلزامها شرعاً استراحة بعدها بقدرها، كذا في « الفتح »، وقال في « المستصفى»: الترويحة الجلسة في الأصل، ثم سميت الركعات، أي: الأربع التي آخرها الترويحة(١٠ بها، كما أطلقوا اسم الركوع على الوظيفة التي تقرأ في القيام، لما أن آخر تلك الوظيفة الركوع، انتهى. والكلام على التراويح في جملة مواضع، الأول في صفتها وهو قوله: (التَّراويحُ سُنَّةٌ) مؤكدة قال في « الهداية»: الأصح أنها سنة لمواظبة الخلفاء الراشدين، قال الكمال: يعني عمر وعثمان وعلياً رضي الله عنهم، وقالﷺ: « عَلَيْكُمْ بِسُنتِي وَسُنَّةَ الخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ مِنْ بَعْدِي» ('' وقـالﷺ في حديث: ه انْتَرَضَ الله عَلَيْكُمْ صِيَامَهُ وسَنَنْتُ لَكُمْ قِيَامَهُ » (") انتهى. وفي « الخلاصة » : وانقطع اختلاف المشايخ في كون التراويح سنة برواية الحسن عن أبي حنيفة أنها سنة، وقـال في « الاختيـار »: الـتراويح سنة مؤكدة، وروى أسد بن عمرو، عن أبي يوسف قال: سألت أبا حنيفة عـن الـتراويح، ومـا فعلـه عمـر رضي الله عنه فقال: التراويح سنة مؤكدة، ولم يخترعه عمر من تلقاء نفسه، ولم يكن فيه مبتدعــاً، ولم يأمر به إلا عن أصل لديه، وعهد من رسول الله ﷺ. انتهى. ولا ينافيـه قـول القـدوري رحمـه الله: إنـها مستحبة، كما فهمه في « الهداية » عنه؛ لأنه إنما قال: يستحب أن يجتمع الناس، وهـذا يـدل علـي أن اجتماع الناس مستحب، وليس فيه دلالة على أن التراويح مستحبة. وإلى هـذا ذهب بعضهم فقال: التراويح سنة، والاجتماع مستحب، كذا في « العناية »، و« البحر »، والتحقيق: أن الجماعة سنة، لكن

<sup>(</sup>١) أي: مجازاً للاستراحة بعدها غالباً، فهو من إطلاق اسم المجرور على مــا جــارو. وقولــه الــــي آخرهــا الأولى أن يقول التي بعدها. ويمكن أن تكون نفسها واحة، ومنه قوله \$\$: اوّرِحنًا بالصَّلاء يا بالأنّ ، أخرجه أبـــو داود في الأدب، في صلاء العتمد (٩٨٥ع)، أي: أقمها فيكون فعلها واحـــة، لأن انتظارهـا مشـقة عـلـى النفسر، أو لأنها ستوصل بها إلى واحة الجنة. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في السنة، باب: في لزوم السنة (٢٠٠٤)، والترمذي في العلم، باب: مسا جساء في الأخسل بالسنة (٢٧٧٦).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، ياب: ما جاء في قيام شهر رمضان (١٣٣٨)، والنساني في الصيام، باب: ذكر
 اختلاف يعيى بن أبي كثير والنضر بن شيبان فيه (٢٢٠٩).

على الرِّجال والنِّساء. وصلاتُها بالجَماعة سنَّةُ كِفايةٍ، ووقتُها: بعد صلاةٍ العِشاءِ.

على [ وجه ](١) الكفاية، كما سنذكره، بخلاف نفس الصلاة فإنها سنة عين مؤكدة (على الرّجال والنّساء) قال الديري في «شرحه»: قال بعض الروافض: سنة الرجال دون النساء، وقال بعضهم: همي سنة عمرﷺ، والصحيح أنها سنة النبيﷺ للرجال والنساء ". انتهى. ثبتت سنيتها بفعلهﷺ وقوله، والثاني في حكم الجماعة فيها أشار إليه بقوله: (وصلاتُها بالجَماعة سنَّةُ) لما ثبت ﴿ أَنه عَلَيْ صلاَّها بالجماعة » (") على سبيل التداعي، ولم يجرها مجري سائر النوافل، وإنما عدم المواظبة للعدر الـذي بيُّنه وهو خشيته على العراضها علينا، لكن الجماعة سنة (كفاية) قال في « المبسوط»: لو صلى إنسان في بيته لا يأثم، فقد فعله ابن عمر، وعروة، وسالم، والقاسم، وإبراهيم، ونافعﷺ، فــدل فعــل هــؤلاء أن الجماعة في المسجد سنة على سبيل الكفاية، إذ لا يظنن بـابن عمـر ١٠٠٠ ومن تبعـه تـرك السـنة انتهى. فلا لوم على من لم يحضر الجماعة، إلا أن يتركوها جميعاً، أو يكون فقيهاً يقتدي بـ، وفي ٥ البزازية ٥: قال الصدر الشهيد: الجماعة سنة كفاية فيها، حتى لو أقامها البعض في المسجد بجماعة، وباقي أهل المحلة أقامها منفرداً في بيته لا يكون تاركاً للسنة؛ لأنه يروي عن أفراد الصحابة التخلف، وقال الإمام ظهير الدين: يكون تاركاً للسنة لأنه سنة على الكل، والكل مختارون، وإن صلاها بجماعة في بيته، فالصحيح: أنه نال إحدى الفضيلتين، فإن الأداء في المسجد لـ فضيلة ليس للأداء في البيت ذلك، وكذا الحكم في المكتوبة. انتهى. والثالث: (وَقُتُهَا) ما (بعد صلاة العشاء) على الصحيح إلى طلوع الفجر. وقال جماعة من أصحابنا، منهم: إسماعيل الزاهد: إن الليل كله وقت لهـا قبل العشاء وبعده، وقبل الوتر وبعده، لأنها قيام الليل. وقال عامة مشايخ بخارى: وقتها ما بين العشاء والوتر وهو الصحيح، حتى لو تبين فساد العشاء دون الوتر والتراويح، أعادوا العشاء ثم التراويح دون الوتر عند أبي حنيفة، لأنبها تبع للعشاء، فتكون التي فعلها بعد فساد العشاء نافلة مطلقة ليست

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من الهداية (٧٠/١).

<sup>(</sup>٢) لما روت عائشة أم المؤمنين (شقة: أن رسول الله (عض حر ليلة من جوف الليل، فصلى في المسجد، وصلى رجبال بصلات، فأصبح الناس فتحدثوا فكر أهل المسجد من الليلة الثالثة، فخرج رسول الله (عق فصلى فصلوا بصلاته، فلما كانت الليلة الرابعة عجز المسجد عن أهله، من الليلة الثالثة المرابعة عجز المسجد عن أهله، حتى خرج لصلاة المصبح، فلما قضى الفجر أقبل على الناس، فتشهد، ثم قال: و أما بصد، فإنه لم يخف علي مكانكم ولكني خشيت أن تفرض عليكم فتعجزوا عنها، و نشو في رسول الله (على الأمر على ذلك. أخرجه البخاري في صلاة التراويح، باب: فضل من قام رمضان (٢٠١٧).

<sup>(</sup>٣) انظر التعليق السابق.

واقعة عن التراويح، لكونها ليست في محلها فتعاد أي: تصلى في موضعها، كما في « التبيين»، و« الهداية»، و« الفتح» و« العناية»، (ويصحُّ تقديمُ الوتر على التِّراويح)، لأنبها تبسع للعشاء لا للوتر، (وَ) كذا يصح (تأخيرُه) أي: الوتسر (عَنْهَا) أي: المتراويح وهو الأفضل. (وَ) الرابع: أنه (يُسْتَحَبُّ تَأْخِيرُ الـتَّراويح إلى) قبيل (تُلُثِ اللِّيل، أوْ) قبيل (نصفه)، واختلفوا في أدائها بعد النصف. فقال بعضهم: يكره لأنها تبع للعشاء، فصارت كسنة العشاء، (وَ) قال بعضهم: (لا يُكرهُ تأخيرُها إلى ما بعدَهُ) أي: ما بعد نصف الليل (على الصَّحيح)؛ لأنها وإن كانت تبعاً للعشاء لكنها صلاة الليل، والأفضل فيها آخره، فلا يكره تأخير ما هو من صلاة الليل إلى آخره، ولكن الأحب أن لا يؤخرها إليه خشية الفوات. (وَ) الخامس: في كمية أي: عدد ركعاتها (هِيَ عشرونَ رَكعةً) لما روى البيهقي بإسناد صحيح أنهم كانوا يقومون على عَهدِ عمرَ رضي الله عنه بعشرين ركعة، وعلى عهد عثمان وعلى بمثله(١٠)، فصار إجماعاً، كذا في « التبيين». وقال الكمال: كونها عشرين ركعة سنة الخلفاء الراشدين، والذي فعله النبي ﷺ بالجماعة إحدى عشرة بالوتر"، وما روي أنَّه عليــه الصـلاة والسلام «كان يصلي في رمضان عشرين ركعة سوى الوتر » (")، فضعيف، انتهى. يشير به إلى مثل ما قال في « العناية »: روى « أنه ﷺ خَرَجَ لَيْلَةً مِنْ لَيَالِي رَمَضَانَ وَصَلَّى عِشْرِينَ رَكْعَةً، فَلَمَّا كَانَتِ الليلَـةُ النَّانِيَة اجْتَمَعَ النَّاسُ، فَخَرَجَ وَصَلَّى بِهِمْ عِشْرِينَ رَكْعَةٌ، فَلَمَّا كَانَتِ الليلَّةُ النَّالِثَةُ كَثُرَ النَّاسُ، فَلَم يَخْرُجْ وَقَالَ: عَرَفْتُ اجْتِمَاعَكُمْ لَكِنِّي خَشِيْتُ أَنْ تُكْتَبَ عَلَيْكُمْ » (أ). فكان الناس يصلونها فرادي إلى زمن عمر، فقال عمر رضي الله عنه: إني أريد أن أجمع الناس على إمام واحد، فجمعهم على أبي بـن كعبﷺ فصلى بهم خمس ترويحات، عشرين ركعة (٥). انتهى. والحكمة في تقديرها بعشرين ركعة؛ لتوافق الفرائض الاعتقادية والعملية، فإنها مع الوتر عشرون ركعة، ولكـون السنن شـرعت مكملات للواجب فتقع المساواة بين المكمِّل والمكمِّل، كذا في «مجمع الروايات» و«شرح المنية».

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٩٦/٢).

<sup>(</sup>۱) آخرجه البيهمي في السنن الخبرى (۲۷۲۱). (۲) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (۱۳۸/۲)، وابن حبان في صحيحه (۱۲۹/۲).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٤٣/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في صلاة التراويح؛ باب: فضل من قيام رمضان (٢٠١٧)، ومسلم في صلاة المسافوين، بياب: الترغيب في قيام رمضان (٧٦١)، وكلاهما دون ذكر عدد الركمات.

<sup>(°)</sup> أخرجه البخاري في صلاة التراويح، باب: فضل من قام رمضان (٢٠١٠)، دون ذكر عدد الركعات.

والسادس: في صفة أدائها وهو كونها (بعَشْر تسليماتِ) كما هـو المتوارث، يسلُّم على رأس كل ركعتين، قال في « البحر »: فلو صلى أربعاً بتسليمة، ولم يقعد في الثانية، فأظهر الروايتين عـن أبـي حنيفة وأبي يوسف عدم الفساد، وقال أبو الليث: تنوب عن تسليمتين. وقال أبو جعفر وابن الفضل: تنوب عن واحدة، وهو الصحيح، كذا في « الظهيرية »، و« الخانية »، وفي « المجتبي »: وعليه الفتـوي، ولو قعد على رأس الركعتين، فالصحيح أنه يجوز عن تسليمتين، وهو قول العامة، وفي « المحيل »: لو صلى التراويح كلها بتسليمة واحدة، وقعد على رأس كل ركعتين فالأصح أنــه يجـوز عــن الكــل؟ لأنه قد أكمل الصلاة ولم يخل بشيء من الأركان، إلا أنه جمع المتفرق واستدام التحريمة، وكان أولى بالجواز؛ لأنه أشق وأتعب للبدن. انتهى. والصحيح أنه إن تعمد ذلك يكره، كما في « النصاب» و «خزانة الفتاوي»، وفي « البزازية». عامة المتأخرين على أنه يجوز عن الكل، لكنه يكره لمخالفته المأثور، والنافي بناه على أن الزيادة على الثمانية بتسليمة -يعني: في مطلق النافلة- نـاقص عنـده، وعلى الأربع ناقص عندهما، وعلى الست في «رواية الجامع» عنده، فلا يتأدى الكامل. قلنا: النقصان لا يرجع إلى الذات، ولا إلى السبب، فصح الأداء، وكره لمخالفة المأثور. انتهي. وإذا لم يقعد إلا في آخر العشرين، قال محمد: لم تجز عـن شيء، وعليه قضاء ركعتين وعلى الصحيح عندهما تجوز عن تسليمة أي: ركعتين، بخلاف ما إذا قعد على رأس كل ركعتين كما في « الخلاصة ». والسابع: (ويُستحَبُّ الجُلـوسُ بعـدً) صلاة (كـلُّ أربـع بقدْرِهـا)، (وَكَدُا) يستحب الجلوس بقدر الأربع (بينَ التَّرويحةِ الخامسةِ والوتر)؛ لأنه المتوارث من السلف، وهكذا روي عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى؛ ولأن اسم التراويح يغني عن ذلك لأنه مأخوذ مسن الاستراحة، ثم هم مخيرون في حال الجلوس، بين التسبيح والقراءة وصلاة أربع فرادي والسكوت، وأهل مكة يطوفـون أسبوعاً (١) ويصلون له ركعتين، وأهل المدينة يصلون أربع ركعات فرادي، كذا في ا التبيين، ، و « البرهان »، و « فتح القدير » وبه يعلم ما في قوله في « شرح المنية » : يكره الصلاة منفرداً بين كل شفعين، وهو فعل بعض الجهال؛ لأنها بدعة مع مخالفة الإمام، ذكره السروجي عن «خزانة الفقـــ» انتهى. والثامن: أشار إليــه بقولـه: (سُنَّ خَتْـمُ القـر آنِ فيـها) أي: الـتراويح (مـرَّةً، في الشّهر، على الصَّحيح) وهو قول الأكثر، ورواه الحسن عن أبي حنيفة، يقرأ الإمام في كــل ركعـة عشــر آيــات أو

<sup>(</sup>١) أي: سبعة أشواط.

وإنّ مارً به القومُ قرأ بقَدْرِ ما لا يؤدّي إلى تنفيرهم، في المختار. ولا يتركُ الصَّـلاةَ على سـيدنا النَّبيّ ﷺ في كلّ تشهّد منها،....

نحوها؛ لأن عدد ركعاتها في جميع الشهر ست مائة، إن كان كاملاً، أو خمس مشة وثمانون، إن كان ناقصاً، وعدد أي القرآن ستة آلافٍ وشيء(١٠)، فإذا قرأ في كل ركعة عشر آيسات يحصل الختم فيها، وقال بعضهم: يقرأ في كل ركعة ثلاثين آية؛ لأن عمر رضي الله عنه أمر بذلـك(٢) فيقــع الختـم ثـلاث مرات؛ لأن كل عشر مخصوص بفضيلة على حدة، كما جاءت بـه السـنة، أنـه «شـهر أولـه رحمـة، وأوسطه مغفرة، وآخره عتق من النار » (")، ومنهم من استحب الختم ليلة السابع والعشرين رجاء موافقة ليلة القدر، وعن أبي حنيفة رحمه الله أنه كان يختم إحدى وسستين ختمة في كـل يــوم ختمـة، وفي كل ليلة ختمة، وفي كل التراويح ختمة. والمشهور عنه أنه صلى الفجر بوضوء العشاء أربعين سنة، (وإنْ مـلّ بـه) أي: بختـم القـرآن في الشـهر (القـومُ قـرأ بقَـدْرِ مـا لا يـؤدِّي إلى تنفـيرهم، في المختار)، لأن الأفضل في زماننا ما لا يؤدي إلى تنفير الجماعة، كذا في « الاختيار »، وفي ٥ المحيط ٤: الأفضل في زماننا أن يُقرأ بما لا يؤدي إلى تنفير القوم عن الجماعــة؛ لأن تكشير القـوم أفضل من تطويل القراءة، كذا في « شرح الديري للكنز »، وفي « مجمع الروايات »، قال الزاهدي: وقيل: يقرأ كما في المغرب، وقيل ثلاث آيات قصار، أو آية طويلة، أو آيتان متوسطتان بعد الفاتحة، وعن أبي ذر﴾ آيتان. قال رحمه الله: والمتأخرون كانوا يفتون في زماننا بثلاث آيــات قصــار، أو آيــة طويلة، حتَّى لا يمل القوم، ولا يلزم تعطيلها، وهذا حسن فإن الحسن روى عن أبي حنيفة رحمه الله: إذا قرأ في المكتوبة بعد الفاتحة ثلاث آيات فقد أحسن ولم يسيء، فهذا في المكتوبة فمــا ظنـك في غيرها. وقال في «عيـون المذاهب»: قيـل: الأفضـل أن يقـرأ في كـل ركعـة مـا لا يـؤدي إلى تنفير الجماعة، وبه يفتي، والاقتصار على ما دون الفاتحة، وثلاث آيات قصار، أو آية طويلة يوجب الكراهة، وعليه الفتوى في زماننا. انتهي. (و) التاسع: أنه (لا يتركُ الصَّلاةَ على سيدنا النَّبيِّ في ترك ترتيل القرآن، كما يحصل من بعض الجهال من الهذرمة (٥) وترك الطمأنينة في الأركان وغيرها،

<sup>(</sup>١) وستمائة وستة وستون آية. ا.هـ حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٨٩/١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٦٢/٢)، والبيهقي في السنن الكبرى (٤٩٧/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (١٩١/٣)، والبيهقي في شعب الإيمان (٣٠٦/٣).

<sup>(</sup>٤) منهم مولانا الإمام الشافعيﷺ. ط. (٥) الهلومة: الإسراع في الكلام والقراءة يقال: هلوم القرآن: أسرع في قراءته لا يندبر معانيه. المعجم الوسيط/هلرم/

ولو ملَّ القومُ، على المختار. ولا يَنْرَكُ النَّناءَ، وتسبيحَ الركوعِ والسّجود، ولا يأتي بالدَّعاء، إنْ ملَّ القومُ، ولا تُقضى النَّراويحُ بفَواتها، مُنفرِداً ولا بجماعةٍ.

(ولو ملَّ القومُ) بذلك (عَلَى المختار)، لأنه عين الكسل منهم فلا يتبع (وَ) العاشر: أنه (لا يَشْرُكُ القَّنَاء) في افتتاح كل شفع؛ لأنه مطلوب من كل مصل، سواء كان إماماً أو موتماً أو منفر وأكما قدمنا. (وَ) الحادي عشر: أنه لا يترك (تسبيحَ الركوع والسَّجودِ)؛ لما قدمنا: أنه فرض عند البعض، وهــو سنة مؤكدة عندنا، فلا يُترك للكسل. (وَ) الثاني عشر: (لا يَأْتِي) الإمام (بالدعاء) قبل السلام (إلا القرم) به، وينبغي لــه الدعاء بما قصر لشلا يترك السنة. (وَ) الشالت عشر: أنه (لا تُقضى التَّراويحُ) أصلاً (بفواتِهَا) عن وقتها، (مُنفرداً ولا بجماعةٍ) على الأصح؛ لأن القضاء من خصائص الواجبات، وإن قضاها كان نفلاً مستحباً لا تراويح.

تنبيه: قدمنا صحة صلاة التراويح جالساً مع القدرة على القيام في الصحيح، لكن مع الكراهة، 
كما يكره للمقتدي أن يقعد فيها، فإذا أراد الإمام أن يركع يقوم، لما فيه من إظهار التكاسل في 
الصلاة، والتشبه بالمنافقين، قال تعالى: ﴿وَإِنَّا فَاكْرًا إِلَّ السَّكُوْقَ الْمُوا كُسُّالُ ﴾ [الثالة: ١٤٢] كذا في ٥ شرح 
الصنية ٤، وهذا بخلاف المتهجد، إذا صلى جالساً ثم قام، كما قدمنا أن في صفة تهجد النبي على وفراك لما 
فيه من مخالفة الإمام، ولما فيه من القول بلزوم القيام في التراويح، وتكره مع غلبة النوم، فينصوف 
حتى يستيقظ لأن في الصلاة مع النوم تهاوناً، وغفلة، وترك التدبر، ولا خصوصية لها بهذا ابل كل 
الصلوات كذلك، وقال في ﴿وَزاد الأنمة ٤؛ اختلفوا في التراويح أنها سنة الوقت أم سنة الصوم، 
والأصح: أنها سنة الوقت؛ لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿وقيمام ليله ٤ أن، حتى إن المريض المفطر 
والمسافر والحائضة والنفساء إذا طهرتا، والكافر إذا أسلم في آخر اليوم، يُسن لهم التراويح، فكيف 
يعذر المقيم الصحيح الصائم في تركها ؟ وذكر البقائي عن أبي حفص فيمن وجد القدوم في الصلاة، 
ولا يدري أنها المكتوبة أم التراويح، أنه يكبر وينوي صلاة الإمام مقتدياً به، فيان كان في المكتوبة 
فهي هي، وإن كانت ترويحة فإنه يفرغ منها، ثم يصلي العشاء؛ لعدم الستردد في أصل النية، كذا في 
دمجمم الروايات ﴾ والله أعلم. 
دمجمم الروايات واله أعلم.

<sup>(</sup>۱) ص (۱۸٤).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه ص (٤٢٨)، بلفظ: ٩ وَسَنَنْتُ لَكُمْ قَيَامَهُ٩.

#### باب الصلاة في الكعبة

صحَّ فرضٌ ونفلٌ فيها، وكذا فوقها، وإن لم يتَخذ سُترة لكنه مكروه، الساءة الأدبِ باستعلائه عليها. ومن جعل ظهرة إلى غير وجهِ إمامه فيها، أو فوقها صحّ، وإن جعل ظهرة إلى وجهِ إمامه لا يصحُّ، ......

## باب الصلاة في الكعبة

اعلم أن شروط صحة الصلاة استقبال جزء من بقعة الكعبة أو هوائسها؛ لأن القبلـة اسـم لبقعـة الكعبة المحدودة وهواثها إلى عنان السماء عندنا، كما في « العناية »، وليس بناؤها قبلة؛ لأنـه لـو صلى على جبل أبي قبيس لا يكون بين يديه شيء من بناء الكعبة وصحت صلاته، ولــذا حـين أُزيــل البناء في زمن عبد الله بن الزبير، الصحابة الله البناء في زمن عبد الله بن الزبير، ولم ينقل عنهم أنهم اتخذوا سترة. وقال تعالى: ﴿ وَمَيِّكُ مَا كُنتُمْ فَوَلُوا وُجُوهَكُمْ شَطَرَةٌ﴾ [الْجَنْمَةِ: ١٤٤] فكان الشسرط البقعـة أو هواءها دون البناء، وإن كان البناء المرتفع يسمى كعبة؛ لأنه مأخوذ مـن الارتفـاع والنتـو،، ومنـه الكاعب، (صحُّ فرضٌ ونفلٌ) صلاهما (فِيهَا) أي: في داخلها إلى أي جزء منها توجه المصلى؛ لحديث بلالﷺ: ﴿ أَنَّهُ عليه الصلاة والسلام دَخَلَ البَّيْتَ وَصَلَّى فِيْهِ ﴾ (١)، وصلات ﷺ وإن كانتْ نفلاً فالفرض في معناه، فيما هو من شرائط الجواز دون الأركان، ولأنها صلاة استجمعت شرائطها بوجود استقبال القبلة، لأن استقبال جميعها ليس بشرط، كما لو صلى خارجها، ولقوله تعالى: ﴿ أَنْ طَهْرًا بَيْتَي لِظَالَهِينَ وَالْمَكِينِينَ وَالرُّكَعِ الشُّجُودِ ﴾ [التَّمَيَّةِ: ١٢٥] فإن الأمر بالتطهير فيه ظاهر في صحتها فيه، إذ لا معنى لتطهير المكان لأجل الصلاة، وهـي لا تجـوز في ذلـك المكـان، (وكـذا) صـح فـرض ونفـل، (فوقَها، وإنْ لم يتَّخذُ) المصلى (سُترةً لكنَّه مكروةً) له الصلاة فوقها (الإساءة الأدبِ باستعلائه عليها)، وترك تعظيمها. (ومنْ جعل ظهرَهُ إلى غير وجهِ إمامِه فيها، أوْ فوقَها) بأن كان وجهه إلى ظهر إمامه، أو إلى جنب إمامه، أو ظهره إلى جنب إمامه، أو ظهره إلى ظهر إمامه، أو جنبه إلى وجمه إمامه، أو جنبه إلى جنب إمامه، متوجهاً لغير جهته، أو وجهه إلى وجه إمامه، (صحٌّ) اقتداؤه في هذه الصـور السبع، إلا أنه يكره إن قابل وجهه وجه إمامه، وليس بينهما حائل؛ لما تقدم" من كراهته لشبهه بعبادة الصورة، وكل جانب قبلة، والتقدم والتأخر إنما يظهر عنـد اتحـاد الجهـة، وهـي مختلفـة في جوف الكعبة وقوله: (وإنَّ جعل ظهرَهُ إلى وجهِ إمامِه لا يصحُّ) اقتداؤه، تصريح بما علم التزاماً من

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري من حديث عبد الله بن عمر في الصلاة، باب: الصلاة بين السواري (٥٠٥)، ومسلم في الحج، باب: استحباب دخول الكعبة للحاج وغيره للصائم فيها والدعاء في نواحيها كلها ١٣٢٩. (٢) ص (٣٦٩ )،

وصعَّ الاقتداءُ خارجَهَا بإمامٍ فيها؛ والبابُ مفتوحٌ. وإنْ تحلَّقوا حولها، والإمامُ خارجَهَا صحٍّ؛ إلاّ لِمَنْ كان أقربَ إليها في جهة إمامِهِ.

السابق؛ لإيضاح الحكم، وذلك لتقدمه على إمامه. (وصحَّ الاقتداءُ) لمن كان (خارجَها بإسام فيها) أي، في جوفها، سواء كان معه جماعة فيها أو لم يكن، (و) هذا (البابُ مفتوحٌ) لأنه كقيامه في المحراب، في غيرها من المساجد، كما في ٥ التبين، ٤، وه الاختيار، ٤، ولعل اشتراط فتح الباب ليعلم انتقال الإمام بالنظر إليه، فلو سمع انتقالاته بالتبليغ والباب مغلق، لا مانع من صحة الاقتداء، لعدم المانع منه، كما قدمناه "في شروط صحة الاقتداء، (وإنَّ تحلقوا حولها، والإمام) يصلي (خارجَها صحح) اقتداء جميمهم، (إلاً) أنه لا يصح (لِمَنْ كان أقرب إليها من إمامه وهو (في جهته، فاقتداؤه صححج؛ لأن التقدم والتأخر لا يظهر إلا عند اتحاد الجانب، المتوجه إليه كل منهما.

(۱) ص (۳۱۰).

#### باب صلاة المسافر

#### باب صلاة المسافر

من باب إضافة الشيء إلى شرطه، ويقال: إلى محله، أو الفعل إلى فاعلة، وأصل المفاعلة أن تكون بين اثنين، وقد تستعمل في واحد أيضاً. والمسافر من هذا القبيل، ولأن المسافرة من السفر وهو: الكشف، وقد حصل بين اثنين هنا، فإن المسافر ينكشف للطريت وهي تنكشف له؛ كذا في «مجمع الروايات»، واعلم أن المشروعات على نوعين عزيمة ورخصة، فالعزيمة: على ما تقرر على الأمر الأول، والرخصة: ما تغير من عسر إلى يسر بواسطة عندر، ثم الرخصة على ضربين: رخصة ترفيه، مثل الفطر وإجراء كلمة الكفر، ورخصه إسقاط أي: سـقط الحكـم أصـلاً، مثـل الكُـره على شرب الخمر -نعوذ بالله- ومن هـ االقبيل قصر الصلاة، أو نقول: الرخصة على ضربين: حقيقية وهو على نوعين: إما أن يكون السبب موجوداً والحكم كذلك، مثل الإكراه على إجراء كلمة الكفر ونحوه، أو السبب موجوداً والحكم غير موجود، مثل الفطر في رمضان، ومجاز وهو: إما أن يكون السبب معدوماً والحكم كذلك، مثل وضع الإصر والأغلال عنا، أو يكون السبب في الجملة موجوداً وليس في موضع العذر بموجود، كالسلم وقصر الصلاة، كذا في « المستصفى»، وفي «مجمع الروايات»: قال في « التحقيق» وفي « الشريعة »: العزيمة: اسم لما هو أصل من الأحكام، والمراد به ما ثبت ابتداءً بإثبات الشرع. والرخصة: اسم لما بني عليه أعذار العباد، كالإذن بإجراء كلمة الكفر على اللسان عند الإكراه، وإباحة الفطر في رمضان بعذر السفر والمرض، وإنما جعلناها أي: هذه الرخصة أي: قصر الصلاة في السفر إسقاطاً للعزيمة استدلالاً بمعنم, الرخصة، وهو أن الرخصة الحقيقية إذا ثبتت في شيء ثبت للعبـد الخيـار بـين الإقـدام على الرخصـة، وبـين الإتيان بالعزيمة، لأن الرخصة وإن تضمنت يسراً، فالعزيمة إما أن تضمنت فضل ثواب، كتضمن العزيمة في الإكراه على الكفر ثواب الشهادة، أو تضمنت يسراً آخر ليس ذلك في الرخصة، كتضمن الصوم في السفر موافقة المسلمين، فإذا لم يكن فيها فضل ثواب ولا نوع يسر سقطت أي: العزيمة لحصول المقصود بالرخصة وتعين اليسر فيها، وفيما نحن فيه تعين اليسر في قصر الصلاة، وهو ظاهر، ولا يتضمن الإكمالُ فضل ثواب؛ لأن تمام الثواب في فعل العبد جميم ما عليه، لا في أعداد الركعات، والمسافر قد أتى بجميع ما عليه كالمقيم، فكان كالجمعة أو الفجر مع الظهر، فإنه الأفضل لظهر المقيم على فجره، ولا جمعة الحُرِّ على ظهر العبد، وإذا كان ذلك وجب القول بسقوط الإكمال أصلاً انتهى. أي: فيأثم العامل بالعزيمة؛ لأنه حكم رخصة الإسقاط،

كما في « الدرر والغرر » انتهى. والسفر في اللغة: قطع المسافة، كذا في « العناية » وغيرها. وقال في «مجمع الروايات»: السفر في اللغة عبارة عن الخروج المديد (١٠). وفي الشرع ثبت له حدٌّ بيَّنه بقوله: (أقلُّ) مدة (سفر تتغيّرُ به) أي: السفر (الأحكامُ) وهي لزوم قصر الصلاة، وإباحة الفطر، وامتداد مدة مسح الخف إلى ثلاثة أيام، وسقوط وجوب الجمعة، والعيدين، والأضحية، وحرمة الخروج على الحرة بغير محرم، وغير ذلك، (مَسيرةُ ثلاثَةِ أيام) أي: قاصداً محلاً لا يصل إليه إلا بسيرٍهِ ثلاثةً أيَّام، (منْ أقصر أيَّام السُّنَةِ) كما في « الجوهرة ، و البرهان ، وأشرنا بتقديره بالأيام إلى أنه لا يقدر بالفراسخ"، وهو الأصح لقوله ﷺ: ﴿ يَمْسَحُ المُقِيمُ يَوْمَا وَلَيْلَةً، والمُسَافِرُ ثَلاثَةَ أَيَّام وَلَيَالِيْهَا ﴾ " وجه التمسك به: أنه يقتضي أن كل من صدق عليه أنه مسافر، شرع له مسح ثلاثة أيام، إذ اللام في قوله: والمسافر للاستغراق، كما في جانب المقيم، ولا يتصور ذلك إلا إذا قدر أقل مدة السفر بثلاثة أيام، لأنه لو قدر بأقل من ذلك لا يمكنه استيفاء مدته لانتهاء سفره، فاقتضى تقديره به ضرورة، وإلا خرج بعض المسافرين عن استيفاء هذه الرخصة، والزيادة عليها منتفية إجماعاً، فكان الاحتياج إلى إثبات أن الثلاثة أقل مدة السفر؛ ولأن الرخصة كانت منتفية بيقين، فلا تثبـت إلا بتيقـن مـا هـو سفر شرعي، وذا فيما عيناه، إذ لم يقل أحد بأكثر منه، كما في « التبيين»، و« البرهان»، و« الفتح»، وذلك السير يعتبر (بِسَيْر وسط) نهاراً إذ الليل ليس محلاً للسير بل للاستراحة والسمير نمهاراً (معَ الاستراحاتِ)؛ إذ لابد للمسافر من النزول للأكل والشرب والصلاة، ولأكثر النهار حكم كله، فإن المسافر إذا بكر في اليوم الأول، وسار إلى وقت النزوال حتى بلغ المرحلة، فنزل بها للاستراحة وبات بها، ثم بكر في اليوم الثاني وسار إلى ما بعد الـزوال ونـزل، ثم بكـر في الشالث ومشمى إلى الزوال فبلغ المقصد، قال شمس الأثمة ( السرخسي): الصحيح أنه يصير مسافراً عند النية، كما في « الجوهرة»، و« البرهان»، (وَ) السير (الوسطُّ: سَيْرُ الإبل، ومشيُّ الأقدام) فيعتبر بـ (في البرُّ وَ) يعتبر (في الجَبلِ بما يناسبُهُ) من السير؛ لأنه يكون صعوداً وهبوطاً ومضيقـاً ووعـراً، فيكـون مشـي

<sup>(</sup>١) المديد: جمع مدد وهو الممدود والطويل. القاموس / مدد /.

 <sup>(</sup>٢) الفرسخ = ٣ أميال = (١٢٠٠٠) اثنا عشر ألف ذراعاً و ٥٥٩٨,٧٥ متراً، معجم لغة الفقهاء / فرسخ /.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الطهارة، باب: التوقيت في المسح على الخفين (٢٧٦)، والنسائي في الطهارة، بياب: التوقيت في المسح على الخفين (١٢٨).

وفي البحر اعتدالُ الرّبيح. فيقصُرُ الفرضَ الرُّباعيُّ .

الإبل والأقدام فيه دون سيرهما في السهل، فإذا قطع بذلك السير مسافة ليست ببعيدة، ونـزل بعـد الزوال، احتسب به على نحو ما قدمناه، لو بكّر وسار إلى الزوال فنزل كان يوماً، وإنما اعتبرنا السمير الوسط؛ لأن أعجله سير البريد'''، وأبطأه سير العجلة'''، وسير الإبـــل والأقـــدام وسـط، وخــير الأمــور أوساطها، (وَفِي البَحْر) يعتبر (اعتدالُ الرّبح) على المفتى به، فإذا سار أكثر اليسوم بـه، كـان ككلـه وإن كانت المسافة دون ما في السهل، وإذا علمت مدة السفر والسير (فيقصُـرُ الفـرضَ) العلمـي فـلا قصر في السنن، ثم قيل: الأفضل تركها ترخصاً، وقيل: الفعل تقرُّباً، وقال « الهندواني »: الفعل حال النزول، والترك حال السير، وقيل: يصلى سنة الفجر خاصة، وقيل: سنة المغرب أيضاً. وفي « التجنيس»: المختار أنه إن كان حال أمنَةٍ وقَـرارِ يـأتي بـها، أي: السـنن؛ لأنـها شـرعت مكمـلات، والمسافر إليه محتاج، وإن كان حال خوف لا يأتي بها لأنه ترك بعذر. انتهي. وبــذا علمـت أن الوتـر لا يترك، كما لا يقصر، وقيّد الفرض بقوله: (الرُّباعيُّ)؛ لأنه لا قصر في الفـرض الثنـائي والثلاثي، لقوله ﷺ: « صَلُّوا كَمَا رَأْيْتُمُونِي أَصَلِّي » ("). وقد صلى كما ذكرناه سفراً وحضراً فاتبعناه؛ ولما روى أبو داود في سننه، بإسناده إلى عائشة الله الله الله الله عنه العَلاةُ رَكْعَتِين رَكْعَتِين فِي الحَضَر والسُّفَر، فأقرَّتْ صَلاةُ السَّفَر، وزِيْدَتْ صَلاةُ الحَضَرَ » (١٠٠ كذا في « الديـري »؛ ولمـا روي عنها: « أنَّ الصَّلاةَ فُرضَتْ فِي الأصْل رَكْعَتِين، فَلَمَّا قَدِمَ النَّبي ﷺ المَدِيُّنَةَ ضَمَّ إلى كُلُّ صَلاةٍ مِثْلَهَا، غَيْرَ المَغْربِ فإنَّهَا وِتْرُ النَّهَارِ» (°، وفي «مجمع الروايات»: قال في «شرح الغزنوي»: قالت عائشــة هَاكَ: ﴿ فُرضَتِ الصَّلاةُ رَكُعَتِين رَكْعَتِين، فَزِيْدَتْ فِسي الحَضَر، وَأَقِرَّتْ فِي السَّفَر، إلاَّ المَغْربِ فَإنَّهَا وِتُرُ النَّهَارِ، وَالجُمُعَةُ لِمَكَانِهَا مِنَ الخُطْبَةِ وَالصُّبْحُ لِطُولُ قِرَاهِ تِسهَا ﴾ ``. وعن عمر الله أنه قبال: ﴿ صَلاةُ الجُمُعَةِ رَكْعَتَانِ، وَصَلاةُ الفَجْرِ رَكْعَتَانِ، وَصَلاةُ السَّفَرِ رَكْعَتَانِ، تَامٌ غَيْرَ قَصْرٍ عَلَى لِسَانِ نَبِيَّكُمْ ، ٣٠٠.

<sup>(</sup>١) سير البريد: أي سير البغل. ط. (٢) وهي التي تجرها الدواب. مراقي.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الأذان، باب: الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة (٦٣١)، والدارمي في سننه (٣١٨/١) (١٢٥٣). (٤) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: كيف فرضت الصلاة (٣٥٠)، وأبو دلود في الصلاة، باب: صلاة المسافر (١١٩٨).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده (٢٤١/٦).

<sup>(</sup>٦) الحديث مركب من حديثين فالشطر الأول تقدم تخريجه بالحديث السابق، والشطر الثاني أخرجــه البيمهقي في السنن الكبري (٣٦٣/١)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١٨٣/١).

<sup>(</sup>٧) أخرجه النسائي في الجمعة، باب: عدد صلاة الجمعة (١٤١٩).، وابن ماجه في إقامة الصلاة، بـاب: تقصير الصلاة في السفر (١٠٦٣).

مَنْ نوى السَّفَرَء ولوُ كان علصياً بسفوه إذا جاوزً بيوتُ مُقَامِي، وجاوزُ أيضاً ما اتَّصلُ بد من فيكايم. .....

وكانت الصلاة قبل الإسراء صلاتين، صلاة قبل غروب الشمس، وصلاة قبل طلوعها، وشهد لهذا قول. تبارك وتعالى: ﴿وَسَيِّمْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِٱلْمَشِيِّ وَٱلْإِبْكَيْرِ ﴾ [يخَظُّ: ٥٠] فعلى هذا يحتمل قـول عانشـة الله: فزيدت في الحضر أي: فزيد فيها حين أكملت خمساً، فتكون الزيادة في الركعات، وفي عدد الصملاة ويكون قولها: فرضت ركعتين قبل الإسراء، وقد قال بهذا طائفة من السلف، منهم ابن عبـاس، ويجوز أن يكون معنى قولها: فرضت الصلاة أي: ليلة الإسراء حين فرضت الخمس، فرضت ركعتين، ثم زيد في صلاة الحضر بعد ذلك، وهذا هو المروي عن بعض رواة الحديث عن عائشـة، ومنهم الحسن والشعبي أن الزيادة في صلاة الحضر كانت بعد الهجرة بعام أو نحوه، وقد ذكره أبــو عمــرو. انتهى. وعندنا يقصر (مَنْ نوى السَّفرَ) أي: قصد تلك المسافة (ولو ُ كان عاصيـاً بسـفرِه) كـآبق مـن سيده، وناشز (')، وقاطع طريـق؛ لأن نصـوص الرخصة مطلقـة، قـال تعـالي: ﴿ وَإِنَّا مَنْزَئُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَنْ نَفْصُرُواْ مِنَ الصَّلَوْفِ [النَّتِيَّة: ١٠١]، وقـال في الصـوم: ﴿فَمَن كَاك مِنكُم مَرِيضًا أَوْ عَلَ سَفَرٍۗ [الْنَكُونَة: ١٨٤]، وقال ﷺ: 9 يَمْسَحُ المُسَافِرُ ثَلاثَةَ أَيَّامٍ ولَيَالِيْهَا ٩ (٢٠. فوجب إعمال إطلاقها، والقُبْحُ المُجَاور، لا ينفي. الأحكام كالبيع وقمت النساء الكواللصلاة في الأرض المعضوب في ولا يكون مسافر أمع قصده تلك المسافة إلا (إذا جاوزَ بيوتَ مُقَامِهِ)، ولو بيوت الأخبيــة" وإن كــانت متفرقــة، إذا فــارق عمًّا قرب من خيمته، وإن نزلوا على ماء أو محتطب، يعتبر مفارقة الماء والمحتطب، كذا في ٥ مجمع الروايات؛، ولعله ما لم يكن محتطباً واسعاً جداً. ثم المعتبر المجاوزة من الجانب المذي خرج منه، ولو حاذاه في أحد جانبيه فقط لا يضر، كما في ٥ قاضي خان، وغيره. (وَ) يشترط أن يكون قـد (جَاوَزُ أيضاً ما اتّصلَ به) أي: بمقامه (منْ فِنَائِهِ)، كما يشترط مجاوزة ربضه، وهو مـــا حــول المدينــة من بيوت ومساكن فإنه في حكم المصر، وكذا القرى المتصلة بربض المصـر، يشـترط مجاوزتـها في

<sup>(</sup>١) أي: امرأة ناشز: وهي من تركت بيت الزوجية بغير وجه مشروع. معجم لغة الفقهاء / ناشز /

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه ص (٤٣٧).

<sup>(</sup>٣) أي: وقت أذان الجمعة لقوله تعالى: هي اتَّيَّه الدِّينَ آمَنُوا إِذَا نُونِيَ لِلسَّادَةِ مِنْ يُومُ الشَّحَةُ فَاسَتُوا إِلَّى وَكُورُ اللَّهِ وَكُورُ ا البَّيْجُ [ الجمعة: ٩ ]. فقد أمر بترك البيع عند النداء فها عن البيع لكن لغسير وهو ترك السعم فحكان البيع في ذاته مشروعاً جائزاً لكنه يكره الأنه اتصل به غير مشروع وهو ترك السعي، بدائع الصنائع (٤٨/٤).

<sup>(</sup>٤) أي: أن الصلاة في الأرض المغصوبة تقع فرضاً وإنما الحرام شغل المكان المغصوب لا من حيث كــون الفعــل الصلاة لأن الفرض لا يمكن اتصافه بالحرمة. حاشية ابن عابدين (١٤٠/٢).

<sup>(</sup>٥) سيأتي شرح الأخبية من المؤلف ص (٤٤٣).

وإن الفصلَ الفِناهُ بمزرعة، أو قَلَرُ عَلَوْةٍ لا يُشترطُ مجاوزتُهُ، والفِنَاهُ: المكسانُ المُعَدُّ لمصالح البلدِ، كرَكَ ض الدُّوابِ ، ودَفَنِ الموتى، ويشترطُ لصِحَةٍ بَيْةِ السَّفرِ ثلاثةُ أَشياءُ: الاستقلالُ بالحُخَمِ. والبلوغُ وصدمُ تقصانِ مُدَةٍ السَّفرَ عنْ ثلاثةِ آيَام، فلا يقصُرُ مَنْ لم يجساوزُ عُمرانَ مُقَامِهِ، أوْ جاوزُ، وكان صبيّا، أوْ تابعاً لم يَشْوِ متبوعُهُ السَّفرَ، كالمرأة مع زوجِها، والعبدِ مع مولاُه، والجنَّديُّ مع أميره................................

« الصحيح » (وإن انفصل الفناء بمزرعة ، أو قَدْرَ عَلَوَق ) وتقدم " أنها أربع مته خطوة (لا يُشترطُ مجاوزة ) أي: الفناء وكذا لو اتصلت القرية بالفناء لا بالريض لا يشترط مجاوزة بها مجاوزة الفناء وكذا لو اتصلت القرية بالفناء لا بالريض لا يشترط مجاوزتها، بل مجاوزة الفناء كذا في قاضي خان » (والفناء المكان المُعدُّ لمصالح البلد ، كركفن الدواب و دفن الموتى) وإلقاء التراب و لا يعتبر البساتين من عمران العدينة وإن كانت متصلة ببنائها؛ لأن البساتين ليست البلدة، ولو سكنها أهل البلدة في جميع السنة أو بعضها، ولا يعتبر سكنى الحفظة " والأكرة" اتفاقاً وإنما شرطنا المجاوزة؛ لأنه عليه الصلاة والسلام قصر العصر ببذي الحليفة » ، وقال على على الله المنافية المنافق المنافقة وحمد الله والمنافق المنافق المنافق والأخراج؛ للمهر عند أبي حنيفة رحمه الله (والعبد) غير المكانب " فيضمل المعدس" وأم الولف والإخراج؛ للمهر عند أبي حنيفة رحمه الله (والعبد) غير المكانب " فيضمل المعدس" وأم الولد مع أمناؤه والمبدئي عمر المنافق والأميره والأسيره والأسيره والأعمى مع المتبرع بقوده وإن كان المنافقة وحمد المتبرع بقوده وإن كان المنافقة وحمد المتبرع بقوده وإن كان المنافقة وحمد المتبرع بقوده وإن كان

(۱) ص (۱۲۱).

<sup>(</sup>٢) حفظ الشيء حفظاً حرسه. الصحاح / حفظ /.

<sup>(</sup>٣) الأكره: أي الحراثون، من أكرت الأرض حرثتها واسم الفاعل أكار للمبالغة. المصباح / أكر /.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في تقصير الصلاء، باب: يقصر إذا خرج من موضعه (١٠٨٩)، ومسلم في صلاة المسافرين، باب: صلاء المسافرين وقصرها (٦٩٠).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٢٠٤/٣). والخُصُّ: بالضم البيت من القصب، أو البيت يسقف بخشبة كالأزج، القاموس/خصص/

<sup>(</sup>٢) أما العبد المكاتب فهو: الذي تم عقد بينه وبين سيده على أن يدفع له مبلغاً من المال ليصير حسراً. ممجم لفة الفقهاء / مكاتب /.

<sup>(</sup>٧) وهو الرقيق الذي علق عنقه على موت سيده، ومثاله قول السيد لعبده: إن مت فأنت حر. معجم لغة الفقهاء / مدبر /

<sup>(</sup>٨) أم الولد: الأمة التي حملت من سيدها وأتت بولد واعترف بأن الحمل منه. معجم لغة الفقهاء / أم /.

والقَصِرُ عزية عندنا. فاذا أثرُ الرُباعيَّة ، وقعدَ القُعودَ الأوّل صيحتْ صلاتُهُ مع الكواهة ، وإلاّ فلا تَصيحُ الأ إذا نوى الإقامة لمَّا قام للنَّالئةِ. ولا يزالُ يقصرُ حتَّى يدخلَ مِصْرَهُ، أوْ ينويَ إقامتَهُ نصفَ شهرِ ببلدٍ، أوْ قريدٍ، أجيراً فالعبرة لنية الأعمى، (أوْ) كان (ناوياً دونَ الثَّلاثةِ) لأن ما دونها لا يصير به مسافراً شرعاً لما تقدم. (وتُعتبرُ نيَّةُ الإقامةِ والسَّفرِ مـنَ الأصـلِ)، كـالزوج والمـولى والأمـير، (دون التَّبَـع) كـالمرأة والعبد والجندي، ﴿ إِنْ عَلِمَ ﴾ التبعر (نيَّة العتبوع) في الأصمى)، فلا يلزمه الإتعام بنية الأصل الإقامة حتَّى يعلم، كما في توجه الخطاب الشرعي، وعزل الوكيل، حتى لو صلَّى أياماً قبل علمه صحت في الأصح، وروي عن بعض أصحابنا: أن عليه الإعادة، كما في « البرهان»، (والقَصْرُ عزيمةٌ عندنا) ١٠٠، لما قدمناه (١٠) (فإذا أتمُّ الرُّباعيَّة، و) الحال أنه (قعدَ القُعـودَ الأوَّلَ) قدر التشهد (صحَّتْ صلاتُهُ) لوجود الفرض في محله، وهو: الجلوس على الركعتين، وتصير الأخريان نافلة له (مع الكراهةِ) لتأخير الواجب، وهو: السلام، عن محله إن كان متعمداً، وإن كان ساهياً يسجد للسهو، (وإلاً) [ أي: وإن لم يكن قد جلس قدر التشهد على رأس الركعتين الأوليتين ]" (فلا تَصِحُ) صلاته؛ لتركه فرض الجلوس في محله واختلاط الفرض بالنفل قبل كماله، ( إلاَّ إذا نوى الإقامةَ لمَّا قام للتَّالثةِ) في محمل تصح الإقامة فيه، لأنه صار مقيماً بالنية، فانقلب فرضه أربعاً، وترك القعدة في الأوليسين غير مفسد في حقه، وعلى هذا لو ترك القراءة في إحدى الأوليين، ثم نوى الإقامة صح فرضه؛ لأنه أمكنه أن يقرأ في الأخريين(١٠)، كما في «التبيين»، (ولا يزالُ) المسافر الذي استحكم سفره بمضي ثلاثة أيام

أوْ ناوياً دونَ الثَّلاثةِ، وتُعتبرُ نيَّةُ الإقامةِ والسَّفر منَ الأصـل، دون التَّبَع إنْ عَلِمَ نيَّةَ المتبوع، في الأصـحّ.

مسافراً (يقصر حتى يدخل مصرة)، يعني: بلدة بها وطنه الأصلي (أو ينوي إقامته نصف شهر ببلد، أو قرية)، وأما إذا لم يسر ثلاثة أيام، فلا يشترط أن تكسون إقامته في بلد أو قرية العدم استحكام، السفر، كما يتم بمجرد الرجوع إلى وطنه، وإن لم يدخله؛ لأنه نقض للسفر قبل الاستحكام، وهو يحتمل النقض لأنه ترك، بخلاف السفر، فإنه لا يكون مسافراً بمجرد نيت، لأنه فعل ولابد من

<sup>(</sup>١) لما روى يعلى بن أمية، قال: قلت لعمر بن الخطاب في: ﴿ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقَصُرُوا مِنَ الصَلاةِ إِنْ خَفْتُمُ أَنْ يَغْتِنَكُمُ اللّذِينَ كَفُرُول﴾ [النساء: ١٠١]، فقد أمر الناس فقال: عجيت معا حجيت عنه فسألت رسول الهاي عن ذلك فقال: «صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته ، أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: صلاة المسافرين وقصرها (١٥٥١).

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(\$)</sup> صورة هذه المسألة: أن المسافر لو قرأ في ركعة واحدة في فرض ذات أربع فإن سلم على رأس الركعتين تفســـد وإن لم يسلم وقام إلى الثالثة ونوى الإقامة قبل التقييد بسجدة لا تفسد ش.

وجوده، وتقدير الإقامة بنصف شهر؛ لما روي عن ابن عباس وابن عمسر، أنهما قالا: « إذَا قَرَمْتُ بَلَذَا وَٱلْتَ مُسَافِرٌ، وَفِي نَفْسِكَ أَنْ تُقِيمُ بِهَا حَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَلَيَالِيهَا، فَـاَكُمِلُ صَلاتَكَ، وإِنْ كُنْتَ لا تَلْرِي مَتَى تَظَمَّرُ، فَاقْصِرْهَا» "، والأَثْرُ فِي المقدرات كالخبر إذ الرأي لا يهتدي إليه.

تنبيه: الحاج إذا وصلوا بغداد في شهر رمضان ولم ينووا الإقامة، صلوا صلاة المقيمين؛ لأنهم إذا عزموا أن لا يخرجوا إلا مع القافلة ويعلمون أن بين هذا الوقت، وبين خروج القافلة خمس عشرة يوماً فصاعداً، كأنهم نووا الإقامة، كذا في « التجنيس والمزيد»، وكذا الحكم في الحاج بعد المسود من منى إلى مكة، إن علموا إقامة الأمير خمسة عشر يوماً بعده لا يخرج إلا بعدها لزمهم الإتسام، وإن لم منى إلى مكة، إن علموا إقامة الأمير خمسة عشر يوماً بعده لا يخرج إلا بعدها لزمهم الإتسام، وإن لم ينو الإقامة، وعلله في « البزائية» بدلالة الحال، ولسان الحال أنطق من الفقال، وأما نيشهم الإقامة قبل الصعود إلى عرضات، في الخمسة عشر يوماً، كذا في « البحر»، وعرفات، في الخمسة عشر يوماً، كذا في « البحر» (وقصراً أن نؤى أقل منه) أي: من نصف شهر لما قدمناه، (أو لم يُؤي) شيئاً، (ويقي) على ذلك (مينين) وهو ينوي أنه غذاً يخرج أو بعده؛ لما روى البههي بإسناد صحيح، أن ابن عمر شكة قال: « أرتج عَلينًا الثلج وَنَحْنُ بِأَذْرَبِيْجَانَ سِتَةً النّهُم فِي غَزَلَة، فَكُنَّ نُصَلَّى رَكُمْتِينٍ " وأذربيجان"؛ بفتح الهمزة والراء وسكون الذال المعجمة، وعن جماعة مثل ذلك، روي عن سعد بن أبسي وقاص، أنه أقام بقوارزم " مستين بقرية من قرى نيسابور "شهوين وكان يقصر الصلاة"، وكذلك علقمة بن قيس، أقام بخوارزم " مستين يقصر الصلاة"، وكذلك في « العناية».

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (١٥٢/٣).

<sup>(</sup>١) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٨٣/٢).

<sup>(</sup>٣) أفربيجان: قال بن المقفع أفربيجان مسماة بأفريا بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام وهي مملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيها قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمة، فتحت على أيسام سيدنا عمر بن الخطاب على معجم البلدان / أفربيجان /.

<sup>(\$)</sup> نيسابور: مدينة عظيمة ذات فضائل جسيمة معدن الفضلاء ومنبع العلماء، وهي كثيرة الفواكه والخيرات، فتحت في أيام سيدنا عثمان بن عفاناتائية وقيل على أيام سيدنا عمر بن الخطاب، فليجه معجم البلدان/ نيسابور/.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٤٢٠/١) بنحوه.

 <sup>(</sup>٦) خوارزم: ليس اسماً للمدينة إنما هو اسم الناحية بجملتها فأما القصبة العظمي فقد يقال لهما اليموم الجرجانية،
 والذين ينسبون إليها الأعلام والعلماء لا يحصون. معجم البلدان / خوارزم /.

<sup>(</sup>٧) أخرجه ابن أبي شببة في مصنفه (٢٠٨/٢)، وذكر الآثار الواردة عن ابن عمر وسعد وابين عباس الزيلعي في نصب الرابة (١٨٥/٢).

# ولا تَصِحُ نيَّةُ الإقامةِ ببلدتين لم يعيِّن المبيتَ بإحداهما، ولا في مَفازةٍ لغير أهلِ الأُخْبِيَةِ، ولا لعسكرِنا بدارِ الحربِ، ولا بدارِنا في مُحاصرةِ أهلِ البَغْيِ..................

(ولا تَصِحُّ نيَّةُ الإقامةِ: ببلدتين لم يعيّن المبيتَ بإحداهما)؛ لأن الإقامة لا يكون في مكانين، إذ لـو جازت فيهما لجازت في أماكن، فيؤدي إلى عدم تحقق السفر، وإذا عين المبيت بإحدى البلدتين كمان مقيماً؛ لأن إقامة المرء تضاف إلى مبيته، يقال: فلان يسكن حارة كذا، وإن كان بالنهار في الأسواق، وهذا إذا كان كل من الموضعين أصلاً بنفسه، وإن كان أحدهما تبعاً للآخر؛ بأن كانت قرية قريبة من المصر، بحيث يجب الجمعة على ساكنها، فإنه يصير مقيماً، فيقيم بدخول أحدهما، أيهما كان؟ لأنهما في الحكم كموطن واحد، كذا في « التبيين»، (وَلا) تصح نية الإقامـة في (في مَفازةٍ (١٠ لغير أهل الأَخْبِيَةِ)؛ لعدم صلاحية المكان في حقه، والأخبية: جمع خبا بغمير همز، مثل كسا وأكسية وهو: بيت من وبر أو صوف، وقد يكون من شعر، كذا في « الديري». والخبا: الخيمة، والمراد هنا ما هو الأعم من ذلك، وأما أهل الأخبية فتصح نيتهم الإقامة في الأصح، وإن كانوا في المفازة، لأن الإقامة أصل، فلا تبطل بالانتقال من مرعى إلى مرعى، إلا إذا ارتحلوا عن موضع إقامتهم في الصيف، وقصدوا موضع إقامتهم في الشتاء، وبينها مسيرة ثلاثة أيام فإنهم يصيرون مسافرين في الطريق، وإذا نوى غيرهم الإقامة معهم لا يصير مقيماً في الصحيح، (ولا) تصح نية الإقامة (لعسكرنا بدارِ الحربِ)؛ لأن حالهم يخالف عزيمتهم؛ للتردد بين القرار والفرار لو كمانوا محاصرين مصراً لأهل الحرب، فصار كالمفازة والجزيرة والسفينة، (وَلا) تصح نية الإقامة لعسكرنا (بدارِنا في) حال (مُحاصرةِ) عسكرنا (أهل البَغْي) لأن حالهم يخالف عزيمتهم؛ للتردد بين القرار والفرار -فصار محل المحاصرة وإن كان في حد ذاته صالحــاً للإقامـة، بـأن كـان مصـراً أو قرية- كالمفازة لمانع آخر وهو أنهم إنما يقيمون لغرض، فإذا حصل انزعجوا، فـلا تكـون نيتـهم مستقرة فلهذا الوجه لم تقيد المحاصرة بكونها في غير مصر، كما قيد به في « الهدايـــة »، و « الكـنز »، بقوله: فيها وكذا أي: يقصروا إذا حاصروا أهل البغي في دار الإسلام في غير مصر، أو حاصروهم في « البحر »؛ لأن حالهم مبطل عزيمتهم، انتهي. فأفاد مفهومه أنه إذا كانت المحاصرة بمصر صحت نيـة الإقامة. انتهى. وقد قال الشيخ أكمل الدين رحمه الله في « العناية »: قوله أن حالهم مبطل عزيمتهم، يشير إلى أن المحل وإن كان صالحاً للنية، لكن ثُمَّ مانع آخر، وهو أنهم إنما يقيمون لغرض، فإذا حصل انزعجوا، فلا تكون نيتهم مستقرة، وهذا التعليل يدل أن قوله -أي: صاحب « الهداية » في غير

<sup>(</sup>١) المفازة: الصحراء. المعجم الوسيط / فاز /.

مصر، وقوله في « البحر »: ليس بقيد احترازي حتى لو نزلوا مدينة أهل البغي، وحاصروهم في الحصن لم تصح نيتهم أيضاً؛ لأن مدينتهم كالمفازة عند حصول المقصود لا يقيمون فيها. انتهى. وهذا الوجه وجه لإطلاق المسألة، ولا فرق بين كون القوة والشوكة ظاهرة لنا عليهم أو لا، وقال زفر: هو رواية عن أبي يوسف، إن ظهرت الشوكة صحت نية الإقامة، والجواب ما ذكرناه(١٠)؛ لأن العزيمة قصد لا تردد فيه، وهذه النية منهم حين وجدت إنما وجدت مع التردد، ولدلالـــة الحــال مــن القوة والرجحان ما ليس للمقال والبيان، إذ لسان الحال أنطق من لسان المقال، لأنه لا مجال للكذب في دلالة الحال، وله مساغ في المقال، كذا في « البرهان»، و«مجمع الروايات». (وإن اقتـدي مُسـافرٌ بمقيم) يصلي رباعية، ولو في التشهد الأخير (في الوقتِ، صحّ) اقتداؤه (وأَتمّها أربعاً)، وهكذا روي عن ابن عباس وابن عمر، إلى الله تبع لإمامه، فيتغير فرضه إلى أربع، كما يتغير نية الإقامة؛ لاتصال المغير بالسبب، وهو: الوقت، فيتمها أربعاً لو خرج الوقت قبل إتمامها، ولا تبطل صلاته بترك الإمام القعود الأول على الصحيح، وقيدنا بكون الاقتداء في الوقت، احتر ازاً عما لو كان الإمام مؤدياً لا قاضياً، ولكن خرج الوقت قبل فراغــه فـاقتدى بــه، كمـا لــو صلــي ركعــة مـن العصــر قبـل الغروب، واقتدى به المسافر بعد الغروب، لا يصح؛ لأن فرضه لا يتغير بعد الوقت لانتفاء السبب، ويشمل ما لو نام بعد اقتدائه في الوقت حتى خرج الوقت، ثم انتبه فإنه يتمها أربعاً، لما ذكرنا من اتصال المغير بالسبب، وكذا لو سبقه الحدث فذهب للوضوء فخرج الوقت، أو كان من الطائفة الأولى في صلاة الخوف وخرج الوقت قبل رجوعه، ولو اقتدى المسافر بمثله فاستخلف مقيماً لسبق الحدث، لم يلزم المسافر الإتمام، سواء فيه الإمام المستخلف وغيره من المسافرين؛ لأنه ما التزم متابعة المقيم، وإنما لزمه متابعته لضرورة إصلاح صلاته، كما لو كان الخليفة مسافراً فنوى الإقامة، لم يلزم القوم الإتمام، ولـو لم يقعـد الخليفـة على رأس الركعتـين الأوليتـين، فسـدت صـلاة الكـل المسافرين والمقيمين، ولو لم يحدث الإمام المسافر، ولكن نـوي الإقامـة، أتم ومن خلف من المسافرين؛ لأنهم التزموا متابعته، فصار فرضهم أربعاً تبعاً للإمام، ولــو كـان خلف المسـافر مثله، فتكلم المقتدي بعد قعود الإمام قدر التشهد على رأس الركعتين، أو قيام فنوى الإمام الإقامة، لم تبطل صلاته ولزم الإمام ومن بقى معه من المسافرين الإتمام أربعاً، فلو تكلم بعد نية الإمام الإقامة، فسدت صلاته ولزمه صلاة المسافر ركعتين، كما لو فسد بعد اقتدائه بالمقيم؛ لأن لزوم الأربع

<sup>(</sup>١) من قوله: بين القرار والفرار ص (٤٤٣).

للمتابعة وقد زالت، بخلاف ما لو اقتدى به بنية النفل ثم أفسد، حيث يلزمه الأربع؛ لأنه بالشروع التزم صلاة الإمام قصداً، وفي مسألتنا إنما قصد إسقاط الفرض عن ذمته، والتغير الحكمي قد زال بالإفساد، فيصلي ما كان عليه قبل الاقتداء ركعتين، من « التبيين»، و « مجمع الروايات »، و « البحر »، و « فتح القدير »، (وبعدَهُ) أي: بعد خروج الوقت (لا يصحُّ) اقتداء المسافر بالمقيم فيما يتغمير بالسفر وهـو الرباعية، وهذا تصريح بما علم التزاماً من السابق، لأن فرضه لا يتغير بعد الوقت لانقضاء السبب، كما لا يتغير بنية الإقامة، فيستلزم اقتداؤه بناء الفسرض على غير الفسرض حكماً، أما في القعدة إن اقتدى به في الشفع الأول، إذ القعدة فرض عليه لا على الإمام، أو في حق القراءة إن اقتدى به في الشفع الثاني، فإن القراءة فيه نفل على الإمام فرض على المقتدي، ولو لم يكن قرأ في الأوليين؛ لأن القراءة في الأخريين تلتحق بمحلها، فيبقى الثاني خالياً عن القراءة حكماً، أو في حق التحريمة؛ لأن إحرام الإمام انعقد على وجه لا يفترض عليه القعدة الأولى، ولا القراءة في الأخريين، ولا كذلك المؤتم المسافر، فيكون اقتداء المفترض بغير المفترض في حـق مقتضى التحريمـة، (وبعَكُسـه) بـأن اقتدى مقيم بمسافر (صحُّ) الاقتداء (فيهمًا)، أي: في الوقت وفيما بعد خروجه، أما جوازه في الوقت « فلأنَّهُ عليه الصلاة والسلام صَلَّى بِأهْل مَكَّةَ وَهُوَ مُسَافِرٌ فَقَالَ: أَتِمُّوا صَلاتَكُمْ فَإِنَّا قُوم سَفْر » ```، ولأن صلاة المسافر أقوى؛ لأن القعدة الأولى فرض في حقه نفل في حق المقيم، وبناء الضعيف على القوي جائز، وأما بعد خروج الوقت، فلما ذكرنا من أن صلاته أقـوى مـن صلاتـه، ثـم إذا سَـلَّم أتمُّ المقيمـون صلاتهم منفردين، لأنهم التزموا الموافقة في الركعتين، فينفردون في الباقي كالمسبوق، إلا أنهم لا سجود سهو عليهم إذا سهو، ولا يقتمدي أحدهم بالآخر، كذا في « الخانية »، (ونُدبَ للإمام) بعم التسليمتين في الأصح، وقيل: بعد التسليمة الأولى (أنْ يقولُ: أُتمُّوا صلاتَكُمْ فإنِّي مُسافرٌ) كما روينا، وإنما كان مندوباً لأنه لم يتعين معرفاً لحال الإمام لجواز السؤال قبل الصلاة أو بعد إتمامهم صلاتهم، (وينبغي أنْ يقولَ) لهم الإمام (ذلك قبل شُروعه في الصَّلاة)؛ لدفع الاشتباه ابتداء.

لطيفة: روي أن أبا يوسف لما حج مع هارون رحمهما الله وصلَّى بالناس ركعتين بمكة، ثم قال: أتموا يا أهل مكة صلاتكم، فإنا قوم سفر، فقـال لـه واحد منهم: نحن أعلم بـهذا منـك، فقـال أبـو يوسف: لو علمت ما تكلمت في الصلاة، فقال هارون الرشيد: لو كـان مثـل هـذا الجـواب بـدلاً عـن

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: متى يتم المسافر (١٣٢٩)، ومالك في الموطأ (١٤٩/١).

الملك الذي أعطانيه الله تعالى لكنت أسر بذلك كــذا في «مجمـع الروايـات». (ولا يقـرأ) المـوتم (المُقيمُ فيما يُتِمُّهُ بعد فراغ إمامِهِ المُسافر، في الأصحِّ) لأنه أدرك مع الإمام أول صلاته، وفرض القراءة قد تأدى، بخلاف المسبوق (وفائتةُ السَّفر و) فائتة (الحَضَر تُقضى رَكعتين، وأربعاً) فيه لــف ونشر مرتب (١) أي: فائتة السفر تقضي ركعتين وفائتة الحضر أربعاً. لأن القضاء بحسب الأداء، بخلاف ما لو فاته في المرض وكان لا يقـدر إلا بالإيمـاء، حيث يقضيـها في الصحـة راكعـاً سـاجداً قائماً، ولو كانت في الصحة يقضيها بالإيماء، لأن الركوع والسجود يسقطان بالعجز، فإذا قــدر أتــي بهما، وفيما نحن فيه لا يتغير بعد الاستقرار، (والمعتبَرُ فيهِ) أي: في لـزوم الأربع بـالحضر، والركعتين بالسفر (آخرُ الوقتِ) فإن كان في آخره مسافراً صلى ركعتين، وإن كان مقيماً صلى أربعاً؛ لأنه المعتبر في السببية عند عدم الأداء فيما قبله من الوقت، ولهذا تلزمه الصلاة لو صار أهـلاً لها في آخر الوقت، ببلوغ، وإسلام، وإفاقة من جنون، وإغماء، وطهر من حيض، ونفاس، وتسقط بفقد الأهلية فيه بجنون، وإغماء ممتد، ونفاس، وحيض. (ويبطُلُ الوطنُ الأصليُّ بمثلِهِ فقط) أي: لا يبطل بوطن الإقامة، ولا بالسفر؛ لأن الشيء لا يبطل بما دونه، بل بما هو مثله، أو فوقه، ولا يشــترط تقـدم السفر لثبوت الوطن الأصلي إجماعاً، ولا لوطن الإقامة في «ظاهر الرواية»، وإذا لم ينقل أهل. بـل استحدث أهلاً أيضاً ببلدة أخرى، فلا يبطل وطنه الأول، وكل منهما وطـن أصلـي لـه، (ويبطُـلُ وطـنُ الإقامةِ: بمثلِهِ، و) يبطل أيضاً (بـ) إنشاء (السَّفَر) بعده (وبـ) العود للوطن (الأصُّلي) كما ذكرناه. (والوطنُ الأصليُّ: هوَ الَّذي وُلِدَ فيهِ) الإنسان، (أوْ تسزوَّجَ) فيمه، (أوْ لم يستزوّجُ) ولم يولىد فيمه (وَ) لكن (قصدَ التَّمَيُّشَ، لا الارتحالَ عنهُ ووطنُ الإقامةِ: موضعٌ) صالح لها على ما قدمناه٬٬، وقد (نــوى الإقامةَ فيه نصفَ شهر فما فوقَهُ) وفائدة هذا: أنه يتم الصلاة إذا دخله وهو مسافر قبل بطلانــه. مثالــه: مصري انتقل بأهله إلى الشام، فإذا عاد مسافراً ودخل [ مصره ]" لم يتم بمجرد الدخول، فلو أبقىي

 <sup>(</sup>١) اللف والنشر هو: أن يذكر أحكاماً متعددة، ويأتي لهما بالأمثلة فإن جاء بالأمثلة مرتبة فهو لف ونشر مرتب،
وإلا فهو مشوش.

<sup>(</sup>٢) من أنه لابد أن يكون واحداً وأن لا يكون مفازة ولا دار حرب لعسكرنا ولا دار بغي. ط. (٣) ما بين الحاصرتين في المخطوط (مصر) والصواب ما أثبتناه.

# ولم يعتبر المحقَّقون وطن السكني وهو: ما ينوي الإقامةَ فيه دون نصفِ شهرٍ.

أهله وتزوج بالشام أيضاً، يتم بدخوله في كُسلٌ من الوطنين، وإذا خرج يربد الشام فنوى الإقامة بالخافة السريا قوسية مثلاً، فحسة عشر يوماً، لم يبطل وطنه الأصلي، فإذا رجع إليه لحاجة يتم الصلاة فيه، فإذا خرج ودخل الخانقا، يقصر؛ لبطلان وطن الإقامة بها بالأصلي، وكلا المو خرج من الصلاة فيه، فإذا خرج ودخل الخانقا، يقصر؛ لبطلان وطن الإقامة بها بالأصلي، ولم ينسو السفر حتى وصل إلى بلبيس مثلاً، فنوى الإقامة فيها خمسة عشر يوماً، بعل وطنه الأصلي، ولم ينسو السفر حتى خرج منها ونوى السفر، حتى لو عاد إلى حاجة فيها يقصر، كما لو وخلها مسافراً بعد ذلك. (ولم يعتبر المحققون وطن السكنى وهو: ما) أي: موضع (ينوى الإقامة فيه دون نصف شهر) وقد كان من تصوير فائدته به: رجل خرج من مصره إلى قرية لحاجة ولم يقصد السفر، ونوى أن يقيم فيها أقل من خصة عشر يوماً يتم، ثم خرج منها غير مسافراً والله أن يسافر قبل أن يدخل مصر، وقبل أن يغيم ليلة في موضع، فسافر فإنه يقصر، ولو مرً بتلك القرية ودخلها؛ أتم لأنه لم يوجد ما يبطله مما هو قدة أو مثله. النعل. منوع لأن وطن الإقامة يبلل بالسفر، فكيف لا يبطل به وطن السكنى وهو دونه أو مثله. النعل مقبو الما السفرة كل السفر كدا السفر ضد الإقامة فلا دونه، وقد قال الشارح حرحمه الله في تعليله بطلان وطن الإقامة بالسفر كدا أن السفر ضد الإقامة فلا تنهى. فيقصر إذا دخله؛ لعدم انتها، سفره بدلوله أقلم.

<sup>(</sup>١) الخانقاه: ما يبنى لكسنى فقراء الصوفية. كذا في حاشية ابن عابدين (٤٤٢/١).

<sup>(</sup>٢) بلبيس: مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام يسكنها عبس بن بغيض فتحت في سنة (١٨/ أو ١٩)هـ على يد عمرو بن العاص∰ه. معجم البلدان / بلبيس /

#### باب صلاة المريض

## باب صلاة المريض

من باب إضافة الفعل إلى فاعله، أو إلى محله، وأنه سائخ كقوله: جرح زيد لا يندمل، قاله الشيخ بدر الدين رحمه الله، كذا في « المستصفى»، وتصور مفهوم المرض ضروري، إذ لا شك أن فهم المراد من لفظ المرض، أجلى من فهمه من قولنا: معنى ينزول بحلوله في بندن الحي اعتدال الطبائع الأربع، بل ذلك يجري مجرى التعريف بالأخفى، وعرفه في «كشف الأسرار» بأنه: حالة للبدن خارجة عن المجرى الطبيعي، وفي « المصباح»: مرض الحيوان من باب تعب، والمرض: حالة خارجة عن الطبع ضارّة بالفعل، ويعلم من هذا أن الآلام والأورام أعر اض عين المرض، وقبال ابين فارس: المرض كلما خرج به الإنسان عن حد الصحة من علة، أو نفـاق، أو تقصـير في أمـر، ومـرض لغة قليلة، قال الأصمعي: قرأت على أبي عصرو بين العلاء: ﴿ فِي تُلُوبِهِم مَّرَضٌ ﴾ [النِّجَيَّة: ١٠] فقال لي: مَرْض يا غلام أي: بالسكون، والفاعل من الأولى مريض وجمعه مرضى، ومن الثانية مارض قال: ليس بمهزول ولا مارض. (إذا تعذَّر على المريض كلُّ القيام) بأن لا يمكنه القيــام أصــلاً يتركــه، ولــو قــدر عليه متكثاً على عصا أو خادم، قال « الحلواني »: الصحيح أنه يلزمه القيام متكثاً ولا يجزئه غير ذلك، كما في « التبيين»، و« الفتح»، وهذا التعـذر الحقيقـي ومثلـه الحكمـي في الحكـم أشـار إليـه بقوله: (أوْ تعسّرَ) كل القيام (بوجود ألم شديدٍ) يترك القيام، فإن لحقه نوع مشقة لم يجز ترك القيام به، كما في « الفتح»، و« قاضي خَان»، و« التاتارخانية »، (أوْ خافَ) أي: غلب على ظنه بتجربة سابقة، أو إخبار طبيب مسلم حاذق(١٠ (زيادةَ المرض، أوْ) خاف (بُطْـأُهُ) أي: طول المرض (بِهِ) أي: بالقيام (صلّى قاعداً، برُكُوع وسُجودٍ)؛ لما روى الجماعة إلا مسلماً، عن عمران بن حصين، قال: كانَتْ بِي بَواسير فَسَأَلْتُ النَّبِي عِيِّ عَن الصَّلاةِ فَقَالَ: « صَلِّ قَائِمَاً، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ» (٢)، زاد النسائي: « فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَمُسْتَلْقِيَا ۖ لا يُكَلِّفُ الله نَفْساً إلاَّ وُسْعَهَا » (٣).

<sup>(</sup>١) حافق: أي له معرفة تامة في الطب فلا يجوز تقليد من له أدنى معرفة فيه. حاشية ابن عابدين (٤٢٢/٢). (٧) أن منا المام المعرفة الم

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في تقصير الصلاة، باب: إذا لم يطق قاعداً صلسى على جنب (١١١٧)، وأبو داود في الصلاة، باب: صلاة القاعد (٩٥٢).

<sup>(</sup>٣) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٧٥/١)، وابن حجر في تلخيص الحبير (٢٢٥/١)، وقالا: رواه النسائي.

ويقعدُ كيف شاه، في الأصحُ، وإلاّ قام بقَلْوِ ما يَكنُهُ وإنْ تعذّر الرُّكوعُ والسُّبِحودُ صلَّى قاعداً بالإيماء، وجعل إعامه للسّجودِ أخفَضُ منْ إعالهِ للرّكوع. فإنْ لمْ يَخفِضُهُ عنه لا تَصِيحُ، ولا يُرْفَعُ لوجهه شيءٌ يسجدُ عليه،

(ويقعدُ كيف شاء)، أي: كيف تيسر له بغير ضرر، من تربع أو غيره (في الأصحّ)، لما روى عن أبي حنيفة أنه يجلس كيف شاء من غير كراهة، إن شاءً محتبياً، وإن شاء متربعاً، وإن شاء على ركبتيه، كما في التشهد؛ لأن عذر المرض أسقط عنه الأركان، فلأن يسقط عنه الهشات أولى، كما في «البدائع»، (و إلاًّ) أي: إن لم يتعسر كل القيام، بأن قدر على بعضه، (قام بقَدْرِ ما يمكنُهُ)؛ لما عن « أبي جعفر الهندواني»: لو قدر على بعض القيام ولو قـدر آيـة، أو تكبيرة يقـوم ذلك القـدر، وإذا عجز قعد، وإن لم يفعل ذلك خفت أن تفسد صلاته، هذا هو المذهب. ولا يروي عن أصحابنا خلافه، كذا في « معراج الدراية »، و « العناية »، و « الفتح »، و « التبيين »، وهو المذهب الصحيح، كما في ( التاتارخانية ) عن ( الخلاصة ) انتهى. لأن الطاعة بحسب الطاقة، كما في ( العناية ) و ( الدرر )، (وإنْ تعذّر الرُّكوعُ والسُّجودُ) وقدر على القعود ولو مستنداً، (صلَّى قاعداً بالإيماءِ) للركوع والسجود برأسه، ولا تجزئه مضجعاً، كما في « الجوهرة»، عن « النهاية»، (وجعـل إيمـاءه) برأسـه (للسَّجودِ أُخْفُضَ منْ إيماثه) برأسه (للرَّكوع)، وكذا لو عجز عن السجود وقدر على الركوع، يومئ بهما، كما في « البحر »، عن البدائع وحقيقة الإيماء طأطأة الرأس وروى مجرد تحريكها لما قال في البحر واشرح المقدسي، عن الخاني: مريض عجز عن الإيماء فحرك رأسه، عن أبي حنيفة يجوز. وقال ابن الفضل: لا يجوز؛ لأنه لم يوجد منه الفعل. انتهى. فحقيقة الإيماء: طأطأة الرأس. انتهى. عبارتهما. (فإنْ لمْ يخْفِضْهُ) أي: الإيماء للسجود (عَنْـهُ) أي: الإيماء للركوع بـأن جعلهما على حد سواء (لا تَصِحُ)، كما في «شرح المقدسي»، و« البحر»، عن « الولوالجية » لفقد السجود حقيقة وحكماً مع القدرة. (ولا يُرفّعُ) بالبناء للمجهول (لوجهه شيءٌ) كخشبة وحجر (يسجدُ عليهِ)؛ لقوله ﷺ: « مَن اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْجُدْ فَلْيَسْجُدْ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ، فَلا يَرْفَعْ إلى وَجْههِ شَيْئًا يَسْجُدُ عَلَيْهِ، وَلَكِنْ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ يُومِئ بِرَأْسِهِ " ()، رواه الطبراني في «معجمه » ولقول جابرﷺ؛ النَّبي ﷺ عَادَ مَريْضًا، فَرَآهُ يُصَلِّي عَلَى وِسَادَةٍ، فَأَخَذَهَا فَرَمَى بِهَا، فَـاْخَذَ عَـودَا ليصلَّى عَلَيْهِ فَرَمَى بِهِ، وقال: صلِّ عَلَى الأرْض إنِ اسْتَطَعْتَ، وإلاَّ فأوم إيماءً، واجعَـلْ سجودَكَ أخْفَضَ مِنَ رُكُوْعِكِ » (°°، رواه البزار في «مسنده»، كذا في « البرهان »، ومثله في « الفتح »، وقال في « المجتسى »:

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الأوسط (١٣٦/٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي ُفي السنن الكبرى (٣٠٦/٢)، وذكره الهيشمي في مجمع الزوائد (١٤٨/٢)، وقال رواه البزار وأبو يعلى بنحو.

فإنْ فعلَ وحَفَقَسَ رأسَهُ، صحَّ، وإلا لا. وإن تعسَّر القُعودُ أَوْمَا، مُستلقباً، أو على جَنْبِهِ والأوَلُ أُولَى .....

كان كيفية الإيماء بالركوع والسجود مشتبهاً عليَّ في أنه يكفي بعض الانحناء أم أقصى ما يمكن، فظفرت على الرواية، فإنه ذكر شيخ الإسلام: المومئ إذا خفض رأسه للركوع شيئاً، ثم للسجود شيئاً جاز، ولو وضع بين يديه وسائد فألصق جبهته، فإن وجد أدنى الانحناء جاز، وإلا فلا، وكــذا في « التحفة »، وفي « المبسوط»: لو كانت الوسادة على الأرض وسبجد عليها جازت صلاته؛ « لأن أم سلمة فعلت هكذا ولم يمنعها النبي ﷺ (١٠)، وقال أبو بكر: إذا كانت بجبهته وأنفه عـذر يصلي بالإيماء، ولا يلزمه تقريب الجبهة إلى الأرض بأقصى ما يمكنه، وهذا نبص في الباب، كذا في «معراج الدراية»، (فإنَّ فعلَ) بأن وضع شيئاً فسجد عليه، (وخَفَضَ رأسَهُ) للسجود عن إيمائه للركوع (صحّ) أي: صحت صلاته؛ لوجود الإيماء لكن مع الإساءة، لما روينا وقيل: هو سجود، كذا في « الغاية »، وينبغي أن يقال: لو كان الشيء الموضوع بحال لو سجد عليه الصحيح يجوز، جاز للمريض على أنه سجود، (وإلاً) فإيماء، وفي « المحيط»: لو كان يقدر على السجود ورفع لـه شيء فسجد عليه، قالوا: إن كان إلى السجود أقرب منه إلى القعود جاز. (وإلاَّ فلا)، وفي ( السراج الوهاج»: إذا وجد الإيماء فهو مصل بالإيماء، فيلا يقتدي به من يركع ويسجد، كذا في «شرح المقدسي»، وقال في « التاتارخانية »: وفي التجريد يفعل في صلاته من القراءة والتسبيح والتشهد ما يفعله الصحيح، وإن عجز عن ذلك تركه، وإلا أي: وإن لم يخفض رأسه للسجود، وأنـزل عـن الركوع، بأن جعلهما سواء لا تصح صلاته؛ لعدم الإيماء للسـجود الـذي هـو فرضـه، كمـا لـو فعـل كذلك من غير شيء، (وإنْ تعسر القُعودُ) فلم يقدر عليه متكناً ولا مستنداً إلى حائط أو غيره بلا ضرر أوماً، ولو قدر على القعود مستنداً فتركه لم تجز على المختار، فـإذا تعسُّر الاسـتناد (أَوْمَـأُ)، كما لو قدر (مُستلقياً) على قفاه (أو على جَنْبِهِ) والأيمن أفضل من الأيسر، وبه ورد الأثر"، (والأوَّلُ) وهو الاستلقاء على قفاه (أُولَى) من الجنب الأيمن إن تيسر بلا مشقة، لحديث: ﴿ فَإِنْ لَـمُ يَسْتَطِع فَعَلَى قَفَاهُ "" ولأن التوجه للقبلة فيه أكثر، إذ إشارته إليها وهو الكعبة قبلة إلى عنان السماء، والثاني: المضطجع إلى جانب قدميه، والاستلقاء محكم، والجنب وإن ورد به الحديث كما

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٠٧/٢)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٢٤٣/١).

<sup>(</sup>۲) وهو قوله ﷺ: فافل لم يستطع أن يصلي قاعداً صلى على جنبه الأيمن؟، أخرجه الدارقطني في سننه (۲/۲). (۳) ذكره الزيلمي في نصب الراية (۷۲/۲)، وقال: خريب، وذكر الدار قطني في سننه (۲۳/۲)، عن ابسن عصر قال: يصلى العريض مستلقباً على قفاء.

رويناه، قد يطلق ويراد به السقوط، يقال: بقى فلان شهراً على جنبه، إذا طال مرضه، وإن كان مستلقياً، وقيل: كان عمران يمنعهُ مرضه من الاستلقاء فلذلك أمر أن يصلي على الجنب، فالخيار لـ والأولى الاستلقاء، وقدمنا جواز التوجه لما قـدر عليه، ويسـقط التوجــه إلى القبلـة بعـذر المـرض ونحوه. (وَ) إذا صلى مستلقياً على ما هو الأولى (يَجْعلُ تحتَ رأسِه وِسادةٌ)، أو نحوها (ليصيرَ وجهُهُ إلى القبْلَةِ لا) إلى (السَّماءِ) ويكون شبه القاعد؛ ليتمكن من الإيماء بـالركوع والسجود، إذ حقيقة الاستلقاء تمنع الأصحاء عن الإيماء بهما فكيف بـالمرضى. (وينبغـي) للمريـض (نُصْبُ رُكْبَتَيْه إِنْ قَدَرَ حتَّى لا يَمُدُّهُما)، فيمتد برجليه (إلى القبلة) وهو مكروه للقادر على الامتناع عنه، كما في «مجمع الروايات»، وغيره. و(إنْ تعذَّرَ الإيماءُ) برأسه (أُخِّرَتُ عنه) الصلاة القليلة، وهي: صلاة يوم وليلة فما دونها اتفاقاً، وأما إذا كثرت وزادت على صلاة يوم وليلة (ما دام يفهمُ) مضمون (الخِطابَ)، فإنه يقضيها في رواية، (قال في « الهداية »:هو الصَّحيحُ)، وتبعه صاحب « الكنز » فيه، وفي « المستصفى»: قال : الصحيح أنه لا يسقط القضاء لأنه يذرك مضمون الخطاب، فلا يكون نظير المغمى عليه. انتهى. وقال « الكمال بن الهمـام» رحمـه الله تعـالي: مـن تـأمل تعليـل الأصحـاب في الأصول لإلزام القضاء، فيما دون يوم وليلة للذي جن أو أُغمى عليه، لا فيما زاد على صلاة يوم وليلة، انقدح في ذهنه إيجاب القضاء على هذا المريض، الذي عجز عن الإيماء برأسه إلى يوم وليلة، حتى يلزمه الإيصاء به إن قدر عليه بطريق وسقوطه إن زاد. انتهى. فهذا المحقق « ابن الهمام » يميل إلى القول بعدم الوجوب بمجرد فهم الخطاب، إذا زاد العجز على صلاة يوم وليلة، خصوصاً (وَ) قد (جزمَ صاحبُ « الهداية » ) مخالفاً لها، (في كتابه « التجنيس والمزيد »: بسقوطِ القضاءِ إذا دام عَجْزُهُ عن الإيماءِ) برأسه (أكثرَ منْ خمس صلواتٍ، وإنْ كان يفهمُ) مضمـون (الخطـابَ)، فقـد قـال بخلاف قوله في « الهداية »، ونص عبارته في « التجنيس»: المريض إذا صار بحال لا يستطيع الصلاة لا بالإيماء، ولا بغير الإيماء فمات، لا يجب عليه شيء من كفارات الصلوات، ولا يكون مؤاخداً؟ لأنه لم يقدر على أداء الصلاة في حال الحياة ليجب الأداء، أو لا يجب خَلَف وهو: الفدية، فإن برئ من ذلك وصح إن كان ما ترك من الصلوات أقل من يوم وليلة قضى تلك الصلوات؛ لأنه قمدر على أداء الصلاة في زمان له خلف فلزمه، وإن كان أكثر من يوم وليلة لم يجب عليه قضاء تلك الصلوات؛ لأنه لم يصر خلفًا وصحْحَة قاضي خَانُ، ومثلَّهُ في المحيط. واحتاره شبخُ الإسلام، وفخرُ الإسلام، وقال في الظَّهيريَّة: هو ظاهرُ الرَّولهِ، وعلمِه الفتوى. وفي الحُلاصة: هو المعتارُ، وصحَّحَهُ في الينابيع، والبدائع، وجزم به الوَلْوَالِجِيُّ،

لأنه لا يفيد لأنه لم يقدر على الأداء، فصار كالمغمى عليه. انتهى. (وصحَّعَهُ) «قاضى غنى» و (قَاضِي خَانُ) ونصه: إذا عجز المريض عن الإيماء بالرأس، في «ظاهر الرواية» يسقط عنه فرض الصلاة، ولا يعتبر الإيماء بالعين والحاجبين، ثم إذا خفُّ مرضه هل يلزمه الإعادة؟ اختلفوا فيه، قال بعضهم: إذا زاد عجزه على يوم وليلة لا يلزمه القضاء، وإن كان دون ذلك يلزمه، كما في الإغماء، وقال بعضهم: إن كان يعقل لا يسقط عنه الفرض والأول أصح، لأن مجرد العقــل لا يكفــي لتوجــه الخطاب. انتهى. (وَ) قال الكمال: (مثلُّهُ) أي: مثل تصحيح «قاضى خان» (في المحيط. واختاره) أي: سقوط الصلوات إذا كثرت (شيخُ الإسلام) «خواهـر زاده» (وفخـر الإسلام) «السرخسـي». انتهى. (وقال في « الظُّهيريَّةِ »: هو ظاهرُ الرّوايةِ، وعليهِ الفتوي)، كذا في «معراج الدراية»، وفي « البزازية »: وإذا عجز عن الإيماء بالرأس، فالمختار ما قال الإمام « السرخسي » أن تسقط الصلاة. انتهى. وفي « الفتاوي الصغرى »: عجز عن الإيماء بالرأس حتى كان أكثر من يوم وليلة، تسقط الصلاة، وإن كان أقل لا. انتهى. (وفي « الخلاصة »: هو المختارُ. وصحَّعَهُ في « الينابيع») قال: هو الصحيح، كما في « التاتارخانية » (والبدائع وجزم به الوَّلُو َالِجِيُّ) حيث قال: المريض إذا صار بحال لا يستطيع أن يصلي بالإيماء، ولا بغير الإيماء فمات لا يجب عليه شيء من كفارة الصلاة، ولا يكون مأخوذاً به. وفي « شرح الطحاوي»: لو عجز عن الإيماء وتحريك رأسه سقطت عنه الصلاة، كذا في « التاتارخانية »، وقال في « شرح المختار »: فإن عجز عن الإيمـاء برأسـه أخّـر الصـلاة، لمـا روينا أي: من قوله عِن المُصلِّي المَريضُ قَائِماً فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَقَاعِدَاً، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَى قَفَاه يُومِي إِيْمَاءٌ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَاللهُ أَحَقُّ بِقَبُولِ العُنْر مِنْهُ ﴾ (١٠. ثم قال: فإن مات على تلك الحالة فلا شيء عليه، وإن برئ، فالصحيح: أنه يلزمه قضاء يوم وليلة لا غير، يعنى: إذا لم يزد عجزه على يوم وليلة، فإنه إذا زاد لا يلزمه قضاء شيء نفياً للحرج، كما في الجنون والإغماء، بخلاف النوم فإنه أي: النائم يقضيها فإن كثرت، لأنه لا يمتد أكثر من يوم وليلة غالباً. انتهي. وفي « شــرح الكـنز » للديـري: وقـد اختلفوا في معنى قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ فَاللهُ أَحَقُّ بِقَبُولِ العُلْرِ مِنْهُ ﴾ فمن لم يقل بسقوط القضاء عند عدم القدرة على الإيماء قال: معناه فالله أحق بقبول عذر التأخير دون الإسقاط، ومن قال بسقوطه عند ذلك قال: معناه فالله أحق بقبول علر الإسقاط انتهى. وقد علمت بما ذكرناه: أن الذي اختار سقوط

<sup>(</sup>١) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٧٦/٢). وله شواهد في سنن أبو داود (٩٥٢) والترمذي (٣٧٢).

القضاء من أهل الترجيح، هو صاحب « الهداية »، مع ما ذكره من مخالفته لنفسه في « التجنيس والمزيد »، وباقي المرجحين على خلاف، والقاعدة أن يعمل بما عليها الأكثر (رحمهمُ اللُّهُ) وأعاد علينا من بركاتهم. (وَ) من عجز عن الإيماء برأسه (لم يُوم بعينِهِ) أي: لم يصح الإيماء بعينـه (وقلبِهِ وحاجبِهِ)؛ لما روينا من قوله ﷺ: ﴿ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ ﴿ أَي الإيماء برأسه - فَاللهُ أَحَقُّ بِقَبُولِ العُذْرِ مِنْهُ ﴾ (١) ولأن السجود تعلق بالرأس دون العين والقلب والحاجب، فـلا ينقـل إليـها كـاليد، (وإنْ قَـدَرَ علـي القيـام، وعجَـزَ عـن الرّكوع والسَّجودِ صلَّى قاعداً بالإيماء) وهو أفضل من إيمائه قائماً؛ لأن الإيماء قاعداً أشبه بالسجود؟ لكون رأسه فيه أخفض وأقرب إلى الأرض، وإنما سقط عنه القيام، لأن القيام وسيلة إلى السجود، والمقصود الخضوع والخشوع لله تعالى، وإنما يحصل ذلك بالركوع والسجود، فإذا فات المقصود بالذات لا يجب ما هو دونه. وفي « البدائم»: يسقط الركوع عمن عجز عن السجود، وإن قدر على الركوع، وإذا كان به جراحة إن قام سال جرحُه، وإن قعد لا يسيل، أو كان شيخاً كبيراً إذا قام سلس بولــه، وإن قعد استمسك، يصلي قاعداً بركوع وسجود، وإن كان لو سجد سال أيضاً صلَّى بالإيماء قاعداً، وكذا لو ضعف عن القراءة بالقيام، واختلف التصحيح فيما لو خرج إلى الجماعة يعجز عن القيام، وإن صلى في بيته صلى قائماً صحح، وفي « الخلاصة »: أنه يصلي في بيته. وفي « الولوالجية » صحح خلافه، كما في « التاتارخانية ». (و إنْ عرض له) أي: لمن افتتح الصلاة صحيحاً، ثم عَرَضَ له (مرضٌ) في صلاته (يُتِمُهَا بما قَلَرَ، ولوُ ) كان الإتمام (بالإيماء في المشهور) وهو الصحيح؛ لأ ن أداء بعض صلاته بركوع وسنجود وبعضها بالإيماء، أُولي من أن يؤدي الكل بالإيماء، وعن أبي حنيفة أنه يستقبل إذا صار إلى الإيماء، لأن تحريمته انعقدت موجبة للركوع والسجود، فلا تجوز بدونها، والصحيح البناء لما قلنا. (ولو صلَّى) المريض (قاعداً يركعُ ويسجدُ، فصحٌ، بَنَي)؛ لأن البناء كالاقتداء، فيصبح عندهما، لا عند محمد كما تقدم، وفي قوله: صلَّى إشارة إلى أنه لو قدر قبل الركوع والسجود بني اتفاقاً؛ لعدم بناء القوي على الضعيف، (ولو كان) قد أدى بعضها (مُومياً) فقدر على الركوع والسجود، ولو قاعداً (لا) يبني؛ لما فيــه من بناء القوي على الضعيف، ولو كان يومي مضطجعاً، ثم قدر على القعود ولم يقدر على الركوع والسجود استأنف على المختار؛ لأن حالة القعود أقوى، فلا يجوز بناؤه على الضعيف كما في ﴿ التبيين ».

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ص (٤٥٢).

# ومنْ جُنَّ، أَوْ أُغميَ عليه، خمسَ صلواتٍ، قضى. ولو أكثر لا.

(ومنْ جُنَّ) بآفة سماوية، (أوْ أُغمىَ عليه)، ولو بفزع من سبع أو آدمي فاستمر به (خمسَ صلـواتٍ، قضي) تلك الصلوات، [ (وَلُو) كانت (أكثر ) بـأن خـرج وقـت السادسـة (لا) يقضيي مـا فاتـه مـن الصلوات؛ ](١) لما عن ابن عمر ﷺ أنه قال في الذي يغمى عليه يوماً وليلة قال: يقضى(١). وعن على الله أغمى عليه أربع صلوات فقضاهن "". وابن عمر أغمى عليه أكثر من يـوم وليلـة فلـم يقض(1)، ولأن المدة إذا قصرت لا يُحْرَج في القضاء فيجب كالنائم، وإذا طالت يُحرَج فيسقط كالحائض، والجنون، والإغماء، فيما رواه أبو سليمان وهو الصحيح، والكثرة تعتبر من حيث الأوقات عند محمد، حتى لا يسقط القضاء ما لم يستوعب ست صلوات، وعند أبي يوسف تعتبر من حيث الساعات، وهو رواية عن أبي حنيفة، والأول أصح؛ لأن الكثرة بالدخول في حد التكرار، قيدنا زوال العقل بما ذكرنا، إذ لو زال عقله بالخمر يلزمه القضاء وإن طال؛ لأنه حصل بما هـو معصية، فلا يوجب التخفيف ولهذا يقع طلاقه، وكذا إذا ذهب عقله بالبنج أو الدواء عند أبي حنيفة؛ لأن سقوط القضاء عرف بالأثر إذا حصل بآفة سماوية، فلا يقاس عليه ما حصل بفعله، وعند محمد يسقط لأنه مباح فصار كالمريض، ولو أغمى عليه بفزع من سبع أو آدمي لا يجب عليه القضاء بالإجماع؛ لأن الخوف بسبب ضعف قلبه وهو مرض، وقيدنا بدوام الإغماء؛ لأنــه إذا كــان يفيــق في وقت معلوم نحو أن يخف عند الصبح فيفيق قليلاً، ثم يعاوده الإغماء، يعتبر الإفاقة فيبطل ما قبلها من حكم الإغماء إذا كان أقل من يوم وليلة، وإن لم تكن لإفاقته وقـت معلـوم، إلا أنـه يتكلـم بغتـة بكلام الأصحاء ثم يُغمى عليه، فلا عبرة بهذه الإفاقة كذا في « التاتارخانية ».

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط (ب).

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث ولكن ذكره الفقهاء منهم الشيباني في المبسوط (٢٣١/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني في سننه (٨١/٢) عن عمار بن يسار رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٤٧٩/٢).

#### فصل في إسقاط الصلاة والصوم وغيرهما

إذا مات المريضُ، ولم يقدرُ على الصَّلاة بالإيماء، لا يلزُّتُ الإيصاءُ بها، وإنْ قَلْتَ: وكذا الصَّومُ إنْ أفطرُ فيه المسافرُ والمريضُ، ومانا قبلَ الإقامةِ والصَّحَّةِ. وعليه الوصيَّةُ بَا قَدَرَ عليه، وبقي بلدَّتِهِ فيُخرِجُ عسَهُ وَلَهُ مِنْ قُلُتُ مَا تَرك

# فصل في إسقاط الصلاة والصوم وغيرهما

(إذا مات المريضُ، ولم يقدرُ على) أداء (الصَّلاة بالإيماء) برأسه (لا يلزمُه الإيصاءُ بها، وإنْ قَلَّتْ)، بأن كانت دون ست صلوات، كما لو كثرت، لما رويناه من قوله ﷺ: ﴿ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَاللهُ أحَقُّ بِقَبُولِ العُدْرِ مِنْهُ» `` لأن القائل بأن معنى قبول العــذر جــواز التأخـير، لا يقــول بلــزوم القضــاء، إلا بإدراك زمن يسعه ولم يوجد، والقائل بأن معنى قبول العذر الإسقاط، ظاهر في عمدم لـزوم الإيصاء بما لم يجب عليه، (وَكَذَا) حكم (الصَّوم) في شهر رمضان (إنَّ أفطرَ فيه المسافرُ والمريضُ، وماتا قبلَ الإقامة) للمسافر، (وَ) قبل (الصَّحَّة) للمريض، لأن رمضان في حقهما كشعبان في حق غيرهما، لا يلزمهما صيامه، ولم يدركا عدة من أيام أخر للقضاء، فليس عليهما الوصية بشيء، (وَ) لـزم (عليه) يعني: على من أفطر في رمضان ولو بغير علر (الوصيَّةُ: بما) أي: بفدية ما (قَدَرَ عليه) من من أيام أخر للزوم الصوم عليه في وقته، والتقصير مضاف إليه فيرجى العفو عنه بفضل الله؛ لإيصائــه بفدية ذلك الذي قدر عليه، (وبقي بذمَّته) حتى أدركه الموت، وأوصى بفدية ما عليه من صيام فـرض رمضان، وكذا صوم كفارة يمين، وقتل خطأ، وظهار (")، وجناية على إحـرام(")، وقتـل محـرم صيـداً، أو صوم منذور، (فيُخْرِجُ عنهُ وَلِيُّهُ) أي: من له ولاية التصرف في ماله بوراثة، أو وصاية فيلزمه إخراجـه (منْ ثُلُث ما ترك) الموصى؛ لأن حقه في ثلث ماله حال مرضه، وتعلق حق الوارث بالثلثين، فلا ينفذ قهراً على الوارث إلا في الثلث، وعلى هذا دين صدقة الفطر، والنفقة الواجبة، والخراج، والجزية، والكفارات المالية(1)، والوصية بالحج، والصدقة المنذورة، والاعتكاف المنذور عن صومه؛ لاعن

<sup>(</sup>١) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٧٦/٢)، وقال: غريب.

<sup>(</sup>۲) فيه أن الصوم في كفارة الظهار بدل عن الإعتاق، وقد قال المصنف معترضاً على صاحب الدرر في ذكره القتل: بأن الراجب ابتداء عتق رقبة مومنة، فلا يصبح إعتاق الوارث كما ذكره، والصوم فيها بدل عن الإعتاق فلا تصح فيه الفنية ط.

<sup>(</sup>٣) كأن لبس عمامته بعذر، فإنه مخير بين الذبح وإطعام ستة مساكين أو صيام ثلاثة أيام. ط.

<sup>(</sup>٤) كالذماء التي تلزمه بجنايته على إحرامه مثل تطيبه ولبسه بغير عذر. ط.

لصوم كلّ يوم، ولصلاة كلّ وقت، حتى الوثر، نصفَ صاعٍ منْ بُرّ أوْ قيمتَهُ وإنْ لم يُوصٍ، وتبرّعُ عنهُ وليه، جازَء ولا يُعميعُ أنْ يصومَ، ولا أنْ يصلّيَ، عندُ .......

اللبث في المسجد، قاله الكمال. وقد لزمه بنذره وهو صحيح ولم يعتكف حتى مات، لزمه أو يوصي لصوم اعتكاف كل يوم بنصف(١٠ من ثلث ماله، وإن كان مريضاً وقت الإيجاب ولم يبرأ حتى مات فلا شيء عليه. فإذا لم يف الثلث توقف الزائد على الإجــازة فيعطـي (لصــوم كــلٌ يــوم) طعــام مســكين لقوله على: « مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمُ شَهْرِ فَلْيُطْعَمْ عَنْهُ مَكَانَ كَلُّ يَوْمٍ مِسْكِينٌ ؟ " قال القرطبي: إسناده حسن رواه ابن ماجه أيضاً، (وَ) كذا يخرج (لصلاةِ كلُّ وقتٍ) فروض اليـوم والليلة، (حتَّى الوتْمر) لأنه فرض عملي عند الإمام الأعظم. وقـد ورد النـص في الصـوم(٢)، والصـلاة كـالصوم باستحسـان المشايخ لكونها أهم، واعتبار كل صلاة بصوم يوم هو الصحيح، وقيل: فديــة جميــع صلـوات اليـوم الواحد كفدية صوم يوم، وعلى الصحيح أنه لكل صلاة فدية هي (نصفَ صاع منْ بُـرٌ أو) دقيقه أو سويقه، أو صاع تمر أو زبيب أو شعير أو (قيمتُهُ) وهي أفضل عندنا لإســراعها بســد حاجــة الفقــير، (وإنْ لم يُوص، وتبرُّعَ عنهُ وليُّه) بغير الاعتكاف (جازَ)، ويحكم بجوازه كما قال محمد في تبرع الوارث بالإطعام في الصوم يجزيه إن شاء الله تعالى من غير جزم، كما قال في تبرع الوارث بالإطعام، بخلاف إيصائه به عن الصوم(٤٠ فإنه جزم بالإجزاء كما في « الفتح» وسواء تبرع الوارث بمال ورثه أو بغيره، أو الوصي بمال نفسه، إذ ليس له التبرع بمال الميت، ويكون لهم ثواب ذلك، كذا في « الاختيار »، ولا يلزم الولي الإخراج عنه بدون وصية لأنها عبادة، ولابدُّ فيها من الاختيار فإذا لم يوص فات الشرط، فيسقط في حق أحكام الدنيا للتعذر، بخلاف حق العباد فإن الواجب فيه وصوله إلى مستحقه لا غير، ولهذا لو ظفر به الغريم يأخذه بلا قضاء ولا رضا، ويبرأ مـن عليـه الحـق بذلـك، ولـو تبرع عنه به أجنبي في حياته صحٌّ وبرثت ذمتـه، بخلاف حقـوق الله تعـالي، وقيـد صحـة التـبرع بغـير الاعتاق فشمل الإطعام والكسوة، وإنما لا يصح بالإعتاق لما فيه من إلزام الولاء للميت بغير رضاه، وإذا أوصى بالحج يحج عنه من منزله بماله، وإن تبرع به وارثه أو غيره يصح. (ولا يُصِحُّ أنْ يصومَ) الولي ولا غيره عن الميت، (ولا) يصح (أنْ يصلّيَ) أحــد (عَنْـهُ) لقولـه ﷺ: ﴿ لا يَصُومُ أَحَـدٌ عَنْ

<sup>(</sup>١) أي: بنصف صاع.

 <sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الصوم، باب: ما جاء من الكفارة (٧١٨)، وابن ماجه في القيام، باب: من مات وعليه صيبهم ومضان
 قد فرط فيه (١٧٥٧).
 (٣) وهو قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَمَلَى النَّهِ مَا يَلِيقُونَهُ وَلَنَّهُ طَعُامُ مِسْكِينَ ﴾ [ البقرة: ١٨٤٤]

<sup>(</sup>٤) أي: إيصاء الميت بالإطعام عن صومه.

وإنّ لم يَعْدِ ما أوصى به عمًّا عليه، يدفعُ ذلك المقدارَ للفقير، فيُستُقطُ عن المُسِّبِ بقَدْرِه، مُم يَهَيُّهُ الفقيرُ للولي ويَغْضِنُهُ ثُمُّ بدفعُهُ للفقير، فيسقطُ بقدرِه، ثمّ يَهَيُهُ الفقيرُ للولِيّ ويفيضُهُ ثمُّ بدفعُ الوليُ وهكذا حتَّى يسقطَ ما كان على المُسِّبِ منْ صلاةٍ وصيامٍ. ويجوزُ إعطاءُ فِننَهُ صلواتٍ لواحدٍ جُملةً، يخلافٍ كفَّارة البعين، واللهِ سبحانَهُ وتعالى أعلمُ.

أحذه ولا يُصنّل أحدًا عَنْ أحَدُ وَلَكِنْ يُطْمَّمُ عَنَّهُ " ولأنه لا يصوم عنه في حال الحياة، فكدا بعد الموت كالصلاة، وما ورد من قوله على الفرومي عَنْ أمكن " وقوله عليه الصلاة والسلام: ومن مات وَعَلَيْهِ صِبّامٌ صَامٌ عَنْهُ وَلِيُهُ " فَصَره عِي عَنْ أمكن " وقوله عليه الصلاة والسلام: ومن مات وَعَلَيْهِ صِبّامٌ صَامٌ عَنْهُ وَلِيُهُ " فَمنسوخ كما في « البرهان » وغيره. (وإنْ لم يَفِ ما أوصى به ) العبت (عما عليه)، أو لم يوص بشيء وأراد الولي التبرع بما لا يفي بذلك عن الواجبات التي بيناها؛ (يدفعُ ذلك المقدار للفقير) بقصد إسقاط ما يريد عن المبت، (فيسَمُقُطُ عن المبت بقصد إسقاط ما يريد عن المبت، (فيسَمُقطُ عن المبت المقدار المفقير) بعجهة الإسقاط، (فيسقط) عن المبت المقدور) أيضاً، (ثم يَهَبُهُ الفقير لوكولي ويقبضهُ، تم يدفعه الولي للفقير ومكذا) يفعل مراراً رحتَّى يسقط ما كانًا يظنه (على الميت من صلاة وصيام) ونحوهما مما ذكرته من الواجبات، وهذا هو المخلص في ذلك إن شاء الله بمنه وكرمه. (ويجوزُ إعطاءُ فيدَيَة صلوات)، وفدية أيام ونحوهما (لواحد) من الفقواء (جُملة بخلافِ كفارة البين)، حيث لا يصح أن يدفع لمواحد أكثر من نصف صاع في يوم، للنص "على العدد فيها، (واللهُ، سبحاتُهُ وتعالى) الموفق بمنه وكرمه.

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (١٧٥/٢)، ومالك في الموطأ (٣٠٣/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الصوم، باب: من مات وعليه صوم (١٩٥٣)، ومسلم في الصيام، باب: قضاء الصيام عن

الميت (١١٤٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الصوم، باب: من مات وعليه صوم (١٩٥٢)، ومسلم في الصيام، بـاب: قضاء الصيام عـن العيت (١١٤٧).

<sup>(</sup>٤) وهو قوله تعالى: ﴿إِلْمُعَامُ عَشَرَةٍ مَسَاكِينَ﴾ [ المائدة: ٨٩ ].

#### باب قضاء الفوائت<sup>(۱)</sup>

القضاء لغة: الإحكام، وشريعة: إسقاط الواجب بمثل ما عنده (٢١)، كذا في « الدرايـة ». اعلم: أن المأمور به نوعان: أداء وقضاء، وقد فَرغُنَا من الأداء فلنبين القضاء، والأصل في الباب: الآمر والأمر والمأمور والمأمور به والمأمور فيه. فالأمر إنما يتحقق من العـالي إلى مـن دونــه، والآمــر: هــو الــذي صدر منه الأمر، والمأمور: هو الذي قام به الأمر وهو المخاطب، والمأمور به: الصلاة، والمـــأمور فيــه: الزمان، ثم المأمور به ينقسم إلى قسمين: أداء وقضاء، فالأداء: تسليم عين الواجب، والقضاء: تسليم مثل الواجب، ولهذا يقال: الديون تقضى بأمثالها بقبض مضمون لازماً يؤديه إلى الدائن غير ما لزم في ذمته، لأن ذاك وصف شرعي يظهر أثره في المطالبة، وهذا عين كما يري، فيكون غيره، إلا أن إحدى العبادتين قد تدخل في العبادة الأخرى، فيسمى القضاء أداء، كما يقال: أدى دينه، وتسمى الأداء قضاء. قال تعالى: ﴿ فَإِذَا قَضَيْتُم مَّنَاسِكَكُمْ ﴾ [الْتَقَاقِ: ٢٠٠] وقال تعالى: ﴿ فَإِذَا قَضَيْتُكُ الصَّلَوْمَ ﴾ [النَّتِيَّة: ١٠٣]. والقضاء يجب بما يجبب به الأداء عند المحققين، كذا في « المستصفى». (التَّرتيبُ بين الفائتة) القليلة و هي ما دون ست صلوات (وَ) بين (الوقتيَّة) المتسع وقتها مع تذكر الفائتة لازم، (وَ) كذا الترتيب (بينَ) نفس (الفوائتِ) القليلة (مُسْتَحَقُّ) أي: لازم، إذ هـو فـرض عملي يفوت الجواز بفوته، والأصل في لزوم الترتيب قولـه ﷺ: «مَنْ نَـامَ عَـنْ صَلاة أو نَسـيَهَا، فَلْمُ يَذْكُرْهَا إِلاَّ وَهُوَ يُصَلِّي مَعَ الإِمَام، فَلْيُصَلِّ الَّتِي هُوَ فِيْهَا، ثُمَّ لِيَقْض التِي تَذكّرها، ثُمَّ لِيُعِدَ التِي صَلَّى مَعَ الإمام» (٢) وقد صرح شراح « الهداية » بأنه خبر مشهور تلقته العلماء بالقبول، فيثبت بـ الفرض العملي، والبحث فيه من وجوه أجوبتها في «العناية»، ولقوله ﷺ: «صَلُّوا كَمَا رَأْيْتُمُونِي أَصَلِّي»(١٠) وقد صلى الفوائت يوم الخندق مرتباً (\*)، ولأن النبي ﷺ جعل وقت التذكر وقتاً للفائتة فبلا يبقى

<sup>(</sup>١) لم يقل المتروكات ظناً بالمؤمنين خيراً لأن ظاهر حال المسلم لا يترك الصلاة، وإنما تفوته من غير قصد لعلد. ط. وهو نكل والأدل التعدل من المراس ا

<sup>(</sup>٢) فكل من الأداء والقضاء تسليم عين الواجب، إلا أن الأداء تسليم عين الواجب في وقته والقضاء تسليم عين الواجب بعد خروج الوقت، والتأخير بلا عذر كبيرة لا تزول بالقضاء بل بالتوبة أو الحج، فالقضاء مزيل لإثم الترك لا لإثم التأخير. ط. بتصوف.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني في سننه (٢١/١٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٢١/٢). (ع) تقدم تخريجه ص (٣٤٥). (٥) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب ما جاه في الرجل تفوته الصلوات (٧٧٩)، والنسائي في الأذان، باب: الاجتزاء

وبه و ي مورد به يه مورد المسورة و مسورة به به والمساوي عي الوراد به به والمساوي عي الوراد به به به به به به ب

الوقت محلاً لأداء الحاضرة فصارت مؤخرة عن الفائتة، فلو أداها قبل الفائنة كان أداء قبل وقتها، فلا يجوز، فلو صار وقتاً للفائتة، صار كفرضين اجتمعا في وقت واحد، فيراعي فيه الترتيب كالظهر والعصر بعرفة، والعشاء والوتر، ولا يلزم ما إذا تذكر الفائتة، وفي الوقت ضيق لأن آخر الوقت للوقتية بالمتواتر من الأخبار والنصوص ووقت التذكر للفائتة ثبت بالخبر ووصف بأنه خبر آحاد، وإنما يجب العمل به إذا لم يتضمن ترك العمل بالنص، أما إذا تضمن فلا، لأنه يلزم نسخ الكتاب به، وذا لا يجوز، وعلى القول بأنه مشهور، وبه يزاد على الكتاب، فعمل به ما دام الوقت متسعاً، وإن لزم منه تأخير العمل بالمتواتر، وهو جواز الوقتية بمجرد دخول وقتها، حتى لا يتعطل العمل بالمشهور؛ لأن التأخير أهون من الإبطال، ولأنه لما جاز تأخير الوقتية من غير اشتغال بقضاء فائتـة فيكون معه، والوقت متسع بالأولى، وإذا ضاق الوقت يلزم إبطال المتواتـر أصلاً لـو عمـل بالخبر، واقتضى أن يكون الحاضرة فائتة أيضاً، وليس من الحكمة الاشتغال بما يودي إلى ذلك، فيسقط العمل به(١) حينئذ ضرورة، هذا خلاصة بعض ما في المحل، وإن كان للبحث فيه مجال، أو لابـدُّ منـه تقريباً للتعلم. (ويَسقطُ) الترتيب (بأحد ثلاثة أشياءً): الأول: (ضيقُ الوقت) عن قضاء الفائتة، ثم أداء الحاضرة لما قلناه: وليس من حكمة الحكيم إضاعة الموجود في طلب المفقود، ولأن آخر الوقت للوقتية بالنص والإجماع والمتواتر، فلا نعمل بما يعارضه حينئذ، فلو قدم الفائنة لا تصح؛ لأن السقوط لحق الحاضرة، لعجزنا عن الجمع بين القطعي والظني، بخلاف ما إذا كان الوقت متسعاً لإمكان الجمع بين الدليلين، وقيدنا بضيق الوقت (المُستحَبُّ) تبعاً لما في « المحيط»، و « الظهيرية »، لأنه يلزم من مراعاة الترتيب حينشذ تفسير حكم الكتاب (٢٠)، وهو نقصان الوقتية بإيقاعها في الوقت المكروه، فيسقط به الترتيب (في الأصح)؛ خلافاً لما في « المبسوط» من أن أكثر مشايخنا على أنه يلزم الترتيب مع ضيق الوقت المستحب، مثاله: لو اشتغل بقضاء الظهر يقم العصر أو بعضه في وقت التغير يسقط الترتيب في الأصح، ولابد من ضيق الوقت حقيقة، فلو ظن ضيقه فصلى الوقتية ثم ظهر سعته بطلت، فلو أعادها ثم تبين أيضاً سعة يعيدها حتى يظهر بعد الإعادة ضيقه حقيقة، فتصح الوقتية قبل الفائتة، وإن ظهر بعد إعادة الوقتية أنه يسعهما يصلى الفائتة، ثم الوقتية والعبرة لضيق الوقت عند الشروع، حتى لــو شــرع في الوقتيـة مــع تذكــر الفائتــة

<sup>(</sup>١) أي: بالمشهور من حديث قضاء الفوائت يوم الخندق فإنه يفوت وجوب الترتيب. ط. (٢) وهو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الصَّلاَةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَاباً مُوْقُوتاً ﴾ [ النساء: ١٠٣ ].

والنَّسيانُ وإذا صارتِ الفوائتُ سنًّا، غيرَ الوترِ، فإنَّه لا يُعَدُّ مُسْقِطاً، وإنْ لَزمَ ترتيبُهُ

وأطال حتى ضاق الوقت لا يجوز، إلا أن يقطعها ثم يشسرع فيها، ولـو شـرع ناسياً -والمسألة بحالها-فتذكر عند ضيق الوقت جازت الوقتية، ولو تعددت الفواتت القليلة، والوقت يسع بعضها لا الكل، تجوز الوقتية في الأصح؛ لأنه ليس الصرف إلى هذا البعض من الفوائست أولى منه للآخر، كما في « الفتح». وإذا لم يمكنه أداء الوقتية إلا مع التخفيف في قصر القراءة والأفعال يرتب ويقصر على أقل ما تجسوز بـــه الصلاة، كما في «مجمع الروايات» وفي « البحر؟ عن « المجتبى، : ولو سقط السرتيب لضيق الوقت ثم خرج الوقت لا يعود على الأصح. انتهى. ولكن قال في «معسراج الدواية »: إذا سقط الترتيب بالنسيان وضيق الوقت فإنه يعود بالتذكر وسعة الوقت بالاتفاق. انتهى. ونقله في « البحر ؛ عنـها، وعـن « النهايـة ». التهي. فيمكن حمل الاتفاق على الدراية وخلافه على تصحيح المشايخ لدفع التعارض. (وَ) الثاني: من المسقطات (النّسيانُ) لأنه لا يقدر على الإتيان بالفائشة مع النسيان، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها؛ ولأن الوقت إنما يصير وقتاً للفائنة بتذكرها، فما لم يتذكر لا يكون وقتاً لها فلا إجماع بينهما. (وَ) الثالث: (إذا صارت الفواتثُ الحقيقية (ستًّا)؛ لأنه لو وجب الترتيب فيها لوقعــوا في حــرج عظيــم وهــو مدفوع بالنص(١٠) والمعتبر خروج وقـت السادسـة في الصحيـح؛ لأن الكـئرة بـالدخول في حـد التكـرار، وروي عن محمد رحمه الله اعتبار دخول وقت السادسة؛ لأن الزائد على الخمس في حكم التكر اره وكما سقط الترتيب فيما بينها وبين الحاضرة سقط الترتيب فيما بين الفواتت نفسها على الأصح، وقيدنــا بكون الفواتت سناً (غيرَ الوترِ، فإنَّه لا يُعَـدُ مُسْقِطاً) في بـاب كـنرة الفواتت بالإجمـاع، أمـا عندهمـا فظـاهر لأنهما يقو لان بسنيته، وأما عنده فلأنه وإن كان فرضاً عملياً لا يحصل بــه الكشرة؛ لأنـه مـن تمــام وظيفـة اليوم والليلة، والكثرة لا تحصل إلا بالزيادة عليها من حيث الأوقات، أو من حيث السماعات ولا مدخل للوتر في ذلك بوجه (وإنْ لَزْمَ ترتيبُهُ) لما قدمناه.

تنبيه: قال الزيلعي: ويسقط الترتيب أيضاً بالظن المعتبر فيكسون مسقطاً رابعاً، قال: كما إذا صلى الظهر وهو ذاكر أنه لم يصل الفجر فسد ظهره، ثم قضى الفجر وصلى العصر وهو ذكر الظــهر يجوز لأنه لا فائتة عليه في ظنه حال أداه العصر وهو ظن يعتــبر. انتــهي. أي: لأنــه مجتــهد فيــه فــإن الإمام الشافعي رحمه الله يرى أن الترتيب ليس بلازم، وهذا ليس مسقطاً رابعــاً في الحقيقـة؛ لأنــه إن حمل الظان على المجتهد فلا حكم لنا عليه بشيء، لأن دليله شرعي، والأمر مجتهد فيـــه لا ترجيــح

<sup>(</sup>١) وهو قوله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [ الحج: ٧٨ ]، وقوله تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْمُسْرَ وَلا يُريدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ [ البقرة: ١٨٥ ].

ولم يَمُدِ التَّرتيبُ بِمَوْدِها إلى القِلَّةِ، ولا بفَوْتِ حديثةٍ بعد ستَّ تديمةٍ، على الأصحّ فيهما.....

لأحد الاجتهادين على الآخر إلا باتصاله بالقضاء، كما هو مقدر في محله، وإن كان الظان مقلداً للشافعي فلا كلام لنا معه أيضاً، وإن كان مقلداً للإمام الأعظم أبي حنيفة، فلا عـبرة بظنـه المخـالف لمذهب إمامه، فيفسد موقوفاً ما صلاه متذكراً للفائتة، ويبطل ما صلاه بقضاء الفائتة بعده فبعيده، وإن كان عامياً ليس له مذهب معين فمذهبه فتموى مفتيه، إن أفتاه حنفي لزمته الإعادة، وإن أفتاه شافعي لا تلزمه، فتعين حمل المسألة على عامي ليس له مذهب ولم يستفت أحداً، فصلاته صحيحة لمصادفتها مجتهداً فيه، فلا يتعرض له من علم حاله من غير استفتائه. انتهي. قلت: وبقي مسقط آخــر وهو العجز، على ما قال في « البرهان»: لـو فاتـه ظهر وعصـر مـن يومين، ولم يـدر أو لاهما فواتـاً قضاهما كيف شاء، ثم عليه إعادة أو لاهما عند أبي حنيفة ليخرج عما عليه بيقين، كمن نسي صلاة ولم يدر أي: صلاة نسيها ولم يقع تحريه على شيء، فإنه يعيد صلاة يوم وليلة ونفياها أي: الإعادة، وفي «قاضي خان» والفتوي على قولهما لأن الفائت صلاتان؛ فلا يجب عليه قضاء أخرى لم تجب عليه، والترتيب يسقط بعلز العجز كما يسقط بعلر النسيان. انتهى. (ولم يَعُد التَّرتيبُ) بين الفوائت التي كانت كثيرة (بعودها إلى القِلْمة) بقضاء بعضها، كذا في « الكنز »؛ لأن الساقط قد تلاشي فلا يحتمل العود في أصح الروايتين. قال أبـو حفـص الكبـير: وعليـه الفتـوي، وهـو اختيـار شمس الأثمة، وفخر الإسلام، و«قاضي خان»، وصاحب «البحر»، و«المغني»، وغيرهم. وفي « المجتبي » : وهو الأصح، وقال بعضهم بعود الترتيب، قال في « المجتبي » : وهو أحوط. وفي « محيط الصدر الشهيد» قال: هو الصحيح، كذا في « الرواية»، وقال في « الهداية»: هو الأظهر. وقال صاحبها في « التجنيس والمزيد »: وهو الصحيح، فاختاره في كتابيه (١)، ولكن علمت أن الأكثر على أنـ لا الهداية ، على عدم الترتيب. انتهى. وقد قال « الكمال بن الهمام »: والفتوى على الأول أي: عدم عود الترتيب، كذا في « الكافي» وغيره، لأن هذا أي: ترجيح « الهداية » ترجيح بلا مرجح " انتهى. (وَلا) يعود الترتيب أيضاً (بفُوتِ) صلاة (حديثةٍ) أي: جديدة تركها لعارض أو سفه (بعدً) نسيان (ستِّ قديمةٍ) ثم تذكرها (على الأصح فيهما) أي: الصورتين لما ذكرنا وعليه الفتوى، وقيل: يعود، قال في « التجنيس والمزيد»: الفتوى أن لا تجزئه الحاضرة مع تذكر الست القديمة، زجراً له عن التهاون. انتهى. قلنا: هذا يؤدي إلى التهاون لا الزجر؛ لأن من اعتاد تفويت صلوات، لـو

<sup>(</sup>١) أي: في الهداية والتجنيس والمزيد وهما للمرغيناني. (٢) قال الطحطاوي: قد عرفت مرجحه وهو زوال الكثرة.

فلو صلَّى فرضاً، ذاكراً فائته؟ ولو وتراً، فَسَدَ فرضُهُ فساداً موقُوفاً فإنْ خرج وقتْ الخامسةٍ، عَا صلاَهُ بعد المتروكة، ذاكراً لها، صحَّتْ جميعُها، فلا تَبْطُلُ بقضاءِ المتروكة بعدَهُ وإنْ فضى ..........................

أُفتي بعدم جواز الحاضرة للفائتة يفوت أخرى ثمَّ وثم، فيؤدي إلى التهاون لا الزجر؛ لأن القديمــة أبطلـت الترتيب لكثرتها وبالحديثة ازدادت الكثرة فيتأكد السقوط، وهو الأصح وعليه الفتوي، كـذا في «مجمـع الروايات» عن « الكامل»، وفي « البرهان» و« فتح القدير ». ثم فرع على لزوم الترتيب بقوله: (فلو صلَّى فرضاً، ذاكراً فاثنةً، وَلَو ) كانت (وتراً، فَسَدَ فرضُه فساداً موقُوفاً) (١٠ يحتمل تقرر الفساد ويحتمل رفعه، بيَّنه بقوله: (فإن) صلى خمس صلوات، متذكراً في كلها تلك المتروكة قبل صلاتها و (خرج وقتُ الخامسةِ ممَّا صلاّهُ بعد المتروكةِ، ذاكراً لها) أي: المتروكة (صحَّتْ جميعُها) عند أبي حنيفة لأن الحكم وهو: الصحة، مع العلة وهي: الكثرة، يقترنـان والكثرة صفة هـذا المجموع، لأن الفاسد في حكم المتروك فكانت المتروكات ستاً حكماً، وحكمها سقوط الترتيب، فإذا ثبتت صفة الكثرة بوجود الأخيرة، استندت الصفة إلى أولها بحكمها، فتجوز الكل التي صلاها، كأنه سقط الترتيب من أول صلاة تركـها، ولابـدُّ مـن سـقوط الترتيب على وجه لا يضاف إلى الأخيرة فقط، فإن العلة لو كمانت هي الأخيرة لثبت الحكم مقتصراً، فوجب أن يثبت مستنداً ليكون الحكم مضافاً إلى الكثرة التي هي العلة، دون الأحيرة التي ليست بعلة، فلم يجب الترتيب من الأصل، ولا يمتنع توقف حكم على أمر آخر حتى يتبين حاله، كتعجيل الزكاة إلى الفقير، يتوقف كونها فرضاً على تمام الحول والنصاب التام، فإن تم على نمائه كان التعجيل فرضاً، و إلا كان نفلاً، وكمغرب مزدلفة في طريقها المعتاد، موقوف على عدم إعادتها قبل الفجر، فإن أعادها كانت نفلاً، وإلا كانت فرضاً، وارتفع الفساد، وظهر الجمعة وصلاة المعذور إذا انقطم عـذره فيها، والناقص على عادة الحيض إذا صلت بعد انقطاعه، فإذا سعى إلى الجمعة، وانقطع العذر وقتـاً كـاملاً، وعاد دمها، بطلت صلاتهم، وإلا تعين صحتها (فلا تَبْطُلُ) الخمس التي صلاها متذكراً للفائتة (بقضاء) الفائتة (المتروكة بعدُّهُ) أي: بعد خروج وقت الخامسة لسقوط الترتيب، (وإنْ قَضَى) الفائسة

<sup>(</sup>١) ومعنى الوقف عنده أنه إذا لم يقض الفائتة حتى صلى ستأه رهو ذاكر لها عاد الكل صحيحاً، مشال: فائه مسلاة الفجر فصلى الظهر ولصلى والمغرب والمعناء والفجر في اليوم الثاني، وهو ذاكر الفائتة في كسل واحد منها فهله الخمس فاسدة فساداً موقوفاً، فيإن صلى الظهر من اليوم الثاني قبل أن يقضي الفائتة صحت الظهر والخمس التي قبله، وإن قضى الفائتة قبل ظهر اليوم الثاني تقرر فساد الخمس وصحت الظهر، وهذا ما يقال: صلاة تصحح خمساً وصلاة تفسد خمساً فالتي تصحح هي ظهر اليوم الثاني إذا أداما قبل الفائتة، والتي تفسيد هي الفائتة إذا قضاما قبل ظهر اليوم الثاني من حالي كبير.

المتروكة، قَبْلَ خروج وقتِ الخامسةِ، بَطَلَ وَصْفُ ما صلاَّهُ متذكَّراً قبلها، وصارَ نَفْلاً.....

(المتروكةَ فَبْلَ خروجٍ وقتِ الخامسةِ) مما صلاه متذكراً لهما، (بَطَلَ وَصُفُ) لا أصل (ما صلاَّه متذكراً) للفائنة (قبلها) أي: قبل قضائها، (وَ) لا يبقى متصفاً بأنه فـرض بـل (صارً) الـذي صلاه (نَفْلاً) عند أبـي حنيفة وأبي يوسف، وعند محمد بطل أصلها، فلا تنتقض الطهارة بقهقهته فيها عنده خلافاً لهما رحمهم الله.

تنبيه: قيدنا رفع الفساد بخروج وقت الخامسة من المؤديات بعد المتروكة؛ لأنه هـو التحقيق في حكم المسألة، وما ذكر في عامة الكتب كـ « الهداية »، و « النهاية »، و « العناية »، و « غايـة البيان »، و« الكافي»، و« التبيين» من أن انقلاب الكل جائزاً موقوف على أداء ست صلوات بعد المتروكة، ليس المراد منه إلا تأكيد خروج وقت الخامسة من المؤديات لا اشتراط أداء السادسة، بـل ولا دخول وقتها؛ لأنه لا يلزم من خروج الوقت دخول غيره، كما لـو كـان الخـامس مـن المؤديـات هـو الصبح فطلعت الشمس، كما حققناه في حاشيتنا على « الدرر والغرر » ثم أطلعني الله بـ « معراج الدراية » على موافقته ونصه. ثم اعلم: أن الشرط لتصحيح الخمس صيرورة الفوائت ستاً، بخروج وقت الخامسة التي هي سادسة الفوائت، لا أداء السادسة قبل قضاء المتروكة لا محالة. إلا أنبهم ذكروا أداء السادسة التي هي سابعة الفوائت لصيرورة الفوائت ستاً بيقين لا أنه شـرط البتـة. انتـهي. وقال في « مجمع الروايات »: ثم اعلم أن فساد الصلاة بترك الترتيب موقوف عند أبي حنيفة رحمه الله، فإن كثرت وصارت الفواسد مع الفائنة ستاً ظهر صحتها، وإلا فلا، كما في تعجيل الزكاة، وأداء الظهر قبل الجمعة، وانقطاع الدم [ قبل ](١) العادة، وعندهما الفساد بات حتى يلزمه قضاء الفوائت بكل حال، قياساً على ما إذا افتتحها والوقت واسع فطولها حتى ضاق الوقت لم تنقلب جائزة بالإجماع. انتهي. وقال في « التاتارخانية »: رجل ترك الظهر وصلى بعدها ست صلـوات، وهـو ذاكـر للمتروكة، كان عليه المتروكة لا غير أي: عند الإمام، وقال أبو يوسف ومحمد رحمهما الله: يقضى المتروكة وخمساً بعدها؛ لأنهما يقولان بأن الفساد بات لا موقوف، ولو صلى بعد المتروكة خمس صلوات، ثم قضى المتروكة يعني: في وقت الخامسة لقوله: كان عليه إعادة الخمـس الـتي صلاهـا في قولهم جميعاً. انتهى. لأنه لو كمان بعمد خمروج وقت الخامسة لم يقيل الإمام بلزوم الإعمادة. وفي « السغناقي»: ولو صلى السادسة قبل الاشتغال بالقضاء صح الخمس عنده، وقال شمس الأثمة « السرخسي»: وهذه هي التي يقال لها: واحدة تفسد خمساً وواحدة تصحح خمساً. انتهي. فالمتروكة تفسد الخمس أي: تقرر فسادها بقضائها في وقت الخامسة من المؤديات، والسادســة من المؤديــات

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (ب) (على) والصواب ما أثبتناه من المخطوط (م).

تصحح الخمس قبلها، وفي الحقيقة المصحح خروج وقت الخامسة، ولكن لما كان من لازم الخروج دخول وقت صلاة وتأديتها فيه غالباً، أقيم ذكر أدائها مقام دخول وقتها. انتهى. وقـال «قـاضي خـان» بعدما تقدم: وكذا لو ترك خمس صلوات ثم صلى بعدها صلاة، وهو ذاكر أنه لم يصل الخمس، فإنــه يصلى الخمس ويعيد السادسة في قولهم، فإن لم يقض المتروكات ولم يعـد السادسة حتى صلى السابعة، وهو ذاكر لما فعل، جازت السابعة في قولهم، وعليه قضاء الخميس المتروكيات، واختلفوا في السادسة. قال أبو حنيفة رحمه الله: لا يعيد السادسة، وقالا: يعيد السادسة، أبو حنيفة فرق فقال: قبل خروج وقت السادسة يعيد السادسة وبعد خروج وقتها لا يعيد؛ لأن قبل خروج وقـت السادسـة الفوائت خمس فلم يسقط الترتيب، وأما بعد خروج وقت السادسة لو وجبت عليه إعادة السادسة كانت الفوائت ستاً فيسقط الترتيب فتسقط الإعادة. انتهى. فهذه نصوص تطابق بحث المحقق « الكمال بن الهمام»، وهذا الذي قلناه أولى من قول «صاحب البحر» رحمه الله: الصواب أن يقال... إلخ إذ ليس قولهم خطأ لما علمته، وكذا حكمه على قول صاحب «المسوط»: إن المصححة للخمس هي السادسة، بأنه غير صحيح ليس كما ينبغي، نعم لو قال: هي مظهرة، فلما كانت مظهرة للصحة أضيفت إليها لكان حسناً، كما قد علمته ولله الحمد. (وإذا كَثُرَتِ الفوائتُ) ولو كانت لازمة الترتيب فليس المراد الكثرة المسقطة للترتيب، بل مطلق الكثرة فحينئذ (يحتاجُ لتعيين كلِّ صلاةٍ) عند قضائها لتزاحم الفروض والأوقات التي هي أسباب، كقوله: أصلي ظهر الخميس عاشر الحجة سنة خمس وأربعين وألف(١٠ وهذا فيه كلفة (فإذًا أرادَ تسهيلَ الأمر عليهِ نـوى أوّلَ ظهر عليه) فإذا نواه وصلاه كذلك فما يليه يصير أولاً، فيصح بمثل تلك النية، وهكذا (أوْ) إن شاء نوى (آخرُهُ) أي: آخر ظهر عليه فإذا نواه وصلاه كذلك فما يليه يصير آخراً بالنظر لما كان فيحصل التعمين سقمن. (وَكُذَا الصُّومُ) الذي عليه (منْ رمضانَيْن) إذا أراد قضاءه يفعسل مثل هذا (على أحدِ تصحيحيُّس مُخْتَلِفًينَ)، صحح الزيلعي كما سنذكره: أنه لابد من التعيين فيخرج عنه بنية الأول أو الآخر، كما في الصلاة، وصحح في « الخلاصة » في كتاب الصوم: أنه لا يحتاج لتعيين، فيكفيه أن ينوي من الليل صيام غد قضاء عما عليه من الشهرين، وإن كان عليه أيام من رمضان واحد، لا يحتاج لتعيين الأيام بأسمائها وعددها، وهذا الذي ذكرناه في الصلاة هو الأصح. وقال في « الكنز » في مسائل شتي: لـو

<sup>(</sup>١) وهو التنبيه على تاريخ تأليف هذا المحل كما نبه عليه الطحطاوي.

نوى قضاء رمضان ولم يعين اليوم [صح ] ()، ولو عن رمضانين، كقضاء الصلاة صح، وإن لم ينو أول صلاة أو آخر صلاة عليه. انتهى. قال شارحه الزيلمي: هذا قول بعض المشايخ، والأصح أنه يجوز في رمضان واحد، ولا يجوز في رمضانين ما لم يعين أنه صائم عن رمضان سنة كذا، وكذا في قضاء الصلاة انتهى. وفي « الخلاصة ؛ إذا وجب عليه قضاء يومين من رمضان واحد، ينبغي في القضاء أن ينوي أول يوم وجب عليه قضاؤه من هذا الرمضان، وإن لم يعين الأول يجوز، وكذا لمو كان عليه قضاء يومين من رمضانين وهو المختار، ولو نوى القضاء لا غير يجوز، وإن لم يعين، وكذا في قضاء الصلوات. انتهى. (ريُعدَّرُ مَنْ أسلم بدلو الحرب بِجَهِل الشرائع) أي: الأحكام الواجبة من افتراض الصلاة والزكاة والصوم والحج ونحوها مدة جهله؛ لأن الخطاب إنما يلزم بالعلم به أو بدليلم، ولم يوجد، بخلاف المسلم بدلو الإسلام، وألزمه بها زفر كما يلزمه الإيمان، قلنا: دليل وجود الصانع (عظاهر، فدلا يعذر بجهله، وليس عنده دليل على وجود فرض الصلاة ونحوها فيعذه، وإذا ارتد المسلم - والعياة بالله تعالى - حبطت أعماله، ولا يلزمه إلا قضاء الصلاة التي بقي وقتها والحج لبقاء السبب كما في « الفتح».

تنبيه: سنذكر حكم قضاء السنة وفي « كشف الأسرار »: أن المثلية في القضاء لإزالة المائم، ثم لإحراز الفضيلة قال « صاحب البحر »: والظاهر أن المراد بالمائم: إثم ترك الصلاة فلا يعاقب عليها إذا قضاها، وأما إثم تأخيرها عن الوقت الذي هو كبيرة فباق لا يزول بالقضاء المجرد عن التوبة بسل لابد منها. انتهى. وفي « المعجراج »: قال في « المعجبى »: الأصح أن تأخير قضاء الفواتت بعدر السعي على العيال، وفي الحواتج، يجوز. قيل: وإن وجب على الفور يباح له التأخير، وعن « أبي جعفر » نسجدة السلاوة، والندر المطلق وقضاء رمضان، موسع، وضَيثن « الحلواتي » والعامري، والطحاوي خلافهما، وذكر الولوالجي في الصوم: أن قضاء الصوم على التراخي، وقضاء الصلاة على الفور إلا لعدر. انتهى. وفي « الحاوي»: لا يدري كمية الفواتت يعمل بأكبر رأيه، فإن لم يكن له رأي يقضي حتى يستيقن، واختلف فيما يقضى احتياطاً فقيل: يقرأ السورة في الأخيريين مع الفاتحة،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (٥٤٧/٨).

<sup>(</sup>٢) اعتقاد وجود الصانح لا يكفي في الإيمان، إذ من يعتقد الشركة يمتقد الوجود وهمو كافر، فلابيد من اعتقاد الوحدة والقدرة والإرادة والعلم والحياة فليحرر. ط.

## باب إدراك الفريضة مع الإمام وغيره

إذا شَرَعَ في فرض منفرداً، فأُقِيمَتِ الجَماعةُ قَطَعَ، واقتدى، ....

### باب إدراك الفريضة مع الإمام وغيره

وحقيقة هذا الباب مسائل شتَّى تتعلق بالفرائض في الأداء الكامل (إذا شَـرعَ) المصلي (في) أداء (فرض)، أو قضائه، (منفرداً، فأُقِيمَتِ الجَماعةُ) في ذلك الفرض بأن أحرم الإمام؛ لأن حقيقة إقامة الشيء فعله، وهذا هو المراد لأنه بمجرد شروع المؤذن في الإقامة لا يقطع، بل يتم ركعتين بالإجماع، وإن لم يقيد بالسجود، ثم يقطع في الرباعية، فإذا شرع الإمام (قُطَّعَ) المنفرد، بأن يسلم تسليمة واحدة قائماً (وَ) بعده (اقتدى) على الصحيح؛ لأنه بمحل الرفض. والقطع للإكمال إكمال معنَّى، فيجوز، كنقض المسجد لتجديده، وكنقض الظهر للجمعة، وكمن أصاب جبهته شوك في سجوده فرفع ثم وضع لم يجعل سجدتين، كذا في « البحر » يعني: سجدتين مانعتين من زيادة ثالثة، فهما بمنزلة واحدة، إلا أنه لو أصابته الشوكة وقد أصابت جبهته الأرض فلم يطمئن ورفع رأسه لا لقصد الإكمال صحت سجدته، وقال في « معراج الدراية »: والقطـع للإكمـال يجـوز كـهدم المسـجد للبناء يجوز على الوجه الأكمل، وكذا لو أصابته الشوكة في المسجد فرفع لسجدة أخرى يجوز لأنه للإكمال. انتهى. والأصل أن نقض العبادة قصداً بـلا عـذر حـرام لقولـه تعـالى: ﴿ وَلَا بُتُطِلُواْ أَصْلَكُمُ [كَنْكُمَّا: ٣٣] ولإفضائه إلى السفه، وإذا كان القطع ثم الإعادة من غير زيادة إحسان جائزاً لحطام الدنيا كالمرأة إذا فار قدرها، والمسافر إذا ندت دابته، أو غيره أو خاف فوت درهم من مال، فجوازه لتحصيله [ نفسه ](' على وجه أكمل أولى بالجواز، لأن (صَلاةُ الجَمَاعَةِ تَفْضُلُ صَلاةَ الفَذَّ بِخَمْس وَعِشْرِيْنَ دَرَجَةً ؟، وفي رواية ( بِسَبْعِ وَعِشْرِيْنَ دَرَجَةً ١ "، وتقييدنا القطع بأنه على الصحيح تبعاً «للهداية»، و«التبيين»، وإليه مال فخر الإسلام، احترازاً عما مال إليه شمس الأثمة: أن يصلى ركعتين ثم يقطع؛ لأنه يمكنه الجمع بين الفضيلتين، والصحيح أنه يقطع لأنه بمحل الرفض، ولهدا لو قام المسبوق لقضاء ما سبق به، وسجد الإمام للسهو، عليه أن يتابع الإمام ويترك تلك الركعة، ولو سجد الإمام بعدما قيد السجدة، لا يتابع إمامه حتى لو تابعه وسجد معه تفسد صلاته، ولـو قـام لخامسة له رفض القيام ويعود إلى القعمدة، فعلم أن الشرع جعل له ولاية الرفض قبل التقييد

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٤٧١/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الأذان، باب: فضل صلاة الجماعة (٦٤٥-٦٤٦)، مع الرواية، ومسلم في المساجد، باب: فضل صلاة الجماعة (٦٤٩-٢٥٠).

إنْ لَمْ يَسْجُدُ لِمَا شَرَعَ فِيه، أَوْ سَجَدَ فِي غيرِ رُبَاعِيَّةٍ وإنْ سَجَدَ فِي رُبَاعِيَّةٍ ضَمَّ رَكعة ثانية، وسَلَمَ، لتصيرَ الرُّكَمَّانِ لَه نافلة، ثمّ اقتدى مُفْتَرِضاً، وإنْ صَلَّى ثلاثاً أَقْهَا، ثمَّ اقتدى مُتنظًلاً، ............

بالسجدة، والقطع للإكمال إكمال، ولأنـه لـو حلف لا يصلى لا يحنث بمـا دون الركعـة، كمـا في « الدراية »، و« الفتح »، و« العناية »، ثم قيد القطع بقوله: ( إنْ لم يَسْجُدُ لِمَا شَـرَعَ فيه) من الركعة الأولى والصلاة رباعية، أو غير رباعية، (أوْ سجدُ) للركعـة الأولى (في غير رُباعيَّةٍ)، بـأن كـان في الفجر أو المغرب فيقطع بعد السجود أيضاً بتسليمة، لأنه لو أضاف للثنائية ركعة أخرى تفوته الجماعة لإتيانه بالكل، ولا يُتنفِّل بعد الفجر، والأكثر في المغرب له حكم الكل، ولا يتنفل فيــه مقتدياً كما سنذكره، وقيدنا بالشروع في فرض لأنــه لـو كــان في نفــل لا يقطــع حتــي يتمــه شــفعاً، والمنذور كالفرض، وقيدنا بكون الإقامة في محل أدائه، فلو كـان يصلي في البيـت مثـلاً فـأقيمت في المسجد، أو في المسجد فأقيمت في مسجد آخر، لا يقطع مطلقاً ذكره « المرغيناني»، وإذا شرع في النفل فحضرت جنازة، وخاف إن لم يقطعها تفوته، يقطع لأنه لا يتمكن من المصلحتين معاً، وقطع النفل معقب للقضاء بخلاف الجنازة، لو اختار تفويتها كان لا إلى خَلَف، كـذا في « الفتـح»، وهـ و يفيد جواز قطع الفرض أيضاً جمعاً بين المصلحتين، (وإنَّ سجدً) وقــد كــان (في رُباعيّـةٍ)، كالظهر (ضم ركعة ثانية) صيانة للمؤدّى عن البطلان، وتشهَد (وسلّم، لتصيرَ الرُّكعتانِ له نافلة، ثمّ اقتدى مُفْتَرِضًاً) لإحراز فضيلة الجماعة، (وإنْ صلَّى ثلاثاً) من رباعية فأقيمت (أتمَّها) أربعـاً منفـرداً. قـال الزيلعي: وعن محمد أنه يتمها جالساً لتنقلب صلاته نفلاً، ثم يصلي مع الجماعة ليجمع بين ثــواب النفل وثواب الجماعة في الفرض، وجه الظاهر أن للأكثر حكم الكل، فلا يحتمل النقض (ثُمُّ) بعد إتمامه (اقتدى مُتنفِّلًا) إن شاء، وهو أفضل؛ ليدرك بـها فضيلـة الجماعـة في الظـهر والعشـاء، لجـواز النفل بعدهما، ولو مع الإمام وليس مكروهاً؛ لأنه ليس على سبيل التداعي كما قدمناه، وإن شاء لا يتطوع لأن الناس فيه بالخيار، والأفضل الاقتداء متطوعاً؛ لأنه مشروع في الظهر والعشاء، وإذا تركه فيهما ربما يتهم أنه مما لا يرى الجماعة وروي: ﴿ أنَّه عليه الصلاة والسلام لَمَّا فَرَغَ مِنَ الظُّهْرِ رَأى رَجُلُيْن فِي أُخْرِيَاتِ الصُّفُوفِ لَمْ يُصَلِّيا مَعَهُ، فَقَالَ: عَليَّ بِهِمَا، فَأَتَيَا وَفَرَ إيصُهُمَا تَرْتَعِيدُ، فَقَالَ: عَلَى رِسْلِكُمَا فَإِنِّي آبْنُ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَأْكُلُ القَدِيْدَ، ثُمَّ قَالَ: مَا لَكُمَا لَمْ تُصَلِّيا مَعَنَا؟ فَقَالا: كُنَّا صَلَّيْنَا فِي رِحَالِنَا، فَقَالَ عليه الصلاة والسلام: إذَا صَلَّيْتُمَا فِي رِحَالِكُمَا، ثُمَّ أَيْنِتُمَا صَلاةً قَوْم، فَصَلَّيَا مَعَهُم،

# إلاّ في العصر. وإنْ قام لثالثة، فأتيمَتْ قبلَ سجودِه، قَطَعَ قائماً بتسليمة، في الأصحُّ............

وَاجْعَلا صَلاتَكُمَا مَعَهُمْ سَبْحَةً » (١٠ أي: نافلة، كذا في « العناية »، و« الدراية »، فإن قيل: روى أبو داود، والترمذي، والنسائي، عن يزيد بن الأسود ١١٠ الشهداتُ مَعَ النَّبيِّ عَجَّتَهُ فَصَلَّيْتُ مَعَـهُ صَلاةً الصُبْح فِي مَسْجِدِ الْخَيْفِ، فَلَمَّا قَضَى صَلاتَهُ، إِذَا هُوَ بِرَجُلَيْن فِي أَخْرَى القَوْمُ لَمْ يُصَلِّبَ مَعَهُ، فَقَالَ: عَلَيَّ بِهِمَا، فَجِيْءَ بِهِمَا تَرْعَدُ فَرَ الصُّهُمَا، قَالَ: مَا مَنَعَكُمَا أَنْ تُصَلِّيَا مَعَنَا؟ قَالاً : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا كُنَّا صَلَّيْنَا فِي رِحَالِنَا، قَالَ فَلا تَفْعَلا إِذَا صَلَّيْتُمَا فِي رِحَالِكُمَا، ثُمَّ أَتَيْتُمَا مَسْجِدَ جَمَاعَةٍ، فَصَلَّيَا مَعَهُمْ، فَإِنَّهَا لَكُمًا نَافِلَةٌ ﴾ (') صححه الترمذي. فالجواب هو معارض بما تقدم من حديث النهي عـن التنفـل بعد العصر والصبح، وهو مقدم لزيادة قوته؛ ولأن المانع مقدم، وفيه حديث صريح أخرجه الدارقطني عن ابن عمر أن النبي ﷺ قال: « إذَا صَلَّيْتَ فِي أَهْلِكَ، ثُمَّ أَذْرَكْتَ الصَّلاةَ فَصَلَّهَا، إلأ الفَجْرَ والمُغْرِبَ "" والأمر بالصلاة في غير هذين الوقتين للندب، والصارف للأمر عن الوجـوب جعلها نافلة، (إلاًّ) أنه لا يقتدي متنفلاً (في العصر) والفجر لكراهة النفل، وكراهته في المغرب لما يلـزم من مخالفة الإمام لو أتمها أربعاً، وإن وافقه لزم التنفل بالبتيراء كما سنذكره (وإنْ قام لثالثةٍ) رباعيــة منفرداً (فأُقِيمَتُ) الجماعة (قبلَ سجودِهِ) للثالثـة (قَطَـعَ) واختلف في كيفيـة القطـع عـلـى أربعـة أقوال: قال شمس الأثمة « الحلواني»: يعود إلى القعود، ولو لم يعد إلى القعود فسدت صلاته وهـو المذكور في « النوادر »، واختاره شمس الأثمة « السرخسي »؛ لأن القعــدة [ المؤداة لم تقـع فرضاً، وركعتاه لما انقلبتا نفلاً لم يكن لهما بُدٌّ من القعدة ]'' الْمفروضة، كبذا في « العنايـة »، ثـم إذا عـاد إلى القعدة قال بعضهم: يتشهد ثانياً لأن القعدة الأولى لم تكن قعدة ختم، وقال بعضهم: يكفيه ذلك التشهد؛ لأن العود إلى القعدة ينقض القيام، كأن لم يكن فكانت هذه القعدة هي القعدة الأولى ثم اختلف في سلامه، فعند بعضهم يسلم تسليمتين لأنه محلل من القربة، وعند البعض تسليمة واحدة، لأن التسليمة الثانية للتحلل وهذا قطع من وجه، كذا في «معراج الدراية»، والقول الشاني في كيفيـة القطع بينه بقوله: يقطع (قائماً بتسليمةٍ) واحدة (في الأصحُّ) لأن القعود للتحلل وهـذا قطـع، كـذا

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: فيمن صلى في منزله ثم أدرك الجماعة (٥٧٥)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الرجل يصلي وحده (٢١٩)، وليس فيه: دعلى رسلكما فيإني ابـن اسـرأة كـانت تـأكل القديـد، وهـذه الرواية أخرجها هناد في الزهد (٤١٣/).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٣٦٥/١).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه بالحديث السابق.

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط (ب).

صححه في « المحيط»، والثالث من الأقوال في كيفية القطع، قـال فخـر الإسلام: الأصبح أنـه يكبر قائماً لأنه يختم صلاته، فإذا كبُّر قائماً ينوي الشروع في صلاة الإمام تنقطع الأولى في ضمن شروعه في صلاة الإمام، ثم هو مخير إن شاء رفع يديه، وإن شاء لم يرفــع، كـذا في « العنايــة »، والرابــع مـن الأقوال أنه مخير بين القطع قائماً والعود إلى القعود، وقال في « الدراية»: والأصح التخيير، وكذا في ٥ المحيط». (وإنْ كانَ) قد شرع (في سُنَّةِ الجُمعةِ فخرجَ الخطيبُ، أوْ) شرع (في سُنَّةِ الظُّهر، فأُقيمَتُ) الجماعة (سلَّمَ) بعد الجلوس (على رأس ركعتين)، كـذا روي عـن الإمـام وأبـي يوسـف رحمهما الله تعالى، (وهو الأوجَهُ)؛ لأنه متمكن من قضائها، أشار إليه بقوله: (ثمَّ قضي السُّنَّةَ) أربعاً بتسليمة (بعد) فراغه من (الفرض) مع ما بعده، ولا إبطال في التسليم على رأس الركعتين، فلا يفوت فرض الاستماع والأداء على الوجه الأكمل بلا سبب، وإليه مال شمس الأثمة « السرخسي» والبقالي وقيل: يتمها أربعاً، وإليه أشار في الأصل لأنها صلاة واحدة، كذا في « الفتح» وصحح جماعة من المشايخ أنه يتمها أربعاً، كما في «شرح العلامة المقدسي». (ومَنْ حضرَ) في غير صلاة الفجر، كما سنذكره، (و) كان (الإمامُ في صلاةِ الفرض اقتدى بـه، ولا يشتغلُ عنـه بالسُّنَّة) في المسجد ولو لم يفته شيء، وإن أمكنه الإتيان بالسنة قبل أن يركم الإمام خارج المسجد يفعل إحرازاً للفضيلتين(١٠)، وإن خاف فوت ركعة واحدة شرع معه، كذا في « التبيين » ( إلاّ في الفجر ) فإنه يصلي سنة، ولو في المسجد لكن بعيداً عن الصف، فيصليهما عند باب المسجد إن كان فيـه موضع لذلك، وإلا ففي المسجد خلف الصفـوف عنـد سـارية، وأشـدها كراهـة أن يصلـي مخالطـأ للصـف مخالفاً للجماعة، ويليه في الكراهة أن يكون خلف الصف من غير حائل بينه وبسين الصف، كـذا في ﴿ البدائـع ؛، وهذا ( إِنْ أَمِنَ فَوْتُهُ ﴾ أي: فوت الإمام بإدراكه ولو في التشهد، لأنه ينال به فضل الجماعة، وقوله في « التجنيس»: الظاهر من المذهب أنه إن خشي فوات الركعتمين يشرع مع الإمام انتهي. لعل مبناه على قول محمد في الجمعة أنه لا يدركها إلا بإدراك ركعة مع الإمام، لما قال الكمال: والوجه اتفاق أئمتنا الثلاثة على أنه يصلي سنة الفجر هنا، أي: إذا لم يدرك الإمام في التشهد، وقمد حققناه في «حاشية الدرر» بحمد الله، وإنما خصت سنة الفجر بهذا لما روي « أنه ﷺ رجع من صلح

<sup>(</sup>١) وهو إتيان السنة في محلها وإدراك الجماعة.

بين الأنصار، فوجد الناس في الفجس، فدخل منزله وصلى ركعتي الفجر شم خرج "". وكان الناس يفعلون ذلك في زمن عمر على وقوله على: وإذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكثروبة ا"محمول على غير صلاة الفجر، توفيقاً بين الحديثين، وقال محمد في كتاب الصلاة، من « الأصل»: الموزفن يسأخذ في الإقامة أيكره أن يتطوع؟ قال، نعم، إلا بركمتي الفجر، انتهى وفي « الحاوي القدسي» و» و» المحيط» مثله. انتهى، فإنه عليه الصلاة والسلام قال: «صلوهما وكو فرزدتكم الخيل عنهما» " وقال عليه الصلاة والسلام قال: «صلوه على القير وعلى « الهدلية»: « من تركز الأربع قبل الظهور السلام: " وقال الشيخ أكم قبل الظهور لم المنظمية على من الأول التبين : وهو وعيد عظيم، ودلالته على وكادة الأربع قبل الظهور لم التبيه يناني بها في مثل سنة الظهر فأنه قال: ولم ما ذكر لأن الكمال والمنه قال: ولا يلتحق بسنة الفجر فيما ذكر لأن الكمال والبديع على الأربع قبل الظهر، وتحريم الأخت في عدا به المداية عن من حديث سنة الظهر فالله أعلم به، فإن قلت: قبل في شرح والإسفار بالفجر، وتحريم الأخت في عدة الأخت، قلم قلت: لا يلتأكيد، لكن لا كمشل ما نص عليه والإسفار بالفجر، وتحريم الأخت في عدة الأخت، قلت: هو مثبت للتأكيد، لكن لا كمشل ما نص عليه الشارع وبين فضله، فلا يلحق به إلا بنص مثله، وقال في « التجنيس والمزيد»: الفرق من وجهين، أحدهما: أن الوعيد الذي جاء في ركمتي الفجر لم يسرد في الأربع قبل الظهر، والشاني: أن سنة الفجر توت لا إلى خلف لأنها لا تقضى أي بانفرادها، وسنة الظهر تقضى مادام في الوقت سعة انتهى.

فائدة عظهمة: السنة في ركعتي سنة الصبح الأداء في البيت؛ لأنه عليه الصلاة والسلام كان يصليهما في البيت، لأنه عليه الصلاة والسلام: «مَنْ صَلَّمي يصليهما في المسجد، وقسال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ صَلَّمي رَكْعَتِي الفَجْرِ فِي بَيْنِهِ يُوسَعُ لَهُ فِي رِزْقِه، ويَقِل المُنْازِع بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَهْلِهِ، ويُخْتَم لَهُ بِالإِيْمَانِ » (ا انتهى. والسنة فيهما أن يصليهما أول طلوع الفجر، لأن السبب قد وُجد وقيل: بقسر الفريضة لأنهما تبع لها، ويقرأ في الأولى بعد الفاتحة سورة ﴿قَلَ كَاتُمَا الصَّغَيرُوتَ ﴾ [الكَّافِيَّة: ١] وفي الثانية الإنحلاص.

<sup>(</sup>١) ذكره ابن حجر في لسان الميزان (٢١٤/٤).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: كراهة الشسروع في نافلة بعد شسروع المؤذن (۷۱۰)، وأبـو داود في الصلاة، باب: إذا أدرك الإمام ولم يصل ركعتي الفجر (۱۲۲٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: تخفيف ركعتي الفجر (١٢٥٨)، وأحمد في مسنده (٢٠٥/٢).

<sup>(</sup>غ) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب ركعتي سنة الفجر (٧٢٥)، والسترمذي في الصلاة، بـاب: مـا جاء في ركعتي الفجر من الفضل (٤١٦).

<sup>(</sup>٥) انظر ص (٤٠١).

روي ذلك عن أبي هريرة على عن النبي على "أه كذا في و الدراية ع، وقال في و الهداية ع: الأفضل في عامة السنن والنوافل المعتزل، قال الكمال: ذهب جماعة من أهمل العربية إلى أن لفظ عامة بمعنى الأكثر وفيه خلاف، وذكر المشايخ أنه المراد في قولهم: قال به عامة المشايخ ونحوه، ويجب اعتباره كذلك هنا بالنسبة إلى التراويج، وتحية المسجد، وقالهم: قال به عامة المشايخ ونحوه، ويجب اعتباره السنن البيت إلا التراويح، وتحية المسجد، وقال بعضهم: إن الركمتين بعد الظهر والمغرب يؤديهما أسنن البيت إلا التراويح وتحية المسجد، وقال بعضهم: إن الركمتين بعد الظهر والمغرب يؤديهما في المستجد لا ما سواهما. وبه أفتى الفقيه و أبو جعفر » قال: إلا أن يخشى أن يشتغل عنها إذا رجع في المستجد لا ما سواهما. وبه أفتى الفقيه و أبو جعفر » قال: إلا أن يخشى أن يشتغل عنها إذا رجع وصلاة المرّد في بنيه إنفضاً مِن صلاتِه في المسجد لا المحكوبة في أسلوات الله وسلامه عليه: وقي والمسجد المستجد المرّد في بنيه إلا المكتوبة » " انتهى، وقي ولا المستجد المرّد في بنيه إلا المكتوبة » " انتهى، وأن خير صلاة المرّد في بنيه إلا المكتوبة » " انتهى، وأخرج أبو داو وفي ألم المسجد المرّد في مسجدي هذا إلا المكتوبة » أن المستجد الموسلام المستجد الموسلام على المسجد الموسلام ألم من ألف صلاة فيما ميز في مسجدي هذا إلم المسجد الموسلام الميته ومسلاة في المستجد الحرام أعرام المسجد الموسلام عملاء وصلام المعد و وغيرهما و وصلاة ألفي المستجد الحرام إمام احمد و ومني هما وصلاه في المستجد الحرام إما في المستجد الحرام إلى منائع في المستجد الحرام أعملة و في المستجد الحرام أبي المستجد الحرام إلى منائع وصلاة وصلاة ومناذ في المستجد الحرام إلى المسجد الموسود في مسلام وصلام المسلام والما والملاح في مسلام وصلام الموسود و وصلاة وصلام المسجد الموسود و مسجده » و قال المنتخر و المستجد الحرام إلى المستجد المحرام على المستجد الموسود و مسلام وصلام في المستحد الموسود و المستحد الموسود و مسلام وصلاء وصلاء في المستحد الموسود و المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام وسلام المسلام ا

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب ركعتي سنة الفجر (٧٢٦)، وأبو داود في الصلاة، باب: في تخفيفها (١٢٥)، وأبو داود في الصلاة، باب: في تخفيفها (١٢٥)، فالدة: ووي عن الإمام الغزالي الله قراءة: ﴿ أَلَمُ تُنْسَرَحُ ﴾ [ الشرح: ١ ] في الركعة الأولى و ﴿ أَلَمْ مُنْسَرَحُ ﴾ [ الشرع: ١ ] في الركعة الأولى و ﴿ أَلَمْ مُنْسَرَحُ ﴾ [ الشرع: ١ ] في الثانية فإنه يكفي الألم، فلو جمع بين ما ورد وبينه يكون حسناً، ولا يكره هذا الجمع لاتساع أمر النفل. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الأذان، باب: صلاة الليل (٧٢١) ، ومسلم في صلاة المسافرين، باب: استحباب صلاة النافلة في بيته (٨٧٨)، وأبو داود في الصلاة، باب: صلاة الرجل التطوع في بيته (١٩٤٤)، واللفظ له.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٦٠/٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (٧٠/٣).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه بالحديث «صلاة المرء في بيته... إلخ» رقم (٢).

 <sup>(</sup>٥) أيضاً تقدم تخريجه بالحديث «صلاة المرء في بيته... إلخ» رقم (٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخباري في فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، بياب: فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة (١٩٩٠)، ومسلم في الحج، باب: فضل الصلاة بمسجدي مكة والمدينة (١٩٩٤).

<sup>(</sup>٧) أخرجه أحمد في مسنده (٥/٤)، وابن حبان في صحيحه (٥٠٣/٤).

مَسْجِدي بِأَلْفِ صَلاةٍ، وَفِي بَيْتِ المَقْدِسُ بِخَمْس مَاتَةِ صَلاةٍ، (''، أخرجه البيهقي، محمول على المكتوبة المستثناة في الذي قبله، وقدمنا(" أن الأفضل في السنن أداؤها في المنزل إلا التراويح، وقال في « البحر »، عن « النهاية »: وقيل إن الفضيلة لا تختص بوجه دون وجه وهــو الأصـح، ولكـن كل ما كان أبعد من الرياء وأجمع للخشوع والإخلاص فهو أفضل، انتهي. قلت: يعارض بالحديث الثابت في « الصحيحين » وغيرهما المقتضي للتخصيص كما ترى. (وإنَّ لم يأمنُ) فوت الإمام باشتغاله بسنة الفجر (تَركَها) واقتدى بالإمام؛ لأن ثواب الجماعة أعظم، فإن الجماعة مكملة ذاتيــة للفرائض، والسنة مكملة خارجية عنها، فيرتكب الأرجح، وفضيلة الفرض بجماعة أعظم من فضيلة ركعتي الفجر؛ لأنها تفضل [ الفرض ](٣ منفرداً بسبع وعشرين ضعفاً؛ لا تبلغ ركعتا الفجر ضعفاً واحداً منها، لأنها أضعاف الفرض، كـذا في « الفتح»، فتكون الصلاة بالجماعـة كسبع وعشرين فرضاً عند الانفراد، وكل فرض أعظم ثواباً من السنة فالمجموع أولى، كذا في « الدراية » عن جمامع أبي المعين انتهي. والوعيد على الترك للجماعة ألزم منه على ركعتي الفجر، وهو مــا تقـدم في بــاب الإمامة من قول أبي مسعودﷺ: ﴿ لا يتخلف عنها إلا منافق﴾ (١٠)، وما قدمناه من أنهﷺ ﴿[ هَـمُّ ] بِتَحْرِيق بُيُوتِ المُتَخَلِّفِينَ » (°) وقال عليه الصلاة والسلام: « تَارِكُ الجَّمَاعَةِ مَلْعُونٌ فِي التَّوْرَاةِ والإنْجِيل والفُرْقَانِ» (\*) كذا في « الدراية ». (ولم تُقْضَ سُنَّةُ الفجر إلاَّ بفَوْتِهَا مع الفرض) إلى الــزوال، سواء قضى الفرض بجماعة أو منفرداً، فإنـه يصلي السنة ثـم يقضي الفـرض، والقيـاس أن لا تقضى السنة لاختصاص القضاء بالواجب، لكن ورد الخبر بقضائها قبل الزوال تبعاً للفرض. وما روي أنه عليــه الصلاة والسلام «قَضَاهَا مَعَ الفَرْض غَـدَاةَ لَيْلَةِ التَعْرِيْس بَعْدَ ارْتِفَاع الشَّمْس »(١) فيبقى ما رواه على الأصل، فلا تقضى وحدها قبل طلوع الشمس اتفاقاً، وتقضى بعده قبل الزوال تبعاً اتفاقاً ومقصودة عند محمد، ولا تقضى بعد الزوال أصلاً لا مقصودة ولا تبعاً اتفاقاً، على الصحيح، وأما غيرها مسن

(٢) ص (٤٧١).

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤٨٦/٣).

 <sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين في المخطوط (الفرد) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٤٧٦/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في التشديد في ترك الجماعة (٥٥٠)، وأحمد في مسنده (٤١٤/١).

 <sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الساجل، باب: فضل صلاة الجماعة (١٥١)، وأحمد في مسنده (٢١٦/٢). وما بين الحاصرتين
 ساقط من المخطوط.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (٣٦٧/٢)، بلفظ الشارب الخمر ملعون،

<sup>(</sup>٧) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من نام عن الصلاة أو نسيها (٤٤٣)، ومالك في الموطأ (١٤/١).

السنن فلا تقضى تبعاً إلا في الوقت على الصحيح، وقال بعض المشايخ: إنها تقضى تبعاً؛ لأنه كــم من شيء ثبت تبعاً وإن لم يثبت قصداً، كذا في « البرهان» وأشار إلى الصحيح بقوله: (وقَضي السُـنَّةَ الَّتي قبلَ الظُّهر) في الصحيح عن أبي حنيفة وصاحبيه، وإطلاق القضاء مجازاً كإطلاقه في الحج بعد فساده، إذ ليس له وقت يصير بخروجه قضاء، وفي « المعسراج»: ينموي القضاء عندهما، وعنمد أبمي حنيفة لا ينوي القضاء انتهى. وقيل: لا تقضى لأنه ﷺ: ﴿ إِنَّمَا وَاظَبَ عَلَيْهَا قَبْلَ الظُّهْرِ فِي وَقْتِهِ ﴾ `` قيد به لأنه لا قضاء بعد خروج الوقت لشيء من السنن، إلا سـنة الصبـح وخصـت بـه لمـا قدمنـاه؛ لأن القضاء مختص بالواجبات، فيأتي بالسنة التي قبل الظهر عقبه (في وقتِه، قبلَ شُفْعِه) على المفتى به، كذا في شرح « الكنز » للعلامة المقدسي، وقال الكمال: يقضيها عند أبي يوسف بعد الركعتين، وهو قول أبي حنيفة، وعلى قول محمد قبلهما، وقيل: الخلاف بـالعكس، انتهي. ونقـل الصـدر الشـهيد: الاختلاف على العكس، وهو الأصح في نقل الخلاف، كما في « الدرايــة »، وفي « فتــاوي العتــابي »: المختار تقديم الثنتين على الأربع. وفي «مبسوط» شيخ الإسلام: وهو الأصح لحديث عائشة، « أنَّهُ عليه الصلاة والسلام إذًا فَاتَنَّهُ الأرْبَعُ قَبْلَ الظُّهْرِ يُصَلِّيهِنَّ بَعْدَ الرَّكْعَتِيْنِ » (" وهو قول أبي حنيفة، وكذا في « جامع قاضي خان». انتهي. وقال « صاحب البحـر »: وحكم الأربـع قبـل الجمعـة كالتي قبل الظهر، كما لا يخفي. انتهي. فلم يبق إلا الـتي قبـل العشـاء، وهـي مندوبـة فـلا مـانـع مـن قضائها بعد التي تلي العشاء. (ولم يُصَلُّ الظهرَ جماعةً بإدراك رَكعـةٍ) أو ركعتين اتفاقـاً، حتـي لـو حلف أنه لا يصلي الظهر جماعة أو مع الإمام، ولم يدرك إلا ركعتين أو ركعة لا يحنــث؛ لأن شــرط حنثه صلاة الظهر مع الإمام ولم تحصل، (بل أدركَ فضلَها) أي: فضل الجماعة اتفاقاً، وكذا لــو أدرك التشهد يكون مدركاً فضيلتها في قول أبي حنيفة وصاحبيـه، وقـال الإتقـاني: المسبوق يـدرك ثـواب الجماعة، لكن لا كثواب ممدرك أول الصلاة مع الإمام، لفوات التكبيرة الأولى، كذا في الشرح المقدسي؛، (واخْتُلُفَ في مُدْرِكِ الثّلاثِ) من الرباعية، وعلى ذلك إدراك ثنتين من المغرب، أو الوتر مع الإمام، فعلى ظاهر الجواب لا يحنث؛ لأنه لم يصلها بل بعضها بجماعـــة، وبعـض الشــيء ليـس

<sup>(</sup>۱) أخرجه المبخاري في التهجد، باب: الركعتين قبل الظهر (۱۸۸۲)، باغظ: ه أن النجي ﷺ كان لا يدع أربعاً قبل الظهر ه. (۲) أخرجه النرمذي في الصلاة، باب: (۳۱۷)، (۳۱۷)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، بـاب: من فائتـه الأربـع قبـل الظهر (۱۱۵۸).

بالشيء. واختار شمس الأثمة: أنه يحنث لأن للأكثر حكم الكل، والظاهر الأول، كما في «الفتح» ومما يضعف قول شمس الأثمة « السرخسي» ما اتفقوا عليه في باب الأيمان: أنه لـو حلف لا يـأكل هذا الرغيف لا يحنث إلا بأكل كله، [ فإن ](١) الأكثر لا يقوم مقام الكل، لكن في « الخلاصة »: لـو حلف لا يقرأ سورة فقرأها إلا حرفاً حنث ولو قرأها إلا آية طويلة لا يحنـث، كـذا في « البحـر »، وفي « الكافي »: لو قال: عبده حر إن أدرك الظهر، فإنه يحنث بإدراك ركعة؛ لأن إدراك الشيء بإدراك آخره يقال: أدرك أيامه أي: آخرها، وفي « الخلاصة »: لو قال: عبــده حــر إن أدرك الظهر مـع الإمـام، فـأدرك الإمام في التشهد ودخل معه في صلاته حنث، كذا في «شرح المقدسي» (ويتطوّعُ قبلَ الفرض إنْ أُمِـنَ فَوْتَ الوقت) وأمن فوت ركعة مع الجماعــة، في غير الصبح كمـا تقـدم"، وسواء تطوع بمؤكـدة أو غيرها، مقيماً كان أو مسافراً، منفرداً أو بجماعة، سائراً أو نـازلاً، لأن المنفرد أحـوج إلى المكمل لنقصان صلاته من وجه، والسنة شرعت قبل المكتوبة لقطع طمع الشيطان، فإنه يقول: من لم يطعني في ترك ما لم يكتب عليه، فكيف يطيعني في ترك ما كتب عليه؟! والمنفرد في ذلك أحوج وهو أصح، والأخذ به أحوط، وهذا في حقنا، أما في حقه ﷺ فزيادة الدرجات، إذ لا خلل في صلاته ولا طمع للشيطان فيها، كما في « الدراية »، و « الفتح »، و « العناية »، (و إلاً ) أي: إن لم يأمن الفوت بأن ضاق الوقت، أو لم يضق ولكن تفوته الجماعة بركعة في غير الفجر، (فلا) يتطوع؛ لأن الاشتغال بما يفوت به الأداء لا يجوز، (وإذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة)"، وإذا خشى فوت الجماعة أو الوقت، وعلى ثوبه نجاسة أقل من الدرهم، استحب له الصلاة مع الجماعــة وأداء الفـرض في وقتــه، وإن لم يخش ولو بإدراك الجماعة في موضع آخر، فالأفضل أن يغسل ثوبه ويستقبل الصلاة بعد شروعه فيها؛ ليكون مؤدياً للجائز بيقين، كذا في « التجنيس والمزيد». (ومنْ أدركَ إمامَهُ رَاكعاً فكبَّرَ، ووقفَ حتَّى رفعَ الإمامُ رأسهُ) من الركوع، أو لم يقف بل انحط بمجرد إحرامه فرفع الإمام رأســه قبـل ركـوع المؤتم (لم يُدْرِكِ الرَّكعةَ)؛ لقول ابن عمر على الله الله أدركتَ الإمامَ راكعاً فركعـتَ قبلَ أنْ يرفعَ رأسهُ فقد أدركتَ الركعة، فإنْ رفعَ قبلَ أنْ تَركعَ فقدَ فاتتكَ تِلكَ الركعَةَ » (1). انتهى.

(۲) ص (٤٦٩).

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (وإن) والصواب ما أثبتناه من البحر (٨١/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٢٧٩/٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: كراهة الشسروع في نافلة بعد شروع المؤذن (٧١٠)، وأبو داود في الصلاء، باب: إذا أدرك الإمام ولم يصل ركعتى الفجر (٢٦٦٦).

وإن ركع قبلَ إمامِه، بعدَ قراءةِ الإمامِ ما تجوزُ به الصَّلاة، فأدركَهُ إمامُهُ فيه، صحّ، ................... فكان الشرط لإدراك الركعة إما مشاركة الإمام في جزء من القيام -وإن لم يشاركه في الركوع- أو في جزء

فكان الشرط لإفراك الركعة إما مشاركة الإمام في جزء من القيام -وإن لم يشاركه في الركوع- او في جزء مما له حكم القيام، وهو الركوع وإن لم يشاركه في القيام، ولا يشترط الإتيان بتكبيرتين للإحــرام والركوع، خلافاً لبعضهم، ولو كبّر قائماً ينوي بتلك التكبيرة الركوع والافتتاح جاز، ولغت نيته، كما في « الفتح».

تنبيه: يجب على المقتدي إذا فاته الركوع متابعة الإمام في السجود، وإن لم يحسب لـه من الصلاة(١١)، و إن لم يتابعه ووقف حتى قام، ثم تابعه في بقية الصلاة وقضي ما فاته مــن الركعـات بعـد فراغ الإمام تجوز صلاته؛ لأنه يصلي تلك الركعة الفائنة بسجدتيها، ولو ركع وحده، ثم شارك الإمام في السجدتين، لا تفسد صلاته، فرق بين هذا وبين ما إذا ركع الإمام وسجد سجدة ورفع رأسه عنها، فجاء رجل ودخل معه وركع وسجد سجدتين فسدت صلاته، والفرق أنَّ في المسألة الأولى لم يدخــل فيها إلا زيادة ركوع، لأنه قد وجب عليه متابعة الإمام في السجدتين، وذا لا يفسد الصلاة، أما هاهنــا وجه إدخال زيادة ركعة وهو الركوع والسجود، وإن أدرك الإمام في القعدة الأخيرة ولم يقعـد معـه، ولكن قام وقرأ فما وجد من القيام والقراءة قبل فسراغ الإمام من التشهد لا يكون معتبراً، كـذا في « التجنيس والمزيد» (وإن ركع) المقتدي (قبلَ إمامِهِ)، وكان ركوعه (بعدَ قراءةِ الإمام ما) أي: شيئاً (تجوزُ بــه الصَّلاةُ) وهــو آيــة، (فأدركَـهُ إمامُـهُ فيــه) أي: في ركوعــه، (صبحٌ) ركوعــه لوجــود المشاركة، لأن للركوع طرفين: طرف الابتداء وهو الأول وطرف الانتهاء، فكما صحَّت مع مخالفتــه في الانتهاء فكذا في الأول، إذ الشركة في أحدهما كافية للصحة مع الكراهة، لقوله ﷺ: « إِنَّمَا جُعِلَ الإمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَلا تَخْتَلِفُوا عَلَيْهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبَّرُوا، وَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا، ٣٠ الحديث، وقـــال ﷺ: ﴿ أَمَــا يَخْشَى الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ قَبْلَ الإِمَامِ أَنْ يُحَوِّلَ اللَّهُ رَأْسَهُ رَأْسَ حِمَارٍ "" وقيدنا بكون ركوعه بعد قراءة الإمام آية، إذ لو كان قبل أن يقرأ الإمام آية، ثـم قـرأ [ الإمـام ] " وركـع، والمقتـدي راكـع فأدركه في الركوع لا يجزئه عن الركوع؛ لأنه قبل أوانه، كذا في « البحر » عن « الذخيرة»، انتهى.

<sup>(</sup>١) لقوله على: « إذَا جِنْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ وَنَحْنُ سُجُرُدٌ فَاسْجُدُوا زَلَّ تَمُدُّوهَا شَيِئًا، وَسَنَ أَفَرَكَ الوَّكُمَةُ فَقَدْ أَفْرَكَ الصَّلاقَة؛ أخرجه أبو داود في الصلاء، باب: في الرجل يدوك الإمام (٨٩٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الصلاة، باب: الصلاة في السطوح (٣٧٨)، ومسلم في الصلاة، باب: انتمام المأموم بالإمام (٤١١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصلاة، باب: تحريم سبق الإمام بركوع أو سجود (٤٢٧)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في التشديد في الذي يرفع رأسه قبل الإمام (٥٨٢).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (٨٣/٢).

والاً لا. وكُرِهَ خُروجُه من مسجد أَذْنَ فيه حتّى بصلّى، إلاّ إذا كــان مُقيمَ جماعةٍ أخـرى. وإن خـرجَ بعـدَ صلاتِهِ منفردًا لا يُكرُهُ [لا إذا أقيمتِ الجَماعةُ قبلَ خروجِه في الظّهر و العِشاء، ........................

ولو سجد قبل إمامه وأدركه فيه صح. وعن أبي حنيفة: أنه لو سجد قبل رفع الإمام من الركوع، ثم أدركه الإمام فيها، لا تجزئه؛ لأنه قبل أوانه في حق الإمام، فكذا في حقه؛ لأنه تبع لــه، ولــو أطــال الإمام في السجود فرفع المقتدي، فظن أنه سجد ثانية فسجد معه، إن نوى بها الأولى أو لم تكن له نية، تكون عن الأولى، وكذا إن نوى الثانية والمتابعة ترجيحاً للمتابعة، وتلغو نية غيره للمخالفة، وإن نوى الثانية، لا غير كانت عن الثانية فإن أدركه الإمام فيها صحت، وعلى قيماس ما روي عمن أبي حنيفة فيمن سجد قبل رفع الإمام من الركوع: تجب أن لا تجوز لأنه سجد قبل أوانــه في حــق الإمام، فكذا في حقه لأنه تبع، كما في « التبيين»، و « الفتح » وقدمنا ما إذا أتي بالركوع والسجود قبل الإمام، (وإلاًّ) أي: وإن لم يدركه الإمام، بأن رفع رأسه من الركوع، ثم ركـع الإمـام أو أدركـه الإمام في الركوع، وكان ركوعه قبل قراءة الإمام آية (لا) يصبح ركوعه ولـو شاركه الإمام فيـه؛ لكونه قبل أوانه فيلزمه أن يركع بعد ركوع الإمام، وإذا لم يفعل وانصرف من صلاته بطلت. (وكُرةَ خُروجُه منْ مسجد أُذَّنَ فيـه حتَّى يصلَّىَ) لقولـه عليـه الصلاة والسلام: ﴿ لا يُخْرجُ مِنَ المَسْجِدِ بَعْدَ النَّدَاءِ إِلاَّ مُنَافِق، أَوْ رَجُل يَخْرُجُ لِحَاجَةِ يُريْدُ الرُّجُوعَ " "، (إلا إذا كان مُقيمَ جماعةِ أخرى) بأن كان إماماً أو مؤذِّناً في مسجد آخر يتفرق الناس بغيبته، لأنه ترك صورة تكميل معنى والعبرة للمعنى، وفي « النهاية »: إن خرج ليصلي في مسجد حَيَّه مع الجماعة فلا بأس بــه مطلقاً، من غير قيد بالإمام والمؤذن، قاله الزيلعمي. وقـال الكمـال: والأفضـل أن لا يخـرج. انتـهي. (وإنْ خرجَ بعدَ صلاتِهِ منفرداً لا يُكُرَّهُ) له الخروج بعد، لأنه قد أجاب داعـي الله صرة فـلا يجب عليـه ثانياً، (إلاً) أنه يكره خروجه (إذا أُقيمتِ الجَماعةُ قبلَ خروجه في) وقتي (الظّهر والعشاء)؛ لأنه وإن أجاب الداعي لكن يتهم لمخالفة الجماعة عياناً، أو ربما يُظن أنه لا يرى جواز الصلاة خلـف أهل السنة كما يزعم الخوارج(" والشيعة. وقد قال ١٠٠٠ « مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ باللهِ وَاليَوْم

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في مراسيله (٨٤/١)، والبيهقي في السنن الكبرى (٦٥/٣).

<sup>(</sup>٢) الخوراج: هم كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه يسمى خارجياً، وأن أول من خرج على أمير المؤونة والمؤونة على المؤونة المؤونة على المؤونة المؤونة على المؤونة على المؤونة على المؤونة على المؤونة على المؤونة على المؤونة المؤونة على المؤونة المؤونة على المؤونة المؤونة على المؤو

## فيقتدي فيهما متنفّلاً. ولا يُصلِّي بعدَ صلاةٍ مِثلَها.

الآخر، فَلا يَقِفُ ن مُوَاقِفَ التُّهَم » (١٠ كذا في « التبيين »، و « الدراية » (فيقتدي فيهما) أي: الظهر والعشاء (متنفّلاً) لدفع التهمة عنه، وأما في غيرهما من الصلوات فيخرج بعد صلاته منفرداً، وإن أخذ المؤذن في الإقامة؛ لكراهية النفل بعد الفجر والعصر، ولزوم الكراهة في المغرب، إما بموافقة الإمام للتنفل بالبتيراء، وإما بمخالفته إن أتمُّ أربعاً، فإن مكث ولم يخرج في الظهر والعشاء بغير اقتدائه متنفلاً، كره لمخالفته الجماعة. وفي «ظاهر الرواية»: لا يتنفل مع الإمام في المغسرب. وروي عن أبي يوسف: أنه يدخل معه ويسلم معه. وروي عنه: أنه يتمها أربعاً بعد سلام الإمام؛ لأن مخالفة الامام أهون من مخالفة السنة، لأنها مخالفة بعد الفراغ، ويصير كالمقيم إذا اقتدى بمسافر وكالمسبوق، وفي « المحيط»: لو أضاف إليها ركعة أخرى يصير متنفلاً بأربع ركعات، وقد قعد على رأس الثالثة وهو مكروه، كذا في « الدراية »، وقال الكمال: لو سلم مع الإمام فعن بشر لا يلزمه انتهى. (ولا يُصلِّي بعدَ صلاةٍ مِثلَها) (٢) هذا لفظ الحديث. قال الزيلعي: واختلفوا في تفسيره فقيل: معناه لا يصلي ركعتان بقراءة وركعتان بغير قراءة، روى ذلك عن عمر وعلى وابن مسعود، فيكون بياناً لفرض القراءة في ركعات النفل كلها، وقيل: كانوا يصلون الفريضة ثم يصلون بعدها مثلها، يطلبون بذلك زيادة الأجر فنهوا عن ذلك، وقيل: هو نهى عن إعادة المكتوبة بمجرد توهم فساد من غير تحقيق؛ لما فيه من تسليط الوسوسة على القلب. انتهى. وهو محمول على تكرار الجماعة في المسجد على الهيئة الأولى، أو على النهي عن قضاء الفرائض مخافة الخلل في المؤدي، كذا في « الفتح » والله أعلم.

<sup>(</sup>١) ذكره العجلوني في كشف الخفاء (٣٣٣/٢).

<sup>(</sup>٢) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٤٨/٢).

#### باب سجود السهو

لما ذكر الفرائض والنوافل شرع في بيان جابر نقصان يتمكن فيهما، وإضافة السجود إلى السهو من قبيل إضافة الحكم إلى السبب، وهو الأصل في الإضافة، كذا في « الدرايـــة »؛ لأن الإضافة للاختصاص، وأقوى وجوه الاختصاص اختصاص المسبب بالسبب، كذا في « المستصفى»، والأصل أن الشيء إذا أُضيف إلى شيء، يكون المضاف إليه سبباً للمضاف، إلا إذا دل الدليل على خلافه، كصدقة الفطر وحجة الإسلام، كذا في « العناية »، ولا فرق في اللغية بين النسيان والسهو ، كذا في « التحرير ». انتهى. والسهو: الغفلة. قال في « المصباح »: وفرَّقوا بينه وبين النسيان، بأن الناسي إذا ذكرته تذكر، والساهي بخلافه. وقال في « السراج الوهاج»: النسيان: غروب الشيء عن النفس بعد حضوره، والسهو قد يكون عما كان الإنسان عالماً به وعما لا يكسون عالماً بـه، كـذا في « البحر »، والكلام على هذا الباب من وجوه، الأول: في السبب وقد علمت أنه السهو، والثاني: في تفسيره وقد علمته أيضاً، والثالث: في شرطه: وهو: أن يكون المتروك واجباً وتأدية السجود بشرائط الصلاة، وأن لا يسلم متذكراً ركناً، وأن لا يطرأ عليه ما يمنع البناء، ومنه طرو الوقت الناقص، وليسس من شرطه أن يسلم قاصداً له، والرابع في حكمه: وهو جبر النقصان وترغيم الشيطان ورضي الرحمن، والخامس: في كميته وركنه وهو سجدتان. والسادس: في هيئته وهو تشهد وتسليم. والسابع: في محله الأفضل وهو بعد السلام. والثامن: في صفته وهو الوجوب. وقد شرع في بيانــه فقــال: (يجـب) لأنــه ضمان فائت، وضمان الفائت لا يكون إلا واجباً، خصوصاً إذا كان الفائت موصوفاً بالوجوب، وأنه شرع لجبر نقصان تمكن في العبادة، فيكون واجباً، كالدماء في الحج. وقال بعضهم: إنه سنة، استدلالاً بما قال محمد رحمه الله: أن العود إلى سجود السهو لا يرفع التشهد، كأنــه يريــد القعــدة، وقالوا: لو كان واجباً لرفعه كسجدة التلاوة والصلبية، كـذا قالـه الزيلعـي، وزاد في « البدائــع» ثالثـاً وهو: قراءة التشهد، فقال: ثم العود إلى هذه المتروكات وهي السجدة الصلبية وسجدة التلاوة وقسراءة التشهد، يرفع التشهد، يعنى: يرفع القعود، فأطلق التشهد وأراد القعود، كما أراده محمد رحمه الله لقوله: حتى لو تكلم أو قهقه أو أحدث متعمداً، فسدت صلاته لأنه سلام عمد، وقد بقى عليه ركن من أركان الصلاة، انتهي. وهذا الذي ذكره في « البدائع » من ارتفاض القعدة بقراءة التشهد قول شمس الأئمة «السرخسي»، و«الحلواني»، وقال في «التاتارخانية»، عن «الذخيرة»: لـو سـها عـن قـراءة التشهد حتى سلم، لكنه قعد قدر التشهد، ثم تذكر فعاد لقراءة التشهد، ثم خرج عن الصلاة قبل أن يتم قراءة التشهد، لم تفسد صلاته. قالﷺ: وجدت رواية نصاً أن العسود إلى قسراءة التشهد لا يرفع القعدة وهو قول زفر. وعن أبي يوسف روايتان وذكر شمس الأئمة « الحلوانيي» وشمس الأئمة « السرخسي»: أنه يرفض القعدة، كما ترفض إذا عاد إلى سجدة التلاوة والصلبية، حتى لو تكلم بعد شروعه في قراءة التشهد قبل أن يتمه فسدت صلاته. وذكر الإمام أبو بكر محمد بـن الفضـل في « فتاواه»: أنه لا يرتفيض القعدة، وفي « واقعيات النياطفي » والفتوى على هذا. انتهى. ومثله في « التجنيس والمزيد » فقد اختلف الترجيح في ارتفاض القعدة بقراءة التشهد بعدما كان تركه ساهياً وقعد قدر التشهد. انتهى. والصحيح الأول، وهنو: وجنوب سنجود السنهو، لما ذكرنا ولهذا يرفع التشهد أي: قراءته حتى لو سلم بمجـرد رفعـه مـن سـجدتي السـهو صحـت صلاتـه، ويكـون تاركـاً للواجب، وكذا يرفع السلام ولولا أنه واجب لما رفعهما، وإنما لا يرفع القعدة لأنها أقوى منه لكونها فرضاً، بخلاف السجدة الصلبية لأنها أقوى من القعدة؛ لكونها ركناً والقعدة لختم الأركان، وبخلاف سجدة التلاوة؛ لأنها أثر القراءة وهي ركن فيعطى لها حكمها، وقيل: إن سجدة التلاوة لا ترفع القعدة لأنها واجبة، فلا ترفع الفرض، واختاره شمس الأثمة والأول أصح، وهو المختــار وهــو أصح الروايتين، كما في « التبيين »، و« الفتح»، و« التاتارخانية »، وقوله (سجدتان) فاعل يجب لقوله على: ﴿ لَكُلُّ سَهُو سَجْدَتَانِ بَعْدَ السَّلام ﴾ (١) وقال على: ﴿ مَنْ شَكَّ فِي صَلاتِهِ فَلْيَسْجُدُ سَجْدَتَانِ بَعْدَمَا يُسَلِّمُ» (أ) رواه أبو داود وابن ماجه و ﴿ لأنَّهُ ﷺ سَجَدَ سَجْدَتَيْن لِلْسَهْو وَهُوَ جَالِسٌ بَعْدَ التَّسْلِيْم » (") كما في « البخاري»، و « مسلم »، وعمل به عمر بن الخطاب، وعلي، وسعد بن أبي وقاص، وعبد الله بن مسعود، وعمار بن ياسر، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن الزبير، وأنس بن مالك،، ومن التابعين: الحسن، وإبراهيم النخعي، وعبد الرحمن بن أبي ليلي، والثوري، والحسسن ابن صالح، وأهل الكوفة، وعمر بن عبد العزيز،، كما في « البرهان» (بتشهِّدِ وتسليم) لما ذكرنـا

أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: سجدتي السهو فيها تشهد وتسليم (١٠٣٨)، وابن ماجه في إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: ما جاء فيمن سجدهما بعد السلام (١٢١٩).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: ما جاء فيمن شك في صلات، فتحرى الصواب (١٩١٢)،
 وأبر داود في الصلاة، باب: إذا شك في الشتين والثلاث من قال: يلقى الشك (١٠٢٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في السهو، بـاب: إذا صلى خمساً (١٣٦٦)، ومسلّم في المساجد، بـاب: السهو في الصلاة و السجو د له (٥٧٢).

من أن سجود السهو يرفع التشهد والسلام، فيجب إعادتهما، ويأتي فيه بالصلاة على النبي على والدعاء، كما اختاره الكرخي، وقال فخر الإسلام: أنه اختار عامة أهل النظر من مشايخنا، وهو المختار عندنا وذكر «قاضى خان» و«ظهير الدين» أن الأحوط الإتيان بذلك فيه وفيما قبله، واختاره «الطحاوي» وقيل: عندهما يصلي في الأولى ويدعو، لكون سلامه يخرجه موقوفاً فهي قعدة ختم، وفي « المفيد»: وهو الأصح، وعند محمد: لا يخرجه فيؤخرهما إلى قعدة السهو الأخيرة، كذا في «شرح المقدسي». فإن قلت: المروي ( أنَّهُ عِنْ سَلَّمَ ثُمَّ سَجَدَ سَجْدَتِيْن ثُمَّ سَلَّمَ ) (١٠ ولم يذكر فيه التشهد؟! قلت: التسليم دال عليه؛ لأنه ذُكر التسليم في الحديث وأريد به بعد التشهد، لما روى الكمال: ﴿ أَنَّ النَّـبِيُّ عِيرٌ صَلَّى العَصْرَ فَسَلَّمَ مِنْ ثَلاثٍ إِلَى أَنْ قَالَ: فَصَلَّى رَكْعَةً، ثُمَّ سَلَّمَ ثُمَّ سَجَدَ سَجْدَتَيْن ثُمَّ سَلَّمَ» (") انتهى. ولم يكن سلامه الأول والثاني إلا بعد التشهد، فكذا الثالث، فقد أطلق التسليم وأريد بكونه بعد التشهد، (لِتَرُكِ واجبٍ) لا سنة، لأنه لجبر نقصان، والصلاة لا توصف بالنقصان على الإطلاق بـترك سنة، فـلا يحتـاج إلى الجـابر، وأما الفرض ففواته يفوت به الأصل لا الوصف فلا ينجبر بغيره، ولأن الأقوى لا ينجبر بـالأدني، وقولنــا بترك واجب، كما قال « القاضي الإمام صدر الإسلام » وجوبه بشيء واحد وهو ترك الواجب. قال في « التاتارخانية »: وهذا أجمع مما قاله أكثر المشايخ: على أن سـجود السهو يجب بستة أشياء: بتقديم ركن، وتأخير ركن، وبتكرار ركن، وبتغيير واجب، وبترك واجب، وبترك سنة تضاف إلى جميم الصلوات، نحو أن يترك التشهد في القعدة الأولى، فإن الوجوه الستة تخرج على هـذا، فالتقديم والتأخير فيه ترك واجب مراعاة الترتيب، وتكرار الركن فيه تأخير الذي بعده. وتقديمه واجب، والجهر والإسرار في غير محله فيه تغيير واجب، والأصح أن القعود الأول واجب، وعليمه المحققون، فقولنا لترك واجب شامل يغني عن الخمسة المتروكة (سهواً)، لما روينا ولأن الساهي معذور فيستحق التخفيف بجبر الخلل بالسجود، والمتعمد لا يستحق إلا بالتغليظ، وهو بإعادة كل صلاته لجبر نقصها، وقولــه (وإنْ تكرُّرُ) واصل بما قبله وهذا بالإجماع، فليس عليه إلا سجدتان فقط للسهو المتكرر وقوله عليه الصلاة والسلام: « لِكُلِّ سَهُو سَجْدَتَانِ بَعْدَ السَّلام » (") محمول على شمول الأشخاص أو الصلاة،

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في المساجد، باب: السهو في الصلاة والسجود له (٥٧٤)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: فيمن سلم من ثنتين أو ثلاث ساهياً (١٢١٥). (٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من نسبي أن يتشهد وهو جالس (١٣٨٨)، وابن ماجه في إقامة الصسلاة، باب:

<sup>)</sup> أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من نسي أن يتشهد وهو جالس (١٠٣٨)، وابن ماجه في إقامة الصسلاة، بـاب: ما جاء فيمن سجدهما بعد السلام (١٢١٩).

وإن كان تَرَكُهُ عمداً أَيْمَ ووَجَبَ إعادةُ الصَّلامِ، لِجَبْرِ فَقصِها. ولا يسجدُ في العَمْدِ للسّهو قبل: إلا في ثلاثِ: تَرَكُ القُعود الأول أو تاخيرُ مُسجدةً من الرّكعةِ الأولى، إلى آخرِ الصَّلاةِ وتفكّرُهُ عَمَدًا حَتَّى سَعْلَهُ عن ركن.

عملاً بكلمة كل، ولا يحمل على شمول السهو؛ لثلا يترك الإجماع، كذا في « المستصفى» ولابـد مـن بيان بعض الواجبات وإن تقدم ذكرها، لو ترك الفاتحة، أو أكثرها، أو كررها في شيء من الصلوات، أو بعضها قبل قراءة السورة، وأما قراءة الفاتحة ثانياً بعد قراءة السورة، فبلا يلزم بـه سـجود السـهو؛ لأنـه بمنزلة سورة ضمها إلى السورة، وكذا لو قرأ السورة بعد الفاتحة في الأخريين من الفرض، لا يجب بـــه السهو في المختار؛ لأنه لا يتعين الفاتحة وحدها فيهما، والقراءة أفضل من السكوت، كذا في « التجنيس». ويسجد للسهو إذا ابتدأ بحرف أي: أية من السورة فتذكر قراءة الفاتحة، أو قرأ آية في الركوع أو السجود، أو القومة أو القعدة قبل قـراءة التشـهد، أو تـرك بعـض التشـهد وإن قَـلُّ في ظـاهر الرواية؛ لأنه ذكر منظوم، فترك بعضه كترك كله، أو تشهد في قيامه فيما بين الفاتحة والسورة، ولـو قـرأ التشهد قبل الفاتحة لا يلزمه السهو في الصحيح، كما في « الدراية »، أو أخر القيام للثالثة عقيب فراغــه من التشهد الأول، ولو مكث ساكتاً، أو زاد فيه بمقدار ما يؤدي ركناً، سواء كان بالصلاة على النبي ري، أو غيرها استحساناً لتأخير واجب القيام، لا لذات الصلاة على النبي ﷺ ولا لذات ما نطق بــه مــن ذكــر غيره، كتكرير التشهد، أو ترك تكبيرة من تكبيرات العيد، أو تكبيرة الركوع في ثانية العيد، أو تكبيرة القنوت؛ لأنها بمنزلة تكبيرة العيد، وقيل: لا يجب. وفي « التاتارخانية» عن « الظهيرية»: لا رواية لهذا، أو خافَتَ الإمام في محل الجهر، أو جهر هو، أو المنفرد، بمقدار ما تجوز به الصلاة في الأصح، أو لم يقرأ بعد الفاتحة في الأوليين ثلاث آيات قصار، أو آية طويلة؛ لأن قراءة الفاتحة مع ثـلاث آيـات قصار واجب بالإجماع، كما في « التجنيس والمزيد»، وبه يندفع ما قيل: ظاهر ما في « التبيين» يقتضي أنه لو ضم آيتين قصيرتين لا سهو عليه؛ لأن للأكثر حكم الكل. انتهى. لما علمت من الإجماع على وجوب الثلاث مع الفاتحة، (و إنْ كان تَرْكُ ) لشيء من الواجبات (عمداً أَثْمَ، و) لا يسجد للسهو لأنه شرع تخفيفاً لمن سها، وهذا المتعمد (وَجَبَ) عليه (إعادةُ الصَّلاة) تغليظاً عليه؛ (لجُبر نَقْصِها) إذ لا يتمكن من جبره إلا بإعادتها، فتكون مكملة، وسقط الفرض بالأولى، وقيل: تكون الثانية فرضاً فهي المسقطة. (ولا يسجدُ في) الترك (العَمْد للسّهو)؛ لأن سجو د السهو عـرف جابراً للفائت سهواً شرعاً، والعمد أقوى فلا ينوب سجود السهو عنه، ولأنه متعمــد فيسـتحق التغليظ بالإعادة. ثم بين ضعف القول بالسجود لما ترك عمداً بصيغة التمريض بقولنا (قيل: إلاّ في ثلاث) مسائل: الأولى: (تَرْكُ القُعودِ الأوّل) عمداً، (وَ) الثانية: (تأخيرُهُ سجدةً منَ الرَّكعة الأولى) عمداً (إلى آخر الصَّلاةِ. و) الثالثة: (تفكُّرُهُ عَمْداً حتَّى شغلَهُ عنْ) مقدار (ركن).

# ويُسَنُّ الإتيانُ بسجود السَّهو بعدَ السَّلام. ويكتفي بتسليمةٍ واحدةٍ عنْ يمينهِ، في الأصحّ،....

سئل فخر الإسلام البديعي: كيف يجب بالعمد؟ قال: ذاك سجود العلر لا سجود السهو، كـذا في شرح « المقدسي»، عن الولوالجي. ثم بين محل سجود السهو بقوله: (ويُسنُّ الإتيانُ بسجود السُّهو بعدَ السَّلام) في «ظاهر الرواية» وقيل: يجب الإتيان به بعد السلام، وهو رواية « النوادر»، فعليــه لاّ يجوز قبله لتأديته قبل وقته. وجه الظاهر أن فعله حصل في محل مجتهد فيــه، فلـم يحكـم بفســاده إذ المعنى المعقول من حيث شرعيته وهو الجبر لا ينتفي بوقوعـه قبـل السـلام، ولكنـه خـلاف السـنة عندنا لما رويناه (١)، وعند « الشافعي » رحمه الله يسن قبل السلام، وروي في الحديث مثل المذهبين قولاً وفعلاً، والخلاف في الأولوية، فرجَّحنا كونه بعد السلام بأن السلام واجب أصلى ذاتسي، فيقدم على سجود السهو، كسائر الواجبات؛ ولأن سجود السهو لا يتكرر فيؤخر عن السلام، حتى لو سها عنه جبر به بأن قام للخامسة مثلاً، أو بقى قاعداً على ظن أنه سلم ثم تبين أنه لم يسلم، فيسلم (ويكتفي بتسليمة واحدة) قاله شيخ الإسلام، وصاحب « الإيضاح» وفي « الخبازية » والفقه فيه أن التسليمة الأولى تحليل وتحية، والثانية تحية، لأنه أي: التحليل يقع بالأولى، ولهذا لا يصح الاقتداء به بعد الأولى، ولو قهقه بعد الأولى لا تنتقض طهارته، فكان الأحوط السجود قبــل السـلام الشـاني، ولمعنى التحليل لا التحية قال فخر الإسلام: ليسـلم تلقـاء وجهـ، ولا ينحـرف عـن القبلـة، فيكـون [ فرقاً ]" بين سلام القطع وسلام السهو، وفي « المحيط»: وعلى قول عامة المشايخ يكتفي بتسليمة واحدة وهو الأضمن للاحتياط، كذا في «الدرايــة» وفي «الاختيــار»: وهــو الأحســن، ويكــون (عــنْ يمينِه) كذا جعل محمد رحمه الله السلام الأول عن اليمين فقط، كما في « البرهان » لأن السلام عن اليمين معهو دوبه يحصل التحليل فلا حاجة إلى غيره. وقد قال شيخ الإسلام «خواهر زاده»: لا يأتي بسجود السهو بعد تسليمتين لأن ذلك بمنزلة الكلام، وقوله (في الأصحّ): يجوز أن يتعلق بتسليمة قال في « الدراية »، عن « المجتبى»: وهو الأصح، وهو قول العامة كما ذكرناه، ويجوز أن يتعلق بقولنا عن يمينه لما قال في «مجمع الروايات»: ويسلم عن يمينه وهو الأصح. وقيل في الجانبين، وقيل: تلقاء وجهـ ه فرقاً بين سلام القطع وسلام السهو، كما ذكرنا وفي « الهداية »: ويأتي بتسليمتين هو الصحيح، صرفاً للسلام المذكور في حديث ثوبان ٣٠ إلى ما هـو المعـهود، والسلام المعـهود في

<sup>(</sup>١) من قوله ﷺ: ﴿ لِكُلُّ سَهْدٍ سَجْدَتَانَ بَعْدَ السَّلامِ ﴾، ص (٤٨٠).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوطة (ب) (قريبًا) والصواب ما أثبتناه من المخطوط (م).

<sup>(</sup>٣) وهو قوله ﷺ: ﴿ لِكُلِّ سَهْوِ سَجْدَتَانِ بَعْدَ السَّلامِ ﴾، تقدم ص (٤٨٠).

فإنْ سجدَ قبل السّلام كُرِهَ تنزيهاً. ويَستُقطُ سجودُ السّهو بطلوعِ الشّمسِ، بعــد السّلامِ في الفَجرِ، واحمرادِها في العصرِ. وبوجودِ ما يمنعُ البناءَ بعدَ السّلامِ. ويَلْزَمُ المَّامِوَ بسَهُوْ إِمَامِي، لا بسهوِه.........

الصلاة تسليمتان انتهى. ولكن قد علمت أنه بعد الأول أحوط وقد منع شيخ الإسلام «خواهر زادة» السجود للسهو بعد التسليمتين فاتبعنا الأصح والاحتياط، (فإنْ سجدَ قبل السّلام كُرهَ تنزيــهاً) ولا يعيده لأنه مجتهد فيه، فإذا أداه وقع جائزاً ولو أعاده يــؤدي إلى تكـرار سـجود السـهو ولم يقـل بــه أحد. أما السجود قبل السلام فقد قال به العلماء فكان الاكتفاء به أولى، ولو كان الإمام يـري سـجود السهو قبل السلام والمأموم بعده قال بعضهم: يتابع الإمام لأن حرمة الصلاة باقية، فيترك رأيه لـ أي الإمام تحقيقاً للمتابعة، وقـال بعضـهم: لا يتابعـه ولـو تابعـه لا إعـادة عليـه بعـد السـلام، كـذا في « التجنيس ». وقال « صاحب البحر »: كان القول الأول مبنى على ظاهر الرواية، والثاني على غيرها كما لا يخفي انتهي. وفي « التاتارخانية » عن « العتابية »: يتـابـع إمامـه في القنـوت في رمضـان بعـد الركوع وفي سجدة السهو قبل السلام انتهي. واقتصر على هــذا انتهي. وفي ( التجنيس ): إذا سبجد للسهو في وسط الصلاة لا يعتد به، لأنه في غير محله، ويسجد ثانياً في محله انتهي وسنذكره إن شماء الله تعالى. (ويَسْفُطُ سجودُ السّهو: بطلوع الشّمس بعد السّلام) ــن فـرض (في) صـلاة (الفَجـر وَ) كذا بخروج وقت الجمعة، أو العيد؛ لأن العود للسجود يعمود بـه، لحرمـة الصلاة وقـد فـات شـرط صحتها بخروج الوقت في الجمعة والعيدين، وطلوع الشمس في الفجر وقد صحت بسلامة قبله، وكذا يسقط لو سلم قبيل (احمرارِهَا) أي: تغير الشمس (في العصر. و) قد سلم من فائتة أو الحاضرة تحرزاً عن المكروه، كما في « الدراية » ويسقط السهو (بوجودِ ما يمنعُ البناءَ بعدَ السّلام) كحدث عمد وعمل مناف(١٠ لفوات الشرط. (ويَلْزَمُ المأمومَ) السجود مع الإمام (بسَهْو إمامِهِ)؛ لمــا روي أنه عليه الصلاة والسلام «سجد وسجد القوم معه» (")، ولأنه باقتدائه صار تبعاً للإمام حتى لزمه الإتمام وهو مسافر باقتدائه بالمقيم، أو نيتها فيها ولو اقتدى به بعد سهوه فسجد تابعه فيه، وإن لم يدرك معه إلا ثانيتهما لا يقضى الأولى، وإن اقتدى به بعدهما لا يقضيهما، كما لو تركهما الإمام، لأنه حين دخل في تحريمته كان النقص انجبر بهما أو بأحدهما، ولا يعقــل وجــوب جــابر مــن غـير نقص، بخلاف تكبير التشريق حيث يأتي به وإن تركه الإمام؛ لأنه يؤدي في حرمة الصلاة فلا يصير به مخالفاً لإمامه فيها، كما في « التبيين»، و «شـرح المقدسـي»، و (لا) يلـزم بـل لا يسـجد المـأموم (بسهوهِ) قال الزيلعي: لأنه لو سجد وحده كان مخالفاً لإمامه، ولو تابعه الإمام ينقلب التبع أصلاً

<sup>(</sup>١) كقهقة وأكل وكلام.

فلا يسجد أصلاً. انتهى. لقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ لا تَخْتَلفُوا عَلَى أَثمَّتكُمْ ١٠٠ وقوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ الإِمَامُ لَكُمُمْ صَامِنٌ ، يَرْفَعُ عَنْكُمْ سَهُوكُمْ وَقِرَاءِ تِكُمْ ﴾ (" ، كذا في ﴿ مجمع الروايات ﴾ . (ويسجدُ المسبوقُ مع إمامِه) لأنه بالاقتداء التزم متابعته، (ثمَّ يقومُ لقضاء ما سُبِقَ به). وفي « المحيط» وغيره: ينبغي للمسبوق أن يمكث ساعة بعد فراغ الإمام ثم يقوم؛ لجواز أن يكون على الإمام سهو ليتابعه فيه، انتهي. وله أن يقوم بعدما قعد الإمام قدر التشهد قبل سلامه في مواضع، منها ماسح الخف إذا خاف تمام المدة، وصاحب العذر، ومصلى الجمعة والعيديين والفجر إذا خاف خروج الوقت، ومن خشي مرور الناس بين يديه له أن يقوم إلى قضاء ما سبق بــه ولا ينتظر سلام الإمام، وقدمنا أنه إذا قام لقضاء ما سبق به وقرأ وركع، فإنه يرفض ذلك ويعود لمتابعة الإمام، وإن قيد بالسجود، لا يعود وعليه في آخر صلاته السجود، وتفســد صلاتـه إن عــاد لاقتدائــه بعــد تـأكـد الانفراد، وتتبع الطائفة الثانية في صلاة الخوف إمامهم فيه بمنزلة اللاحقين، وأما الطائفة الأولى فيسجدون بعد إتمامهم بمنزلة المسبوقين. (ولو سَها المسبوقُ فيما يقضيه سَجَدَ لـه) أي: لسهوه (أيضاً) وتكراره وإن لم يشرع في صلاة واحدة، لكن صلاته صلاتين حكماً وإن كانت التحريمة واحدة؛ لأنه منفرد فيما يقضيه. قال «قاضي خان»: ولو لم يكن تابع إمامه كفاه سجدتان، وينتظم ما كان مع الإمام، وإن سلم مع الإمام مقارناً له، أو سلَّم قبله ساهياً فلا سهو عليه؛ لأنه في حال اقتدائم، وإن سلم بعده يلزمه السهو لأنه منفرد، وقيل: يلزمه السهو في التسليمة الثانية دون الأولى، ذكره ابن سماعة عن محمد في « النوادر » (لا) أي: لا يسجد (اللَّحقُ) وهو من أدرك أول صلاة الإمام وفات. باقيها بعذر، كنوم وغفلة، وسبق حدث، وخـوف وهـو مـن الطائفـة الأولى؛ لأنـه كـالمدرك مقتـد في جميع صلاته، بدليل أنه لا قراءة عليه، فلا سجود لو سها فيما يقضيه، ولو سجد مع الإمام للسهو لم يجزه، لأنه في غير أوانه في حقه، فعليه أن يعيد إذا فرغ من قضاء ما عليه، ولا تفسد صلاته؛ لأنـ لم يزد إلا سجدتين حال اقتدائه، وأما المقيم إذا سها في باقي صلاته بعد سلام إمامه المسافر، فقال صاحب « البحر »: ذكر الكرخي: أنه كاللاحق إذ لا قيراءة عليه، وذكر في الأصل: أنه يلزمه

<sup>(</sup>١) ذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (٣٨/٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما يجب على المؤذن من تماهد الوقت (٥١٧)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء أن الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن (٢٠٧٧)، وكلاهما مختصراً.

السجود، وصححه في « البدائع »، وهو أصح الروايتين، لأنه إنما اقتدى بالإمام بقدر صلاة الإمام، فإذا انقضت صلاة الإمام صار منفرداً فيما وراء ذلك، وإنما لا يقرأ فيما يتمه لأن القراءة فـرض في الأوليين، وقد قرأ الإمام فيهما. انتهي. وقال في « المحيط»: لأن السجدة المتقدمة لا ترفع النقص المتأخر، بخلاف المتأخرة، واستشكل بما في «عدة الفتاوي»، و«خزانة أبي الليث»: أنه يقع التشهد في صلاته عشر مرات، بأن أدرك الإمام في تشهد المغرب الأول وتشهد معه في الثالثة، وكان عليه سهو فسجده، وتشهد معه الثالثة، وتذكر الإمام سجدة تلاوة فسجد معه وتشهد الرابعة، وسبجد للسهو وتشهد معه الخامسة، فإذا سلم قام إلى قضاء ما فاته، فصلى ركعة وتشهد السادسة، ويصلى ركعة أخرى ويتشهد السابعة، وكان قد سها فيما يقضى فيسجد ويتشهد الثامنة، ثم تذكر أنه قرأ آيــة سجدة في قضائه فيسجد لها ويتشهد التاسعة، ثم يسبجد للسهو ويتشهد العاشرة. انتهي. مع أنه تكرر سجود السهو في صلاة واحدة حقيقة وحكماً، وهمي صلاة الإمام والمسبوق بسبب السجدة الخامسة فيهما، وأما الرابع فلرفع سجود التلاوة ما قبله من التشهد والقعود وسجود السهو فكأنه لم يسجد، كذا في « البحر » و « شرح المقدسي ، رحمهما الله تعالى. (ولا يأتي الإمامُ بسجودِ السّهو في الجُمعة والعيدين) دفعاً للفتنة بكثرة الجماعة، وبطلان صلاة من يرى لـزوم المتابعـة وفسـاد صـلاة بتركها، ودرء المفسدة مقدم على جلب المصلحة، وكذا سجود التلاوة لا يأتي فيما سنذكره(١٠). (ومنَّ سَهَا) وكان إماماً أو منفرداً (عن القعودِ الأوّلِ منَ الفَرْض)، ولو عملياً وهو الوتر (عاد إليه) وجوباً (ما لم يَسْتُو قائِماً، في «ظاهر الرّوايةِ»، وهو الأصحُّ )كذا في «التبيين»، و«البرهان» لصريح قوله ﷺ: « إذا قامَ الإمامُ فِي الرَّكْعَتَين فَإِنْ ذَكَرَ قَبْلَ أَنْ يَسْتُوي قَائِماً، فَلْيَجْلِس، وَإِنْ اسْتَوى قَائمًا فَلا يَجْلِسْ، وَيَسْجُدُ سَجْدَتِي السَّهُو » (") رَواه أبو داود. وما روي « أنَّه ﷺ قَامَ مِنَ الثَّانيَة إلَى الثَّالثَة قَبْ لَ أنْ يَقْعُدَ فَسَبُّحُوا لَهُ فَعَادَ كَانَ قَبْلَ أَنْ يَسْتَتِمَ قَائِماً " وما روي « أنَّهُ لَمْ يَعُدْ وَلَكِنْ سَبَّحَ بِهمْ فَقَامُوا " [ و ] كان بعد أن استتم قائماً ؛ [ وهذا لأنه لما استتم قائماً ] ( ) الستغل بفرض القيام، وليس من

<sup>(</sup>١) ص (٤٨٧).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من نسي أن يتشهد وهو جالس (۱۰۳۱)، وابن ماجه في الصلاة، باب: ما جماء فيمن قام من النتين ساهياً (۱۲۰۸).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء فيمن قام من اثنتين (١٢٠٨) بلفظ آخر.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في مسنده (٢٥٣/٤).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر الراثق (١٠٩/٢).

والمُقتدي كالمُتَنَفَّل، يعودُ ولو اسْتَتَمَّ قائماً. فإنْ عاد، وهو إلى القيام أَقْرَبُ، سَجَدَ للسّهو، وإنْ كان إلى القُمودِ أقربَ لا سجودَ عليه، في الأصحُّ. وإنْ عادَ بعدما اسْتَتَمَّ قائماً اختُلِفَ التّصحيحُ في فساد صلاته. الصواب ترك الفرض للعود إلى السنة، بخلاف ما قبل استتمام القيام. وفي « الهداية »، و « الكنز »: إن كان إلى القعود أقرب عاد، ولو كان إلى القيام أقرب لا يعود، وهو مروى عن أبي يوسف، واختاره مشايخ بخاري وأصحاب المتون، لكن اتبعنا متن «مواهب الرحمن»، وشرحه «البرهان»، لصريح الحديث الذي رويناه، وهو «ظاهر الرواية»، وحكى تصحيحه الكمال والزيلعي (وَ) إذا سها (المقتدي) فحكمه (كالمُتَنفِّل). إذًا قام (يعودُ ولو اسْتَتَمَّ قائماً) أما المقتدي فلأن القعود عليه بحكم المتابعة، فيعود لما عليه، ويترك ما عداه، وأما المتنفل فلأن كل شفع صلاة على حدة في حسق القراءة، فإذا أعاد تبين أن القعدة وقعت فرضاً، فيكون رفيض الفرض لمكان فرض فيجوز ما لم يسجد للثالثة، وقيل: لا يعود لأنـه صـار كالمفـترض وهـو الصحيـح، كـذا في « التاتارخانيـة » عـن العتابية، (فإنْ عَاد) من سها عن القعود (وهو إلى القيام أَقْرَبُ)، وتفسيره كما قال الكمال: الأصــح فيه ما في « الكافي»: أنه بأن يستوى النصف الأسفل وظهره بعد منحن، فإذا عاد وقد استوى النصف الأسفل (سَجَدَ للسّهو) لـترك الواجب. (وإنْ كـان إلى القُعـودِ أقـربَ) وهـو: مـا لم يسـتو النصف الأسفل، فحينتذ (لا سجود) سهو (عليه في الأصح) عليه الأكثر، وفي « الولوالجية»: المختار وجوب السجود، وفي «قاضي خان» في رواية: إذا قام على ركبتيه لينهض يقعد وعليـه السهو، [ و ] يستوي فيه القعدة الأولى والثانية وعليه الاعتماد، ثم قال: وإن رفع أليتيه [ عن ] الأرض وركبتاه [ على الأرض و ](١) لم يرفعهما لا سهو عليه، وهكذا عن أبي يوسف انتهى. لأنه يعتبر القرب إلى القيام بالقيام. وفي «ظاهر الرواية» يعود ما لم يستتم قائماً، كما ذكرناه انتهى. ثم قال: ولا يخفي أن هذه الصورة هي الصورة التي قبلها ففيها اختلاف الرواية، وقد اختار في الأجناس في هذه الصورة أن عليه السهو. انتهي. (وإن عاد) الساهي عن القعود الأول (بعدما اسْتَتَمَّ قائماً، اخْتُلفَ التّصحيحُ في فساد صلاته)، قال الزيلعي: وإن لم يكسن إلى القعود أقرب وعباد تفسيد صلاته، على الصحيح؛ لتكامل الجناية برفض الفرض بعد الشروع فيه لأجل ما هو ليس بفرض. انتهي. وهو شامل لمَا إذا كان إلى القيام أقرب، ولمًا إذا استتم قائماً، وقد فصل فيه في « التاتارخانية » فقال: إن كان إلى القيام أقرب وعاد، لا تبطل صلاته لأن فيه إكمال ما تركه، ويكون مسيئاً بالعود، فإن استوى قائماً ثم علم أنه لم يقعد فعاد وقعد فسدت صلاته؛ لتكامل الجناية برفض الفرض لأجل ما ليس بفرض. انتهى.

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (عليها ما) والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (١١٠/٢).

وقد يقال: هذا هو مراد « الزيلعي» لتعليله بمثله، فيختص الفساد بما إذا استتم قائماً، ولكن ظاهر كلامه شموله ما إذا كان إلى القيام أقرب فتفسد بالعود فيه أيضاً، ولذا قبال في «مجمع الروايات»، وفي « السروجي»: إن كان إلى القيام أقرب وعاد، قيل: فسدت صلاته. وقال أبو على « الجوزجاني»: لا تفسد، وقال « الزوزنسي» في « شرح القدوري»: إن عاد وقعد يكون مسيئاً ولا تفسد صلاته ويسجد للسهو، وإن استوى قائماً ثم علم أنه لم يقعد فعاد وقعـد فسـدت صلاتـه؛ لتكـامل الجنايـة برفض الفرض بعد الشروع فيه، لأجل ما ليس بفرض. انتهى. ولا يخفي أن القول بفسادها بالعود وهو إلى القيام أقرب إنما يتأتى على رواية أبي يوسف لا على «ظاهر الرواية» كما بيناه. انتهى. ولكن قد حكى « الكمال بن الهمام» ذلك التصحيح بصيغة التمريض فقال: ثم لـو عـاد في موضع وجوب عدمه قيل: الأصح أنها تفسد صلاته لكمال الجناية برفض الفرض لما ليس بفرض، بخلاف ترك القيام لسجود التلاوة يعني: أنه يخرُّ ساجداً حال قيامه؛ لأنه [ على خلاف القياس، ورد بــه الشرع كذلك ] (١) لإظهار مخالفة المستكبرين من الكفرة، وليس فيما نحن فيه معناه أصلاً، يعنى: لأن الجلوس يكون للاستراحة والسجود للخضوع، على أنا نقول: الجناية هنا بالرفض، وليس تسرك القيام للسجود رفضاً له، حتى لو لم يقم بعدها -أي: سجدة التلاوة- قدر فرض القراءة بـل ركـم بمجرد القيام من سجود التلاوة صحت صلاته. انتهى. والذي يظهر أنه صائغ تلك الصيغة فإنه عقب باحثاً في ردّه مبالغاً فقال: هذا وفي النفس من التصحيح شيء، وذلك لأن غاية الأمر في الرجوع إلى القعدة [ الأولى أن يكون زيادة قيام ما في الصلاة، وهو وإن كان لا يحل لكنه بالصحة ] " لا يخل، لما عرف أن زيادة ما دون ركعة لا يفسد إلا أن يفرق باقتران هذه الزيادة بالرفض لكن قد يقال: المتحقق لزوم الإثم أيضاً بالرفض، أما الفساد فلم يظهر وجه استلزامه إياه، فيترجح بـهذا البحث القول المقابل للمصحح انتهى عبارته، وقال في «معراج الدراية»، وفي « المجتبي»: قال الحسن: لـو عاد بعد الانتصاب مخطئاً قيل: يتشهد لنقضه القيام، والصحيح أنه لا يتشهد، ويقوم ولا ينتقض قيامه بقعود لم يؤمر به، كمن قرأ الفاتحة والسورة وركع، ثم نقض الركوع بسورة أخرى لا ينتقيض ركوعه. انتهى. وقال صاحب « البحر » بعد نقله بحث الكمال: فظاهره أنه لم يطلع على تصحيح آخر، ثم نقل عبارة « الدراية » وقال: فقد اختلف التصحيح كما رأيت والحق عدم الفساد. انتهي.

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط تقديم وتأخير والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٥٠٩/١).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٥٠٩/١).

وقد بالغ في ( المبتغى ، -بالغين المعجمة- في رد القول بالفساد فتأيد به [ كلام ] (١) الكمال وجعل القول بأن القعود يبطل القيام غلط من بعض الجهال وإنما يوجب العمود إلى القعدة تأخير القيام. انتهي. (وإنْ سَهَا عـن القُعـودِ الأخـير، عـاد مـا لم يسـجدُ) لأنـه لم يسـتحكم خروجـه عـن الفرض، وفي القعود إصلاح صلاته وقد أمكنه ذلك برفض ما أتبي به، إذ ما دون الركعة بمحل الرفض. وروي أنه عليه الصلاة والسلام (قَامَ إِلَى النَّالِئَةِ فَسبَّحَ بِهِ فَلَمْ يَرْجِعْ وَقَامَ إِلَى الخَامسة فَسبَّحَ بِهِ فَرَجِعَ وَسَجَدَ للسَّهُو » "، ولو قعد يسيراً وقام ثم عاد وقعد يسيراً فتتم به قدر التشهد صبح، حتى لو تكلم حينئلٍ تمت صلاته، فلم يشترط أن يكون القعود قدر التشبهد بمرة واحدة، من « التبيين» و﴿ الدراية ﴾ وغيرهما، (وسَجَدَ) للسهو (لتأخيرِهِ فَرْضَ القُعودِ) الأخير، (فإنَّ) لم يعد حتى (سجد) للزائدة عن الفرض (صارَ فرضُهُ نفلاً) برفع رأسه من السجود عنــد محمـد، وهــو المختـار للفتوى؛ لأن الخامسة قد انعقدت واستحكم دخول في النفل قبل إكمال الفرض، ومن ضرورت خروجه من الفرض، وقال أبو يوسف: يبطل فرضه أي: صار نفلاً بوضع الجبهة، وهـو روايـة عـن محمد لأنه سجود كامل، وجه المختار أن تمام الركن بالانتقال عنه، ولهذا لو سبقه الحمدث ينتقـض الركن الذي أحدث فيه ولزم إعادته إذا بني، ولو تم بالوضع لما انتقض بـالحدث، وكـذا لـو سـجد المؤتم قبل إمامه فأدركه إمامه في السجود أجزأه، ولو تم بنفس الوضع لما جازت صلاته؛ لأن كل ركن سبق به المؤتم إمامه لا يعتد به، وثمرة الخلاف تظهر فيما إذا سبقه الحدث في هـذه السـجدة، فإنه يبنى عند محمد لأنه بالحدث بطلت السجدة فكأنه لم يسجد، فيتوضأ ويبني لإتمام فرضه وهــو أقيس وأوفق، وعند أبي يوسف: لا يبني، كما في « الدراية»، و« التبيين» وفي « الخلاصة»: لـو قيـد الخامسة بسجدة، فتذكر أنه ترك سجدة صلبية من صلاته، لا تنصرف هـذه السـجدة إليـها، لمـا أنـه يشترط النية في السجدة وصلاته فاسدة. انتهي. ولو كان إماماً بطل صلاة المؤتم، سواء قعد قبل تقييد إمامه بالسجود أو لم يقعد مدركاً أو مسبوقاً، (وضمَّ سادسةً إنْ شاءَ) لأنه لم يشرع في النفـل قصـداً، فلا يلزمه إتمامه، ولكنه يندب الإتمام (ولو في العَصْر) لأن التنفل قبله غير مكروه قصداً، فبالظن بالأولى، (وَ) ضم (رابعةً في الفجر) وسكت عن المغرب لأنها صارت أربعاً، فيلا يضم فيها،

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (كمال) والصواب ما أثبتناه.
 (٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٤٤/٢)، مختصراً.

ولا كراهة في الضّمّ فيهما، على الصّحيح. ولا يسجدُ للسّهو، في الأصحّ. وإنْ قَعَدَ الأحميرَ، ثمّ قامَ، عادَ وسلّمَ منْ غير إعادةِ التُشكّدُ فإنْ سجدَ لم يَبْطُلُ فرضُهُ، وضمّ إليها أحرى، لتصيرَ الزّائدتانِ لهُ نافلَة، .....

(ولا كراهة في الضَّمِّ فيهما) أي: صلاة الفجر، وكذا لا كراهة في المغرب؛ لأن المنع من التنفل بأكثر من سنة الفجر، وقبل المغرب إذا شرع فيه قصداً، وقد تعارض كراهة التنفل بالبتيراء وكراهــة القصد حال الشروع، (ولا يَسْجُدُ للسَّهو) لترك القعود في هــذا الضم (في الأصح)؛ لأن النقصان بالفساد لا ينجبر بالسجود، ولو اقتدى به إنسان حال الضم ثـم قطع، لزمه ست ركعات في الـتي كانت رباعية؛ لأنه المؤدى بهذه التحريمة، وسقوطه عن الإمام للظن ولم يوجد في حقه، بخلاف ما إذا عاد الإمام إلى القعود بعد اقتدائه حيث يلزمه أربع ركعات؛ لأنه لما عاد جعل كأن لم يقم، كذا في « الدراية» و« التبيين». (وإنْ قَعَدَ) الجلوس (الأخيرَ) قدر التشهد، (ثمَّ قامَ) وقرأ وركع (عاد) للجلوس؛ لأن ما دون الركعة بمحل الرفض، (وسلَّمَ) والعود للتسليم جالساً سنة؛ لأن السنة التسليم جالساً، والتسليم حالة القيام غير مشروع في الصلاة المطلقة بلا عذر، فيأتي به على الوجم المشروع « لأنَّهُ عَلَى قَامَ إلى الخَامِسَةِ فَسُبِّحَ لَهُ فَعَادَ وَسَلَّمَ وَسَجَدَ لِلْسَهُو » (١) ولو سلم قائماً لم تفسد صلاته، وإن كان تاركاً للسنة، لأن السنة التسليم جالساً، (منْ غير إعادةِ التَّشَهُّدِ) وكذا لو قــام عــامداً يعود للتسليم ولا يعيد التشهد، وقال الناطفي: يعيده، وإن لم يعد ومضى في النافلة، فالصحيح عـن علمائنا أن القوم لا يتبعونه لأنه لا اتباع في البدعة، لكنهم ينتظرونه قعوداً، فإن عـاد قبـل أن يقيـد الخامسة بالسجدة اتبعوه في السلام، وإن قيد سلموا في الحال، كذا في « الدراية»، و« الفتـح»، (فـإنْ سجَدَ) للزائدة (لم يَبْطُلُ فرضُهُ) لوجود [ الجلوس ] (١٠ الأخير في محله، ولم يـترك إلا إصابـة لفـظ السلام، وهي ليست بفرض عندنا، (وضمَّ) استحباباً (إليها) أي: الزائدة ركعة (أخرى) في المختار إن شاء (لتصيرَ الزَّاثدتانِ لهُ نافلَةً)، ولا تنوب عن سنة الفرض على الصحيح؛ لأن المواظبة عليها بتحريمة مبتدأة، كما في « الهداية »، ولا كراهة في الضم فيما بعد الفجر والعصر ، كباقي الأوقات، إذ لا نقصان في الشروع في النفل على قول محمد، وهو المختار للفتوي، خلافاً لأبي يوسف، وكـذا لو تنفل آخر الليل، فلما صلى ركعة طلع الفجر يتمَّه شفعاً بلا كراهة، ثم يصلي سنة الفجر، وإنما قيدنا الضم بالاستحباب، لأنهم اختلفوا في الضم من غير وقت مكروه، قيل: بالوجوب وقيل:

<sup>(</sup>١) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره الفقهاء منهم صاحب البدائع (٢٩٩/١).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوط (ب) (السجود) والصواب ما أثبتناه من المخطوطة (م).

وسجدَ للسَهو. ولو سجدَ للسَّهْو في شَفْعِ التَّطُوعِ لم يَّين شَفْعًا آخرَ عليه، استحباباً، فإنْ بني أعادَ سجودَ السّهو، في المُحتار. ولوْ سلّمَ مَنْ عليه سَهُو، فاقتدى به غيرَهُ صحّ إنْ سَجَدَ للسّهو، وإلاّ فلا يصح ......

بالاستحباب وهو الظاهر لأنه لو قطع لم يلزمه القضاء لأنه مظنون، ولو اقتدى به إنسان يصلمي ستاً عند محمد لأنه المؤدي بهذه التحريمة، وعندهما ركعتين لأنه استحكم خروجــه عــن الفــرض، ولــو أفسده المقتدي لا قضاء عليه عند محمد اعتباراً بالإمام، وعندهما يقضى ركعتين، وعليه الفتوي؛ لأن السقوط بعارض يخص الإمام، كما في « الدراية »، و « الفتح ». (وسجد للسّهو) لتأخير السلام، وتمكن النقصان في الفرض بالخروج لا على الوجه الواجب. (ولو سجدَ للسَّهُو في شَفْع التَّطوُّع لم يُبْن شَفْعًا آخرَ عليه) أي: ليس له أن يبني [ متمماً آخر عليه ] " لأن البناء يبطل السجود بلا ضرورة لوقوعه في وسط الصلاة، وما أداه صحيح بدون البناء، فلا يبني (استحباباً) لأن الاحتراز عـن نقـض الواجب أولى كما في « البرهان»، (فإن بني) صح لبقاء التحريمة و (أعادَ سجودَ السّهو، في المختار) وقيل: لا يعيده لأنه وقع، جابراً حين وقع فيعتد به عند «أبي بكر الأعمش»، وبم أحد الفقيه «أبو جعفر »، كذا في « الفتاوى الصغرى»، فالأصح أن يعيده لبطلان الأول بما طرأ من البناء، كما في « الفتح»، وقيدنا بالنفل؛ لأن المسافر إذا سجد للسهو ثم نوى الإقامة فإنه يبني؛ لأنـــه لو لم يبن يبطل جميع صلاته، كذا في « الهداية »، ويعيد سجود السهو لبطلان الأول بالبناء، كما في «شرح المقدسي». (ولو سلم مَنْ عليه) سجود (سَهُو فاقتدى به غيرُهُ، صحَّ إِنْ سَجَدَ) الساهي (للسهو) عند أبي حنيفة وأبي يوسف؛ لأن سلام من عليه السهو يخرجـه عـن الصلاة موقوفـاً؛ لأن السلام محلل في نفسه، وإنما لا يحلل هنا للحاجة إلى أداء السجود، فإذا سجد تبيَّــن أنــه لم يخــرج فصح الاقتداء به، وإذا تابعه المأموم فيه لم يسجد ثانياً في آخر صلاته، وإن كـان ذلـك السـجود في وسط صلاته، لأنه آخر صلاته حكماً وصلاة الإمام حقيقة، تحقيقاً للمتابعة، فإن سها فيما يقضيه يسجد له أيضاً، ولا يجزئه عند سجوده مسع الإمام، كما في « الدراية »، (وإلا) أي: وإن لم يسجد الساهي (فلا يصح) الاقتداء به؛ لأنه تبين أنه خرج من الصلاة من حين سلم. وقال محمد وزفر: يصح الاقتداء به وإن لم [ يسجد ] (١٠)؛ لأن سلام من عليه السهو لا يخرجه عن الصلاة أصلاً عندهما، ليتحقق الجبر بالسجود في إحرام الصلاة، وثمرة الخلاف ظهرت في الاقتداء وعلمته، وتظهر في انتقاض الطهارة بالقهقهة، فعند محمد وزفر ينتقض، لا عند أبي حنيفة وأبي يوسف، ولا يتصور أن

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط (ب).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوط (يسلم) والصواب ما أثبتناه من البحر الراتق (١١٤/٢).

يسجد بعدها لأنه تَبَيَّنَ بالسلام الأول خروجُهُ للقهقهة، وما في بعـض الشـروح من أنـه إن عـاد إلى السجود انتقضت ففيه غفلة. انتهي. وفي « الهدايـة »: وتظهر في تغير الفرض بنية الإقامة في هـذه الحالة أي: بعد السلام قبل السجود للسهو، وقال في « الدراية »: فعند محمد يتغير فرضه، وعندهما أي: أبي حنيفة وأبي يوسف، لا يتغير فرضه سواء سجد للسهو أو لا؛ لأنه لو تغير بالسجود لصحت نبته قبل السجود، ولو صحت لوقعت السجدة في وسط الصلاة ولا يعتد بها، فصار كأنه لم يسجد أصلاً، فلو صحت لصحت بلا سجود، ولا وجه له عندهما لأنه يحصل بعد الخروج فلا يتغير فرضه. انتهى. قلت: فيه تأمل، لأن محصله أن عدم صحة نيت الإقامة بتقديره لم يسجد أصلاً وقد سجد، وهو إذا لم يسجد أصلاً لا تصح نيته الإقامة، وقد صرح في « الدراية »: بأنه إذا سبجد للسهو وهو مسافر فنوي الإقامة صحت نيته، ويتم أربعاً. انتهى. فيكون الحكم كذلك هنا بجامع وجود السجود في الصورتين، ولا يفترق الحال بتقديم نية الإقامة على سجود السهو للزوم التناقض، وقـول الكمال وعندهما، أي: أبي حنيفة وأبي يوسف: لا يتغير فرضه بنيته الإقامة، لأن النية لم تحصل في حرمة الصلاة. انتهى. غير مسلَّم وقد صرح هو بخلاف في عـدة مواضع منـها قولـه: سـلام مـن عليـه السهو لا يخرجه عن حرمة الصلاة، وصرّح به صاحب ( الهداية )، في مسائل البناء في شفع التطوع بعد سجوده للسهو فيه، وصرح بما ذكرناه في «غاية البيان». وقول صاحب « البحر »: أنـه، أي: قـول «غاية البيان» غلط، لأنه لو سجد فقد عاد إلى حرمة الصلاة، فيتغير فرضه أربعاً، فيقـع سـجوده في خلال الصلاة فلا يعتد به فلا فائدة في الاشتغال به. انتهى. ليس بذاك، بل قول «غاية البيان» صحيح بو اضح البرهان، ويلزم صاحب « البحر » أن نية الإقامة بعد سجوده للسهو لا تصح، لوقوع السجود في خلال الصلاة، وهم متفقون على صحتها، ومنهم صاحب « الهداية » صرح قبل هذا بقولـه: بخلاف المسافر إذا سجد للسهو ثم نوى الإقامة يبني، لأنه لو لم يبن يبطل جميع الصلاة. انتهى. لأنه كذلك هنا لأن نية الإقامة وإن تقدمت على سجود السهو فهي مصاحبة له، وإلا يلزم تخلف الحكم إذا قارنت نية الإقامة السجود. انتهى. وقد قال الكمال: إن الجابر واقع في حرمة الصلاة اتفاقاً بينهم، وتراخي الحكم وهو التحلل عن العلة وهي السلام عند محمد وزفر لضرورة الجابر وهو سجود السهو. انتهي. فتأمل. (ويسجدُ للسّهو) أي: يجب على من سها عن واجب أن يسجد للسهو (وإنْ سلَّمَ عامداً)؛ مريمداً كون سلامه (للقَطْع) والخروج عن حرمة الصلاة؛ لأن نيته تغيير المشروع وهو القطع، ليترتب عليه ترك السجود، والنية المجردة عن عمل غير مستحق عليه، لا يؤثر في إبطال ما ركنه إعمال الجوارح، وهو سجود السهو فلغت نيته، وقيدنا العمل بكونه غير مستحق عليه، ليندفع ما يقال: هذه مقرون بالعمل، وهو التسليم فيسجد للسهو (ما لم يتحوّلُ عنِ القِبلةِ، أوْ يتكلّمُ) فإنهما يبط للان التحريمة، وقيل: لا يقطع بالتحول ما لم يتكلم، أو يخرج من المسجد كما في « السدر »، عن « النهاية »، بخلاف ما إذا ترك سجدة صلبية، أو فرضاً وسلم متذكراً له حيث تفسد صلاته، لأنه يؤتى به في حقيقة الصلاة، وقد بطلت بالسلام العمد، وأما سجود السهو فيؤتى به في حرمة الصلاة، وهي باقية، ولغت نية القطع لما ذكرنا.

تنبيه: لو سلم وعليه تلاوية وسهوية وهو غير ذاكر لهما، أو ذاكر للسهو فقط، لا يعد سلامه قاطعاً، فيسجد للتلاوة، ثم يتشهد لرفعها القعود ويسلم، ثم يسجد للسمهو ويتشمهد لرفعمها التشمهد ويسلم، وإن سلم وكان ذاكراً لهما أو للتلاوية فقط كان قاطعاً، وسقطت عنه التلاوية والسهو، لامتناع البناء بسبب القطع، إلا إذا تذكر أنه لم يتشهد، ويسجد للتلاوة وصلاته تامة، وإن سلم وعليه صلبيـة وسهوية غير ذاكر لهما، أو ذاكراً للسهوية فقط، لم يكن سلامه قاطعاً، ويفعل كالأول، وإن كان ذاكراً لهما وللصلبية خاصة فهو قاطع، فتفسد صلاته، ولو سلم وعليه صلبية وتلاوية وسهوية غير ذاكر لهنَّ، أو ذاكراً للسهوية لم يقطع ويقضى الأولين مرتباً الأول فالأول، وهو يفيد وجوب النية في المقضى من السجدات، ثم يتشهد ويسلّم ثم يسجد للسهو. انتهى. قلت: نـص على لـزوم النيـة في المقضى من السجدات، في « التجنيس » قال: لو سلم في الفجر وعليه سهو فسجد له، ثم تكلم فتذكر أنه ترك صلبية من الركعة الأولى فسدت صلاته، لأنها صارت ديناً في ذمته وانعدمت نية القضاء، وإن كانت من الركعة الثانية لا تفسد إلا في رواية عن أبي يوسف؛ لأنها لم تصر ديناً في ذمته، فنابت سجدة السهو عن الصلبية، ولو كانت المسألة بحالها، إلا أنه لما سلم للفجر تذكر أن عليه سجدة تلاوة فسجد لها، ثم تكلم، ثم تذكر أن عليه صلبية فصلاته فاسدة في الوجهين؛ لأن سجدة التلاوة دين عليه فانصرفت نيته إلى قضاء الدين، فلا تنصرف السجدة إلى غير القضاء. انتهى. ثم قال الكمال: وإن كان ذاكراً للصلبية أو التلاويـة فسـدت، وكـان سـلامه قاطعـاً، وإذا سـلم وعليـه السـهو وتكبير التشريق والتلبية لا يسقط عنه ذلك كله، سواء كان ذاكراً للكل، أو ساهياً عن الكيل، فيقدم السهو، ثم تكبير التشريق، ثم التلبية، ولو قدم التلبية قبل السهو [ سقطت ] (١) سجدتا السهو والتكبير، ولو لبَّي قبل التكبير يسقط التكبير، ولو سلم وعليه صلبية وتلاوية وسهو وتكبير التشريق والتلبية، غير ذاكر لها، فعل ذلك على هذا الترتيب، ولو بدأ بالتلبية فسدت، ولو بالتكبير لا تفسد،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (سقط) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (١٧/١).

وَلَو توهَّمَ مُصَلُّ رُبَاعِيَّةٌ أَوْ ثلاثيَّةٌ أَنَّه أَتُّها، فسلَّمَ؛ ثمَّ عَلِمَ أنَّه صلَّى رَكْمتين أتَّها، وسَجَدَ للسَّهو وإنْ طالَ تفكُّرُهُ، ولم يُسلِّم حتَّى استيقنَ إنْ كانَ قَدْرَ أداءِ رُكْن وَجَبَ عليه سجودُ السَّهو وإلاَّ لا.

ويجب عليه إعادته بعد فعل هـذه الأشياء، كـذا في «الفتح». (وَلُو توهَّمَ) الوهم: رجحان(١٠ جهة الخطأ، والظن: رجحان جهة الصواب، (مُصَلِّ رُباعيَّةً) من الفرائض، (أوْ ثلاثيَّةً) ولو فرضاً عملياً، وهـو الوتر (أنَّه أتمُّها)، أي الصلاة (فسلَّمَ، ثمَّ عَلِمَ) قبل إتيانه بمناف (أنَّه صلَّى رَكْعَتين) فقط، أو علم أنه ترك سجدة صلبية أو تلاوية بعد سلامه ناسياً (أتمُّها) أي: الصلاة، (وسَجَدَ للسُّهو)، لما روي « أنَّه عليه الصلاة والسلام فَعَلَ كَذَٰلِكَ فِي حَدِيْثِ ذِي اليَدَيْنِ "" ولأن السلام ساهياً لا يبطل صلات، لكونم دعاء من وجه، بخلاف ما إذا [ سلم ](٣) على ظن أنه مسافر، أو على ظن أنها الجمعة، أو كان قريب عهد بالإسلام فظن أن غير الرباعي ثنائياً، أو كان في صلاة العشاء فظنها التراويح، حيث تبطل صلاته كما قدمناه (١) لأنه [ سلام ](٥) عمد، (وإن) توهم الإتمام وهو جالس، و (طالَ تفكُرُهُ، ولم يُسلِّمُ حتَّى استيقنَ) بما بقي من صلاته، وإن هذا هو الجلوس الأول، (إنْ كانَ) زائداً عن التشهد'' (قَدْرَ أداءِ رُكْسن وَجَبَ عليه سجودُ السّهو)، لتأخيره واجب القيام للثالثة، (و إلاًّ) أي: إن لم يكن قـدر أداء ركـن (لا) يسجد للسهو، وكذا إذا شغله التفكر عن أداء واجب بقدر ركن، أو شغله عن الوضوء بعد سبق الحدث، لشكه أنه صلى ثلاثاً أو أربعاً يجب السهو وإلا فلا، كذا في « التجنيس والمزيد».

ب- الشك من ٥٠٪ - ٥٠٪.

أ- الوهم من ٠-٤٩٪.

د- غلبة الظن ٩١٪ - ٩٩٪.

ج- الظن من ٥١٪ - ٩٠٪.

و- اليقين ١٠٠٪ وينقسم إلى يقين وعين اليقين وحق اليقين.

(٢) أخرجه البخاري في السهو، باب: من يكبر في سجدتي السهو (١٢٢٩)، وسهو نبينا ﷺ كان لمقام شعله عسن الصلاة بالله، وفي هذا المعنى قيل:

> والسَّهُو من كلِّ قلب غافل لاه يا سائِلي عن رسول الله كيفَ سَهَا عَمَّا سورى الله فالتعظيمُ لله .ط قَدْ غَابَ عَنْ كُسلِّ شَيءٍ سِرَهُ فَسَهَا

(٣) ما بين الحاصرتين في المخطوط (أسلم) والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (١٢٠/٢).

<sup>(</sup>١) الوهم رجحان جهة الخطأ: نسبة إدراك الأشياء على ما هي عليه في الواقع:

<sup>(</sup>٤) ص (٣٤٧).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (١٢٠/٢).

<sup>(</sup>٦) الأول أو التشهد الثاني، سواء كان بعد الفراغ من الصلاة والأدعية أو قبلهما. ط.

### باب في الشك في الصلاة والطهارة

تَبْطُلُ الصَّلاةُ بالشَّكَ في عدد رَكَماتِها، إذا كان قبلَ إكمالِهَا، وهو أَوْلُ ما عَرْضَ له منَ الشَّكُ. أو كان الشَّكُ غيرَ عادة لهُ، فلو شكَّ بعدَ سلامِه لا يُعتبرُ، إلاَّ إنْ تبقَّنَ بالشَّرِكِ، ........................

### باب في الشك في الصلاة والطهارة

(تَبْطُلُ الصَّلاةُ بالشَّكِّ) وهو تساوي الأمرين، (في عدد رَكَعاتها) كتردد بين ثلاث وثنتين، (إذا كان) ذلك الشك (قبل إكمالهَا)، وكان أيضاً (وهوَ) أي: الشك (أوّلُ ما عَرَضَ له مسنَ الشَّكُّ) بعد بلوغه في صلاة ما، وهذا قول أكثر المشايخ، وقال فخر الإسلام: أول ما عرض لـه في هـذه الصلاة، واختاره « ابن الفضل »، وذهب الإمام « السرخسي » إلى أن المعنى أن السهو ليس بعادة لـه، لا أنه لم [ يسه في عمره قط ](١)، فحكمه حكم من ابتدأه الشك، فلذا قال (أو كان الشُّكُّ غسيرَ عادةٍ لهُ) فتبطل به لقوله على: ﴿ إِذَا شَكَّ أَحَدُكُمْ فِي صَلاتِهِ أَنَّهُ كَمْ صَلَّى، فَلْيَسْتَقْبِل الصَّلاةَ ، ('' وقد حمل على ما إذا كان أول شك عرض له، لما سنذكره من الرواية الأخرى(٣)، ولأنـه قـادر علـي إسـقاط مـا عليه من الفرض بيقين من غير مشقة، فيلزمه ذلك، كما لو شك أنه صلى أو لم يصل والوقت باق، فإنه يلزمه أن يصلي، كما في « الفتح»، و « التبيين » (فلو شكَّ بعدَ سلامِه) أو بعد جلوسه قدر التشهد قبل السلام، أثلاثاً صلى أو أربعاً لا شيء عليه، و(لا يُعتبرُ) شكه حملاً لحاله على الصلاح (1)، كما في « البحر »، عن « المحيط »، ( إلا إن ) كان قد ( تيقَّنَ بالتَّرْك)، فيعيد صلاته إن أتى بمناف بعد السلام، وإلا أتى بالمتروك ويسجد للسهو، وإذا تيقن ترك ركن وشك في تعيينه، قالوا: يسجد سجدة واحدة ثم يقعد، ثم يقوم فيصلي ركعة بسبجدتين، ثم يقعـد ثم يسبجد للسهو، ولـو أخبره عدل بعد السلام أنه نقص من صلاته ركعة، وعند المصلي أنه أتم لا يلتفت إلى إخباره، وإن شك في صدقه وكذبه فعن محمد: أنه يعيد احتياطاً، وإن أخبره عدلان لا يعتبر شكِّه، ويجب الأخـــذ بقولهما وإن لم يكن المخبر عدلاً لا يقبل قوله، ولو اختلف الإمام والمؤتمون فقالوا: ثلاثاً، وقال: أربعاً، إن كان على يقين لا يأخذ بقولهم وإلا أخذ، وإن اختلف القوم، والإمام مع فريق، أخذ بقوله،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (يسقط) والصواب ما أثبتناه من المبسوط للسرخسي (٢١٩/١).

<sup>(</sup>٢) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٧٣/٢)، وقال: حديث غريب.

 <sup>(</sup>٣) بعد قليل وهي قوله ﷺ و إذا تلك أخدُكُمُ فَأَيْتَحَرُّ الصَّرَابَ فَأَيْتِهُ عَلَيْهِ ، أخرجه البخاري في القبلة، بااب:
 الترجه نحو القبلة حيث كان (٤٠١)، ومسلم في المساجد، باب: السهر في الصلاة (٧٧٥).

<sup>(</sup>٤) وهو إتمام الصلاة. ط.

وإنْ كُثُر الشُّكُ عَمِلَ بغالِبِ ظنُّه فإنْ لم يَغْلِبُ له ظنُّ أخذَ بالأقلُّ. وتَعَدَّ بعدَ كلُّ ركعة ظنُّها آخرَ صلاتِه ولو كان معه واحد، ولو استيقن واحد بالتمام وآخر بالنقصان، وشك الإمام والقوم، لا إعادة على أحد إلا على متيقن النقصان؛ لأن تيقنه لا يبطل بيقين غيره، ولو كان الإمام استيقن أنه صلى ثلاثاً كان عليه أن يعيد بالقوم، ولا إعادة على مستيقن التمام لما قلنا، أما لو استيقن واحـد بالنقصـان ولم يستيقن أحد بالتمام بل هم واقفون، فإن كان ذلك في الوقت أعادوها احتياطاً لعدم المعارضة، بخلاف ما قبلها، وإن لم يعيدوا لا شيء عليهم، إلا إذا استيقن عدلان بالنقص وأخبرا بذلك، من « الفتح »، و « الزاد »، و « قاضي خان ». (وإنَّ كثُر الشَّكُّ) تحرّى، والتحري: طلب الأحرى وهو: ما يكون أكبر رأيه عليه، وعبروا عنه تارة بالظن، وتارة بغالب الظن، وإذا تحري (عَمِلَ) أي: أخمَٰ (بغالب ظنُّه) [ لقوله عِينَ: ﴿ إِذَا شَكُّ أَحَدُكُمُ فِي صَلاتِهِ فَلْيَتَحَرُّ الصَّوَابَ فَلْيُتِمُّ عَلَيْه ﴾ (') وحمل على ما إذا كثر الشك (فإنْ لم يَغْلِبْ له ظنَّ أخذَ بالأقلِّ) ]\*\* لقوله ﷺ: ﴿ إِذَا سَهَا أَحَدُكُمْ فِي صَلاتِهِ فَلَمْ يَدْرٍ وَاحِدَةً صَلَّى أو ثِنْتَين، فَلْيَبْن عَلَى وَاحِدَةِ، فإنْ لَمْ يَدْرِ ثِنْتَيْن صَلَّى أو ثَلاثًا، فَلْيَبْن عَلَى ثِنْتَين، فَإِنْ لَمْ يَدْرِ ثَلاثًا صَلَّى أَو أَرْبَعَاً، فَلْيَبْن عَلَى ثَلاثٍ وَيَسْجُدُ سَجُدَتَيْن قَبْلَ أَنْ يُسَلَّمْ الله البت عندهم كل المرويات الثلاث التي رويناها في المسائل الثلاث، سلكوا فيها طريـق الجمـع، بحمـل كل منها على محمل يتجه حمله عليه، كما في «الفتح»، (وقَعَدَ) وتشهد (بعدَ كلِّ رَكعةِ ظنُّها آخر صلاتِه)؛ لئلا يصير تاركاً فرض القعدة مع تيسر طريق يوصله إلى يقين عدم تركها، وكذا كل قعود ظنه واجباً، بأن وقع في رباعية أنها الأولى أو الثانية، يجعلها أولى، ثم يقعد، ثم يقوم فيصلي ركعة، ثم يقعد، ثم يقوم فيصلي ركعة أخرى، فيأتي بأربع قعدات ثنتان مفروضتان، الثالثة والرابعة، وقعدتان واجبتان، ولو شك أنها الثانية أو الثالثة أتمها وقعد، ثم قام فصلي أخرى وقعد، ثم صلى الرابعة، ولو شك في الفجر وهو في القيام أنها الثالثة أو الأولى لا يتم ركعــة، بــل يقعد قدر التشهد ويرفض القيام، ثم يقوم فيصلي ركعتين بفاتحة الكتباب وسورة، ثم يتشهد ثم يسجد للسهو، وإن شك وهو ساجد أنها الأولى والثانية فإنه يمضي فيها، سواء كان في السجدة

 <sup>(</sup>١) آخرجه البخاري في القبلة، باب: التوجه نحو القبلة حيث كنان (٤٠١)، ومسلم في المساجد، باب: السهو في الصلاة (٧٧٢).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط (ب).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في الرجل يصلمي فيشك في الزيما: ة والنقصان (٣٩٨)، وأحمد في مسئده (١٩٠/).

الأولى أو الثانية، وإذا رفع رأسه من السجدة الثانية يقعد قدر التشهد، ثم يصلي ركعة، ولـو شـك في صلاة الفجر في سجود الأولى، أنه صلى ركعتين أو ثلاثاً، يشم ركعته بالسجدتين، وصحت صلاته وإن كان الشك في السجدة الثانية فسدت صلاته.

تتمة: شك في الحدث وتيقن الطهارة فهو متطهر، وبالقلب محدث (١٠) شك في بعض وضوفه وهو أول ما عرض له غسل ذلك الموضع، وإن كان يعرض له الشك كثيراً لا يلتفت إليسه، وكذا لو همك أنه كبر للافتتاح، فإن كان أول ما عرض له استقبل وإن كشر يمضعي، كذا في « الدراية». وفي « التاتارخانية »: لو شك في صلاته أنه هل كبر للافتتاح أو أصابته النجاسة أو أحدث أو مسمح رأسه أم لا ١٠٠٧ إن كان أول مرة استقبل، وإن كان يقع له مثل ذلك كشيراً جاز له، ولا يلزمه الوضوء ولا غسل الثوب. وفي « العتابية »: لو شك هل كبر؟ قيل: إن كان في الركعة الأولى يعيد التكبيرات وإن كان في الركعة الأولى يعيد التكبيرات وإن كان في الشانية لا، انتهى.

 <sup>(</sup>١) أي: إذا شك بالطهارة وتيقن بالحدث فهو محدث.

<sup>(</sup>٢) أي: وهو في الوضوء. ط.

#### باب سجود التلاوة

## سَبَبُهُ: التّلاوةُ، على التّالي، و السّامع، في الصّحيح. وهو واجبٌ، على التّراخِي إنْ لم تكن في الصّلاة.

#### باب سجود التلاوة

من إضافة الحكم إلى سببه، وهـو الأصـل في الإضافة؛ لأنـها للاختصـاص، وأقـوى وجوهـه اختصاص المسبب بالسبب؛ لأنه حادث به، كذا في « الدراية »، وشرطها الطهارة عن الحدث والخبث، ولا يجوز التيمم لها بلا عذر يبيحه، واستقبال القبلة، وستر العورة والنية، وركنها: وضع الجبهة على الأرض، وصفتها: الوجوب عندنا على الفور في الصلاة، وعلى التراخي إن كانت غير صلاتية، كما سنذكره. وحكمها: سقوط الواجب في الدنيا ونيل الثواب في العقبي. ثم شرع في بيان السبب، فقال: (سَبَبُهُ التّلاوةُ، على التَّالي) اتفاقاً (وَ) على (السّامع، في الصّحيح) لأن التلاوة سبب بالإجماع؛ لأن السجدة تضاف إليها وتكرر بتكررها، وفي السماع خلاف، قيل: إنه سبب لقوله عليه الصلاة والسلام: « السَّجْدَةُ عَلَى مَنْ سَمعَهَا » (١٠)، وفي « التاتارخانية »: قال الصحابة: السجدة على من سمعها، كما قالوا: على من تلاها، والصحيح أن السبب: التلاوة في حق السامع، والسماع شرط عمل التلاوة في حقه، كما في « الفتح» عن « الكافي»، وفي « التاتارخانية » عن « المحيط »: حتى لو تلاها الأصم ولم يسمع وجب عليه السجدة. (وهو) أي: السجود للتلاوة (واجبٌ) لأن آيات السجود على ثلاثة أقسام: قسم فيه الأمر الصريح به، وقسم تضمن استنكاف الكفرة حيث أمروا به، وقسم فيه حكاية امتثال الأنبياء به، وكل من الامتثال والاقتداء ومخالفة الكفرة واجب، إلا أن يدل دليل في معين على عدم لزومه، لكن دلالتها فيه ظنية، فكان الشابت الوجـوب لا الفـرض، ووجوبـه (على التَّراخي) عند محمد، وهو رواية عن الإمام وهو المختبار عنيد أبي يوسف وهو رواية عن الإمام: يجب على الفور، وجه القول بالتراخي أن دليل الوجوب مطلق عن تعيين الوقت، ومطلق الأمر لا يقتضي الفور، فيجب في وقت غير معين، ويتعين ذلك بتعيينه فعلاً وإنما يتضيق عليه الوجوب في آخر عمره، كما في سائر الواجبات الموسعة، ولا يجب نية تعيين السجدات، ولا يجب على المحتضر الإيصاء بها، وقيل: يجب كما في « البحر »، عن « القنية »، والوجوب على التراخي (إنْ لم تكنُ) وجبت بتلاوة (في الصَّلاة)، فإنها تجب بها فيها على المصلى مضيقاً لقيام دليل التضييق، وهو أنها وجبت بما هو من أفعال الصلاة وهو القراءة، فالتحقت بأفعالها وصارت جزءاً من

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٦٨/١)، عن ابن عمر ١٠٠٠

وكُرة تأخيرُهُ قَتْرِيهَا. ويجبُّ على مَنْ تلا آيةً، ولمو بالفارسيَّة. وقراءةً حرف السّجدةِ مع كلمةِ قبلَهُ، أو بعدُّةً، مِنْ آيَتِها، كَالأَيْهِ في الصحيح. وآياتُها أربعَ عشرَةً آيةً في الأَغْرَافِ، .....................

أجز إنها، وإذا أخرها حتى طالت التلاوة تصير قضاء ويأثم؛ لأنها صارت ملحقة بنفس التلاوة، بخلاف غير الصلوبة فإنها تجب على التراخي على ما هو المختار، كما في « الفتح»، عن « البدائع ». (وَ) لكن (كُرهَ تأخيرُهُ) أي: السجود عن وقت التلاوة في الأصح، لا أن يكون الوقت مكروهاً كوقت طلوع الشمس، ذكر في بعض المواضع أنه إذا قرأها في الصلاة فتأخيرها مكروه، وإن قرأها خارج الصلاة لا يكره تأخيره. وذكر الطحاوي: أن تأخيرها مطلقاً مكروه وهـو الأصـح، كذا في « التجنيس»، ولكن تأخير غير الصلوية مكروه (تَنْزيهاً)؛ لأنه بطول الزمان قد ينساها، ولو كانت الكراهة تحريمية لوجبت على الفور وليس كذلك، ولذا كره تحريماً تأخير الصلوية عن وقت القراءة. (ويجبُ) السجود (على مَنْ تلا آيةً) وكان مسلماً مكلفاً طاهراً عن حيض ونفاس، وليس نائماً ولا مقتدياً، ولم يتلها في ركوع ولا سجود ولا تشهد؛ لأن المؤتم محجور عليه، والحجر في الركوع والسجود والتشهد عام يشمل المؤتم وغيره، كما في « التبيين »، وقال « المرغيناني » عليه السجود ويتأدى بالركوع والسجود الذي هو فيه، كذا في «شرح الديري»، فعليه يسجد لو كان تالياً في التشهد، انتهى. (وَلُو) تلاها (بالفارسيَّةِ) اتفاقاً فهم أو لم يفهم؛ لأنه وإن كان لا تجوز بها الصلاة لغير العاجز عن العربية، على الصحيح فهو قرآن من وجه، وقد تلاها فتجب احتياطاً، كما في « البرهان»، و « البحر »، (وقراءةُ حرف السّجدة مع كلمة قبلُّهُ، أوْ بعدُّهُ، منْ آيَتها) توجب السجود على قول «أبي جعفر»، كما في «الفتاوي الصغرى» فيكون قراءة الحرف (كالآية) المقروءة بتمامها (في الصحيح)، وقيل: لا تجب إلا أن يقرأ أكثر آية السجدة مع كلمة مع حرف السجدة، كما في حاشية « الدرر والغرر »، وفي « المحيط»: إذا قرأ حرف السجدة ومعها غيرها قبلها أو بعدها ما فيه أمر بالسجود سجد، وإن كانت دون ذلك لا يسجد. وفي «مختصر البحر»: لو قــرأ ﴿وَاسْجُدُ﴾ [الفَّكَانَىٰ: ١٩] وسكت ولم يقل ﴿ وَأَقْرَبِ ١٠ ﴾ [الفَّكَانَ: ١٩] يلزمه السجدة، وعن الشيخ الإمام أبسي علسي الدقاق رحمه الله فيمن سمع سجدة من قوم قرأ كل واحد منهم حرفاً ليس عليه أن يسجد؛ لأنه لم يسمعها من تال، كما في « الدراية ». وإذا قرأ آية السجدة بالهجاء لا يجب السجدة، لأنه لا يقال: قرأ القرآن، وإنما قرأ الهجاء ولو فعل ذلـك في الصلاة لم يقطع، لأنـها الحـروف الـتي في القـرآن، ولا تنوب عن القراءة؛ لأنه لم يقرأ القرآن كذا في « التجنيس والمزيد»، و« فتاوي قاضي خان» (وآياتُها أربعَ عشْرَةَ آيةً)، فتجب السجدة (في الأَعْرَافِ) عند قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَرَتِكَ لَا يَسْتَكَبُرُونَ عَنْ

وفي الرُّعْدِ، والنَّحْلِ، والإسْرَاءِ، ومَرْيَمَ، وأُولَى الحَجّ، والفُرْقَان، والنَّمْل والسَّجْدَةِ، وص، وحم السَّجْدَةِ. عِهَا دَيْدِ. وَيُسَبَحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ ﴾ [الآلمَان: ٢٠٦] (و في الرَّعْـد) عنـد قولـه تعــالي: ﴿ وَلِذَ يَسْجُدُ مَن في اَلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ طَوَعًا وَكَرْهَا وَطِلَالُهُم بِٱلْفُدُو ٓ وَٱلْآصَالِ۩﴾ [التَحَيِّل: ١٥] (و) في (النَّحْل) عند قولــه تعــالي: ﴿ وَيَتُو يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن دَابَةِ وَٱلْمَلَتِهِكَةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكُمِرُونَ ﴿ يَكُ يَنْفُونَ نَتُهُم مِن فَوْفِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ ﴿ ﴿ [الحَلَقَ] (وَ) في (الإسْرَاهِ) عند قول، تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ أُوقُوا الْهِلَمَ مِن فَيْلِهِ إِنَّا يْشَلَىٰ عَلَيْهِمْ يَعِزُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ۞ وَيَقُولُونَ شُبْحَنَ رَبِّنَاۚ إِن كَانَ وَعَدُ رَبِّنَا لَمَفْمُولًا ۞ وَيَجِيزُونَ لِلأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَرَنِيدُهُوْرَخُشُوعًا۩ ۞ ﴾ [اللاتيلا] (وَ) في (مَرْيَمَ) عند قوله تعــالى: ﴿ أَوْلَتِكَ ٱلَّذِينَ ٱنَّمَمَ ٱللَّهُ مَلَتِهِم مِنَ ٱلنَّبِيِّعَنَ مِن ذُرِيَقَةِ ءَادَمَ وَمِتَنْ حَمَلْنَا مَعَ فُرِج وَمِن ذُرِيَّةَ إِبْرَهِيمَ وَإِسْرَة بِلَ وَمِتَنْ هَدَيْنَا وَأَجْنَبَيْنَأً إِنَّا نُنْلِي عَلَيْهِمْ ءَايَثُ ٱلرَّحْدَيْنَ خُرُّوا سُجَّدًا وَيَكِيَّا ﴾ [تَمَنَّتَيْمَ: ٥٠]، (وَ) في (أُولَى الحُبُّ)، عند قول تعالى: ﴿ أَلَوْ ثَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يَسْجُدُ لَمُ مَن فِي السَّمَنَوْتِ وَمَن فِي ٱلأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمْرُ وَالنُّجُومُ وَٱلِفِبَالُ وَالشَّجُرُ وَالدَّوَآبُ وَكَيْرِيُّ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ ٱلْعَذَابُ وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِمٍ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَآهُ ۞ [الجنّى: ١٨]، (و) في (الفُرْقَان)، عند قول تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱسْجُدُواْ لِلرِّحْدَنِ فَالْوَاْ وَمَا ٱلرِّحْدَنُ ٱلسَّجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ ثَقُولًا ﴿ اللَّبْقِتَانِ: ٦٠]، (و) في (النَّمْل) عنــــد قوله تعالى: ﴿ لَا يَسْجُدُوا يَلُهِ الَّذِي يُخْرِجُ ٱلْخَبْءَ فِي السَّنَكَوْتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا ثَمْلِتُونَ ﴿ إِنَّهُ ۖ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ١ ١١ ﴿ أَلْكَنَالًا } وهذا على قراءة العامة، وعند قوله تعالى: ﴿ أَلَّا يَسْجُدُوا ﴾ على قراءة الكسائي بالتخفيف، وفي « المجتبى » قال الفراء: إنما يجب السجدة في النمل على قراءة الكسائي بالتخفيف، وينبغي أن لا تجب بالتشديد؛ لأن معناهـا زيـن الشيطان أن لا يسـجدوا، والأصح هو الوجوب على القراءتين، لأنه كتب في مصحف عثمانﷺ، كـذا في « الدرايــــة»، (و) في (السَّجْدَةِ) عند قول تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ إِنَّا يَتْزِنَا ٱلَّذِينَ إِذَاذُكِّرُواْ بِهَا خَرُواْ شُجَّدًا وَسَبَّحُواْ بِحَمْدِ رَبِّهمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكُمْرُونَ ﴾ [التِجَمَّايَة: ١٥]، (و) في (ص)(١١ عند قوله تعالى: ﴿ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَنَتُهُ فَٱسْتَغْفَرَ رَبَّمُ وَخَرَّ وَلِكُمَا وَأَنَابَ۩ ۞ فَعَفَوْنَا لَهُ وَلِكٌّ وَإِنَّا لَهُ عِندُنَا لَزُلْفِي وَخُسْنَ مَنَابٍ ۞ ﴾ [مِخْلًا]، وهذا هو الأولى مسا قالـه الزيلعي: تجب عند قوله تعالى: ﴿ خُرَّ رَاكِمًا وَأَنَّابِ ﴾ [ يَخْلُنا: ٢٤]، وعند بعضهم عند قوله تعالى: ﴿ وَحُسْنَ مَثَابٍ﴾ [ يَخِنْكُ: ٢٥] لما نذكره (و) في (حم السَّجْدَةِ) عنـد قولـه تعـالى: ﴿ فَإِنِ ٱسْتَكَبِّرُوا فَالَّذِينَ عِنـدَ

رَيِّكَ يُسَيِّحُونَ لَهُ مِالِّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ ﴿ وَضَلْلَتَا: ٣٨] من قولسه تعسالى: ﴿ وَمِنْ اَلِنَتِهِ الَّيْسُ

<sup>(</sup>١) لما روي عن العوام الله قال: سالت مجاهداً عن سجدة ﴿ ص ﴾ فقال: سالت ابن عباس: من أبين سجدت في ﴿ ص ﴾ فقال: أوما تقرأ: ﴿ وَوَمنْ خُرِيْتِه وَلُو وَسُلْيَمانَ﴾ إلى ﴿ وَلَيْكِ أَلْدِينَ هَدَى اللّهُ فَيَهُدَاللهُ وَلَمَانِهُ إلى الله عَلَيْهِ الله وَلَمَانِهُ الله عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمِعِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ

وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَرْرُ لَا شَبُّدُوا لِلشَّنْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُواْ بِنَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَ إِن كُنتُم إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ ﴿ فَإِن ٱسْتَكَبُرُوا فَالَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَيِّخُونَ لَهُ بِالَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ ﴿ ﴾ [فَقَنْلَتَنَّا]، وهذا على مذهبنا، وهو المروي عن ابن عباس وواتل بن حجر، وعنــد الشـافعي رحمه الله عنــد قوله تعالى: ﴿إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ [فُصِّلْكَنَّا: ٣٧] وهو مذهب علي، ومروي عن ابـن مسـعود وابـن عمر، ورجح أثمتنا الأول أخذاً بالاحتياط عند اختلاف مذاهب الصحابة، فإن السجدة لو وجبت عنــد قوله تعمالي: ﴿تَمْبُدُونَ﴾ [ نُطِّلْكَ اللهُ : ٣٧] فالتأخير إلى قوله تعمالي: ﴿ لَا يَسْتَعُمُونَ ﴾ ﴿ الْطِّلْكَ : ٣٨] لا يضر، ويخرج عن الواجب، ولو وجبت عند قوله تعالى: ﴿ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ [ فُصِّلْلَتُكُ: ٣٨] لكانت السجدة المؤداة قبله حاصلة قبل وجوبها ووجود سبب وجوبها، فيوجب نقصاناً في الصلاة لـو كـانت صلاتيـة، ولا نقص فيما قلناه أصلاً، وهذا هو إمارة التبحر في الفقه(١) كذا في « البحر ،، عن « البدائع ،. انتهى. ففيما قلته قبله كذلك في ﴿ص﴾، وإلا يلزمنا التناقض، وهذا هو الوجه الذي وعدنا به"، (و) في (النَّجُم) عند قول ه تعسالى: ﴿ أَفِنْ هَلَا الْمُؤِيثِ تَعْجَبُونَ ۞ وَقَصْحَكُونَ وَلَا بَتَكُونَ ۞ وَأَنتُمْ سَبِدُونَ ۞ فَأَسْجُدُوا يَقِ وَاَعْبُدُوا ١ ﴿ وَ الْعَنْمِينَ } (و) في (إذا السماء انشَقَتْ) عند قوله تعالى: ﴿ فَمَا لَمُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٥ وَإِذَا قُرِينَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرُّءَانُ لَا يَسْتَجُدُونَ ﴿ ۞ ۞ [الانتقلا: ٢١]، (و) في (اقْرَأْ) باسم ربك عنـــد قولــه تعـــالى: ﴿ كُلُّ لا نُفِلِمْهُ وَالسَّجُدُ وَاقْتَرِبِ ﴾ [التِكالِق: ١٩]. (ويجبُ السَّجودُ على مَنْ سمعَ) التلاوة العربية (وإنْ لم يَقْصِدِ السَّماعَ)، فهم أو لم يفهم، لما روي عن عثمان وعلي وابن مسعود وابن عبــاس، أنـهم أوجبـوا على التالي والسامع من غير فصل، وكفي بهم قدوة، وقد قال تعــالى: ﴿فَمَا لَمُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۞ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ ﴾ ﴿ ﴿ الْاَشْتَقَاءَ، ذم السامعين على ترك السـجود مـن غـير فصـل، (إلا) أنــه استثنى (الحائضَ، والنُّفَسَاءَ) فـلا يجب عليهما بسماعهما، كمـا لا يجب عليهما بتلاوتهما؛ لأن السجدة ركن الصلاة وليستا بأهل لها، وتجب بالسماع منهما ومن الجنب، كمـا تجـب علـي الجنـب لأنهم منهيون عن القراءة لا محجورون، كذا في « التبيين»، وفي «مجمع الروايات»: والقدر الذي تجب به السجدة مباح لهما على الصحيح دون المقتدي. انتهي. وكذا تجب بسماعه من كافر وصغير مميز. (وَ) إلا (الإمامَ، والمقتدِيَ بهِ) فلا تجب عليهما (بالسَّماع مِنْ مُقْتدٍ) بالإمام السامع، أو بإمام

<sup>(</sup>١) أي: علامة على اتساع علم قائله وكثرته. ط.

<sup>(</sup>٢) لما ذكره قبل قليل من قوله لما نذكره.

آخر، وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف، وقال محمد رحمهم الله تعالى: تجب عليهم ويسجدونها بعد الفراغ من الصلاة؛ لتحقق السبب وهو التلاوة والسماع، ولا مانع بعد الفراغ منها، بخلاف حالة الصلاة لأنه يؤدي إلى قلب موضع الإمامة أو التلاوة، ولا كذلك بعد الفراغ منها، ولهذا تجب علـــى من سمعها وليس معهم في الصلاة، ولهما أنه لا حكم لقراءة المأموم كسهوه للحجر عليه عن القراءة، ولا حكم لتصرف المحجور، والحجر ثبت في حق المصلين فلا يعدوهم، فإذا سمع وهو ليس في الصلاة سجد على الأصح، كما في «مجمع الروايــات»، ولا وجــه لســجودها بعــد الفــراغ؛ لأنها صلوية ولا تقضى خارجها، كما لو تلاها الإمام فلم يسجد حتى فـرغ، (وَلَـو سمعوهـا) أي: الإمام والمقتدون (منْ غيرهِ) أي: غير المؤتم (سَجَدُوا بعدَ الصَّلاةِ) لتحقق السبب وزوال المانح مـن فعلها في الصلاة، إذ ليست صلوبة، (ولو سجدوا فيها لم تُجْزهم) لأنها ناقصة لمكان النهي، فيعيدونها لتتأدى بالكامل، (ولم تَفْسُدُ صلاتُهم) بالسجود فيها، (في ظاهر الرواية) وهــو الصحيــح لأن زيادة سجدة واحدة لا تبطل التحريمة، ألا يرى أن من أدرك الإمام في السجود يسجد معــه، ولا يعتد به ولا تبطل تحريمته بذلك، وفي رواية « النوادر » تبطل به الصلاة وليس بصحيح، وقيل: هـو قول محمد، وعندهما لا يعيد، و (تجب بِسماع) القراءة باللغة (الفارسية إن فهمها على المعتمد)، وهذا عندهما، وتجب عليه عند أبي حنيفة وإن لم يفهم معناها إذا أُخبر بأنها آيـة سـجدة، والخـلاف في هذه المسألة مبني على أن القرآن بالفارسية هل يكون قرآناً من كل وجه أو من وجــه دون وجــه؟. فعلى القول الذي جوز الصلاة بها تكون قرآناً من كل وجه، وعلى القول الذي رجع إليه يكون قرآنــاً من وجه، حتى لا يجوز لمن يحسن العربية، فعلى هذا لا يكون سامعاً للقرآن من كل وجه إذا لم يفهم، وإذا فهم كان سامعاً من وجه دون وجه فتجب احتياطاً، كذا في « البرهان». (واختلف التصحيح في وجوبِهَا) على السامع (بِالسمَاعِ مِنْ نائم، أوْ مجنونٍ)، وذكر شيخ الإسلام أنه: لا يجب السجود بالسماع من مجنون أو ناثم أو طير، لأن السبب سماع تلاوة صحيحة، وصحت التلاوة بالتمييز، ولم يوجد. وفي « الخلاصة»: إذا سمعها من طير، لا تجب هو المختار، ومن نائم الصحيح أنها تجب، كذا قاله « الكمال»، وقال «قاضي خان»: يجب على من يجب عليه الصلاة إذا قرأ آيـة السجدة، أو سمعها ممن تجب عليه الصلاة أو لا تجب، لحيض أو نفاس أو كفر أو صغر أو جنون. ولا تجبُ بسماعِها منَ الطّير، وإن سمعها من نائم اختلفوا فيه، والصحيح هو الوجوب انتهي.

ولا تجبُ بسماعِها منَ الطّيرِ. والصَّدَى. وتُؤَدَّى برُكوع، أوْ سجودٍ، في الصَّلاة، غير رُكوع الصَّلاةِ وسجودِها وفي «التاتارخانية»، عن «المحيط» ذكر الشيخ الإمام «الصفار» رحمه الله: إن سمعها من نائم قيل: تجب، والصحيح أن لا تجب، وفي « الخانية »: الصحيح هو الوجوب، انتهى. ولو قرأها سكران وجب عليه السجود، وعلى من سمعها منه لأن عقله اعتبر قائماً في حق وجوب السجدة، كما في وقوع طلاقه، كذا في « شرح الديري». وفي « الظهيريــة »: إذا أخبر أنـه قـرأ في حـال النـوم تجب عليـه، وفي « النصاب»(١) وهو الأصح، كـذا في « التاتارخانية»، وفي « الدراية»: لا تلزمه هـو الصحيح. انتهي. والأبكم والأصم إذا رأى قوماً سجدوا للتلاوة لا يجب عليــه أن يســجد، كـذا في « التاتارخانيــة »، عــن « الذخيرة»، ولا تجب بكتابة القرآن؛ لأنه لم يقسرأ ولم يسمع، كذا في «قاضي خان» وبـه علل في « الفتاوي الصغري ، مسألة الأصم والأبكم، (ولا تجب) سجدة التسلاوة (بسماعها من الطير) على الأصبح، كذا في «التبيين»، و«عيون المذاهب»، كما في «مجمع الروايات». وقيل: تجب، وفي « الحجة » وهو الصحيح لأنه سمع كلام الله وهذا السماع صحيح كذا في « التاتارخانية »، وفي « الدراية »: لو سمعها من النائم والطوطي (١٠ والقرد المتكلم، قيل: تجب، وقيل: لا تجب. انتهي. (وَ) لا تجب بسماعها من (الصَّدَى) وهو: ما يجيبك مثل صوتك في الجبال والصحاري ونحوها، كما في « الصحاح»، (وتُوَدَّى بركوع) في الصلاة، لا بركوع خارج الصلاة، لما سنذكره" (أو سجودٍ، في الصُّلاة، غير رُكوع الصَّلاةِ و) غير (سجودِها)، ولكن السجود أفضل، نصّ عليه أبـو حنيفـة رحمـه الله ووجهه: أنه إذا سجد ثم قام وقرأ حصل قربتين، بخلاف ما إذا ركع، ولأنه بالسجود مؤد للواجب بصورته ومعناه، وأما بالركوع فبمعناه، وهو: الخضوع، ولاشك أن الأول أفضل، وهـو خـلاف مـا في بعض المواضع من أنها إذا كانت في آخر السورة فالأفضل أن يركع بها. انتهى. ثم إذا سـجد لهـا وقـام فركع بمجرد قيامه من غير قراءة كره له ذلك، سواء كانت الآية في وسط السورة أو ختمها، أو بقمي إلى الختم آيتان أو ثلاث؛ لأنه يصير بانياً الركوع على السجود فينبغي أن يقرأ ما بقي من السورة ولو آيتين، كسورة الإسراء، أو ثلاث آيات كانشقت، وإن كان السجدة آخر السورة يقرأ من سورة أخرى ثم

يركع، كما في « الفتح»، وهذا النص عن الإمام، وقد نقله الكمال فيقدم على ما قاله في

<sup>(</sup>١) أي: كتاب نصاب الفقهاء لأبي المعالي محمد بن أحمد. انظر كشف الظنون (١٩٥٤/٢).

<sup>(</sup>٢). الطوطي: قال حجة الإسلام أبو حامد الغزالي في أول الباب الثاني في حكم الكسب إنه البيغاء. حيىاة الحيوان للدميري ((٩٤/١)» ونظر إحياء علوم الدين (٩٠/١).

<sup>(</sup>٣) ص (٥٠٣).

ويُجْزِئُ عنها رُكوعُ الصَّلاةِ إنْ نواها، وسجودُها وإنْ لم يَنْوِها، إذا لم ينقطع فَوْرَ الثَّلاوةِ بأكثرَ من آيتينِ ..

« التاتارخانية »، وفي « الحاوي»: لا يركع بالسجدة في سورة ﴿أَنَّ أَمْرُ اللَّهِ ۗ [الْفَلَكُ: ١] وسورة الحج، وما أشبههما مما هو وسط السورة، فإنه يكره وإنما يجوز له أن يركع بالسجدة إذا كـانت في آخـر السـورة، وفي « اليتيمة » : سئل والدي عمن قرأ السجدة: هل الأولى في حقه أن يركع بـها أم يخرّ ساجداً؟ فقـال: إن كان في صلاة يخافت بها فالأولى أن يركع بها؛ كيلا يلتبس الأمر على القوم، وفي « المحيط»: وإن كـان في صلاة يجهر فيها فالسجود أولى. انتهي. (ويُجْرئُ عنها) أي: عن سجدة التلاوة (رُكوعُ الصَّلاةِ إنْ نواها) أي: نوى أداءها فيه، كما قال شيخ الإسلام «خواهر زاده»: لابد للركوع من النية حتى ينوب يخرّ ساجداً، فيسجد كما تذكر، ثم يقوم فيعود إلى الركوع، ولم يفصل بين أن يكون الركـوع المذي تذكر فيه عقيب التلاوة بلا فصل أو به، فلو كان الركوع مما ينوب عن السجدة من غير نيــة لكــان لا يأمره بأن يسجد للتلاوة، بل قام نفس الركوع مقسام التلاوة، وما دفع بـه صـاحب « البدائـع» هـذا المروي لا يقوى، قاله الكمال. (وَ) يجزي عنها أيضاً (سجودُها) أي: سجود الصلاة (وإنْ لم يَنُوها) أي: التلاوة (إذا لم ينقطعْ فَوْرَ التّلاوةِ) وانقطاعه (بـ) أن يقرأ (أكثرَ منْ آيتين) بعد آية التلاوة، قال « قاضي حان » : لو ركع لصلاته على الفور وسجد سقط عنه سجدة التلاوة، نوى في السـجدة للتـلاوة أو لم ينو، وكذا إذا قرأ بعدها آيتين، أجمعوا على أن سجدة الثلاوة تتأدى بسجدة الصلاة وإن لم ينو للتلاوة. انتهى. ونقله عنه الكمال، وقيدنا الانقطاع بأكثر من آيتين لأن فيه الاحتياط وهو قول شميخ الإسلام «خواهر زاده»، قال: إذا قرأ بعد السجدة ثلاث آيات ينقطع الفور ولا ينـوب الركـوع عـن السجدة، وقال شمس الأثمة «الحلواني»: لا ينقطع ما لم يقرأ أكثر من ثلاث آيات. وقال «الكمال بن الهمام»: أن قول شمس الأثمة هو الرواية، وفي « البدائع» ما يفيد ثبوت الخلاف، وعليـ فيحتـاج إلى نيتها أيضاً في السجود إذا لم ينقطع فور التلاوة ليقوم مقامها. انتهي.

تنبيه مهم: لاشتماله على تحقيق في معرفة تقديم القياس فيه على الاستحسان: إذا انقطع فور التلاوة صارت ديناً فلابد من فعلها وتجب النية في قضائها بفعل مخصوص كما قدمناه، لأن الدين يقضى بما له لا بما عليه، فيأتي لها بسجود أو ركوع خاص، بخلاف ما إذا لم تصر ديناً؛ لأن الحاجة حينئل إلى التعظيم عند تلك التلاوة، وقد وجد في ضمن السجود فوراً من غير احتياج إلى نية، وبالركوع للصلاة فوراً لكن مع النية فيه، فيكفي ذلك كداخل المسجد إذا صلى الفرض أو غيره، كفى عن تحية المسجد بعصول تعظيم المسجد به غير أن الركوع لم يعرف قربة في الشرع منفرداً عن الصلاة، فلذا تتأدى به السجدة إذا تُلي في الصلاة لا خارجها. قال المحقق « الكمال بن الهمام»

رحمه الله: فإن قلت: قد قالوا أن تأديتها في ضمن الركوع هو القياس، والاستحسان عدمــه، والقيـاس هنا مقدم على الاستحسان، فأسعفني بكشف هذا المقام، فالجواب: أن مرادهم من الاستحسان ما خفي من المعاني التي يناط بها الحكم، ومن القياس ما كان ظاهراً متبادراً، فظهر من هذا أن الاستحسان لا يقابل القياس المحدود في الأصول، بل هو أعمّ منه، قــد يكـون الاستحسـان بـالنص وقد يكون بالضرورة، وقد يكون بالقياس إذا كان قياس آخر متبادر وذلك خفي وهو القياس الصحيح، فيسمى الخفي استحساناً بالنسبة إلى ذلك المتبادر، فثبت بـ أن مسمى الاستحسان في بعض الصور هو القياس الصحيح، ويسمى مقابله قياساً باعتبار الشبه، وبسبب كون القياس المقابل ما ظهر بالنسبة إلى الاستحسان، ظن « محمد بن سلمة » أن الصلبية هي التي تقوم مقام سجدة التلاوة لا الركوع، فكان القياس على قوله: أن تقوم الصلبية، وفي الاستحسان: لا تقوم، بل الركوع؛ لأن سقوط السجدة بالسجدة أمر ظاهر فكان هو القياس، وفي الاستحسان لا يجوز؛ لأن السجدة قائمة مقام نفسها فلا تقوم مقام غيرها، كصوم يوم من رمضان لا يقوم عن نفسه وعن قضاء يوم آخر، فصح أن القياس -وهو: الأمر الظاهر هنا- مقدم على الاستحسان، بخلاف قيام الركوع مقامها، وأن القياس يأبي الجواز لأنــه الظـاهر. وفي الاستحسـان يجـوز وهــو الخفـي، فكــان حينئــذٍ مـن تقديــم الاستحسان لا القياس، لكن عامة المشايخ على أن الركوع هـو القـاثم مقامها، كـذا ذكـره محمـد رحمه الله في « الكتاب» (١٠)، فإنه قال: قلت: فإن أراد أن يركع بالسجدة نفسها هل يجزئه ذلك؟ قال: أما القياس فالركعة في ذلك والسجدة سواء؛ لأن كل ذلك صلاة، وأما في الاستحسان فينبغي له أن يسجد، وبالقياس نأخذ. هذا لفظ محمد، ووجه القياس ما ذكره محمد أن معنى التعظيم فيهما واحد، فكانا في حصول التعظيم بهما جنساً واحداً، والحاجة إلى تعظيم الله إما اقتداء بمن عظم، وإما مخالفة لمن استكبر، فكان الظاهر هـو الجـواز، وجـه الاستحسـان أن الواجـب هـو التعظيـم بجهـة مخصوصة، وهي: السجود، بدليل أنه لو لم يركع على الفور حتى طالت القراءة، ثم نوى بالركوع أن يقع عن السجدة لا يجوز، ثم أخذوا بالقياس لقوة دليله، وذلك لما رووا عين ابن مسعود وابين عمر أنهما كانا أجازا أن يركع عن السجود في الصلاة (٢)، ولم يرو عن غيرهما خلاف، فلذا قدم

<sup>(</sup>١) وهو مختصر القدوري.

<sup>(</sup>٢) ولفظه: «من قرأ الأعراف والنجم واقرأ باسم ربك الذين خلق فإن شاء ركع بها وقد أجزاء عنــه وإن شــاء سـجد ثم قام فقرأ السورة وركـع وسجد، أخرجه الطيراني في الكبير (١٤٧/٩) عن ابن مسعود.

القياس، فإنه لا ترجيح للخفي لخفائه ولا للظاهر لظهوره، بل يرجع في الترجيح إلى ما اقـترن بـهما مـن المعاني. فمتى قوي الخفي أخذوا به أو الظاهر أخذوا به، غير أن استقرارهم أوجب قلــة الظـاهر المتبـادل بالنسبة إلى الخفي المعارض، فلذا حصروا مواضع تقديم القياس على الاستحسان في بضعة عشر موضعاً، تعرف في الأصول، هذا أحدها ولا حصر لمقابله. انتهى. (ولوْ سَمِعَ) آية السجدة (منْ إمام، فلم يأتمُّ به) أصلاً، (أو اثْتَمَّ) به (في ركعةِ أخرى)، غير التي تلي الآية فيها وسنجد لها الإمام، (سَجدُ) السامع سجوداً (خارجَ الصَّلاةِ)؛ لتحقق السبب، وهو التلاوة ممن ليسس بمحجور عليه، أو السماع من تلاوة صحيحة، على اختلاف المشايخ في السبب، وقوله (في الأَظْهَر) متعلق بالمسألة الأخيرة، وقال العتابي: أشار في بعض النسخ إلى أنـها تسقط عنـه بـالاقتداء في غـير ركعتـها؛ لأن السـماع بنـاء على التلاوة، وقد وجبت في الصلاة، فكانت السجدة صلوية فلم تؤد خارجها، ووجه ما قلنا: أنسهم لما اختلفو ا في السبب، هل هو السماع أو التلاوة؟ نظرنا إلى أنه التلاوة وهو الصحيح، كمـا قدمنـاه لم تـود خارجـها، ولو نظرنا إلى السماع تؤدي خارجها، فالاحتياط أن تؤدي خارجها لا فيها صوناً لها وللصلاة عن الزائد، كما في « البرهان»، (وإنِ اتْتَمُّ) السامع (قبلَ سجود إمامِه لها سَجَدَ معه) لوجود السبب في حقه وعدم المانع. قاله الزيلعي ولأنه لو لم يسمعها بأن أخفاها الإمام سجدها معه فهنا أولى، كما في « العناية» (وإنِ اتَّتَدَى) السامع (بهِ) أي: بالإمام (بعدَ سجودِها) وكان اقتداؤه (في رَكعتِها، صار) السامع (مُدْركــاً لها) أي: للسجدة (حُكْمًا)، بإدراكه ركعتها فيصير مؤدياً لها حكماً، (فلا يسجدُها أصلاً) باتفاق الروايات؛ لأنه لا يمكنه أن يسجدها في الصلاة لما فيه من مخالفة الإمام ولا بعد فراغه منها لأنها صلوية، (ولم تُقُضَ الصَّلاتيّةُ خارجَها)؛ لأن لها مزية (١٠ لتأديها في حرمة الصلاة فلا تتأدى بالناقص، وهذا إذا لم تفسد الصلاة بغير الحيض فيها، أما لو فسدت فعليه السجدة خارجها، لأنها لما فسـدت بقـي مجرد التلاوة، فلم تكن صلوية، ولو أداها فيها ثم فسدت لا يعيد السجدة؛ لأنه بالمفسد لا يفســد جميــع أجزاء الصلاة، وإنما يفسد الجزء المقارن، فيمنع البناء عليه، والحائض تسقط عنها السبجدة بالحيض في الصلاة، كذا في « البحر ». قلت: ومثلها النفساء، لأن حكمها في الصلاة واحد. انتهى.

<sup>(</sup>١) أي: مزية الصلاة فلا تتأدى بالسجود خارجها لأنه أنقص من السجود فيها. ط.

## ولو تلا خارجَ الصَّلاةِ، فسجد، ثمَّ أَعادَ فيها، سجدَ أخرى. وإنْ لم يسجدُ أَوَلاً كَفَتُهُ واحدةٌ، في ظاهر الرُّوايةِ.

وإذا لم يسجد حتى فرغ من الصلاة سقطت، وأثم والمخرج له التوبة كسائر الذنوب، وإياك أن تفهم من قولهم بسقوطها عدم الإثم فإنه خطأ فاحش، صرَّح به في و البدائسع ؟، قاله صاحب و البحر ؟، و تعبيرنا بالصلاتية متناً تبعاً و للهداية ؟، وو الكنز ؟، وهو مستعمل عند الفقاه، كثيراً، فهو خير من صواب نادر. قال الكمال: وصواب النسبة فيه صلوية، كما عبرنا به شرحاً برد ألفه واواً وحلف الشاء، وإذا كانوا حذفوها في نسبة المذكر إلى المؤنث كنسبة الرجل إلى يصرة مشلاً، فقالوا: بصري لا بصرتي، كي لا تجمع تاءان في نسبة المؤنث فيقولون: بصرتية فكيف نسبة المؤنث إلى المونث.

(ولوْ تلا) آية (خارجَ الصَّلاةِ، فَسَجَدَ) لها، (ثُمَّ) دخل في الصلاة و(أَعادَ) تلاوتها (فيــها) أي: في الصلاة في ذلك [ المجلس ](١) (سَجَدَ) سجدة (أخـري)؛ لأن الصلويـة أقـوى، فـلا تكـون تبعـاً للأضعف فلا تنوب عنها، (وإنَّ لم يسجدُ أوَّلاً) حين تلا خارج الصلاة، ثـم تلاهـا في الصلاة بذلـك المجلس (كَفَّتُهُ) سجدة (واحدةٌ)، وهي الصلاتية عن التلاوتين؛ لأنَّ المجلس متحد، والصلوية أقوى فصارت الأُولى تبعاً لها (في ظاهر الرَّوايةِ)، وفي رواية « النوادر » يسجد للأول إذا فرغ من الصلاة، لأن السابق لا يكون تبعاً للاحق، ولأن المكان قد تبدل بالاشتغال بالصلاة، فصار كما لـو تبدل بعمل آخر، وجه الظاهر أن الدخول في الصلاة عمل قليل وبمثله لا يختلف المجلس، كذا في « التبيين » فإن وجد بين التلاوتين وبين الدخول في الصلاة ما يقطع حكم المجلس، يلزم لكل تــلاوة سجدة، كذا في مجمع « الروايات»، وإذا تلاها في الصلاة وسجد، ثم تلاها في مجلســه بعــد الســلام، يسجد أخرى، في «ظاهر الرواية»، قيل: هذا إذا سلَّم وتكلُّم ثم قرأ، كـذا في « الخلاصة»، و٩ التبيين، لأن المتلوة في الصلاة لا وجود لها، لا حقيقة ولا حكماً، والموجود هو الـذي يستتبع دون المعدوم، بخلاف ما إذا كانت الأولى خارجية، فإنها باقية بعد التلاوة حكماً، وذكر في « النوادر »: أنه لا يلزمه سجدة أخرى بإعادتها بعد السلام، ووفق بينهما بحمل الأول على ما إذا أعادها بعد الكلام، والثاني على ما قبله، وبه يختلف الحكم، وهو الصحيسح، أي: في التوفيق لا في نفس الحكم. انتهى. لأنه متى سلَّم ولم يتكلُّم لم ينقطع به المجلس؛ لأنه كلام يسير وبــه لا يتبدُّل المجلس، خصوصاً بالسلام، فإنه لا ينقطع به مجلس الصلاة إذا نسى واجباً، وإذا تكُّلم فقــد انقطــع المجلس، كذا في « مجمع الروايات» وغيره، ولكن قد علمت أن « ظاهر الرواية » وجـوب السـجود،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (ب) (المسجد) والصواب ما أثبتناه من المخطوطة (م).

وإن لم يتكلم بتلاوتها ثانياً بعد السلام فيتحد حكم «ظاهر الرواية» و« النوادر » مــع كونــه مختلفــاً ولذا قيد «ظاهر الرواية» بما إذا تلكُّم بعد السلام، ثم قرأ على ما قيل، فالحمل المذكور غير مسـلَّم، والتحقيق أنَّ مجرد السلام لا يمنع الاتحاد الحكمي على رواية «النوادر»، فتكفيه الصلوية عن التي بعدها خارج الصلاة، ويمنع مجرد السلام على «ظاهر الرواية»، وأما إذا فصل بعد السلام بكلام فيتكرر الوجوب اتفاقاً، وما فهمه بعض المتأخرين من هذا المحل أن الصلوية تقضى خارجها فغير مستقيم، لما تقدُّم ولنص «قاضي خان» على أنه لو قرأها في الصلاة فلم يسجد حتى سلم، فقرأها يسجد واحدة، وسقطت عنه الأولى، فلو كسانت قائمة مقامها لقال: وأجزأته واحدة عنهما (كَمَنْ كرّرها) أي: الآية الواحدة (في مجلس واحد) حيث تكفيه سجدة واحدة سواءً كـان في ابتـداء التلاوة أو أثنائها أو بعدها للتداخل، قال في ﴿ الزاهدي »: لما روي ﴿ أَنَّ جبريل عليه الصلاة والسلام كان يقرأها على النبي ﷺ ثم هو على أصحابه ويسجد مرة واحدة، وكذا النبي ﷺ (كان يقرأها علمي أصحابه مراراً ويسجد مرة، ""، قال في « الفوائد،: ولأن سببي الوجوب اجتمعـا في مجلس لسجدة واحدة كالتالي السامع، وفي « التبيين»: لو تلاها في الصلاة بعدما سمعـها من غيره يكفيـه سـجدة واحدة انتهى. ولو تلاها أولاً ثم سمعها، البه سجدة واحدة باتفاق الروايات، كما في «مجمع الروايات؛. وفي « الوبري»: لو سمع المصلي آية السجدة من رجل، ثم من آخر، ثم تلاها، أجزأت واحدة عن الكل، وإن لم يسجدها سقط الكل، ولو لم يقرأ التي سمعها يجب عليه سجدتان خـارِج الصلاة، كما في « التبيين » وهذا على غير الصحيح الشارط اتحاد التالي، والصحيح خلاف لما رويناه، كما في «مجمع الروايات» (لا) أي: لا يكفيه سجدة واحدة بتكريره في (مجلسين)، لعمدم التداخل، وهذا لأن مبنى السجود على التداخـل مـا أمكـن، وإمكانـه عنـد اتحـاد المجلـس؛ لكونـه جامعاً للمتفرقات فيما يتكرر للحاجـة، كما في الإيجاب والقبول وغيره، والقارئ محتاج إلى التكرار للحفظ والتعليم والاعتبار، وهو تداخل في السبب دون الحكم، ومعناه: أن تجعل التلاوة كلها كتلاوة واحدة تكون الواحدة منها سبباً والباقي تبعاً لها، وهـو أليـق بالعبـادات، والتداخـل في الحكم أليق في العقوبات، لأنها شرعت للزجر فهو ينزجر بواحدة فيحصـل المقصود، فـلا حاجـة إلى العقوبة الثانية، قال الزيلعي: والفرق بينهما أي: بين التداخلين أن التداخل في السبب تنوب فيـــه

<sup>(</sup>١) هذا مما تدل عليه الأحاديث، مع أنه عليه الصلاة والسلام كان يكور حديثه ثلاثاً ليعقل، فكيف بـالقرآن، ولأن تكولر القراءة محتاج اليه للحفظ والتعليم، فلو تكور الوجوب لزم الحرج وهو مرفوع. ط يتصرف.

الواحدة عماً قبلها وعما بعدها. وفي التداخل في الحكم لا تنوب إلا عماً قبلها حتى لو زنى فحداً، ثم زنى في المجلس يُحد ثانياً. انتهى. وقيل: إذا سجد للأولى ثم تلاها لزمته أخسرى، كحد الشسرب، وهذا الأن وهذا على ما قبل أن التداخل للتلاوة في الحكم وهو ضعيف. انتهى. بل في السبب، وهذا الأن العبادات يحتاط في إثباتها، فلو أثبتنا التداخل في الأحكام هما أي: في العبادات يودي إلى إبطال التداخل، لأنه بالنظر إلى الأسباب يتكرر، وبالنظر إلى الأحكام لا يتكرر، فيتكسر احتياطاً لأنها متى دارت بين الثبوت والسقوط ثبتت، لأن مبناها على التكثر لأنا خلقنا لها، وأما العقوبات فمبناها على الدر، والعقد، ولا يودي إلى ما ذكرناه من إبطال التداخل حتى إذا دارت كذلك سقطت، ولأن المتحقق تأثير المجلس في جميع الأسباب لا الأحكام على ما في البيع وغيره، وهدا التداخل تقيد بالمجلس، فعلم أنه في السبب انتهى. «مستصفى»، « بفتح القدير».

تنبيه: التداخل استحسان، والقياس أن يجب لكل تلاوة سجدة، كما في « التاتارخانية ». قال في « الدراية »: وعلى هذا قالوا: لو عطس وحمد الله في مجلس مراراً ينبغي للسامع أن يشمته، لأنه حتى العبد "، وكذا الصلاة على النبي في قيل: يشمته مرة وقيل: إلى العشرة، والأصح: أنه إذا إذا وعلى الثلاث لا يشمته "كذا في « المبسوط » لما روي أنَّ عمر في قال للعاطس في مجلسه بعد الشلاث: الثلاث لا يشمته في « المجلسة بعد الشلاث: وقا في استحب تكرار السلاة على النبي في « الجامع الكبير » فرقاً بين السجدة والصلاة على النبي في فقال: يستحب تكرار السلاة على النبي في بخلاف السجود، لأن العبد وإن عظمت منزلته لا يو ازي حقه حق الله تعالى في وضع الحرج فلذا افترقا اتنهى. والراجح وجوب الصلاة على النبي في مجلس واحد، الأفضل في صقه أن يسجد لكل تلاوة، أم الأفضل أن يسجد قراً آية السجدة مراراً في مجلس واحد، الأفضل في حقه أن يسجد لكل تلاوة، أم الأفضل أن يسجد مرة واحدة، قال: هذا كمن ذكر النبي في مراراً لا يلزمه الصلاة إلا مسرة واحدة، إلا أن تكرار اسمه واجب وضعه ]" المحلط سنته التي بها قوام الشرائع، وفي إيجاب الصلاة في كل ذكر حرج فوجب وضعه ]" إذا اتحد المجلس، فكذلك هذا إلا أن بينهما فرقاً، وهو: أنه يستحب تكرار الصلاة انتهي، أي: لا

<sup>(</sup>١) لقولهﷺ: « تَحُمُسٌ مِنْ حَقَّ المُسْلِمِ عَلَى المُسْلِمِ » وذكر منهم » وَتَشْبِيتُ الْمُاطِسِ إِذَّا حَبِدَ اللَّهُ »، أخرجه ابـن ماجه في الجنائزه باب: ماجا، في عيادة العريض (١٤٣٥).

<sup>(</sup>٢) لقوله ﷺ: ويُشتَّتُ الْمَاطِسُ ثَلاثًا فَمَا زَادَ فَهُوَ مَزْكُومٌّ أخرجه ابن ماجه في الأدب، باب: تشميت العاطس (٣٧١٤). (٣) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٣١٩/٠).

سجود التلاوة وفي « المجتبي »: لا خلاف في وجوب تعظيم اسمه تعالى عند ذكره في كل مرة. (ويتبدَّلُ المجلسُ: بالانتقالِ منه) بخطوات ثلاث في الصحراء والطريق، (ولو كان مُسَدِّياً) في الأصح، بأن يذهب وبيده السدى ويلقيه على أعواد مضروبة في الحائط أو الأرض، لا الـذي يكون جالساً على شيء ويدير دوارة يلقى عليها السدى، لأنه جالس في مكان واحد فلا يتكرر الوجوب، كما في « الفتح »، وإنما قيدنا بكونه في الصحراء لما سنذكر، أن البيت الصغير لا يتبدل المجلس بالانتقال فيه إلى زاوية أخرى منه بغير تسدية، فمنعها بـالأولى، خصوصاً على الفور بأنـها تمنــع اختلاف المكان، ولم يقيد ذلك القول بكونها في بيت، لما هو الشأن فيها على عادتهم التسدية بغير دوارة يدار عليها وهو جالس. والضابط: أن كل مكان يصح فيه الاقتداء لا يتبـدُّل بالانتقال فيه إلى ناحيته منه، كما سنذكره عن «قاضي خان». (وَ) يتبدُّل المجلس (بالانتقالِ منْ غُصْن) شجرة (إلى غُصن) منها في «ظاهر الرواية» وهو الصحيح، كذا في « التاتارخانية»، وكذا يعتبر الغصن مختلفاً عن الآخر في الحل والحرم، حتى أن الحلال لو رمي صيداً على شجرة أصلها في الحل والغصن في الحرم يجب الجزاء، كذا في « الفتح»، وفي « التاتارخانية » عن « الحجة »: إن كان لا يمكنه التحول من غصن إلى غصن إلا بالنزول والصعود يسجد ثانية، وإلا تكفيه واحدة للتلاوتين، (وَ) يتبدُّل المجلس في (عَوْم) أي: سباحة (في نهر، أوْ) سباحة في (حَوْض كبير)، لاختلاف المجلس، وقوله (في الأصح) يرجع إلى المسائل كلها، وعن محمد: إذا كان طول الحوض وعرضه مثل طول المسجد وعرضه، يكفيه سجدة واحدة، وفي « الخانية »: الصحيح أنه يتكرر انتهي. وكذا في الدياسة والدور حول الرحى في الأصح، كما في « الفتح». (ولا يتبـدَّلُ) مجلس السماع والتلاوة (بزوايا البيت) الصغير، كذا في « البرهان » وكذا لو تلاها في كرم في أماكن مختلفة، كما في « الدراية »، وفي « التاتارخانية »، (وَ) لو قرأها في زوايا (المسجد) الجامع، يكفيه سجدة واحدة، وكذا حكم البيت والدار، وقيل: وفي الدار إذا كانت الدار كبيرة، كدار السلطان، فتلا في دار منها ثم في دار أخرى يلزمه سجدة أخرى انتهى. وقد جزم « قاضي خان » حيث قال: ولا يتكبرر الوجوب لو انتقبل من زاوية البيت، أو المسجد، إلى زاوية، إلا إذا كانت الدار كبيرة كدار السلطان، وإن انتقل في المسجد الجامع من زاوية إلى زاوية، لا يتكرر الوجوب، وإن انتقل فيه من دار إلى دار، ففي كل موضع يصح الاقتداء يصير كمكان واحد، ولا يتكرر الوجوب انتهى.

(و) لا يتبدل مجلس التلاوة بزوايا المسجد، (لو) كان (كبيراً)، ولـذا لا يضر اتساع الفضاء في صحة الاقتداء فيه، وقيل خلافه: (ولا) يتبدَّل مجلس التلاوة والسماع (بسَيْر سفينةٍ)، كما لـو كـانت واقضة، (ولا) يتبدل (برَكعة) تكررت فيها التلاوة اتفاقاً قياساً واستحساناً، وكـذا في « السدرر والغرر،، (وَ) لا يتبدل (بركعتين) كررت فيهما على قول أبي يوسف، وعنـد محمـد يسـجد ثانيـاً استحساناً، وهذه [ من ](١) المسائل التي رجع فيها أبو يوسف عن الاستحسان إلى القياس، انتهي. وإذا كررها في الشفع الثاني من النفل، أو سنة الظهر، يسجد أيضاً، وفي الفسرض اختلاف بين أبمي يوسف ومحمد، كذا في « القنية »، فجعل الخلاف في الشفعين، مع أن المذكور [ في « المجمع » ](") وغيره في الركعتين، كذا في شرح « المقدسي» (وَ) لا يتبدل بحصول (شُرْبَةٍ، وأَكُلِ لُقمتين، ومَشْي خُطُوتينِ) في الصحراء، بخلاف الأكثر، (ولا باتُّكاءٍ، وقُعودٍ، وقيامٍ) بدون مشي في غير بيت ومسجد، (ورُكوبٍ، ونزولٍ) كائن ذلك (في محلُّ تلاوتِهِ)، كما في « الخانية». (ولا) يتبدل المجلس (بَسَيْرِ دَابَّتِه) إذا كررها (مصلَّياً)، لجعل المجلس متحداً ضرورة جواز الصلاة، ولو كرر [راكبان]٣٠ في الصلاة على دابتين آيتين مختلفتين وسمع كل صاحبه، فعلى كل واحد سجدة في الصلاة، لتلاوته فيها، ويسجد خارجها مكرراً بقيدر ما سمعيه من صاحبيه، في روايية «النوادر» والاختيلاف مكيان صاحبه حقيقة، وإنما جعل متحداً ضرورة جواز صلاته، فلا يظهر الاتحاد في حق غيره، وفي «ظـاهر الرواية »: لا يلزمه بقراءة صاحبه إلا سجدة واحدة خارج الصلاة، وعليه الاعتماد، لأنا إن نظرنا إلى مكان السامع فمكانه واحد، وإن نظرنا إلى مكان التالي فمكانه جُعِل كمكان واحد في حقه، فيجعل كذلك في حق السامع أيضاً؛ لأن السماع بناء على التلاوة. (وَ) لهذا (يتكرَّرُ الوجوبُ على السَّــامـعِ بتبديل مجلسِه، و) الحال أنه (قل اتّحد مجلسُ التّالي) كأن سمع تالياً بمكان، ثم ذهب السامع إلى الخارج، ثم عاد فسمَعه يكررها تَكَرَّرَ على السامع السجود إجماعاً، أما على قول البعيض أن السبب هو السماع فمجلس السماع متعدد، وأما على قول الجمهور السبب التلاوة فلأن اتحاد المجلس أبطل التعدد في حـق التـالي، فلـم يظهر ذلـك في حـق غـيره، قـالوا: لـو مشـي وراء سـيده

<sup>(</sup>٢-١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط (ب).

<sup>(</sup>٣)ما بين الحاصرتين في المخطوطتين (راكباً) والصواب ما أثبتناه.

وهو يكررها راكباً، تكررت عليه لا على سيده، و (لا) يتكرر الوجـوب على السامع (معكســه) وهو اتحاد مجلس السامع واختلاف مجلس التالي، بأن تلا فذهب، ثم عاد فكررها وسمعها الجالس أيضاً، تكفيه سجدة (على الأصحّ) لما قلنا أن السبب في حقه السماع، ولم يتبـدل مجلسـه، كمـا في « الهداية »، وقال في « الدراية »: قيل: يتكرر وهو اختيار « الإسبيجابي »، وعليه الفتوي، انتهي. إلا أن الشيخ « أكمل الدين» رحمه الله، نقله بصيغة قيل: وعليه الفتوى، فكأنه لا يميل إلى هذا القول، وهو قول فخر الإسلام: أن مجلس التالي إذا تكرر دون السامع يتكرر الوجوب على السامع، لأن الحكم يضاف إلى السبب وهو التلاوة [ لا ](١) إلى الشرط وهو السماع، وهذا هو الذي عليــه الجمــهور، لأن الصحيح أن السبب في حق السامع هو التلاوة كالتالي، والسماع شرط عمل التلاوة في حق السامع انتهى، وليس في الحديث "، بيان السبب، بل بيان الوجوب على السامع، فصاحب « الهداية » يختار عدم التكرار لجعل السبب السماع، وفخر الإسلام بخلافه، يختار التكرار ويجعل التلاوة السبب. (وكُرهَ أَنْ يقرأَ سُورةً، ويَدَعَ آيةَ السَّجدةِ) منها، لأنه يشبه الاستنكاف عنها، ويوهم الفرار من لزومها، وهجران بعض القرآن وكله مكروه، سواء كان في الصلاة أو خارجها، قال الشيخ الإمام فخر الإسلام على البزدوي في شرح « الجامع الصغير »: ومن الناس من كره ذلك خارج الصلاة ولم يكرهه في الصلاة ولكن هذا خلاف الرواية، قال محمد رحمه الله في « الجامع الصغير »: وأكره أن يقرأ السورة في الصلاة أو غيرها ويدع آية السجدة، كذا في ٥ التاتارخانية، (وَلا) يكسره (عكسُهُ) وهو أن يفرد آية السجدة بالقراءة؛ لأنه مبادرة إليها، (وَ) لكن (نُدتَ ضَمُّ آية، أوْ) ضم (أكثر) من آية (إليها) أي: إلى آية السجدة، قال محمد: أحب إلى أن يقرأ قبلها آية أو آيتين لدفع وهم التفضيل أي: تفضيل آي السجدة على غيرها، إذ الكل من حيث أنه كلام الله تعالى في رتبة واحدة، وإن كان لبعضها بسبب اشتماله على ذكر صفات الحق جلُّ جلاله زيادة فضيلة باعتبار المذكور، لا باعتباره من حيث هو قرآن، كذا في « الفتح» وقال «قاضي خان»: إن قرأ معها آية أو آيتين فهو أحـب، وهـذا أعم من الأول لأنه يشمل قراءتهما بعدها. (ونُدِبَ إخفاؤهَا) يعني: ندب المشايخ بمعنىي استحسنوا إخفاءها (عنْ غمير متأهّب لها)، شفقة على السامعين، وقيل: إن وقمع في قلبه عمدم

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (١٣٦/٢).

<sup>(</sup>٢) المتقدم من قوله ﷺ: 8 السجدة على من سمعها ،، ص (٤٩٧).

وكُنِبَ القهامُ: ثمَّ السّمَجودُ لها، ولا يُرفعُ السّامعُ رأسّمُ منها قبل تالِيها، ولا يُؤمَّرُ الشَّالِي بسائقَتُمْ، ولا السّامعونَ بالاصطفاف، فيسجدون كيف كانوا. وشُرطَ لصِحتَها شرائطُ الصَّلاة، إلاَّ التَّحريَة...................

الإشفاق عليهم جهر حثاً لهم على الطاعة. (ونُدبَ القيامُ) لمن تلا جالساً (ثمَّ السّبجودُ لها)، روى ذلك عن عائشة الله الخرور الذي مدح به أولئك فيه أكمل، وكذا لو كان راكباً فتلاها، الأولى لـ الـنزول يسجدها على الأرض؛ فلو نزل فلم يسجد ثم ركب فأوماً بها جاز، اعتباراً لوقت تلاوتها، خلافاً لزفر، هو يقول: لما نزل وجب أداؤها على الأرض، فصار كما لو تلاها على الأرض، وكذا لـ و تلاهـا عنـد الشـروق فلم يسجد أجزأنا سجودها في وقت الزوال والغروب -خلافاً لزفر- لأنه أداها كما وجبت ناقصة، وعنــده كما لو أدرك وقتاً كاملاً وجبت فيه بصفة الكمال كعصر أمس، ونحن نقول: عصر أمس يضاف إلى كل وقت فافترقا كذا في « البرهان»، وحكاه في « التاتارخانية » عن أبي يوسف ومحمد، ثم قال: وذكر في مواضع أخرى عن أبي يوسف: أنه لا يجوز، وبه كان يفتي الشيخ الإمام أبو بكر محمد بـن الفضل، (وَ) ندب أن (لا يَرفعُ السَّامِعُ) تلاوتها (رأسهُ منها) أي: السجدة (قبلَ) رفع رأس أي: (تاليها)؛ لأنه الأصل في إيجابها، فيتبع في أدائنها، وليس هـو حقيقـة اقتـداء، (وَ) لـذا (لا يُؤمِّرُ التَّـالي بـالتَّقدُّم، ولا) يؤمر (السّامعونَ بالاصطفافِ، فيسجدون) معه حيث كانوا و (كيف كانوا)، قال شيخ الإسلام: وفي النوازل يتقدم ويصطف الناس خلفه، كذا في « الدراية ». وقال الكمال: وليس هــذا اقتداء حقيقة بل صورة، ولـذا يستحب أن لا يسبقوه بالوضع والرفع، فلو كان حقيقة لوجب، ولفسدت سجدتهم بفساد سجدة التالي بسبب من الأسباب وهما منتفيان انتهي. وذكر أبو بكر: أنَّ المرأة تصلح إماماً للرجل فيها، كـذا في « الدراية ». (وشُرطَ لصِحّتِها) أن تكون (شرائطُ الصَّلاةِ)موجودة في الساجد وهي: الطمهارة من الحدث والخبث، وستر العورة، واستقبال القبلة، وتَحرِّيهَا عند الاشتباه، والنيــة ( إلاَّ التَّحريمـةَ)، فـلا تشــترط لأن التكبير سنة، كما سنذكره، وفي « التاتارخانية » عن « الحجة »: ويستحب للتالي أو السمامع إذا لم يمكنه السجود أن يقول: سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير.

تنبيه: قال شمس الأثمة ( الحلواتي ع: قال مشايخنا رحمهم الله: السبيل في زماننا إذا قرأها الإسام في صلاة الجمعة أن لا يسجد لها، لامتداد الصفوف وكثرة القوم، فإنَّ المكبر إذا كبَّر لها يظن القوم أنــه كبَّر للركوع فيركعون، وفيه من الفتنة ما لا يخفى، وهكذا في صلاة العيد، قال شمس الأثمة: هكذا سألت القاضي رحمه الله: هل يكره للإمام أن يقرأ سورة فيها سجدة يدوم الجمعة كما يكره في

<sup>(</sup>١) فعن أم سلمة الأزدية فلى قالت: و رأيت عائشة فلى تقرأ في المصحف فبإذا مرت بسجدة قيامت فسجدت ؛ أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٢٦/٢).

صلاة الظهر؟ قال: ليست فيه رواية، وينبغي أن يكره، وفي «شرح» الطحاوي: ولا ينبغي للإمام أن يقرأ آية السجدة في صلاة الجمعة والعيدين، إذا كان القوم بحال لا يسمعون القراءة كلهم. انتهى. ولـ و قرأ الخطيب على العنبر إن شاء سجد على العنبر، وإن شاء نزل وسجد، وفي «شرح الطحاوي»: وسجد معه من سمع منه ولا يجب على من لم يسمع بخلاف الصلاة، انتهى. وأما قراءة ﴿ النّهُ [التِّنْثَانَةُ: ١] و﴿ قَلَ أَنَّهُ [اللاَنْثَانُ: ١] والسجود في فجر الجمعة، فيسن في بعض الأوقات فعله، ولا يلازم على تركه، كما لا يلازم على فعله.

تنبيه آخر في بيان ما يبطل هذه السجدة وما لا يبطلها: إذا تكلم فيها، أو قهقه، أو أحدث متعمداً، أو خطأ، فعليمه إعادتها اعتباراً بالصلوية، ولا وضوء عليه في القهقهة فيها اتفاقاً، لما قدَّمناه(١) في الطهارة، وإن سبقه الحدث توضأ وأعادها، قال شيخ الإسلام: هذا الجواب مستقيم على قول محمد رحمه الله، فإن عنده تمام السجدة بوضع الجبهة ورفعها، فإذا أحدث فيها أو ضحك أو تكلم أعادها، أما على قول أبي يوسف رحمه الله: تمام السجدة بوضع الجبهة لا غير، فإذا وضعت الجبهة فقد تمُّت السجدة، وإن قل، فكيف يتصور القهقهة أو الكلام ونحوه فيها، وإذا ضحك بعد ذلك فقد ضحك بعد تمام السجدة، فلا يلزمه الإعادة، كـذا في « التاتارخانية »، قـال الكمـال: وهـو حسن، انتهى. وقد يقال: الرفع وإن لم يكن من تمامها فما دام في الوضع فهو فيها، كمن أطال القراءة والقيام وهو في الفرض، فإذا قهقه أو عمل المنافي حصل في حقيقة السجود، مبطل الجزء الملاقي له، فيبطل الكل ببطلانه، فليتأمل. (وكيفيُّتُها) أي: سجدة التلاوة (أنْ يسجدَ سجدة واحدة ) كائنة (بين تكبيرتين) تكبيرة للوضع وتكبيرة للرفع، قال في « البحر »: وفي « السراج الوهاج »: إذا أراد السجود ينويها بقلبه ويقول بلسانه: أسجد لله سجدة الله أكبر، كما يقول: أصلى لله تعالى صلاة كذا، انتهى. وقدمنا أن النطبق بالنيبة طريقية استحبُّها المشايخ، وليست منقولية عن النبي يُثِيُّ ولا عن خلفائه الله الله الله الله الله الله الله عنه أراد السجود: كبرَّ ولم يرفع يديه وسجد، ثم كبر ورفع رأسمه، اعتباراً بسجدة الصلاة، وهو المروي عن ابن مسعود انتهى. ورواه ابن أبي شيبة (١)، عن إبراهيم، والحسن، وأبي قلابة، وابن سيرين، كذا بخط شيخ مشايخنا انتهى. وفي « الذخيرة » : هـ و المختار، وقيل: يكبُّر في الابتداء بلا خلاف، وفي الانتهاء خلاف، يكبر عند أبي يوسف لا عند محمد، وفي « المحيط»: روى الحسن عن أبي حنيفة أنه لا يكبر مع الانحطاط، وفي « الحجة »: قال بعنض المشايخ: لُو سجد ولم يكبر يخرج عن العهدة، وهذا يعلم ولا يعمل به لما فيه من مخالفة السنة، انتهى. وقال شيخ

<sup>(</sup>١) ص (٨٩).

الإسلام: روى الحسن عن أبي حنيفة: الركن في السجدة وضع الجبهة والتكبير عند الرفسم، حتى لو تركه يعيد انتهى. وقلت: وهذا يعكر على ما قبل: إن السجدة تتم بمجرد الوضيع فتبطل بالمنافي بعده انتهى. وفي «مبسوط» فخر الإسلام: التكبير ليس بواجب، كما في الصلاة، فلذا بين صفة التكبيرين، بقوله (هما سُنْتانِ) أي: كل منهما سنة كما صححه في « البدائع»؛ لحديث أبي دلود في السنن من فعله عليه الصلاة والسلام"، كذلك (بلا رُفّع بدٍ) لأن الرفع للتحريمة ولا تحريم هنا، والتكبير للانحطاط، كما في سجود الصلاة، (ولا تشهُّر) لعدم وروده (ولا تسليم) لأنه يستدعي سبق التحريمة وهي منعدمة.

تنبيه: لم يذكر ما يقال فيها من التسبيح ألأنه قسال في « المبسوط»: لم يذكر محمد رحمه الله ماذا يقول في سجدوه، والأصح أن يقول فيه من التسبيح ما يقول في سجود الصلاة، وبه قبال الشافعي رحمه الله مكذا في «معراج الدراية» انتهى، قال في « التالزخانية»: وفي « الخانية»: هو الصحيح، وقال أب و بكر الإسكافي: لأن سجدة الصلاة أفضل من سجدة التلاوة، ويقال فيها: سبحان ربي الأعلى، فكذلك هذاء قبال الاسكافي: لأن سجدة الصلاة أفضل من سجدة التلاوة، ويقال فيها: سبحان ربي الأعلى ثلاثاً، وذلك أدناه، وفي الفقيه أبو اللهيئة: وبه نأخله، وفي « الينابيع ع: يقول: سبحان ربي الأعلى ثلاثاً، وذلك أدناه، وفي سجود التلاوة، فقال بعضهم: يقول ربّ إني ظلمت نفسي فاغفر لي، انتهى. وكذا في «جسامع الجواسع»، محبود التلاوة، فقال بعضهم: يقول وب إن كانوريد أن المنتون عن عائشة في المحيطة ع عن سبخود الثراني إباليل مرازاً إذا سبحدة بي و « السنن» عن عائشة في كان رسول الله في « فيقُولُ في سبخود الثراني إباليل مرازاً إذا سبحدة من الصلاة يقول فيها ما يقال فيها، فإن كانت فريضة قال: سبحان ربي على عمومه، فإن كانت السبحان في إعلى المحقق « الكمال بين الهمام»: وينبغني أن لا يكون ما صحح على عمومه، فإن كانت السجدة في الصلاة يقول فيها ما يقال فيها، فإن كانت فريضة قال: سبحان ربي عشكانً بها أنه ونذا كان ما أير من ذلك، انتهى، والله أعلم، ومن خبراك خارة من ذلك، انتهى، والله أعلم، كما تقبلُنه إمن غبدك ذُخرًا، وَصَبُّ منتي بها وزراً لوما كا كان كار ما أير من ذلك، انتهى، والله أعلم، كما تقبلُنه إمن غبدك ذُخرًا، وَصَبُّ من كما تقبلُنه إمن كما كا كان كار ما أير من ذلك، انتهى، والله أعلم، كما تقبلُنه إمن كما تأير من ذلك، انتهى، والله أعلم، كما تقبلُنه إلى على كان خارج الصلاة قال كل ما أير من ذلك، انتهى، والله أعلم، كما تقبلُنه إلى على دلك خارج الصلاة على كام كار من ذلك، انتهى، والله أعلم، كما تقبلُنه إلى كان خارج الصلاة قال كل ما أير من ذلك، انتهى، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) بلفظ: \* كَانَ رَسُولُ اللَّهِ يَشَرُّا عَلَيْنَا الشُّراتَ فَإِذَا مَنْ بِالسَّجِلَةِ كَيْرَ وَسَجَدَ وَسَجَدَتَا مَمَسُهُ، أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: في الرجل يسمم السجدة (١٤٦٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: ما يقول إذا سجد (١٤١٤)، والترمذي في الصلاة، بـاب: مـا يقـول في سـجود القرآن (٨٠٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الجمعة، باب: ما يقول في سجود القرآن (٥٧٩)، وابن خزيمة في صحيحه (٢٨٢/١).

#### فصل سجدة الشكر

### سجدةُ الشُّكرِ مكروهةٌ عند الإمَامِ أبي حنيفةَ، رحمه اللَّه. وقالا: هي قُرْبَةٌ يُثابُ عليها...

#### فصل سجدة الشكر

(سجدةُ الشُّكرِ مكروهةٌ عند الإمَام أبي حنيفةَ، رحمه اللَّه) تعالى، قال في ﴿ التاتارخانية ﴾: وفي « القدوري ، عن أبي حنيفة أنه يكره سجدة الشكر انتهي. وقد رُوي عـن إبراهيم النخعي: أنــه كان يكرهها، كذا في « السير الكبير »، انتهى. وفي المختلف قال أبو حنيفة رحمه الله، سجدة الشكر غير مشروعة قربة، انتهي. وقال الكمال: وعند أبي حنيفة وأبي يوسف مــا دون الركعـة ليـس بقربـة شرعاً، إلا في محل النص وهو سجود التلاوة، فلا يكون السبجود وحمده قربة في غيره انتهي. وفي « السغناقي » سجدة الشكر عند محمد مسنونة، وعند أبي حنيفة، وإحدى الروايتين عن أبي يوسف غير مسنونة انتهى. وعن محمد عن أبي حنيفة أنه كرهه، وروي عن أبي حنيفة أنه قال: لا أراه شــيئاً، قيل: إنه لم يُرد به نفي شرعيتها قربة، بل أراد نفسي وجوبها شكراً، لعدم إحصاء نِعم الله تعالى فتكون مباحة، انتهي. أو لا يراها شكراً تامًّا، وتمام الشكر في صلاة ركعتين، كما فعله رسول الله على الله يوم فتح مكة (١)، كذا في ( السير الكبير )، انتهى. وقال الأكثرون: إنها ليست بقربة عنده، بل هي مكروهة، لا يثاب عليها وتركها أولى، وقال بعضهم: هي قربة يثاب عليها، وثمرة الخــلاف تظـهر في انتقاض الطهارة إذا نام في سجود الشكر، انتهى. وجه قول أبسي حنيفة: أن نصب الأحكام بالرأي متعذر، وما روي « أنه عليه الصلاة والسلام كان يسجد إذا رأى مبتلي» (") فهو منسوخ ("). (وَقَالا) أي: محمد وأبو يوسف في إحدى الروايتين عنه (هِيَ) أي: سجدة الشكر (قُرْبَةٌ يُشابُ عليها)، لما روى الستة إلا النسائي عن أبي بكرة (أن النبي رض كان إذا أتاه أمر يَسرُّهُ أو بُشِّر به خرَّ ساجداً)(١)، وعن عبد الرحمن بن عوف: خرج ﷺ نحو صدقته فاستقبل القبلة فخرَّ ساجداً فأطال السبجود ثم رفع رأسه، فقال: « إن جبريل عليه السلام أتاني فبشرني فقال: إن الله عز وجل يقول لك: مَنْ صَلَّى عَلَيْـكَ صَلَّيْتُ عَلَيْهِ، وَمَنْ سَلَّمَ عَلَيْكَ سَلَّمْتُ عَلَيْهَ، فَسَجَدْتُ لله شُكْراً أَن (٥) رواه أحمد.

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارمي في سننه (٣٦٤/١).

٣٦٤). (٢) أخرجه الدارقطني في سننه (٢٠/١).

<sup>(</sup>٣) مردود بفعل أكابر الصحابة بعده ﷺ كسجود أبمي بكرﷺ فقتح البدامة وقتل مسيلمة، وسجود عمرﷺ عند فتح البرموك، وهو وادٍ بناحية الشام، وسجود عليﷺ عند روبة ذي الثدية قتيلاً بالنهر. ط دم :

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الصلاة والسجدة عند الشكر (١٣٩٤)، وأبو داود في الجهاد، باب: في سجود الشكر (٢٧٧٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده (١٩١/١).

وهيئتُها مثلُ سجدةِ التَّلاوة. فائدة مهمة؛ لدفع كلَّ مازلة مَهمَّة، قال الإمامُ. النَّسَفِيُّ في الكافي: مَنْ قسراً آيَ السَّجدة كلَّها في مجلس واحد، وسجدًا لكلِّ منها، كفاهُ اللَّهُ ما أهمَّهُ.

وعن سعد بن أبي وقاص قال: خرجنا مع النبي ﷺ من مكة نريد المدينة، فلما كنا قريبــاً مـن عــزورا نــزل ثم رفع يديه فدعا الله ساعة، ثم خرَّ ساجداً فعله ثلاثاً، وقال: ﴿ إِنِّي سَأَلْتُ رَبِّي وَشَفِّعْتُ لأمَّتِي، فأعطَانِي ثُلُثَ أَمَّتِي، فَخَرَرْتُ سَاجِدَاً شُكْراً، لِرَبِّي ثُمَّ رَفَعْتُ رَأْسِي فَسَأَلْتُ ربِّي لأَمَّتِي، فَأعْطَانِي ثُلْثَ أَمَّتِي فَخَرَرْتُ سَاجِدَاً شُكْرًا، ثُمَّ رَفَعْتُ رَأْسِي فَسَأَلْتُ رَبِّي لأَمَّتِي، فَأَعْطَانِي الثُلثَ الأَخِيرَ فَخَرَرْتُ سَاجِدَاً لِرَبِّي» ``` دواه أبو داود، وسجد أبو بكر ﷺ حين جاءه قتل مسيلمة "، رواه سعيد، وسجد عليﷺ حين وجدوا ذا الثديمة في الخوارج [ مقتولاً ](" رواه أحمد في مسنده، وكلذا رواه محمد في « السير الكبسير »، وأجاب في المختلف عن هذا بالنسخ، وهذا عمل الصحابة بنفسه، كمذا بخط شيخ مشايخنا المقدسي رحمهم الله تعالى، انتهى. وفي « التاتارخانية » قال صاحب « الحجة » رحمه الله: عندي أن قول أبسى حنيفة رحمه الله محمول على الإيجاب، وقول محمد على الجواز [ والاستحباب ]<sup>(١)</sup> فيعمل بهما، لا يجب لكل نعمة سجدة شكر، كما قال أبو حنيفة، ولكن يجوز أن يسجد سجدة الشكر في وقتٍ سُرٌّ بنعمة، أو ذكر نعمة فشكرها بالسجدة، وأنه غير خارج عن حد الاستحباب، وقد ذكرت فيه روايات كثيرة عن النسبي ره وعن الصحابة والتابعين، وروي « أن رسول الله على لما أُتِي برأس أبي جهل -لعنه الله- يوم بدر وأُلقي بين يديم، سجد لله خمس سجدات شكراً، وقرأ آية السجدة وسورة انشقَّت، وسجد لله عز وجل عشر سجدات، الأولى للتلاوة والباقيات شكراً للمكرمات، (٥٠)، فلا يمنع العباد عن سجدة الشكر لما فيــه من الخضوع والتعبد وعليه الفتوي. انتهي. (وهيئتُها): أن يكبر مستقبل القبلة ويسجد فيحمد الله ويشكر ويسبِّح، ثم يكبر فيرفع رأسه (مثلُ سجدةِ التّلاوةِ) بشرائطها.

## (فائدة مهمة لدفع كلِّ نازلة مهمَّة)

ينبغي الاهتمام بتملّمها وتعليمها. (قال) الشيخ (الإمام) حافظ الحق والملة والديس، عبد الله
بن أحمد بن محمود (النَّسفِيُّ في) كتابه ((الكَافِي) شسرح الرافي: (مَنْ قراً آيَ السَّجدةِ كلَّها)
وهي أربعة عشر آية، قد علمتها مجموعة في باب سجود التلاوة، وقصدت بجمعها تقريب الأمر الهذه
الفائدة مع حكم السجود المتّقدم بيانه، رجاء فضل الله ورحمته، (في مجلس واحل، وسجدً) بتلاوتــه
(لِكُلُّ ) آية (مِنْهَا) سجدة (كفاهُ اللهُ) تعالى (ما أهمَّهُ) من أمر دنياه وأخرته، ونقله عنه أيضاً
المحقق الكمال بن الهمام ( بفتح القدير » وكذا غيره من الشراج رحمهم الله تعالى.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو دلود في الجهان باب: في سجود الشكر (۲۷۷). (۲) ذكره أبو الطيب آبادي في عون المعبود (۳۲۸۷). (۳) أخرجه عبد الله بن أحمد في السنة (۲۸/۲). وما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب مع أثبتناه من فتح القدير (۲/۲)).

 <sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الصلاة والسجدة عند الشكر (١٣٩١)، بلفظ: «صلى ركعتين».

#### باب الجمعة

هي من الاجتماع، كالنجعة من الانتجاع،وهو طلب الكلاء بسكون الميم في استعمال أهل اللسان، والقراء يضمونها، وفتحها حكاه الفراء والواحدي، وفي « المصباح»: ضم الميم لغة الحجاز، وفتحها لغة تميم، وإسكانها لغة عقيل وقرأ بسها الأعمش. والجممع: جمع وجمعات، مثل غـرف وغرفات في وجوههما انتهى، أضيف إليها اليوم والصلاة، ثم كثر الاستعمال حتى حُذف منها المضاف، كذا في « الدراية ». (صلاة الجُمعة فرضُ عَيْن)، اعلم أن الجمعة فريضة محكمة بالكتاب والسنة والإجماع، ونوع من المعنى، فيكفر جاحدها، قُــال تعــالى: ﴿يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا نُودِي لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا ﴾ [ اللِّيَّةِيَّةُ: ٩] رتب الأمر بالسعى للذكر على النداء فالظاهر المراد بالذكر الصلاة، ويجوز كون المراد به الخطبة، وعلى كل تقدير يفيد افتراض الجمعة فالأول ظاهر، والثاني كذلـك، لأن افتراض السعى إلى الشرط وهو المقصود لغيره فرع افتراض ذلك الغير، وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿ الْجُمُعَةُ حَتٌّ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِم فِي جَمَاعَةٍ إِلاَّ أَرْبَعَةٌ: عَبْدٌ مَمْلُوكٌ أَوْ الْمرَأة أوْ صَبِيٌّ أَوْ مَريضٌ " ( وفي ( البخاري ) : ( إلا عَلَى صَبِيٌّ أَوْ مَمْلُوكِ أَوْ مُسَافِر " ( ورواه الطبراني وزاد فيه : « المَرْأَةُ والمَريْضُ» "، وقال عليه الصلاة والسلام في حديث: « وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ قَدْ افْتَرَضَ عَلَيْكُمُ الْجُمُعَةَ فِي يَوْمِي هَذَا، فِي شَهْرِي هَذَا، فِي مَقَامِي هَذَا، فَمَنْ تَركَهَا تَهَاوُنَا بِهَا، وَاسْتِخْفَافًا بِحَقٍّ هَا، وَلَهُ إِمَامٌ عَادِلٌ أَوْ جَائِرٌ، أَلَا وَلَا جَمَعَ اللَّهُ لَهُ شَمْلُهُ، وَلا بَارَكَ لَهُ فِي أَمْرِه، ألا وَلا صَلاةَ لَـهُ، وَلا زَكَـاةَ لَـهُ، وَلا حَجَّ لَهُ، وَلا صَوْمَ لَهُ، إلاَّ أنْ يَتُوبَ، فَمَنْ تَابَ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ » (··)، وفي رواية قـال: «فَريْضَـةٌ وَاجِبَـةٌ إلى يَوْم القِيَامَةِ » (°)، وقال ﷺ: « مَنْ تَرَكَ ثَلاثَ جُمَع مُتَو اليَاتِ مِنْ غَيْرِ عُنْرٍ طَبَعَ الله عَلَى قَلْبِ، وَمَنْ يَطْبُعِ اللهُ عَلَى قَلْبِهِ يَجْعَلُهُ فِي أَسَفَل دَرَكِ جَهَنَّمَ» (١٠ ُ وقال أيضاً: « مَنْ تَرَكَ ثَلاثَ جَمُعَاتِ مِنْ غَيْر

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الجمعة للمملوك والمرأة (١٠٦٧)، والحاكم في المستدرك (٢٨٨/١).

<sup>(</sup>٢) لم أهتلز إليه في البخاري ولكن أخرجـه البيمهقي في السنن الكبرى (١٨٣/٣)، من طويق البخـاري، وذكــو، الزيلعي في نصب الراية (١٩٩/٢)، وقال: أخـرجـه البيهقي من طويق البخاري.

 <sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الكبير (٥/١). (٤) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: في فرض الجمعة (١٠٨١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (١٧١/٣).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: التشديد في توك الجمعة (١٠٥٢)، وابن ماجه في إقامـة الصلاة، بـاب: فيمين توك الجمعة من غير عذر (١١٢٥).

عُذْرِ كُتِبَ مِنَ المُنَافِقِينَ» (١٠)، وأمَّا الإجماع: فقد أجمع المسلمون من لدن رسول الله ﷺ إلى يومنا هذا على فرضيتها من غير إنكار أحد، وهي فرض عين إلا عنـد ابـن كـج مـن أصحـاب الشـافعي، فإنـه يقول: فرض كفاية وهو غلط، ذكره في « الحلية » من كتبهم، وأمَّا المعنى: فلأنيا أُمرنيا بـترك الظـهر لإقامة الجمعة والظهر فريضة، ولا يجوز ترك الفرض إلا لفرض هو آكــد وأولى منــه، فــدلُّ علــي أن الجمعة آكد من الظهر في الفريضة، وإنما أكثرنا في الاستدلال نوعاً من الإكثار لما سمع عن بعض الجهلة، أنهم ينسبون إلى مذهب الحنفية عدم افتراضها، ومنشأ غلطهم ما ذكره في « القـدوري»: من صلى الظهر يوم الجمعة في منزله، ولا عذر له، كره له ذلك وجازت صلاتـه، وإنمـا أراد حـرم عليـه، وصحت الظهر، فالحرمة لترك الفرض الذي هو الجمعة، وصحت الظهر لوجود وقت أصل الفرض، ولكنه موقوف فإذا سعى إلى الجمعة بطل ظهره، كما سنذكره، وعلمت أن الجمعة فرضٌ آكد من الظهر، وعلمت إكفار جاحدها من « العناية»، و« الدراية»، و« البرهان»، و« فتح القدير »، وهي فرض عين (عَلَى) كل (من اجتمعَ فيه سبعةُ شرائط). وهي: (الذُّكُورَة) فخرج به النساء، وإن شمل المرأة قوله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِيرِكِ ، امْنُوا﴾ [الجيخة: ٩] لكن خصَّ منه بقول، تعالى: ﴿وَقَرْدَ فِي بُيُونِكُنَّ﴾ [الاَجْزَلَةِ: ٣٣]، (والحريةُ) خرج بـه الأرقاء، (والإقامةُ) خـرج بـه المسـافر، وأن تكـون الإقامـة (بمصر)، خرج به المقيم بقرية لما روينا، ولما قال حذيفة: « ليسَ عَلَى أهـل القُري جمعـةٌ، وإنَّما الجمعةَ على أهلِ الأمْصَارِ ﴾ "، ولقول علي ١٤٠٠ ﴿ لا جمعةَ ولا تشريقَ ولا صلاةَ فطر ولا أَضْحَى إلاَّ في مَصْر جَامِع أو مَدِيْنَة عَظيمة » (")، ذكره الزيلعي وغيره، قال الكمال: وكفي بقول علي الله قدوة، ورفعه صاحب « الهداية » إلى النبي على، وصححه ابن حزم، ولم ينقل عن الصحابة، أنهم حين فتحو ا البلاد اشتغلوا بنصب المنابر والجمع إلا في الأمصار دون القرى، ولو كان لنُقِل ولـو آحـاداً، فلابـد مـن الإقامة بمصر (أوْ) الإقامة (فِيمَا) أي: في محل (هو داخلٌ في حدّ الإقامة بها) أي: بــالمصر وهــو مــروي عن أبي حنيفة، وقول أبي يوسف، فاعتبر المكان الذي مَنْ فارقه بنية السفر يصير مسافراً، ومَنْ وصل إليه يصير مقيماً (في الأصح)، لأن افتراضها مختص بأهل [ المصر، لما بيناه، والخارج عسن هذا الحد ليس أهلم حقيقة ولا حكماً، وفي «ظاهر ] (" الرواية » لا تجب على من هيو خيارج

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الكبير (١٧٠/١). (٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٩/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤٣٩/١) ، والزيلعي في نصب الراية (١٩٥/٢).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط (ب).

الربض، كما في «البرهان». ونناء المصر له حكم المصر، وهو: الموضع المعدّ لمصالح المصر متصل به أو منفصل بدون غلوة، كما علمته في باب المسافر (()، فمن كان مقيماً في عصران المصر وأطراف، وليس بين ذلك الموضع وبين عمران المصر فرجة من المزارع والمراعي، نحو القلع ببخارى، لا جمعة على أهل هذا الموضع، وإن كان النداء يبلغهم، وتقدير البعد عن المصر بقدر غلوة أو ميل (() أو أميال ليس بشيء مكذا الموضع، وإن كان النداء يبلغهم، وتقدير البعد عن المصر ، وهو اختيار شمس الأقمة الحلواني، كذا تقلى ، وفي « التاترخانية»: ثم ظاهر رواية أصحابنا رحمهم الله: لا يجب شهود الجمعة إلا على من يسكن المصر أو الأرض المتصلة بالمصر، حتى لا تجب على أهل السواد (() مواء كان السواد قريباً من المصر أو بعيداً عنه، وهذا أصح ما قبل فيه، انتهى، وكذا في «محراج الداية». وعن أبي يوسف: أنها تجب على من كان داخل الحد الذي لو فارقه يثبت له حكم الإقامة، وهو أصح ما قبل فيه؛ لأن الجمعة على أهل المصر بالنص ()، وأهله: من كان في هذا الحد التهى وفي « التجنيس والمؤيد»: لا تجب الجمعة على أهل المصر بالنص ()؛ وألماذ، من كان في هذا الحد التهم، وفي « التجنيس والمؤيد»: لا تجب الجمعة على أهل المصر بالنص ()؛ وألماذ، ون إل كانوا قريباً من المصر، لأن الجمعة إما تجب على أهل الأمصار.

تنبيه: قد علمت بنص الحديث والأثر، والرواية عن المتنا أبي حنيفة وصاحبيه، واختيار المحققين من أهل الترجيح أنه لا عبرة ببلوغ النداء، ولا بالفلوة والأميال، وأنه ليس بشيء، فلا عليك من مخالفة غيره، وإن ذكر تصحيحه، فمنه ما في و البدائع؟ أنه إن أمكن أن يحضر الجمعة، ويبيت بأهله من غير تكلف، يجب عليه، (و) الرابع من الشروط: (الشحّةُ) خرج به المويض لما روينا أن قال الكمال؛ والشيخ الكبير الذي ضعف ملحق بالمريض، فلا يجب عليه، (و) الخامس؛ (الأمنُ من ظالم) فلا تجب على من اختفى من ظالم، كما في و قتح القلير، ، ويلحق به المفلس إذا خال الحبس، كما جاز له التيمم به (و) السادس: (سلامة العينين)، فلا تجب على الأعمى عند أبي حنيف، خلافاً لهمنا فيمنا إذا وجند قيائداً يوصل، وعلى هنذا الخيلاة من عجز عن

<sup>(</sup>١) انظر ص (٤٤٠). (٢) العيل = ٤٠٠٠ فراعاً عامة = ١٨٦٦،٢٤ متراً. معجم لغة الفقهاء / ميل /.

<sup>(</sup>٣) أي: أهل القرى، وسمي سواداً لخصبه، فالزرع فيه من الخصوبة يكون أخضر داكناً بمبيل إلى السواد. معجم لغة الفقهاء / سواد /.

<sup>(</sup>٤) من قول سيدنا علي ﷺ: الا جمعة ولا تشريق ولا صلاة فطر ولا أضحى... إلخ؛ انظر ص (٥٦٨)

<sup>(</sup>٥) من قوله ﷺ: « الجمعة حق واجب على كل مسلم... إلخ » ص (٥١٧).

الرضوء، أو التوجه إلى القبلة بنفسه يتيمم ويصلي جهة قدرته عند أبي حنيفة؛ لمحجزه بنفسه حقيقة فلا 
تتحقق القدرة بغيره؛ لإمكان ترك المساعدة مع وجود العجز، فلا يتوجه الخطاب إليه بما عجز عنه 
خلافاً لهما، (و) السابع: (سلامة الرَّجلُيْنِ) فلا تجب على المقعد لعجزه عن السعي إليها اتفاقاً وكذا
المعبوس لمنعه عنه، فإن حبس بحق وهو يقدر على إيفائه أثيم بالشيئين، وإلا فلاه ومن العدر العطر
المعفرية فهم في سعة من التخلف به، كما في « التائر خالية ، عن « اللخيرة»، وقدمنا أنه يسقط به
العظيم، فهم في سعة من التخلف به، كما في « التائر خالية ، عن « اللخيرة»، وقدمنا أنه يسقط به
العظيم، ولما فرغ من شروط الرجوب قال: (ويُشترَ علل لهميمَها) أي: صلاة الجمعة (ستةُ أشياءً) الأول:
المهمر، أو فياؤه) وجميع أفنية المصر بعنزلة المصر في حق حواتج أهل المصر؛ لأنها ممكنةً لحواته بهم
سواه فيها مصلى العيد وغيره، وقدمنا بيان الفناء، وذلك لما رويناه من أنه « لا جمعة إلا في المصر» "،
فقد ثبت لصحتها المصر بعبارته، وبإشارة القطعي في قول، ﴿ وَدُرُوا أَلْبِهُ } [ المنتخلق؛ البراي
المستصفى »، وقوله تعالى: ﴿ فَأَسْتَوْ ﴾ ليس على إطلاقه اتفاقاً بين الأثمة، إذ لا تجوز [ قامتها في البراي
إجماعاً، ولا في كل قرية عند الإمام الشافعي، فكان خصوصاً لمكان مراداً فيها إجماعاً، فقدوا القرية
الخامة بإقامة أربعين فيها ونحو، وقدرنا المصر وهو أولى بحديث « لا جمعة. إله ؟ كما تقدم " ...
الخاصة بإقامة أربعين فيها ونحو، وقدرنا المصر وهو أولى بحديث « لا جمعة... إلغ > كما تقدم " ...

تنبيه: يصح إقامة الجمعة في مواضع كثيرة بالمصر وفنائه، وهو قول أبي حنيفة ومحمد، وهو الأصح، كما في « التبيين ٤٠ و وقتح القدير ٤٠ وه معراج الدرية ٤٠ وه البرهان ، وغيرها لقوة الدليل، وإطلاقه جوازها من غير حصر بعدد، ومن لازم جَواز التعدد سقوط اعتبار السبق، وبه اندفيع ما في والملاقه جوازها من غير حصر بعدد، ومن لازم جَواز التعدد سقوط اعتبار السبق، وبه اندفيع ما في البدائع ، من أن ظاهر الرواية جوازها في موضعين، ولا تجوز في أكثر من ذلك وعليه الاعتماد، ونور الشمعة ٤٠ عن أبي حنيفة: لا تجوز إلا في موضع واحد في البلد الواحد، وقال الإمام الزاهد العابي، والأظهر عنده أنه لا يجوز في موضعين، ولو فعلوا فالجمعة للأولى، وإن صليا معاً فصلاتهم جميعاً فاسدة انتهى كلامه. فتحصل لنا ثلاث روايات، والأصح إطلاق الجواز في مواضع لإطلاق الدليل، قال العلامة و ابن جرباش ٤٠ فلا يقال: الاحتباط بالاجتماع المطلق؛ لأن الاحتباط المعلب، فوى الدليل عدم جواز التعدد، وما استدل به لمنع التعدد من أنها سميت

<sup>(</sup>١) أي: المطر. انظر ص (٣١٤). (٢) ص (٥١٨).

جمعة لاستدعائها الجماعات، فهي جامعة لها فـلا يفيـد؛ لأنـه حـاصل مـع التعـدد، لأن الاجتماع أخص من مطلق الاجتماع، ووجود الأخص يستلزم وجود الأعم من غير عكـس، وقـد قـال تعـالى: ﴿وَمَاجَمَلَ عَلَيْكُو فِي أَلْيَزِينَ مِنْ مُرَجِّ﴾ [المُلاج: ٧٨] والحرج في منـع التعدد فهو منفي.

تنبيه آخر في بيان صلاة أربع بعد الجمعة بنية آخر ظهر عليه: قال الشيخ زين: ما في « القنية » من أمر مشايخ مرو بأداء أربع ركعات بعد الجمعة حتماً احتياطاً، مبنى على القول [ الضعيف ](١) المخالف للمذهب، وهو منع جواز تعدد الجمعة فليس الاحتياط في فعلها، لأن الاحتياط العمل بأقوى الدليلين، وهو إطلاق الجواز وفي المنع حرج، وهو مدفوع، وفي فعل الأربع مفسدة عظيمة، وهمي اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست فرضاً؛ لما يشاهدون من صلاة الظهر فيتكاسلون عن أداء الجمعة، يعنى: أو اعتقادهم افتراض الجمعة والظهر بعد الجمعة أيضاً، وقد شوهد الآن صلاتها بالجماعة والإقامة لها، ونبتهم فرض الظهر الحاضر إماماً ومؤتماً بغالب المساجد، والخطيب إمامها بعد إمامته بالجمعة والجماعة وهو ظاهر الشناعة، ثم قال الشيخ زين: وعلى تقدير فعلها ممن لا يخاف عليه مفسدة منها، يفعلها في بيته خفية، خوفًا من مفسدة فعلها، انتهي. وقال الشيخ العلامة على المقدسي في « نور الشمعة » بعد نقله ما يفيـد النهي عنها، نقول: إنما نهي عنها إذا أديت بعد الجمعة بوصف الجماعة أو الاشتهار، ونحن لا نقــول بـه في شـيء مـن الأمصار، ونقول أيضاً: نحن لا نفتي العوام بهذا أي: بفعلها أصلاً بل ندُل عليه الخواص، ولو بالنسبة إليهم الذين يحتاطون لأمور دينهم، ويتركون ما يريبهم إلى تحصيل يقينهم، ثم نقل عن « ابن الشحنة ؛ أنه قال: لا يجب على من صلى الجمعة أن يصلي الظهر بعدها. ولا قال بذلك أحد من العلماء في علمي، وما روي عن بعض أصحابنا: أنه يستحب إن خاف عدم الإجزاء لتوهمه فوات شرط من شرائط الجمعة أن يصلي بعدها أربع، [ فلذلك ] (" لا نقول أنها الظهر، ولا نوجب على المتوهم ذلك بل نستحسنه احتياطاً، ولا نتظاهر به خشية توهم العوام ما وقعوا فيه من الوهم، قلت: يتعين تقييده بما قال حفيده: أنه عند مجرد التوهم، أما عند قيام الشك والاشتباه في صحت، وعلى قول من يعتقد قول أبي يوسف فالظاهر وجوب الأربع، ويؤيده تعميم « التمرتاشسي، بلابُدَّ، وغير ذلك، فتفعل بعد الجمعة، وتُقدُّم على سنة الجمعة على ما في « القنيـة »، وفي « الظهيريـة »: بعدهـا،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (الصغير) والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (١٥٤/٢).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوط (فذلك) والصواب ما أثبتناه.

ويقرأ في كل الأربع بفاتحة الكتاب وسورة، وقبل: في الأوليين، ويصلي على النبي ولله في الجلوس الأخير، ولا يأتي في الثالثة بدعاء الاستفتاح، ولا تفسد بترك القعدة الأولي، وكيفية نيتها أن يقول: أصلي آخر ظهر أدركت وقنه ولم أصله بعد، فيكون الاحتياط بوقوعه فرضاً آخر إن لم تصح الجمعة، أصلي آخر فرض ظهر عليه غيره، إن صحت، ووقوعه نفلاً إن لم يكن بذمته ظهر، والجمعة صحيحة، انتهى ملخصاً. (و) الثاني من شروط الصحة، أن يصلي بهم (السلطان)، إماماً فيها، (أو ناتبُه) أي: من أمره بإقامة الجمعة لما روينا من قوله على: «مَنْ تَركها اسْبِعَفْافاً بِهَا وَلَهُ إِمَامٌ عَادِلٌ أو جَائِرٌ فَلا جَمْمَ اللهُ شَمْلُهُ...إنّ "الحديث، وقال الحسن البصري، أربع إلى السلطان، وذكر منها الجمعة، ومثله لا يعرف إلا سماعاً فيحمل عليه، واشتراط السلطان للتحرز عن تفويتها على الناس بقطع الأطماع في التقدم.

تنبيه مهم في جواز نيابة الخطباء: لما كان فعلها من أفعال السلطان قطعـاً للمنازعـة في التقـدم والتقديم، وفي أدائها أول الوقت آخره تسكيناً للفتنة، فإن ثورانها يوجب تعطيلها، وهو متوقع إذا لم يكن التقدم فيها عن أمر السلطان تُعتقد طاعته، وتخشى عقوبته توقف صحتها على وجوده، أو إذنــه بإقامتها، [ وإذا أذن لأحد بإقامتها ]\* ملـك الاستخلاف، وإن لم يفوض إليـه صريحـاً؛ لأن الإمـام الأعظم لمَّا فوَّضها إليه، مع علمه بأن العوارض المانعة من إقامتها، كالمرض والحدث في الصلاة مع ضيق الوقت وغيرهما تعتريه، ولا يمكن انتظار الإمام الأعظم؛ لأنها لا تتحمل التأخير عين الوقت، كان إذناً له بالاستخلاف دلالة، ولسان الحال أنطق من لسان المقال، كـذا قالـه الشـر اح عنـد قول صاحب ﴿ الهدايـة ﴾ وغيره، ولا يستخلف قياضي إلا إذا فوَّض إليه، بخلاف المأمور بإقامة الجمعة، انتهى. قال صاحب « البحر »: وظاهره أن الاستخلاف جائز، وإن لم يكن لسبق الحدث في الصلاة، كما إذا مرض الخطيب، أو حصل له مانع فاستناب خطيباً مكانه انتهى، وإذا علمت جو از الاستخلاف للخطبة أو الصلاة مطلقاً بعذر وبغير عذر حال الحضسرة والغيبية، وجيواز الاستخلاف للصلاة دون الخطبة وعكسه، فاعلم أنه إذا استناب لمرض ونحوه فالناثب يخطب ويصلي بهم، والأمر فيه ظاهر، وأما إذا استخلف للصلاة فقط لسبق حدث، فإما أن يكون بعد شسروعه في الصلاة أو قبله، فإن كان بعد الشروع فكل من صلح للاقتداء به يصح استخلافه، وأما إذا كان قبل الشروع في الصلاة بعد الخطبة، فيشترط أن يكون الخليفة قد شهد الخطبة، أو بعضها مع أهليته للاقتداء بـ، لأن الخطبة شرط الانعقاد في حق من ينشئ التحريمة للجمعة، لا في حق كل من صلاها، وسـنذكر

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه ص (۵۱۷).

تمام تفريعه عن المحقق الكمال رحمه الله تعالى، وفي « البحر » عن « المجتبى»: شهود الخطبة شرط في حق الإمام دون المأموم انتهى، فالمراد بمن ينشئ التحريمة للجمعة هو الإمام الأصلـي، أو من استخلفه قبل الشروع فيها لسبق حدث انتهي. واعلم أنه يجوز لصاحب الوظيفة في الخطابـة أن يصلي خلف نائبه بغير عذر، كما جاز للسلطان خلف مأموره بإقامة الجمعة، مع قدرة السلطان على الخطبة بنفسه؛ لأن المدار على تسكين الفتنة، واختصاص السلطان بإقامتها لذلك، فالمأمور بها مــع نائبه حكمه كحكم السلطان مع نائبه، فله إقامتها بنفسه وبنائبه، بعـــذر وبغير عــذر، حــال حضرتــه وحال غيبته، ومنع صاحب « الدرر » وابن كمال باشا من الاستنابة حال الحضرة، لا يعمل بـه، وبيّنا وجه ردّه برسالة والله أعلم. (وَ) الشالث من شروط الصحة: (وقتُ الظّهر) لقوله عربي « إذا مَالَتِ الشَّمْسُ فَصَلِّ بِالنَّاسِ الجُمُعَةَ ، (١٠ وفي « البخاري » ( كان ع يُصَلِّي الجُمُعَةَ حِينَ تَمِيلُ الشَّمْسُ ، (١٠ وكذا الخلفاء الراشدون، ومن بعدهم من الأثمة، فصار إجماعاً منهم على أن وقتها وقت الظهر، (فيلا تَصحُّ قبلَهُ) أي: قبل دخول وقت الظهر، خلافاً للحنابلة، (وتبطُلُ) الجمعة (بخروجـه) أي: وقت الظهر لفوات الشرط، كما قدمناه. (وَ) الرابع من شروط الصحة: (الخُطبةُ) ولو بالفارسية من قادر على العربية عند أبي حنيفة، وروى بشر عن أبي يوسف: إذا خطب بالفارسية وهو يحسن العربيــة لا يجزئه، إلا أن يكون ذكـر الله تعـالي في ذلـك بالعربيـة في حـرف أو أكـثر، كـذا في « التاتارخانيـة ». ويشترط لصحة الخطبة فعلها (قبلها) أي: قبل صلاة الجمعة، ( لأنه عليه الصلاة والسلام لم يصلها بدونها ، ٣٠، وكان يخطب قبلها بعد نزول قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأُواْ يَحَدُوُّ ﴾ [اللَّكَتَّى: ١١]، فكان هـ الشيط، إذ الأصل هو الظهر، وسقوطه بالجمعة خلاف الأصل، وما ثبت على خلاف القياس يراعسي فيـه جميـع مـا ورد به النص، وفيه الجواب عن قول الحنابلة، وقول الإمام مالك، ببقاء وقتها إلى الغروب؛ لأنه سقوط أربع بركعتين، فتراعى الخصوصيات التي ورد الشرع بها ما لم يثبت دليل على نفي اشتراطها، ولم يصلها النبي ﷺ خارج الوقت في عمره، ولا بدون الخطبة فيه، وعلى اشتراط الخطبة الإجماع، ولكن قام الدليل عند الإمام على سنية الخطبة الثانية، كما سنذكره، فإن قيل: لم قُدِّمت على الصلاة في الجمعة بخلاف العيدين؟ قلت: كانت خطبـة الجمعـة أيضـاً بعـد الصـلاة، ويـدل عليـه مـا رواه أبـو داود في

<sup>(</sup>١) ذكره الزيلعي في نصب الراية (١٩٥/٢)، وقال: حديث غريب.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: وقت الجمعة إذا زالت الشمس (٩٠٤)، والترمذي في أبو اب الصلاة، باب: صا جاء في وقت الجمعة (٥٠٣)، وأحمد في مسند (٦٢٨/٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٩٦/٣)، والزيلعي في نصب الراية (١٩٦/٢).

بقصدِها، في وقتِها، وحضورُ أحدٍ لسماعِها، مَن تنعقدُ بهم الجُمُعَةُ. ولوْ واحداً، في الصّحيح............

« المراسيل »: « كَانَ رَسُولُ الله على يُعِمُّ الجُمُعَة قَبْلَ الخُطْبَة، حَتَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْم، وَهُوَ يَخْطُبُ وَقَـدُ صَلَّى الجُمُعَة فَدَخَلَ رَجُلٌ فَقَالَ: إِنَّ دحيةَ قَدْ قَدمَ، وكَانَ إِذَا قَدمَ تَلَقوهُ بِالدُّفَاف، فَخَرَجَ النَّاسُ لَمْ يَظُنُوا إِلاَّ أنَّهُ لا شَيءَ في تَرْك الخُطْبَة فَأَنْزَلَ الله الآية: ﴿ وَإِذَا رَأَوَا يَحَنَرُهُ أَوْ لَمُوَّا انفَضَّوّا إِلَيْهَا ﴾ [المُنْتِينَةُ: ١١] فَقَدَّمَ النَّبِي مِنْ الخُطْبَةَ يَوْمَ الجُمُعَة وَأَخَّر الصَّلاة ، ١٠٠ من تخريج أحاديث « الكشَّاف » للزيلعي، كذا بخط شيخ مشايخنا العلامة « المقدسي » رحمهم الله تعالى، وفي التفسير سبب النزول بأوسع من هذا. والخطبة لا تكون إلا (بقصدها)، حتى لو عطس الخطيب فحمد له أي: للعطاس، لا تنوب عن الخطبة، فهو شرط، كما يشترط لها حصولها (في وقتها) أي: وقت الجمعة، لما رويناه من فعله ﷺ"، (وَ) يشترط لصحة الخطبة أيضاً (حضورٌ أحد لسماعها)، ولكن لا يشترط حقيقة سماع الذي حضرها، فيكفى بحضرة الأصم والنائم والجالس بعيداً لا يسمع لبعده، ويشترط أن يكون الحاضر (ممَّن تنعقدُ بهم الجُمُعَـةُ)، فيكفي حضور عبد، أو مريض، أو مسافر، ولو كان محدثاً أو جنباً، فإذا جاء غيره، أو توضأ وصلى بهم الخطيب جازت الجمعة، كما في « التاتارخانية »، ولا تصح الخطبة بحضرة الصبيان والنساء فقط، ولا يشترط حضرة جمع، فتصح الخطبة (ولو) كان الحاضر (وَاحداً)، كما قال الكمال عن « الخلاصة »: يكفى لوقوعها الشرط حضور واحد، وهو بخلاف ما يفيده «شرح الكنز» حيث قال: بحضرة جماعة تنعقد بهم الجمعة، و إن كانو ا صُمَّا أو نياماً، انتهى. وإنما اتَّبعنا « الخلاصة » لأنه منطوق، فيقدم على المفهوم، انتهى. واشتراط حضور سامع هو قولهما: لما قال في « التاتارخانية »: إذا خطب الخطيب وحده جاز على قول أبي حنيفة رحمه الله وعلى قولهما: لا يجوز، ذكر الخلاف على هذا الوجه في متفرقات الفقيه أبي جعفر، ورأيتُ في موضع آخر عن أبي حنيفة في هذا الفصل روايتين انتهى. وفي « الأجناس» و « الحاوى »: خطب وحده أو بحضرة النساء لم يجز ، وقال أبو حنيفة رحمه الله أجزأه، وفي تحفة الفقهاء: خطب وحده وجمع بالقوم أجزأه عنده، وعنهما فيه روايتان، كذا في «مجمع الروايات»، وصار عن كل من أثمتنا اختلاف الرواية في اشتراط الحضور، والصحيح أنها لا تجوز الخطبة [ وحده ] (")، كما في ( الظهيرية »، أشرنا إليه بقولنا: (في الصحيح) وهو متعلق بقولنا: ويشترط حضور أحد لسماعها، وبيان لترجيح إحدى الروايتين عن الإمام وعنهما، ويشترط أيضاً أن لا يفصل

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في المراسيل (١٠٥/١). (٢) من أنه ﷺ؛ كان يصلي الجمعة حين تميل الشمس؛ ص (٥٣٣). (٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (١٥٨/٢).

بين الخطبة والصلاة بأكل وعمل قاطع، واختلف فيما لو ذهب إلى منزله فاغتسل، فعن أبسي حنيفة: إمام خطب وهو جنب، ثم ذهب واغتسل ورجع وصلى جاز، وفي « الظهيرية »: لو تذكر في خطبته أنه جُنب، فذهب واغتسل، زاد في « الفتاوى العنابية »: واشتغل بعمل كثير استقبل، وكذا الصرافه للوضوء على هذا، قال في « واقعات الناطفي »: إذا خطب ثم رجع إلى منزله ثم جاء فصلى لا يجوز، لأن هذا ليس من عمل الصلاة، وفي « الميون »: يجوز لأن هذا من عمل الصلاة، وفي « المنتقى»: خطب وأحدث وتصرف و توضأ ثم جاء وصلى أجزأ، وفي « الحجة »: لو خطب ثم ظهر أنه محدث، أو جُنب فتوضأ أو اغتسل بصلي ولا يجب إعادة الخطبة، ومثله في « المحيط»، وإن تعمد ذلك يصير مسيئاً، وروي عن أبي يوسف أنها لا تصح، ولم يذكر محمد في الكتاب حكم إعادة الخطبة، وفي « اللخيرة » عن أبي حنيفة وأبي يوسف أنها لا تعاد، وفي « الظهيرية » عن أبي يوسف أنه يعيد، وإن لم يعد أجزأه، كذا في « التاتار خانية ». فهذه خمس شروط أو ست لصحة الخطبة المغلبة فها.

تنبية آخر: اعلم أن الخطبة شرط الانعقاد في حق من ينشئ التحريمة للجمعة وهو الإصام، أو من سنخلفه قبل الشروع فيها لسبق الحدث، كما قدمناه، لا في حق كل من صلاً ها، واشتراط حضوو الواحد أو الجمع ليتحقق معنى الخطبة لأنها من [ التسببات إ\" فعن هذا قالوا: لو أحدث الإمام بعد الشروع في الصلاة فقدً معنى الخطبة لأنها من إلى التسببات إ\" فعن هذا قالوا: لو أحدث الإمام المحدودة المنشئة، فالخطبة شرط انعقاد الجمعة في حق من يشئ التحريمة فقطه، يعني: به الإمام التحريمة المنشئة، فالخطبة شرط انعقاد الجمعة في حق من يشئ التحريمة فقطه، يعني: به الإمام التمي ألا يوري إلى صحتها من المقتدين الذين لم يشهدوا الخطبة، وإذا أفسدها هذا الذي المتحسنوا جواز الإمام كان القباس أنه لا يصح استشافه؛ لأنه ينشئ التحريمة للاستشاف، ولكنهم استحسنوا جواز استقبال بهم، فكذا الشاني، استقبل بهم، فكذا الشاني، وأو أحدث الإمام قبل الشروع في الصلاة فقدًم من لم يشهد الخطبة لا يجوز وز فل قدم فقدم هذا المنتخلاف، وإذا قدم الإمام ألول جنباً شهدها، فقدًم الجنب طاهراً شهدها حيث يجوز، لأن الجنب الشاهد من أهل الإقامة بو اسطة الاغتسال فصح عنه الاستخلاف، بخلاف ما لو قدًم الأول صحبياً أو معتوهاً أو امرأة أو كافراً، فقدًم غيره معن شهدها لم يجز؛ الأسهم لم يصبح استخلافه، متسلم صحبياً أو معتوهاً أو امرأة أو كافراً، فقدًم غيره معن شهدها لم يجز؛ الأسهم لم يصبح استخلافهم، متسلم علم عصر أحدهم خليفة، فلا يملك الاستخلاف، فالم يصر أحدهم خليفة، أحدهم متسلم

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (النسبيات) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٥٧/٢).

بنفسه، ولا يجوز ذلك في الجمعة، وإن جاز في غيرها من الصلوات، لاشتراط إذن السلطان للمتقدم صريحاً أو دلالة فيها دون غيرها، ولا دلالة إلا إذا كان المستخلف متحققاً بوصف الخليفة شـرعاً، وليس أحدهم كذلك، حتى لو كان المتقدم بنفسه صاحب [ الشرطة ](١) أو القاضي جاز؛ لأن هذا من أمور العامة، وقد قلدهما الإمام ما هو من أمور العامة [ فَنُزَّلا ](" منزلته، فلو قدَّم أحدهما رجلاً شهد الخطبة جاز؛ لأنه ثبت لكـل منهما ولايـة التقـدم، فلـه ولايـة التقديـم انتـهي. ووجـد شـرط إنشـاء التحريمة بشهود الخليفة الخطبة، كذا « بفتح القدير »، ولابدُّ من حفظ هذا ليندفع به ما توهم من عبارات الكثير. (وَ) الخامس من شروط صحة الجمعة: (الإذنُ العامُ)، كذا في « الكنز »؛ لأنها من شعائر الإسلام وخصائص الدين، فلزم إقامتها على سبيل الاشتهار والعموم، فيأذن الإمام للناس إذناً عاماً بإقامتها، حتى لو أغلق باب قصره أو المحل الذي يصلى فيــه بأصحابـه لم تجـز، وكمـا تحتـاج العامة إلى السلطان في إقامتها، فالسلطان يحتاج إليهم بأن يأذن لهم إذناً عامـاً، فبـهذا يعتـدل النظـر من الجانبين، وإن صلَّى في قصره وأذن للناس بالدخول فيه يجوز، شَهَدَتُها العامــة أو لا، لكـن يكـره لأنه لم يقض حق المسجد الجامع، ولم يذكر في « الهداية » هذا الشرط، لأنه غير مذكور في «ظاهر الرواية»، وإنما هو رواية « النوادر » كما في « البحـر »، عـن « البدائــع »، وقالـه في « البرهـان»، عـن « المبسوط». (وَ) السادس: (الجماعةُ) لأن الجمعة مشتقة منها، ولأن العلماء أجمعوا على أنها لا تصح من المنفرد. (وَ) اختلفوا في تقدير الجماعة، فعندنا (هم ثلاثةُ رجالِ) وإن لم يحضروا الخطبة، إذا حضرها واحد ممّن تنعقد بهم الجمعة، ولـو ذهـب ولم يصـلُّ، فجـاء رجـال لم يشـهدوا الخطبة، يصلي بهم الجمعة في « ظاهر الرواية » من غير أن يعيد الخطبة، كذا في « الدراية »، عين « التجنيس» جازماً به، وفي « نوادر المعلى» عن أبي يوسف: لا يصلي بهم إلا أن يعيد الخطبة، كذا في « التاتارخانية »، عن « المحيط »، ويشترط أن يكون الثلاثة (غيرُ الإمام)، عند الإمام « أبي حنيفة ومحمد» رحمهما الله، وقال «أبو يوسف»: اثنان سوى الإمام، في غير رواية الأصـول، وقـول «محمـد مع أبي يوسف، في بعض الكتب: والأصح أن هذا قول «أبي يوسف» وحده كما في « الهداية» ووجهه: أن في المثنى معنى الاجتماع، والجمعة مبنية عن الاجتماع، ولهما أن الجمع الصحيح إنما هو الثلاث؛ لكونه جمعاً تسمية ومعني، والجماعة شرط على حدة، وكذا الإمام، فلا يعتسبر أحدهما من الآخر، ولأن قوله تغـالي: ﴿إِذَانُودِكَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [ المِنتِجَةُ: ٩] يقتضى

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (الشرط) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٥٨/٢). (٢) ما بين الحاصرتين في المخطوط (فتولا) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٥٨/٢).

ولو كانوا عبيداً، أو مُسكافرين، أو مرضى، والشَّرطُ بقاؤهم معَ الإمامِ حتَّى يسجِّدُ، فَإِنْ نَضَرُوا بعد سجودِه أتَّها وحدَّهُ جُمُعَةً، وإِنْ نفروا قِبلَ سجودِه بطلتُ، ولا تَصِيحُ بامراَّةٍ، أو صبى، مع َ رَجُلُينٍ. وجاز للعبدِ والمريضِ أَنْ يَوَّمُ فيها. والِصُرُّ: كلُّ موضعَ، لَهُ مُفْتِ، وأميرٌ، وقاض، يُنقُذُ الاحكامُ، ويقيمُ الحدود ......

منادياً وذاكراً وساعيين؛ لأن قوله تعالى: ﴿ فَأَسْعَوا ﴾ جمع وأقله اثنان ومع المنادي ثلاث، (ولو كانوا: عبيداً، أوْ مُسَافرين، أوْ مرضى) أو مختلطين، لأنهم صلحوا للإمامة فيها فأولى أن يصلحوا للاقتداء. (والشُّوطُ) عند أبي حنيفة لانعقاد أدائها بالثلاثة (بقاؤهمُ) محرمين (معَ الإمام)، ولوكان اقتداؤهم في حال ركوعه قبل رفع رأسه (حتّى يسجُد) السجدة الأولى، (فَإِنْ نَفُرُوا) أي: أفسدوا صلاتهم (بعد سجوده) أي: الإمام (أتمها وحدُّه جُمُعةً) باتفاق أثمتنا الثلاثة، وقال زفر: يشترط دوامهم كالوقت إلى تمامها، (وإنْ نَفَرُوا) أو بعضهم ولم يبق سوى اثنان (قبلَ سجودِه) أي: الإمام (بطلت) عند أبي حنيفة، وعندهما إذا نفروا جميعاً يتمُّها جمعة، لأن الجماعة شرط العقاد الأداء عنده، وعندهما شرط انعقاد التحريمة، لهما أن الجماعة لما كانت شرطاً لانعقاد التحريمة في حتى المقتدي فكذا في حق الإمام، والجامع أن تحريمته إذا صحَّت صحَّ بناء الجمعة عليها، كمن أدركها في التشهد، ولأبي حنيفة أنَّ الجماعة في حق الإمام لو جعلـت شـرطاً لانعقـاد التحريمـة لأدى إلى الحرج، لأن تحريمته حينئذٍ لا تنعقد بدون مشاركة الجماعــة إيــاه فيـها، وذا لا يحصـل إلا أن تقــع تكبيرتهم مقارنة لتكبيرته، وأنه متعذر، فجعلت شرط انعقاد الأداء، وهو بتقييد الركعة بسجدة، لأن الأداء فعل، وفعل الصلاة هو القيام والقراءة والركوع والسجود، ولذا لو حلف لا يصلح، لا يحنث حتى يقيِّد بسجدة، فإذا لم يقيد بها لم يوجد الأداء، فشرط دوام مشاركتهم الإمام إلى السجود، ولا يعتبر بقاء من لا تنعقد بهم الجمعــة مـع الإمـام. (ولا تصـح) أي: لا تنعقـد الجمعـة (بـامرأة، أوْ صبي، معَ رَجُلَين) لعدم صلاحيه الصبي والمرأة للإمامة، (وجــاز للعبـد والمريـض) والمســافر (أنْ يَوُمُّ فيها) بالإذن أصالة، أو نيابة صريحاً أو دلالة كما تقدُّم، لأنهم أهـل للإمامة، وإنما سقط عنهم الوجوب للرخصة، فإذا حضروا تقع فرضاً كالمسافر إذا صام، بخلاف الصبي، لأنه مسلوب الأهلية، وبخلاف المرأة لأنها لا تصلح إماماً للرجال. ولما كان حدّ المصر مختلفاً فيه على أقوال كثيرة ذكـر الأصح منها، فقال: (والمِصْرُ) عند أبي حنيفة (كلُّ موضع) أي: بلد (لَّهُ مُفْتٍ) يُرجع إليه في الحوادث، (وأميرٌ) ينصف المظلوم من الظالم، (وقاض)، مقميون بالبلدة، وإنما قيدنا بـــه لأنــه إذا لم يعتبر الإقامة بها، لم يوجد قرية أصلاً، إذ كل قرية مشمولة بحكم، ووُصِف القـاضي بكونـه (يُنَفُّذُ الأحكامَ) احترازاً عن المحكم، (ويقيمُ الحدودَ)، إنما قاله بعد قوله: يُنَفِّذُ الأحكامَ، لأن تنفيذ الأحكام لا يستلزم إقامة الحدود، فإن المرأة إذا كانت قاضية تنفذ الأحكام، وليس لها إقامة

الحدود، كما في « العناية »، واكتفى بذكر الحدود عن القصاص؛ لأنَّ من ملك إقامتها ملكه، كما في « الفتح»، (وَ) الحال أن الموضع (بلغتُ أبنيتُهُ) قدر (أبنيةَ مِنَى)، وهذا (في ظاهِر الرَّوايةِ): قالم «قاضي خان»، وعليه الاعتماد، كما في « التاتارخانية» عن « الخلاصة »، وفي «مجمع الروايات»: وقال في « المستصفى »: وأحسن ما قيل فيه: إذا كان يوجد فيه حواثج الدين، وهو: القاضي والمفتى والسلطان، ويوجد فيه عامة حوائج الدنيا فهو مصر جامع، وإلا فلا، قاله فخر الإسلام رحمه الله، وفي « التهذيب»: وقيل: ما فيه سوق جاري، وسلطان قاهر، وفيه عالم، وطبيب حاذق، وفي « المحيط»: فهو جامع، ومن الأقوال: هو ما لو اجتمع أهله في أكبر مساجدهم لا يسعهم، ومنها: أنه ما يسكن فيه عشرة آلاف نفر، ومنها: أنـه مـا فيـه عشـرة آلاف مقـاتل، سـوى المشـايخ والـذراري، وفيـهم عـالم، والمحترفون الذين تقع الحاجة إلى حرفتهم، ويقيم الوالي والقاضي الحدود فيه، ومنها: أنه ما يعيش كل صانع بصنعته من سنة إلى سنة، ولا يحتاج إلى الانتقال من صنعة إلى أخرى، ومنها: أنه كل موضع مصَّرَهُ الإمام، كما إذا بعث إلى قرية نائباً لإقامة الحدود، وقاضياً، فإذا عزله عادت قرية، ومنها: أنه كل موضع لأهله من القوة والشوكة ما إذا توجه إليهم عدو دفعوه عن أنفسهم ومنها: أنــه يولد فيه كل يوم ولد ويموت فيه إنسان، ومنها: أن لا يعرف عدد أهله إلا بكلفة ومشقة، ومنها: ما روي عن أبي حنيفة: هو بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق ولها رساتيق (١٠)، وفيها وال يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحشمه وعلمه، أو علم غيره، يرجع الناس إليه فيما وقعت لهم من الحوادث، وهذا هو الأصح، كذا في « التاتارخانية »، وهو مثل ما ذكرناه متناً غير أنـه لم يُنـص على القـاضي، (وإذا كان القاضي، أو الأميرُ، مُفتياً أُغنى عن التَّعْدادِ)؛ لأن المدار على معرفة الأحكام لا على تعدد الأشخاص. (وجازتِ الجُمُعَةُ بمنَىَّ، في المَوْسِم، للخليفةِ أوْ أمـيرِ الحجـازِ) لا أمـير الموسم، لأنَّه يلي أمور الحاج لا غير عند أبي حنيفة وأبي يوسف، وقال محمد: لا تصح بها لأنها من القري، ولهذا لا يُعَيَّد فيها أي: لا يصلي بها العيد، ولهما أنها تتمصَّر في أيام الموسم، وعدم التقيُّد بها للتخفيف، لاشتغالهم بأمور الحج، بخلاف عرفات لأنها فضاء، فبلا تقام بها جمعة، ولا يشترط الصلاة في البلد بالمسجد فتصح بفضاء فيها، كما لو صلَّى في قصره. ثم شرع في بيان مقدار فرض

<sup>(</sup>١) الرستاق: أصل معناه: الصف من النخيل، والسواد، والقرى، وغالباً ما يطلق على القرية الصغيرة التي فيها سوق. معجم لغة الفقهاء / رستاق /.

وصح الاقتصارُ في الخُطبةِ على نحوِ تسبيحةٍ، أوْ تَحمِيدَةٍ، مَعَ الكَرَاهَةِ. وسُنَّنُ الخُطبةِ ثمانيةَ عشرَ شيئاً:... الخطبة فقال: (وصحَّ الاقتصارُ في الخُطبةِ على) ذكر خالص لله تعالى (نحو تَسمبيحةِ، أوْ تَحمِيدَةٍ) أو تهليلة أو تكبيرة، لكن (مَعَ الكَرَاهَةِ) لترك السنة عند أبي حنيفة رحمه الله، وقالا: لابدُّ من ذكر طويل يسمى خطبة، وأقله قدر التشهد إلى قوله: عبده ورسوله، حمد وصلاة ودعاء للمسلمين، لأن الخطبة هي الواجبة، والتسبيحة والتحميدة لا تسمى خطبة، وفي « التاتارخانية » عن « السغناقي » في الخطبة الأولى أربع فرائض: التحميد والصلاة والوصية بتقوى الله وقراءة آية، وكذا في الثانية إلا أنَّ الدعاء في الثانية بدل قراءة الآية في الأولى، كذا في «شرح المقدسي». انتهى. ولأبسى حنيفة رحمه الله قوله تعالى: ﴿ فَأَسَّعُواْ إِلَّهُ ذِكْرُ اللَّهِ وَذَرُوا ﴾ [ المُنتَجَمَّ: ٩] من غير فصل بين كونه ذكراً طويلاً يسمى خطبة أو لا، فكان الشرط الذكر الأعم بالدليل القاطع، غير أن المأثور عنه على اختيار أحد الفرديس، أعنى: الذكسر المسمى بالخطبة والمواظبة عليه، فكان ذلك واجباً أو سنة، لا أنه الشرط الـذي لا يجـزي غـيره، إذ لا يكون بياناً لأن الدليل وهو لفظ الذكر المأمور بالسعى إليه، ليس مجملاً ليقع فعله على بياناً للمجمل فلم يكن فرضاً، تنزيلاً للمشروعات على حسب أدلتها، ويؤيده قصة عثمان، أنه لما خطب أول جمعة [ ولى الخلافة صعد المنبر ](١) فقال: « الحمد لله فأرتج عليه، فقال: إن أبا بكر وعمر كانا يعدّان لهذا المقام مقالاً، وأنتم إلى إمام فعَّال أحوج منكم إلى إمام قوَّال، وسـتأتيكم الخطب بعـد، واسـتغفر الله العظيم لي ولكم، ونزل وصلى بهم» (")، ولم ينكر عليه أحد منهم، فكان إجماعاً منهم، إما على عدم اشتراطها، وإما على كون نحو الحمد الله يسمى خطبة لغة وإن لم يسمَّ به عرفاً، وأُرْتـجَ بـالتخفيف على الأصح أي: استغلق عليه الخطبة فلم يقدر على إتمامها، ومر اد عثمان ١١١٥ أن الذين يأتون بعد الخلفاء الراشدين يكونون على كثرة المقال وقبيح الفعال فأنــا لم أكــن مثلـهم، فأنـا علـي الخـير دون الشر، ولم يرد [ تفضيل نفسه ] (٢) على الشيخين، كذا في [ البحر ] (١) وغيره، وجملة الشروط التي في ذات المصلى والتي خارجة عنه تقتبس بالعبارة، والإشارة من قول ه تعالى: ﴿ يَتَأَبُّهُ اللَّذِينَ اَمَنُواْ إِذَانُودِكَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْرِ ٱلْجُمُعَةِ فَأَسْعَوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ [ المُنتَقَى : ٩] وكلها في « المستصفى»، مبينة (وسُننُ الخطبة) التي في ذات الخطيب، والتي في نفس الخطبة (ثمانيةً عشَـرَ شيئاً:) تقريباً لأنـه يـزاد عليـها. كمـا في « البحر »، عن « الحاوي» القدسي، والسنة أن يكون جلوس الخطيب في مخدعه، عـن يمـين المنـبر، فـإن

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر (١٦١/٢).

 <sup>(</sup>۲) ذكره الزيلعي في نصب الراية (۱۹۷/۲).

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين في المخطوط (تفضيله) والصواب ما أثبتناه من البحر (١٦١/٢).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين في المخطوط (الفتح) والصحيح أنه من البحر.

الطَّهَادَةُ وسَسَرُ العَوْدَةِ والجَلُوسُ على المِنْشِرَ قِبلَ الشَّروعِ في الحُطيةِ والأذانُ بين يديد، كالإقامدَ لمُّ قَالُمُدُ والسَّيفُ بيساءٍ متكناً عليه، في كلَّ بلاءً فُتِحَتَّ عَنُوةً، ويدويهِ في بلدةٍ فُتحتَّ صُلحاً. واستقبالُ القوم بوجههِ

لم يكن ففي جهته أو ناحيته، وليلبس السواد اقتداء بالخلفاء، وللتوارث في الأعصار والأمصار، ويكره صلاته في المحراب قبل الخطبة انتهى. والمندوب لبس البياض والسواد مطلقاً، فـلا يلـزم اختصـاص السواد، ومن السنن. (الطَّهارةُ) حــال الخطبـة، للتـوارث ولم تكـن الطـهارة شــرطاً فيــها لأنــها ذكُــر، والجُنب والمحدث لا يمنعان منه، وليست الخطبة كالصلاة، ولا كشطرها، بدليل أنها تؤدي إلى غير جهة القبلة، ولا يفسدها الكلام، وتأويل الأثر أنها في حكم الشواب كشطر الصلاة، لا في اشـتراط سائر الشروط، ولكن ينبغي أن تعاد خطبة الجنب استحباباً كإعـادة أذانـه كـذا في « الدرايـة »، وفي ٥ مجمع الروايات »: وإن خطب على غير طهارة جاز وكره، وفي « المستصفى »: الصحيح أنها أي: الخطبة لا تقوم مقام [ شطر ](١٠ الصلاة، وتأويل الأثر أنها في حكم الثواب، وروي عـن أبـي يوسـف أن الطهارة شرط، (وسَتْتُرُ العَوْرَةِ) سنة فيها للأثر، (وَ) كذا (الجلُوسُ على المِنْـبَر قبـلَ الشّـروع في الخُطبةِ) حال الأذان بين يديه، جرى به التـوارث، (والأذان بـين يديـه كالإقامـة) سنة بعـد الخطبـة للصلاة، (ثمُّ قيامُهُ) بعد الأذان في الخطبتين، ولو قعد فيهما، أو في إحداهما أجزأ وكـره مـن غـير عذر. وفي « الولو الجيــة »: إن خطب مضجعـاً أجـزأه، كـذا في « التاتارخانيـة »، (وَ) إذا قـام يكـون (السَّيفُ بيسارِهِ متَّكناً عليه)، كذا في « الحاوي القدسي ،، وفي « الخلاصة »: يكره أن يخطب متكثاً على قوس أو عصا، قال في « المحيط»: لأنه خلاف السنة، وقال في «روضة العلماء»: الحكمة في أن الخطيب يخطب متلقداً بالسيف (في كلِّ بلدةٍ فُتِحَتُّ عَنْوَةً) بالسيف ليريهم أنها فُتحت بالسيف فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك بــاقي بـأيدي المســلمين يقــاتلونكم بــه حتــي ترجعــوا إلى الإســلام، (وَ) يخطب (بدونِهِ) أي: السيف (في) كل (بلدةٍ فتُحتُّ صُلحاً)، ومدينة رسول الله ع فتحت بالقرآن، فيخطب الخطيب فيها بلا سيف، ومكة فتحت بالسيف فيخطب مع السيف، (وَ) يسن (استقبالُ القوم بوجههِ)، فإن خطب مستقبل القبلة وظهره إلى الناس كره كما في « الخلاصة »، ويستقبله القــوم بوجوههم حال الخطبة؛ لأنه يعظهم ويخاطبهم، فـالإعراض عنـه يكـون تـهاوناً وجفـاء. قـال شمـس الأئمة: من كان أمام الإمام استقبل بوجهه، ومن كان عن يمين الإمام أو يساره انحرف إلى الإمام، وقد صح ﴿ أَن رسول الله ﷺ كان إذا خطب استقبل أصحابه ﴾ (٢)، ومن كان أمامه استقبله بوجهه، ومــن كــان عن يمينه أو عن يساره انحرف إليه، وقال الإمام « السرخسي» رحمه الله: والرسم في زماننا اســـتقبال

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (شرط) والصواب ما أثبتناه من المبسوط للسرخسي (٢٤/٢). (٢) أخرجه الطبراني في الأوسط (٣٨١/٦).

وبدَاءتُهُ بحمد اللّه، والثّناء عليه بما هو أهلُهُ والشّهادتان، والصّلاةُ على سيدنا النّبيّ على الله والعظّهُ. والتُذكيرُ وقراءةُ آية من القرآن، وحُطّبتان والجلُوسُ بين الخَطْبَين، وإعادةُ الحَمْد و .....................

القوم القبلة وترك استقبالهم الخطيب، لما يلحقهم من الحرج بتسوية الصفوف بعــد فـراغ الخطيب من خطبته لكثرة الزحام، قبال: وهذا أحسن كذا في « التاتارخانية »، عين « المحيط»، (وَ) يسين (بداءتُهُ بحَمْد الله) بعد التعوذ في نفسه سرًّا، وهو سنة، كما في « شرح المقدسي»، وفي « البحر » عن « القنية » قال أبو يوسف: ينبغي للخطب إذا صعد المنبر أن يتعوَّذ بالله في نفسه قبل الخطبة، (والثَّناء عليه) سبحانه (بما هو أهلُهُ والشَّهادتان، والصَّلاةُ على سيدنا النَّبيِّ ﷺ والعظَّةُ) بالزجر عن المعاصى، والتخويف، والتحذير بما يوجب مقت الله تعالى وعقابه، (والتَّذْكيرُ) بما به النجاة والفوز في الحال والمآل، (وقراءةُ آيةٍ من القرآن) قال في « المحيط»: يقرأ في الخطبة سورة من القرآن أو آية، فالأخبار قد تو اترت أن النبي رض كان يقر أ القر آن في خطبته، لا تخلو عن سورة أو آية من القرآن، روى أنَّه عليه الصلاة والسلام «قرأَ في خطبته: ﴿ وَاَتَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُوكَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴿ وَالنَّفَتُمْ: ٢٨١] ،، وروى أنه قررا: ﴿ يَنَا يُهِمُ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُواْ اللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيلًا ﴾ [الانجزائي: ٧٠]، وروى أنه قررا: ﴿ وَنَادَوَا بَكِبُكُ لِيَقْفِ عَلَيْنَا رَبُّكٌّ قَالَ﴾ [الخَفْظ: ٧٧]، وروي أنه قرأ: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَا لَمَا﴾ `` [الظاله: ١] وإذا قرأ سورة تامة يتعرُّذ ثم يسمى قبلها، وإن قرأ آية قال بعضهم: يتعوذ ثم يسمي، وأكثرهم قالوا: يتعوذ ولا يسمى، ولهذا تعارف الخطباء ترك التسمية أحياناً، والإتيان بالتعوذ على كل حال يقولون: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، وأصل الاختلاف في القراءة في غير الخطبة إذا أراد أن يقر أ سورة يتعوذ ثم يسمى، وإذا أراد أن يقرأ آية هل يسمى؟ فيه اختلاف، (وَ) سُنَّ (خُطبتان) للتوارث إلى وقتنا، فإن قيل: لم لا يجب خطبتان بالسنة كما وجبت الفاتحة بالسنة؟؟ قلنا: إن السنة غير قطعية الدلالة لتعارضها بخبر عثمان، فلا يثبت بها الوجوب، كما في « السراج»، (وَ) سنُّ (الجلُّوسُ بين الخَطْبتين) قال في « المحيط»: يجلس جلسة خفيفة بينهما(٢٠)، وقال شمس الأثمة « السرخسي»: إذا تمكن في موضع جلوسه، واستقر كل عضو منه في موضعه، قام من غير مكث ولبث، وكان ابن أبي ليلي يقول: إذا مسُّ الأرض موضع جلوسه أدنى مسَّة قام إلى الخطبة الأخرى، وفي « السغناقي» ظاهر الرواية مقدار ثلاث آيات ومثله في ﴿ التجنيس ﴾، (وَ) سنَّ (إعادةُ الحَمد و) إعادة

<sup>(</sup>١) هذه الروايات لما أهتدِ إليها فيما بين يدي من المصادر.

<sup>(</sup>٢) لما روي: د أن النبي ﷺ كان يخطب قائماً ثم يقعد ثم يقوم كما تفعلون الآن، أخرجه البخاري في الجمعة. باب: الخطبة قائماً (٩٢٠).

(النُّناءِ و) إعادة (الصَّلاةِ على سيدنا النَّبيِّ على كاننة تلك الإعادة (في ابتداء الخُطبةِ النّانية) للتوارث، وينبغي أن تكون الخطبة الثانية هكذا: الحمد لله نحمده ونستعينه... إلخ، لأن هذا هـو الثانية التي كان يخطب بها رسول الله على و ذِكْر الخلفاء الراشدين والعمَّين (١) مستحسن، بذلك جرى التوارث، كذا في « التجنيس والمزيد». (و) سنَّ (الدُّعاءُ فيها) أي: الخطبة الثانية (للمؤمنينَ والمؤمناتِ) مكان الوعظ كما في «المحيط» والطحاوي، (بالاستغفار لهمٌ) الباء بمعنى مع أي: يدعو لهم بإجراء النعم ورفع النقم والنصر على الأعداء، والمعافاة من الأمراض والأدواء مع الاستغفار، (وَ) يســن (أنْ يَسْــمَعَ القــومُ الخُطبــةَ) ويجــهر في الثانيــة دون الأولى، كمــــا في « التاتارخانية» عن « الينابيع»، وإن لم يُسمع أجزأ كذا في «معراج الدراية»، (وَ) يســن (تخفيفُ الخُطبتينِ) فغاية ما تكـون (الخُطبتين بقَـدْرِ سُورةٍ منْ طِوَالِ المُفَصَّل ويُكـرَهُ التَّطويـلُ) كـذا في «معراج الدراية»، من غير قيد بزمن، وفي « التاتارخانية» عن « الحجة»: يُكره تطويل الخطبة في أيام الشتاء؛ لأن الأيام قصيرة فلا تستحب الخطبة الطويلة انتهى، ولكن قال قبله: ولا يطول الخطبــة، قال ابن مسعودﷺ: ﴿ طول الصلاة وقصر الخطبة من فقه الرجل ۚ '' انتهى. والكلام الوجسيز في مشل هذه الحالة يُعَدُّ طويلاً لأن المكان أُعِدُّ للخطبة، والوقت وقت الخطبة، والخطيب هيأ نفسه، فإذا جماء بذكر وإن قلُّ يكون خطبة، ولا يبعد أن يختلف الكلام باختلاف المحل، كذا في «معسراج الدرايـة»، (وَ) يكره (تَرْكُ شيءٍ منَ السُّنَن) التي بيَّناها. (ويجبُ يعني: يُفترض (السَّعْيُ) أراد بــه الذهــاب ماشياً بالسكينة والوقار، لا الهرولة، لأنها تذهب بهاء المؤمن، وإنما ذكر بلفظ السعي لمطابقة الأمر به في الآية"، وقد نهي عنه ﷺ بقوله: ﴿ إِذَا أَقِيْمَتِ الصَّلاةُ فَلا تَأْتُوهَا وَأَنْتُمْ تَسْعُونَ، وأَتُوهَا وَأَنْتُمْ تَمْشُونَ وَعَلَيْكُمُ السَّكِينَةُ، فَمَا أَدْرَكُتُمُ فَصَلُوا ومَا فَاتَكُمْ فَالِيِّوا، (١) أخرجه الستة وأخرجه أحمد

<sup>(</sup>١) هما عما سيدنا رسول 協憲 أسد الله، وسيد الشهداء حمزة بن عبد المطلب، وسيدنا العباس ابسن عبد المطلب ساقي الحرمين ،

<sup>(</sup>٢) أحرجه مسلم في الجمعة، باب: تخفيف الصلاة والخطبة (٨٦٩)، وأحمد في مسنده (٧٦٢/٥).

<sup>(</sup>٣) وهو قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسَعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهُ ﴾ [الجمعة: ٩].

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: المشي إلى الجامع (٩٠٨)، ومسلم في المساجد، باب: استحباب إتيان الصلاة بوقار وسكنة (٢٠٢).

وقال: «وما فاتكم فاقضوا» (١) انتهى. ولا بأس بالركوب في الجمعة والعيدين، والمشي أفضل في حق من يقدر عليه، وفي العود من الصلاة، ومنهم من قال: إنه كالذهاب ومنهم من قال: إنه كالخروج إلى سائر الحاجات، وهو الأصح، فيذهب (للجمعة) مع السكينة، ويجب بمعنىي: يفترض (وتَمرْكُ البيع)، وكذا كل شيء يؤدي إلى الاشتغال عن السعي إليها، وأما تقديم العَشاءِ عَلَى العِشَاء فـذاك لإمكان الجمع بأدائه بعده، بخلاف الجمعة، حتى كره له البيع حال المشي إليها، لإطلاق الأمر بترك البيع (٢)، كما في « التبيين »، وفي « السراج»: لا يكره في تلك الحالة، فيلزمه الذهاب وترك ما شغله عنه (بالأذانِ الأوّلِ) الواقع بعد الزوال (في الأصح)، لحصول الإعلام به، كما قال « الحسن بن زياد»، لأنه لو انتظر الأذان اللذي عنم المنبر يفوته أداء السنة وسماع الخطبة، وربما تفوته الجمعة لبعده عن الجامع، وهـذا مختار شمـس الأثمة « السرخسـي»، وكـان « الطحـاوي» يقـول: المعتبر هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان للجمعة على عهد رسول الله على، وكذلك في عهد أبي بكر وعمر ١٨٠٠ وهـو اختيار شيخ الإسلام، والأصح: أن المعتبر في وجوب السعي وكراهة البيع هو الأذان الأول إذا كان بعد الزوال، كما في « الهداية»، و« العناية»، والأذان الأوَّل زيد في زمان عثمان، الله الله الناس، فأذَّن على دار في السوق لعثمان، الله الله الله ا النزوراء (٣)، ولم ينكره أحد من المسلمين، كما في « فتح القدير »، و « الدراية ». وقيل: النزوراء الصومعة، (وَ) قيل: اسم حجر كبير عند باب المسجد، وقال الإمام الأعظم أبو حنيفة رحمه الله: (وإذا خرج الإمامُ فلا صلاةً ولا كلامً)؛ لأن هذا نص النبي عليه الصلاة والسلام(1)، وقال أبو يوسف ومحمد: لا بأس بالكلام إذا خرج قبل أن يخطب، وإذا نــزل قبـل أن يكـبر، واختلفًا في جلوسـه إذا سكت، فعند أبي يوسف يباح له، وعند محمد لا يباح له، لهما أنَّ الكراهة للإخلال بفرض الاستماع ولا استماع هنا، بخلاف الصلاة لأنها تمتد، ولأبي حنيفة قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِذَا خَـرَجُ الإمَامُ فَلا صَلاةَ ولا كَلامَ » ( ) من غير فصل، ولأن الكلام قد يمتد، فأشبه إلصلاة، كذا في « التبيين »، والمراد المنع من صلاة النافلة، وأمَّا الفائتة فتجوز وقت الخطبة [ من غير كراهة، كما في « النهاية ».

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده (٢٣٨/٢). (٢) وهو قوله تعالى: ﴿وَزَوْرَا الَّبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [ الجمعة: ٩].

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: الأذان يوم الجمعـة (٩١٢)، والترمذي في الجمعـة، بـاب: مـا جـاء في أذان الجمعة (٥١٦).

<sup>(</sup>٤) إنما هو من كلام الزهري كما نبه عليه البيهقي في السنن الكبرى، ومخرجوا الهداية. وقد أخرجه مالك في العوطأ (١٠٣/١)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٠٧/٣).

وقوله على: ﴿ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ والخَطِيْبُ ] (") يَخْطُبْ فَلْيَرْكَعْ رَكْعَتَين "" رواه مسلم، محمول على ما قبل تحريم الكلام أي: والصلاة كما في « شرح المقدسي »، وأطلق الكلام، وفي « المحيط »: يحرم على القوم التكلم، وفي « الحجة »: وإن كان قليلاً بما يشبه كلام الناس، وما يشبه الأمر بالمعروف لغير الإمام، وأما أمر الإمام بمعروف ونهى فهو وعظ مفروض لا يقطع الخطبة معنِّي، والمفروض على القوم الاستماع والإنصات، والكلام يفوت ذلك أيَّ كلام كان، وكذا في « البدائم »، وفي « فتح القدير »: يكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة للإخــلال بـالنظم، إلا أن يكـون أمـراً بمعـروف، لقصة عمر مع عثمان الله وهي معروفة انتهى. قال شيخ مشايخنا « المقدسي » رحمه الله تعالى: رواها مسلم والبخاري من حديث أبي هريرة، في: ﴿ بَيْنَا عُمَرَ اللهِ يَخْطُبُ إِذْ دَخَلَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ الله فَنَادَاهُ عُمَرُ: أيةُ ساعَةِ هذهِ فقال: إنِّي شُغِلْتُ اليَومَ فَلَمْ أنْقَلِبْ إِلَى أَهْلِي حَتَّى سَمِعْتُ التَأْذِيْنَ، فَلَمْ أَزْدُ عَلَى أَنْ تَوَضَّأْتُ، فَقَالَ: وَالوُضُوءُ أَيْضَاً؟ وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ النَّبِي ﷺ كَانَ يَـاْمُرُ بِالغُسْلِ ﴾ "، انتهى، كذا بخطه رحمه الله. ومن العلماء من قال: السكوت على القوم كـان لازمـاً في زمـن النـبي ﷺ، لأنـه كـان يعرض عليهم في خطبته ما ينزل عليه من القرآن، فكان يلزمهم السكوت والاستماع ليأخذوا ويقبلوا منه، فأما في زماننا فالسكوت غير لازم، لأنه قد يكون في القوم من هو أعلم من الإمام وأورع، فبلا يؤمر باستماع وعظ من هو دونه، ومنهم من قال: ما دام في حمد الله تعالى و الثناء عليه و الوعيظ فعليهم الاستماع، وإذا أخذ في مدح الظلمة والدعاء فلا بأس بالكلام، وكان الطحاوي رحمه الله يقول: على القوم أن يستمعوا إلى مبلغ الخطيب قول، تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَتِكَتُمُ يُصَلُّونَ عَلَى النِّيقِ بَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيكَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴾ [الانجَزَاتِه: ٥٦]، فحينئذِ يجب عليهم أن يصلوا على النبي ع وفي « الجامع الحسامي»: يصلي السامع في نفسه ويخفي، ومثله في «قاضي خان»، وفي « الأوزجندي»: الأصح السكوت إذا قال الخطيب: ﴿ يَكَأَيُّهُا الَّذِيكَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ ﴾ [الانجنزلة: ٥٦] وفي « الحجة »: ولمو سكت فهو أفضل تحقيقاً للإنصات، وفي « المحيط»: والـذي عليه عامة مشايخنا رحمهم الله أن على القوم استماع الخطبة من أولها إلى آخرها، وفي « فتح القدير » عن أبي يوسف: ينبغي أن يصلي في نفسه

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>Y) أخرجه مسلم في الجمعة، باب: التحية والإمام يخطب (٨٧٥)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، ياب: ما جـاء فيمـن دخل المسجد والإمام يخطب (١١١٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: فضل الغسل يوم الجمعة (٨٧٨)، ومسلم في الجمعة (٨٤٥).

على النبي على الأن ذلك مما لا يشغله عن سماع الخطبة، فكمان إحرازاً للفضيلتين (مو والصواب، ويحمد في نفسه إذا عطس على الصحيح التهى. وفي ( الينابيع ): يكره التسبيح وقراءة القرآن، والصلاة على النبي على والكتابة إذا كان يسمع الخطبة، انتهى، أي: إلا إذا تلا الخطيب قولمه تعالى: ﴿إِنَّ التَّهُ وَمَاتَهُ عِلَى النَّبِي مِنْكَا الَّذِينَ مَاتَثُواً مَالُوا عَلَيْهِ وَسَلِّهُ الْمَسْلِي سواً كما ذكرناه.

تنبيه لمن كان يعيداً: في « المحيط؛ أما من كان بعيداً من الإمام لا يسمعُ ما يقول، فلا رواية في هذا الفصل، قال الكمال: وهو أوجه انتهى.

وروى عن نصر بن يحيى: إن كان بعيداً من الإمام يقرأ القرآن، وروى عنه أنه كان يحرك شفتيه ويقرأ القرآن، وروى حمَّاد عن إبراهيم رحمه الله أنه قال: إنسي أقرأ حزبين يوم الجمعة، والإمام يخطب، وفي « الخانية »: ويكلم الناس في التسبيح والتهليل عند الخطبة، قال بعضهم: من كان بعيداً عن الإمام ولا يسمع الخطبة يجوز له التسبيح والتهليل، وأجمعوا على أن من لا يسمع الخطبة لا يتكلم بكلام الناس، أمَّا قراءة القرآن والتسبيح والذكر والفقه، قال بعضهم: الاشتغال بقراءة القرآن وبذكر الله تعالى أفضل، وقال بعضهم: الإنصات أفضل، وفي « الولوالجية »: النـأي عـن الخطيب إذا كان بحيث لا يسمع الخطبة لا يقرأ القرآن بل يسكت هو المختار، قال الكمال: لأنه قد يصل إلى أذن من يسمع فيشغله عن فهم ما سمع، أو عن السماع بخلاف النظـر في الكتـاب والكتابـة انتـهي. وفي « المحيط»: فأما دراسة الفقه والنظر في كتب الفقه وكتابته، فمن أصحابنــا رحمـهم الله مـن كــره ذلك، ومنهم من قال: لا بأس به، وكذا روي عن أبي يوسف، وقال الحسن بن زياد: ما دخل العراق أحد أفقه من الحكم بن زهير وإنَّ الحكم كان يجلس مع أبي يوسف يوم الجمعــة وينظر في كتابـه، ويصحح بالقلم وقت الخطبة (٢)، انتهى. قال شمس الأئمة « الحلوانيي ، رحمه الله تعالى وها هنا [ فصل آخر ] (٣): اختلف المشايخ رحمهم الله أيضاً في أنه إذا لم يتكلم بلسانه ولكنه أشار برأسه أو بيده، أو بعينه إن رأى منكراً من إنسان، فأشار برأسه هل يكره ذلك أم لا؟. فمن أصحابنا رحمهم الله من كره ذلك، وسوَّى بين الإشارة والتكلُّم باللسان، والصحيح أنه لا بأس به، كذا في « الفتح »، وفي « التجنيس » فإنه روى عن عبد الله بن مسعود، أنه « سلم على رسول الله على يوم الجمعة وهو يخطب

<sup>(</sup>١) أي: فضيلة سماع الخطبة، وفضيلة الصلاة على النبي ﷺ.

<sup>(</sup>٢) والمتعمد في المذهب المنع قال في الكنز: بل يستمع وينصت والنائي كالقريب. ط.

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

فردُّ عليه بالإشارة» ('' انتهي. وقال شمس الأثمة رحمه الله: وها هنا [ فصل آخر ]('' وهـــو الدنــو مــن الإمام أهو أولى أو التباعد عنه؟ قال كَثيرٌ من العلماء: التباعد أولى، كيلا يسمع مدح الظلمة ودعاؤهم، والصحيح من الجـواب من مشايخنا رحمهم الله أن الدنـو منـه أفضـل، وفي « الدرايـة »: والسنة أن يبكر ويدنو من الإمام ما أمكن من غير أن يؤذي أحداً، وبه قال « الشافعي » رحمه الله، لما روي أنه عليه الصلاة والسلام قال: « مَنْ بَكَرَ وَابْتَكَرَ، وَمَشَى وَلَمْ يَرْكَبْ، وَدَنَا وَلَمْ يَلْغُ، كُتِبَ لَهُ بِكُـلِّ خُطُورَة عَمَلَ سَنَة، أَجْر قِيَامِهَا وَصِيَامِهَا ﴾ (٣). وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِذَا كَانَ يَسومُ الجُمُعَةِ وَقَفَتِ المَلاثِكَةُ عَلَى بَابِ المَسْجِدِ فَيَكْتُبُونَ الأَوَّلَ فَالأَوَّل، فَمَثَلُ المُهَجِّر أي: المُبَكِّر، كَمَثَل المُسهدِي بَدَنَـةٍ، ثُمُّ الذي يَلِيْهِ كَالمُهْدِي بَقَرَةً، ثُمَّ الذِي يَلِيْهِ كَالمُهْدِي شَاةً، ثُمَّ الذِي يَلِيْهِ كَالمُهْدِي دَجَاجَةً، ثُمَّ الذِي يَلِيْهِ كَالمُهْدِي بَيْضَةً، فَإِذَا خَرَجَ الإِمَامُ طَوَوا صحفَهُمْ وجَلَسُوا يَسْتَمِعُونَ الذِّكر » (1)، كذا في « الروضة »، و « جامع الكردي »، ويستحبُ أن يجلس في الصف الأول، وتكلموا في الصف الأول قيل: هو خلف الإمام في المقصورة"، وقيل: مما يلي المقصورة، وبه أخذ أبو الليث وفي «خزانة الأكمل»: هــذا في حق العامة؛ لأنهم كانوا ممنوعين من دخول المقصورة، أما في زماننا فلا منع في الصف الأول الــذي يلي الإمام، وإذا حضر والمسجد ملآن إن كان لا يؤذي الناس، ولا يطأ ثوباً لا بـأس بـه، ويدنـو مـن الإمام وإلا فلا يتخطى. (ولا يَرُدُّ سلاماً، ولا يُشَمِّتُ عاطساً) كذا قال محمد في « الأصل » ولم يذكر فيه خلافاً، وروى محمد عن أبي يوسف في صلاة الأثر أنهم يردون السلام ويشمتون العاطس، فتبسين أن ما في الأصل قول محمد رحمه الله تعالى، والخلاف بين أبي يوسف ومحمد في هذا بناء علمي أنــه إذا لم يرد السلام في الحال هل يرده بعدما فرغ الإمام من الخطبة؟ على قول محمد يرد، وعلى قـول أبي يوسف لا يرد، وروي عن أبي حنيفة رحمه الله في غير رواية الأصول يرد بقلبه، ولا يرد بلسانه، ولم يذكر محمد في « الأصل» أن العاطس هل يحمد الله تعالى؟ ذكر الحسن بن زياد عن أبي حنيفة رحمه الله أنه يحمد في نفسه ولا يجهر، وهذا صحيح، وعن محمد رحمــه الله تعــالي يحمــد الله بقلبــه ولا يحرك شفتيه، وهـو الصحيــح كمـا قدمنـاه، وفي « النصـاب»: إذا شمّـت أو رد السـلام في

الغسل يوم الجمعة (١٠٨٧).

<sup>(</sup>١) لم أهتبر إليه فيما بين يدي من المصادر. (٣) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب: في الغسل يوم الجمعة (٣٥٥)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: فضل الجمعة (٨٨١)، ومالك في الموطأ (١٠٣/١).

<sup>(</sup>٥) المقصورة: الحجرة في طرف المحراب يصلي فيها الأمير عادة خشية اغتياله. معجم لغة الفقهاء / مقصورة /.

نفسه جاز، وعليه الفتوي. وفي « الكبري» الأصوب أنه لا يجيب وبه يفتي، وفي « المحيط»: إذا فـرغ من الخطبة يحمد الله تعالى بلسانه، وهذا كما لو سمع النداء وهو في الخلاء يجيب بقلب، وإذا فرغ يجيب بلسانه، وفي « الحجة »: كان أبو حنيفة رحمه الله يكره تشميت العاطس ورد السلام إذا خرج الإمام فلا يفعله، ولا يصلى نافلة، ولا يتكلم (حتَّى يَفُرُغُ منْ صلاته) لما قدمناه(١١)، وليس من ذلك ما لو خاف على إنسان الوقوع في بثر ونحوه، أو عقرباً تـدب عليـه فإنـه يحـذره، لأنـه حـق آدمـي، والإنصات حق الله فيقدم الآدمي لحاجته. فإن قيل: جاء في الحديث أنَّ الدعاء مستجاب وقت الإقامـة في يوم الجمعة، فكيف يسكت عند أبي حنيفة؟ قلنا: يدعو بقلبه لا بلسانه كما في اللراية ، (وكُرة لحاضر الخُطبةِ: الأكلُ، والشُّربُ)، بل صرح الكمال بالحرمة، فقال: يحرم في الخطبة الكلام وإن كان أمراً بمعروف أو تسبيحاً، والأكل والشرب والكتابة انتهى، أي: إذا كان الكاتب يسمع لما قدَّمناه" عنه إذ كتابة من لا يسمع الخطبة غيير ممتنعة. (وَ) كـره (العَّبَثُ، والالتفاتُ) فيجتنب الحاضر وقت الخطبة ما يجتنبه في الصلاة، كما في «مجمع الروايات»، وإذا احتبى الرجل في حالـة الخطبة لا بأس به، لكن لا يضع جبهته على ركبته، لأن السنة هي المواجهة ولأنه يورث النوم، كــذا في « التجنيس »، (ولا يسلُّمُ الخطيبُ على القوم إذا استوى على المنبر)؛ لأنه يلجثهم إلى ما نهو عنه (")، قال شيخ مشايخنا العلامة نور الدين الشيخ (على المقدسي) رحمهم الله في شرحه «نظم الكنز»: وأما الخطيب فيشترط أن يتأهب للإمامة في الجمعة، والسنة الطهارة والقيام واستقبال القوم وترك الكلام والسلام إلى دخوله في الصلاة كذا في « المجتبى»، فما ذكره « الحدادي» ومن حذا حلوه من أنه يسلِّم إذا صعد وأقبل غير مقبول، انتهى. قلت: وقد نقل في «الدراية» كلام «المجتبي» إلى أن قال: وترك السلام من خروجه إلى دخوله في الصلة وترك الكلام، وبه قال مالك، وقال الشافعي وأحمد إذا صعد المنبر: السنة أن يسلم على القوم إذا قابلهم بوجهه، كذا روى ابن عمر عن النبي ﷺ'''، والحجة عليه قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِذَا خَرَجَ الْإِمَامُ فَلا صَلاةً ولا كُلامً» (°)، وما رواه يحتمل أن يكون قبل هذا القول، مع أن البيهقي قال: ليس بقوي. بــه

<sup>(</sup>۱) من کلام الزهري: ﴿ إِذَا شَرِج الزمام فلا صلاء ولا کلام؛ انظر ص (٥٣٣). (۲) وهو الکلام. (٤) أخرجه الکلام.

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه ص (٥٣٣).

وكُرُهُ الحنروجُ منَ الِصَرْءِ بعدَ النَّدَاءِ مَا لَمْ مُصَلِّ. وَمَنْ لا جُمُعَةَ عَلَيْهِ إِنْ أَدَّاهَا جَازَ عَنْ فَرْضِ الوَقْتِ، وَمَنْ لا عُذَرَ لَهُ لُو صَلَّى الظُّهُرَ قَبْلَهَا حَرِّمَ، فَانْ سَمَى إِلَيْهَا، والإمَّامُ نِيهَا بَطَلَ ظُهُرُهُ، وإنْ لَمْ يُدارِكُهَا، ..............

قال عبد الحق في الأحكام الكبري هو مرسل، وليس بحجة عنده، وإن أسنده أحمد من حديث عبد الله بن لهيعة، وهو معروف في الضعفاء، فلا يحتسج بـه، انتهى. (وَ كـرةً) لمن تجب عليه الجمعة (الخروجُ منَ المِصْر) يوم الجمعة (بعدَ النِّداءِ) أي: الأذان الأول، وقيل: المعتبر الشاني (مَا لَمْ يُصَلِّ) الجمعة، لأنه شمله الأمر بالسعي إلى الجمعة، ولم يصر مسافراً قبل الخروج، ولا منفصلاً عن المصر، وإذا خرج قبل الزوال فلا بأس به بلا خلاف، كما في « التاتارخانية »، وكذا بعد فراغ الجمعة وإن لم يدركها. (وَمَنْ لا جُمُعَةَ عَلَيْهِ) كمريض ومسافر ورقيق وامرأة وأعمى ومقعم (إنْ أدَّاهَا جَازَ عَنْ فَرْضِ الوَقْتِ)؛ لأن السقوط تخفيفاً للعذر، فإذا تحمل ما لم يكلف بـ وهـ و الجمعـة، جاز عن فرض الوقت وهو الظهر، كالمسافر إذا صام، وكلام الشراح يبدل على أن الأفضل لهم الجمعة لقولهم: إن الظهر لهم يوم الجمعة رخصة فدل على أن العزيمة صلاة الجمعة، ويستثني منهم المرأة لأنها ممنوعة عن حضور الجماعات. (وَمَنْ لا عُلْرَ لَهُ) يمنعه عن حضور الجمعة (لَـوْ صَلَّى الظُّهُرَ قَبْلُهَا) أي: قبل صلاة الجمعة انعقد ظهره لوجود وقت أصل الفرض، وهو الظهر في حق الكافة، إلا أنه لما كان مأموراً بإسقاطه بالجمعة (حَرُمَ) عليه فعـل الأصل، وكـان انعقـاده موقوفـاً (فَإِنْ سَعَى) أي: مشي لا مسرعاً (إلَيْهَا) أي: إلى الجمعة، (وَ) كان (الإِمَامُ فِيهَا) أي: صلاة الجمعة لم يتمها إذ ذاك أو أقيمت بعدما سعى إليها (بَطَلَ ظُهْرُهُ) أي: بطل وصف وصار نفلاً، وكذا حكم المعذور لو صلى الظهر، ثم سعى إلى الجمعة بطل ظهره، (وإنْ لَمْ يُدْرِكْهَا)، وهذا عند ٥ أبى حنيفة ، على تخريج البلخيين، وهو الأصح، والمعتبر في السعى الانفصال عن داره، فلا يبطل ظهره قبله على المختار. وقيل: إذا خطا خطوتين في البيت الواسع يبطل، ولا يبطل إذا كان السعي مقارنــــأ للفراغ منها أو بعدها، أو لم تقم الجمعة أ الله إلا: لا يبطل ظهره حتى يدخل مع القوم، وفي رواية: حتى يتمها، حتى لو أفسدها بعدما شرع فيها لا يبطل ظهره على هذه الرواية، لهما أن السمعي إلى الجمعة دون الظهر فلا يبطل به الظهر، والجمعة فوقم فيبطل بمها، ولأبي حنيفة رحمه الله: أن السعى إلى الجمعة من خصائصها، فصار الاشتغال به كالاشتغال بركن من أركانها بجامع الاختصاص، فيؤثر في ارتفاض الظهر احتياطاً، إذ الأقوى يحتاط لإثباته ما لا يحتاط لإثبات الأضعف، ولو صلى مسافر الظهر إماماً، ثم حضر الجمعة فصلاها فهي فرضه، وجازت صلاة أولئك، ولو قدمه الإمام لسبق حدث جازت صلاة القوم؛ لأنَّ ظهره ارتفض في حقمه دون أولئك المذي صلى وَكُوهُ لِلْمُعْدُورِ وَالسَّجُونِ أَدَاهُ الظُّهْرِ بِجَمَاعَةٍ، في الِصْرِ يَوْمَهَا. ومَنْ أَدْرَكَهَا في التَّشْهُدِ، أوْ سُجُودِ السَّهْرِ، أُمُّ جُمَّنَةً

بهم قبل دخوله المصر؛ فصارت في حق الفريق الثاني كأنه لم يصل الظهر، من « التبيين » و « العناية » و « وه فتح القدير » و و « التاتازخانية » عن « جامع الجوامع » و « التجنيس» . (وكُرو للمَعْالُور) كمريض ورويق ومسافر (والمسَجُونِ أَدَاهُ الظُهْرِ بجماعة في المِصدِ يَوْمَهُا) أي: الجمعة، يروى ذلك عن على هجه، ولان في أداء الظهر بجماعة قبل الجمعة وبعدها تقليلاً للجماعة في الجامع؛ لأنه قد يقتدي به غيره، وفيه معارضة على وجه المخالفة، وفيه صورة إعراض عن السمي إلى الجمعة، والله لم يكن مكلفاً بها، بخلاف أهل السواد لأنه لا جمعة هناك، فلا يقضي إلى التقليل ولا إلى المعارضة، وإنما أفرد المسجون بالذكر وإن شملة المعلور؛ لأنه دبها لا يتوهم الكرامة بمنعه من الخروج للجمعة إن كان مظلوماً، لأنه يمكنه الاستمانة والخروج. وإنه كان ظالماً فعليه إرضاء الخصوم وحضور الجمعة كذا قالوه، ولا يخفى ما فيه، ويكره للمعلور صلاة الظهر منفرداً قبل صلاة الجمعة في الصحيح، كذا قالوه، ولا يخفى ما فيه، ويكره للمعلور صلاة الظهر منفرداً قبل صلاة الجمعة في الصحيح، (أتم جُمُمة) لما روينا من قوله على الأوريج والسهور) أو تشهله وما قانك أن على المراكبة الإستمام قبل الاقتداء به لا صلاة أخركم فصلوا وهذا عند وقال عنه الرفع من الركوع أتم جمعة، وإلا وهذا عند الركوع المورة عنها، ما فاته المن الأموة وقبل الرفع من الركوع أتم جمعة، وإلا «محمد»: ثم إنّه يتغير في تضاء ما فاته أكما في «الفتح»، وفي « السراح»؛ لم يُعير مدركاً للعيد عند «محد» ثم إنّه يته يتم أنه يته يتم أنه يته يتم أنه يته يتم أنه يتم أنه أنه يتم وي « السراح»؛ لم يُعير مدركاً للعيد عند

تتمه: قدمنا "أنه يسن الغسل لصلاة الجمعة، وقال في « التاتارخانية »: لو اغتسل من لا جمعة عليه لا ينال الثواب انتهى، يعنني: إذا لم يصل به الجمعة. وفي « الدراية »: يستحب لمن حضر الجمعة أن يغتسل ويدهن ويمس طيباً إن وجده، ويلبس أحسن ثيابه إن كسان له، قبال عليه الصلاة والسلام: « لا يَغْتَسِلُ رَجُلٌ يُومَّ الجُمُعَة ويَتَطَهُو مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طُهْر، ويَدَّهُنُ مِنْ مُهْب، أو يَمسنُ مِنْ طُهْر، ويَدَّهُنُ مِنْ مُهْم، أَنْ التَّبَيْنَ مُعْمُ لِهُمَاكُم أَنْ المُتَطَاعَ مِنْ طُهْر، ويَدَّهُنُ مِنْ مُهْم، أن المَتَطَاع مِنْ طُهْر، ويَدَّهُنُ مِنْ مُهْم، أو يَعْسَلُم الخَطِيْسُ إِلاً فَيُعْرف مُنْ الجُمُعة الأخرى» أن رواه البخاري، وفي وجامع الجوامسم »: ويقسى الشارب "ا

(۲) ص (۱۰۸).

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه ص (۵۳۲).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الجمعة، باب: الدهن للجمعة (٨٨٣).

<sup>(</sup>٤) قال الطحاوي: يستحب إحفاء الشوارب ونراه أفضل من قصها. ط. ولقول 震: وأحفوا الشوارب وأعفوا عن اللحيء، أخرجه مسلم في الطهارة، باب: خصال الفطرة (٢٥٧).

ُويقلم الأظافير'''، وفي « الحجة »: يكره ذلك قبل الصلاة جعلها كالحج، وفي « الأخبار »: « مَنْ قَلَّمَ أَطْفَارَهُ يَوْمَ الجُمُعَةِ أَعَاذَهُ اللهُ تَعَالَى مِنَ السُّوءِ إِلَى الجُمُعَةِ القَابِلَةِ، وثلاثة أيام ""، ويُستَحَبُّ لِبْسُ النِّيَابِ البِيْض، لما روى ابن عباس أن عليه الصلاة والسلام قال: « البسُوا مِنْ ثِيَابِكُمْ البَيَاض فَإنَّهَا مِنْ أَحْسَن ثِيَابِكُمْ» (°) وكره من الشافعية الغزالي، وأبو طالب المكي لباس السواد، وخالفهما الماوردي في « الحاوي» لما أنه عليه الصلاة والسلام خطبَ وعليهِ عمامة سودًاء، ودخل يومَ الفتح وعليــهِ عمامــة سوداء، وعلى علي وابن عمر عمامة سوداء يوم قتل عثمان، وإحداث بنو العباس لباس السواد شعاراً لهم، لأن الراية التي عُقِدت للعباس الله يوم الفتح ويوم خيبر كانت سوداء، وعن ابن عباس عسن النبي ﷺ: « ثَلاثَةٌ يَعْصِمُهُمْ الله مِنْ عَذَابِ القَبْرِ: المُؤذِّنُ والشَّهْيَدُ والمُتَوَفِّي فِي لَيْلَةَ الجُمُعَةِ » (١) وقال أبو المعين في «أصوله»: قال أهل السنة والجماعة: عذاب القبر وسؤال منكر ونكير حتى، لكن إذا كان كافراً فعذابه يدوم في القبر إلى يوم القيامة، ويُرفع عنهم العذاب يــوم الجمعـة، وشــهر رمضـان لحرمـة النبي عليه الصلاة والسلام، ثم المؤمن على ضربين إن كان مطيعاً لا يكون له عذاب القبر، ويكون لـه ضغطة فيجد هول ذلك وخوفه، لما أنه كان يتنعم بنعمة الله تعالى ولم يشكر النعمة، وإن كـان عاصيـاً يكون له عذاب وضغطة القبر، لكن ينقطع عنه العذاب يوم الجمعة، وليلة الجمعة، ولا يعمود العذاب إلى يوم القيامة، وإن مات يوم الجمعة أو ليلة الجمعة يكون له العذاب ساعة واحدة وضغطة، ثم يقطع عنه العذاب ولا يعود إلى يوم القيامة من «مجمع الروايات» و« التاتارخانية».

(٢) أخرجه الطبراني في الأوسط (٨٥/٥).

<sup>(</sup>١) ويستحب أن يكون يوم الجمعة وينبغي الابتداء باليد البدنى والانتهاء بها فيسدنا بسبابتها ويختم بإبهامها [ آي يبدأ بمسببة بده البعنى ثم الوسطى ثم النصر ثم الخنصر ثم خنصر البسرى إلى إيهامها البعنى ] كذا في الحظر والإباحة للمنبئيني (٤١) وفي الرحبلين بيدا بالخضور من الرجل البعنى ويختم بخنصر الميسرى، أفاده السوري في شرح صحيح مسلم (١٤٩/٣) ويستحب أن يقلم أظفاره، ويقص شاربه، ويحان عائنه، ويظف بدنه في كل أسبوع مرة ويوم الجمعة أفضل، ثم في خمسة عشر يوماً، والرقع دعلى الأربعين آثم، ويكره القص بالأسنان، لأن يورث البرص والجنون، ويكره في حالة الجنابة وكذا إللة الشمر لما روى خالد مؤوغاً: «من تور قبل أن يغتسل جاءته كل شمو في المخطاري، وعن أنس فالله قال أن يغتسل جاءته كل شمو فقطول بارب سام في في قص كل شموة فقول بارب سام في خيسة عني ولم يغسلني، أماده المخطاري، وعن أنس فالله قال البعاد وختال المؤلف وحلق المائه أن كل شعرة فقول بارب سام في خيسة المائه أن لا ترك أكثر من أربعين ليلا.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الجنائز، باب: ما يستحب من الأكفان (٩٩٤)، وأبو داود في الطب، باب: الأمر بالكحل (٣٨٧٨).

<sup>(</sup>٤) أخرج الترمذي جزءاً منه في الجنائز، باب: الدهن للجمعة (٨٤٣).

### باب أحكام العيدين

#### باب أحكام العيدين

من الصلاة وغيرها سمى يوم العيد به لأن لله تعالى عوائد الإحسان إلى عباده، دينية ودنيوية أو لأنه يعود ويكرر، وحق جمعه أعواد لأن أصله الواو، وجمع بالياء للزومها في الواحد، أو للفرق بينه وبين عود الخشبة أن يجمع على عيدان، وعود الطرب على أعواد، وكانت صلاة عيد الفطر في السنة الأولى من الهجرة، روى أبو داود عن أنس قال: « قَدِمَ رَسُولُ الله ﷺ المَدِيْنَةَ وَلَهُمْ يَوْمَانِ يَلْعَبُونَ فيهمَا فَقَالَ: مَا هَذَانِ اليَوْمَانِ؟ قيْـل: كُنَّا نَلْعَبُ فيْهمَا في الجَاهليَّة، فَقَـالَ رَسُولُ الله ﷺ: إنَّ اللهَ قَـدْ أَبْدَلَكُمْ بِهِمَا خَيْرًا مِنْهُمَا يَوْمَ الأَضْحَى وَيُومَ الفِطْرِ» (١٠). (صَلاةُ العيدين واجبةٌ) نُصَّ على الوجوب لأنه ورد نصًّا عن أبي حنيفة، (في) رواية وهي على (الأصحِّ) رواية ودراية، وبه قال الأكثرون وتسميتها في « الجامع الصغير » سنة، لأنه ثبت الوجوب بها، لمواظبة « النبي ﷺ على صلاة العيدين من غير ترك» (١)، كما في « الفتح». فتجب (على مَنْ تجبُ عليمه الجُمعةُ بشر الطِها) وقد علمتها، فلابد من شرائط الوجوب جميعها، وشرائط الصحة (سوى الخُطبة) لأنها لما أخَرت عن الصلاة لم تكن شرطاً لها، فبقيت وعظاً كما في سائر الأوقات، وكانت الخطبة سنة (فتصِحُ ) صلاة العيدين (بدونها) أي: الخطبة، لكن (مع الإساءة) لترك السنة، (كما) يكون مسيئاً (لوْ قُدِّمَتِ الخُطبةُ على صَّلاة العيَّد) لمخالفته فعل النبي ﷺ " (ونُدبَ) أي: استحب لمصلى العيد (في) يوم (الفطُّر ثلاثـةَ عشَرَ شيئاً: أنْ يأكلَ) بعد الفجر قبل ذهاب للمصلى شيئاً حلواً كالسكر، (وَ) نـدب (أنْ يكونَ المأكولُ تمراً، وَ) أن يكون عدده (وتْرَأَ) كثلاث، لما روى البخاري عن أنس قال: « كَانَ رَسُولُ الله ﷺ لا يَغْدُو يَوْمَ الفِطْر حَتَّى يَـأْكُلُ تَمَرَاتٍ وِيَأْكُلُهِنَّ وِتْرَأً ﴾ (" وبه يتحقق معنى الاسم، ومبادرة

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: صلاة العيدين (١١٣٤)، والحاكم في المستدرك (٢٩٤/١).

 <sup>(</sup>۲) انظر إعلاء السنن، أبواب العيدين، باب: وجوب عادة العيدين (۱۰۲/۸).

 <sup>(</sup>٣) فعن ابن عمر الله قال: «كان رسول الله قل وأبو بكر الله يصلون العيدين قبل الخطبة »، أخرجه البخاري في
 العيدين، باب: الخطبة بعد العيد (٦٦٣)، ومسلم في صلاة العيدين (٨٨٨).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في العيدين، باب: الأكل يوم الفطر قبل الخروج (٩٥٣)، وابـن ماجـه في الصيـام، بـاب: في الأكل يوم القطر قبل أن يخرج (١٧٥٤).

وَيَعْتَسِلَ وَيَسْتَاكَ، ويَتَطَيَّبَ، ويَلَسَن أحسنَ ثيابه، ويؤدّي صنعة الفطّر، إنْ وجبتَ عليه، ويُطْهِرَ الفرحَ والبَّشَائشَة، وكثرة الصَّنَعَة، حَسَبَ طاقتِه، والتُّبَكيرُ، وهو: سرعةُ الانتياءِ والابتكارُ، وصلاةُ الصُّنِّح في مسجّدِ حَيِّه..............

امتثال الأمر، كذا في « الاختيار »، ولو لم يأكل قبلها لا يأثم، ولو لم يأكل في يومه ذلك ربما يعاقب كذا في « الدراية »، (وَ) ندب أي: سن أن (يَغْتَسِلَ) وقدمنا أنه للصلاة، لما روى ابن ماجه: كان رسول الله ﷺ ﴿ يَغْتَسِلُ يَوْمَ الفِطْرِ وَيَوْمَ النَّحْرِ وَيُومَ عَرَفَةَ ﴾ (١) ﴿ وَيَسْتَاكَ ﴾ لأنسه مندوب إليه في ساثر الصلوات وأعم الحالات، (ويَتَطَيَّبَ) « لأنه عليه الصلاة والسلام كـان يتطيب يـوم العيـد، ولـو مـن طيب أهله» (١)، كذا في « الاختيار »، (ويَلْبُسَ أحسنَ ثيابهِ) التي يباح لبسها للرجال، ومن السنة لبس البيض، «وكان للنبي ﷺ جبَّة فنك يلبسها في الجمعة والأعياد» (٣)، كذا في « الاختيار »، وفي « الهداية » جبَّة فنك أو صوف انتهى. والفنك حيوان يشلُّه الثعلب (ويؤدّي صدقة الفِطْر، إنْ وجبتْ عليه) لحديث ابن عمر أنه قال: « أمرنا رسول الله على بزكاة الفطر أن نؤديها قبــل خــروج النـاس إلى الصلاة » (1)، وقال ﷺ: « مَنْ أَدَّاهَا قَبْلَ الصَّلاةِ، فَهِي زَكَاةٌ مَقْبُولَة، وَمَنْ أَدَّاهَا بَعْدَ الصَّلاةِ فَهِيَ صَدَقَـةٌ مِنَ الصَّدَقَاتِ» (٥)، كما في « التبيين »، (ويُظهرَ الفرحَ) بطاعة الله وشكِر نعتمه. ويتختم فيه، لما روي أن « مَنْ كَانَ لا يَتَخَتُّمُ مِنَ الصَّحَابَةِ ﴿ فِي سَائِر الأيَّام تَخَتَّمَ يَوْمَ العِيْدِ » ( أ كذا في « الدراية » ، ( و ) يظهر (البَشَاشَةَ) في وجه كل من يلقاه من المؤمنين، (وكثرةَ الصَّدقةِ) النافلة (حَسَبَ طاقتــهِ) زيــادة عن المعتاد له، (والتُّبْكيرُ، وهو: سرعةُ الانتباهِ) أول الوقت أو قبله، لأداء العبادة بنشاط (والابتكارُ) [ وهو: المسارعة إلى المصلى ] الله الله فضيلته، وفضل الصف الأول، (وصلاةُ الصُّبْــح في مسلجد حَيِّه) لقضاء حقمه، ويتمحلض ذهاب لعبادة مخصوصة اهتماماً بشأنها،

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الاغتسال في العيدين (٣٦٦)، وأحمد في مسنده (٧٨/٤). (٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الاغتسال في العيدين (٣٦٦)، وأحمد في مسنده (٧٨/٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك (٢٥٦/٤)، عن الحسن بن عليﷺ قال: أمرنا رسول اللهﷺ: ٥ أن نتطيب بأجود ما نجد أي: في العيدين؛ ولم أهتدٍ إليه بلفظه.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٨٠/٣) بلفظ ؛ برد أحمر ؛ وذكره الزيلعسي في نصب الرايـة (٢٠٩/٢)، وقال: غريب.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الزكاة، باب: الصدقة قبل العيد (٩٠٠٩)، ومسلم في الزكاة، باب: الأمر بإخراج زكاة الفطر قبل الصلاة (٩٨٦).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في الزكاة، باب: صدقة الفطر (١٨٢٧)، وأبو داود في الزكاة، باب: زكاة الفطر (١٦٠٩).

<sup>(</sup>٦) لم أهتدِ إليه فيما بين يدي من المصادر.

<sup>(</sup>٧) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

ثمَّ يتوجَّهُ إلى المُصَلِّى ماشياً، مُكَبِّراً سِرَاً، ويقطعُهُ إذا انتهى إلى المُصلَّى، في روايةٍ وفي روايةٍ أخرى إذا افْتَنَحَّ الصَّلاةَ، ويرجعُ من طريق آخَرَ. ويكُرُهُ النَّنْفُلُ قِبلَ صِلاةٍ العِيدِ في المُصلَّى والسِنةِ................

وفي قوله: (ثمَّ يتوجَّهُ إلى المُصَلِّي) إشارة إلى تقديم ما ذكرناه على الذهاب إلى المصلى (ماشياً) بسكون وسكينة ووقار وغض بصر عما لا ينبغي أن يُبصر. وروي ( أنه عليه الصلاة والسلام كان يخرج ماشياً » (''، وعن علي ١١٨): ( أنه خرج إلى المصلى ماشياً وراحلته تقاد إلى جنبه ، (''، وكان عليه الصلاة والسلام يقول عند خروجه: ﴿ اللَّهُمَّ إِنِّي خَرَجْتُ إِلَيْكَ مَخْرَجَ العَبْدِ الذَّلِيسل ﴾ (")، كـذا في «معراج الدراية»، وفي « البرهان» روي أن علياً، لما قدم الكوفة استخلف من يُصلى بالضعفة صلاة العيد في الجامع، وخرج إلى الجبانة مع خمسين شيخاً يمشي ويمشون(١٠) انتهى، وهذا يخالف ما قاله بعض المشايخ: الأفضل للمشايخ الركوب وللشبان المشي (مُكَبِّراً سِرّاً) عند أبي حنيفة، لقوله تعالى: ﴿وَأَذَكُر رَّبُّكَ فِي نَفْسِكَ﴾ [الأَغْلَقُ: ٢٠٥] وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿ خَيْرُ الذُّكْرِ الخَفِيِّ، وَخَيْرَ الرِّزْقِ مَـا يَكْفِي، (°) ولأن الأصل في الثناء الإخفاء إلا ما خصه الشرع كيوم الأضحى، وعندهما يسن أن يكبر جهراً، وهو رواية عن الإمام، وكان عمر يرفع صوته بالتكبير، وهو مروي عن على ١ ويقطعُهُ) أي: التكبير (إذا انتهى إلى المُصلَّى، في روايةٍ) جـزم بـها في ٥ الدرايـة ٥، فقـال: وعندنا إذا بلغ المصلى قطع، (وفي روايةٍ أخرى إذا اثَّتَتَحَ الصَّلاةَ)، كذا في « الكافي» انتهي. وعليه عمل الناس، كذا في « شرح المقدسي» انتهي. وفي « التاتارخانية » عن « الحجة » قال « أبـو جعفـر » وبه نأخذ انتهى. (ويرجِعُ منْ طريق آخَرَ) تكثيراً للشهود كفعلـه ﷺ، لمـا في سـنن أبـي داود،: «أنَّ النَّبي ﷺ أَخَلَ يَوْمَ العِيْدِ فِي طَرِيْق ثُمَّ رَجَعَ فِي طَرِق آخَرَ ﴾ (" كما في « البرهان ». (ويُكْرَهُ التَّنفُّلُ قبلَ صلاة العِيدِ في المُصلَّى) اتفاقاً، (و) في (البيتِ) عند عامتهم، كما في «التبيين» وهو الأصح، كما في ( البحر »، عن ( غاية البيان) لقول ابن عباس، أن رسول الله ﴿ فَصَرْجَ فَصَلَّى بِهِمُ العِيْـدَ لَـمُ

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الخروج إلى العيد ماشياً (١٢٩٧).

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إليه بهذا اللفظ، ولكن روي عن سيدنا علي الله قال: أن من السنة أن تخسرج إلى العيد ماشياً. أخرجـــه الترمذي في أبواب العيدين (٩٣٠).

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إليه فيما بين يدي من المصادر.
 (٤) ذكره الصنعاني في سبل السلام (٧١/٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده (١٧٢/١)، وابن حبان في صحيحه (٩١/٣).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: الخروج إلى العيد في طريق ويرجع من طريق (١٦٥٦)، وابن ماجه في إقاسة الصلاة، باب: ما جاء في الخروج يوم العيدين الطريق والرجوع من غيره (١٩٩٩).

وبعدَها في المُصلَّى فقط، على اختيار الجُمهُورِ. ووقت صحة صلاة العيد من ارتضاع الشمس قدر رمح أو رمحين إلى زَوَالِها. وكيفيَّة صلاتِهما: أنْ يَنُويَ صلاة العيد ثمَّ مُكبَر للتَّحْرَيَّة. ثمَّ يقرأ الشَّاء.............

يُصَلِّ قَبْلَهَا وَلا بَعْدَهَا ٥ (١) متفق عليه، (وَ) يكره التنفل (بَعْدَها) أي: بعد صلاة العيد (في المُصلَّى فقط)، فلا يكره في البيت (على اختيارِ الجمُّهورِ) لقول أبي سعيد الخدري، ١٤٠٥ كَانَ رَسُولُ الله عِين لا يُصَلِّي قَبْلَ العِيْدِ شَيْئًا فإذًا رَجِعَ إِلَى مَنْزلِهِ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ ؟ " رواه ابن ماجمه كذا في البرهان ، ، وقال «قاضي خان»: وله أن يتطوع بعدها بعدة ركعات، ومثله في « التحفة»، وأطلقنا له جواز التنفل في الجبانة بعد الصلاة من غير كراهة، ومن غير ذكر استحباب، وفي « الزاد» و « الخلاصة »: يستحب أن يصلي بعد صلاة العيد أربع ركعات، لحديث علي الله عليه الصلاة والسلام قال: « مَنْ صَلَّى بَعْدَ العِيْدِ أَدْبَعَ رَكَعَاتٍ كَتَبَ الله لَهُ بِكُلِّ نَبْتَةٍ، وَبِكُلِّ وَرَقَةٍ حَسَنَةً » (" كذا في «معراج الدراية ٤. (وَ) ابتداء (وقت صحة صلاة العيد من ارتفاع الشمس قدر رمح أو رمحين) حتى تبيض، للنهي عن صلاة وقت الطلوع إلى أن تبيض (١٠)، والأنه كان عِين المُعيلُد العِيدَ حِينَ تَرْتَفِعُ الشَّمْسُ قَدْرَ رِمْح أو رِمْحَيْن ، (٥) كذا في « التبيين »، فلو صلو اقبل ارتفاعها لا تكون صلاة عيد بل نفلاً محرماً، ويستحب أن يكون خروج الإمام بعد الارتفاع قدر رمح، حتى لا يحتاج إلى انتظار القوم، كما في « البحر » ويستمر الوقت من الارتفاع ممتداً (إلى) قبيل (زَوَالِها) أي: الشمس، « لأنه حين شهدَ الوفدُ في اليوم المكمل ثلاثين من رمضان بعد الزوال برؤيــة الهـــلال، أمــر النــبي ﷺ أن يخرجـــوا إلى المصلى من الغد»(١)، ولو كان الوقت باقياً لما أخرها، كذا في « التبيين» و« الدراية». (وكيفيَّةُ صلاتِ هما) أي: العيدين (أنْ يَنُويَ) عند أداء كل منهما (صلاةَ العيدِ) بقلبه ويقول بلسانه: أصلي لله تعالى صلاة العيد إماما، والمقتدي ينوي المتابعة أيضاً (ثمَّ يُكبِّرُ للتَّحْريمَةِ. ثمَّ يقرأُ) الإمام والمؤتم (التُّناءَ): سبحانك اللهم وبحمدك إلخ، لأنه شرع في أول الصلاة فيقدم على تكبيرات الزوائد في «ظاهر

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في العيدين؛ باب: الخطبة بعد العيد (٩٦٤)، ومسلم في صلاة العيدين، باب: ترك الصلاة قبل العيد وبعدها في المصلى (٨٨٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الصلاة قبل صلاة العيد وبعدها (١٢٩٣).

<sup>(</sup>٣) لم أهتلر إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره الفقهاء منهم السرخسي في المبسوط (١٥٨/١).

 <sup>(3)</sup> أخرجه مسلم في صلاة المسافرين، باب: الأوقات التي نبهى عن الصلاة فيها (١٩٦١)، وأبو داود في الجنائز،
 باب: الدفن عند طلوع الشمس (٣٩١٧).

<sup>(</sup>٦) أخرجه ابن ماجه في الصيام، باب: ما جاء في الشهادة على رؤية الهلال (١٦٥٣).

شُمْ يُحَبِّرُ تَكبيراتِ الزّوالدِ، ثلاثاً يرفعُ يديهِ في كلَّ منها ثمَّ يتعوَّفُ ثمَّ يُسمَّي سِراً هُ ثمَّ يقرأَ الفاتحة، ثمَّ سُورةً، وثيبَ أنْ تكونَ ﴿سَبِّع اسْمَ رَبُك الأَعْلَى﴾ ثمَّ يلزكمُ افاذا قام للتّالية، ابتدأ بالبَسْمَلَة شمَّ بالفاتحة ثمَّ بالسُّورةِ ويُديبَ أنْ تكونَ الفَاشِيَة ثمَّ يُكبِّرُ تكبيراتِ الزّوالدِ ثلاثاً، ويَرفَعُ يديهِ فيها كما في الأولى. وهذا أوَّلَى منْ تقديم تكبيراتِ الزّوالدِ في الرُّكمةِ الثّانيةِ على القراءةِ...............................

الرواية»، (ثمُّ يُكِّبرُ) الإمام والقوم (تكبيراتِ الزّوائدِ)، سميت بها لزيادتها على تكبيرات الإحسرام والركوع، يكررها (ثلاثاً)، وهو مذهب ابن مسعود، ويسكت بعد كل تكبيرة مقدار ثلاث تكبيرات، في رواية عن أبي حنيفة لئلا يشتبه على البعيد عن الإمام، ولا يسن ذكر بين التكبيرات لأنه لم ينقل. وعن الإمام « الشافعي» رحمه الله: الثناء بين كل تكبيرتين بسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، كذا في «مجمع الروايات»، عن « الكافي»، (يرفعُ يديهِ) الإمام والقوم (في كلُّ منها)، وتقدم'' أنه سنة، (ثمَّ يتعوَّذُ) الإمام (ثمَّ يُسمِّي سِرّاً ثمَّ يقرأُ) الإمام (الفاتحة، ثـمَّ) يقـرأ (سُورةً، ونُدِبَ أَنْ تكونَ) سورة: (﴿ سَبِّجَ اسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَقْلَ ﴾ [الألقان: ١]) إلى آخرها، (ثمَّ يركَعُ) الإمام ويتبعه القوم (فإذا قام للثَّانيةِ ابتدأ بالبَسْمَلَة، ثمَّ بالفاتحةِ، ثمَّ بالسُّورةِ) ليوالي بـين القراءتـين، وهــو الأفضل عندنا، (ونُدِبَ أنْ تكونَ) سورة ﴿فَلْ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَشِيَةِ﴾ [الْهَائِيَتَيْنَ: ١] لمـــا روى أبــو حنيفــة، عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر، عن أبيه، عن حبيب بن سالم عن النعمان بن بشر، عن النسبي ﷺ أنه كان يقرأ في العيديسن ويــوم الجمعــة ﴿سَيِّعِ اسَّدَ رَبِّكَ ٱلْآَتَلَى﴾ [الثقافي: ١] و﴿ هَلْ أَنْنكَ حَديثُ ٱلْعَنشِيمَةِ﴾ "ا [الْقَاشِيَةِ]: ١] ورواه أبو حنيفة مرة في العيديسن، فقط كذا في ﴿ الفتح. (ثُمُّ يُكَبِّرُ) الإمام والقوم (تكبيراتِ الزّوائدِ ثلاثاً، ويَرْفَعُ يديهِ) الإمام والقوم (فيها، كما في) الركعة (الأولى، وهــذا) الفعــل -وهو: المولاة بين القراءتين والتكبير ثلاثاً في كل ركعة ﴿ أَوْلَى ) من زيادة التكبير على الثلاث في كل ركعة، و (منْ تقديم تكبيراتِ الزّوائدِ في الرَّكعةِ الثّانيةِ على القراءةِ)، لأشر ابـن مسـعود عليه ومواقفة جمع من الصحابة له قولاً وفعلاً، وسلامته من الاضطراب، وإنما اختير قوله بقول النبي ﷺ: « رَضِيْتُ لأُمَّتِي مَا رَضِيَهُ أَبْنُ أُمَّ عَبْدِ » (٢) يعني: عبد الله بن مسعودﷺ، كذا في « مجمع الروايات »، وفي «جامع الجوامع»، وهو قول عمر وبن الزبير وحذيفة بـن اليمـان، وعقبـة بـن عـامر الجـهني،

<sup>(</sup>۱) ص (۲۹۹).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الجمعة، باب: ما يقرأ في صلاة الجمعة (٨٧٨)، وأبو داود في الصلاة، بـاب: مـا يقـرأ بـه في الجمعة (١١٢٢)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في القراءة في العيدين (٥٣٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣١٧/٣).

فإنْ قدَّمَ التَّكبيراتِ على القراءةِ جازَ. ثمَّ يخطُبُ الإمامُ بعدَ الصَّلاةِ خُطبتين، يُعَلِّمُ فيهما أحكامَ صدقةِ الفِطْر. وأبي موسى الأشعري، وأبي هريرة، وأبي سعيد الخدري، والبراء بن عازب وابن مسعود الأنصاري، وفي « الخانية»: وقول أكثر الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين، كذا في « التاتارخانيـة»، (فإنْ قدَّمَ التَّكبيراتِ) في الركعة الثانية (على القراءةِ جازَ)؛ لأن الخلاف في الأولوية لا الجواز وعدمه، وكـذا لو كبر الإمام زائداً عما قلناه يتابعه المقتدي إلى ست عشرة تكبيرة، فإن زاد لا يلزمه متابعت، لأنه بعدها محظور بيقين، لمجاوزته [ ما ](١) ورد به الآثار(١)، وإذا كان مسبوقاً يكبر فيما فاتـه بقـول أبـي حنيفة، وإذا سُبق بركعة يبتدئ في قضائها بالقراءة، ثم يكبر لأنه لـو بـدأ بالتكبير والي بين التكبيرات، ولم يقل به أحد من الصحابة، فيوافق رأي الإمام على بن أبي طالب الله، وكان أولى، وهو تخصيص لقولهم المسبوق يقضي أول صلاته في حق الأذكار، وإن أدرك الإمام راكعاً أحمرم قائماً، وكبر تكبيرات الزوائد قائماً أيضاً إن أمـن فـوت الركعـة بمشـاركته الإمـام في الركـوع، وإلا يكـبر للإحرام قائماً، ثم يركع مشاركاً للإمام في الركوع، ويكبر للزوائد منحنياً بلا رفع يـد، لأن الفائت من الذكر يقضي قبل فراغ الإمام بخلاف الفعل، والرفع حينئذٍ سنة في غير محله، ويفوت السنة التي في محلها وهي: وضع اليدين على الركبتين، وإن رفع الإمام رأسه سقط عين المقتدي ما بقي من التكبيرات، لأنه إن أتي به في الركوع لزم ترك المتابعة المفروضة للواجب، وإن أدركه بعد رفع رأسه قائماً لا يأتي بالتكبير، لأنه يقضى الركعة مع تكبيراتها كما في « الفتح». (ثمَّ يخطُبُ) الإمامُ (بعدَ الصَّلاةِ خُطبتين) اقتداء بفعل النبي على الله عُمَّلُم فيهما أحكامَ صدقةِ الفِطر) لأن الخطبة شُرعت لأجله(١٠) فيذكر من تجب عليه، ولمن تجب، وممَّ تجب، ومقدار الواجب، ووقت الوجوب، ويجلس بين الخطبتين جلسة خفيفة، ويكبِّر في خطبة العيدين، وليس لذلك عدد في « ظاهر الرواية»، لكن لا ينبغي أن يكون أكثر الخطبة التكبير، ويكبر في خطبة عيد الأضحى أكثر مما يكبر في خطبة الفطر، كذا في « قاضي خان »، وقال في « البحر » عن « المجتبي »: يبدأ بسالتحميد في خطبة الجمعة والاستسقاء والنكاح، ويبـدأ بالتكبيرات في خطبة العيديـن ويستحب أن يستفتح

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).
(٣) انظر نصب الراية للزيامي (٢١٢/٢) (٢١٨/٢).
(٣) أخرجه النسائي في العيدين؛ باب: الخطبة في العيدين (١٥٦٥)، وابن ماجه في إقامة الصلاة، باب: ما جاء في الخطبة في العيدين؛ باب: ها جاء في

<sup>(</sup>٤) أي: لأجل تعليم أحكام صدقة الفطر، وينبغي للخطيب أن يعلمهم الأحكام في جمعة قبل العيد، لأن المندوب في صدقة الفطر أداؤها قبل الخروج إلى المصلي. ط.

الأولى بتسع تكبيرات تترى(١٠)، والثانية بسبع، قال عبد الله [ بن عتبة ](١) بن مسعود: وهو [ من ](١) السنة، ويكبِّر قبل أن ينزل من المنبر أربع عشرة تكبيرة انتهى. وفي « التاتارخانية » عن « الحجمة » : إذا كبُّر الإمام في الخطبة يكبر القوم معه، وإذا صلى على النبي ﷺ يصلى الناس في أنفسهم امتشالاً للأمر وسنة الإنصات<sup>(١)</sup> انتهى. (ومنْ فاتَنَّهُ الصَّلاةُ) فلم يدركها (مــعَ الإمـامِ لا يَقضيـها)؛ لأنـها لم تعرف قربة إلا بشرائط لا تتم بدون الإمام الأعظم أو مأموره، وكذا لو أفسدها وفرغ الإمــام منــها لا يمكنه القضاء لفوات الشرط، وقال «قاضي خان»: ومن لم يدرك الإمام إن شاء انصرف إلى بيته، وإن شاء صلى ولم ينصرف ، والأفضل أن يصلي أربعاً فتكون لـه صلاة الضحى لمـا روي عـن ابـن مسعود، الله أنه قال: من فاتته صلاة العيد صلى أربع ركعات يقرأ في الأولى: ﴿ سَيِّج اَسْدَ رَبِّكَ ٱلْأَمْلَى﴾ [اللَّيْظن: ١] وفي الثانيـة ﴿وَالنَّمْيِن وَضُمَاهَا﴾ [البَّنَيِّشَن: ١] وفي الثالثـــة ﴿وَالَتَهِلِ إِذَا بَغَضَيْ﴾ [اللَّيْكَ: ١] وفي الرابعة ﴿ وَالشُّحَيُّ \* الثَّجُلُ : ١]، وروي في ذلك عن النبي ﷺ وعداً جميلاً وثواباً جزيلاً، انتهى. (وتُؤَخِّرُ) صلاة عيد الفطر (بعذرٍ) كأن غُمَّ الهلال وشهدوا به بعد الزوال، أو صلوها في غيـم فظهر أنها كانت بعد الزوال فتؤخر ( إلى الغَـدِ فقط)، لأن الأصل فيها أن لا تقضى كالجمعة، إلا أنـا تركناه بما رويناه من أنه عليه الصلاة والسلام « أخرها إلى الغد بعذر »(١٠)، ولم يرو أنه أخرها إلى ما بعده، فبقي على الأصل، وقيدنا بالغد بالعذر للجواز لا لنفي كراهـة الفعـل فقـط، فـلا تصـح إذا أُخرت إلى الغد بلا عذر كما في « التبيين». (وأحكامُ) عيد (الأضحى كالفِطْر) وقد علمتها (لكنّـهُ في الأضحى: يؤخِّرُ الأكلَ عنِ الصَّلاةِ) استحباباً؛ لما روي أنه عليه الصلاة والسلام ٥ كَانَ لا يَطْعَم في يومِ الأضْحَى حَتَّى يَرْجِعَ فَيَـاْكُلُ مِنْ أَضْحِيَتِهِ ا<sup>٧٧</sup> وقيل: هـذا في حـق مـن يضحـي ليـأكل مـن

<sup>(</sup>١) أي: متتابعات.

<sup>·</sup> ٣-٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر الرائر · ٢٠٥٠

 <sup>(</sup>٤) الأولى أن يقول: وواجب الإنصات، لقوله ﷺ: إذا قلت لصاحبك يموم الج..
 عست والإمام يخطب فقد لغوت، أخرجه البخاري في الجمعة، باب: الإنصات يوم الجمعة (٨٩٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطبراني في الكبير (٣٠٦/٩).

<sup>(1)</sup> أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: إذا لم يخرج الإمام للعيد من يومه يخسرج من النمد (١٥٥٧)، والنمسائي في العيدين، باب: الخروج إلى العيدين من الغد (١٥٥٦).

<sup>(</sup>٧) أخرجه أحمد في مسنده (٣٥٢/٥)، والبيهقي في السنن الصغرى (٢٨٣/٣).

أضحيته أولاً، أما في حق غيره فلا، ثم قيل الأكل قبل الصلاة مكروه، والمختبار أنـه ليس بمكروه لكن يستحب تركه، (ويُكِّبُرُ في الطّريق) ذاهباً إلى المصلي تكبيراً (جَهْرَأً) استحباباً، كما فعل النبي على النبي على الاختيار »، (ويعلُّمُ الأُضْحِيّةَ)، فيبين من تجب عليه، وممَّ تجب، وسِنَّ الواجب، ووقت ذبحه، والذابح، وحكم أكله، والتصدق، والهدية، والادخار منه، (وَ) يعلم (تكبيرَ التَّشْريق، في الخُطبةِ)، لأن الخطبة شُرعت لتعليم أحكام الوقت، فيبين الأحكام في الخطبة، لجواز أن لا يعلمها بعض الحاضرين: وقال الشيخ زين في « البحر »: ينبغي للخطيب أن يعلمهم الأحكام في الجمعة التي يليها العيد ليأتوا بها في محالَّها، لأن بعضها يتقدم على الخطبة فـلا يفيـد ذكـره فيمها الآن، قال: ولم يره منقولاً، والعلم أمانة في عنق العلماء، انتهى. (وتُؤخِّرُ) صلاة عيــد الأضحـي بـلا كراهة (بعذرٍ إلى ثلاثةٍ أيّام)، ومع الكراهة بدونه، لمخالفة المأثور بلا مانع، ولا تجوز بعد الــزوال من اليوم الثالث لأنها لا تقضى، وإنما جازت في الأيام الثلاثة لأنها مؤقتة بوقت الأضحية، لكن فيما بين ارتفاع الشمس إلى ما قبل الزوال منها، (والتَّعريف) يجيء لمعان: للإعلام، والتطيب من العرق، وهو الريح، وإنشاد الضالة، والوقوف بعرفات، والتشبه بأهل الموقف، وهو المراد هنا، فيجتمعون في مكان يوم عرفة، وهو (ليس بشيء) معتبر فهو غير مسنون وغير مستحب، وسئل الإمام مالك عن ذلك، فقال: وإنما مفاتح هذه الأشياء البدع، كذا في « الدراية »، وقاله الكمال: والأولى الكراهـة؛ لأن الوقوف عُهد قربة في مكان مخصوص فلا يكون قربة في غيره انتهى. وفي « الدرر والغرر »: الصحيح الكراهة، ولا يجوز [ الاختراع ](") في الدين(")، كذا في « الكافي»، وفي المنع منه حسم لمفسدة اعتقادية تُتُوقّع من العوام، ونفس الوقوف، وكشف الرؤوس يستلزم التشبه وإن لم يقصد، ويحمل ما ذكره في ٥ الكافي، بقوله: وعن أبي حنيفة أنه ليس بسنة، وإنما هو حدث أحدثه الناس فمن فعلم جاز انتهى، على كونه بلا وقوف وكشف الرؤوس قاله الكمال انتهى، هذا ولا يخفىي ما في اجتماع

<sup>(</sup>١) ولفظه: « أن رسول الله ﷺ كان يخــرج في العيدين مـع الففسل بـن عبـاس وعبـد الله والمبـاس وعلـي وجعـفــ والحسن والحسين وأسامة بن زيد بن حارثة وأيمن بن أم أيمن۞ وانماً صـوته بالتهليل والتكبير فيأخذ طويــق الحدادين حتى يأتى المصلى » أخرجه البيهقى في السنن الكبرى (٢٧٩/٣)

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوطة (ب) (الاختراز) والصواب ما أثبتناه من المخطوطة (م).

<sup>(</sup>٣) لأنه لم يثبت عنه 震 ولا عن أصحابه رضوان الله تعالى عليهم. وما نقل عن ابن عباس أنه فعــل ذلــك بــالبـصرة يحمل علمي أنه خرج للاستسقاء ونحوه لا للتشبيه بأها, عرفات. ط.

ويجبُ تكبيرُ التَّشريقِ، من بعدِ فجرِ عَرَفَةَ إلى عصر العيدِ، مرَّةً، فَوْرَ كُلِّ فرض أَدُيَ بجماعة مُستَحَبَّه، على إمامٍ مُقيم بِمِصْرٍ، وعلى من اقتدى به، ولو كان مسافراً، أو رقيقاً، أو الشيء عند أبي حنيفة، رحمه الله......

نساء أهل هذا الزمن مع الرجال والأحداث، ورعاع العامة، وغيرهم من الشدة والبأس والفتنة، وحسم ذلك واجب. (ويجبُ تكبيرُ التَّشريق) في اختيار الأكثر لقوله تعالى: ﴿ ﴿ وَاذْكُرُواْ اللَّهَ فِيَ أَيَّكَامِ مَعْدُودَ شِّهِ [النِّكَاقِ: ٢٠٣] (منْ بعدِ) صَلاة (فجر عَرَفَةَ إلى) عقب (عصر العيدِ)، ويأتي به (مرّةٌ) بشرط أن يكون (فُوْرٌ كلِّ) صلاة (فرض)، شمل الجمعة، وخرج النفل والوتر وصلاة الجنازة والعيد إذا كان ذلك الفرض (أُدِّيَ) أي: صلي، ولو كان قضاء من فروض هذه المدة فيها، وهي الثمانية (بجماعةٍ) خرج به المنفرد، لما عن ابن مسعود الله: ﴿ ليس التكبير أيـام التشـريق على الواحد المنفرد والاثنين، التكبير على من صلى بجماعة»، رواه حرب، وأبو بكسر بـن عبـد العزيـز بإسنادهما، وروى أحمد بإسناده، « عن ابن عمر أنه إذا صلَّى وحـده في أيـام التشـريق لم يكـبّر » (١٠)، كذا بخط شيخ الإسلام « المقدسي» (مُسْتَحَبَّةٍ) خرج به جماعـة النسـاء، وقولـه: (عـلـي إمـام)...إلخ متعلق بيجب، (مُقيم): خرج به المسافر، فلابد من الإقامة (بِمِصْر) احترز بمه عن المقيم بغُيرها. (وَ) يجب التكبير علَّى (من اقتدى بِهِ) أي: بالإمام العقيم، (ولوْ كَان) المقتدي (مســافراً، أوْ رقيقـاً، أوْ أنثي) تبعاً للإمام، والمرأَّة تخفض صوتها دون الرجال لأنه عورة"، وعلى المسبوق التكبير، لأنه مقتدٍ تحريمة، فيكبر بعد فراغه، لو تابع الإمام ناسياً لم تفسد صلاته، وفي التلبية: تفسد ٣٠، ويبدأ المحرم بالتكبير ثم بالتلبية، كذا في « فتح القدير »، وإذا ترك الإمام التكبير يكبر المقتدي؛ لأنه يؤدي في أثر الصلاة لا في نفسها، ولكن ينتظر المأموم حتى يأتي الإمام بشيء يقطع التكبير، وهمو ما يمنع البناء، كالخروج من المسجد والحدث العمد، والقهقهة، والكلام ولو سهواً، فإذا فعل الإمام ذلك كبر المقتدي، كما في « التبيين» وغيره، وفي « التاتارخانية » عن « الخلاصة »: الإمام إذا أحدث بعد السلام قبل التكبير: الأصح أنه يكبر ولا يلزمه الطهارة انتهي. وقال الزيلعي: وإن سبقه الحدث قبل أن يكبر توضأ وكبر على الصحيح انتهى. وقال الإمام « السرخسي »: الأصـح عنـدي أنـه يكبر ولا يخرج من المسجد للطهارة، لأن التكبير لما لم يفتقر إلى الطهارة، كان خروجه مع عدم الحاجــة قاطعاً لفور الصلاة، فلا يمكنه التكبير بعد ذلك، فيكبر للحال جمعاً جزماً، كـذا في « البحر » عن « البدائع»، وذلك (عِنْد أبي حنيفةَ رحمه الله) لأثر علي ١٠٠٠؛ ولما عن ابن مسعود وابن عمسر الله الله

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢٦٨/١٢).

<sup>(</sup>٢) والصحيح أنه يؤدي إلى الفتنة، والمراد بالعورة معناها اللغوي، وهو العيب. ط. (٣) لأنها كلام أجنبي. ط.

والإجماع منعقد على الأقل، فكان الأحوط الأخذ بالأقل، كذا في « الدراية ، عن هجامع » الكردي، (وقالا) أي: أبو يوسف ومحمد رحمهما الله (يُجبُ) التكبير (فُورُ كُلُ فرضِ على مَنْ صَلاَهُ، ولوٰ) كان (منفرداً، أو مسافراً، أو فَرَياً) لأنه تبع للمكتوبة، من فجر عرفة (إلى) عقب (عُصْر الخَاسِ منْ يومِ عرفة)، فيكون إلى آخر أيام الشريق، (وبِهِ) أي: بقولهما (يعمَلُ، وعليه الفَسُوي) إذ هو الاحتياط، لأن الإتيان بما ليس عليه أولى من ترك ما عليه، فيكون الأخذ بالأكثر احتياطاً، ولأنه قال تعالى: فأن الإتيان بما ليس عليه أولى من ترك ما عليه، فيكون الأخذ بالأكثر احتياطاً، ولأنه قال تعالى: مَمَّدُوكُ وَاللَّقِيَّةِ الْكِارِمُ اللَّقِيَّةِ الْكَارِمُ اللَّقِيَّةِ الْكَارِمُ اللَّقِيَّةِ الْكَارِمُ اللَّقِيَّةِ الْكَارِمُ اللَّعِيْمِ اللَّعِيْمِ اللَّعِيْمِ اللَّعِيْمِ اللَّعِيْمِ اللَّعِيْمِ اللَّعِيْمِ اللَّعِيْمِ اللَّعِيْمِ اللَّهِ اللَّعِيْمِ اللَّعْمِيرِمُ والمَعلومات، واليومان الأوسطان من المعلومات والمعدودات الله أمر الله تعالى على الله تعالى بالذكر في هذه الأيام ولم نجد ذكراً سوى التكبيرات فتجبه كذا في القتوى على قولهما، وعليه عمل الأمواد على أعلى الإسبيجاني ، واليه عمل المعلومات، والمحودة، وفي المحرورة و المجامع الإسبيجاني ، والقوى المحام وفي علم الأوليات ، قال الزاهدي: والفتوى والمعمل في عامة الأمصار على قولهما.

تنبيه: قال في « الدراية » و « المستصفى » : هذه الإضافة في تكبير التشريق إنما تستقيم على قولهما؛ لأن بعض التكبيرات تقع في أيام التشريق عندهما، وعلى قول أبي حنيفة: لا يقع شيء من التكبير فيها فلا تستقيم الإضافة، لكن أدنى الملابسة كاف للإضافة، وقيل: التشريق اسم لصلاة العبد، لأنها تودى عند إشراق الشمس وارتفاعها، وقيل: التشريق عبارة عن هذه الأيام، لما فيها من تشريق لحوم الأضاحي، فعلى هذين تستقيم الإضافة على قوله، انتهى. وقال الكمال: الإضافة بيانية، أي: التكبير الذي هو التشريق، فإن التكبير لا يسمى تشريقاً إلا إذا كان بتلك الألفاظ في شيء مسن الأيام المخصوصة، فهر حينئل متفرع على قول الكال، وفي « الكافي »، و « اللراية »: ما يقتضي عدم

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (التشريق) والصواب ما أثبتناه من البحر (١٧٧/٢).

<sup>(</sup>٢) بل ثلاثة معلومة ومعدودة وهي أيام النحر، أما الرابح فمعدود فقط، وأما إذا أريد بأيام التشريق الأبيام الثلاثة التي بعد أيام النحر، فالمراد بالأول يوم النحر وهو معلوم، والأوسطان الحادي عشر والشاني عشر معلومان ومعدودان، والأخير معدود لا غير وهو المتبادر. ط.

ولا بأسَّ بالتُحيير عَقِبَ صلاةٍ العيدينِ. والتَّحييرُ أنْ يقولَ: اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أكبرُ، لا إلهَ إلاّ اللَّهُ، واللَّهُ أكبرُ، اللَّهُ أكبرُ، وللَّهِ الحيدُ.

صحة الإضافة الثانية التي هي على معنى التكبير، لأنه ذكر في جواب الاعتراض على الاستدلال لأبي حنيفة، في اشتراط المصر للتكبير بالأثر الذي هو « لا جُمُعَةَ ولا تَشْـريْقَ ولا أضحَـي إلاَّ في مَصْر جَامِع اللهُ عِنْ الدليل يستلزم أن الإضافة في تكبير التشريق معناها: تكبير التكبير، فلا تصحُّ الإضاَّفة، وذلك أنه قال لإيضاح الدليل ما نصه: قال الخليل بن أحمــد: التشـريق التكبـير، وإن كان مشتركاً بينه وبين تقديد اللحم، والقيام في المشرقة، كما نقله صاحب « الصحاح» وغيره، لكن هذان المعنيان، غير مختصين بالأمصار بالإجماع، فتعيَّن الأول الذي هو التكبير، تفسيراً لقول، في الأثر: «ولا تشريقَ» أي: لا تكبير، وإن لم يتعين هذا التفسير يستلزم التكرار، والأصل عدمه انتهي. فاستلزم تفسير التشريق بالتكبير أن تكون الإضافة في قولنا: تكبير التشريق تكبير التكبير فلم يصح، قال الكمال: لكن الحق صحتها، على اعتبار إضافة الخاص إلى العام، مثل مسجد الجامع وحركة الإعراب، فيجب اعتبارها كذلك تصحيحاً للإضافة، فلا يلزم ما قيل أن الإضافة على قولهما؛ لأن شيئاً من التكبير لا يقع في أيام التشريق عند أبي حنيفة، أو على قول الكل باعتبار القرب، وأيضاً إنما يلزم هذا الذي قد قيل: لو أضيف التكبير إلى أيام التشريق، وقد أضيف إلى التشريق نفسه، فلا يصح ما قيل، إلا إذا أُريد بالتشريق أيام التشريق، أو قدرت الأيام مقحمة بين المتضايفين، ولا داعي إليه، فتعين ما ذكرنا أنها إضافة خاص إلى عام انتـهي. (ولا بـأسَ بالتَّكبير عَقبَ صلاة العيدين) قال في «مبسوط أبي الليث»: لابأس به، لأن المسلمين تو ارثوا هكذا، وذكر الزاهدي: البلخيون يكبرون عقب العيد، لأنه يؤدي بجمع كالجمعة، وفي « الظهيرية » عن الفقيه « أبى جعفر »: سمعت أن مشايخنا كانوا يرون التكبير في الأسواق أيام العشر، كذا في « البحر »، و« شرح المقدسي»، وفي « الدراية »، عن « جمع التفاريق»: قيل لأبي حنيفة: ينبغي لأهل الكوفة وغيرها أن يكبروا أيام التشريق في الأسواق والمساجد؟ قال: نعم. وذكر « أبو الليث»: وكان « إبراهيم بن يوسف» يفتي بالتكبير في الأسواق أيام العشر. قال الهنداوني: وعندي أنه لا ينبغي أن يمنع العامة من ذلك، لقلة رغبتهم في الخير، وبه نأخذ، كذا في « المجتبي». (والتَّكبيرُ أنْ يقولَ: اللَّهُ أَكْـبَرُ، اللَّهُ أكبرُ) فهما مرتان (لا إلهَ إلاّ اللُّهُ، واللَّهُ أكبرُ، اللَّهُ أكبرُ، وللَّه الحمدُ)، لما قال في « الدراية » عن ابسن عمر الله عليه الصلاة والسلام قال: ﴿ أَفْضَلُ مَا قُلْتُ وَقَالَتِ الأَنْبِيَاءُ قَبْلِي يَوْمَ عَرَفَة: اللهُ أَكْبَرُ، الله

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ص (٥١٨).

<sup>(</sup>١) مروي بالفاظ متباينة منها ما أخرجه الترمذي في الدعوات، باب: في دعاء يموع عوف (٣٥٥٥)، قال霧: «خبير الدعاء دعاء يوم عرفة، وخير ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إلى إلا الله وحده لا شريك له له العلك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ».

 <sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني في سننه (٥٠/٢).

<sup>(</sup>٣) تقدم من رواية جابر بالحديث السابق.

 <sup>(</sup>غ) قال الزياحي في نصب الراية (٢٣٤/٢)، وهذا المأثور عن الخليل عليه الصلاة والسلام لم أجده.
 (٥) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٨٨٨٤).

<sup>(</sup>٦) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٢٤/٢).

### باب صلاة الكسوف والخسوف والأفزاع

سن ركعتانِ كهيئةِ النَّفْل، للكُسُوفِ بإمام الجُمعةِ، أو مأمورِ السُّلطان، بلا أذانِ ولا إقامةٍ، ولا جَهْر، ولا خُطبةِ

## باب صلاة الكسوف والخسوف والأفزاع

الإضافة على نوعين: إضافة تعريف، وإضافة تقييد، فكلما كانت الماهية كاملة فيه تكون إضافته للتعريف، وما كانت ماهيته ناقصة فإضافته للتقييد، نظير الأول: ماء البئر وصلاة الكسوف، ونظير الثاني: ماء الباقلاء، وصلاة الجنازة، كذا في «مجمع الروايات»، وهو من قبيل إضافة الشيء إلى سببه لأن سببها الكسوف، وهي سنة، واختار في « الأسرار » وجوبها، للأمر في قوله عليه الصلاة والسلام: « إذًا رَأَيْتُمْ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ فَافْزَعُوا إِلَى الصَّلاةِ» (١) والظاهر أن الأمر للندب، وعليه إجماع من سوى بعض الأصحاب، ثم من أوجبها منهم قيل: إنما أوجبها للشمس دون القمر، وهو محجوج بالإجماع قبله، فلذا قلنا: (سن رَكعتان كهيئة النَّفْل) من غير زيادة ركـوع فيهما، لما رواه أبو داود عن قبيصة بإسناد صحيح أنه عليه الصلاة والسلام صلَّى ركعتين فأطال فيهما القيام، ثم انصرف وانجلت الشمس، فقال: « إنما هذه الآيات يخوِّفُ اللهُ تعالى بها عبادَهُ فإذًا رأيتُمُوهَا فَصَلُّوا كَأَحْدَث صَلاة صَلَّيْتُمُوهَا مِنَ المَكْتُوبَـة » (")، كـذا في « التبيين »، وروى الكمـال أن النبي ﷺ قـال: « إنَّ نَاسَأ يَزْعُمُونَ أَنَّ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ لا يَنْكَسِفَانِ إلاَّ لِمَوْتِ عَظيْسم مِنْ العُظَمَاءِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ، إنَّ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ لا يَنْكَسِفَانِ لَمَوْتِ أَحَدِ وَلا لَحَيَاتِه، وَلَكَنَّهُمَا آيَتَانُ مِنْ آيَاتَ الله، إنَّ اللهَ إذَا بَدا لشَيْء مِنْ خَلْقِهِ خَشِعَ لَهُ، فَإِذَا رَأَيْتُمْ ذَلِكَ فَصَلُوا كَأَحْدَثِ صَلاةٍ صَلَّيْتُمُوهَا مِنَ المَكْتُوبَةِ ١٣٠ ثم قال الكمال: فهذه أحاديث منها الصحيح ومنها الحسن، قد دارت على ثلاث أمور، منها: ما فيه أنه على صلى ركعتين، ومنها: الأمر بأن يجعلوها كأحدث ما صلـوه من المكتوبـات وهـي الصبـح، فإن كسـوف الشمس كان عند ارتفاعها قدر رمحين، فأفاد أنَّ السنة ركعتان، ومنها: ما فصًّل فأفاد تفصيله أنها بركوع واحد في كل ركعة (للكُسُوف)، ولا جماعة فيها إلا (بإمام الجُمعة، أو مأمور السُّلطان) دفعاً للفتنة، فيصليهما (بــلا أذان ولا إقامـة، ولا جَـهْر) في القـراءة فيـهما عنـده خلافـاً لهمـا، (ولا خُطبةٍ) بإجماع أصحابنا، كما في « الجوهرة »، لأنه عليه الصلاة والسلام أمر بالصلاة، ولم يامر

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الكسوف، باب: لا تنكسف الشمس لموت أحد (١٠٥٨)، وابن خزيمة في صحيحه (٣٢٨/٢). (٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من قال أربع ركعات (١١٥٥)، والحاكم في المستدرك (٣٣٣/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابين ماجمه في إقامة الصلاة والسنة فيها، يباب: ما جناء في صلاة الكسوف (١٣٦٢)، والنسائي في الكسوف، ياب: (٦) يُزع آخر (١٤٨٤).

بالخطبة، ولو كانت مشروعة لبينها على قاله الزيلعي: (بل يُنادَى: الصَّلاةَ جامعةً) [ ليجتمعوا ] ( إن لم يكونوا اجتمعوا كما في « الفتح». (وسُنَّ تطويلُهما) وهو الأفضل لأنه عليه الصلاة والسلام فعله لحديث عائشة الشَّقالت: «حَزرتُ قرَاءتَهُ أنَّه قَرَأ سُوْرَةَ البَقَرَة، وَلَو جَهَرَ سَمِعْتُ مَا حَزرتُ» ("، فيقرأ في الأولى سورة البقرة إن حفظها، أو ما يعدلها إن لم يحفظها، وفي الثانية آل عمران أو ما يعدلها، ويجوز تطويل القراءة وتخفيف الدعاء وبالقلب، فإذا خفف أحدهما طوَّل الآخر، لأن المستحب أن يبقى على الخشوع والخوف إلى انجلاء الشمس، قال الكمال: وهذا مستثنى من كراهة تطويل الامام الصلاة، ولـو خففها جـاز ولا يكـون مخالفاً للسنة، لأن المسنون استيعاب الوقت بالصلاة والدعاء انتهي. (و) سُنِّ (تطويلُ رُكُوعهما وسجودهما) لما روي عن عبد الله بن عمرو بسن العاص قال: انكسفت الشمسُ على عهد رسول الله ﷺ ﴿ فَقَامَ عليه الصلاة والسلام، فَلَمْ يَرْكُمْ، ثُمُّ رَكَعَ، فَلَمْ يَكَدْ يَرْفَعُ، ثُمَّ رَفَعَ، فَلَمْ يَكَدْ يَسْجُدُ، ثُمَّ سَجَدَ، فَلَمْ يَكَدْ يَرْفَعُ، وَفَعلَ فِي الرَّكْعَةِ الأخْسرَى مثل َ ذَلكَ "" أخرجه الحاكم وصححه، (ثمَّ يدعو الإمامُ) عطف بثم لأن السنة في الأدعية تأخيرها عن الصلاة، فيدعو الإمام بعدها (جالساً مُستقبِلَ القِبلةِ إنْ شاءً، أوْ) يدعو (قائماً مستقبِلَ النَّاس) قال شمس الأثمة « الحلواني »: (وهو أحسنُ) من استقباله القبلة، ولو قام ودعا معتمداً على عصا أو قوس كان أيضاً حسناً، كذا في « الفتح»، ولا يصعد الإمام المنبر للدعاء ولا يخرج، كذا في « البحر » عن « المحيط»، (وَ) إذا دعا على أي حال كان (يُؤَمِّنُونَ على دعائه) ويستمرون، كذلك (حتَّى يَكُمُلَ انْجِلاءُ الشَّمس) كما في ٥ الجوهرة٥. (وإنْ لم يحضُر الإمامُ، صَلُّوا) أي: الناس (فُرادَى) ركعتين أو أربعاً، كما في «شرح الكنز لملا مسكين» انتهى، في منازلهم، كـذا في «شـرح الطحاوي»، لأن المقصود هـو الرجـوع إلى الله تعـالي، والإخـلاص، كـذا في «مجمـع الروايـات»، (كَ)أداء صلاة (الخُسُوف) فرادي لأنه قد خسف القمر في عهد رسول الله ﷺ مراراً، ولم ينقل إلينا أنه عليه الصلاة والسلام جمع الناس له، ولأن الجمع العظيم بالليل سبب للفتنة، وكسوف القمر: ذهاب ضوءه، والخسوف: ذهاب دائرته، والحكم أعم.

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين في المخطوط (ليجمعوا) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (١٨٢/٢).

<sup>(</sup>٢) ذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (٩٢/٢). (٣) أخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الكسوف (٣٢٩/١).

# والظُّلْمَةِ الهائلةِ نهاراً، والرَّيح الشَّديدةِ، والفَزَع.

<sup>(</sup>١) ختم به لما ورد: ٥ توسلوا بجاهي فيان جاهي عند الله عظيم ٥ وليكون مصلياً عليه ﷺ في الدعاء وهـو مـن محققات الإجابة. ط. وما بين الحاصر تين ساقط من المخطوطة (ب).

#### باب الاستسقاء

هو طلب السقيا، يقال: مقاه الله وأسقاه، وقد جاء في القرآن: ﴿ وَتَعَثَيْمُ رَبُّمُ شَرَاكًا طُهُورًا﴾ [الانتقاه: ٢٦]، وشرائية ثمّ أَذَاتُهُ [الاستقياء بقال: معهدا، السقياء والسقي مصدر، وطلب العاء يكون في ضمنه، كالاستغفار طلب العنفرة وغفر الدنوب في ضمنه، فهو شرعاً طلب العباد وطلب العاء يكون في ضمنه، كالاستغفار وطلب العاء يكون في ضمنه، كالاستغفار، والبرجوع إليه بالتوبة والاستغفار، وثبت بالكتباب (" والسينة" السقي من الله تعالى بالنشاء عليه، والرجوع إليه بالتوبة والاستغفار، وثبت بالكتباب (" والسينة" والإجماع، روي أن قوم نوح لما كذبوه بعد طول تكرير الدعوة حبس الله عنهم القطر، وأعتم أرحام كانوا عليه، وشرع من قبلنا شرع لنا إذا قصه أله ورسوله من غير إنكار، وهذا كذلك، ورسول الله يَق كان عليه، وشرع من قبلنا شرع لنا إذا قصه أله ورسوله من غير إنكار، وهذا كذلك، ورسول الله يَق كان صلى مرة كما ورد شاذا فقد استسقى مرة أخرى بدون صلاة"، فلم تكن الصلاة فيه سنة، قال الكمال: ووجه الشذوذ أن فعله في لو كان ثابتاً لاشتهر نقله الشتهاراً واسماً، ولفعل عمر الله كنانت التحسقى، لأنه كان أشد الناس اتباعاً لسنة رسول الله في ولائكروا عليه إذ لم يفعل، لأنها كانت بحضرة جميع الصحابة لتوافر الكل في الخروج مع النبي في للاستسقاء، فلما لم تفعل ولم ينكروا مولم الله بن وعبد الله بن زيد، على اضطواب في ولم تشتهر رواتها في [ الصدر ] الأول، بل هو عن ابن عباس، وعبد الله بن زيد، على اضطواب في

<sup>(</sup>١) وهو قوله تعالى حكاية عن نوح ﷺ: ﴿فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبُّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّاراً، يُوْسِلِ السَّماءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَاداً﴾ [ نوح: ١٠-١١ ].

<sup>(</sup>٢) صح في كثير الآثار أنه ﷺ استسقى وكذا الخلفاء بعده. ط.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الاستسقاء وخروج النبي على في الاستسقاء (١٠٠٥)، ومسلم في صلاة الاستسقاء (٩٩٤)، وأبو داود في الصلاة، باب: في أي وقت يحول داءه إذا استسقى (١٦٦١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو دأود في الصلاء، بأب: جماع أبواب صلاة الاستسقاء (١٦٢٥)، والترمذي في الجمعة، باب: ما جاء في صلاة الاستسقاء (٥٥٨). ووجه كونه شاذاً عدم اشتهار نقله عن الصحابة حين فعله عصر، وعدم إنكارهم عليه ثم معارضة ما في الصحيحين: أن رجلاً دخل المسجد ورسول اله ﷺ قائم يخطب فقال: (يا رسول الله هلكت الأموال وانقطحت السبل فادع الله أن يستقينا) الحديث، ولم ينقل فيه غير اللاعاء وانظر تمام هذا الحديث في فتح القدير: باب الاستسقاء (٩/٢٠).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين في المخطوط (الصدور) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٩٣/٢).

من خيرِ جماعة، ولهُ استغفازٌ ويُستحبُّ الحزوجُ لـه ثلاثة أيَّامٍ مُشَائَة في قيابٍ حَلقَةٍ خَسِيلَةٍ، أوْ مُرَقَّةٍ متذلَّلِينَ متواضعينَ، خاشعينَ للّهِ تعالى، فاكسينَ رؤوسَهُمُّ، مقدَّمينَ الصَّدَقَةُ كلُّ يومٍ قِسلَّ خروجِهم ويُستحبُّ إخراجُ اللّوابُّ ......

كيفيتها عنهما كان ذلك شذوذاً فيما حضره الخاص والعام والصغير والكبير، انتهى. فلذا قلنا: تجوز الصلاة في الاستسقاء، وتؤدي (منْ غير جماعةٍ) ولأنه سأل أبو يوسف أبا حنيفة رحمه الله عن الاستسقاء هل فيه صلاة أو دعاء مؤقت أو خطبة؟ فقال: أما صلاة بجماعـة فـلا، ولكـن فيـه الدعـاء والاستغفار، وإن صلوا وحداناً فلا بأس به، قال الزيلعي: وهذا ينفي كونها سنة أو مستحبة، ولكن إن صلوا وحداناً لا يكون بدعة، ولا يكره، فكأنه يرى إباحتها فقـط في حـق المنفـرد انتـهي. قلـت: وفيه إشارة إلى كراهة الجماعة فيها انتهى، وذكر صاحب « التحفة » وغيره أنه لا صلاة في الاستسقاء في « ظاهر الرواية »، وهذا ينفي مشروعيتها مطلقاً انتهى، وقال « أبو يوسف ومحمد » رحمهما الله: يصلي الإمام ركعتين يجهر فيهما بالقراءة كالعيد بلا أذان ولا إقامة، لما روى ابـن عبـاس، الله الله الــ عليه الصلاة والسلام صلى فيها ركعتين كصلاة العيد في الجهر بالقراءة والصلاة بلا أذان وإقامة ، "'، فقلنا: إن ثبت ذلك دل على الجواز، ونحن لا نمنعه، وإنما الكلام في أنها سنة أو لا، والسنة: ما واظب النبي ﷺ عليه رها هنا فعله مرة وتركه أخرى، فلم يكن فعله أكثر من ترك حتى تكون مواظبة، فلا يكون سنة. كذا في « العناية »، وقال شيخ الإسلام: فيه دليل على الجواز عندنا يجوز لـو صلوا بجماعة، لكن ليس بسنة انتـهي. وقـد صـرح « الحـاكم» في « الكـافي» بقولـه: وتكـره صـلاة التطوع بجماعة ما خلا قيام رمضان وصلاة الكسوف انتهى، وهذا خلاف ما قال شيخ الإسلام رحمه الله، ذكره الكمال. (ولهُ استغفارٌ) لما ذكرناه (١٥)، (ويُستحبُّ الخروجُ له) أي: للاستسقاء (ثلاثة أيَّام) متتابعات، ولم ينقل أكثر منها، ويخرجون (مُشاةً في ثيابٍ خَلقَةٍ غَسِيلَةٍ) غسير مرقعة (أوْ مُرَقَّعَةٍ)، وهو أولى إظهاراً لصفة كونهم (متذلِّلينَ متواضعينَ خاشعينَ للَّهِ تعالى ناكسينَ رؤوسَهُمُ مقدِّمينَ الصَّدقة كلُّ يوم قبلَ خروجِهم) ويجددون التوبة، ويستغفرون للمسلمين، ويتراضون فيما بينهم بـرد المظالم وطلب المسامحة من التبعات، (ويُستحبُّ إخراجُ الدُّوابِّ) وأولادها، ويشـتتون فيمـا بينـها،

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: جماع صلاة الاستسقاء (١٦٦٥)، والترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في صلاة الاستسقاء (٥٨٥)

<sup>(</sup>۲) ص (۲۵۵)

والشُّيوخ الكبارِ، والأطفالِ وفي مكَّة وبيتِ المقدسِ في المسجدِ الحرامِ والمسجد الأقصى يجتمعون. وينبغي ذلك أيضاً لأهلِ مدينة سيدنا النَّبيُّ عِينِ ويقومُ الإمامُ مستقبِلَ القِبلةِ، وافعاً يديهِ، ...........

ليحصل التحنن وظهور الضجيج (١٠ بالحاجات، (وَ) خروج (الشُّيوخ الكبـارِ، والأطفـال) لأن نــزول الرحمة بهم، لما في الحديث الشريف، قال ﷺ: ٩ هَلْ تُرْزَقُونَ وَتُنْصَرُونَ إلاَّ بِضُعَفَا لِكُمْ، ١٠٠ رواه البخاري، وفي خبر ضعيف: ﴿ لُولا شَبَابٌ خُشَّع وَبَهَائِمَ رُتَّع، وَشُيوخٌ رُكِّع، وَأَطْفَالٌ رُضّع، لَصُبّ عَلَيْكُمُ العَذَابُ صَبًّا ۗ "" وورد: ﴿ لَوْ لَا صَبْيَانٌ رُضَّعٌ ، وَبَهَائِمَ رُتَّعٌ وَعِبَادٌ لله رُكّعٌ لَصُبَّ عَلَيْكُمُ البَلاءُ صَبًّا ﴾ (") (وَ) إذا استسقوا يخرجون إلى الصحراء للاتباع، إلا (في مكَّةً و) في (بيتِ المقـدس) لا يخرجون، ولكن (في المسجدِ الحرام والمسجدِ الأقصى يجتمعون) اقتداء بالسلف والخلف لشرف المحل، ولزيادة فضله ونزول الرحمة بمه، ولـذا قلت لكونـي لم أره مسطوراً، (وينبغـي ذلـك) أي: الاجتماع للاستسقاء بالمسجد النبوي (أيضاً لأهلِ مدينةِ النسيﷺ) وهـذا أمـر جلـي ظـاهـر، إذ لا يستغاث وتستنزل الرحمة في مدينته المنورة بغير حضرته ومشاهدته في كـل حادثـة، وإنمـا يكـون ذلك بين يديه في مسجده الشريف ومحل سكنه المنيف، وروضته الزهراء، وخليفتيه لمهمات الدنيا والآخرة. وحمل بعض المشايخ عدم ذكره فيما استثنى على ضيق المسجد النبـوي غـير ظـاهر، لأن من هو مقيم بالمدينة المنورة لا يبلغ قدر الحاج، وعنـد اجتماع جملتهم يشـاهد اتسـاع المسـجد الشريف في أطرافه، وأما شدة الزحام ففي الروضة وما قاربها للرغبة في زيادة الفضل، وطلب القـرب من المصطفى لتبليغ الرسائل، والتوسل لجنابه الكريم بصاحبيه أبي بكر وعمـر ١٠٠٠ [ مـن كـل ](٠) سائل، فلا يمنع الاجتماع للاستسقاء، ولا إيقاف الدواب بالباب، كما يلزم إيقافها كذلك بالمسمجد الحرام والأقصى على الباب، (ويقومُ الإمامُ مستقبِلَ القِبلةِ) حالة دعائه (رافعاً يديمِ) لقـول أنـس: «أن النبي ع الله عنه عليه في شيء إلا في الاستسقاء فإنه كانَ يرفّعُ يَدَيْهِ حَتَّى يُرَى بَيَاضَ إِبطّيه، وَقُولِهِ: وَمَدَّ يَدَيْهِ وَجَعَلَ بُطُونَهُمَا مِمَّا يَلِي الأرْضَ، حَتَّى رَأَيْتُ بَيَاضَ إِبْطَيهِ، ١٠٠ رواهما أبو داود.

<sup>(</sup>١) أي: من البهائم برفع أصوات الأمهات على أولادها والأولاد على الأمهات، كما ظهر الضجيج بدعاء بني آدم ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الجهاد، باب: من استعان بالضعفاء الصالحين في الحرب (٢٨٩٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٣٤٥/٣)، والطبراني في المعجم الكبير (٣٠٩/٢٢).

<sup>(</sup>٤) ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٢٧/١٠).

 <sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين في المخطوطة (ب) (كل من) والصواب ما أثبتناه من المخطوطة (م).
 (٦) أخرجه أبو داود في الصلاء، باب: رفم اليدين في الاستسقاء (١١٧٠).

<sup>, 90,10,10</sup> 

والنَّاسُ قعودٌ، مستقبِلينَ القِبلةَ، يُؤمَّنُونَ على دعائهِ، يقول: اللَّهُمُّ اسْقِنَا غَيْثَا مُغِيثًا، هَنِيثًا، مَرِيثًا، مُرِيثًا، غَنَقًا، مُجَلَّلًا، سَحًا، طَيَقًا، دائِمًا. وما أَشْبَهُمُّ سَرًا أَوْ جَهْراً..............................

وروي أيضاً عن عمير أنه رأى النبي ﷺ يستسقي عند أحجار الزيت قريباً من الزوراء(''، قائماً يدعـو يستسقى رافعاً يديه قبَلَ وجهه، لا يجاوز بهما رأسه (٢)، كذا في ﴿ البرهان ﴾ ، وفي ﴿ الفتح » : ثم رفع يديه، فلم يزل في الرفع حتى بدا بياض إبطيه، ثم حوَّل إلى الناس ظهره، (والنَّاسُ قعـودٌ، مستقبِلينَ القِبلةَ، يُؤَمِّنُونَ على دعائهِ)، ويدعو بأدعية النبي ﷺ الواردة، وهي كشيرة ومنها ما نُصَّ عليه بأن (يقول: « اللَّهُمَّ اسْقِنَا غَيْثًا) " أي: مطِراً (مُغِيثًا) بضم أوله، أي: منقذاً من الشدة (هَنِيثًا) بالمد والهمز، أي: لا ينغصه شيء، أو ينمي الحيوان من غير ضرر (مَريثًاً) -بفتـح أولـه وبـالمد والهمـز-أي: محمود العاقبة، والهنيء: النافع ظاهراً، والمريء: النافع باطَّناً (مُريعًاً) -بضم الميم وبالتحتية-أي: آتياً بالربع: وهو: الزيادة، من المراعة، وهي الخِصب -بكسر أوله، ويجوز فتح الميم هنا- أي: ذا ريع أي: نماء أو بالموحدة من أربع البعير أكل الربيع، أو الفوقية مـن رتعـت الماشـية أكلت مـا شاءت، والمقصود واحد، (غَدَقًا) أي: كثير الماء والخير، أو قطره كبار (مُجَلِّلاً) -بكسر الـــــلام- أي: ساتراً للأفق لعمومه، أو للأرض بالنبات، كجل الفرس، (سَحًّا) -بفتح السين المهملة، وتشديد الحاء- أي: شديد الوقع بالأرض من ساح جرى، (طَبَقًا) -بفتح أوله- أي: يطبق الأرض حتى يعمها (دائمًا ١٤) إلى انتهاء الحاجة إليه. (وَ) يدعو أيضاً بكل (ما أَشْبَهُهُ) أي: أشبه الذي ذكرناه مما يناسب المقام، ويدعو (سرّاً أوْ جَهْراً) ومن الوارد: « اللَّهُمَّ اسْقِنَا الغَيْثَ ولا تَجْعَلْنَا مِنَ القَانِطِينَ» ('' -أي: الآيسين من رحمتك-: « اللَّهُمُّ إنَّ بالعِبَادِ والبلادِ والخُلْقِ مِنَ اللَّاوَاءِ » (\*) أي: -بالمد والهمز شدة المجاعة والجهد- بفتح أوله وقيل: -ضمه- قلة الخير والضنك، أي: الضيـق -ما لا نشـكو إلا إليك، ﴿ اللَّهُمُّ أَنبِت لَنَا الزَّرْعَ، وأدرَّ لَنَا الضَّرْعَ، واسْقِنَا مِنْ بَرَكَاتِ السَّمَاء ﴿ (١٠) أي: المطر -وأنبت لنا من بركات الأرض- أي: الرعي - « اللَّهُمَّ ارْفَعْ عَنَّا الجَهْدَ وَالجُوْعَ والعُرَي، واكْشِفْ عَنَّا مِنَ البَلاءَ مَا لا يَكْشِفْهُ غَيْرُكَ ﴾ " ، « اللَّهُمَّ إنَّا نَسْتَغْفِرُكَ إنَّكَ كُنْتَ غَفَّارًا ﴾ " أي: لَمْ تَنزَلْ تَغْفِرُ مَا يَقَـعُ مِنْ

<sup>(</sup>١) الزوراء: دار عالية، كان يؤذن عليها بلالﷺ. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الصلاة، باب: ما جاء في صلاة الاستسقاء (٥٥٧)، وأبو داود في الصلاة، بـاب: رفــع اليديــن في الاستسقاء (١٦٦٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: رفع اليدين في الاستسقاء (١١٦٩).

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (٩٨/٢). (٥) هو جزء من الحديث السابق.

<sup>(</sup>٦) ذكره الوادياشي في تحفة المحتاج (٩٩/١).(٧) ذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (٩٩/٢).

هَفْوَات عبَادكَ- «فَأَرْسِل السَّمَاءَ» أي: السَّحَابَ أو المَطَرَ «عَلَيْنَا مـدْرَارَأَ» ('' أي: كَشيْراً وثبت عن النبي ﷺ ﴿ اسْقَنَا غَيْثًا مُغَيْثًا نَافعًا غَيْرَ ضَارً عَاجِلاً غَيْرَ آجِل ﴾ (") ﴿ اللَّهُمَّ اسْق عَبَادَكَ وَبَهَائِمَكَ وانْشُرْ رَحْمَتَكَ، وأحْيِّ بَلَدَكَ الميِّتَ» (") « اللَّهُمَّ أَنْتَ الله لا إِلهَ إِلاَّ أَنْتَ الغَنِي وَنَحْنُ الفُقرَاء، أَنْزَلُ عَلَيْتًا الغَيْثَ، واجْعَلْ مَا أَنْزَلْتَ لَنَا قُوَّةً وَبَلاغًا إلى حِينِ » (")، فإذا أمطِروا قالوا استحباباً: « اللَّهُمَّ صيبًا نافعاً » (°)، كذا في رواية البخاري بتشديد الياء، والصاد المهلمة، أي: مطــراً، وقيــل: مطــراً كثـيراً، وفي رواية لابن ماجه: « سيباً » (١٠). بفتح السين المهلمة وإسكان الياء: أي عطاء، وفي رواية لأبي داود وابن ماجه: «صيباً هنيئاً» (٧٠)، فيجمع بين الروايات في الدعاء بها، ويقولون: مطرنا بفضل الله وبرحمت لا بنَوء كذا، لما روى الشيخان عن زيد بن خالد الجهني قال: صلَّى بِنَا رسول الله ﷺ الصبح على إثـر سحاب كانت من الليل، فلما انصرف أقبل على الناس، فقال: ﴿ أَتَدُرُونَ مَاذًا قَالَ رَبُّكُمْ؟ ﴾ قالوا: الله ورسوله اعلم، قال: ﴿ قَدْ أَصْبَحَ مِنْ عِبَادِي مُؤْمِنْ بِي وَكَافِرْ، فَأَمَّا مَنْ قَالَ: مُطِرِنا بِفَضْل الله وَرَحْمَتِه فَذَلِكَ مُوْمِنٌ بِي وَكَافِرٌ بِالكَوَاكِبِ، وَمَنْ قَالَ مُطِرِنا بَنوءِ كَذا، فَذَلِكَ كَافِرٌ بِي مُؤْمِنٌ بِالكَوَاكِبِ، ١٨٠٠ انتهى. أي: إذا اعتقد أن للكواكب تأثيراً في الإيجاد استقلالاً أو شركة، لا مــن قــال: مطرنــا في نــوء كذا، فإن زاد المطر حتى خيف الضرر قالوا: « اللَّهُمَّ حَو الَّيْنَا » الحديث، لما في الصحيحين، أن رجلاً دخل المسجد ورسول الله ﷺ قائماً يخطب، فقال: يا رسولَ الله هَلَكَتِ الأَمْوَالُ، وانْقَطَعَتِ السُّبل فَادْعُ الله يُغيِّنَنَا، فقال عليه الصلاة والسلام: « اللَّهُمَّ أغثْنَا، اللَّهُمُّ أغثْنَا، اللَّهُمَّ أغثْنَا » قال أنـس الله: فلا والله ما ندري بالسماء من سحاب ولا قزعة، وما بَيْنَنَا وَبَيْنَ سَلْعٍ مِنْ [ بَيْتٍ ] وَلا دَارٍ، قَالَ: فَطَلَعَتْ مِنْ

<sup>(</sup>١) هو جزء من الحديث السابق.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: رفع اليدين في الاستسقاء (١٦٦٩)، والحاكم في المستدرك (٢٣٧١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: رفع اليدين في الاستسقاء (١١٧٦)، ومالك في الموطأ (١٩٠/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: رفع اليدين في الاستسقاء (١١٧٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في الاستسقاء، باب: ما يقال إذا أمطرت (١٠٣٢).

 <sup>(</sup>٦) أخرجه ابن ماجه في الاستسقاء، باب: ما يدعو به الرجل إذا رأى السحاب والمطر (٣٨٨٩).

<sup>(</sup>٧) أخرجه أبو داود في الأدب، باب: ما يقول إذا هاجت الريح (٩٩٥)، وابن ماجه في الاستسقاء، باب: ما يدعو به الرجل إذارأي السحاب والمطر (٣٨٩٠).

<sup>(</sup>٨) أخرجه البخاري في الأفانه باب: يستقبل الإمام الناس إذا سلم (٨٤٦)، ومسلم في الإيمان، باب: بيان كفر من قال مطرنا بالنوء (٧١).

وَرَائه سَحَابَةٌ مثلَ التُّرْس، فَلَمَّا تَوَسَّطَت السَّمَاءَ انْتَشَرَتْ ثُمَّ امْطَرَتْ، فَلا والله مَا رَأَيْنَا الشَّـمْسَ سَـبتًّا، قال: ثُمَّ دَخَلَ رَجُلٌ مِنْ ذَٰلِكَ البَابِ في الجُمُعَةِ المُقْبِلَةِ، وَرَسُولُ اللهِ ﷺ قَائِمٌ يَخْطُبُ فَاسْتَقْبَلُهُ قَائِمَاً، فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله هَلَكَتِ الأَمْوَالُ وانْقَطَعَتِ السُّبُلُ فَادْعُ الله يُمْسِكَهَا عَنَّا، قـال: فَرَفَـعَ رسـولُ الله ﷺ يديهِ ثُمَّ قَالَ: ٥ اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلا عَلَيْنَا، اللَّهُمَّ عَلى الآكام والظّرَابِ، وبُطُونِ الأوديةِ، وَمَنَابِتِ الشُّجَر »(١) قال: فأقْلَعَتْ، وخرجنا نمشي في الشمس، حوالينا: "بفتح اللام": أي: اجعله في الأودية والمراعي التي لا [ يضرها المطر على ](" الأبنية والطرق، والآكام: بالمد جمع: أُكُم، بضمتين جمع: إكام: ككتاب، جمع أكمَ، بفتحتين: جمع أكمة، وهي: دون الجبل وفوق الرابية، والظراب: بالظاء المشالة ووهم من قال: بالضاد الساقط جمع ظررب -بفتح فسكون- الجبل الصغير، وفيه إرشاد لتعليمنا الأدب في هذا الدعاء، حيث لم يدع برفعه مطلقاً، لأنه يحتاج إليه مستمراً بالنسبة لبعض الأودية والمزارع إلى حصول الكفاية التي يعلمها الله، فطلب منع ضَرره وبقاء نفعه، وفيه إعلام بأنه إذا قارن النعمة عارض لا يتسخط منــه، فيسـأل الله تعـالي رفـع العـارض وبقـاء النعمـة، والدعاء برفع الضار لا ينافي التوكل والتفويض. (وليس فيه) أي: الاستسقاء (قَلْبُ رداءٍ) عنـد أبـي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله، وفي رواية عنه، لأنه دعا فيعتبر بسائر الأدعية، وما رواه «محمد» رحمه الله محمول على التفاؤل، قال « الكمال » رحمه الله: وجاء مصرحاً به في المستدرك من حديث جابر، وصححه قــال: « وَحَـوَّل رِدَاءهُ ليَتَحَـوَّلَ القَحْطُ » (°° وفي الطبراني من حديث أنـس: « وَقَلَبَ رِدَاءه الله الكي ينقلب القحط إلى الخصب، وفي مسند إسحاق: ( لِتَتَحَوَّلَ السَّنَةُ مِنْ الجَدبِ إلى الخُصْبِ ١٤٠٠ ولا يخطب عند أبي حنيفة لأنها تبع للصلاة بالجماعة، ولا جماعة عنده فيها، وعندهما يخطب، لكن عند أبي يوسف خطبةً واحدة، وعند محمد خطبتين، وهو رواية عن « أبي يوسف»، وقال « محمد » : يقلب الإمام رداءه دون القوم، وعن « أبي يوسف » روايتان، كذا في « التبيين »، وفي 8 البرهان »: أمر محمد الإمام بقلب ردائه بعد مضي صدر من خطبته، وفي « الفتح »: قال في

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الجمعة باب: الاستسقاء في المسجد الجامع (١٠١٣)، ومسلم في صلاة الاستسقاء، بماب: الدعاء في الاستسقاء (٨٩٧)، وما بين الحاصرتين في المخطوط (نبت) والصواب ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوطة (ب) (لا نقرها لا) والصواب ما أثبتناه من الطحطاوي.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الاستسقاء (٣٢٦/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني في الأوسط (٣٢١/٧). (٥) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٤٣/٢).

« سنن » أبى داود: عن عائشة ﴿ قالت: شَكَى النَّاسُ إِلَى رَسُولِ اللَّه ﷺ قَحْطَ الْمَطَرِ فَأَمَرَ رَسُولُ الله ﷺ بمنْبَر فَوْضَعَ لَهُ في الْمُصَلِّي وَوَعَدَ النَّاسَ يَوْمًا يَخْرُجُونَ فِيهِ، قَالَ: فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّـهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ بَدَا حَاجِبُ الشَّمْسِ، فَقَعَدَ عَلَى الْمِنْبَرِ فَكَبَّرَ وَحَمدَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلُّ ثُمَّ قَالَ: ﴿ إِنَّكُمُ شَكَوْتُمْ جَدْبَ دِيَارِكُمْ، وَاسْتِفْخَارَ الْمَطَر عَـنْ زَمَانِيهِ عَنْكُمْ، وَقَـدْ أَمَرَكُمْ اللَّهُ عَـزَّ وَجَلَّ أَنْ تَدْعُوهُ، وَوَعَدَكُمْ أَنْ يَسْتَجِيبَ لَكُمْ، ثُمَّ قَالَ: الْحَمْدُ للَّه رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم مَلِكِ يَوْم الدِّيسِ لا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ، اللَّهُمَّ أَنْتَ اللَّهُ الذي لا إِلَهَ إِلاَّ أَنْتَ الْغَنِيُّ وَنَحْنُ الْفُقَرَاءُ، أَنْزِلْ عَلَيْسَا الْغَيْتُ، وَاجْعَلْ مَا أَنْزَلْتَ قُوَّةً وَبَلاغًا إِلَى حِين ثُمَّ رَفَعَ يَدَيْهِ، فَلَمْ يَزَلْ فِي الرَّفْع حَتَّى بَدَا بَيَاضُ إِبِطَيْهِ، ثُمَّ حَوَّلَ إِلَى النَّاس ظَهْرَهُ، وَقَلَبَ أَوْ حَوَّلَ رِدَاءُهُ وَهُوَ رَافِعٌ يَكَيْهِ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى النَّاس وَنَدَلَ مِن المِنجَر، وَصَلِّي رَكْعَتَيْنِ فَأَنْشَأَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَي سَحَابَةٌ فَرَعَدَتْ وَبَرَفَتْ، ثُمَّ أَمْطَرَتْ بِإِذْنِ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ، فَلَمْ يَأْت عليه الصلاة والسلام مَسْجِدُهُ حَتَّى سَالَتْ السُّيُولُ، فَلَمَّا رَأَى سُـرْعَتَهُمْ إِلَّي السَّكَنَّ ضَحِكَ حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِدُهُ، فَقَالَ: أشْهَدُ أنَّ اللَّه عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، وَأنِّي عَبْدُ اللَّهِ ورَسُولُه ، (()، انتهى. (ولا يحضُرُه) أي: الاستسقاء (ذِمّيّ) لنهي عمرﷺ، ولأن المقصود هو الدعاء، ومـا دعـاء الكـافرين إلا في ضلال، ولأنه بالخروج تستنزل الرحمة، وإنما تنزل عليهم اللعنة، وإن جاز أن يقال: يستجاب دعاء الكافر كما في « الخانية »، وفي « الدراية » لا يُمنع أهـل الذمة من ذلـك فلعـل الله يستجيب دعاءهم استعجالاً لحظهم في الدنيا، وقال الكمال: لا يمكّنون من أن يستسقوا وحدهم، لاحتمال أن يسقوا فقد يفتن به ضعفاء العوام والله أعلم.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو دارد في الصلاة، برفع اليدين في الاستسقاء (١١٧٣).

#### باب صلاة الخوف

هي جائزة بحضور عَدُو أوْ سَبِّم، ويخوفِ عَرَق، أوْ حَرَق وإذا تنازعَ القرمُ في الصَّلاةِ خلف إمام واحده، فيجعلهم طائفتين: واحدة بلزاء المَدُونُ ويصلّي بالأخرى ركمة مَن الثّنائية، وركمتين من الرّباعية أو المُرب...

#### باب صلاة الخوف

هذا من إضافة الشيء إلى شرطه، كذا في « الجوهرة »، وقال الكمال: حضرة العدو سبب الرخصة انتهى، فيكون من إضافة الشيء إلى سببه وقد يكون الشيء سبباً وشرطاً باعتبارين. و (هي) أي: صلاة الخوف بالصفة الآتية (جائزةٌ بحضور عَدُوٌّ) لوجود المبيح للأفعال المنهي عنها في غيرها، وهو حضور العدو، فلذا لم يقل: إذا اشتد الخوف لأنه ليس بشرط لما قال الكمال قولــه: أي: في « الهداية »، « كالكنز »: إذا اشتد الخوف، اشتداده ليس بشرط، بل الشرط حضور عدو (أوْ سَبُع) انتهى. وقال في « العناية » : ليس الاشتداد شرطاً عند عامة مشايخنا انتهى. وقال الكمال: روي أن علياً، صلاها يوم صفين، وصلاها أبو موسى الأشعري بأصبهان، وسعد بن أبي وقاص في حـرب المجوس بطبرستان، ومعه الحسن بن على، وحذيفة بن اليمان، وعبد الله بـن عمـرو بـن العـاص، وسألها سعيد بن العاص أبا سعيد الخدري الله فعلمه فأقامها، (وَ) جائزة أيضاً (بخوف غَرَق) من سيل، (أو حَرق) لوجود سبب الرخصة. ثم شرع في بيان كيفيتها فقال: (وإذا تنازعَ القومُ في الصَّلاة خلفَ إمام واحدٍّ فيجعلُهم طائفتين)، يقيم (واحدةً بإزاءٍ) أي: مقابل: (العَدُوُّ) للحراسة، (ويصلِّي) الإمام (بـ)الطائفة، (الأخرى رَكعةً منَ) الصلاة(١٠ (التُّنائيّة) الصبح والمقصورة بالسفر، (وَ) صلى بالأولى المذكورة (رَكعتين منَ الرُّباعيّةِ، أوِ المَغربِ) لأنه شرط الشفع لشطرها، ولذا شرع القعـود عقبه، والواحدة لا تتجزئ، فكانت الطائفة الأولى [ أولى بها للسبق ](") والركعة الثانية كالأولى حكماً، ولو أخطأ فصلي بالأولى ركعة من المغرب، وبالثانية ركعتين فسدت صلاتهما، لانصراف كل في غير أوانه، لأن الأولى انصرافها واضح قبل أوانه، والثانية لما أدركوا الركعة الثانية صاروا من الطائفة الأولى وقد انصرفوا في أوان رجوعهم فتبطل، والأصل فيه أن من انصرف في أوان القعود أي: البقاء تبطل صلاته، وإن عاد في أوان الانصراف لا تبطل صلاته لأنه مقبل، والأول معرض، فلا يعذر إلا في المنصوص عليه، وهو الانصراف في أوانه، وإن أخّر الانصراف ثـم انصرف قبل أوان عوده

<sup>(</sup>١) لقوله تعالى: ﴿ فَلَنْتُمُ مُلْاَفِقَةَ مِنْهُمُ مَمَكَ وَلَيْسَاخُدُوا السِّلِمَتُهُمُ فَإِذَا لسَجَدُوا ﴾ [ النساء: ١٠٣ ] أي هـلـه الطائفة ﴿ فَلَيْكُونُوا ﴾ أي: الطائفة الأخرى ﴿ مِنْ وَرَائكُمْ ﴾. فتح بابُ العناية (١٣٦/١).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوط (بها أولى للسنن) والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (١٨٣/٢).

صح، لأنه أوان انصراف ما لم يجئ أوان عوده، كما في « التبيين»، و« الفتح»، (وتمضي هذه) الطائفة (إلى) جهة (العدو مُشاةً)، قيد به لأنها تبطل بالركوب، كالعمل الكثير غير المشي لا القليل، كالرمية عن القوس لعدم الحاجة إليه، بخلاف المشيي لضرورة الاصطفاف، والقيام بإزاء العدو، فما وقع في عدة من الكتب أنها تبطل بالمشي صؤول بافتتاحها ماشياً هارباً من العـدو، أو المشي فيها لغير إرادة الاصطفاف بمقابلة العدو، (وجاءت تلك) الطائفة الـتي كـانت في الحراسـة، فأحرموا مع الإمام، (فصلى بهم ما بَقِي) من الصلاة(١٠ (وسلَّمَ) الإمام (وحدُّهُ) لتمام صلاته، (فذهبوا إلى) جهة (العدو) مشاة، (ثُمَّ جاءتِ) الطائفة (الأولى) إن شاؤوا، (وَ) إن أرادوا (أُتمُّـوا) في مكانهم (بلا قراءة)، لأنهم لاحقون، فهم خلف الإمام حكماً، فلا يقرؤون (وسلَّمُوا، ومَضَوًّا) إلى العدو، (ثمَّ جاءت) الطائفة (الأخرى إنْ شاؤوا صلُّوا ما بَقِيَ) في مكانسهم لفراغ الإمام، ويقضون (بقراءة) فيما فاتهم، لأنهم مسبوقون والأصل فيـه روايـة ابـن مسـعود، أن النبي، على صلَّى صلاة الخوف على الصفة التي ذكرناها("). واعلم أنه ورد في صلاة الخوف روايات كثيرة، وأصحها ست عشرة رواية، وصلاها النبي على أربعاً وعشرين مرة، كذا في «شرح المقدسي». واختلف العلماء في كيفيتها: وفي « المستصفى » عن شرح « أبي نصر البغدادي »: أن كل ذلك جائز، والكلام في الأولى والأقرب من ظاهر القرآن(٣)، وهو الوجه الذي ذكرناه عندنا، (وإنِ اشْتَدّ الخوفُ) فلم يتـهيَّأ لهم النزول عن الدواب والقيام للصلاة بالهجوم عليهم، (صَلُّوا رُكباناً) "، ولو مع السير مطلوبين بإجماع أهل العلم، فالراكب إن كان طالباً لا تجوز صلاته على الدابة لعدم ضرورة الخوف في حقه فينزل للصلاة، وقال الشافعي: إلا أن يكون بحال يخاف فوت المطلوب وذهابه حيث لا يعلم، حيننذ

<sup>(</sup>۱) لقوله تعالى: ﴿وَلَقَاتُ مِ طَائِفَةٌ اَخْرَى لَمْ يُصِدُّلُوا فَلَيُصَدُّلُوا مَمَكَ ﴾ [ النساء ١٩٢ ]. فتح باب العناية (٤٦٦/١). (۲) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب: من قال: يصلى بكل طائفة ركعة ثم يسلم (١٧٤٤).

 <sup>(</sup>٣) مع قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُشْتَ يَنِهِمْ فَأَقَسْتَ لَهُمُ السَّادَةَ فَاتَقَمْ طَائِقَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ وَلَيَّا تَشْدُوا السَّبِحَتُهُمْ فَإِذَا السَّجِدُوا اللَّهِ عَلَيْهِمْ فَإِنْقَالُ المَلْقِيقَلُوا مَلَكِكُ ﴾ [ النساء ١٠٠ ]. ووجه الأقريبة أن قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا لَسَجِدُوا فَلْكِكُولُوا مِنْ وَرَائِكُمْ ﴾ ويفيد انصراف الأولى بعد السجود وإتيان الطاقفة الثانية التي

لم تصل وهي في الفعل كالأولى، وهذا عين الصفة المذكورة. ط. (٤) الأصل فيه قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ حُفْتُمْ فَرَجَالاً أَوْ رُكُبَاناً ﴾ [ البقرة: ٣٣٩].

فُرادى، بالإيماء، إلى أيَّ جهة قَدَرُوا. ولم تَجُزُ بلا حضورِ عدَّو. ويُستحبُّ حَسْلُ السَّلاح في الصَّلاة عندَ الحوفِ وإنْ لم يَتَنَازَعُوا في الصَّلاةِ خلفَ إمام واحدِ، فالأفضلُ صلاةً كلَّ طائفة بإمام، مثلَّ حالة الأمنِ

تجوز صلاته راكباً، وإن كان مطلوباً فلا بأس بأن يصلي وهو سائر، لأنه فعل الدابة حقيقة، وإنما أُضيف إليه معنى التسيير، وإذا جاء العذر انقطعت الإضافة إليه، بخلاف ما لـو صلى وهـو يمشي، حيث لا يجوز، لأن المشي فعله حقيقة وهو مناف للصلاة، كما في «مجمع الروايات»، (فُرادي بالإيماء، إلى أيّ جهةٍ قَدَرُوا) إذ لا يصح الاقتداء؛ لاختـلاف المكـان حـال الركـوب، ولـذا صـح الاقتـداء إذا كـان الإمـام والمقتدي به على دابة واحدة، كما لو كانا على خشبة، والغريق السابح كالماشي لا تجوز صلاته، لأن السباحة كالمشي عمل كثير. (ولم تَجُزُ) صلاة الخوف (بلا حضورِ عـدُوٍّ)، فلو رأواسواداً ظنوه عـدواً صلوها، فإن تبين كما ظنوا جازت لتبين سبب الرخصة، وإن ظهر خلافه لم تجز صلاة القوم، وأما صلاة الإمام فصحيحة بكل حال، لعدم المفسد في حقه، إلا إذا تبين للطائفة الأولى غير ما ظنوه قبل أن تتجاوز الصفوف، فإن لهم البناء استحساناً، كمن انصرف على ظن الحدث، يتوقف الفساد إذا ظهر أنــه لم. يحدث على مجاوزة الصفوف في الصحراء. ولو شرعوا بحضرة العـدو فذهب، لا يجـوز لهـم الانحـراف والانصراف لزوال سبب الرخصة، ولو شرعوا في صلاتهم ثم حضر، جاز الانحراف لوجود المبيح، وهذا يفيد بطلان الصلاة، لزوال المبيح قبيل السَّلام على مقتضى المسائل الاثني عشرية٬٬٬، ويشمله زوال عذر المعذور كذا في « الفتح». (ويُستحبُّ حَمْلُ السِّلاح في الصَّلاةِ عندَ الخوفِ)، ولا يجب، كما قال الإمام الشافعي ومالك رحمهما الله تعالى، عملاً بظاهر الأمر في قوله تعالى: ﴿ وَلَيَأْخُذُوٓ السَّلِحَةُم [النَّيْئِلَة: ١٠٢] قلنا: هو محمول على الندب، لأن حمله ليس من أعمالها، فلا يجب فيها. (و إنْ لم يَتَنَــازَعُوا) أي: القوم (في الصَّلاةِ خلفَ إمامِ واحدٍ، فالأفضلُ صلاةُ كـلِّ طائفةٍ) مقتدين (بإمامٍ) واحد، فتذهب الأولى بعد التمام، ثم تصلي الأخرى بإمام آخر (مثلَ حالةِ الأمن)، للتوقي عـن المشـي ونحـوه، كـذا في « فتـح القدير »، وهو حسبي ونعم النصير.

<sup>(</sup>١) المسائل الأثني عشرية هي: ١- روية المتيمم الماء. ٢- انقضاء مدة المسبح. ٣- ترع الخفين بعمل قليل. ٤سقوط الجبيرة عن بره. ٥- تعلم أمي قدر فرض القراءة بأن تذكر بعد نسيان، أو حفظ بمجرد السماع، لأن
التعلم على خلاف هاتين الصورتين عمل كثير. ٦- وجود عار ما يستر عورته ولو عاريبة. ٧- قدرة موم على
المعلم على خلاف هاتين الصورتين عمل كثير. ٦- وجود عار ما يستر عورته ولو عاريبة. ٧- شارك و والسجود. ٨- تذكر مصلً فائتة عليه، أو على إمامه وفي الوقت سعة، ويكون كل صاحب ترتيب. ٩واستخلاف أمّي ١٠- طلوع الشمس في الفجر. ١١- دخول وقت العصر في الجمعة. ١٢- خروج وقت
المعذور. فتح باب العناية (/٢٩٧/).

#### باب أحكام الجنائز

جمع جنازة -بالفتح والكسر- من جنزت الشيء أجنزه، من باب ضرب سترته، وقال ه الأصمعي»، و« ابن الأعرابي»: بالكسر الميت نفسه، وبـالفتح السـرير، وعـن « ثعلب»: عكس هذا، وقال « الأزهري»: لا يسمى جنازة حتى يشد الميت عليه مكفناً. (يُسَنُّ توجيهُ المُحْتَضَر) أي: من قرب من الموت، وصف به لحضور موته، أو ملائكة الموت، وعلامة الاحتضار: استرخاء قدميه، وانخساف صدغيه(١)، وانعواج أنفه، وامتداد جلدة أنثييه، لأن الخصية تتعلق بالموت وتتدلى جلدتها، فعنده يوجه جهة القبلة (على يمينه)، لأنه السنة المنقولة، ولأنه يوضع في القبر على جنبه الأيمن، فُعطي حكم ما قرب منه، (وجازَ الاستلقاءُ) على ظهره، اختاره مشايخنا ما وراء النهر، لأنه أيسر لمعالجته"، (وَ) لكن (تُرفّعُ رأسُهُ قليلاً) ليصير وجهه إلى القبلة دون السماء. (وَ) يسن أن (يُلَقَّنُ)، وذلك (بذِكْر) كلمة (الشَّهادةِ عندُهُ) لقوله ﷺ: ﴿ لَقَنُّوا مَوْتَاكُمْ: لا إِلَهَ إِلاَّ الله، فَإِنَّهُ لَيْسَ مُسْلِمٌ يَقُولُهَا عِنْدَ المَوْتِ إِلاَّ أَنْجَتْهُ مْنَ النَّارِ » (٣٠). ولقوله عليه الصلاة والسلام: « مَنْ كَانَ آخِرُ كَلامِهِ: لا إِلَّهَ إِلاَّ اللَّهُ دَخَلَ الْجَنَّةُ» (''، كذا في « البرهان»، أي: دخل الجنة مسع الفائزين، وإلا فكل مسلم ولو فاسقاً يدخل الجنة، ولو بعد طول عـذاب، وإنما اقتصرت على ذكر الشهادة تبعـاً للحديث الصحيح، وإن قال في « المستصفى» وغيره «كالدرر»: ولقن الشهادتين لا إلـه إلا الله محمد رسول الله، وتعليله في « الدرر » بأن الأولى لا تقبل بدون الثانية، فليس على إطلاقه، لأن ذلك في حـق غـير المؤمن، وكلامنا في تلقين المؤمن، ولهذا قال شيخ الإسلام بن حجر من الأثمة الشافعية: وقول جمع يُلقُّن محمد رسول الله ﷺ أيضاً لأن القصد موته على الإسلام، ولا يسمى مسلماً إلا بهما مردود بأنــهُ مسلم، [ وإنما المراد ختم كلامه بلا إله إلا الله ليحصل لــه ذلـك الثـواب، أمــا الكــافر ](٥) فيلقنــهما قطعاً مع لفظ أشهد لوجوبه، إذ لا يصير مسلماً إلا بهما، انتهى. وذلك لخبر اليهود. روى البخاري

 <sup>(</sup>١) الصدغ: جانب الوجه من العين إلى الأذن. المعجم الوسيط / صدغ /.
 (٢) أي: لتغميض عينيه، وشد لحييه، وأمنع من تقوس أعضائه. ط.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤٤٧/٢). بنحوه

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: في التلقين (٣١١٦)، وأحمد في مسنده (٢٣٣/٥).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

منْ غيرِ الحاحِ، ولا يُؤمرُ بها، وتَلْقِينُهُ في القبر مشروعٌ. وقيل: لا يُلَقَّنُ، وقيل: لا يُؤمرُ به، ولا يُنهَى عنه. ..

عن أنس قال: ( كان غلام يهودي يخدم النبي على ، فمرض، فأناه النبي على يعوده، فقعد عند رأسه، فقال له: أسلّم، فتَظَر إلى أبِيه ومُو عَبْدَهُ فقال لَهُ أطِع أبّا القاسِم، [ فَأَسْلَمَ ] فَضَرَع السَّبي على وه في يُعُولُه أن الحال صعب الحمد له الذي أنقَدَه مُن السَّار عالى المتعدد المعلم المعتب المعتب المعتب المعتب عليه، فإذا قالها ولم يتكلم بعداها يمسك عنه، لأن المعقصود ختم كلامه به، لما رويناه " ( ولا يُؤمر بها، فلا يقال له: قل"، لأنه يكون في شدة، فربعا يقول لا جواباً لغير الأمر فيظن به خلاف الخير، وقالوا: إذا ظهر منه ما يوجب كفراً لا يحكم بكفره، حملاً على أنه زال عقله، واختسار بعض المشايخ: زوال عقله عند موته لهذا الخوف، ومما ينبغي أن يُقال له على جهة الاستتابة: أستغفر الله المعلى، لأنه قل عليه من ذكر ما يشعر بأنه محتضر، وأما الكافر فيؤمر بهما كما روينا "، ولذا بلطف، لأنه قل يشغق عليه من ذكر ما يشعر بأنه محتضر، وأما الكافر فيؤمر بهما كما روينا "، ولذا فاشعق الرث أن كان تم غيره و الإلى المستونة أن يقلم المناسقة قوله يقي و لا المتعرف المناسقة وله المناسقة الإرث أن كان تم غيره و الإلى المعترف المحمد وصول الها المناسق المناسقة الإرث أن كان تم غيره و الإلى المعترف كما وينا المعترف المناسق المناسقة المناسقة المناسقة الله المناسقة المناسق

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: إذا أسسلم الصبي فعات (١٣٥٦)، وأبــو داود في الجنــائز، بــاب: في عبــادة اللعمي (٣٩٥٩). وما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) من قولهﷺ: ﴿ من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة ؛، ص (٥٦٦).

<sup>(</sup>٣) أنه يرى ما لا يرى الحاضرون، كالعونة للشيطان المأمورين لسلب نور الإيمان، وورد في الخبر بالتشكل في صورة أبيه وأمه يغوونه بأن يقولوا له: قل عيسى ابن الله ونحوه حفظنا الله من هذه الفتنة فيحتمل كلامه (لا) جواباً لهم لا للملفن ط. بتصوف.

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: تلقين الموتى لا إله إلا الله (٢١٢٠)، وأبو دلود في الجنائز، باب: في التلقين (٣١١٧).

<sup>(</sup>٢) ستل القاضي محمد الكرماني عنه اقفال: ما رأة المسلمون حسناً فهو عند الله حسن، كذا في القهستاني، وكيف يفعل مع أنه لا ضرر فيه بل فيه نفع للعيت لأنه يستأنس بالذكر على صا ورد في بعض الآثار. ففي صحيح مسلم عن عمرو بن العاص قال: « إذا دفتموني أتيموا عند قبري قدر ما ينحر جزور ويقسم لحمها حتى أسمنأنس بكم وأنظر ماذا أراجح رسل ربي، وعن عثمان قال: « كان السهي على إذا فرغ من دفن العيت وقف عليه وقال: استغفروا الله لأحيكم، واسألوا الله له التثبيت فإنه الأن يسال، وراه أبو داود في الجنائز، باب: الاستغفار عند المقبر (٣٣١). ط.

كنت عليه في دار الدنيا بشهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، ولاشك أن اللفظ لا يجوز إخراجه عن حقيقته إلا بدليل، فيجب تعيينه فقوله: «موتاكم» حقيقة، ونَفْيُ صاحب « الكافي» فائدته مطلقاً فممنوع، نعم الفائدة الأصلية منتفية، ويحتاج إليه ليثبت الجنان للسؤال في القبر، قالـه المحقق « ابن الهمام »، وقال شيخ مشايخنا العلامة « المقدسي»: قلت ويؤيده ما روى سعيد بن منصور، وسمرة بن حبيب وحكيم بن عمير قالوا: إذا سوِّي على الميت قبره، وانصرف الناس كانوا يستحبون أن يقال للميت عند قبره. يا فلان، قل: لا إلىه إلا الله ثلاث مرات، يا فلان: قبل ربي الله، وديني الإسلام، ونبيي محمد ﷺ (١٠)، انتهى. ثم قال « الكمال بن الهمام »: وعندي أن مبنى ارتكاب هذا المجاز هنا عند أكثر مشايخنا بقول « الهدايــة »، لقولـه عليـه الصلاة والسلام: « لَقُنُـوا مَوْتَاكُمْ» (") والمراد: الذي قرب من الموت، انتهى. هو أن الميت لا يسمع عندهم، وأورد عليهم قوله ﷺ في أهل القليب"): « مَا أَنْتُمُ بَأَسْمَعَ لِمَا أَقُولُ مِنْهُمْ » (نَ وأجابوا تارة بأنه مردود، من عائشة، قالت: كيف يقول عليه الصلاة والسلام ذلك والله تعالى يقـول: ﴿ وَمَا أَنَّتَ بِمُسِّيعٍ مَّن فِي ٱلْمُبُورِ ﴾ [فَظل: ٢٢]، و﴿ إِنَّكَ لَا تُسْمِعُ ٱلْمَوْتَى﴾ (١٠ [النِّنَيْزَاليّ: ٨٠]، وتارة بأن ذلك خصوصية له عليه الصلاة والسلام معجزة وزيادة حسرة على الكافرين، وتارة بأنه من ضرب المثل(" كما قـال علي، ويشـكل عليهم مـا في مسـلم: « إنَّ المَّيِّتَ لَيَسْمَعُ قَرْعَ نِعَالِهِمْ إِذَا انْصَرَفُوا، ٣٠، اللهم إلا أن يخصُّوا ذلك بأول الوضع في القبر، مقدمة للسؤال، جمعاً بينه وبين الآيتين، فإنما يفيدان تحقيق عدم سماعهم، فإنه تعالى شبُّه الكفار بالموتى لإفادة

مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَهُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ [ الأعراف: 3٤]. ط.

<sup>(</sup>١) ذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (١٣٦/٢).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه ص (٥٦٦).

<sup>(</sup>٣) قليب بدر: وهو حفرة رميت فيها جيف كفار قريش، فخاطبهم النبيﷺ بقوله: ﴿ أَنْ قُسَا، وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَئِشًا حَمَّا فَهَالْ وَجَدَّنُمُ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَمَّاً ﴾ [ الأعراف: ٤٤ ]. فقال عمر "ما معناه": إنك تخاطب أجساماً أجيفت فأجابه بما ذكر. ط.

<sup>(</sup>ع) أخرجه مسلم في الجنة وصفة نميمها وأهلها، باب: عرض مقعد الدبت من الجنة والنبار عليه وإثبات عـذاب القبر والتعوذ منه (۲۸۷٤)، والنسائي في الجنائز، باب: أرواح المؤمنين وغيرهم (۲۰۷٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: الميت يعذب ببكاء أهله عليه (٩٣٢).

<sup>(</sup>٢) يعني: أنه مثل ﷺ حاله وحال أهل القليب بحال أهل الجنة وقت استقرارهم فيها وأهل النسار حيث ينسادي أهل الجنة أهل النار، فيقولون: ﴿ أَنْ قُدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقَّا فَهُلُ وَجَدُنُتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَضَّا فَعَالُوا لَعَمْهُ فَأَفْتَ

<sup>(</sup>٧) أخرجه مسلم في الجنة وتعيمها، بأب: عرض مقعد الميت من الجنة، أو النار عليه (٢٨٧٠).

# ويُسْتَحَبُّ لأقرباء المُحتَضَر، وجيرابه الدُّخولُ عليه، ويتْلُونَ عندَهُ سُورةَ لِسِّنَّ.

تعذر سماعهم، وهو فرع عدم سماع الموتي، إلا أنه على هذا ينبغي التلقين بعد الموت، لأنه يكون حين إرجاع الروح فيكون حينئذ لفظ «موتاكم» في حقيقته، وهو قول طائفة من المشايخ، إذ هو مجاز باعتبار ما كان نظراً إلى أنه الآن حي، إذ ليس معنى الحي إلا من في بدنه السروح، وعلى كـل حال يحتاج إلى دليل أخـر في التلقين حالة الاحتضار، إذ لا يـراد الحقيقي والمجـازي معــاً ولا مجازيان، وليس يظهر معنى يعم الحقيقي والمجازي يعتبر مستعملاً فيه، ليكون من عموم المجاز للتضاد، وشرط إعماله فيهما أن لا يتضاد، انتهى. قلت: يرجح المجازي التعليل في الحديث: ﴿ لَقُّنُوا مَوْتَاكُمْ لَا إِلَهَ إِلاَّ اللهَ فَإِنَّهُ لَيْسَ مُسْلِمٌ يقولها عِنْدَ المَوْتِ إِلاَّ أَنْجَتْهُ مِنَ النَّارِ ﴾ ('' انتسهى لفظه. ودليــل التلقين في القبر بالأثر الذي قدمناه (٢٠ عن الشيخ «على المقدسسي» انتهى. قال الكمال رحمه الله: والعبد الضعيف مؤلف هذه الكلمات، فوَّض أمره إلى الرب الغني الكريم، متوكلاً عليه، طالباً منه جلَّت عظمته أن يرحم عظيم فاقتى بالموت على الإيمان والإيقان، ومن يتوكل على الله فهو حسبه ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، انتهى لفظه. وكذلك أقول كما قال: وعلى الله الكريم اعتمادي في كل حال. (ويُسْتَحَبُّ لأقرباء المُحْتَضَر) وأصدقائه (وجيرانِهِ الدُّخولُ عليهِ) للقيام بحقه والاستئناس بهم، وتذكيرهم إياه ما ينفعه من وصية ونحوها، وبتجريعه الماء، لأن العطش يغلب لشدة النزع حينئذ، ولذلك يأتي الشيطان كما ورد بماء زلال، ويقول: قل لا إله غيري، حتى أسقيك، و يحسنون ظنه بالله تعالى، لخبر مسلم: « لا يموتَنَّ أحَدُكُمْ إلاَّ وَهُوَ يُحْسنُ الظَّنَّ بِاللهِ » (٣) أي: يظن أنه يرحمه ويعفو عنه، وحبر الصحيحين: «قالَ الله تَعَالَى: أَنَا عِنْدَ ظَنَّ عَبْدي بي، ('' (ويَتْلُـونَ عندَهُ سُورةَ لِيَبَرِّغُ) لخبر ﴿ اقْرَوُوا عَلَى مَوْتَاكُمُ لِيَبَرْغُ﴾ (\*) رواه أبو داود وابن حبان وصححه، وقال: المراد بــه من حضره الموت، والحكمة في قراءتها أن أحوال القيامة والبعث مذكورة فيها، فيتجدد لـه ذكرهـا،

<sup>(</sup>۲) ص (۸۲۵). (١) تقدم تخريجه ص (٥٦٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الجنة ونعيمها، باب: الأمر بحسن الظن بالله تعالى عند الموت (٢٨٧٧)، وأبو داود في الجنائز ، باب: ما يستحب من حسن الظن بالله عند الموت (٣١١٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في التوحيد، باب: قول الله تعالى: ﴿ وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ ﴾ (٧٤٠٥)، ومسلم في الدعوات، باب: الحث على ذكر الله تعالى (٢٦٧٥).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: القراءة عند الميت (٣١٢١)، وابن ماجه في الجنائز، باب: ما جاء فيما يقال عند المريض إذا حضر (١٤٤٨)، وابن حبان في صحيحه (٢٦٩/٧).

واسْتُحْسنَ بَعْضُ الْمُتَأْخِّرِينَ سُورةَ الرَّعد. واختلفوا في إخراج الحائض والنُّفساء منْ عنده، فإذا مات شُدُّ لحْيَاهُ، وغُمُضَ عينَاهُ، ويقولُ مُغَمِّضُهُ: بِاسْمِ اللَّهِ، وعَلَى مِلَّةٍ سيدنا رسولِ اللَّهِ، اللَّهُمَّ يَسُّرْ عليهِ أمرَهُ، وسهِّلْ عليهِ ما بعدَهُ، وأَسْعِدُهُ بلقائِكَ، واجعلْ ما خرجَ إليهِ خيراً مَّا خرج عنه. ويُوضعُ على بطنِهِ حديدةٌ، لثلا ينتفخَ،..... وفي خبر غريب: « مَا مِنْ مَريْض يُقْرَأ عِنْدُهُ لِيَبَرْكُ إِلاَّ مَاتَ رَيَّانَاً، وأَدْخِلَ قَـبْرَهُ رَيَّانَاً» (( واستحسن بعض المتأخرين) قراءة (سُورةً الرَّعد)، لأنها تسهل طلوع السروح، لقول جابر: فإنها تهوَّن عليه خروج روحه"، (واختلفوا في إخراج الحائض والنُّفساءِ) والجنب (منْ عنده)، ويحضر عنده طبيب. (فإذا مات شُدَّ لِحْيَاهُ) (٢) بعصابة عريضة تعمهما، وتربط فوق رأسه، لئلا يدخل فاه الهوام والماء عند غسله، وفيه تحسينه إذ لو ترك فظع منظـره، وبذلك جـري التـوارث (وغُمِّـضَ عينَـاهُ) لقولـه عليـه الصلاة والسلام: « إِذَا حَضَرْتُمْ مَوْتَاكُمْ فَأَغْمِضُوا الْبَصَرَ، فَإِنَّ الْبَصَرَ يَتْبَعُ الـرُوحَ، وَقُولُـوا خَيْرًا، فَإِنَّ الْمَلاثِكَةَ تُؤَمِّنُ عَلَى مَا قَالَ أَهْلُ الْبَيْتِ» (١) كذا في « البرهان»، ولئلا يقبح منظره، وروى مسلم أنه ﷺ دخل على أبي سلمة وقد شق بصره، فأغمضه ثم قال: « إنَّ الرُّوْحَ إذًا قُبِضَ تَبِعَهُ البَصَرَ» فضبجَّ ناس من أهله، فقال: ﴿ لا تَدْعُوا عَلَى أنْفُسِكُمْ إِلاَّ بِخَيْرٍ، فَإِنَّ المَلاثِكَةَ يُؤْمِنُونَ عَلَى مَا تَقُولُونَ ﴾ ( أَ وقوله: تبعه البصر أي: ذهب، أو شخَص ناظراً إلى الروح، أين تذهب، وقبض: أخرج من الجسد، وشق بصره -بفتح الشين، وضم الراء: شخص (ويقـولُ مُغَمِّضُهُ: ﴿ بِاسْمِ اللَّهِ، وعَلَى مِلَّةِ سيدنا رسولِ اللَّهِ) ﷺ (اللَّهُمَّ يَسِّرْ عليهِ أمرَهُ، وسهَّلْ عليهِ ما بعدَهُ، وأَسْعِدْهُ بلقائِكَ، واجعلُ ما خرجَ إليهِ خيراً ممَّا خَرجَ عَنْهُ ﴾) قاله الكمال، ثم يسجى بثوب(١)، (ويُوضعُ على بطنِهِ حديدةٌ، لثلاَّ ينتفخَ)، وهــو مـروي عن الشعبي، والحديد يدفع النفخ لســرُ فيـه، وإن لم يوجـد فيوضـع علـي بطنـه شـيء ثقيـل، وروى البيهقي: أن أنساً أمر بوضع حديد على بطن مولى له مات ١٠٠٠.

<sup>(</sup>۱) أخرجه الديلسي في مسند الفردوس (۳۰/٤)، بالفظ: «ما من مريض يقرأ عنده سورة يتبتّل إلا مات رياناً وحشر يوم القيامة رياناً».

 <sup>(</sup>٣) هو منبت اللحية بالكسر من الأسنان وغيره، أو العظم الذي عليه الأسنان. ط.

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في الجنائز، باب: ما جاء في تغميض الميت (١٤٥)، وأحمد في مسنده (١٢٥/٤).

أخرجه مسلم في الجنائز، باب: في إغماض الميت والدعاء له إذا حضر (٩٢٠)، وأبو داود في الجنائز، باب: تغميض الميت (٣١١٨).

<sup>(</sup>٦) أي: بغطى لما روي أن أبا بكر دخل على النبي ﷺ وهو مسجى ببرد حبرة فكشف عن وجهه ثم أكب عليه فقبًله ثم بكي. أخرجه البخاري في الجنائز، باب: الدخول على العيت (١٣٤١).

<sup>(</sup>٧) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٨٥/٣).

بإعلامِ النَّاسِ بموتِهِ. ويُعَجَّلُ بتجهيزِه، ... (وتُوضعُ يداهُ بِجَنْبَيْهِ ولا يجوزُ وَضْعُهُما على صدرِهِ)، لأنه صنيح أهل الكتاب، وتُليَّن مفاصله، وأصابعه، بأن يرد ساعده لعضده، وساقه لفخذه، وفخذه لبطنه، ويردها ملينة ليسهل غسمله وإدراجم في الكفن. (وتُكُرُهُ قراءةُ القرآنِ عندُهُ حتّى يُغَسَّلُ) تنزيهاً للقرآن عـن نجاسـة الميت، فإنـه ينجس بالموت، قيل: نجاسة خبث، لأنه يحتبس فيه الدماء كسائر الحيوانات، وهـو أقـرب إلى القيـاس، ويزول بغسل المسلم تكريماً له، بخلاف الكافر وإن لم يكن له أثر في سائر الحيوانات غير الأدممي لطهارته به، وقيل: نجاسة حدث، فينبغي أن تجوز القراءة كما لو قرأها المحدث، (ولا بـأسَ بـإعلام النَّاس بموتِهِ) بل يندب لكثرة المصلين، لما روى الشيخان أنه ﷺ نعى لأصحابه النجاشــي، الله الله الله اليوم الذي مات فيه (")، ﴿ وأنه نعي جعفر بن أبي طالب، وزيد بن حارثة، وعبد الله بن رواحــة ، الله ("). وقال في النهاية: فإن كان عالماً، أو زاهداً، أو ممن يتبرك به، فقد استحسن بعض المتأخرين النداء في الأسواق لجنازته وهو الأصح، انتهى. وكثير من المشايخ لم يـروا بأسـاً بـأن يـؤذن للجنـازة، ليـؤدي أقاربه وأصدقاؤه حقه، كذا في « التاتارخانية » عن « الينابيع »، ولكن لا يكون على جهة التفخيم، قال في « التجنيس والمزيد »: يكره الإفراط في مدح الميت عند جنارته، لأن الجاهلية كانوا يذكرون في ذلك ما هو شبه المحال، قال عليه الصلاة والسلام: «مَنْ تَعَزَّى بِعَزَاءِ الجَّاهِلِيَّةِ فَأعضُوهُ بـهَن أبيـهِ ولا تَكنُوا﴾ '' انتهى. (وَ) إذا تيقن موته (يُعَجُّلُ بتجهيزهِ) إكراماً له، وروى أبو داود عنه ﷺ أنه لمــا عاد طلحة بن البراء وانصرف قال: «ما أرَى طَلَحَةَ إِلاَّ قَلْ حَلَثَ فِيْهِ المَـوْتَ، فإذًا مَاتَ فأذُنُوني بِ حَتَّى أَصَلِّي عَلَيْهِ، وَعَجُّلُوا بِهِ، فَإِنَّهُ لا يُنْبَغِي لَجِيْفَةٍ مُسْلِمٍ أَنْ تُحْبَسَ بَيْنَ ظَهْرَانِي أَهَلْهِ ؟ ( )، والصارف عن وجوب التعجيل الاحتياط للروح الشريفة، فإنه يحتمل الإغماء، وقــد قـال الأطبـاء: إن كثيرين ممن يموتون بالسكتة ظاهراً يدفنون أحياء، لأنه يعسر إدراك الموت الحقيقي بها، إلا علمي أفـاضل

وتُوضعُ يداهُ بِجَنَبَيْهِ، ولا يجوزُ وَضْعُهُما على صدرِه، وتُكْرَهُ قراءةُ القرآنِ عندَهُ حتَّى يُغَسَّلَ، ولا بـأسَ

 <sup>(</sup>١) النجاشي: اسم لكل من مَلكُ الحبشة، وهو الذي آوى أصحاب سيدنا محمد على واسمه أصحمة بن بحرى، وقيل:
 مكحول بن صصه ويسميه المتأخرون الأبحرى. تاريخ الخميس (٢٨٩١١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: الرجل يتمي إلى أهل الميت بنفسه (١٧٠٠)، ومسلم في الجنائز، باب: في التكبير على الجنائز، (٩٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه المخاري في المناقب، باب: غروة مؤتة في أرض الشام (٣٧٥٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في مسنده (١٣٦/٥)، والنسائي في السنن الكبرى (٧٢٢/٥).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: التعجيل بالجنازة وكراهية حبسها (٣١٥٩)، والبيهقي في السنن الكبري (٣٨٦/٣).

الأطباء، فيتعين التأخير فيها إلى ظهور اليقين بنحو التغير، « وقد مات ﷺ يوم الاثنين ضحوة، ودفن في جوف الليل من ليلة الأربعاء » (1)، (فيُوضَعُ كما ماتَ)، الكاف للمفاجأة، وهذا إذا تيقَّن موته فيوضع للغسل (على سرير مُجَمَّر)" أي: مبخر إخفاء لكريه الرائحة وتعظيماً للميت، تجميراً (وِتُراً) مرة أو ثلاثاً أو خمساً، لا يزاد عليه، قال الزيلعي وفي « الكافي »، و« النهاية »: أو سبعاً، ولا يزاد، وكيفيت، أن يدار بالمجمرة حول السرير، (ويُوضعُ) الميت (كيفَ أتُفِقَ، على الأصحّ)، قالم شمس الأثمة السرخسي، وقيل: عرضاً، وقيل: إلى القبلة، (وتُسْتَرُ عورتُهُ) ما بين سرته إلى ركبته بشد الإزار عليه هو الصحيح، قالمه الزيلعي، ومثله في « الهداية » لقوله ﷺ لعلي، « لا تنظر إلى فخذ حي ولا ميت» (٣) وفي « الهداية »: يكتفي بستر العورة الغليظة هو الصحيح تيسيراً، وهو ظاهر الرواية ولبطـلان الشهوة، (ثُمُّ) بعد ستر عورته بإدخال الساتر من تحت الثياب، ( جُرِّدَ عنْ ثيابِه ) إن لم يكن خنشي، وتغسل عورته ويد الغاسل ملفوفة بخرقة تحت الساتر للعورة، ولا يدخل يده تحت الخرقة منكشفة، ويغسل من فوقها إن لم يجد خرقة لستر يده، (وَ) بعده (وُضِّئَ) ويبدأ بغسيل وجهــه؛ لأن يــد الغاســل هي التي يغسل بها لا يد الميت ليبـدأ بغسـلها إلى الرسـغين، ويمسـح رأسـه ( علـي الصحيـح إلاَّ أنَّ يَكُوْنَ صَغِيْراً لا يَعْقِلُ الصَّلاةَ) فلا يوضاً، وغيره يوضاً، (بـلا مضمضةٍ واستنشـاق) لأنـه لا يمكن إخراج الماء أو يعسر فيتركان، كذا في « التبيين ». ومن العلماء من قال: يجعل الغاسل على إصبعيه خرقة رقيقة، ويدخل الإصبع في فمه ويمسح أسنانه وشفتيه بها، وفي « الظهيرية »: ولهاته (ا) ويثلث، وفي « المحيط»: وينقّبها ويدخل في منخريه أيضاً. قـال شمـس الأثمـة « الحلوانـي» رحمـه الله: وعليـه عمل الناس اليوم، كذا في « التاتارخانية »، وعلى القول بأنه بـلا مضمضـة واستنشـاق مخصـوص بغير الجنب، فلذا قال: ( إلاَّ أنْ يكونَ جُنُباً) فيتكلف لفعلهما تتميماً لطهارته، كما في « شـرح» العلامة المقدسي، قلت: وكذا الحائض والنفساء، للاشتراك في افتراض المضمضة والاستنشاق فيما بينهم، (وَ) بعد الوضوء (صُبَّ عليه ما مّ مَغْلِيٌّ) من أغليت لا من الغلي والغليان، لأنه لازم.

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارمي في سننه (٥٢/١).

<sup>(</sup>٢) التجمير: التبخير بالطيب. معجم لغة الفقهاء / تجمير /.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني في سننه (٨٦/٢)، والبيهقي في السنن الكبري (٢٢٨/٢).

<sup>(</sup>٤) اللهاة: اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى الفم. المصباح (٥٥٩).

بسينو أو حَرْض و إلاّ فالقرَاحُ، وهو: الماءُ الخالصُ. ويُغَسَلُ رأسُهُ، ولِحَيْتُهُ بالِخِطْسِيُّ، ثَمَّ يُضْجَعُ على يساوِه فَهُغَسَلُ حَتَّى يَصِلَ المَاءُ إلى ما يلي التَّخْتَ مَنه ثُمَّ على يمنِهِ كذلك. ثُمَّ أَجَلُسَ مُسْنَدَاً إليه، ومُسِحَ بطَكُ، رَفِيقًا وما خَرَجَ منه خَسَلَهُ ولم يُعِذْ غَسْلَهُ، فَمَّ يُنْشُفُ يثوبٍ، ..................................

(بسيثر أو حُرض) وهو أشنان غير مطحون مبالغة في التنظيف، و وقد أمر النبي على أن تغسل بنته "أه و المحرم الذي وقصته دابته بماء وسدر على الماء ألبنغ في التنظيف، ووقد أمر النبي على أن تغسل بنته "أبر القرآح، وهو: الماء المخالص) كاف، ويسخن إن تيسر، لأنه أبلغ في التنظيف (ويُعْسَلُ رأسُهُ) أي: شعر رأسه (و) الماء المخاف ويسخن إن تيسر، لأنه أبلغ في التنظيف وويُعْسَلُ رأسُهُ) أي: شعر رأسه (و) ألبا وكسر الخاء المعجمة أكثر من فتحها، وإن لم يكن فبالصابون لأنه أبلغ في استخراج الوسخه وإن لم يكن به شعر لا يتكلف لهذا، (ثمم عد تنظيفه الشعر والبشرة (يُفْبَحَتُم) الميت (على يساوه لم يُعْسَلُ) شقه الأيمن ابتداء لأن البداءة بالميامين سنة "، (حتَّى يَصِلَ الماء إلى ما) أي: الجنب اللي يصل الماء إلى ما) بالخاء المعجمة (منهُ) أي: الميت (تُمم عنه يضجم (على يسيم) فيغسل (كذّلك) حتى يصل الماء الى ما الموادي ولا ضوء لأنه لبس يناقض في حقه وقد حصل المامور به، ثم يضجعه على شقه الأيسر فيصب الماء عليه تثليثاً للغسلات المستوعات جسده، إقامة لسنة التنليث، (تُم يُنشَقُه بثوبر) كيلا تبتل أكفانه".

المستوعات جسده، إقامة لسنة التنليث، (تُم يُنشَقُه بثوبر) كيلا تبتل أكفانه".

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: غسل الميت ووضوئه بالماء والسدر (١٢٥٣)، ومسلم في الجسائز، باب: في غسل الميت (٩٣٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: الحنوط للميت (١٢٦٦). وقوله: وقصته أي: ألقته فدقت عنقه. ط.

<sup>(</sup>٣) فاتدة: الأصل في مشروعية الفسل تغسيل الملاتكة أدم هي الذي عن النبي على: ٥ كان أدم رجلاً أشقر، طولاً أل أشفر، طولاً كان خلقة معرف، فلما من عليه المسلاة على المنافعة للما مان عليه المسلاة والسلام غسرًوه بالإنافية والمان عليه المسلاة والسلام غسرًوه بالنباء والسلام غسرًوه بالمنافعة والمنافعة على المنافعة وعلى المنافعة والمنافعة وعلى المنافعة وعلى المنافعة وعلى المنافعة والمنافعة وال

<sup>(</sup>٤) لما روت السيدة عائشة، أمّ المؤمنين: وكان رسول 的 ي يحب التيامن في جميع أموره، أخرجه النسالي في الزينة، باب: التيامن في الترجل (٥٠٧٤).

<sup>(</sup>٥-٦) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٧) قال العلماء: إذا رأى الغاسل من الديت ما يعجبه كاستارة وجهه، وطيب ريحه، وسرعة انقلابه على المغتسسل استحب أذ يتحدث به، وإن رأى ما يكره كتته وسواد وجهه وبلغه، أو لقلاب صورته حرم أن يتحدث به، قبل: إلا أن يكرن مبتلع-يظهر البذعة أو مجاهراً بالفصق واظلم، فيذكر ذلك زجراً لأمثاله، وعن ابن عصر الله قال: قال وسول الله يج: فا اذكوو محاسن مو تاكمه و كفوا عن مساوتهم؟، أخرجه أبو داود في الأدب بابد غي انهي عن سب الموتى (٤٩٠٠)، ط

ويُجْعَلُ اختُنوطُ على رأسِه ولِحَيْتِهِ، والكانورُ على مَسَاجِدِهِ وليس في الغَسْلِ استعمالُ القُطنِ، في الرّواياتِ الظّاهرةِ، ولا يُقَصُّ ظُفُرُهُ وشعرُه، ولا يُسَرَّحُ شعرُه ولحيتُه والمرأةُ تُفَسَّلُ زُوجَها ......................

تنبيه: النية ليست شرطاً لصحة تغسيله كالنحي، وفي « السغناقي»، لابدُّ من النية في غسل الميت حتى إذا وجد في الماء لابد من غسله، إلا أن يحركه في الماء بنية الغسل وقت الإخراج. انتهى. وهذا لإسقاط الواجب عنا، لا لصحة الصلاة عليه. انتهى. وفي « الحجة »: وكذلك الميت إذا وجد وعليه التراب ييمم ويصلي عليه، فلو وجد الماء بعد الصلاة عليـه بـالتيمم غسـل وصلـي عليـه ثانياً في قول أبي يوسف، وعنه يغسُّل ولا تعاد الصلاة عليه، كجنب تيمم وصلى ثم وجــد مـاء، كـذا في « البرهان». ولو كان الميت منتفخاً يتعذر مسه يكفي صب الماء عليه، كذا في « التاتارخانية» وينـدب أن يكـون الغاسـل أقـرب النـاس إلى الميـت، وإلا فـأهل الإمامة والـورع، كمـا في «شـرح المقدسي،، ويندب الغُسل مِن غسل الميت، ويكره أن يغسِّل وهو جنب أو حائض. (وَ) بعد تنشيفه يلبس القيمص ثم تبسط الأكفان، و(يُجْعَلُ الحَنُوطُ) وهو عطـر مركـب مـن أشـياء طيبـة، ولا بـأس بسائر أنواعه غير الزعفران والورس للرجال (على رأسِهِ ولِحْيَتِهِ)، روي ذلك عن على، وأنس، وابن عمر (١٠)، (وَ) يجعل (الكافورُ على مَسَاجِدِهِ)، جمع مسجَد بـالفتح لا غـير، كـذا في ﴿ الفتـح ﴾ عـن « المغرب»، وسواءٌ فيه المحرم وغيره، فيطيب ويغطى، كما في « التاتارخانية » ليطرد الديـدان عنها وهي: جبهته، وأنفه ويداه، وركبتاه، وقدماه، روي ذلك عن ابن مسعود"، فتخبص بزيادة إكرام (وليس في الغَسْلِ استعمالُ القُطنِ، في الرّوايــاتِ الظّـاهرةِ). وقـال الزيلعــي: ولا بـأس بـأن يجعـل القطن على وجهه، وأن تحشى به مخارقه كالدبر والقبل، والأذنين والأنف، والفم، انتهي. وقال في « البحر »، عن « الظهيرية »: واستقبح جعله في دبره أو قبله عامة المشايخ، (ولا يُقَصُّ ظُفْرُهُ) أي: الميت، (وَ) لا (شعرُه ولا يُسرَّحُ شعرُه) أي: شعر رأسه (ولحيتُه)، لأنه للزينة وقد استغنى عنها. (والمرأةُ تُغَسِّلُ زوجَها) لحل مسه، والنظر إليه لبقاء العدة، فلـو ولـدت عقب موتـه لم تغسـله، وإن طلقت قبل المدوت رجعياً غسلته، بخلاف المبانة "اوالتي حرمت بردة، أو رضاع أو صهرية، وفي المظاهر منها روايتان، والأظهر أن لا يحل لها تغسيله، وإذا قال: إحداكمــا طــالق ثلاثــاً، وقد دخل بهما ثم مات قبل البيان، ليس لواحدة منهما تغسيله ولهما الميراث، وعليهما عدة الوفاة

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢١/٢).

أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢١٠/٢).
 أي: المطلقة بينونة كبرى المتمم للثلاث.

بعَلايْهِ، كَامُّ الوَكَيْءِ لا تُعَسَّلُ سيكَهَا، ولوْ مالتِ الرأةُ مع الرِّجالِ عَمُوها، كمكسِه، بيخوقَة، وإنْ وُجِدُ دُو رَحِمٍ مَحْزَمٍ، يُمُّمَ بلا خِرْقَةِ وكذَا الحُنْثَى المُشْكِلُ يُمَسَّمُ، في ظاهرِ الرَّوابِةِ. ويجوزُ للرِّجلِ والمراَّةِ تَفْسِيلُ صبيُّ وصبيَّةٍ لم يُشْتَهَا، ولا بأَسْ بَتَقِيلِ المَنْشِ، وعلى الرَّجلِ تِجهيزُ امراَّةٍ، ولوْ مُعْسِراً، في الأصحَ.....

والطلاق، كذا في 9 شرح المقدسي 9 و التاتارخانية ، والإيلاء " لا يحرم وطأها فتغسله (بخلافيم) الرجل فإنه لا يغسل زوجته لانقطاع النكاح، وإذا لم توجد امرأة لتغسلها فزوجها بيممها، وليسس عليه غض بصره عن ذراعها، بخلاف الأجنبي، وهو (كأم الركب) " والمدبرة"، والقنة" (لا تُغسلُ عليه غض بصره عن ذراعها، بخلاف الأجنبي، وهو (كأم الركب) المحارم وغيرهم (يممُوها، كمكسه)، وهو موت رجل بين النساء ولو كنَّ معارمه يعمنه، (بخِرُقَة) المعارم فغيرهم (يممُوها، كمكسه)، وهو يمس الجسد، ويغض بصره عن ذراعي المرأة مع الرجالي المحارم (وإنْ وُبِعَدُ ذو رَحِم مَخْرَم، يمُسم) العيس الجسد، ويغض بصره عن ذراعي المرأة، ولو عجوزأه (وإنْ وُبِعَدُ ذو رَحِم مَخْرَم، يمُسم) العيس لله وكنا المثني أن النمو إلى المثني أن يبيل المواقع المعارم بلا شهوة كالنظر إليها منها له وكذا الخُنْتَى المُشْرِكُ يُهِيمُهُم، في "ظاهر الرولية") وقبل: يجعل في كوارة" فيغسل (ويجوزُ للرجلِ والمرأة تغييل صبي وصبية لم يُشْتَقِيل)، لأنه ليس لأعضائهما حكم المحورة، وعن أبي يوسف رحمه الله أنه تقبيل الميسب" كذا في " التاتارخانية ، وه القتلة محبة، وتبركا، وتوديعاً خالصة عن المحظرد". (وعلى الرجلي تجهيزُ المرأتِه) أي: تكفينها ودفتها عند أبي يوسف لو كانت خالصة عن المحظرد". (وعلى الرجلي تجهيزُ المرأتِه) أي: تكفينها ودفتها عند أبي يوسف لو كانت معسرة، وهذا التخصيص مختار صاحب " المغني»، و« المحيط و « الظهرية » أنهيء، أو يولزمه أبو

 <sup>(</sup>١) الإيلاء: هو حلف الزوج القادر على الوطء على ترك وطه زوجته، أو تعليق أمـر شـاق على وطنعها، كقولـه: إن
قربتك فلله على صيام عام. معجم لغة الفقهاء / إيلاء /.

<sup>(</sup>٢) أم الولد: الأمة التي حملت من سيدها وأتت بولد واعترف به. معجم لغة الفقهاء / أم /.

<sup>(</sup>٣) المدبر: الرقيق الذي علق عتقه على موت سيده ومثاله قول السيد لعبده: إن مِتُ فأنت حُرٌّ. معجم لغة الفقهاء / مدبر /.

<sup>(</sup>٤) القن: العبد المملوك هو وأبوه. معجم لغة الفقهاء / قن /.

<sup>(</sup>٥) الكوارة: بيت يتخذ للنحل من قضبان. المعجم الوسيط / كار /.

<sup>(</sup>٦) المجبوب: مقطوع الذكر، وقيل مع الخصيتين. معجم لغة الفقهاء / مجبوب /.

<sup>(</sup>٧) عن عائشةﷺ: ة أن رسول (金銀 دخل على عثمان بن مظمون وهو ميت فأكب عليه وقبله ثم يكى حتى رأيت الدموع تسيل على وجنتيه ، أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: تقبيل الميت (٣١٦٣). .

<sup>(</sup>٨) هذا قيد في الجواز، أما إذا كانت لشهوة فحرام ولو زوجة فيما يظهر، لقولهم: إن النكاح انقطع بموتها لذهاب محلَّه ط.

ومَنْ لا مالَ له فكفَّلَهُ على مَنْ تَلْزَمُهُ تَفَقَتُهُ وإِنْ لَم بُوجَنْ مَنْ تجبُ عليه نفقتُهُ، ففي بيتِ المال فإن لم يُعْطَمُ، عَجْزَا أَوْ ظُلْمَا، فعلى النّاسِ. ويَسْأَلُ له التَّجهِيزَ مَنْ لا يُقْدِرُ عليه غيرُهُ، وكَفَنُ الرَّجلِ: سَنْهُ: قَيِيصُّ وإذارُهُ،

وقال «قاضي خان» في قول أبي يوسف الكفن على الزوج» وإن تركت مالأ، وعليه الفتوى، وفي التاتارخانية » عن الكبرى: وبه يفتى، وقال الكمال: وعند أبي يوسف يجب على الزوج ولو تركينها لانقطاع الزوجية من كل وجه، (وَمَنْ) مات تركت مالاً، وقال محمد: ليس على الزوج تكفينها لانقطاع الزوجية من كل وجه، (وَمَنْ) مات تولا مال له فكفّته على من تأكره، وإذا تعدد من وجبت عليه النفقة، فالكفن على قدر ميراثهم كالنفقة، ولو كان له مولى وخالة فعلى معتقه تكفينه، وقال محمد: على خالته، وإن لم يُوجِدُ مَن تُجبُ عليه نفقتُه، ففي بيت المال (عَجْزاً) لخلوه من الأموال، (أو ظُلْمًا) بعنمه صوف وارت لأصحابها، (فإن لم يُعجه المالية على النام (عَجْزاً) لخلوه من الأموال، (أو ظُلْمًا) بمنمه صوف الحق لمستحقه وجهته، (فَعَلَى النَّاسِ) القادرين، (وَ) يجب أن (يَسْأل له) أي: الميت (التُجهيز مَنْ) علم به، وهو (لا يُقُورُ عليه) أي: التجهيز (غيرة) من القادرين، ولو بحسب التيسير، فيجمع له من المحسنين ما يحصل به الكفاية، بخلاف الحي إذا لم يجد ثوباً يصلي فيه، لا يجب على الناس أن يسألوا له ثوباً، بل يسأل هو لنفسه لقدرته عليه، ولو فضل شيء من الدراهم التي بجمعت للتجهيز، إن عرف صاحب الفضل ردً عليه، وإن لم يُمرف كفن به محتاج آخر، فإن لم يقدر على صرفها لكفن، يتصدق بها، وإذا لم يكن عند الميت إلا رجل واحد وليس له إلا ثوب واحد، ولا شيء له لايت لا يكفن، به ويلبسه صاحبه.

تنبيه: لا يخرج الكفن عن ملك المتبرع به، حتى إذا وجده وقد افترس الميت سبع كان له لا لورثة المبت، كما في (الفتح)، ولو عُسل وكُفُّن وبقي منه عضو، لم يغسل ذلك العضو، ولو بقي نحو الإصبع لا يغسل، وإن وجد أطراف ميت أو بعض بدنه لم يغسل، ولم يصل عليه، بل يدف إلا أن يوجد أكثر من النصف من بدنه، أو النصف ومعه الرأس، فيضل ويصلي عليه، ولدو شئّ نصفين طو لا فوجد أحد الشقين لم يغسل ولم يصل عليه، وإذا لم يدر أمسلم هو أم كافر؟ فإن كان في قوية أمل الإسلام وعليه سيماهم غُسل وصلي عليه، (و) الكفن وإن كان فرضاً باعتبار أصله لحق الميت، الا أنه إما أن يكون كفن سنة أو كفاية أو ضرورة. وبدأ ببيان السنة فقال: (كَفُنُ الرّجل: سُنَّة) ثلاثة أثواب، أحدها (هَبِيصُ) من أصل العنق إلى القدمين، بلا دخويض (وكمين، (و) الثاني (إذارً) من

<sup>(</sup>١) الدخريص: الشق في أسفل الثوب ليساعد لابسه على المشي. معجم لغة الفقهاء / دخريص /.

ولِفَافةٌ مَّا كَانَ يَلْبَسُهُ في حياتِه. وكِفَايَةٌ: إِزارٌ ولِفَافَةٌ. وَفضِّلَ البياضُ منَ القطنِ.....

القرن إلى القدم، (وَ) الثالث: (لفَّافةٌ) تزيد على ما فوق القرن والقدم ليلف فيها الميت، وتربط من الأعلى والأسفل، ويكون الكفن (ممّا كَانَ يَلْبَسُهُ) الرجل (في حَيَاتِه) يوم الجمعة والعيدين، لقوله ﷺ: ﴿ إِذَا كَفَّنَ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ فَلْيُحْسِنْ كَفَنَّهُ ﴾ (١) رواه مسلم، ولا يغالي فيه، لقوله ﷺ: ﴿ لا تُغَالُوا في الكَفَن، فَإِنَّهُ يَسْلُبُ سَلْبَاً سَرِيْعاً » (") رواه أبو داود، كذا في « البرهان»، وقال في « البحر »: تحسن الأكفان للحديث: « حَسِّنُوا أَكْفَأَنَ المَوْتَى فَإِنَّهُم يَتَزَاوَرُونَ فِيمَا بَيْنَهُم وَيَتَفَاخرُونَ بِحُسْن أَكْفَانِهمْ » ٣٠ ووجه السنة أن النبي على كفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية (١٠) بفتــح السن، وعـن الأزهـري بـالضم قرية باليمن، كذا في « العناية ». (وَ) بيَّن الثاني فقـال (كِفَايَةٌ) للرجـل (إزارٌ ولِفَافَةٌ) لقولـه ﷺ في المحرم الذي وقصته دابته: « اغْسِلُوه بِمَاءٍ وسِدْرٍ، وَكَفَّنُوهُ بِثَوْبَيْنٍ» (°) ولأنه أدني ما يلبسه الإنسان في حال حياته عادة، فكذا بعد مماته، وقيل: قميـص ولفافـة، والأصـح إزار ولفافـة، كـذا في « التبيين»، ويكره الاقتصار على ثوب واحد حالة الاختيار، كالصلاة فيه حالة الاختيار، وإذا كان بالمال قلة، وبالورثة كثرة، فكفن الكفاية أولى، وعلى القلب كفن السنة أولى(١)، كما في « الفتح » وغيره، (وَفضَّلَ البياضُ منَ القطن) لما رويناه ٤٠٠، ولقوله على: ﴿ الْبَسُوا مِنْ ثِيَابِكُمْ الْبَيَاضَ، فَإِنَّهُ خَيْر ثِيَابِكُمْ، وَكَفُّنُوا فِيهَا مَوْتَاكُمْ، وَمِنْ خَيْر أَكْحَالِكُمُ الإِثْمِدُ، فَإِنَّهُ يُثْبِتُ الشَّعْرَ وَيَجْلُو الْبَصَرَ ، (")، انتهى. ولا بأس بالبرود(١٠ والكتان، ويجوز للنساء الحرير والمزعفر والمعصفر اعتباراً بالباس في الحياة، والمراهق والمراهقة كالبالغين، كذا في « البرهان » والطفل الذي لم يبلغ حد الشهوة، فالأحسن أن يكفن فيما يكفن فيه البالغ، وإن كفن في ثوب واحد جاز، والأصل في التكفين أن آدم عليمه الصلاة والسلام لما توفي نزل عليه جبريل عليه الصلاة والسلام فغسله وحنطه وكفنه ودفنه، وقال: هـذه سنة

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: في تحسين كفن الميت (٩٤٣)، وأبو داود في الجنائز، باب: في الكفن (٣١٤٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: كراهية المغالاة في الكفن (٣١٥٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (٣٠٣٣).

<sup>(</sup>٣) ذكره ابن الجوزي في الموضوعات (٣٤٠/٣).

 <sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الجنائة، باب: الكفن بلا عمامة (١٣٧٣)، ومسلم في الجنائة، باب: في كفن العيت (٩٤١)، قوله: سحولية أي: من القطن.

<sup>(°)</sup> تقدم تخريجه ص (٥٧٣). (٦) أي: وعلى العكس وهو كثرة المال وقلة الورثة كفن السنة أولى.

<sup>(</sup>٧) من (أنه كفن في ثلاثة أثواب بيض) انظر التعليق رقم (٤).

<sup>(</sup>٨) أخرجه أبو داود في الطب، باب: الأمر بالكحل (٣٨٧٨)، وأحمد في مسنده (٢٤٧/١).

<sup>(</sup>٩) البرد: نوع من الثياب، والبردة كساء أسود مربع صغير. الصحاح / برد /.

موتاكم يا بني آدم'''، كذا في «مجمع الروايات»، والخلِق والجديد فيه سـواء بعـد أن يكـون غسـيلاً نظيفاً طاهراً. وعن عائشة على قالت: قال أبو بكر الله لثوبيه اللذين كان يمسرض فيهما: « اغسلوهما وكفنوني فيهما، فقالت عائشة: ألا نشتري لك جديداً؟ قال: الحيُّ أحوج إلى الجديد من الميت، "'، قاله الكمال، وساق حديث البخاري فيه ولما كان إزار الميت يخالف إزار الحي، لأنه للحي من السرة إلى الركبة، قال: (وكلُّ منَ الإزارِ) للميت (واللُّفَافَةِ) يكون قدره (مـنَ القَـرْنِ) يعـني: شـعر الـرأس ( إلى القدم) مع الزيادة ليتمكن من ربطهما كما ذكرناه"ً. (ولا يُجْعَـلُ لقميصِهِ كُـمٌّ)، لأنه يكون لحاجة الحي، (ولا دِخريصٌ)، لأنه يفعل للحي ليتسع أسفله للمشي فيه، (ولا جَيْبٌ) وهو الشق النازل على الصدر، لأنه لحاجة الحي، ولو كفن في قميص حي قطع جيبه ولبنته كـذا في « التبيين». (ولا تُكَفُّ أطرافهُ) لعدم الحاجة إليه (وتُكْرَهُ العِمَامةُ، في الأصحّ)، كذا في « البحر »، عن « المجتبى »، انتهى. لأنها لم تكن في كفن النبي على وقال الكمال: وليس في الكفن عمامة عندنا، واستحسنها بعضهم لما روي أن ابن عمر كان يعممه ويجعل العذبة على وجهه(١) انتهي. (وَ) تبسط اللفافة ثم الإزار فوقها، ثم يوضع الميت مُقمَّصاً، ثم يعطف عليه الإزار، و(لُـفَّ) الإزار (من) جهة (يساره، ثمّ) من جهة (يمينه)، ليكون اليمين أعلى، ثم فعل باللفافة كذلك اعتبار بحالة الحياة، (وعُقدَ) الكفن (إنْ خِيفَ انْتِشَارُهُ) صيانة للميت عن الكشف. (وتُزَادُ المرأةُ) على ما ذكرناه للرجل (في) كفنها على جهة (السُّنَّةِ: خِمَارًا لوجههَا) ورأسها، (وخِرْقَةٌ) عرضها ما بسين الشدي إلى السرة، وقيل: إلى الركبة كي لا ينتشر الكفن بالفخذ (٥) وقت المشي بالميت، كذا في « التبيين »، فتكون الخرقة (لربُّط تُدْيَيْها)، فيكون خمسة أثواب: درع وإزار وخمار وخرقة ولفافة، (وَ) تـزاد المرأة (في) كفن (الكِفَايَةِ) على كفن الرجل (خِمَاراً) فيكـون ثلاثـة أثـواب: خمـار ولفافـة وإزار، (ويُجْعَلُ شعرُها ضَفِيرَتَيْن) وتوضعان (على صدرِها، فوقَ القميـص، ثـمّ) يوضع (الخِمَارُ) على

(٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٤٢١/٣).

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٤٠٤/٣).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مالك في الموطأ (٢٢٤/١)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٢٦٤/٢).

<sup>(</sup>٣) ص (٩٧٧).

<sup>(</sup>٥)- أي خوف انتشار الكفن عن الفخذ وقت المشي بالجنازة. ط.

فوقَهُ، تحتَ اللَّفَافَةِ ثمَّ الخِرْقَةُ فوقَها. وتُجَمَّرُ الأكفانُ وِتْرا قبلَ أَنْ يُدْرَجَ فيها. وكفَنُ الضَّرورة ما يُوجدُ.

رأسها ووجهها (فوقه) أي: القميص، فيكون (تحت اللَّفَاقَيّه مَّمَ تربط (الخِرْفَـةُ فوقها) لئلا تنشر الأكفان، وتعطف من اليسار ثم من اليمين (وتُجَمَّرُ الْأَكفانُ) للرجل والخِرْقَـةُ فوقها) لئلا تنشر الأكفان، وتعطف من اليسار ثم من اليمين (وتُجَمَّرُ الْأَكفانُ) للرجل والمراة جميماً تجميراً (وثراً قبل المنافق وحميع ما يجمع فيه لألقة مواضع: عند خروج روحه لإزالة الرائحة وكذا يكره التجمير في القبر، كما في « التبيين، (وكَفَنُ الفَّروة) للمرأة والرجل يكتفي فيه بكل وعلا يكره التجمير في القبر، كما في « التبيين، (وكَفَنُ الفَّروة) للمرأة والرجل يكتفي فيه بكل (ما يُوجد)، لما روي «أن حمزة هُلُّ كمن في ثوب واحد، " ومصعب بن عمير لم يوجد له شيء يكفن فيه إلا نمرة "، فكانت إذا وضعت على رأسه بدت رجلاه، وإذا وضعت على رجليه خرج رأسه، فالإذخر، "، وهذا دليل على أن العرزة وحدها لا يكفي، خلافاً للشافعي، قاله الزيلعي.

تنبهه: في الحديث الشريف: « مَنْ غَسَلَ مَيْتًا فَكَتَمَ عَلَيْهِ غُفِر لَهُ أَرْبَعُونَ كَيْبَرَهُ، وَمَنْ كَفَنْهُ كَسَاهُ الله مِنَ السُّنْدسِ والاستَبْرَق، وَمَنْ حَفَر لَهُ قَبُراً مَثِّى يَجْهُ، فَكَالَّمَا اسْكَنَهُ مُسكِّناً حَثَّى يَبْمَثُهُ " رواه الله مِن السُّنْدسِ والاستَبْرق، وَمَنْ حَفَر لَهُ قَبُرا عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى عَسْلِ الله قَبْد فَق وَ المحرفة » والحاكم في « المستدرك »، قال: على شرط مسلم، وحديث: ﴿ يَا عَلِي غَسْلِ المُوتَى، فَإِنْهُ مَنْ غَلَمْ مَنْ مَنْفِرتَهُ لَمَنْ فُعْرِدَهُ لَوْ فُسِمَتْ مَغْدرَةً مِنْها عَلَى جَعْمِع الخَلافِق لَوَاتِهُ عَلَى الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله وَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله الله الله الله عَلَى الله المُناسِ » وحمه الله.

<sup>(</sup>١) التجمير: تبخير أكفان الميت بالطيب. معجم لغة الفقهاء / تجمير /.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في مسنده (٣٣١/٣)، والبيهقي في السنن الكبرى (٤٠٥/٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: في الناريتبع بها الديت (٣١٧١)، ولأنه فعل أهل الكتاب فيكره التشبه بهم. ط.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في مسنده (٣٢٩/٣)، وابن حبان في صحيحه (٤٨٥/١٥).

<sup>(</sup>٥) النمرة: البردة من صوف يلبسها الأعراب. ا.هـ الصحاح / نمرة /.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: إذا لم تجد كفناً إلا ما يواري رأسه أو قدميه غطى رأسه (١٣٧٦)، ومسلم في الجنائز، باب: في كفن الميت (٤٤٠).

<sup>(</sup>٧) أخرجه البيهقي في معرفة السنن والآثار (٢٢٨/٥).

<sup>(</sup>٨) أخرجه ابن شاهين في كتاب الجنائز، والزيلعي في نصب الراية (٢٥٦/٢).

#### فصل في الصلاة على الميت

الصَّلاةُ عليه فرضُ كِفايةٍ وأركانُها: التَّكبيراتُ، والقيامُ.

#### فصل في الصلاة على الميت

سببها الميت [ المسلم ](١)، فإنها لقضاء حقه، وصفة (الصَّلاةُ عليه) ككفنه ودفنه، وتجهيزه. (فرضُ كِفايةٍ) لقوله على: « صَلُّوا عَلَى صَاحِبِكُمْ » (") والأمر للوجوب، ولو كانت فرض عين لصلى عليه النبي على (وأركانُها: التَّكبيراتُ، والقيامُ) لكن التكبيرة الأولى شرط باعتبار الشروع بها، ركن باعتبار أنها قائمة مقام ركعة كباقي التكبيرات، وقال الكمال: وأمَّا أركانها فالذي يضهم من كلامهم أنها الدعاء والقيام والتكبير لقولهم: إن حقيقتها هي الدعاء وهو المقصود منها، انتهي. قلت: يعارضه قولهم: لو سُبق كبر متوالياً خشية رفعها، فلو كان الدعاء ركناً ما جاز تركه بحال من غير ما يقوم مقامه، وقد نص الكمال نفسه عليه بعد هذا بقوله: ثم المسبوق يقضي ما فاته من التكبيرات بعد سلام الإمام نسقاً بغير دعاء، لأنه لو قضاه به ترتفع الجنازة فتبطل الصلاة، لأنها لا تجوز إلا بحضورها، انتهى. ثم قال الكمال أيضاً: وقالوا: كل تكبيرة بمنزلة ركعة، وقالوا: يقدم الثناء، والصلاة على النبي ع لأنه سنة الدعاء ٣٠، ولا يخفي أن التكبيرة الأولى شرط لأنها تكبيرة الإحرام، انتهى. وكأنه لا يقول بركنيتها، لأن الشرط غير المشروط، فيجعلها كتحريمة الصلاة الكاملـة خارجـة عـن الحقيقة، فتكون شرطاً محضاً، والجواب ما قاله في « التاتارخانية » ويكبر فيها أربع تكبيرات، وكمان « ابن أبي لبلي ، رحمه الله يقول: خمس تكبيرات، وهو رواية عن أبي يوسف رحمه الله والآثار واختلفت في فعل رسول الله ﷺ فروي الخمس والسبع والتسع وأكثر من ذلك، إلا أن آخر فعله كان أربع تكبيرات (١٠)، فكان ناسخاً لما قبله، وروي أن عمر، الله جمع الصحابة حين اختلفوا في عدد التكبيرات، وقال لهم: إنكم إذا اختلفتم فمن يسأتي بعدكم أشَـدُّ اختلافـاً، فـانظروا إلى آخـر صـلاة

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الحوالات، باب: إذا أحال دين العيت على رجل جاز (٢٢٨٩)، ومسلم في الفرائض، باب: من ترك مالاً فلورثته (٦٦٩).

<sup>(</sup>٣) لما روي عن فضالة بن عبيد قال: وسمح النبي قل رجلاً يدعو في صلاته فلم يُصلُ على النبي قلى فقال النبي قلى: و عَجِلَ هذا، ثم ذَعَاهُ فقال له أو لغيرو: إذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد الله والثناء عليه، ثم ليُصلَ على النبي قلى النبي قلى النبي (٢١٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في الجنائز، باب: ما جاء في الصلاة على النجاشي (١٥٣٨)، والدارقطني في سننه (٧٢/٢).

صلاها رسولُ الله ﷺ على جنازة فخذوا بذلك، فوجدوه صلى على امرأة وكبر فيها أربعاً، فاتفقوا على ذلك"، وروى عن على انه كبر أربعاً" أيضاً، ولأن كل تكبيرة منها قائمة مقام ركعة، ثم الصلاة [ المعهودة لا تزيد على أربع تكبيرات، إلا أن ابن ليلي رحمه الله قال: التكبيرة ] (" الأولى للافتتاح، فينبغي أن يكون بعدها أربع تكبيرات، كل تكبيرة قائمة مقام ركعة، كما في الظهر والعصر والجواب: أن التكبيرة الأولى وإن كانت للافتتاح، ولكن بهذا لا يخرج من أن تكون تكبيراً، أي: قائماً مقام ركعة، وفي « فتاوي الحجة » الأمي، والهنود الذين لا يعلمون الأدعية، يكبر أربع تكبيرات ويسلم تجوز صلاته، لأن الأركان فيها التكبيرات، انتهى. وقد قال الكمال بعد هذا رحمه الله: قال في « الكافي »: إلا أن أبا يوسف يقول: في التكبيرة الأولى معنيان معنى الافتتاح والقيام مقام ركعة، ومعنى الافتتاح يترجح فيها، ولذا خصت برفع اليدين انتهي. وقال صاحب « البحر »: وفيه أي: كلام الكمال نظر، لأن المصرح بـ بخلاف، قـال في « المحيط»: وأمـا ركنـها فالتكبـيرات والقيام، وأما سننها فالتحميد والثناء والدعاء فيها، انتهى. وذكر غير ذلك ، فالذي تلخـص هـو الـذي قلناه متناً بحمد الله. (وشرائطُهَا [ ستة ])، أولها: (إسلامُ الميّت)، لقوله تعالى: ﴿ وَلَا نُصَلَ عَلَىٓ أَحدِ مِّنْهُم مَّاتَ أَبِدًا﴾ [النَّخَيُّة: ٨٤] يعني المنافقين، وهم الكفرة، ولأنها شفاعة للميت إكراماً له، وطلباً للمغفرة، والكافر لا تنفعه شفاعة، ولا يستحق الإكرام. (وَ) الثاني: (طهارتُـهُ) لأن الميت لـه حكم الإمام، وكذا طهارة مكانه. قال في « القنية »: الطهارة من النجاسة في الثوب والبيدن والمكيان، وستر العبورة شرطٌ في حق الإمام والميت جميعاً، انتهى. وفي « الفوائد التاجية »: إن كان الميت على جنازة لاشك أنه يجوز لو كان مكانها نجساً، وبغير جنازة لا رواية فيه، وينبغي أن تجوز لأن طهارة مكـان الميت ليست بشرط، لأنه ليس بمؤد، وقيل: لأن كفنه حائل بينه وبين الأرض، لأنه ليس بلابس بـل ملبس، انتهى كذا في «شرح المقدسي». (وَ) الثالث: (تقدُّمُهُ) أمام القوم، فلا تجوز الصلاة عليه لو وضعوه خلفهم، وله حكم المؤتم أيضاً، لجواز الصلاة على المرأة والصبي، فيعطى حكم الإمام ما لم يدفن كما سنذكره. (وَ) الرابع: (حَضُورُهُ) فلا تصبح الصلاة على غائب، وأما ٥ صلاة النبي على على النجاشي فكانت إما لأنه رفع له سريره حتَّى رآه عليه الصلاة والسلام بحضرته ، (١٠) فتكون صلاة من

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٨/٣).

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن عبد البر في التمهيد (٣٣٩/٦).

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٣٦٩/٧)، والزيلعي في نصب الراية (٢٨٣/٢).

خلفه على ميت يراه الإمام وبحضرته دون المأمومين، وهذا غير مانع من صحة الاقتداء، وإما أن ذلك خُصَّ به النجاشي، فلا يلحق به غيره كما في « الفتح »، وفيه « نزل جبريل عليه السلام [بتبوك] فقال: يا رسول الله إن معاوية بن المزني مات بالمدينة، أتحب أن أطوي لـك الأرض فتصلي عليه، قال: نعم، فضرب بجناحيه على الأرض فرفع له سـريره فصلـي عليـه، وخلفـه صفًّان مـن الملائكـة عليهم السلام، في كل صف سبعون ألف ملك، ثم رجع، فقـال عليـه الصـلاة والسـلام لجـبريل عليـه السلام: «بم أدرك هذا؟» قال: بحبه سورة ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهَ أَكَدُّ ﴾ [الإنجلائين: ١] وقراءته إياها جائياً وذاهباً وقائماً وقاعداً وعلى كـل حـال»(١٠)، (أو حضورُ أكثر بَدَنه، أو نصفه مـع رأسِهِ) كـما تقـدم. (وَ) الخامس: (كُوْنُ المُصلِّي عليها غيرَ راكب) وغير قاعد (بلا عذر)، لأن القيام فيها ركن، فلا يترك بـلا عذر. (وَ) السادس: (كونُ الميِّتِ) موضوعاً (عَلَى الأرض)، لكونه كالإمام من وجه، (فإنْ كان على دابَّة، أوْ على أيدي النَّاس، لم تجُر الصَّلاةُ، على المختارِ، إلا ) إن كان (من عذرٍ) كذا في « التبيين ، (وسُنَنُهَا، أربعٌ): الأولى (قيامُ الإمام بحِذَاءِ) صدر (الميِّتِ، ذَكَراً كانَ) الميت (أو أنتَى)؛ لأن الصدر موضع القلب، وفيه نور الإيمان فيكون القيام عنده إشارة إلى الشفاعة لإيمانه، وهذا «ظاهر الرواية»، وهو بيان الاستحباب كما سبق، فلو وقف في غيره أجــزأه، كـذا في « البحـر » عـن « كـافي الحاكم». (وَ) الثانية: (التُّناءُ بعدَ التّكبيرة الأولى) فيقول سبحانك اللهم وبحمدك إلى أخره، وجازت قراءة الفاتحة بقصد الثناء، كذا نُصَّ عليه عندنا، وفي « البخاري» عن ابن عباس، أنه صلَّى على جنازة فقرأ بفاتحةِ الكتاب وقال: لتعلموا أنه من السنَّة "، وصححه الترمذي. (وَ) الثالثة: (الصَّلاةُ على سيدنا النَّبيِّ ﷺ بعـدَ) التكبيرة (النَّانيةِ) فيقول: اللهم صَلُّ على محمد وعلى أل محمد... إلخ، والبداءة بالثناء ثم الصلاة على النبي على سنة الدعاء(") لأنه أرجى للقبول.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو يعلى في مسنده (٢٥/٧٧)، وما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصحواب ما أثبتناه من فتح القدير (١١٧/٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: قراءة الفاتحة على الجنازة (١٣٣٥)، والترمذي في الجنائز، باب: ما جـاء في القراءة على الجنازة (١٠٢١).

<sup>(</sup>٣) تقدم تعليقه ص (٥٨٠) رقم (٣).

والدّعاءُ للممّتِ بعدَ الثَّالِثةِ ولا يُتَعَمَّنُ له شيءٌ، وإنْ دعا بالمأثورِ فهو أحسنُ وأَبْلَغُ ومنه ما حَفِظَ عَوْف، من دعاءِ النَّبِيُ عِينَّةِ اللَّهُمُّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ، وَعَافِهِ، وَاعْفُ عَنْهُ، وَأَكْرِمُ أَنْزَكُ، وَوَسُمْ مَنْحَلَهُ، وَاغْسِلْهُ بِالمَاء وَالثَّفْعِ وَالبَرَدِ وَنَفْهِ مِنَ الْحَطَالِهِ، كَمَا يُنْفَى النُّوبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الدُّنَسِ، وأَبْدِلْهُ دَارَا حَبْراً مِنْ دَارِهٍ، وَأَهْدَاً خَيْراً مِنْ أَهْلِهِ، وَزَوْجَا حَبْراً مِنْ وَوْجِهِ، وَأَدْخِلُهُ الْجَنَّةُ ، وأَعِدُهُ مِنْ عَدَابِ الشَّر، وَعَدَابِ النَّادِ،.............

(وَ) الرابعة من السنن كما صرح به في « البرهان» وغيره (الدّعاءُ للميّت) ولنفسه ولأبويه ولجماعة المسلمين (بعد) التكبيرة (الثَّالثة، ولا يَتَعَيَّنُ له) أي: الدعاء (شيئ ) سوى كونه بـأمور الآخـرة، (وَ) لكن (إنْ دعا بالمأثورِ) عن النبي ﷺ (فهو أحسنُ وأَبْلَغُ) لرجاء قبوله، (ومنه ما حَفظَ عَـوْفُ من دعاء النبي ﷺ) كما رواه « الكمال»، من حديث عوف بن مالك أنه صلى مع رسول الله ﷺ على جنازة فحفظ منْ دعاته ﷺ: ( ﴿ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ، وَارْحَمْهُ، وَعَافِه، وَاعْفُ عَنْهُ، وَأَكْرِمْ نُزُلُّهُ، وَوَسِّعْ مَذْخَلَهُ، وَاغْسِلْهُ بِالمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالبَرَدِ وَنَقِّهِ مِنَ الخَطَايَا، كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ الأبْيَصُ مِنَ الدَّنَس، وَأَبْدِلْهُ دَارَاً خَيْراً مِنْ دَارِهِ، وَأَهْلاً خَيْراً مِنْ أَهْلِهِ، وَزَوْجاً خَيْراً مِنْ زَوْجِهِ، وَأَدْخِلْهُ الجَنَّةَ، وَأَعِذْهُ من عَلَابِ القَبْر، وَعَذَابِ النَّارِ ﴾ ) قال عـوف، احتى تمنيت أن أكون أنا ذلك الميت()، رواه مسلم، والترمذي، والنسائي، وفي حديث إبراهيم الأشهلي عن أبيه: كان رسول الله على إذا صلى على الجنازة قال: « اللَّهُمُّ اغْفُرُ لحَيِّنَا وَمَيِّتَنَا، وَشَاهِدِنَا وَغَاتِبِنَا، وَصَغِيْرِنَا وكَبِيْرِنَا، وَذَكَرِنَا وأَنْثَانَا » (" رواه الترمذي والنسائي عن أبي هريرة، وزاد فيه: « اللَّهُمَّ مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِهَ عَلَى الإَّسْلام، وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ منَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الإيمَانِ \*`' وفي رواية: «وَمَنْ تَوَقَّيْتُهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الإسْلام، اللَّهُمَّ لَا تَخْرَمْنَا أَجْـرَهُ، ولا تُضِلَّنَا بَعْدُهُ» (· ) وفي «موطأ» الإمام مالك عمن سأل أبا هريرة كيف يصلي على الجنازة؟ فقال أبو هريـرة: « أَنَا لَعَمْرُ اللَّهِ أَخْبِرُكَ أَتَّبِعُهَا مِنْ أَهْلِهَا، فَإِذَا وُضِعَتْ كَبَّرْتُ، وَحَمِدْتُ اللَّهَ، وَصَلَّيْتُ عَلَى نَبِيِّه، ثُمَّ أَقُولُ: اللَّهُمَّ [ إِنَّهُ ] عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ، وَابْنُ أَمَتِكَ، كَانَ يَشْهَدُ أَنْ لا إِلَـهَ إلاَّ أَنْـتَ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللهِ، وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ، اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُحْسِنًا فَرْدْ فِي إِحْسَانِهِ، وَإِنْ كَانَ مُسِينًا فَتَجَاوَزْ عَنْ سَيِّئَاته، اللَّهُمَّ لا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُ، وَلا تَفْتِنًا بَعْدُهُ» (°) وروى أبو داود عن واثلة بن الأسـقـع قـال:صلـى بنـا رسـول الله ﷺ على رجل من المسلمين، فسمعته يقول: ﴿ اللَّهُمَّ إِنَّا فُلانَ بِنَ فُلانِ فِي ذِمَّتِكَ، دَخَلَ فِي جِوَارِكَ، فَقِهِ مِنْ

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: الدهاء للميت (٩٦٣)، والترمذي في الجنائز، باب: مسايقـول في الصلاة على الميت (١٠٢٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الجنائز، باب: ما يقول في الصلاة على الميت (١٠٢٤).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٢٦٧/٦).
 (٤) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٢٦٧/٦).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مالك في الموطأ (٢٢٨/١)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤٨٨/٣).

ويُستَلَمُ بعدَ الرَّابِعةِ، من غير دعاء، في ظاهر الرَّوايةِ ولا يرفعُ يديهِ في غير التَّكييرة الأولى. ولو كيّر الإمامُ حَمساً لم يُشَيَّعَ، ولكن يَتَنَظَّرُ سلامُهُ، في المحتار ولا يُستَّغَفُرُ لِجنونٍ وصبيّ. ويقولُ: اللَّهُمَّ اجعَلَهُ لنا فَرَطَاهُ. وَاجْمَلُهُ لَنَا أَجْرًا رَدُّحْرًا.

فِتْنَةِ القَبْرِ وَعَذَابِ النَّارِ، وِأَنْتِ أَهْلُ الوَفَاءِ وَالحَقِّ، اللَّهُمَّ أغْفِرْ لَهُ وارْحَمْهُ إنّكَ أَنْتَ الغَفُورُ الرَّحِيْمُ، (١٠ وروي من حديث أبي هريرة، سمعته يعني: النبي ﷺ يقول: « اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبُّهَا، وأَنْتَ حَلَقْتَهَا، وأنْتَ هَدَيْتَهَا للإسلام، وأنْتَ قَبَضْتَ رُوْحَهَا، وأنْتَ أعْلَمُ بِسِرِّهَا وَعَلانِيَتِهَا، جِنْنَاكَ شُفَعَاءَ فَاغْفِر لَهَا، (") (ويُسَلِّمُ) وجوباً (بعد) التكبيرة (الرَّابعةِ منْ غير دعاءٍ) بعدها (في ظاهر الرَّوايةِ)، واستحسن بعض المشايخ أن يقال: رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَة، وفي الآخِرَةِ حَسَنَةٌ، وقنا عذاب النار، أو: رَبَّنَا لا تُزغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ وينوي بالتسليمتين الميت مع القوم كما ينوي الإمام، ولا ينبغي للرجل أن يرفع صوت، بالتسليم فيها كما يرفع في سائر الصلوات، ويخافت في الدعاء، ويجهر بالتكبير. (ولا يرفعُ يديهِ في غير التّكبـيرةِ الأولى) في «ظـاهر الروايـة»، إذا صلى على جنازة رفع يديه في التكبيرة الأولى، ثم لا يعود (١٠) (ولو كبّر الإمام خَمساً لم يُتْبَع) لأنه منسوخ كما بيناه(٥٠ (ولكنْ ينْتَظَرُ سلامُهُ، في المختار) ليسلم معه في الأصح، وفي روايـة يسـلم المأموم، كما كبر إمامه الزائدة، ولو سلم الإمام بعد الثالثة ناسياً كبر الرابعة ويسلم، (ولا يُسْتَغْفَرُ لمجنونِ وصبيٍّ) إذ لا ذنب لهما، (ويقولُ) في الدعاء: (اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لنا فَرَطَــاً) الفَــرَط -بفتحتين-الذي يتقدم الإنسان من ولده أي: أجراً متقدماً، والفرط والفارط هـو: الـذي يسبق الـوارد إلى الماء، وفي الحديث، ﴿ أَنَا فَرْطُكُمْ عَلَى الحَوْضِ ﴾ (١) أي: أتقدمكم إليه وهذا هو الأنسب لتفسير الفرط، لثلا يلزم التكرار بقوله بعده: (وَاجْعَلُهُ لَنَا أَجْرَأً) الشواب هـو الحـاصل بـأصول الشـرع، والحـاصل بالمكملات يسمى أجراً، لأن الثواب لغة بذل العين، والأجر: بذل المنفعة فالمنفعة تابعة للعين، وقد يطلق الأجر ويراد به الثواب، وبالقلب، (وَذُخْرَاً) بضم الذال المعجمة، وسكون الخاء

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: الدعاء للميت (٣٢٠٢)، وابن ماجه في الجنائز، باب: الدعاء في الصلاة على الجنازة (١٩٤٩).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: الدعاء للميت (۳۲۰). (۳) أخرجه عبد الوزاق في مصنف (۷۰/۳). (٤) أخرجه الدارقطني في سننه (۷/۷).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في الرفاق، باب: في الحوض (٦٥٨٩)، ومسلم في الفضائل، باب: إثبات حوض نبينا يَرْيُرُ (٢٧٩٦).

## وَاجْعَلْهُ لَنَا شَافِعًا مُشَفِّعًا.

المعجمة-: اللخيرة، (وَاجْمَلُهُ لَسَا شَافِعاً مُشَقِّعًا) -بفتسح الفاء- مقبول الشفاعة، قال صاحب « البحر»: ولم أد من صرّح بأنه يدعو لسيد العبد الصغير "، وينبغي الدُّعاء له"، انتهى. وفي « التاتارخانية»: ووي عن أبي حنيفة رحمه الله أن من صلى على صبي، وفي « الولوالجية» أو مجنون، وفي « المحيط» يقول: « اللَّهُمَّ اجْمَلُهُ لَنَا فَرَطَاً، اللَّهُمَّ اجْمَلُهُ لَنَا ذُخْرًاً، اللَّهُمَّ اجْمَلُهُ لَنَا صَاعِمًا مُشَفَّمًا،

<sup>(</sup>١) المراد بالعبد في كلامه هنا الصبي. اله منحة الخالق على البحر الرائق (١٩٩/٢).

<sup>(</sup>٢) لأن الحر الصغير يدعو لأبويه وأما العبد الصغير فالخالب كـون أبويـه كـافرين فينبغـي أن يدعـو لـسيده بـدل أبويه. الهـ منحة الخالق على البحر الرائق (١٩٩/٢).

<sup>(</sup>٣) ذكره ابن حجر في تلخيص الحبير (١٢٣/٢).

## فصل في بيان الأحق بالصلاة على الجنازة ومتعلقاتها السُلطانُ أحنُ بصلابِه ثم ناتبُهُ، ثمَّ القاضي، ثمَّ إمامُ الحَيُّ، ثمَّ الوَلَيُّ، .........................

# فصل في بيان الأحق بالصلاة على الجنازة ومتعلقاتها

(السُّلطانُ أحقُّ بصلاتِهِ)، نص عليه أبو حنيفة رحمه الله بقوله: الخليفة أولى إن حضر، فإن لم يحضر فإمام المصر وهو سلطانها، لأنه في معنى الخليفة، وتعظيمه واجب فلا يتقدم عليه أحد، فلـذا قال: (ثمَّ نائبُهُ) عند أبي حنيفة وأبي يوسف، لأن الحسن بن علي الله الما مات خرج الحسين الله والناس لصلاة الجنازة، فقدم الحسين سعيد بن العاص، وكان سعيد يومثذ والياً بالمدينة أي: متولياً، فأبي أن يتقدم، فقال له الحسين: تقدُّم ولو لا السنة ما قدمتك ١٠٠٠. وقال محمد -وهو رواية عن الإمام-: ولي الميت أولى على كل حال، قال الله تعالى: ﴿ وَأُولُواْ ٱلْأَرْعَارِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضِ ﴾ [الانجَزَان: ٦] قلنا: الآية محمولة على الوارث وولاية الإنكاح، (ثمُّ القاضي) لأنه صاحب ولاية وبعده صاحب الشرطة، ثم خليفة الوالي، ثم خليفة القاضي، قاله الزيلعي، (ثم) إن لم يحضر هؤلاء يستحب تقديم (إمام الحي) لأنه رضيه في حال حياته، كذا في « الهداية »، وفي « التاتارخانية » لا يتقدم إمامُ الحيِّ إلا بإذن الأب انتهي، وإنما يستحب تقديمه على الولي، إذا كان أفضل من الولي، كذا في « البحر » عن « شرح المجمع » لمصنفه. وفي « التاتارخانية » عن « الخلاصة »: إمام الحي أولى من الولي في الصحيـح من الرواية، وفي « التبيين» عن «جوامع الفقه»: إمام المسجد الجامع أولى من إمام الحيي انتهي، والصلاة في الأصل حق الأولياء لقربهم إلا أن الإمام والسلطان يقدَّمان لعارض الإمامة العظمي والسلطنة، فإن التقدم عليهما فيه ازدراه وفساد أمر المسلمين، فيتحاشا عن ذلك الفساد، فيجب تقديم من لــه حكم عام، وأما إمام الحي فيستحب تقديمه على طريق الأفضل، وليس بواجب، كـ ذا في « المستصفى؟، (ثمُّ الوَلِيُّ) الذكر المكلف إذ لا حق للنساء كالصغار، والمعتوه، كذا في « التاتارخانية »، ويقدُّم الأقرب فالأقرب، من ذوي قرابته، كتر تيبهم في التعصيب والإنكاح، ولكن يقدم الأب على الابن في قول الكل على الصحيح لفضله، وفي النكاح يقدم الابن لقربه، قال العلامــة « المقدســي»: ولتقديــم الأب وجه حسن، وهو أن المقصود الدعاء للميت، ودعوته مستجابة روى أبو هريـرة عـن النبي عي: « ثَلاثُ دَعَوَاتٍ مُسْتَجَابَاتٍ: دَعْوَةُ المَظْلُوم، وَدَعْوةُ المَسَافِرِ، وَدَعْوةُ الوَالِدِ» (1) رواه الطيالسي انتهى،

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٢٨/٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطيالسي في مسنده (٣٢٩/١)، وأحمد في مسنده (٥٢٣/٢).

وقال الزيلعي: والسيد أولى من قريب عبده على الصحيح، والقريب أولى من السيد المعتق، فإن لم يكن ولي فالزوج، ثم الجيران. (ولِمَنْ له حقُّ التُّقَدُّم أنْ يأذّنَ لغيرهِ)، لأن التقدم حقه فيملك إبطاله، وإذا كان لــه وليان فَأَذْن أحدهما لأجنبي فللآخر منعه، وإنَ قدم كل منهمًا رجلاً فالذي قدَّمه الأكبر أولي، لأنـهما رضيـا بسقوط حقهما، وأكبرهما سناً أولى بالصلاة عليه، فيكون أولى بالتقديم، كذا في « التاتارخانية »، (فإنْ صلَّى غيرُهُ)، أي: غير من له حق التقدم بلا إذنه ولم يعتد به (أعادَها) هو (إنْ شاءَ) لعدم سقوط حقه، وإن تأدى الفرض بها، (ولا يُعِيدُ مَعهُ) أي: مع من له حق التقدم (منْ صلَّى مع غيره) لعدم مشروعية التنفل بها، كما لا يصلي أحد عليها بعده، وإن صلى وحده، وصلاة النبي ر على من دُفنَ بعد الصلاة عليه (١) لحق تقدمه بقوله تعالى: ﴿ النَّيُّ أَوْلَى بِالْمُؤْمِينِ كِينَ أَنْشِيمٌ ۗ [الأَجْزَانَا: ٦] وللولي حق الإعادة، وصلاة الصحابة، على النبي على أفو اجاً (") كانت من الخواص، وإلا لصليّ على قبره الشريف إلى يـوم القيامـة لبقائه على كما وُضِعَ طرياً، بل حياً يُرزق ويتنعم بسائر الملاذ والعبادات. (ومَنْ له ولايةُ التَّقَدُّم فيها أحقُّ) بالصلاة عليها (ممَّنْ أوصى له الميَّتُ بالصَّلاةِ عليه) قال في « العيون »: إن الوصية باطلة (على المُفْتَى بِهِ)، قال الصدر الشهيد: وفي « نوادر » ابن رستم: الوصية جائزة، ويؤمر فلان بالصلاة عليه، كذا في « البرهان». (وإنْ دُفِنَ) وأُهيل عليه التراب (بلا صلاة) لأمر اقتضى ذلـك (صُلِّيَ على قبرهِ، وإنْ لم يُغَسِّلُ) لسقوط شرط طهارته، ولحرمة نبشه، فيصلي عليه بلا غسل للضرورة، وتعاد لـو صلى عليه قبـل الدفن بلا غسل، لفساد الأولى بالقدرة على تغسيله قبل الدفن، وقيل: تنقلب الأولى صحيحة عند تحقق العجز، فلا تعاد، ولو لم يهل التراب يخرج فيغسَّل ويصلى عليه، (١٠ لم يَتَفَسَّخُ)، والمعتبر في ذلك أكبر الرأي على الصحيح، وهو احتراز عما روي عن أبي حنيفة أنه يصلى عليه إلى ثلاثة أيام، وجه الصحيح أنه يختلف باختلاف الزمان والمكان والأشخاص.

تنبيه: قال في « التاتارخانية » عن « العتابية » : إذا كان القوم مسبعة قساموا ثلاثية صفوف يتقدم واحد، وثلاثة بعده، واثنان بعدهم وواحد بعدهما، لأن في الحديث: « مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ ثَلاثَةُ صَنُّمُوفٍ غُفِرَ لَهُ "" وفي « البزلاية » : خير صفوف الرجال فيها آخرها، وفي سائر الصلوات أولها، لأن القيامُ

<sup>(</sup>١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٥١٨/٣)، والطبراني في الأوسط (٢٤٥/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٢٦٣/٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في مسنده (٧٩/٤)، والطبراني في الكبير (٢٩٩/١٩).

وإذا اجتمعت الجنّائز فالإفراد بالصَّلاةِ لكلَّ منها أُولَى. ويُقَدِّمُ الأفضلُ فالأفضلُ وإن اجتمعن، وصَلَّى عليها مرةً، جعلَها صفّاً طويلاً، ثمّا يلي القِبلة، بحيث يكونُ صَنَّرُ كلَّ قُدَّامَ الإمامِ. وراعى التَّرتيب، فيجعلُ الرّجالَ عَما يلي الإمام، ثمَّ الصّبَيانَ بعدَهُمْ ثمَّ الخَنَّائي، ثمّ النَّساءَ، ولو دُفنوا بقبر واحد وُضِعوا على عكس هذا. ولا يَقتدي بالإمام من وجدَهُ مِن تكبيرتَيْنِ، بل ينتظرُ تكبيرة الإمام فَيدخلُ مَعَهُ...............

في الآخر أقرب إلى التواضع فيكون أدعى إلى الإجابة. (وإذا اجتمعتِ الجنَّائزُ فالإفرادُ بالصَّلاةِ لكلِّ منها أَوْلَى)، وهو ظاهر، (ويُقَدُّهُ الأفضلُ فالأفضلُ) إن لم يكن سبق. (وإنْ اجتمعْــنَ) ولـو مـع وجود السبق، (وصَلَّى عليها مرَّةً) واحدة، إن شاء جعلهم صفاً عرضاً، ويقوم عند أفضلهم، وإن شاء (جعلَها) أي: الجنائز قبل الصلاة (صفًّا طويلاً، ممّا يلي القِبلةَ، بحيثُ يكونُ صَدْرُ كلِّ) واحد (قُـدّامَ الإمام) محاذياً له، وقال « ابن أبـي ليلـي »: يجعـل رأس كـل واحـد أسـفل مـن رأس صاحبـه هكـدا درجات، وقال أبو حنيفة: هو حسن، لأن النبي ر وصاحبيه دفنو ا هكـــذا، والوضع للصلاة كذلك، قال: وإن وضعوا رأس كل واحد بحذاء رأس الآخر فحسن، وهذا كله عند التفاوت في الفضل، فإن لم يقع تفاوت ينبغي ألا يعدل عن المحاذاة، كذا في «فتح القدير»، فلذا قــال: (وراعـي الـتّرتيبَ) في وضعهم (فيجعلُ الرّجالَ ممّا يلي الإمامَ، ثمَّ الصّبيانَ بعدَهُمْ) أي: بعد الرجــال، (ثـمَّ الخَنَـاتَي، ثـمّ النِّساءَ)، ثم المراهقات، ولو كان الكل رجالاً روى الحسن عن أبي حنيفة بوضع أفضلهم وأسنهم مما يلي الإمام، وكذا قال أبو يوسف: أحسن ذلك عندي أن يكون أهل الفضل مما يلي الإمام، ولو اجتمع عبدٌ وحر فالمشهور تقديم الحر على كل حال، وروى الحسن عن أبي حنيفة إن كان العبد أصلح قدِّم. (ولوْ دُفنوا بقبر واحــدٍ) لضرورة (وُضِعـوا) فيـه (على عكس هـذا) الـترتيب، فيقـدُّم الأفضل فالأفضل إلى القبلةً، وفي الرجلين يقدم أكثرهمـا قر آنـاً وعلمـاً كمـا فعـل رسـول الله ﷺ في شهداء أحد. (ولا يَقتدِي بالإمام منْ) سبق بشميء من التكبيرات، و(وجدَهُ بين تكبيرتَيْن) حين حضر، (بل ينتظرُ تكبيرَة الإمام فَيدخُلُ مَعَهُ) إذا كبر عنــد أبـي حنيفـة ومحمـد، وقـال أبـو يَوسـف رحمه الله: يكبر حين يحضر ترجيحاً لمعنى الافتتاح وتُحسب له، فإذا لم يفته غير تكبيرة يسلم مع الإمام، وعندهما يكبر تكبيرة بعد سلام الإمام، وهكذا لو سبق بتكبيرتين أو ثلاث يحسب لـه الـتي أحرم بها عنده، ويقضي ما عداه وعندهما يقضي الجميع، ولا يحسب له تكبيرة إحرامه، لأبي يوسف: أن الأولى للافتتاح، والمسبوق يأتي به، [ فصار كمن كان حاضراً وقت تحريمة الإمام، ولهما أن كل تكبيرة قائمة مقام ](١) ركعة، والمسبوق لا يبتدئ بما فاته قبل تسليم الإمام، إذ هـو منسـوخ،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط (ب).

فلو لم ينتظر تكبير الإمام يصير قاضياً ما فاته قبل أداء ما أدرك مع الإمام وهـو منسوخ. عـن معـاذ: كان الناس على عهد رسول الله على إذا سبق الرجل ببعض صلاته سألهم، فأومؤا بالذي سُبق بــه فيبــدأ بما سبق به، ثم يدخل مع القوم، فجاء معاذ والقوم قعود في صلاتهم فقعد، فلما فرغ فقام فقضمي ما سبق به، فقال عليه الصلاة والسلام: ٥ قَدْ سنَّ لَكُمْ مُعَاذٌ فَاقْتَدُوا بِهِ، إذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ، وقَدْ سُسِقَ بِشَيءٍ مِنَ الصَّلاةِ فَلْيُصَلِّ مَعَ الإمَام بِصَلاتِهِ، فَإِذَا فَرغَ إِمَامُهُ فَلْيِقْض مَا سَبَقَهُ بِهِ ١٠٠ (واه الشافعي، وجعل الداخل ابن مسعود، فقال عليه الصلاة والسلام: « إنَّ ابن مسعودٍ سَنَّ لَكُمْ سُنَّةٌ فَاتَّبِعُوهَــا » " ولـو لم يكن منسوخاً كفي الاتفاق على أن لا يقضى ما سبق به قبل الأداء مع الإمام، بخلاف من كان حاضراً في حالة التحريمة، لأنه بمنزلة المدرك إذ لا يمكنه أن يدخل معه مقارناً إلا بحرج، ولو كبّر المسبوق كما حضر ولم ينتظر لا يفسد عندهما، لكن ما أدَّاه غير معتبر، فإذا سلم إمامه قضي ما فاته مع التكبيرة التي فعلها حال شروعه، كما ذكرناه مـن « الفتـح»، و« التبيين»، و« التاتارخانيـة» ممزوجاً (ويوافقُهُ) أي: المسبوق إمامه (في دعائه) لو علمه بسماعه، قـال في « التاتارخانيـة » عـن « المضمرات»: يكره أن يجهر في صلاة الجنازة بالحمد والثناء وصلوات الرسول عليه الصلاة والسلام، ومشايخ بلخ يقولون: إن السنة أن يسمع الصف الثاني ذكر الصف الأول، والصف الشالث ذكر الصف الثاني، والرابع ذكر الصف الثالث. وقد روي عن أبي يوسف أنه قال: الجهر دون كل الجهر، ولا يُسرون كل السر، وينبغي أن يكون بين ذلك (ثم يقضي) المسبوق بعد سلام الإمام (ما فاتَّهُ) من التكبيرات (قبلَ رَفْع الجِنازةِ) نسقاً بغير دعاء، قاله الزيلعي وهـو كمـا في ( النـوازل ،، و « التجنيس »، وذكر الحسن في « المجرد » أنه إن كان يأمن رفع الجنازة فإنه يأتي بالأذكار المشروعة، وإن كان لا يأمن رفعها يتــابع بـين التكبيرات، ولا يـأتي بالأذكـار. وذكـر المســألة في « النوازل» مطلقة من غير تفصيل فقال: يقضيها متتابعاً بلا دعاء ما دامت الجنازة على الأرض، لأنه لو قضى مع الدعاء يرفع الميت فيفوته التكبير على الأرض، فالمسبوق يأتي بالتكبيرات، فإذا رفعت الجنازة على الأكتاف لا يأتي بالتكبيرات، وإذا رفعت بالأيدي ولم توضع على الأكتاف، ذكر في ظاهر الروايات أنه يأتي بالتكبيرات، وعن محمد: إن كانت الأيدي إلى الأرض أقرب فكأنها على الأرض فيكبر، وإن كانت إلى الأكتاف أقرب فكأنها على الأكتـاف، فـلا يكـبر كـذا في

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبيراني في الكبير (١٣٤/٢٠)، وذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٧٣/٢)، وقال رواه البيهقي في المعرفة من طريق الشافعي.

<sup>(</sup>٢) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢٧٣/٢).

ولا يننظرُ تكبيرُ الإمامِ مَنْ حَضَرَ تَحريَتُهُ ومَنْ حَضَرَ بعدَ التَّكبيرةِ الرَّابعةِ، قبلَ السَّلامِ، فاتَنَّهُ الصَّلامُ في الصحيح. وتُكرهُ الصَّلاةُ عليه في مسجدِ الجَماعةِ، وهو فيه ......

« التاتارخانية »، وقيل: لا يقطعه حتى تبعد، كذا في « الفتح »، و« البرهان». (ولا ينتظرُ تكبيرَ الإمام مَنْ حَضَرَ تَحريمتَهُ) فيكبر، ويكون مدركاً، ويسلّم مع الإمام لما ذكرناه. (ومَنْ حَضَرَ بعدّ التَّكبيرةِ الرَّابعةِ، قبلَ السَّلامِ، فاتَّنُّهُ الصَّلاةُ)، كذا في « البز ازية »، وفي « التاتارخانية »، روي ذلك عن أبي حنيفة وفي ٥ العتابية ٤: هذا إذا لم يدرك صلاة الجنازة في قول أبي حنيفة. وقــال شـيخ مشــايخنا « المقدسي » رحمهم الله: ولو جاء بعدما كبَّر الرابعة قبل السَّلام لم يدخـــل معــه، وقــد فاتتــه الصــلاة عندهما، وعند أبي يوسف يكبر واحدة، فإذا سلم الإمام قضى ثلاث تكبيرات، كما لـو كـان حـاضراً خلف الإمام، ولم يكبر حتى كبر الإمام الرابعة، والصحيح قولهما، لأنه لا وجه إلى أن يكسبر وحده لما قلنا أي: في مسألة المسبوق ببعض التكبيرات، والإمام لا يكبر بعد الرابعة، فلـذا فاتتـه الصلاة (في الصّحيحِ)، وكذا في « الدرر والغرر »، وعن محمد أنه يكبر هنا، لأنه لو انتظر الإمام فاتته الصلاة، بخلاف ما لو حضر قبل الرابعة انتهي. وقال في « التجنيس »: وفي قول أبسي يوسف: يدخل اعتباراً بما لو كان حاضراً ولم يكبر حتى كبر الإمام الرابعة، فإنه يكبر قبل أن يسلم الإمام، ثم يكبر ثلاثاً قبل أن ترفع الجنازة، وعليه الفتوى، وإن روي عن أبي حنيفة في هذا الفصل: أنــه فاتتــه الصــلاة انتهى، ومثله في « الولو الجية». وفي « الخلاصة »: وإن جاء وقمد كسبر الإممام أربعاً ولم يسلم لا يدخل معه في رواية عن أبي حنيفة، والأصح أنه يدخل وعليه الفتـوي انتهي. فقـد اختلف التصحيح كما ترى. (وتُكرهُ الصَّلاةُ عليه في مسجدِ الجَماعةِ، وهو) أي: الميت (فِيهِ) كراهة تنزيه، في رواية واختارها بعض المحققين هو «ابن الهمام» لإطلاق الحديث، وتحريم في أخرى، والعلمة فيه إن كانت لخشية النجاسة مما يسيل فمهي تحريمية، وإن كانت لشغل المسجد بما لم يبن لـه فتنزيهية انتهى، والحديث هو ما روى أبو داود قال رسول الله ﷺ: ﴿ مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ فِي المَسْجدِ فَلا شَيءَ لَهُ ﴾ (١) وفي رواية: ﴿ فَلا أَجْرَ لَـهُ ﴾ (١) ورواه ابـن أبـي شـيبة بلفـظ: ﴿ فَـلا صَـلاةَ لَـهُ ﴾ (١) وصلاة الصحابة الله على أبي بكر وعمر كانت لعارض دفنهما عند رسول الله على.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: الصلاة على الجنازة في المسجد (٣١٩١)، وابن ماجه في الجنائز، بـاب: مـا جـاء في الصلاة على الجنائز في المسجد (١٥١٧).

<sup>(</sup>٢) قال ابن عبد البر في التمهيد (٢٢/٢١): رواية «فلا أجر له» خطأ فاحش والصحيح (فلا شيء له).

<sup>(</sup>٣) الذي وجدته في مصنف ابن أبي شيبة (٢٤٣/٣)، ٥ فلا شيء له ٥.

أَوْ خارِجُهُ، وبعضُ النَّاسِ في المُسْجِدِ، عَلَى المُختَّارِ ومن اسْتُهلِّ سُمْيَ، وغُسُّلَ، وصُلِّيَ عليه وإنْ لم يُستَهلَ غُسُّلَ، في المُختار، وأَذْرِجَ في خِرِقَةٍ، ودُنِزَ، ولم يُصَلَّ عليه ..............................

[تنبيه]: تكره صلاة الجنازة في الشارع وأراضي الناس، كذا في الاتارخانية ، (ومن) بمعنى جنين (استَهَلُ استهلاله بأن يرفع صوته بالبكاء عند الو لادة، والأصل فيه رفع الأصوات عند روية الهلال، وذكر في الإيضاح: هو أن يكون هنه ما يدل على حياته من بكا، أو تحريك عضو عند روية الهلال، وذكر في الإيضاح: هو أن يكون هنه ما يدل على حياته من بكا، أو تحريك عضو أو طرف عين، والمعتبر وجود ذلك عند خروج أكثره، كما في المبتغى، بالمعجمة، ولو خرج والمعرة بالصدر إن نزل برأسه مستقيماً، وبسرته إن نزل برجليه منكوساً، فإذا وجد ذلك وقد خرج اكثره رسميًى، وعليه ما لم يخرج أكثر بدنه حياً انتهى، أكثره أسميًى، وعُسلًى وكفن كما علمته (وصليً عليه)، لما ذكر عن جابر يرفعه الطَفْلُ لا يُصلَّ عَلَيْه، وَلا يَرضُ، وَلا يُورَّتُ حَتَّى يَستَهَلُ الأَن الخرج الترمذي، كذا في الفتحة ، وفي «البدائع»: لا يقبل قولها في العيرات إجماعاً لجرها المغنم إليها، وإنما يقبل لأن ذلك لا يشهده الرجال، وقول القابلة مقبول في حتى الصلاة عليه، وأمه كالقابلة، إذا اتصفست بالعدالة، وفي الرجال، وقول القابلة مقبول في حتى الصلاة عليه، ويضم عن وجه، (وأذرج في خرفة) وسمي « (وإنْ لم يُستَهِلُ غُسلٌ، في المختار) لأنه نفس من وجه، (وأذرج في خرفة) وسمي المغتار، ويلف في خرفة كما المغتار، ولم يُصمًلُ عليه)، وإنه لم يُخرفة كما

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٥١/٤).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الجنائز، باب: ما جاء في ترك الصلاة على الجنين حتى يستهل (١٠٣٢).

<sup>(</sup>٣) السقط: الجنين يسقط من بطن أمه ميتاً مستبين الخلق. معجم لغة الفقهاء / سقط /.

في « الفتح»، و« الدراية» خلافاً لما أخذ به الكرخي، وهو «ظاهر الروايــة» ويسمى، كمـا ذكـره « الطحاوي؛ عن « أبي يوسف؛، كذا في « التبيين»، وفي « الظهيرية» إذا بان بعض خلقــه يحشـر، ومثله في « المبسوط»، وذكر قولاً آخر: إن نفخ فيه الروح حُشِر، وإلا فيلا، كـذا في «شرح المقدسى »، (كصبَى سبب) أي: أسر (مع أحد أبويه) من دار الحرب ثم مات لأنه تبع له، لقوله ﷺ: ﴿ كُلُّ مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ، فَأَبْوَاهُ يُهَوَّدَانِهِ، أَوْ يُنَصَّرَانِهِ، أَوْ يُمَجَّسَانِهِ ، `` حتى يكون لسانه يعرب عنه إما شاكراً وإما كفوراً، (إلاَّ أنْ يُسْلِمَ أحدُهما) ثم يموت الصبي، لأنه يتبع خيرهما ديناً فيصلى عليه، (أوْ) يسلم (هو) أي: الصبى الذي يعقل، لأن إسلامه صحيح عندنا استحساناً، وهو أن يقِرّ بالرسالة والوحدانية، وإذا ذكر له صفة الإيمان وما يوجبه، وقيل له: هل أنت مصدق بهذا؟ فقال: نعم، كان ذلك كافياً، كما يكتفي بــه مـن العــاقل البــالـغ، وليـس الشــرط وصفه ذلك من ابتداء نفسه، إذ لا يعرف إلا الخواص، (أوْ لم يُسْبُ أحدُهما) أي: أحد أبويه (معه) أي: الصبي لظهور تبعيته لدار الإسلام، فحكم بإسلامه كاللقيط لانقطاع تبعية الأبويين، باختلاف الدار، قال الكمال: اختلف بعد تبعية الولادة أي: بعــد تبعيـة أحـد الأبويـن فـالذي في « الهداية » تبعية الدار. وفي « المحيط»: إذا لم يكن معه أحد أبويه يكون تبعاً لصاحب اليد، وعند عدم صاحب اليد يكون تبعاً للدار ولعله أولى، فإن من وقع في سهمه صبي من الغنيمة في دار الحرب فمات يصلى عليه، ويجعل مسلماً تبعاً لصاحب اليد انتهى، وقد ذكروا في الغنيمة أنها لا تعسَّم بدار الحرب، بناء على أنَّ الملك لا يثبت فيها قبل الإحراز بدارنا، إلا أن يقال: أصل الملك كاف لوضع اليد على ما هو مباح بدار الحرب انتهى، وفي ٥ كشف الأسرار ٤: لو سرق ذمي صبيـــأ وأخرجه إلى دار الإسلام فمات الصبي، فإنه يصلى عليه ويصير مسلماً بتبعيـة الـدار، ولا يعتبير الأخذ حتى وجب تخليصه من يده انتهى، قلت: ولعل المراد تخليصه بقيمته، كما لو أسلم أو اشتر اه مسلماً يجبر على إخراجه عن ملكه ببدله انتهى. وقال صاحب « البحر »: ولم يحك فيه خلافاً، وهي واردة على ما في « المحيط »، فإن مقتضاه أن لا يصلي عليه تقديماً لتبعيــة اليـد على الدار، إلا أن يكون على الخلاف، وحكم المجنون البالغ في هذه الأحكام كحكم الصبي العاقل، فيكون فيه الأوجه الثلاثة في التبعية ، كما صرح به الأصوليون انتهى.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في التفسير، باب: قوله تصالى: ﴿ لا تُبْدِيلُ يَخُلُقِ اللَّهِ ﴾ (٤٧٧٥)، ومسلم في القدر، باب: معنى كل مولود بولد على الفطرة (٢٥٥٧).

وإنْ كانَ لكافرٍ قريبٌ مسلمٌ غسَلَهُ، كَفَسْلِ خِرْقَةٍ يَجِسَةٍ، وكَفَّنَهُ في خِرْقَةٍ، وألقاهُ في حُفرة،.....

تنبيه: تبعية أحد الأبوين إنما هي في أحكام الدنيا لا العقبى، فلا يحكم بأن أطفال الكفار في النام, بل فيه خلاف، قيل: يكونون خدم أهل الجنة، وقيل: إن كانوا قالوا: بلى يوم أخد المهد عن النار، بل فيه خلاف، قيل: يكونون خدم أهل الجنة، وقيل: إن كانوا قالوا: بلى يوم أخد المهد عن اعتقاد ففي الجنة، وإلا ففي النار. وعن محمد أنه قال فيهم: إني أعلم أن الله تعالى لا يصدب أحداً بغير ذنب وهذا نفي لهذا التفصيل، وتوقف فيهم الإمام أبو حنيفة (رحمه الله كذا في « الفتح ٤ . (وإن كان لكافر) قد مات وليس له قريب كافر - (قريب مسلم) حاضر (غسمة أه كذا في « المعملة الكافر أنه سنة عامه في بني آدم، ولانه حال رجوعه إلى الله تعالى فيكون ذلك حجة عليه لا تطهيراً، حتى لو وقع في الماء أفسده، بخلاف المسلم لا ينجس الماء، وتصع صلاة حامل المسلم المغسل كذا في « الدراية ٤ » و « البحر » (وكفّنه في خرفة) من غير مراعاة [ سنة الكفن، (وألقاه في خُمرة) من غير وضع، فيطرحه كالجيفة من غير وضع، فيطرحه كالجيفة من غير وذلك مراعاة [ سنة الكفن، وإناقاه في حُمرة) من غير وضع، فيطرحه كالجيفة من غير وذلك مراعاة ] ( لكون القرابة، وإن كان له قريب كافر فالأولى للمسلم أن لا يتولى

(١) ذكر العلامة ابن عابلين رحمه الله في حاشيته (١٠/٣)؛ إن الإمام توقف في أربع عشرة مسالة منها: ففظ المحر الدابة
التي لا تأكل إلا البجلة وقبل: التي أكثر غذاتها متى يطيب لحمها فروي تحبس ثلاثة أيام وقبل سبعة، ومنها الكلب متى
يصير معلماً ففوضه للمبتلى، وعنه وهو قولهما بترك الأكل ثلاثاً، ومنها: وقت الختنان روي عشر سنين أو سبح، وقبل:
أقصاء اثنا عشر، ومنها: الخنشى المشكل إذا بال من فرجيه وقالا: يعتبر الأكثر، ومنها: صور الحمار والتوقف في
طهوريته لا في طهارته، ومنها: على الملائكة أفضل من الأنبياء ومر في الصلاة أن خواص البشر أفضل، ومنها: أطفال
المشركين، وقال محمد: لا يعذب الله أحد بلا نفب، ومنها: نقش جدار السجد من ماله وسر أنه يجوز لو خيف عليه
من ظالم أو كال منقوشاً من الوقف أو لإصلاح الجدار، وقد نظمها شيخ الإصلام إن أبي يوسف بقوله:

حسل الإمسام أبسا حنيفة ديسه أمسال أمسارك أبسن محلسهم أم أنبيساء الله؟ قسم اللحسم مسن والدهسر، مسع وقت الختسان، وكليسهم والحكم في الخنشي إذا ما بال مسن وأجسائز نقشش الجسدار لمسجد ثم ألحق ابن عابدين بيئا آخر نقال:
ويسزاد عاشوها هسل الجسني يشا

ب بطاعـة كـالإنس يـوم المسـألة

أوْ دفعهُ إلى أهلِ مِلْتِهِ، ولا يُصلَّى على باغٍ، وقاطع طريق قُتِلَ حالةَ الْمُحَارَبَةِ، وقاتلِ بالحَنْقِ غِيلَة، ومُحالِمٍ في الصر ليلاً بالسُّلاحِ، ومقتول عصَيِّفَه وإنْ غُسلُّوا، وقاتلُ نضيهِ يُغَسَّلُ ويُصلَّى عليه................

أمر قريبه، ويدفعه لقريبه الكافر، (أو دفعهُ) أي: القريبُ المسلمُ الكافرَ (إلى أهل مِلَّتِهِ) ويتبع جنازته من بعيد، وأشرنا بقولنا: أهل ملته إلى أن كفره أصلي، إذ المرتد لا ملة له، ولا يدفع إلى من ارتد إلى ملتهم، فلا يُغسَّل أصلاً بل يلقى في حفرة كالكلب، صرح به في غير ما كتاب، وأشرنا إلى أن المسلم إذا لم يكن له إلا قريب كافر لا يمكِّن منه، لأن تعاطي أمر تجهيزه مـن فـروض الكفايـة على المسلمين، ألا ترى أن النبي ﷺ لما كان مع أبي بكر وعمر، حتى أتـوا على يـهودي ناشـراً التوراة يقرؤها يعزي بها نفسه عن ابن له في الموت، كأحسن الفتيان وأجملها، فقـال رسـول اله ﷺ: « أَنْشُدُكَ بِالَّذِي أَنْزَلَ التَّوْرَاةَ هَلْ تَجِدُ فِي كِتَابِكَ ذَا صِفْتِي وَمَخْرَجِي» فَقَالَ بِرَأْسِهِ هَكَذَا أَيْ: لا، فَقَالَ ابْنُهُ: إِي وَالَّذِي أَنْزَلَ التَّوْرَاةَ إِنَّا لَنَجِدُكَ فِي كِتَابِنَا، صِفْتَكَ وَمَحْرَجَكَ وَأَشْهَدُ أَنَّ لا إِلَــهَ إِلاَّ اللَّـهُ، وَأَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ، فَقَالَ: أقِيمُوا الْيَهُودي عَن أخِيكُمْ ، ثم ولي الصلاة عليه "، انتهى. فلم يمكّن اليهودي منه وتولى أمره المسلمون. وفي « التجنيس»: لا يدفن ذا الرحم المحرم منه المسلم، لأن الكافر تنزل عليه اللعنة والمسلم محتاج إلى الرحمة خصوصاً في هذه الساعة انتهي. (ولا يُصلَّى على: باغ) اتفاقاً، والبغاة: المسلمون الخارجون عن طاعة الإمام، كما هو معلـوم في بابـه، (وَ) كـذا لا يصلي اتفاقاً على (قاطع طريقِ) إذا (قُتِلَ) الباغي، أو قاطع الطريق (حالة المُحَارَبةِ)، ولا يغسل أحد منهم، « لأن علياً على الم يصل على البغاة » (١١)، ولم ينكر عليه، فكان إجماعاً، وقطاع الطريق بمنزلتهم، كذا في « البحر »، وقيل: يغسل الباغي والقاطع، ولا يصلي عليهما، للفرق بينهما وبين الشهداء، وأما إذا قتلا بعد ثبوت يد الإمام عليهما فإنهما يغسلان ويصلى عليهما، وهذا تفصيل حسن أخذ به الكبار من المشايخ، كـذا قالـه الزيلعـي، (وَ) لا يصلى على (قـاتل بـالخُنْق غِيلُـةٌ) بالكسر: الاغتيال يقال: قتلة غيلة وهو: أن يخدعه فيذهب به إلى موضع، فإذا صار إليه قتلـه لسـعيه في الأرض بالفساد، (وَ) لا على (مُكابِرِ ٣٠ في المِصْرِ ليلاً بالسِّلاح) إذا قتـل في تلـك الحالـة، (وَ) لا يصلى على (مقتولٍ عصبيَّةً) إهانة لهم، وزجراً لغيرهم، (وإنْ غُسِّلُوا) كالبغاة، على أحد الروايتين: لا يصلي عليهم وإن غسلوا. (وقاتلُ نفسِهِ) عمداً (يُغَسَّلُ ويُصَلِّي عليه)، وقال أبو

<sup>(</sup>١) خرجه أحمد في مسنده (٥/١١). (٢) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢١٩/٢).

 <sup>(</sup>٣) المكابر: أي: الآخد علائية بطويق الغلبة والقمهر. حاشية ابن عابدين. وفي المصباح (كابرته)، (مكابرة)
 غالبته مغالبة وعادنته / كبر /.

### ولا على قاتل أحدِ أبويهِ عَمْدًا.

يوسف: لا يصلى عليه "، و[ كان ]" القاضي الإمام علي السغدي رحمه الله يقول: الأصبح عندي أنه
لا يصلى عليه، وبقول ( أبي حنيفة ومحمد ، أفتى شمس الأثمة ( الحلواني ) : وهو الأصح لأن مومن
مذنب، فصار كغيره من أصحاب الكبائر، كذا في ( التاتارخانية ، وقيدنا بالعمد، لأنه لو قتل نفسه
خطأ يصلي عليه اتفاقاً، ومن قتل نفسه لوجع به يصلى عليه، كذا في ( العناية ، من غير حكاية خلاف،
وقاتل نفسه أعظم وزراً وإثماً من قاتل غيره انتهى. كذا في ( شرح المقدسي )، ومن مات وعليه دين ولــه
مال يصلى عليه ( وَلا ) يصلى (على قاتل أحد أبويه عُمْدًا) إهانة له وزجراً لغيره انتهى.

<sup>(</sup>١) لما ورده أنه ﷺ أني له برجل قتل نفسه بعشقص فلم يصل عليه ، أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: الإمام لا يصلي على من قتل نفسه (٣١٨٥)، والعشقص: ج مشاقص نصل السهم إذا كان طويلاً غير عريض. ....

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين في المخطوطة (ب) (قال) والصواب ما أثبتناه من المخطوطة (م).

### فصل في حمل الجنازة ودفنها

يُسَنُّ خَمَلِهَا أوبعةُ رَجالٍ، ويَنبغي حَمَلُها أوبعينَ خُطُوةَ يَبدأُ بُقَدَّبِها الأبِنِ على يَبنِه وَيَعِنُهَا مَا كَانَ جِهَةَ يَسَارِ الخَامِلُ ثُمَّ مُؤَخِّرِهَا الأَيْمَنِ عَلَيْهِ ثَمَّ مَقَدَّمَها الأيسر على يسارِهِ ثَمَّ يَحْتِمُ بالأبسر عليه ويُستَحَبُّ الإسراعُ بها ...

### فصل في حمل الجنازة ودفنها

(يُسَنُّ لحَمْلِهَا) حمل (أربعةُ رجالٍ)، لقول ابن مسعودﷺ: إذا اتَّبعَ أحدُكم الجَنَازَةَ فَلْيَـأْخُذُ بِقَوَائِم السَّرير الأربعة، ثُمَّ لِيَتَمَوَّعَ بعدُ، أو لِيلَر، فإنَّهُ مِنَ السُّنَّةِ (١٠ ولأنَّ فِيهِ تَخْفِيفًا عَلَى الحَامِلِين، وصيانة عن السقوط والانقلاب، وزيادة الإكرام للميت، والإسراع به وتكثير الجماعة، وهو أبعد من تشبيهه بحمل الأمتعة، ولذا يكره على الظهر والدابة، والصغير الفطيم أو نحوه لا بأس أن يحمله واحد على يديه، ويتداوله الناس بالحمل بأيديهم، وكذا حمله على يديه وهو راكسب كذا في «شرح المقدسي»، عن « الإسبيبجابي»، وقال في « التاتارخانية»: والصغار من بني أدم مكرمون كالكبار، وعن «أبي حنيفة» رحمه الله في الفطيم والرضيع: لا بأس بأن يحمل في الطبق، وإن حمله الرجل الواحد أحب إلى، كذا في «الأصل». (ويَنبغي) لكل واحد (حَمْلُها أربعينَ خُطُوةً. يَبدأُ) الحامل (بِمُقَدَّمها الأيمن) فيضعه (على يمينه)، أي: على عاتقه الأيمـن، (ويَميُّنُهَا) أي: الجنـازة (مَـا كُـانَ جِهَةَ يَسَار الحَامِل)، لأن الميت يلقى على ظهره، (ثُمَّ) يضع (مُؤَخَّرهَا الأَيْمَن عَلَيْهِ) أي: على عاتقه الأيمن، (ثُمَّ) يضع (مُقَدَّمَها الأيسر على يسارِه) أي: على عاتقه الأيسر، (ثمَّ يَخْتِمُ بـ:) الجانب (الأيسر) بحملها (عليه) أي: على عاتقه الأيسر، فيكون من كل جانب عشر خطوات، لقوله ﷺ: «مَنْ حَمَلَ جَنَازَةً أَرْبُعِينَ خَطْوَةً كَفَّرَتْ عَنْهُ أَرْبَعِينَ كَبِيْرَةً» (" كلذا في « التبيين »، ولقول أبي هريرة: مَنْ حَمَلَ الجَنَازَةَ بِجَوَانِبِهَا الأرَبَع فَقَدْ قَضَى الذِي عَلَيْهِ<sup>٣٠</sup>، كذا في « الفتـح». (ويُسْتَحَبُّ الإسراعُ بها) لقوله ﷺ: ﴿ أَسْرِعُوا بِالجَنَازَةِ، فَإِنْ تَكُ صَالِحَةٌ فَخَيْرٌ تُقَدِّمُونَهَا إلِيهِ، وإنْ تَكُ غَيْرَ ذَلِـكَ فَشَـرٌّ

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في الجنائز، باب: ما جاء في شهود الجنازة (١٤٧٨)، والبيهقي في السنن الكبري (١٩/٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن عساكر في تاريخه (٨/١/٧) بلفظ: ٩ من حمل بجواتب السرير الأربع غفر له أربعين كبيرة، قال الإمام ملا علي القاري رحمه الله تعالى في شرحه لمسند أبي حنيفة: حمل كل جانب أربعين خطوة زيادة على الخبر حاصلة وتكون السنة بها كاملة، وقد روى ابن عساكر عن واثلة مرفوعاً ١ من حمل بجواتب السرير الأربع غفر له أربعين كبيرة، وفيه إشارة إلى ما قدمناه من اختيار أربعين خطوة ليكون كل خطوة كضارة الخطيئة، وفيه إيماء إلى أن السنة حمل الجنازة بجواتها الأربع، لا بين المعودين اهم

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٥١٢/٣).

بلا خَبَسِ، وهو: ما يُؤَدِّي إلى اضطرابِ المِّت. والمَّشيُّ خلقَها أفضلُ مِنْ أمامَها، كفَضْلِ صلاةِ الفَرضِ على 11:11

تَصَعُونَهُ عَنْ رِقَابِكُمْ ﴾ (١) وكذا يستحب الإسراع بتجهيزه، كله من حين موته، ويمشون مسرعين بــه (بلا خَبَبٍ) بخاء معجمة وموحدتين مفتوحات كسبب: ضَرْب من العدو دون العنق، والعَنَــق: خطوٌ فسيح يمشون به دون ما دون العنق، (وهو: ما يُؤدِّي إلى اضطراب الميَّت) فيكره لـ الزدراء بـ الميت، وإضرار المتبعين، وعن ابن مسعود، الله عنه قال: ﴿ سَأَلْنَا رَسُولَ الله ﷺ عَن المَشْي بِالجَنَازَةِ فَقَـالَ: مَـا دُوْنَ الخَبَبِ» (\*) كذا في « التبيين». (والمَشْيُ خلفَها أفضلُ منَ) المشــي (أمامَها، كفَضْل صـلاةِ الفَـرْض على النَّفل)، لقول علي، الله عنه والذي بعث محمداً بالحق، إن فضل الماشي خلفها على الماشي أمامها، كفضل المكتوبة على التطوع، فقال أبو سعيد الخدري: أبِرَأْبِكَ تَقُـوْلُ أَمْ بِشَيءٍ سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ الله ﷺ؛ فَغَضِبَ وَقَالَ: لا والله، بَلْ سَمِعْتُهُ غَيْرَ مَرَّةٌ ولا ثِنْتَين ولا ثَلاث، حتَّى عَدَّ سَبْعَاً، فَقَـالَ أَبُـو سَعِيْدٍ: إنِّي رَأَيْتُ أَبَا بَكُر وَعُمَرَ يَمْشِيَانِ أَمَامَهَا، فَقَالَ عَلِيﷺ: يَغْفِرُ الله لَهُمَا، لَقَـدْ سَمِعَا ذَلِكَ مِنْ رَسُولِ الله ﷺ كَمَا سَمِعْتُهُ، وإنَّهُمَا والله لَخَيْرُ هَذِهِ الأمَّةِ، وَلَكِنَّهُمَا كَرِهَا أَنْ يَجْتَمِعَ النَّـاسُ وَيَتَضَايَقُوا، فَأَحَبًا أَنْ يُسَهِّلا عَلَى النَّاسِ"، ولقول أبي أمامة: إنَّ رَسولَ الله ﷺ مَشَى خَلْفَ جَنَـازَةِ البِّيهِ إبْرَاهِيـم حَافِياً(١٠) كذا في « البرهان» والشفاعة في الصلاة، وهم يتأخرون عندها، ولأن الشفيع [ إنما يتقدم](١٠) عادة إذا حيف عليه بطش المشفوع عنده فيمنعه الشفيع، ولا يتحقق ذلك هنا، كــذا في « التبيين »، ويكره أن يتقدم الكل عليها، وإن كان كلهم خلفها فلا بأس، قال « الحاكم» في « المنتقيي »: وجـدتُ في بعض الروايات أن « أبا حنيفة » رحمه الله قال: لا بأس بالمشي أمامَ الجنــازة وخلفَـهَا، ويمنــةً ويسرةً، وكره «أبو يوسف» رحمه الله أن يتقدمها منقطعاً عن القوم، فإذا كان مع جماعة فلا بأس بالمشي أمامها وخلفها ويمنة ويسرة، ولا بأس بالركوب في الجنازة قيل: هذا إذا بعد منها، أما إذا قرب منها فيكره، كذا في «التاتارخانية»، وفي «شـرح» المقدسـي: ولا بـأس بـالركوب فيها، ويكسره أن يتقدمها الراكب، كذا في « شرح المجمع» لابن الضياء، وفي السنن عن

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: السرعة بالجنازة (١٣٥٠)، ومسلم في الجنائز، باب: الإسراع بالجنازة (٩٤٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: الإسراع بالجنازة (٣١٨٤)، والترمذي في الجنائز، باب: صا جــا، في المشمي خلف الجنازة (١٠١١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٤٤٧/٣)، والزيلعي في نصب الراية (٢٩١/٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الحاكم في المستدرك (٤٣/٤).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من التبيين (٢٤٥/١).

ويكُونُهُ وَقُعُ الصُّوبِ بِالذُّكْرِ. والجُلُوسُ قِبلَ وَضُعِها، ويُعْفَرُ القبرُ نصفَ قامةٍ، أوْ إلى الصَّدرِ، وإنْ زِسدَ كان حَسَناً وَلُعُنَّهُ

المغيرة قال رسول الله ﷺ: ﴿ الرَّاكِبُ يَسِيرُ حَلْفَ الجَنَازَةِ، والمَاشِي يَمْشِي أَمَامَهَا قَرِيْبَاً مِنْهَا، عَنْ يَمِيْنِهَا أو عَنْ يَسَارِهَا » (١) كذا في « البرهان». (ويُكْرَهُ رَفْعُ الصُّوتِ بِالذُّكْرِ) قال في « شسرح الطحاوي»: على متبع الجنازة الصمت، ويكره لهم رفع الصوت بالذكر وقراءة القرآن، وفي « الظهيرية » : فإن أراد أن يذكر الله ففي نفسه، وعن إبراهيم،: أنه يكره أن يقول الرجل وهو يمشى معها: استغفروا له غفر الله لكم، وفي « السراجية »: وقولهم: كـل حـي سيموت، ونحـو ذلـك خلـف الجنازة بدعة، وفي « الخلاصة »: ويكره اتباع النساء الجنائز، وإن كان مع الجنازة نائحة زُجرَتُ ونهيت، فإن لم تنزجر فلا بأس بالمشي معها، وينكر ذلك بقلبه، ولا بأس بالبكاء في منزل الميت، ويكره النوح والصياح وشقُّ الجيوب(٢٠)، ولا يقوم من مرَّت به جنازة إذا لم يــرد أن يشــهدها، كــذا في « التاتارخانية »، وما ورد من الأمر بالقيام لها منسوخ ٣٠ بالأمر بـالجلوس، وسـواء كـان قـاعداً علـي الطريق أو القبر، كذا في « التبيين». (و) يكره (الجُلوسُ قبلَ وَضْعِها) عن أعناق الرجال، لقولـه عليه الصلاة والسلام: «مَنْ تَبِعَ الجَنَازَةَ فَلا يَجْلِسْ حَتَّى تُوضَعَ» (٤) وفي الجلوس قبـل وضعـه ازدراء به، كما في « البرهان»، و « التبيين»، (ويُحفُّرُ القبرُ نصفَ قامة، أوْ إلى الصَّدر، وإنْ زيد كان حَسناً) لأنه أبلغ في منع الرائحة والسباع، وفي « الحجة »: روى « الحسن بن زياد » عن « أبي حنيفة » رحمه الله قال: طول القبر على قدر طول الإنسان، وعرضه قدر نصف قامـــة، كــذا في « التاتارخانيــة »، (ويُلْحَـدُ)(٥٠ إذا كمانت الأرض صلبــة، وهــو أن يحفــر في جــانب القبلــة مــن القـــبر حفــيرة

- (١) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: المشي أمام الجنازة (٣١٨٠)، والترمذي في الجنائز، باب: ما جاء في الصلاة على الأطفال (١٠٣١).
- (٢) لقوله يُقِعُ: «أنا بريء من الصالقة، والحالقة، والشاقة؛ فالصالقة: التي ترفع صوتها عند المصيبة، والحالقة: التي تشق تبايها عند المصيبة، والحديث أخرجه البخاري في الجنائز، باب: ما ينهى من الحلق عن المصيبة ( ١٩٦٦).
- (٣) أي: للقيام للجنازة ومن الأحاديث التي نسخت القيام للجنازة، ما أخرجه مسلم في الجنائز، باب: نسسخ القيام للجنازة (٢٢٢٤)، عن علي بن أبي طالب ﷺ أنه قال: قام رسول الله ﷺ ثم قعد.
- (٤) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: من تبع جنازة فلا يقعد حتى توضع عن مناكب الرجال فإن قعد أمر بالقيام (١٣١٠)، ومسلم في الجنائز، باب: القيام للجنازة (٩٥٩).
  - (٥) الألحاد: هو حفيرة تجعل في جانب القبلة من القبر يوضع فيها الميتة وينصب عليها اللبن. ط.

ولا يُشَقُّ إلا في أرض رخوة ويُدُخلُ اللَّبُ مِنْ جِهَةِ الفِيلَةِ ويقولُ واضعُهُ بِاسْمِ اللَّهِ، وعلى مِلْةِ سيدنا رسولِ اللهِ عِيْق

فيوضع الميت فيها، (ولا يُشَقُّ)، وهو: أن يُحفر حُفَيرة في وسط القبر فيوضع فيـها الميـت، (إلاَّ في أرض رخُوَّةٍ) فلا بأس به فيها، ولا باتخاذ التابوت ولو من حديد، لكن السنة أن يفـرش فيـه الـتراب، لقولَ رسول الله ﷺ: « اللَّحْدُ لَنَا، والشَّقُّ لِغَيْرِنَا » (١٠ وقال « الكمال»: واستحب بعمض الصحابة، أن يرمس(" في التراب رمساً")، روي ذلك عن عبد الله بن عمرو بن العاص، وقــال: « لَيُسَ أَحَـدُ جَنْبَيَّ أَوْلَى بِالتُّرَابِ مِنَ الآخَرِ ؟ ( ") انتهى. ( وَيُدْخَلُ المَّيْتُ ) في القبر (مِنْ جِهَةِ القبلةِ ) إن أمكن، وهو أن توضع الجنازة إلى جانب القبلة من القبر، ويحمل الميت فيوضع في اللَّحد، فيكون الآخذ له مستقبل القبلة حال الأخذ، كما فعله علي بابن المكفف (٠٠) وابن الحنفية بابن عباس، (١٠٠)، ولأنه على أدخِل من قِبل القبلة، ولم يسل سلاً ٧٧، ورفع قبره حتى يعرف، ولأن جهة القبلـة أشـرف، فكـان أولى من السُّل، والسُّل يكون بالرأس وبالرجلين، فيدخل بأحدها ابتداء، (ويقول واضعه) في قبره مــا رواه ابنُ عمرَ ١٠٠٠ النبيُّ عَلَيْ إِذَا أَدْخَلَ المَّيْتَ القَبْرَ قـال: (بِاسْم اللَّهِ، وعلى مِلَّةِ رسولِ اللّه) ١٠٠٠ وقال ﷺ: ﴿ إِذَا وَضَعْتُمْ مَوْتَاكُمْ فِي الْقَبْرِ فَقُولُوا: بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةٍ رَسُول اللَّهِ ، '' صحيح على شرط الشيخين، قـال شمس الأثمة « السرخسي »: أي: بسم الله وضعنـاك، وعلى ملة رسول الله ( على) سلمناك، وفي « الظهيرية »: إذا وضعوه قالوا: بسم الله وبالله وفي الله وعلى ملة رسول الله ﷺ، ولا يضر دخول وتر أو شفع في القبر، لأن المقصود وضع الميت في القبر بقـدر مـا يحصـل بــه الكفايــة، وفي « السغناقي» والسنة هو الوتر، وفي « الحجة»: ويستحب أن يكونوا أقوياء أمناء صلحاء، وقـد صـح دخول قبر رسول الله ﷺ أربعة: علي والعباس وابنــه الفضـل، واختلف في الرابــع: قيـل: صهيب، أو

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: في اللحد (٣٣٠٨)، والترمذي في الجنائز، باب: مــا جــاء في قـول السبي ﷺ: واللحد لنا والشق لغيرنا، (١٠٤٥).

<sup>(</sup>٢) الرمس: أن يسوى عليه التراب دون الرفع والتسنيم. الفائق في غريب الحديث (٨٧/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٥٤٢/٣)، عن زيد بن صوحان.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في مسنده (١٩٩/٤)، عن عمرو بن العاص.

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٨/٣)، وفي المخطوط (المكنف) والصواب ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٣٤/١٠). (٧) أخرجه أبو داود في المراسيل (٣٠٠/١).

<sup>(</sup>A) أخرجه ابن ماجه في الجنائز باب: ما جاه في إدخال الميت القبر (١٥٥٠)، والترمذي في الجنائز، باب: ما يقول إذا أدخل الميت القبر (١٠٤٦)، وأبو داود في الجنائز، باب: ف يالدعاء للمبت إذا وضع في تبره (٣٢١٣).

<sup>(</sup>٩) أخرجه أحمد في مسنده (٢٧/٢)، والطبراني في الأوسط (٢٢٨/٧).

ويُوجَهُ إلى القِبلةِ، على جَنْيِهِ الأيمِنِ، وتُحَلُّ المُقْنَةُ ويُسوَّى اللَّبِنُ عليه والفَصَبُ، وكُرِهَ الآجُرُ والحشب، المغيرة بن شعبة، أو أبو رافع، أو صالح، ( التاتار خانية ، وذو الرحم المحرم أولي بإدخال المرأة، والرحم غير المحرم أولى من الأجنبي، وقال الكمال: لا يدخل أحد من النساء القبر، ولا يخرجهن إلا الرجال"، ولو كانوا أجانب، لأنَّ مس الأجنبي لها بحائل عنـد الضرورة جـائز في حياتها، فكذا بعد موتها، فإذا ماتت ولا محرم لها دفنها أهـل الصـلاح من مشـايخ جيرانـها، فـإن لم يكونوا فالشبان الصلحاء، أما إن كان لها محرم ولو من رضاع أو صهوية نزل والحدها انشهي. ولعمل صاحب (البحر): ولا يحتاج إلى النساء في الوضع، (ويُوجُّهُ إلى القِبلة، على جَنْبِهِ الأيمن) للسنة، بذلك أمر رسول الله ﷺ، وفي حديث أبي داود: ﴿ البَّيْتُ الحَرَامُ قِبْلَتَكُمُ أَحَبًا ۚ وأَمُواكَا ۗ ۖ ﴿ وتُعَلُّ العُقْلَةُ)، لقوله ﷺ لسمرة وقد مات لسه ابس: «أطلِق عُقْلَة رَاسِيه، وَعُقْلَة رِجَلْيَهِ» " ولأنه أمن من الانتشار، (ويُسوَّى اللَّبِنُ) بكسر الباء، واحدة لبنة بوزن كلمة، الطوب النبيع (عليه) أي: اللحد اتقاءً لوجهه عن التراب، لما روي ( أنه عليه الصلاة والسلام جُعِلَ عَلَى قَبْرِهُ اللَّبِينُ » ، وروي ( طُن من قصب؛ ١٠٠ - بضم الطاء المهملة- الحزمة، ولا منافاة لإمكان الجمع بوضَع اللبن منصوباً، ثم أكمل بالقصب، وقال محمد في « الجامع الصغير » : (و) يستحب (القَصَبُ) واللبن، وقال في « الأصل » : اللبن أو القصب، فدل المذكور في « الجامع الصغير ، على أنه لا يأس بالجمع ببنسهما، واختلف في المنسوج من القصب، وأمَّا الحصير المتخذ من البردي فإلقاؤه في القبر مكروه، وهذا عنــد الوجـدان، لأن بعض المواضع لا يوجد فيه اللبن ولا الآجــر إلا بكلفة، ويوجد الصخر بـلا كلفة، كمـا في القرافة بمصر فلا بأس به، فقولهم، (وكُرِهَ) وضع (الآجُرُ )™ -بالمد- المحرَّق من اللبن (و) وضع (الخشبُ) على اللحد، لأنهما للإحكام ً "، والقبر محل البِلا عند الاستغناء عنمهما باللبن من غير كلفة، وعن 8 إبراهيم النخعي، أنه قال: كانوا -يعني الصحابة والتابعين- يستحبون اللبن والقصب،

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٥٣/٤).

<sup>(</sup>٢) أي: لا يخرجهن من الجنازة إلى القبر، وكذا من المغتسل إلى السوير إلا الرجال. ط.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الوصايا، باب: ما جاء في التشديد في أكل مال اليتيم (٢٨٧٥). (٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٤٠٧/٣)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٥٠٧/١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٢٠٠/١٤)، والحاكم في المستدرك (٥١٥/١).

<sup>(</sup>٦) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢١/٣)، وابن سعد في الطبقات الكبري (١٠٧/٦).

 <sup>(</sup>٧) لأن الأجر أثر النار فيكره تفاؤلاً. البحر الوائق (٢٠٩/٢).
 (٨) أي: لإحكام البناء البحر الرائق (٢٠٩/٢).

وأنْ يُسَجَّى قبرُها، لا قبرُهُ ويُهالُ التَّرابُ ويُسنَّمُ القَبِرُ ولا يُربَّحُ. ويَحْرُمُ البناءُ عليه للزّينة،.......... ويكرهون الآجر، وبعض مشايخنا قالوا: إنما يكره الآجر إذا أُريد به الزينـة، أمـا إذا أُريـد بــه دفــع أذى السباع، أو شيء آخر لا يكره، وفي ( الخانية ): يكره إذا كان مما يلي الميت، أما فيما وراء ذلك فلا بأس به، وفي « الحسامي» وقد رخص إسماعيل الزاهد بالآجر خلف اللبن على اللحد وأوصى به. وفي « المحيط»: قال مشايخ بخاري: لا يكره الآجر في بلدتنا لمساس الحاجـة إليـه لضعـف الأراضي، وما قيل: إن كراهة الآجر لمساس النار ليس بصحيح، لأن الكفن مسَّته النار ويغسُّل العيت بالماء الحار. (و) يستحب (أنْ يُسمَجَّى) أي: يستر (قبرُها) أي: المرأة، لأن مبنى حالهن على الستر إلى أن يسوى عليها اللَّحد، و(لا) يسجى (قبرُهُ)، لأن عليأهُ مرَّ بقوم قد دفنوا ميتاً وبسطوا على قبره ثوباً فجذبه وقال: إنما يصنع هذا بالنساء ١٠٠، إلا إذا كان لضرورة دفع مطر أو ثلـج أو حـر عن الدَّاخلين في القبر، فلا بأس به، (ويُهالُ التُّرابُ) في القبر للتوارث ستراً له، وإليه وقعـت الإشــارة بقوله تعالى: ﴿ لِيُرِيكُمُ كَيْفَ يُورِي سَوْءَةَ أَخِيهُ ۗ [المَثَاثِقَة: ٣١] ويستحب أن يحثي عليه التراب، لما روي أنه عليه الصلاة والسلام صلَّى على جنازةٍ، ثمَّ أتى القبرَ فحنَّى عليه الـترابَ مِن قِبَل رأسهِ ثلاثًا". (ويُسَنَّمُ<sup>(٢)</sup> القَبرُ) ويكره أن يزيد فيه على التراب الذي خرج منه، ويجعله مرتفعاً عن الأرض مقــدار شبر، أو أكثر بقليل لما روى البخاري عن سفيان التمَّار قال: دخلت البيــت الـذي فيـه قـبر النـبي ﷺ، فرأيت قبرَ رسولِ الله ﷺ وقبرَ أبي بكر وعمر مسنَّمة ") ولا بأس برش، الماء عليه حفظاً لترابـه عـن الاندراس(٥)، وعمن أبي يوسف أنه كرهه، لأنه يجري مجري التطيين، كذا في ٥ البرهان، وفي « التاتارخانية »: وإن خيف ذهاب أثره، فلا بأس برشِّ الماء عليمه بـلا خـلاف، إنما هـو فيمـا إذا لم يخف ذهاب أثره، ذكره في ٥ ظاهر الرواية ٤ أنه لا يكره، وعن أبي يوسف أنه يكره، (ولا يُربُّعُ)

ولا يجصص، لما رواه «محمد بن الحسن» في الآثار أخبرنا «أبـو حنيفة»، قال: حدثنا شيخ لنا يرفعه إلى النبي ﷺ «أنه نَـهي عَـن تَرْبِيع الشُبُورِ وتَجْصِيْصِهَا» ((ويَحْرُمُ البناءُ عليه للزِّينةِ)،

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني في سننه (٧٦/٢).

 <sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٤/٤).
 (٣) أي: أن يجعل ترابه مرتفعاً على القبر كسنام الجمل.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: ما جاء في قبر النبي ﷺ وأبي بكمر وعمر الله (١٣٩٠)، وابن أبي شببة في

مصنفه (۱۲۲۳) واللفظ له. (٥) أندرس: انطمس وفعب أثره القاموس أدرس أ. (٦) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: النهن عن تجصيص القبر ((٩٧٠) وإبس، ماجمه في الجنائز، باب، ما جاء في

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: النهي عن تجصيص القبر (٩٧٠)، وابسن ماجه في الجنائز، بـاب: مـا جـا، في النهي عن البناء على القبور (١٥٦٢).

ويُحُرُّهُ للإحكام بعدَّ النَّفنِ، ولا يأسَ بالكتابةِ عليه، لشلاً يذهبَ الأثرُّ، ولا يُمُتَّهَنَ. ويُحُرَّهُ النُفنُ في البيوب، لاختصاصِهِ بالأدبياء، عليهمُ الصَّلاةُ والسَّلامُ ويُحرُّهُ الدُّقنُ في الفَسَاقِي، .................

لما روينا‹٬٬ (ويُكْرَهُ) البناء عليه (للإحكام بعدَ الدُّفن) لأن البناء للبقاء والقبر موضع الفنــاء، وأمــا قبل الدفن فليس بقبر. وفي « الفتاوي الكبري»: واليوم اعتادوا التسنيم باللبن صيانة للقبر عن النبش، ورأوا ذلك حسناً، وقال ﷺ: « مَا رَآهُ المُسْلِمُونَ حَسَناً فَهُوَ عِنْـدَ الله حَسَنٌ ، (") وإن خيف مع التسنيم ورش المماء عليه فلا بأس بحجر يوضع أو آجر، فالآجر لا يكره على الظاهر، وفي « النوازل»: لا بأس بتطيينه، وفي « الغياثية »: وعليه الفتوى، كذا في « التاتارخانية » وقد اعتـاد أهـل مصر وضع الأحجار حفظاً للقبر عن الاندراس والنبش (ولا بـأس) بـه، ولا (بالكتابـة عليـه، لـثـلاً يذهبَ الأثرُ) فيحترم للعلم بصاحبه (ولا يُمْتَهَن)، وعن «أبي يوسف» أنه يكره أن يكتب عليه كتاباً. وفي « الظهيرية »: ولو وضع عليه شيئاً من الأحجار، وكتب عليه شيئاً فلا بأس به عند البعض، لأنه «لما دفن عثمان بن مظعون أمر النبي على رجلاً أن يأتيه بحجر فلم يستطع حمله، فقام إليها رسول الله ﷺ فَحَسَر عن ذِرَاعَيْهِ ثُمَّ حَمَلَهَا فَوَضَعَهَا عِنْدَ رَأْسِهِ، وَقَالَ: أَتَعْلَمُ بِهَا قَبْرَ أخي، وأدفسُ إليه مَنْ مَاتَ مِنْ أَهْلِي ١٣٠، رواه أبو داود، وفي « الحجة »: وإذا خربت القبور فلا بأس بتطيينها، لما روي أن النبي عَيْرٌ مرَّ بقبر ابنه إبراهيم فرأي فيه حجراً سقط منه فسدَّه ثم قال: « مَنْ عَملَ عَملاً فَلْيُتْقنَـهُ » (١٠) وفي « التجنيس والمزيد»: تطيين القبور لا بأس به، خلافًا لما يقوله « الكرخمي » في «مختصره» لأن رسول الله عِيرٌ مرَّ بقبر ابنه إبراهيم فرأى فيه حجراً فسدَّه، وقال: ( مَنْ عَمِلَ عَمَلاً فَلَيْتَقِنَهُ ٥٠٠ انتهي، وكان عصام بن يوسف يطوف حول المدينة يعمر القبور الخربة، ويصلح الطريق والقناطر الخربة، ويتعاهد الضعيف والأرامل ويقوم بأسبابها، عن أنس عن النبي ﷺ أنــه قــال: صفـق الريــاح، وقطرُ الأمطارِ على قَبر المؤمن كَفّارةٌ لِذُنُوبِهِ » (" كذا في « التاتارخانية »، (ويُكْرُهُ الدَّفـنُ في البيـوت، لاختصاصِهِ بالأنبياء، عليهمُ الصَّلاةُ والسَّلامُ)، قال « الكمال»: لا يدفن صغير ولا كبير في البيت الذي مات فيه، فإن ذلك خاص بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام، بل ينقل إلى مقابر المسلمين، وكما ا في « التجنيس». (ويُكرهُ الدَّفنُ في) الأماكن التي تسمى (الفَسَاقي) وهي: كبيت معقود بالبناء

<sup>(</sup>١) من النهي عن التجصيص والتربيع فإنه من البناء. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك (٨٣/٣)، والطبراني في الأوسط (٥٨/٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: في جمع الموتى في قبر والقبر يعلم (٣٣٠٦). (٤-٥) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٠٦/٢٣)، وابن سعد في الطبقات (٢١٥/٨).

<sup>(</sup>٦) لم أهتد إليه، فيما بين يدي من المصادر.

ولا بأسَ بدَفُنِ أكثرَ منْ واحد للفرودة ويُحجَزُ بين كلِّ اثنين بالتُرابِ، ومن ماتَ في سفينة، وكان البَرُ بعيداً، وحيفَ الفَرْرُ، عُسُلَ، وكُفُّنَ، وصلِّيَ عليه، وألْقِيَ في البحرِ.....

يسع جماعة قياماً ونحوه، لمخالفته السنة. (ولا بــأسَ بدَفْن أكثرَ منْ واحــدٍ)[ في قـبر واحــد ](١ (للضَّرورة)، كذا قال «قاضي خان»: لا بأس بأن يدفن اثنان أو ثلاثـة أو خمسـة في قـبر واحـد عنــد الضرورة، (ويُحجَزُ بين كلِّ اثنين بالتُّرابِ)، هكذا أمـر رسـول الله ﷺ في بعـض الغـزوات" انتـهي. وقال « الكمال»: ولا يدفن اثنان في قبر واحــد إلا لضـرورة، ولا يحفـر قـبر لدفـن آخــر إلا إن بلــي الأول، فلم يبق له عظم، إلا أن لا يوجد له بد، فيضم عظـام الأول ويجعـل بينـها حـاجزاً مـن تـراب انتهى. وكذا في « التجنيس»: سئل « أبو بكر الإسكاف» عن المرأة تقبر على قسر الرجـل فقـال: إن كان بلي الرجل ولم يبق لحم ولا عظم جاز، وكذا الرجل على قبر المرأة والرجــل، إلا أن لا يجـدوا بدأ فيجعلوا عظام الأول في موضع وليجعلوا بينهما حاجزاً انتسهي بسالصعيد. وقمد قسال في « التجنيس» أيضاً: عظام اليهود يعني: أهل الذمة لها حرمة إذا وجدت في قبورهم حتى لا تكسر، لأن الذمي لما حرم إيذاؤه في حياته لذمته يجب صيانة نفسه عن الكسر بعد وفاته انتهي، ولا يخفي أن ضم عظام المسلم يحصل به اختلال، ولا تخلوا به عن كسر بسبب التحويس، خصوصاً الأن لما اعتاده الحفّارون من إتلاف القبور التي لا تزار إلا قليلاً، ولا يتعاهدها أهلها، ونفل عظام الموتمى أو طمُّها وجمعها في حفيرة، وإيهام أن المحل لم يكن به ميت، فلا يقال: تضم أو تجعـل عظـام الأول في موضع دفعاً للضرورة عن موتى المسلمين، وقال الزيلعي: ولو بلي الميت وصار تراباً جاز دفن غيره في قبره، وزرعه والبناء عليه انتهي. ويخالفه مـا في ﴿ التاتارخانيـة ﴾: إذا صـأر الميـت ترابـاً في القـبر يكره دفن غيره في قبره لأن الحرمة باقية، وإن جمعـوا عظامـه في ناحيـة، ثـم دفـن غـيره فيـه تبركـاً بالجيران الصالحين، ويوجد موضع فارغ يكره ذلك، وإن كان مقابر أهـل الذمـة لا تنبـش، وإن طـال الزمان بها، لأنهم أتباع المسلمين أحياء وأمواتاً، وأمَّا أهـل الحـرب إن احتيـج إلى نبشـهم لا بـأس بذلك (٢) انتهى. (ومنُ ماتَ في سفينةٍ، وكان البَرُّ بعيداً، وخِيفَ الضّررُ عُسِّلَ، وكُفُنَ وصُلّى عَليه وأُلْقِيَ في البحر) وعن الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله: يثقّل ليرسب(١٠)، وعـن الشافعية كذلـك إن

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتاوى قاضي خان (٩٤/١).

<sup>(</sup>٢) وهي غزوة أحد، أخرجه البخداري في الجندائز، بياب: دفمن الرجلين والثلاثية في قبر (١٣٤٥)، وأبيو داود في الجنائز، باب: في تعميق القبر (٣٢١٥).

<sup>(</sup>٣) فتنبش وترفع العظام والآثار وتتخذ مقبرة للمسلمين أو مسجداً. حاشية ابن عابدين (٦٠٧/١).

<sup>(</sup>٤) أي: ليثبت في قعر البحر. ط.

كان قريباً من دار الحرب، وإلا شُدَّ بين لوحين ليقذف البحـر فيدفـن، قالـه « الكمـال»، (ويُسْتَحَتُّ الدُّفنُ في) مقبرة (محلِّ ماتَ به، أوْ قُتلَ)، نُقل عن عائشة الله الله على حَين زَارَتْ قَبْرَ أَحِيْهَا عَبْد الرَّحْمَن وَكَانَ مَاتَ بِالشَّام وَحُمِلَ مِنْهَا: ﴿ لُو كَانَ الْأُمرُ فِيكَ إِلَيَّ مَا نَقَلْتُكَ وَلَدَفَنْتُكَ حَيْثُ مِتَّ ﴾ (١) (فإنْ نُقِلَ قبلَ الدَّفن قَدْرَ مِيل أَوْ مِيلَيْن) ونحو ذلك (لا بأسَ بهِ) قال في «التجنيسس»: لأن المسافة إلى المقابر قد تبلغ هذا المقدار. وقال « السرخسي »: قول « محمد بن سلمة » دليل على أن نقله من بلد إلى بلد مكروه، كمذا في « الفتح»، (وكُرهَ نقلُهُ لأكثرَ منه)، أي: أكثر من الميلين، كذا في « الظهيرية »، وقال « قاضي خان »: قال شمس الأثمة « السرخسي »: وقول محمد في الكتاب: لا بـأس أن ينقل الميت قدر ميل أو ميلين بيان أن النقل من بلد إلى بلد مكروه، انتهى. وقد قال قبله: لـ و مـات في غير بلده يستحب تركه، فإن نُقل إلى مصر آخر لا بأس به، لما روى ﴿ أَنَّ يعقوب صلو اتُ الله عليه مات بمصر ونقل إلى الشام(١٠)، وموسى عليه الصلاة والسلام نقل تابوت يوسف عليه الصلاة والسلام من مصر إلى الشام بعد زمان، وسعد بن أبي وقَّاص مات في ضيعة على أربعـــة فراســخ من المدينة، ونقل على أعناق الرِّجال» (٢) إلى المدينة، انتهى. وقال في « التجنيس»: لا إثم في النقل من بلد إلى بلد، لما نقل أن يعقوب... إلخ. قال الكمال: ولا يخفي أنَّ هذا شرعٌ من قبلنا، ولم تتوفر فيه شروط كونه شرعاً لنا، إلا أنه نقل عن «سعد بن أبي وقاص أنه مات في ضيعة على أربعة فراسخ من المدينة، فحمل على أعناق الرجال إليها » (1)، ثم قال المصنف أي: صاحب « التجنيس»: وذكر أن الرجل إذا مات في بلدة يكره أن ينقل إلى بلد آخر، لأنه اللتخال بما لا يفيد، إذ الأرض كلها كفاية الأموات ولأنَّ فيه تأخير دفنه، وكفي بذلك كراهية، انتهى. قلت: وذلك لأن الأنبياء -صلوات الله عليهم- جسمهم الشريف أطيب ما يكون في حال الموت كالحياة، والشهداء كسعد، الله ليسوا كغيرهم ممن جيفته أشد نتناً من جيفة البهائم، تؤذي كل من مرَّت به فلا يُلحق بهم. (ولا يجوزُ) أي: الميت (نقلُهُ بعدَ دفنه) بأن أهيل عليه التراب، وأمَّا قبله فيخرج (بالإجماع)، أي:

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم في المستدرك (٥٤١/٣)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٢٩/٣).

<sup>(</sup>٢) ذكره الطبري في تفسيره (٧٥/١٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٥٧/٤).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه بالحديث السابق.

إلاً أن تكونَ الأرضُ مُغَصُّوبَة، أوْ أَخِلَتَ بالشُّفْعَةِ. وإنْ فَقِنَ في قبرٍ، حُقِرَ لغسيرٍ، صَمِّعَ قبسة الحَفْدِ. ولا يُعْرَجُ مند ويُنْبَشُ لِمَنَاعِ سَقَطَ فيه، ولكفن مغصوب، ومالي مع المَسْتِ. ولا يُنْبُسُ بُوصَعِهِ لغيرِ القِبلة، أوْ ما الله عليه المُنْبَشُ لِمُنَاعِ سَقَطَ فيه، ولكفن مغصوب، ومالي مع المَسْتِ. ولا يُنْبُسُ بُوصَعِهِ لغيرِ القِبلة، أوْ

إجماع أثمتنا طالت مدة دفنه أو قصرت، للنهي عن نبشه، والنبش حرام حقـاً لله تعـالي (إلاَّ أنْ تكونَ الأرضُ مَغْصُوبَةً) فيخرج لحق صاحبها إن طلبه، وإن شاء سوَّاه بالأرض وانتفع بها زراعة أو غيرها، (أوْ أُخِلَتُ ) الأرض (بالشُّفْعَةِ) بأن دفِن فيها بعد الشراء، ثم أخذت بالشــفعة لحـق الشفيع، فيتخيَّر كما قلنا. (وإنْ دُفِنَ في قبرٍ، حُفِرَ لغيرِهِ) من الأحياء بـأرض ليسـت مملوكـة لأحد (ضَمِنَ قيمةَ الحَفْرِ)، فتؤخذ من تركته وإلا فمن بيت المال أو المسلمين كما قدمنـــاه٬٬٬ فإن كانت المقبرة واسعة يكره ذلك، لأنَّ صاحب القبر يستوحش بذلك، وإن كانت الأرض ضيقة جاز أي: بلا كراهة، قال الفقيه أبو الليث رحمـه الله: لأن أحـداً مـن النــاس لا يــدري بــأي أرض . يموت، ولكن يضمن ما أنفق صاحبه فيه، وهـذا كمـن بسط بسـاطاً، أو مصلـي في المسـجد، أو المجلس، فإن كان المكان واسعاً لا يصلي ولا يجلس عليه غيره، وإن كان المكان ضيقاً جاز لغيره أن يرفع البساط ويصلي في ذلك المكان أو يجلس، ومن حفر قبراً لنفســه قبـل موتــه فـلا بأس به ويؤجر عليه، هكذا عمل عمر بن عبد العزيز، والربيع بن خيثم، وغيرهما، كـذا في « التاتارخانية ». (ولا يُخْرَجُ منهُ) لأن الحق صار له، وحرمته مقدمة. (ويُنْبَـشُ) القـبر (لِمَتّـاع) كثوب ودرهم (سَقَطَ فيه) وقيل: لا ينبش بل يحفر من جهة المتاع، ويخرج (وَ) ينبش (ولكفن مغصوبٍ) لم يرض صاحبه إلا بأخذه، (ومالٍ مع الميَّتِ)، لأن النبيﷺ أباح نبش قبر أبي رغال لذلك"، (ولا يُنْبَشُ) الميت (بوَضْعِهِ لغيرِ القِبلِة، أوْ) وضعــه (علـى يـســـارِهِ)، أو جعــل رأســه موضع رجليه، ولو سوِّي اللَّبِن عليه ولم يهل التراب نُزع اللبن ورعي السنة.

<sup>(</sup>١) في باب أحكام الجنائز ص (٥٧٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الخراج والإمارة، باب: نبش القبور العادية (٣٠٨٧)، عن عبد الله بن عمووظيّة، قدال: سمعت رسول الشقير يقول حين خرجنا معه إلى الطائف فمرزنا بقبر فقال رسول الشقير: ( هذا قبر أبي رضال، وكمان بهذا الحرم يدفع عنه فلما خرج أصابته النقمة التي أصابت قومه بهذا المكان فدفن فيه وآية ذلك أنْـه دفـن معـه غصـن من ذهب فقال: إن أنتم نبشتم عنه أصبتموه معه فابتده الناس فاستخرجوا الفصن.

تتمة: يجوز الجلوس للمصيبة ثلاثة أيام وهو خلاف الأولى، ويكره أكثر منها، وتدك الجلوس أحسن، وقال كثير من متأخري أثمتنا رحمهم الله: يكره الاجتماع عند صاحب البيست، ويُكره له الجلوس في بيته حتى يأتي إليه من يعزي، بل إذا فرغ ورجع الناس من الدفن فليتفرقوا، ويشتغل الناس بالمورهم، وصاحب الميت بأمره انتهى. وفي التجنيس،: يكره المجلوس على باب الدار للمصيبة، فإن ذلك عمل أهل الجاهلية، ونسهى النبي على عن ذلك "، الجلوس على باب الدار للمصيبة، فإن ذلك عمل أهل الجاهلية، ونسهى النبي على عن ذلك الموود، ويكره في المسجد، وتكره الضيافة من أهل الميت "؛ لأنها شرعت في السرور لا في الشرور، وهي بدعة مستقبحة، ووى الإمام أحمد وابن ماجه بإسناد صحيح عن جرير بسن عبد الله، قال: كنا نعد الاجتماع إلى أهل الميت وصنعهم الطّعام من النياحة، وقال الزيلعي: وعن أنس قال عليه الصلاة والسلام: والسلام: لا غفر في الإسلام، "وهو الذي كان يعقر عند القبر ببقرة أو شاة يومهم وليلتهم، لقوله على: «أمل الميت، يشبعهم التعم، لقر المات، يشبعهم وصححه الحاكم، ويلح عليهم في الأكل، لأن الحزن يمنعهم فيضعفهم،...

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في السلام، باب: من حق الجلوس على الطريق رد السلام (٢١٦١).

<sup>(</sup>٢) قال ابن عابدين رحمه الله في حاشيته (١٣٧٠): ويكره اتخاذ الطمام في اليوم الأول والشالت وبعد الأمسيوع، ونقل الطعام إلى القبر في الدواسم واتخاذ الدعوة لقراءة القسران وجمع الصلحاء والقبراء للختم، أو لقبراءة سورة الأنعام أو الإخلاص، والحاصل أن اتخاذ الطعام عند قراءة القرآن لأجل الأكل يكسره وإن اتخذ طعاماً للفقراء كان حسنا، وقال الرخماء الأفعال كلها للسمعة والرياء فيحترز عنها لأنهم لا يريدون بها وجه الله تعالى. وقال القرطي رحمه الله في التذكرة (١٨٨): وهذه الأمور كلمها صارت عند الناس الأن سنة وتركها بدعمة، فانقلب الحال وتغيرت الأحوال، قال ابن عباس الله: لا يأتي على الناس عام إلا أماتوا فيه سنة، وأحيوا فيه بدعة، حتى تموت السنن وتعيا البدع، حتى الهدع إلى من هدون الله عليه إسخاط الناس بمخالفة تم فيما أدادوا، ونهيهم عما اعتادوا ومن يسر لذلك أحسن الله تمويضه.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: كراهية الذبح عند القبر (٣٢٢٢)، وأحمد في مسنده (١٩٧/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: صفة الطعام لأهل الميت (٣١٣٣)، والترمذي في الجنائز، باب: ما جـاء في الطعام يصنم لأهل الميت (٩٩٨).

### واللهُ أعلَمُ.

والله ملهم الصبر ومعوض الأجر('')، وتستحب التعزية للرجال والنساء اللاتي لا يفتن لقوله ﷺ: « مَنْ عَزَّى أَخَاهُ بِمُصِيْبَةٍ كَسَاهُ الله مِنْ حُلَل الكَرَامَةِ يَوْمَ القِيَامَةِ» ('' وقوله ﷺ: (مَنْ عَــزَّى مُصَابَــاً فَلَـهُ مِثْـلُ أَجْرِهِ (") وقوله ﷺ: ﴿ مَنْ عَزَّى تَكُلَّى كُسِيَ بُرْدَيْن فِي الجَّنَّةِ ) (الكله على القدير ، ولا ينبغي لمن عزَّى مرة أن يعزِّي مرة أخرى، رواه الحسن عن أبي حنيفة في « التاتارخانية» (واللهُ أعلَمُ).

(١) وقد حث الشارع المصاب على الصبر والاحتساب، وطلب الخلف عما تلف، فمروى مالك في الموطأ (٢٣٦/١) عن أم سلمة أن رسول الله ﷺ قال: ٥ من أصابته مصيبة فقال كما أمره الله تعالى إنا لله وإنا إليه راجعون اللهم أجرنس في مصيبتي، وأعقبني خيراً منها إلا فعل الله تعالى ذلك به، وأجرني بسكون الهمزة والجيم فيها الضم والكسر وقد تمد الهمزة مع كسر الجيم. ولمسلم: ﴿ إِلا أَخلَفُه اللهُ تعالى خيراً منها ٤) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: ما يقال عند المصيبة (٩١٨)، فينبغي لكل مصاب أن يفزع إلى ذلك. وظاهر الأحاديث أن المأمور به قول ذلك صرة واحدة فوراً لقوله 遊: ٥ إنما الصبر عند الصدمة الأولى ٤، أخرجه البخاري في الجنائز، باب: زيارة القبور (١٢٨٣). وخبر: ة ولو ذكرها ولو بعد أربعين عاماً فاسترجع كان له أجرها يوم وقوعها ، ذكره الزرقاني في شرح الموطـأ (١٠٩/٢)، زيادة فضل لا تنافي استحباب فور وقوع المصيبة. ولله در القائل:

واعلم بسأن المسرء غسير مُخلسد وإذا ذكرت مصيبة تسلو بها فاذكر مصابك بالنبي محمد

وأنشدت فاطمة الزهراء ١٠٠٠ بعد موت أبيها عيد:

اصببر لكل مصيبة وتجلد

أن لا يشمم ممدى الزممان غواليما ماذا عَلَى مَن شمَّ تربعة أحمد صبُّت علي مصائبٌ لو أنها صبِّت على الأيام عدد لياليا .ط

قال الإمام الذهبي رحمه الله تعالى: مما ينسب إلى فاطمة الله يصع وأيضاً ابن سعد لم يصحح نسبتها إلى فاطمة الله العل هذه الأبيات لهند بنت إثانة القرشية. اله نساء أهل البيت (٥٩٢).

- (٢) أخرجه ابن ماجه في الجنائز، باب: ما جاء في ثواب من عزى مصاباً (١٦٠١)
- (٣) أخرجه الترمذي في الجنائز، باب: ما جاء في أجر من عزى مصاباً (١٠٧٣)، وابن ماجه في الجنائز، بـاب: مـا جاء في ثواب من عزى مصاباً (١٦٠٢).
  - (٤) أخرجه الترمذي في الجنائز، باب: آخر في فضل التعزية (١٠٧٦).

### فصل في زيارة القبور

#### فصل في زيارة القبور

<sup>(</sup>١) لقولهﷺ: وزوروا القبور تذكركم الموت، أخرجه مسلم في الجنائز، باب: استثذان النبيﷺ ربـه صـز وجــل في زيارة قبر أمه (٩٧١).

<sup>(</sup>٤) ذكره القرطبي في تفسيره (٣/١٥)، والمباركفوري في تحفة الأحوذي (٢٧٥/٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: القراءة عند العبت (٣١٢١)، وابن ماجه في الجنائز، باب: فيما يقال عند العريض (١٤٤٨).

<sup>(</sup>٦) ذكره العجلوني في كشف الخفاء (٢٨٢/٢).

ولا يُكرَهُ الجُلُوسُ للقراءةِ على القبرِ، في المختارِ. وكُرهَ القُعودُ على القُبورِ لغير قراءةٍ، ووَطَؤُهَا. والنَّومُ، وقضاءُ الحاجةِ عليها، وقَلْمُ الحشيشِ، والشَّجرِ، منَ المقبرةِ ولا بأسَ بِقَلْعِ اليابسِ منهما.

رَبَّ هَذِهِ الأجْسَادِ البَالِيَةِ، والعِظَامِ النَّخِرَةِ التِي خَرَجَتْ مِنَ الدُّنْيَا وَهِي بِكَ مُؤْمِنُةٌ، أَدْخِلْ عَلَيْهَا رُوْحَـاً مِنْ عِنْدِكَ وسَلامًا مِنِّي استغْفَر لَهُ كُلُّ مُؤْمِن مَاتَ مُنْذُ خَلَقَ الله آدَمَ » (١٠)، وأخرج ابن أبي الدنيا بلفظ: « كتب لــه بعددِ مَنْ مَاتَ مِنْ وَلَدِ آدَمَ إِلَى أَنْ تَقُومَ السَّاعَةَ حَسنَاتٍ » (")، انتهى. (ولا يُكرهُ الجُلوسُ للقراءةِ على القبر، في المختارِ)، لتأدية القراءة على الوجــه المطلـوب بالسـكينة والتدبـر والاتعـاظ. (وكُـرهَ: القُعـودُ على القُبورِ لغير قسراءةٍ) لقول عليه الصلاة والسلام: ﴿ لأَنْ يَجْلِسَ أَحَدُكُمْ عَلَى جَمْر فَتَحْرقَ ثِيَابَهُ فَتُخْلُصَ إِلَى جِلْدَتِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَجْلِسْ عَلَى قَبْرِ "". (وَ) كره (وَطْؤُهَا) بالأقدام لما فيه من عدم الاحترام. وأخبرني شيخي‹ ، بأنهم يتأذون بخفق النِّعال، انتهى. وقال ﴿ الكمال › : وحينشذٍ فما يصنعه النَّاس ممن دُفنت أقاربه، ثم دفنت حواليهم خلق من وطئ تلك القبور إلى أن يصل إلى قبر قريبه مكروه انتهي. وقال في « التجنيس والمزيد »: ولا بأس بزيارة القبور، والدعاء لهم إن كانوا مؤمنين، من غير أن يطأ القبور لقوله عليه الصلاة والسلام: « كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ أَلا فَزُورُوهَا ولا تَقُولُـوا هَجْرَاً» (°) انتهى، وكان ينبغي أن يقول: ونـدب زيارتها، كما ذكرناه للأمر بقوله على: ﴿ أَلَّا فَزُورُهَا ﴾ انتهى، وقال «قاضي خان»: ولو وجد طريقاً في المقبرة وهو يظن أنه طريـق أحدثـوه لا يمشـي في ذلـك، وإن لم يقــع ذلك في ضميره لا بأس بأن يمشي. (وَ) كره (النَّومُ) على القبور، (وَ) كره تحريماً (قضاءُ الحاجـةِ) أي: البول والتغوُّط (عليها)، بل قريباً منها، وكذا كل ما لم يعهد مـن غـير فعـل السنة، كمـا في « التجنيـس» و« الفتح». (وَ) إن كره (قَلْعُ الحشيش) الرطب (وَ) كذا (الشَّجر، منَ المقبرةِ) لأنه مـــا دام رطبــاً يســبـح الله فيؤنس الميت(١)، وتنزل بذكر الله الرحمة انتهي. وعن هذا قالوا: لا يستحب قلع الحشيش الرطب مسن غير حاجة، قاله «قاضي خان» يعني: سواء كان من الجبانة وغيرها (ولا بأسَ بِقَلْع اليابس منهما) أي: الحشيش والشجر لزوال المقصود بتسبيحه حال رطوبته ونمائه، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٨٨/٧). (٢) لم أهتد إليه فيما بين يدي من المصادر.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الجنائز، باب: النهي عن الجلوس على القبر والصلاة عليه (٩٧١)، وابن ماجه في الجنائز،

باب: ما جاء في النهي عن المشي على القبور والجلوس عليها (١٥٦٦). ٤) وهد العلامة محمد بن أحمد الحمدي الحنف رحمه الله كذا ذكره المذلف في المداقي

 <sup>(</sup>٤) وهو العلامة محمد بن أحمد الحموي الحنفي رحمه الله كذا ذكره المؤلف في المراقي.
 (٥) أخرجه مالك في الموطأ (٤٨٥/٢)، والحاكم في المستدرك (٥٣٢/٢).

 <sup>(</sup>٦) فقد ورد في الحديث ٥ أنه على شق جريدة نصفين ووضع على كل قبر نصفاً وكانا قبرين يعذب صاحباهما وقال:
 إني لأرجوا أن يخفف عنهما ما لم بيبساء، أخرجه البخاري في الجنائز، باب: الجريد على القبر (١٣٦١).

### باب أحكام الشهيد

المقتولُ ميّتٌ بأجَلهِ، عندنا أهلَ السُنَّةِ، والشّهيدُ: مَن قَتَلَهُ: أهلُ الحَربِ، أوْ أهلُ البَغْيِ، أوْ قُطُعُ الطُّريقِ، أو اللّصوصُ، في منزلِه ليلاً ولوْ يُتَقَلِّ، أوْ وُجِنَّ في المعركةِ. وبه أثَّرٌ أوْ فَتَلَهُ مسسلمٌ ظُلماً، عَمْدَاً، بِمُحَدَّدِ، وكانَ مسلماً بالغا، متالياً من حَيْضٍ، وبفَاسٍ، وجَنَابَه، ولم يَرْتَثُ بعدَ انقضاءِ الحربِ......

### باب أحكام الشهيد

سمى به لأن الملائكة تشهده إكراماً له، أو لأنه مشهود له بالجنة، أو لشهوده أي: حضوره عنمد ربه حيًّا يرزق، كما جاء به القرآن الكريم(١٠، ثم بدأ بمسألة اعتقادية مشهورة عند علماء الكلام من أهل السنة فقال: (المقتولُ) بأي سبب كان (ميَّتُ بن) انقضاء أجله، لم يبق من (أَجَلِهِ) ولا رزقه شيء (عندنا) معاشر (أهْلَ السُّنَّةِ) والجماعة قاله في (العناية). (والشَّهيدُ) الذي يعامل معاملة شهداء أحد، ويُعطى حكمهم ظاهراً في اصطلاح الفقهاء، هو (مَنْ قَتَلُهُ: أهلُ الحربِ) بأي آلــة كــانت مباشرة أو تسبيباً منهم، كما لو طعنوهم حتى ألقوهم في نار أو ماء بالطعن أو الدفع أو الكر عليهم، أو نَفْروا دابة فصدمت مسلماً، أو رموا ناراً بين المسلمين فهبَّت بها ريح، أو أرسلوا ماء فغرقوا بـ، (أوْ) قتله (أهلُ البَغْي أو) قتلة (قُطَّاعُ الطَّريق) بأي آلة كانت، (أوْ) قتله (اللَّصوصُ في منزلِهِ ليلاً) قيَّد به لمكان قوله: (ولوْ بمُثَقِّل)\*\*، لأنه في النهار يلبث، ويلحقه الغوث، بخلاف السلاح لا يختـص بوقت، كما أشار إليه « الكمال»، (أو وُجِدَ في المعركةِ) سواء كانت معركة أهل الحرب، أو البغي، أو قطاع الطريق (وبه أَتُسر) كجرح وكُسُر وحرق وخروج دم من أذن أو عين، لا من فم وأنف ومخرج"، (أوْ قَتَلَهُ مُسلمٌ ظُلماً)، خرج به المقتول بحد وقود"، (عَمْــدَأً) خـرج بــه المقتــول خطـأ، (بِمُحَدَّدٍ) خرج به المقتول بمثقّل شبه عمد، وشمل من قتله أبوه أو سيده، (وكان) المقتول (مســـلماً بالغاً خالياً عنْ حَيْضٍ ونِفَاسٍ وجَنَابَة، ولم يَرْتَثُّ) بالبناء للمجهول، أي: حمل من المعركة رثيشاً أي: جريحاً وبه رمق، كذا في « الصحاح»، والمسراد هنا ما هو أعمم مما يصيره خلقاً في الشهادة بالارتثاث (بعدَ انقضاء الحربِ) كما سيأتي، فيعامل معاملة شهداء أحد.

<sup>(</sup>١) قال تعالى: ﴿ وَلا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ تُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ آمْوَاتاً بَنْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبُّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ [ آل عمران: ١٦٩ ].

<sup>(</sup>٢) أي: كالحجر ونحوه. ش.

<sup>(</sup>٣) لأن الدم يخرج من هذه المخارج من غير ضرب عادة، فإن الإنسان يبتلي بالرعاف، والجبان يبول دماً أحياناً. وصاحب البامور يخرج الدم من دبوه. ط.

 <sup>(</sup>٤) القود: القصاص. معجم لغة الفقهاء / قود /.

فَيُكَفَّنُ بِدِمِهِ وثيابِهِ ويُصَلَّى عليه بلا غُسُلٍ. ويُنْزَعُ عنه ما ليس صالحاً للكفننِ؛ كالفَرْوِ، والحَشْوِ والسَّلاح، والدَّرْعِ ويُزَادُ، ويُنْقَصُ فِي ثِيابِهِ وكُوهَ نَزَعٌ جَميمِها، ويُغَسَّلُ إِنْ قُتِلَ جُنْبًا، أَوْ صَبَالً أَوْ عَجنوناً، .........

أشار إليه بقوله: (فيُكَفَّنُ بدمهِ) أي: مع دمه من غير تغسيل لقوله ﷺ: ﴿ زَمُّلُوهُمْ بِدِمَائِهِمْ، فَإنَّـهُ لَيْسَ كَلْمَةٌ تُكْلَمُ فِي سَبِيْل اللَّهِ إِلاَّ تَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَدْمَى لَوْنُهُ لَـوْنُ الـدَّم، وَرِيحُهُ رِيحُ الْمِسْكِ ، (''، وفي مسند أحمد أن النبي ﷺ أشرف على قتلي أحُد فقـال: ﴿ إِنِّي شَهِيْدٌ عَلَى هَـوُلاءِ زَمَّلُوهُمْ بِكُلُومِهمْ وَدِمَاتِهِمْ » (١)، (وَ) يكفن مع (ثيابِهِ) لما في أبي داود عن ابن عباس قال: ( أَمَرَ رَسولُ 的 震義 بقتلى أَحُدُ أَنْ يُنْزَعَ عَنْهُمْ الحَدِيْدَ وَالجُلُودَ، وأَنْ يُدُفِّنُوا بِدِمَائِـهمْ وَثِيَابِهمْ» (" (ويُصَلَّى عليهِ) أي: الشهيد (بلا غُسُل)، « لأن النبي ﷺ وضع حمزة، ﴿ وجيء برجل من الأنصار فوضع إلى جنبه فصلي عليــه ثم رفع وترك حمزة، حتى صلى عليه يومثذ سبعين صلاة » (١٠)، كما في مسند أحمد، « وصلى النبي ﷺ على قتلي أحد» (°)، « وصلى على قتلي بدر » (١)، والصلاة على الميت لإظهار كرامته حتى اختص بها المسلم وحرم المنافق، والشهيد أولى بهذه الكرامة، (ويُنزَعُ عنهُ) أي: عن الشهيد (ما ليس صالحاً للكفن: كالفَرْوِ، والحَشْو) إن وجد غيره صالحاً للكفن، (وَ) ينزع عنه (السِّلاح، والدِّرْع) لما روينا، (ويُزادُ) على ما عليه من الثياب ليكمل كفن السنة، (ويُنْقَصُ) إن زاد العدد (في ثيابِـهِ) عـن كفـن السنة توفرة على الورثة والمسلمين، (وكُرهَ نَزْعُ جميعِها) أي: ثيابه التي قتل فيها، ليبقى عليه أثــره. (ويُغَسَّلُ) عند أبي حنيفة (إنْ قُتِلَ) الشهيد (جُنبَاً)، لأن حنظلة بن الراهب استشهد يوم أحد فغسلته الملائكة، وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ المَلاثِكَةَ تَغْسِلُ حَنْظُلَةَ بْنَ أَبِي عَـامِر بَيْنَ السَّمَاءِ والأرْض بِمَاءِ المُزْن فِي صَحَائِفِ الفِضَّةِ. وقال أبو أسيد: فذهبنا ونظرنا إليه فإذا برأسه يقطر ماء، فأرسل رسولُ الله ﷺ إلى امرأته فسألها، فأخبرته أنه خرج وهو جُنب، "، وأولاده يسمون أولاد غسيل الملائكة والشهادة عرفت له مانعة لا رافعة (أوْ صبيّاً) عطف على جنباً أي: يغسَّل الشهيد إن كان صبياً، (أوْ مجنوناً)، وقال « أبو يوسف ومحمد »: الصبي والجنب لا يغسُّلان، لأن ما وجب

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي في الجهاد، باب: من كلم في سبيل الله (٣١٤م). (٢) أخرجه أحمد في مسنده (٥/٣٤٠). (٣) أخرجه أبو داود في الجنائز، باب: في الشهيد يغسل (٣٦٣٤)، وابن ماجه في الجنائز، باب: ما جاء في الصلاة على الشهداء (١٥٥٥).

<sup>(</sup>غ) أخرجه أحمد في مسنده (٤٦٣٨). (٥) أخرجه البخاري في الجنائز، باب: الصلاة على الشهيد (١٣٤٤). (٦) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه (٤٨/٦).

<sup>(</sup>٧) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٤٩٥/١٥)، والحاكم في المستدرك (٢٢٥/٣).

بالجنابة سقط بالموت، والصبي أحق بهذه الكرامة، وهي سقوط الغسل، فإن سقوطه لإبقاء أثر كونــه مظلوماً، وغير المكلُّف أولى بهذه [ الكرامة ]''، لأن مظلوميتـه أشـد حتـي قـال أصحابنـا: خصومـةُ البهيمة يوم القيامة أشدُّ من خصومة المسلم، ولأبي حنيفة أن السيف كفي عن الغسل في حق شهداء أحد، بوصف كونه طهرة عن الذنوب، ولا ذنب للصبي، فلم يكن في معناهم، وتغسيل حنظلة للجنابة، (أوْ) قتل الشخص الشهيد (حائضاً، أوْ نُفَسَاءَ) سواء كان بعد انقطاع الدم، أو قبل استمراره في الحيض ثلاثة أيام في الصحيح، والمعنى فيهما كما في الجنب، (أو ارْتَتُ) بالبناء للمجهول: أي: حمل من المعركة رثيثاً أي: جريحاً وبه رمق، كذا في « الصحاح» كما تقدم، وسمى مرتثاً لأنه صار خلقاً في حكم الشهادة، كالثوب الخلِقَ أي: البالي، وحاصله في الشرع: أنه من جرح ثم جُري عليه شيء من أحكام الدنيا، أو وصل إليه شيٌّ من منافعها" (بعدَ انقضاءِ الحربِ) فسقط حكم الدنيا، فيغسَّل وهو شهيد في حكم الآخرة، فينال الثواب الموعود للشهداء، ثم بيُّس الارتشاث بقوله: (بأنْ: أَكَلَ، أَوْ شربَ، أَوْ نام) قليلاً كان أو كثيراً (أَوْ تَدَاوى) لنيله شيئاً من مرافق الحيــاة، (أَوْ مضى وقتُ الصَّلاةِ وهو يَعْقِلُ ) ويقدر على أداء الصلاة لتلزِّمه بوجود ذلك، كما قد علمته في مســألة حل الوطء بانقطاع الحيض لأقله، فيأخذ الشهيد به حكماً من أحكام الدنيا، أما إذا لم يقدر على أداء الصلاة مع العقل، فلا يصير مرتثاً، إذ لا تلزمه الصلاة بموته حينثذ، لأنه لا تكليف بالأداء إلا مع القدرة على الفعل، ولو بالإيماء وهو منعدم، ولم تحصل له حياة بعده ليقضي ما مضي مع العقل والعجز، [ على ](") طريق من ألزمه القضاء بمجرد العقل، وأما على طريق من شرط القدرة مع العقل فذلك ظاهراً في عدم كونه مرتثاً، فظهر صحة قيد القدرة الذي قالــه ٥ الزيلعــي»، (أوْ نُقِـلَ منَ المعركة) حياً ليمرَّض، لكون النقل مشاركاً للجراحة في إثارة الآلام بالحركة، فلم يمت بالجراحة فقط يقيناً، فلم يسقط تغسيله للشك، وليس السقوط لنيل راحة لفقدها، كما في « البدائع»، أو لأنه نال بعض مرافق الحياة، كما قاله في « الهداية » إلا أنـه (لا) يكـون مرتشاً بنقلـه من المعركة، (لخوف وطُّ والخيل) أو الدواب إياه، كما في « المحيط»، فإنه قال [ فيه: هذا أي: كونــه مرتثاً إذا حمل ليمرض، وأما إذا رفع من بين الصفين كي ](؛) لا يطأه الخيول فإنه لا يغسل انتهي،

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

 <sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين في المخطوطة (ب) (عن) والصواب ما أثبتناه من المخطوطة (م).
 (٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

أَوْ أُوصَى، أَوْ باع، أَوِ اشترى، أَوْ تَكُلُّمَ بَكَلَامٍ كثيرٍ وإنْ وُجدَ مَا ذُكِرَ قبلَ انقضاءِ الحربِ لا يكونُ مُرْتَظًا، .. وهذا أولى مما قاله بعضهم، إلا إن جُرُّ برجله من بين الصفــين كــي لا يطــأه الخيــول، (أو: أوصـَــي) عطف على قوله أكل أي: يغسل إذا أوصى ولو بأمور الآخرة عند «أبي يوسف»، وقال «محمد»: لا يكون مرتثاً بوصيته بأمور الآخرة، وقيل: الخلاف في أمور الدنيا، وقـال الفقيـه « أبـو جعفـر »: إنمـا يكون مرتثاً إذا زادت الوصية على كلمتين، أما بالكلمة والكلمتين فـلا تبطـل الشـهادة، كـذا في « الخانية ». (أوْ باع، أوِ اشترى، أوْ تكلُّمَ بكلامٍ كثيرٍ ) بخلاف القليل، فإنَّ من شهداء أحــد مـن تكلـم كسعد بن الربيع(١٠، وهذا كله إذا كان بعد انقضاء الحرب، لنيل مرافق الحياة، روى البيهقي عن أبي جهنم بن حذيفة العدوي قال: ﴿ انطلقت يوم اليرموك لطلب ابن عمي ومعي شنّ ماء، فقلـت: إن كـان به رمق سقيته ومسحت وجهه فإذا به ينشد، فقلت: أسقيك فأشار أن نعم، فإذا رجل يقـول: آه، فأشـار ابن عمي أن انطلق به إليه، فإذا هو هشام بن العاص أخو عمرو بن العاص، فأتيتــه فقلـت: أسـقيك، فسمع آخر يقول: أه، فأشار هشام أن انطلق إليه فجئته فإذا هو قد مات، فرجعت إلى هشام فـإذا هـو قد مات، فرجعت إلى ابن عمي فإذا هو قد مات» ("، كذا في « الفتح»، فماتوا عطاشاً خوفاً من نقصان الشهادة، كذا علله في ﴿ الهداية ﴾، وقد يقال: إنه إنما آثر كيل منهم أخماه على نفسـه، لأنـه لخشية نقصان الشهادة، فيحتاج إلى إثبات المدعـي، فـلا يظـهر إلا بدعـوي حصـول رفـق بالشـرب نفسه، لا بأمر ممن تركه. (وإنْ وُجدَ ما ذُكِرَ) من الأكل ونحوه بعـد الجراحـة وكــان (قبـلَ انقضـاءِ

تنبيه: لو اختلط قتلى المسلمين بقتلى الكفار، أو موتـاهم بموتـاهم، لم يصلُّ عليـهم، إلا أن يكون موتى المسلمين أكثر، فيصلوا حينئذ عليهم، وينوي أهل الإسلام بالدعـاء، كـذا في « الفتـح»، قلت: وينظر الاختلاط بالبغاة وقطاع الطريق هل هو كذلك، أو يصلى عليهم مطلقاً لأهليــة الإمسلام

الحربِ لا يكونُ) الشهيد (مُرْتَقًاً) بذلك، كذا قاله « الكمال » رحمه الله.

<sup>(</sup>١) فعن زيده الله قال: وبعثني رسول الله على يوم أحد لطلب سعد بن الربيح وقال: إن رأيت فأقرئه مني السلام، وقال له: كيف تجدك؟ قال: فاصبته وهو في أخر رمق وبه سبعون ضربة ما بين طعنة برصح وضربة بسيف ورمية بسهم، فقلت: إن رسول الله على أمرين أنظر في الأحياء أنت أم في الأسوات؟ فقال: إنسي في الأسوات، فابلغ رسول الله على عني السلام، وقل إن سعد بن الربيح يقول: جزاك الله عنا خير ما جزى نبيا عين المت، وقل إنسي أجد ربيح الجنة، وأبلغ قومك عني السلام، وقل لهم: إن سعد بن الربيح يقول لكم: لا علر لكم عند الله تعالى إن خلص إلى رسول الله ي فاكم محروه ومنكم عين تطرف، ثم لم يبرح أن مات، فجاء رسول الله على الشهيد (١٩/٢٤)

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٣٢٠/٣) (٣٤٨٣).

# [ ويُغسَّلُ مَنْ قُتِلَ فِي المِصر؛ ولم يُعلَمُ أنَّهُ قُتِل بِحَدٍ ظُلماً، أو قتِلَ بِحَدِ أو قَوْدٍ، ويُصَلَّى علَيْهِ ](')

فيهم انتهى، فلو كان واحداً ولا يدرى أمسلم مو أو كافر، إن كان عليه سيما المسلمين، أو في دار الإسلام يغسَّل، وإلا فلا، كذا في « البحر»، وقال « المقدسي» في « شرح» »: لو وجد ميت لا يدرى أمسلم أم كافر، فإن كان في قرية من قرى الإسلام فالظاهر أنه مسلم، فيُخسَّل ويصلَّى عليه، [وإن كان أمسلم أم كافر، فإن كان في قرية من قرى الإسلام فالظاهر أنه مسلم، فيُخسَّل ويصلَّى عليه، [وإن كان المسلمين: المختان والخضاب ولبس السواد، اختلط موتى المسلمين بموتى الكفار، فإن كانت الغلبة للمسلمين غسَّلوا وصلّي عليهم، إلا أنه ينوي الصلاة على المسلمين، إلا من عُرف أنه كانت الغلبة الحكم للغالب، وإن كانت الغلبة بموتى الكفار لا يصلى عليهم إلا من عُرف أنه مسلم بالسيما، وإن استويا لم يصلَّ عليهم؟ لأن الصلاة على الكفار منهي عنها، ويجوز ترك الصلاة على بعض المسلمين، وقال عليه الصلاة والسلام: «مَا اجْتَمَعَ الحَلالُ والحَرامُ فِي شَي، وإلاَّ غَلَبُ الحَرامُ الله المكورة وقال بعض مشايخا: إذا لم يصلَّ عليهم الحذون في مقابر المشركين، وقال بعضهم: يتخذ لهم مقبرة على حدة، وأصل الاختلاف في نصرائية تعدم ملم مات حبلى منه، اختلف الصحابة فيها، ورجح بعضهم جانب الولد وقال: تدفن في مقابر المسلمين، وقال عقبة بن عامر ﷺ الولد في مقابر المسلمين، وقال عقبة بن عامر ﷺ والوله على حدة، وثها ما دام في بطنها، فتذفن في مقابر المسلمين، وقال عقبة بن عامر ﷺ واله المبرة على حدة »ثنها ما دام في بطنها، فتذفن في مقابر المسلمين، وقال عقبة بن عامر ﷺ : «يَخذ لها مقبرة على حدة »ثنها ما دام في بطنها، فتذفن في مقابر المسلمين، وقال عقبة بن عامر على الإمامية على حدة »ثنها ما دام في بطنها، فتذفن في مقابر المسلمين، وقال عقبة بن عامر على الإمامية على حدة »ثنها ما دام في بطنها، فتدفن في مقابر

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين هو زيادة في بعض المتون وليس له شرحاً.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من المبسوط للسرخسي (٥٤/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١٩٩/٧)، والبيهقي في السنن الكبرى (١٦٩/٧)، وهو من قمول سيبدنا عبد الله إين مسعو دعظة.

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إليه فيما بين يدي من كتب الحديث وإنما ذكره الفقهاء منهم السرخسي في المبسوط (٥٥/٢).

#### كتاب الصوم

هو: الإمساكُ نهاراً عن إدخالِ شيءٍ عَمْدَاً أوْ خَطَأً بَطْناً، أو ما لهُ حُكُمُ الباطنِ. وعن شهوة الفَرج، ...

#### كتاب الصوم

ذكر الصوم عقب الصلاة كما في « الجامعين »، لأن كلاً منهما عبادة بدنية، وفي السنة الثانية من الهجرة فرض صوم رمضان، ووجبت الأضحية، وزكاة الفطر، وبني مسجد قباء، ثم إنه يحتاج لمعرفة الصوم لغة، وشريعة، وسببه وشرطه، وحكمه، وركنه، وحكمة مشروعيته، وصفته، فمعناه لغة: الإمساك مطلقاً عن الفعل والقول في أي وقت كان، قال الله تعالى حكاية عن مريم: ﴿ إِنِّ نَذَرْتُ لِلرَّمْ يَنِ صَوْمًا فَأنْ أُكَيْمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾ [مُرَكِيَّمَ): ٢٦] أي: صمتاً وسكوتاً، وكان ذلك مشروعاً ويقال: صام الفرس عن آريِّـه إذا قام ولم يعتلف، والأري المعلف، وجمعه الأراوي، وقال النابغة: [من البحر الرمل]

خيل صيامٌ وخيل غير صائمة تحت العجاج، وأخرى تعلك اللجما(١)

أي: ممسكة عن العدو، أو عن العلف، وغير ممسكة، والعجاج: النَّفُع الـذي يشيره سنابك الخيل، ويقال: صامت الشمس إذا وقفت في كبد السماء، وأمسكت عن السير ساعة الـزوال، ومعنــاه شرعا، (هو الإمساكُ نهاراً) النهار: عبـارة عـن زمـان ممتـد مـن طلـوع الفجـر الصـادق إلى غـروب الشمس(")، وهو قول أصحاب الفقه واللغة، ولهذا قـال صـاحب « ديـوان الأدب»: النـهار ضـد الليـل، وينتهي الليل بطلوع الصبح الصادق، كذا في « الحاشية »، والإمساك مخصوص بأن يكون (عن إدخالِ شيءٍ)، أطلق الشيء فشمل المأكول عادة وغيره، وقيد بالإدخال فخرج الدخول من غير صنع مقصود به الإدخال، كالغبار يدخل مع النفس، وقيد الإدخال بكونه (عَمْدَاً أوْ خَطَأً) فخرج به كونــه عن نسيان(٢٠)، ومثال المخطئ من سبقه الماء في المضمضة أو الاستنشاق، وبه يفسد الصوم، كالعمد سواء أدخله (بَطْناً) من الفم والأنف، أو جراحة في الباطن، وتسمى الجائفة''' (أو) أدخله في (ما لهُ حُكُمُ الباطن) وهو الدماغ، كدواء الآمَّة''، (وَ) الإمساك نهاراً (عــنْ شـهوةِ الفَـرج)، شمـل الجمـاع

<sup>(</sup>١) البيت: للشاعر النابغة اللبياني. انظر ديوان النابغة الذبياني ص (١٢٨).

<sup>(</sup>٢) لقوله تعالى: ﴿فَمُّ آتِمُوا الصَّيَامَ إِلَى النَّبِلِ﴾ [ البقرة: ١٨٧ ]، وقوله ﷺ: 1 إذا أقبسل الليسل من هاهنما فقد أفطر الصائم؛، أخرجه البخاري في الصوم، بأب: تعجيل الإفطار (١٩٥٨).

<sup>(</sup>٣) أي: يخرج الإدخال ناسياً كمن أكل أو شرب ناسياً فإنه لا يفسد صومه، ومثل ذلك من جامع ناسياً. ط.

<sup>(</sup>٤) الجائفة: هي جراحة وصلت إلى الجوف. ط.

<sup>(</sup>٥) الآمة: بالمد وتشديد الميم جراحة وصلت إلى أمِّ الدماغ. ط.

والإنزال بالعبث، ولابد أن يكون الإمساك (بنيّة) لتمتاز العبادة عن العادة، وقدمنا (١٠ الكلام على النبة (من أهله)، احترازاً عن الحائض والنفساء والكافر والمجنون، وهذا الحدُّ الصحيح اختصاره: إمساكٌ عن المفطرات يُنوي لله تعالى بإذن في وقته، كما في « الفتح»، و« المستصفى». (وسببُ وجوب) يعنى: افتراض الصوم (رمضانَ شُهودُ جُزْء) صالح للصوم (منهُ) أي: من رمضان، وقيدنا بكون الجزء صالحاً للصوم، وهو بالنية احترازاً عما لم يكن محلاً له من الليالي، وما بعد النزوال، كما قال الإمام « أبو زيد الدبوسي»، وفخر الإسلام « على البزدوي»، وشيخ الإسلام « أبو اليسر »، خلافاً لما قاله شمس الأثمة «السرخسي»: إن السبب مطلق شهود الشهر، حتى استوى في السببية الأيام والليالي، وثمرة الخلاف تظهر فيمن أفاق أول ليلة من الشهر، ثم جنَّ قبل الفجر جميع الشهر، ثم أفاق أو أفاق في ليلة، أو فيما بعد الزوال من يوم منه، ثم عاد وطرأ الجنون قبل الفجر، يلزمه القضاء على قول شمس الأثمة، لا على قول غيره، وتحقيقه في محله. ( وكلُّ يوم منهُ) أي: من رمضان (سببٌ الدائه) أي: لوجوب أداء ذلك اليوم، الأنَّ صيام الأيام عبادة متفرقة، كتفرق الصلاة في الأوقات، بل أشد لتخلل زمان لا يصلح للصوم أصلاً وهو الليل، حتى لو بلغ صبى أو أسلم كافر في أثناء الشهر يلزمه ما بقي لا ما مضي، كما في « الكافي»، وتبعنا « الهداية»، في الجمع بين السببين لأنه لا منافاة، فشهو د جزء مخصوص من الشهر سبب لكله، ثم كل يوم سبب لصومه، غاية الأمر: أنه تكرر سبب وجوب صوم اليوم باعتبار خصوصه ودخوله في ضمن غيره، قاله « الكمال»، ونقلت السببية في المجموع إلى الجزء الأول فيه رعاية للمعيارية، كما قلنا بمثله في الصلاة رعاية للظرفية، ولئلا يلزم تقديم الشيء على سببه، ولهذا يجوز نية أداء الفرض في الليلة الأولى مع عدم جواز النية قبل سبب الوجوب، كما إذا نوى قبل غروب الشمس صوم الغد، وسببية الليل لا تقتضي جواز الأداء فيه، كمن أسلم في آخر الوقت، كما أفاده شيخنا العلامة شمس الملة «محمد المحبي» رحمه الله تعالى عن حاشيته « المنار »، والمراد بآخر الوقت آخر اليوم على طريقة شمس الأثمة « السرخسي»، وأشرنا إلى اختلاف الأسباب، ففي الصوم الفرض وقد علمته، وفي المنذور النذر، وفي صوم الكفارات الحنث في اليمين، والجناية في القتل، والإحرام، والإفطار، والعزم على الوطء في الظهار، والشروع في النفل، وسبب القضاء سبب وجوب الأداء، وإذا نبذر صوم يموم الخميس أو رجب فصام الاثنين أو ربيعاً الأول صح عن نذره لوجوب سببه، ولغمي تعيين اليوم والشهر، لأن

<sup>(</sup>۱) ص (۷۲-۱۱۲).

وهو فرضٌ، أداءً وقضاءً، على مَن اجتمعَ فيه أربعةُ أشياءَ: الإسلامُ، والعقلُ، والبلوغُ، والعلمُ بالوجوبِ لمن أسلم بدار الحرب، أو الكون بدار الإسلام. ويشترطُ لوجوبِ أدائِهِ: الصَّحةُ من مرض، وحيض، ويِفاس. والإقامة ويُشترطُ لصِحَّةِ أداثِهِ ثلاثةٌ: النَّيَّةُ، والخُلُوُّ عمَّا يُنَافِيهِ، من حَيْض، ويِفاس، وعمَّا يُفْسِدُهُ. ولا يُشْتَرطُ الخُلُوُّ عنِ الجَنابةِ. وركنُهُ: الكفُّ عنْ قضاءٍ شَهوتَي البطنِ، والفرجِ، وما أَلحقَ بهما. وحكمُهُ:

صحة النذر ولزومه بما به يكـون المنـذور عبـادة والمحقـق لذلـك الصـوم لا خصـوص الزمـان، ولا باعتباره كما في « الفتح». (وهو) أي: صوم رمضان (فرض) عين (أداءً وقضاءً، على مَن اجتمعَ فيه أربعةُ أشياءً) هي شروط لافتراضه والخطاب به، وتُسمى شمروط وجوب، أحدها (الإسلام)، لأمه شرط للخطاب بفروع الشريعة، لقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَثُوا كُيبَ عَلَيْكُمُ الْفِسِيَامُ ﴾ [البُّغَنَّة: ١٨٣]، (و) ثانيها: (العقلُ)، إذ لا خطاب بدونه. (وَ) ثالثها: (البلوغُ) إذ لا تكليف إلا به. (وَ) رابعـها: (العلـم بالوجوبِ)، وهو شرط (لمنَّ أسلمَ بدارِ الحربِ)، وإنما يحصل له العلم الموجب بإخبار رجلين، أو رجل وامرأتين مستورين، أو واحد عدل، وعندهما: لا يشترط العدالــة ولا البلوغ والحريـة، وقولــه: (أوِ الكونُ) عطف على العلم، أي: حلول المسلم (بدارِ الإسلام) مكلفاً، فيلزمه الصيام أداء وقضاءً علم بالوجوب أو لم يعلم، بخلاف من أسلم بدار الحرب، ولم يعلم، ثم علم بافتراض الصوم، ليس عليه قضاء ما مضى إذ لا تكليف بدون العلم ثمة للعذر، والجهل بدار الإسلام ليس عذراً. (ويشترطُ لوجوب أدائيه) الذي هو عبارة عن تفريخ الذمة في وقته (الصُّحةُ: مـنْ مـرض) لقولـه تعـالى: ﴿ لَيَّاكًا مَّمْ لُـودَنَّوْ فَمَن كَاكَ مِنكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَصِدَّهُ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرُّ ﴾ [البُقَائِق: ١٨٤] (وَ) الصحة أي: الخلو عـن (حيض، ونِفاس) لما قدَّمناه، (والإقامة) لما تلوناه. (ويُشترطُ لصِحَّةِ أَدائِهِ) أي: فعله؛ ليكون أعم من الأداء والقضاء، (ثلاثة) شرائط (النيّة) في وقتها لكل يوم كما سنذكره('' (والخُلُوّ عمَّا يُنَافيه) أي: ينافي صحة فعله (منْ حَيْض ونِفاس)، إذ لا يصح الصوم مع وجود أحدهما، (وَ) الخلو (عمّا يُفْسِدُهُ) بطروِّه عليه، وسنذكره(") إن شَّاء الله تُعالى. (ولا يُشترطُ) لصحته (الخُلُوُّ عـن الجَنابةِ)، فإنَّ الصائم إذا استمر جنباً أياماً صبح صومه، وإن أثم بـترك الصلاة لقولـه تعـالى: ﴿ فَأَلْنَنَ بَشِرُوهُنَّ﴾ [الْتَبْكَةُ: ١٨٧] ولم يجعل العقل والإقامة من شروط الصحة، فإنَّه لو نوى الصوم ليلاً ثم جَّنَّ أو أُغمي عليه صح صومه في ذلك اليوم، كما سنذكره"ً. (وركنُهُ) أي: الصيام، (الكفُّ) أي: الإمساك (عنْ قضاءِ شَـهوتَي البطنِ، والفـرج وَ) عن (ما ألحقَ بهما) مما سنذكره (١٠ قريباً بفضل الله. (وحكمُهُ: سُقوطُ الواجبِ) أي: الـلازم فرضاً كـان

(۱) ص (۱۲۳).

(۲) ص (۲٥۸).

أو غيره (عن الذُمّة) بالإيجاب، أو الشروع في النفل (والتّوابُ) تكرماً من الله (في الآخرة) إن لم يكن منهاً عنه فإذا كان منهاً عنه كصوم يوم النحر، والفطر، وأيّام التشريق، فحكمه الصحة والخروج عن العهدة، والإثم بالإعراض عن ضيافة الله. وحكمة مشروعية الصوم: أن الله سبحانه وتعالى شرعه لفوائد أعظمها كونه موجباً لشيئين ينشأ أحدهما عن الآخر: سكون النفس الأمارة، وكسر ثورتها في الفضول المتعلقة بجميع الجوارح، من العين واللسان والأذن والفرج، فإن الصوم به تضعف حركتها في الفضول المتهاة بولذا قيل: إذا جاعت النفس شبعت جميع الأعضاء، وإذا شبعت جاعت كلها، وبهذا صفاء القلب فإن الموجب لكدوراته فضول الجوارح، فإذا حبست عنها صفاء وبه تبلغ الدرجات العلى، ومنها كون الموجب للرحمة والعظف على المساكين، فبأن الصائم له ذات ألم الجوع في بعض الأوقات تذكر من هذا حالة في عموم الأوقات، فتسارع إليه بالرقة والرحمة، وحقيقتها في حق الإنسان نبوع ألم باطن، فينال بذلك ما عند الله من حسن الجزاء، ومنها: موافقته الفقراء بتحمّل ما يتحملون أحياناً، وفي ذلك رفع حال عند الله، وبهذا لا ينبغي الإفراط في السحور، فإنه يذهب معظم المقصود بالصوم لخلوً، عن حكمته، ومنها: الانصاف بصفة الملائكة الروحانية.

فائدة: الرياء لا يدخل في صوم الفريضة، وفي سائر الطاعات يدخل لأن النسي 義 قال. « يقول الله تعالى، الصوم لي، وأنا أجزي به » ( ) نفي شركة الغير، وهذا لم يذكر في سسائر الطاعات كذا في « التجنيس ».

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في التوحيد، بـاب: قولـه الله تعـالى: ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدُّلُوا كَلاَمُ اللَّهِ ﴾، (٧٤٩٧)، ومسـلم في الصيام، باب: فضل الصيام (١٥٥١).

### فصل في بيان صفة الصوم وتقسيمه

ينقسمُ الصُّومُ إلى ستَّةِ أقسام: فرضٌ، وواجبٌ، ومَسنُونٌ، ومَنْدُوبٌ، ونَفْلُ، ومَكْرُودُ أمَّا الفرضُ فهو: صومُ رمضانَ، أداءً وقضاء، وصومُ الكفَّراتِ، والنَّدُورِ، في الأظهرِ، وأمَّا الواجبُ فهو: قضاءُ ما أفسَدَهُ من نَفْلِ........

#### فصل في بيان صفة الصوم وتقسيمه

(ينقسمُ الصّرمُ) اعلم أن الأشياء المختلفة الحقائق تصير واحداً باعتبار الأصر العام، كاللون كالجوهر، والسواد، والبياض، يصير واحداً باعتبار الوجود ويتكثر باعتبار الأمر الخاص، كاللون يتنوع إلى البياض والسواد والخضرة، والصوم واحد باعتبار القربة والإمساك، لكنه يتنوع باعتبار أن هذا الصوم له أو عليه، فالذي عليه الواجب بإيجاب الله تعالى أو إيجاب العبسد، كذا في النفس (فرض) عين (وواجب ومَستُونٌ، ومَثلُونٌ، ومَثكُروٌ، أمَّا)، ذكرت مجملة ثم مفصلة، لكونه أوقع في والفرضُ النفس (فرض) عين (وواجب ومَستُونٌ، ومَثلُونٌ، ومَثكُروٌ، أمَّا) القسم الأول وهو (الفرضُ النفس (فرض) عين (وواجب ومَستُونٌ، ومَثلُونٌ، ومَثكُروٌ، أمَّا) القسم الأول وهو (الفرضُ النفس (فرض) شهر (رمضانَة اداء وقضاء، وصومُ الكفّاراتِ) الظهار" والقتل" والبحين" وجراء السيد"، وفدية الأذى في الإحرام"، لثيوت هذه بالقاطع من الأدلة متذاً ومتناث والإجماع عليها، وأن من هذا القسم الصوم (المنتُدور) فهو فرض (في الأظهر) لقوله تصالى: ﴿وَلَدَيمُونُوانُدُومُمُمُ والمَّانُ والمَانُ والمَانُ والمَانُ والمَانَّ اداء ومن يقعله عليها، والمنتقرون في باب المناورات، كما في «البرهان». (وأمًا) القسم الثاني: وهو (الواجبُ فهو قضاءُ ما أفسَدَهُ مَنْ) الصوم (نَفُلُ الدليل غير قطعي اللالة، ومنه صوم المن الدليل غير قطعي اللالة، ومنه صوم وهو (الواجبُ فلم قطاءً ما أفسَدُهُ مَنْ) الصوم (نَفُلُ الدليل غير قطعي اللالة، ومنه صوم

<sup>(</sup>۱) الظهار: تحريم الرجل امرأته على نفسه بتشبيهها بأسه أو ببإحدى محارمه، كقوله: • أنسِّ علي كظهر أمي؛ وكفارته في سورة [ المجادلة: ٣-٤ ] انظر ص (٦٦٦).

<sup>(</sup>٢) القتل: أي الخطأ، وكفارته في سورة [ النساء: ٩٢ ] انظر ص (٦٦٦).

 <sup>(</sup>٣) اليمين: أي القسم، وكفارته في سورة [ المائدة: ٨٩] انظر ص (٢٦٦).

<sup>(</sup>٤) جزاء الصيد المقتول حال الإحرام أو في الحرم، وكفارته في سورة [ المائدة: ٩٥ ] انظر ص (٦٦٦).

<sup>(</sup>٥) فدية الأذي في الإحرام: أي فدية الحلق لأذي برأس المحرم، وكفارته في سورة [ البقرة: ١٩٦] انظر ص (٢٦٦).

<sup>(</sup>٦) قوله سند أي: رجالاً والمراد بقطيعة السند أن رجاله ثقات. ومتناً أي: للحديث. ط.

<sup>(</sup>٧) أخرجه لبخاري في الاعتكاف، باب: الاعتكاف ليلاً (٢٠٣٢)، والترمذي في النلور، باب: ما جاء في وفاء النفر (١٥٣٩). (٨) ص. (٢٧٠).

<sup>(</sup>١) أي: اليوم العاشر من شهر المحر.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الصوم، باب: صوم يوم عاشوراه (٢٠٠٦)، ومسلم في الصيام، باب: صوم يوم عاشوراه (١١٣٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في الصيام، باب: أي يوم يصام في عائسوراء (١١٣٤)، وابين ماجه في الصيام، باب: صيام يوم عاشوراء (١٧٣٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في الصيام، باب: من قال الإثنين والخميس (٢٤٥١).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في الصيام، باب: في صوم الثلاث من كل شهر (٢٤٤٩).

<sup>(</sup>٦) أخرجه النسائي في الصيام، باب: (٧٠) (٢٣٤٤).

<sup>(</sup>٧) أخرجه الترمذي في الصوم، باب: ما جاء في صوم الإثنين والخميس (٧٤٧).

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في الصيام، باب: استحباب الصوم سنة أييام من شوال اتباعاً لرمضان (١٦٦٤)، وأبو داود في الصوم، باب: ما جاء في صيام سنة أيام من شوال (٢٤٣٣).

التشبه بالزيادة "على المفروض، (و) منه (كلُّ صوم تَبَتَ طَلَبُهُ والوعدُ عليه بالسُّنَة) السُريفة، (كصوم داوة، عليه) الصلاة و (السَّلام، كانَ يَسُومُ بَرُمَّا مَ وَيُقْبِلُ يُرْمَا، وهو أفضلُ الصَّبام، وأحَبُهُ إلى الله تعالى) لقول النبي على: ( أحبُّ الصَّبَام فَارَة مُواتَّ فَيُقلِمُ يُومَّا وَيُقلِمُ يَوْمَا الصَّلاة الله تعالى) لقول النبي على: ( أمَّ المَّمَّةُ وَيَقُولُ يُومُّا أَيْدَا الصَّلاة الله الله صَلاةً وَاوَدَه كَانَ يَعْظِمُ يَوْمَا وَيَعْمُولُ يَوْمًا وَالْمَعْلُ الصَّلاة إلى الله صَلاةً وَاوَدَه كَانَ لَلهُ اللهِ بَيناه (وَمَا أَيْ الله صَلاةً والله وغيره. ( وَأَمَّا) القسام الخامس: وهو (المُقلُ فهو ما سوى ذلك ) الذي بيناه (مِمَّا) أي: صوم (لمُ يَثَبُّتُ عن السَّارع ومكروهُ تحريماً الأولُّ): الذي كره تنزيها (كَصَرُه) يوم (عاشوراة، منفرداً عن النَّسام) مكروهُ تَنْويسَهُ الله ومناساقة الله الحدي عشر، (والمَّاني) الذي كره تنزيها (كَصَرُه) يوم (عاشوراة، منفرداً عن النَّسع)"، أو عن التعليم ومناساقة الله المناسع)"، أو عن النَّفسية الله المناسع المناسع الله المناسع النه الله الله ومناسبة الله المناسع المناسع الله المناسع الله المناسع المناسع المناسع المناسع المناسع المناسع المناسع المناسبة المناسع المناسبة المناسول المناسع المناسع المناسع المناسع المناسع المناسع المناسع المناسع المناسع المناسبة المناسبة المناسبة المناسق المناسبة المناسبة المناسق المناسق المناسبة المناسق المناسبة المناسسة المناسبة المناسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسة المناسسة المناسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسة المناسسة ال

<sup>(</sup>۱) لما روي أن رمضان كتب على النصارى فوقع في برد، أو حر شديد، فحولـــو، إلى الربيــع وزادوا عليــه عشــرين يوماً كفارة لتحويله، وقيل: زادوا ذلك لموتان أصابهم. تفسير البيضاوي (٤٣٧١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الصيام، باب: النهي عن صوم الذهر (١٥٥٩)، وأبو داود في الصوم، باب: في صسوم يموم وفطر يوم (٣٤٤٨). (٣) لم مصادم المسلم المسلم

<sup>(</sup>٣) لما روي عن ابن عباس الله أنه قال: «صوموا النامسع والعاشر وخالفوا اليهود» أخرجه البيهفي في شعب الإيمان (٣٦٤/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في الصيام، باب: النهي عن صوم يوم الفطر والأضحى (١١٣٨).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الصيام، باب: كراهة صيام يوم الجمعة منفرداً (١١٤٤).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصيام، باب: النهي أن يخص يوم الجمعة بصوم (٢٤٢٠).

الغروب أصلاً، حتى يتصل صوم الغد بالأمس, وكُرة صوم الدّه.

أحدُكُمُ إِلا لِحَاءَ عَبَيّة، أَوْ عُودَ شَجَرة فَلْيَمْصُعُهُ اللّهِ وَكُرة صوم الدّه.

كره إفراد (يوم النَّيرور) أصله: النوروز، لكن لمّا لم يكن في أوزان العرب فوعول أبدلوا السواو يام،

وهو: يسوم في طرف الربيع، (أو) إفراد يسوم (العَهْرَجَان) مصرب مهركان، وهو: يسوم في طوف

الخريف، وقال في ربح كوشياء النيروز أول يوم في فروردين ماه، والمهرجان هو: اليوم السادس عشر

من مهرماه، قلت: فروردين ماه أول أشهر الفرس ومهرماه هو: الشهر السابع من السنة عندهم، كلا

في «شرح الهداية» للعيني رحمه الله تعالى، وكره ذلك لأن فيه تعظيم أيام نهينا عن تعظيمها، (إلا

أن يُرافق) ذلك اليوم (عادتَه) في الصوم لفوت علة الكراهة. (وكُرة صوم الوصال، ولو) واصل بين

(يومين) نقط للنهي عنه " (وهو) أي: الوصال أن لا يُنْظِر بعداً الغروب أصلاً حتى يتصل

ويحاية دعت إليه. (وكُرة صوم الصمت، وهو أن يصوم ولا يتكلم بشيء، فعليه أن يتكلم بغير

وبحاجة دعت إليه. (وكُرة صوم النهم) لأنه يضعفه أو يصير طبعاً له ومبنى العبادة على مخالفة

العادة، ولا تصوم المرأة نفلاً إلا بإذن زوجها"، وله أن يفطرها لقيام حقه، واحتياجه، كما في

« البرهان» والله أعلم.

ويوم النَّيْرُوزِ، أو المَهْرَجَان، إلاَّ أنْ يُوافقَ عادتَهُ. وكُرهَ صومُ الوصَال، ولو يومين. وهو: أن لا يُفْطِرَ بعدَ

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصوم، باب: النهي أن يخص يوم السبت بصوم (٢٤٢١)، والترمذي في الصوم، باب: ما جاء في صوم يوم السبت (٤٤٤)، وأحمد في مستند (٨/٤٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الصيام، باب: النهي عن الوصال في الصوم (١١٠٤)، والسترمذي في الصيام، بـاب: مـا جـاء في كراهية الوصال للصائم (٧٧٨).

<sup>(</sup>٣) أما الفرض ولو عملاً فلا يتوقف على رضاه لأن تركه معصية، ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. ط.

# فصل فيما لا يشترط تبييت النيَّة وتعيينها فيه

#### وما يشترط فيه ذلك

أمَّا القسمُ الَّذي لا يُشترطُ فيه تَميينُ النَّبِه، ولا تَبْيِتُها، فهو: أداءُ رمضانَ، والنَّذْر المُعَينُ زمانُه، والنَّفْلُ, فيصِحُ بنيَّةٍ منَ النَّبل إلى ما قبلَ تصفِ النَّهار، على الأصح، ونصفُ النَّهارِ مِنْ طلوع الفجر إلى .

## فصل: فيما لا يتشرط تبييت النية وتعيينها فيه

## وما يشترط فيه ذلك

(أمَّا القسمُ الَّذي لا يُشترطُ فيه تَعيينُ النِّية) لما يصومه (ولا) يشترط فيه أيضـاً (تَبْييتُـها) أي: النية فيه (فهو: أداءُ رمضانَ وَ) أداء (النَّدُّرُ المُعَيَّنُ زمانُهُ) كقوله: لله عليَّ صوم يوم الخميس من هله الجمعة، فإذا نوى مطلق الصوم من ليلته إلى ما قبل نصف النهار صح، وخرج به عن عهدة المنذور، (وَ) أداء (النَّفْلُ. فيصِحُّ ) كل من هذه الثلاثة (بنيّة ) معينة مبينة (منَ اللّيل) وهو الأفضل، وحقيقة النية: قصده بقلبه أنه يصوم غداً، ولا يخلو مسلم عن هذا في ليالي شهر رمضان، إلا ما نذر، وليست النية باللسان شرطاً، كذا في « الاختيار »، ومحمل ما روي من قوله ﷺ: « لا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يُبيّت الصِّيامَ مِنْ اللَّيلِ "' ويعزم على نفي الكمال كقوله ع : « لا صَلاةَ لِجَارِ المَسْجِدِ إلاَّ فِي المَسْجِدِ "' وحمل على غير ذلك، وقد خص منه النفل، فلم يكن قطعياً في اشتراط التبييت، وكذا يصح كل منـها بنية من ابتداء اليوم (إلى ما قبلَ نصف النَّهار)، لأن الشرط وجود النية في أكثر النهار احتياطـــاً، وبــه توجد في كله حكماً، إذ لأكثر الشيء حكم كله في كثير من موارد الفقه، وخص هذا بالصوم فخسرج الحج والصلاة؛ لأنَّ الصوم ركن واحد [ ممتد ]٣٠، فبالوجود في أكثره يعتبر قيامها في كله بخلافهما فإنهما أركان، فيشترط قرانها بالعقد على أدائها، وإلا [ خلت ](؛) بعض الأركان عنها، فلم يقع ذلك الركن عبادة، وإنما قلنا: إلى ما قبل نصف النهار تبعاً « للجامع الصغير » لا كما ذكر « القدوري» بقوله: ما بَيْنَهُ أي: طلوع الفجر وبين الزوال، إذ عند الزوال لم يبق أكـــثر اليـوم، فكــان قولنــا (علـي الأصبح) احترازاً عنه، وإنما قسال (ونصفُ النَّهارِ مِنْ) ابتداء (طلوع الفجر إلى) قبيل

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي في السنن الكبري (١١٧/٢).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك (٣٧٣/١)، والبيهقي في السنن الكبرى (٥٧/٣).

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من البحر الراثق (٢٨٠/٢).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين في المخطوط (خلا) والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (٢٨٠/٢).

(وقتِ الضَّحْوَةِ الكُبري) لا عندها، كما في « التاتارخانية » عن « النهاية »، لأن النهار قد يطلق على ما عند طلوع الشمس إلى غروبها لغة، وعند الزوال نصفه، فيفوت شرط صحة النية لوجودها قبيل الزوال. (ويصحُّ أيضاً) كل من أداء رمضان والنذر المعين، والنفل (بمُطْلَق النِّيَّةِ) بـأن ينـوي الصـوم من غير تقييد بوصف الفرض، أو الواجب، أو السنة؛ لأن رمضان معيار لم يشرع فيه صوم آخر، فكان متعيناً للفرض، والمتعين لا يحتاج إلى التعيين، والنـذر المعيَّن معتبر بإيجـاب الله تعـالي، فيصاب كل بمطلق النية، (وبنيَّةِ النُّفْل) أيضاً (ولوْ كانَ) الذي قد نوى (مســافراً، أوْ) كــان (مريضــاً في الأصحِّ) من الروايتين عند الإمام، وهو اختيار «فخر الإسلام»، و«شمس الأثمة» وجمع، لأن أصل النية كاف، ويلغى زيادة الجهة، لأن الرخصة شرعت رفقاً بالمسافر والمريض، فإذا تحمُّلا المشقة التحقا بغير المعذور، نظراً لهما بإسقاط ما يلزم قضاؤه، والعقوبة بتركه عند إدراك عــدة مـن أيام أخر، فكان وقوعه عن الفرض أولى، وفي رواية: يقع نفلاً له، لأنه لما جاز إخلاؤه عن الصوم جاز له الشغل بالراجح في نظره، كاليوم الخارج عن رمضان واختاره جمع، وإذا أطلق المريضُ أو المسافر النية فإنه يقع عن رمضان، ذكره في « المحيط» من غير حكاية خلاف، وفي « التاتارخانية»: إذا أطلق المسافر النية فالصحيح أن يقع عن رمضان، كما في « الكشف» أي: على جميع الروايات، وقيل: إذا أطلق لا يقع عن الفرض انتهي. (ويصحُّ أداءُ رمضانَ بنيَّةٍ واجب آخرَ) هـ ذا (لمـنْ كـان صحيحاً، مُقيماً) لما أنَّه معيار (١٠ فيصاب بالخطأ في الوصف، كمطلق النية أي: الخطأ شرعاً، ولو قصده فهو مخطئ، كالمتوحد في الدار يصاب باسم جنسه، ومـع الخطأ في اسمـه إذا نـودي أجـاب، (بخلافِ المسافر، فإنَّهُ) إذا نوى واجباً آخر (يقعُ عمَّا نواهُ منَ) ذلك (الواجبِ) روايــة واحــدة عــن « أبى حنيفة »، لأنَّه شغل الوقت بالأهم، ورمضان في حقه كشعبان في حق المقيم، فيصرف إلى ما عليه، ورخصته متعلقة بمطلق السفر وقد وجد، حتى لو لم يدرك عدة من أيام أُخر لا يلزمه قضاء رمضان فلا يأثم، بخلاف ما كان عليه قبله، وقالا: يقع عمن رمضان. (واخْتُلفَ التَّرْجيحُ في) صوم (المريض إذا نوى واجباً آخرً) بصومه (في) شهر (رمضانً)، لأنه روي عن الإمام فيه روايتـــان، روى

<sup>(</sup>١) لتعينه بتعبين الشارع قال 震: وإذا تسلخ شعبان فلا صوم إلا رمضان)، ذكروه المعبلوني في كشف الخفاء (٣٦١/٣)، بخلاف النذر، فإنما جعل بولاية الناذر، وإن إيطال صلاحية ماله منتج. ط.

ولا يصحُّ المنذورُ المعيَّرُ زمانَهُ بنيَّة واجبِ غيره، بل يقعُ حمَّا نواهُ منَّ الواجبِ فيه وأمَّا القسمُ الثَّاني، وهو ما يُشترطُ له تعيينُ النَّيَّة، وتَنْبِينُهَا فهو: قضاءُ رمضانَ، وقضاءُ ما أفسدُهُ من تَفْلِ، وصَوَّمُ الكَفُّاراتِ بانواعِها. والنَّلْرُ المُطَلَقُ، كقوله: إنْ شفى اللَّهُ مريضي فعليَّ صَوْمُ يوم، فحصلَ الشَّفَاءُ.

« الحسن » عنه أنه كالمسافر يقع عمًّا نوى، وهو اختيار صاحب « الهداية »، وأكسر مشايخ بخارى؛ لأن رخصته متعلقة بخوف ازدياد المرض لا بحقيقة العجز، فكان كالمسافر في تعلق الرخصة في حقه بعجز مقدر، كذا في « فتح القدير »، وقال الشيخ أكمل الدين في « العناية »: هــذا الـذي اختـاره المصنف [ من التسوية بين المسافر والمريض مخالف لما ذكره العَلَمَان في التحقيق ] ١٠٠ فخر الإسلام وشمس الأثمة فإنهما قالا: إذا نوى المريض عن واجب آخر، فالصحيح أنه يقع صومه عسن زمانُهُ) بصومه (بنيّة واجب غيره، بل يقسعُ عمَّا نواهُ) الناذر (منَ الواجب) المغاير للمنذور في الروايات كلها، ويلزمه قضاء ما نذره، كما في « التاتارخانية »، وقيدنا بصوم واجب لأنه لو نـوى نفـلاً وقع عن المنذور المعين كإطلاق النية، وروي عن «أبي حنيفة» أنه يكــون عمًّـا نــواه (فيــه) أي: في الزمن الذي عينه للمنذور، والفرق بينه وبين رمضان أن رمضان تعين بتعيين الشارع، وله ولاية إبطال صلاحيته لغيره من الصيام فلا يقع لغيره مع تعيين ذلك الغير، والمنــذور تعـين بتعيـين النــاذر ولــه إبطال صلاحية ما له وهو النفل لا ما عليه، وهــو القضاء، ونحــوه كــذا في « التبيـين». (وأمَّا القســمُ الثَّاني، وهو ما يُشترطُ له تَعيينُ النِّيَّةِ، وتَبْيِيتُهَا) ليتأدى بــه، ويسقط عـن المكلف بــه (فهو: قضاءُ رمضانَ. وقضاء ما أفسدَه منْ نَفْل. وصَوْمُ الكفَّاراتِ بأنواعِها)، ككفارة اليمين والظهار والقتل والإفطار في رمضان، وجزاء الصيد، والفدية في الإحرام، وصوم التمتع والقران٬٬٬ (والنَّــذُرُ المُطْلَـقُ) عن تقييده بزمان، وهو إمَّا معلق بشرط وَوُجِدَ (كقوله: إنْ شفى اللَّهُ مريضي فعليَّ صَوْمُ يوم، فحصلَ الشَّفاءُ) أو مطلق كقوله: لله تعالى عليَّ صوم يوم، فعليه الوفاء به، وإنما اشترط التعيين والتبييت فيها لأنها ليس لها وقت معين، فلم يتعين لها إلا بنية من الليل، أو بنية مقارنة لطلوع الفجر وهو الأصل، لأن الواجب قران النية بالصوم لا تقديمها، وإنما جاز التقديم للضرورة، ثم اعلم بأن النية جزم بالقلب على ما يريد الإتيان به من الصوم، [ واستحب المشايخ التلفظ بها، ويشترط في النية البقاء عليها، فلو رجع عما نوى ليلاً ] (٣) لم يصر صائماً، ولو أفطـر لا شيء عليـه إلا القضاء في رمضـان والمنذور، لأن تلك النية انتقضت بالرجوع عنها، إلا أن يعود إلى تجديد النية، ويجعل مضيه فيه في

<sup>(</sup>٣-١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

وقتها تجديداً لها، وبه صرَّح في « الحافظية »، كذا في « شرح المقدسي »، وفي « النهاية »: إذا قال: نويت أن أصوم غداً إن شاء الله تعالى، أو قال: أصوم غداً إن شاء الله، فلا رواية في هذه المسألة عن أصحابنا، وقال شمس الأثمة « الحلواني» رحمه الله: فيسها قياس واستحسان، فالقياس أن لا يصير صائماً؛ لأن بالاستثناء تبطل النية، وفي الاستحسان يصير صائماً، وفي « الظهيرية »: هو الصحيح لأن قوله: إن شاء الله ها هنا ليس في معنى حقيقة الاستثناء، بل هو على معنى الاستعانة وطلب التوفيق من الله تعالى، حتى لـو أراد بـه حقيقة الاستثناء نقول: أنـه لا يصير صائماً بـهذه النيـة، كـذا في « التاتارخانية » بخلاف الطلاق وغيره، والفقه في الفرق أن الاستثناء عمل اللسان، فيبطل ما يتعلق باللسان من الأحكام كالطلاق، وأما النية فعمل القلب لا تعلق لها باللسان، فلا تبطل بالاستثناء الذي هو عمل اللسان، كذا في « التجنيس والذخيرة » ولو نوى الفطر لم يكن مفطراً، ولو نوى التكلم في الصلاة ولم يتكلم لم تفسد صلاته، خلافاً للشافعي فيهما، ولو جمع ليلاً بين نية القضاء والتطوع يقع قضاء عندهما؛ لأنه لا معارضة بين الواجب والنفل، وعند محمد يقع تطوعاً، ولو نوى قضاء رمضان وكفارة اليمين لا يصير شارعاً في واحد منهما بالإجماع للتعارض، ولكن يصير متطوعاً، ولو أفسده لا يلزمه القضاء؛ لأنه شرع فيه على قصد إسقاط الواجب، وإذا نوى الصوم للقضاء بعد طلوع الفجر لا يصح نيته عن القضاء، وإن أفطر لزمه القضاء، كما إذا تطوع ابتداء، وهذا يرد إشكالاً على مسألة المظنون، كذا في « التجنيس والمزيد». والظان هو من دخل في الصوم على حسبان أنـه عليـه، ثم علم أنه لم يكن عليه فأفطر عليه القضاء، لأنه مضى عليه ساعة، فقد اختار المضى عليه فوجب عليه، لكن هذا إذا تبيَّن له ذلك في وقت النية كما في « الفتاوي الصغري» و« الجامع».

### فصل فيما يثبت به الهلال وفي صوم يوم الشك وغيره

## فصل: فيما يثبت به الهلال وفي صوم يوم الشك وغيره

يجب على الكفاية التماس الهلال في التاسع والعشـرين من شـعبان وقـت الغـروب؛ لأنـه قـد يكون تسعة وعشرين، فلذا: (يثبتُ رمضانُ: برؤيةِ هلالِهِ) لقول، ﷺ: «صُومُوا لرُؤْيَت، وَأَفْطرُوا لِرُوْيَتِهِ، فَإِنْ غُمَّ عَلَيْكُمْ، فَأَكْمِلُوا عِدَّةَ شَعْبَانَ ثَلاثِينَ ۗ `` فلذا قال (أَوْ بِعَدَّ شعبانَ ثلاثـينَ) يومـــّا، (إنْ غُمَّ الهلالُ)، فلم يُرَ لغيم ونحوه لما روينا، وهذا بالإجماع، وتكره الإشارة إلى الهلال عند رؤيته لأنه فعل الجاهلية، وفي هذا إشارة إلى أنه لا عبرة بقول المنجمين فلا يثبت بـ الهـ لال كمـا سـنذكره". (وَ) بيَّن (يوم الشُّكِّ) بقوله: ويوم الشك (هو: ما يلي التَّاسعَ والعشرينَ منْ شعبانَ، وقدِ استوى فيه طَرَفُ العلم والجَهْلِ) بحقيقة الحال (بأنْ غُمَّ الهلالُ) أي: هـلال رمضان فـاحتمل كمـال شـعبان، أو نقصانه نظراً لقوله ﷺ: « الشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وخَنَسَ إِبْهَامَهُ فِي المَرَّةِ الثَالِثَةِ » (")، يعني: تسعة وعشرين وقوله: هكذا وهكذا وهكذا أي: من غير خنس يعني: ثلاثين، فيشك بوجود علة، كغيم في اليوم الثلاثين أمن رمضان هو أو من شعبان، قال « الكمال»: أو يغم من رجب هلال شعبان فــأكملت عدته ولم يكن رؤي هلال رمضان، فيقع الشك في الثلاثين من شعبان، أهـو الثلاثـون أو الحـادي والثلاثون انتهى. وقال الشيخ الإمام «بدر الدين» رحمه الله: العلة وصف [ يحل ]('' بــالمحل لا عــن اختيار، والغيم والغبار والدخان ونحوه، وإن كان عيناً غير أنه يمنع الراثي من المنظور إليه، وهـذا عرض على أنه مانع كذا في «المستصفى». (وكُسرة فيه) أي: يـوم الشـك (كـلُ صـوم) مـن فـرض وواجب، وصوم ردَّد فيه بين نفل وغيره: ﴿ إِلاَّ صومَ نَفْلٍ، جَزَمَ به، بلا ترديدٍ بينَهُ وبينَ صــومَ آخــرَ) فإنــه

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الصوم، باب: قول النبي ﷺ: 9 إذا رأيتم الهلال قصوموا ؛ (١٩٠٩)، ومسلم في الصيسام بـاب: وجوب صوم رمضان لروية الهلال والفطر لروية الهلال (١٠٨١).

<sup>(</sup>۲) ص (۲۳۳).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الصوم، باب: إذا رأيتم الهلال فصوموا (١٩٠٨)، ومسلم في الصيام، بـاب: وجـوب صـوم رمضان (١٠٨٠).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين في المخطوطة (ب) (يحمل) والصواب ما أثبتناه من المخطوطة (م).

لا يكره إذا كان على وجه لا يعلم العوام ذلك فيعتادوا صومه فيظنه الجُهَّال زيادة على رمضان كـذا قيده « الكمال»، وإذا وافق صوماً كان يصومه، فالصوم أفضل بالإجماع، واختلفوا في الأفضل إذا لم يوافق معتاده قيل: الأفضل الفطر احترازاً عن ظاهر النهي(١٠)، وقيل: الأفضل الصوم، اقتداءً بعائشة رمضان فلقوله ﷺ: «مَنْ صَامَ يَوْمَ الشَّكِّ، فَقَدْ عَصَى أَبَا الْقَاسِم» (٢٠ وفيه تشبه بأهل الكتاب في زيادة مدة الصوم، فإن ظهرت رمضانيته أجزأه وإن افطره فظهر من شعبان لم يقضه، كالمظنون لمشروعيته مسقطاً، وأما كراهة الواجب فلصورة النهي كصلاته في أرض الغير، لكن كراهته دون الأول لعدم التشبه، ولو ظهر رمضانيته أجزأه لو مقيماً، ولـو مسافراً فعـن الواجب عنـد الإمـام، ولـو ظـهر مـن شعبان فعمًّا نوى في الصحيح، وأما كراهة النفل مع الترديد فلأنه ناو للفرض من وجه، وهو أن يقول: إن كان غداً من رمضان فعنه وإلا فتطوع، (وإنْ ظهرَ) يــوم الشــك (أنَّـه) مــن (رمضــانَ أجــزأً عنهُ) أي: عن رمضان (ما صامَهُ) بأي نيـة كـانت، إلا أن يكـون مسـافراً ونـواه عـن واجـب آخـر في الصحيح، كما تقدم لما قلناه(٤)، وإن ظهر من شعبان كان تطوعاً غير مضمـون؛ لدخـول الإسـقاط في عزيمته من وجه، وإن ردِّد بين واجب ونفل وظهر من شعبان لم يجز عن الواجب لأن الجهة لم تثبت للتردد فيها، وأصل النية لا يكفيه، ويكون فرضاً غير مضمون بالقضاء، لشروعه فيه مسقطاً، وأما عدم كراهة التطوع الذي جزم به فلقوله على لرجل: ﴿ هَلْ صُمْتَ مِنْ سِرَارِ شَعْبَانَ؟ قال: لا، قال: فَإذَا أَفْطَرْتَ فَصُمْ يَوْمًا مَكَانَهُ " (٥) وسرار الشهر -بالفتح والكسر- آخره، سُمِّي به لاستتار القمر فيه، وقد استدل به الإمام أحمد على وجوب صوم يوم الشك، وعندنا هذا يفيد استحبابه لا وجوب، لأنه

<sup>(</sup>١) وهر قوله震: ولا يتقدمن أحدكم رمضان بصوم يوم أو يومين إلا أن يكون رجل كان يصوم صوماً فليصم ذلــك اليوم،، أخرجه البخاري في الصوم باب: لا يتقدمن رمضان بصوم يوم ولا يومين (١٩٩٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٢١١/٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الصوم، باب: قول النبي ﷺ: و إذا رأيتم الهبلال فصوموا، وإذا رأيتموه فأفطروا، (١٩٠٦)، وأبو داود في الصيام، باب: كراهية صوم يوم الشك (٣٣٣٤).

<sup>(</sup>٤) ص (٦٢٤).

<sup>(°)</sup> أخرجه مسلم في الهيبام، ياب صوم سرر شعبان (١٦٦١)، وأبو داود في الصوم، باب: التقـدم (٣٣٢٨)، وأحمد في مسنده (٤/٧/٤).

وإنْ رَدَدَ فيه بين صيام وفطر لا يكونُ صائماً، وكُرِهَ صومُ يومٍ أوْ يومينِ من آخرِ شعبانَ،.......

معارض بنهي التقدم بصيام يوم أو يومين (١٠) فيحمل على كون التقدم بصوم رمضان جمعاً بين الأدلة شعبان بالعبادة، كما يستحب ذلك في كل شهر، فهو بيـان أن هـذا الأمـر وهـو ختـم الشـهر بعبـادة الصوم لا يختص بغير شعبان، كما قد يتوهم بسبب اتصال الصوم الواجب به، بخلاف حمل حديث التقدم(٢٠ على صوم النفل، فيجعل هو الممنوع وصوم رمضان هــو الواجـب بحديث الســرر، فيكـون منع النفل بسبب الإخلال بالواجب المُفاد بحديث السرر، لأنه يؤدي إلى فتح مفسدة ظن الزيادة في رمضان عند تكرره مع غلبة الجهل وهو مكفِّر، لأنه كذب على الله تعالى فيما شرع، كما فعـــل أهــل الكتاب حيث زادوا في مدة صومهم ٣٠ فثبت بذلك ما ذهبنا إليه من حلٌّ صومه مخفياً عـن العـوام، لا يقال: قوله ﷺ: ﴿ لا يُصَامُ اليُّومَ الذِي يُشَكُّ فِيهِ أَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ إِلاَّ تَطَوُّعًا ﴾ " صيغة نفي، وهو يقتضي عدم الجواز، لأنه بمعنى النهي لتحققه حسًّا، وهو يقتضي المشروعية، كما في « العناية » (وإنْ رَدَّدَ) الشخص (فيهِ) أي: الشك (بين صيام وفطر) كقوله: إن كــان مـن رمضـان فصــاتـم، وإلا فمفطـر (لا يكونُ صائماً) لأنه لم يجزم بعزيمته، فصار كما لو نوي: إن وجد غداً غداءً يفطر وإلا يصوم، فإذا مضى على ذلك ثم ظهرت رمضانيته لزمه القضاء، ثم شرع في بيان تقديم الصوم من غير شــك على جهة الاحتياط، فقال: (وكُرهَ صومُ يوم أو يومين منْ آخر شعبانَ) لقوله ﷺ: ﴿ لا تَقَدَّمُوا الشَّـهُرَ بِيَوْم وَلا يَومَيْنِ إِلاَّ رَجُلٌ كَانَ يَصُومُ صَوماً فَيَصُومُهُ (٥٠ متفق عَليه، وفي « الفوائسـد»: المسراد من قولـه ﷺ: « لا تَقَدَّمُوا الشَّهْرَ بِيَوْم وَلا يَومَيْنِ... » التقديم بالصوم أن يكون من رمضان، لأن التقديم بالشيء على الشيء أن ينوي به قبل حينه وأوانه ووقته وزمانه، وشعبان وقت التطوع، فإذا صام عن شـعبان لم يأت بصوم رمضان قبل زمانه وأوانه، فلا يكون هذا تقدماً عليه، كذا بخط شيخنا « المحبي ، رحمه الله تعالى، وفي ذلك تقديم الحكم على السبب وهو باطل، كذا في « العناية »، كما أن تقدم الظهر على الظهر بنية الظهر لا بنية صلاة أخرى لا يجوز، كما في « الدراية»، وإنما يكره إذا كان بذلك القصــد

<sup>(</sup>٢-١) انظر قوله ﷺ: ﴿ لا تقدموا الشهر... إلخ؛.

<sup>(</sup>٣) ذكره البيضاوي في تفسيره (٤٦٢/١).

<sup>(</sup>٤) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٢/٤٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في الصيام، باب: لا يتقدم رمضان بصوم يوم ولا يومين (١٩٦٤)، ومسلم في الصيام، بـاب: لا تقدموا رمضان يوم ولا يومين (١٠٨٢).

## لا يُكرهُ ما فوقَهما. ويَأْمرُ الْمُفْتِي العامَّةَ...

وهو التقديم، لما قال في « الإيضاح»: لا بأس بصوم يوم أو يومين أو ثلاثة قبـل رمضــان، لمــا روى أنه عليه الصلاة والسلام «كَانَ يَصل شَعْبَانَ بِرَمَضَانَ» (١) والمراد بقوله عليه الصلاة والسلام: « لا تَقَدُّمُوا... ، الحديث استقبال الشهر بصوم منه، لأنه يصير زيادة على الفرض كـذا في « الدرايـة ». وفي « الكافي»: إن وافق -يعني: يوم الشك- صوماً كان يصومه فالصوم أفضل، وكذا إن صام كله أي: كل شعبان أو نصفه أو ثلاثة'<sup>١١</sup> من آخره انتهى، ثم قال في « الدراية » كغيرها، فإن قيل: لو كان المراد ما ذكرت أي: من قصد التقديم واستقبال الشهر، فما الفائدة بتخصيصه بيوم أو يومين؟ قلنا والله أعلم: يوم ويومان قليل فيتوهم أن القليل عفوٌ، كما عفي في كثير من الأحكام، قلت: ويمكسن أن يقال: وجه التخصيص احتمال مصادفة الوقت المفروض بخفاء الهلال، فالتقدم موهوم المصادفة بذلك لا مكافأة بتوالي شهرين ناقصين رجب وشعبان، وتتميم العدد بعدم الرؤية، فيكون الشامن والعشرين وما بعده من رمضان، فيظهر به وجه التخصيص، انتهى. هذا وفي « التحفة »: الصوم قبل رمضان بيوم أو يومين مكروه أي صوم كان، لقوله ﷺ: ﴿ لا تَقَدَّمُوا الشُّهْرَ بِصَوم يَــوم أو يَوْمَيْن إِلا أَنْ يُوَافِقَ صَوْمًا كَانَ يَصُومُهُ أَحَدُكُمْ ﴾ (") انتهى، وهو يشمل التطوع فيخالف ما قدَمناه من عدم كراهته. وقال الكمال: إنما كره عليه الصلاة والسلام ذلك خوفاً من أن يظن أنه زيادة على صوم رمضان إذا اعتادوا ذلك، وعن هذا قال أبو يوسف: يكره وصل رمضان بست من شوال انتهي، وهذه الكراهمة لا تنتفي بقصد التطوع إلا أن يوافق عادته للحصر المذكسور في الحديث، وقال « الكمال»: ما في « التحفة» أوجه أي: مما في « الكافي»، وقد علمت إباحته لحديث السرر ( الكن مخفياً عن العوام، كما (لا يُكرهُ) صوم (ما فوقَهما) أي: اليومين وهو الثلاثة فما فوقها من آخر شعبان، قال في « الهداية »: والمراد بقوله عليه الصلاة والسلام: « لا تُقَدِّمُوا رَمَضَانَ بِصَوْم يَوْم ولا بِصَوْم يَوْمُين ، (٥) فالتقدم بصوم رمضان لأنه يؤديــه قبـل أوانــه، ثـم إن وافـق صومـاً كـان يصومــه فـالصّوم أفضـل بالإجماع. وكذا إذا صام ثلاثة أيام من آخر الشهر فصاعداً انتهى. ولما بيَّن الحكم في الشك وصومه قال: كما في « الهداية» (و) المختار: أن (يَـأمرُ المُفْتِي العامّـةَ) بـأن ينـادي المنـادي في الشـوارع وعلـى

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود في الصوم، باب: فيمن يصل شعبان بومضان (٣٣٣٦)، وابن ماجه في الصيام، باب: ما جاء في وصل شعبان برمضان (١٦٤٨).

 <sup>(</sup>۲) أي: بأن كان يصوم مثلاً ثلاثة أيام من آخر كل شهر. فتح قدير (۲/ه۱۳).
 (۵) تقدم ص (۲۲۸).

بالتَلُومُ يومِ الشَّكَ، ثُمَّ بالإفطارِ إذا ذهبَ وقتُ النَّيْةِ، ولم يَتَبَيْنِ الحَالُ، ويصـومُ فيه الْفتي والقاضي، ومن كان منَ الحَوَاص،ُ وهو مَنْ يتسكَنُ مَنْ صَبَطْ نفسيهِ عِنِ التَّرْدِيدُ في النَّيْةِ، وملاحظة كويهِ عِن الفرضِ ومَسْ رأى هلالُ رمضاناً أو الفِطْرِ وحدَّهُ، ورُدَّ قولُهُ، لَزِمَةُ الصَّيَامُ، ولا يجوزُ له الفِطْرُ يَتَمَقُني هلالَ شَوَالِ........

المنارات'' (بالتَّلُومُ) أي: بالانتظار بلا نية صوم في ابتداء (يوم الشَّكِّ)، محافظة على إمكان أداء المفروض بإنشاء النية بظهور الحال في وقتها، (ثمَّ) يأمر العامة (بالإفطـــار إذا ذهــبَ وقــتُ) إنشـــاء (النِّيَّةِ)، وهو عند مجيء الضحوة الكبرى (ولم يَتَبَيَّن الحالُ) حسماً لمادة اعتقاد الزيادة، (ويصومُ فيه) أي: يصومه نفلاً (المُفتي والقاضي) سرًّا لئـلا يُتَّهم بالعصيـان بارتكـاب الصـوم، فإنـه أفتـاهم بالإفطار بعد التلوم، فإذا خالف إلى الصوم اتهموه بالمعصية تمسكاً منهم بما يُروي « مَنْ صَامَ يَـوْمَ الشُّكُ فَقَدْ عَصَى أَبَا القَاسِمِ» (") وهـو مشـهور بـين العـوام، (وَ) يصـوم أيضـاً سـرًّا (مـنْ كـان مـنَ الخُواصِّ، وهو مَنْ يتمكَّنُ منْ ضَبْطِ نفسِهِ عن) الإضجاع، وهو: (التَّرْدِيدِ فِي النَّيَّةِ وَ) عـن (ملاحظةِ كونِهِ) صائماً (عن الفرض) إن كان من رمضان، وقصة أبي يوسف صريحة في أن من صامه من الخاصة لا يظهره للعامة، وهي ما حكاه أسد بن عمرو قال: أتيـت بـاب الرشيد فـأقبل أبـو يوسـف القاضي وعليه عمامة سوداء ومدرعة سوداء وخف أسود وراكب على فرس أسود، وما عليه شيء من البياض إلا لحيته البيضاء وهو يوم شك، فأفتى الناس بالفطر، فقلت له: أمفطرٌ أنت؟ فقــال: ادنُ إلى، فدنوت منه، فقال في أذني: أنا صائم، قالـه « الكمال»، وفي « الكفايـة»: أن أبـا يوسـف دخـل على هارون الرشيد رحمهما الله تعالى، فقال له هارون الرشيد: ماذا يقول الناس في هذا اليوم؟ فقال: يترددون ولم يقم عندي بينة على هلال رمضان، فقال له أمير المؤمنين: إني لأشتهي الطعام، فقال أبو يوسف: الرأي إلى أمير المؤمنين، فأفطر أمير المؤمنين، كذلك في «مختلفــات المفــتي». (ومَــنُ رأى هلالَ رمضانَ) وحده (أو) هلال (الفِطْر وحــدَهُ، ورُدَّ قولُـهُ) أي: ردَّه القـاضي (لَزمَـهُ الصّيـامُ) لقولـه تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ النَّهُ وَ فَلَيَصُمْ مُنَّهُ [البُّكِيَّةِ: ١٨٥]، وقد رآه ظاهراً فيجب عليه العمل به، ولقوله عليه الصلاة والسلام: « صَوْمُكُم يَوْم تَصُومُونَ، وَفِطْرَكُمْ يَوْمَ تَفْطِرُونَ » (٣٠ والناس لم يفطروا فوجب أن لا يفطر لا فرق بين كون السماء بعلة فلم يقبل لفسقة، أو ردت بصحوها لانفراده، وفيــــه إشــارة إلى لزوم صيامه، وإن لم يشهد عند القاضي، ولا فرق بين كونــه مـن عـرض النـاس أو الإمـام، فـلا يـأمر الناس بالصوم ولا بالفطر إذا رآه وحده، ويصوم هو (ولا يجوزُ له الفِطرُ بِتَيَقُّنِهِ هلالَ شوّالِ) برؤيت

<sup>(</sup>١) المنارة: مثلنة المسجد. معجم لغة الفقهاء / منارة /.. (٢) نقدم تخريجه ص (٦٢٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في الصوم، باب: ما جاء الصوم يوم تصومون (٦٩٧)، والدارقطني في سننه (٦٦٤/٢).

وإن أنظر في الوقتين قضَى، ولا كفّارة عليه، ولو كانَ فِطْرُهُ قبلَ ما رَدَّهُ القاضي، في الصّحيح. وإذا كانَ بالسّماءِ عِلَّةُ مِنْ غَمِم، أَوْ خَيَّارً، وغُوه قُبِلَ حَبَّرُ واحدِ عَدْل أَوْ مستورٍ، في الصّحيح. ولو شَهدَ على شبهادة واحد مِثْلِه، ولو كان أنشي، أَوْ رقيقاً، أَوْ مَحْدُودًا في قَدْفَ بَالبُّ، لرمضانَ. ولا يُشْتَرَطُ لَفْظُ الشّهادةِ، ولا الدّعوى.......

منفرداً لما رويناه، كذا في « الفتح» ومثله في « التاتارخانية » عـن « المحيط»، و« الخلاصة»، وفي « الجوهرة» خلافه، قال الإمام: يأمرهم بالصوم برؤيته وحده، ولا يصلي بهم العيـد، ولا يفطـر سـرًّا ولا جهراً، انتهى. فالأخذ بالاحتياط في المحلمين(١٠)، انتهى. وفي الحجة قال صاحب الكتاب: إذا استيقن بالهلال يخرج ويصلي العيد ويفطر لأنَّه ثابت بالشرع، وقد تيقَّـن، كـذا في « التاتارخانيـة ». (وإنَّ أفطرَ) من رأى الهلال وحده (في الوقتين) رمضان وشــوال (قَضَــى) لمــا تلونــا وروينـــا(٢٠)، (ولا كفَّارةَ عليه) ولا على صديق للراثي إن شهد عَنده بهلال الفطر وصدقه فأفطر، كما في « الفتح»؛ لأنه يوم عيد عنده فتكون شبهة، وبردّ شهادته في رمضان صار مكذِّباً شــرعاً، (و) بذلـك لا كفـارة عليـه (ولو كانَ فِطْرُهُ قبلَ ما رَدُّهُ القاضي، في الصّحيح) لقيام الشبهة، وهي قوله ﷺ: ﴿ الصُّومُ يُـومَ تَصُومُونَ...» (٢٠) وقيل: تجب الكفارة فيهما للظاهر الذي هو بين النَّاس في الفطر، وللحقيقة التي عنمده في رمضان، كما في « البرهان»، و« الفتح»، و« التبيين» و« التاتارخانية». (وإذا كانَ بالسّماءِ عِلَّةٌ منْ غيم، أوْ غُبَارٍ، ونحوه) كضباب وندى (قُبِل) أي: قبِلَ القاضي بمجلسه (خَبَر واحد عَدْل) وهو السذي حسناته أكثر من سيئاته. والعدالة ملكة تحمل على ملازمة التقـوي والمـروءة، (أو) (مستور) وهو مجهول الحال، وهـو: مـن لم يظـهر بـه فسـق ولا عدالـة فيقبـل قولـه (في الصحيـح)، كمـا في « البزازية »، و« التجنيس »، و«شرح» المنظومة، قال « الكمال»: وبه أخذ شمس الأثمــــة « الحلوانــي »، وقال: يلزم العدل أن يشهد عند الحاكم في ليلة رؤيته كي لا يصبحوا مفطريــن، وللمخدِّرة (١٠ أن تشـهد بغير إذن وليها لأنه من فروض العين، والفاسق إن علم أن الحاكم يعمل بقول « الطحاوي» وهو: قبــول قول الفاسق في رؤية الهلال، وإن كان مؤولاً بالمستور ينبغي له أن يشهد، كذا في « التاتارخانية» وه شرح الديري». (وَ) يقبل خبره (لو شَهدَ على شهادةِ واحدٍ مِثْلِهِ)؛ لأن العدد في الأصول ليس بشــرط، كذا في « الفروع ، كما في « التجنيس ، ﴿ وَ ) يقبل خبره و (لو كان أنشى، أوْ رقيقاً، أوْ مَحْدُودَاً في قَلْفِ) وقد (تَابَ) في «ظاهر الرواية» كما في «قاضي خان»، وهذا (لرمضان) لأنه أمر ديني وخــبر العــدل فيــه مقبول، فأشبه رواية الأخبار، (وَ) لهذا (لا يُشْتَرَطُ لَفُظُ الشِّهادةِ، ولا) تقدم (الدعسوي)، كمما لا

<sup>(</sup>١) هما رؤية هلال رمضان بالصوم ورؤية الفطر بالصوم أيضاً لاحتمال الغلط في الرؤية. ط. (٣-٣) انظر ص (٦٣١).

<sup>(</sup>٤) المخدرة: من النساء وهي التي تلزم خدرها ولا تظهر على الرجال، معجم لغة الفقهاء / مخدرة /.

وشُرِطَ لهلالِ الفِطْرِ - إذا كان بالسّماءِ عِلَّةً - لَفْظُ الشّهادةُ منْ حُرَّيْنِ، أوْ حُرُّ وحَرَّتَيْنِ، بلا دعوى. .......

يشترطان في سائر الأخبار، كذا في « الخانبة »، وأطلق في القبول كما في « الهدايسة »، وقال صاحبها في « التجنيس والمزيد »: وإن كانت السماء متغيّمة تقبل شهادة الواحد وهو مصروف، وكان الشبيخ الإمام أبو بكر «محمد بن الفضل » يقول: إنما تُقبل شهادة الواحد إذا فسر فقال: وأيته في وقت يدخل في السحاب ثم ينجلي، لأن الرؤية في مثل هذا تتفق في زمان قليل، فجاز أن ينفرد هو به، أما بدون هذا التفسير لا تقبل لمكان التهمة انتهى.

تنبيه: أشرنا باقتصارنا في الثبــوت علــى مــا ذكرنــا إلى أنــه لا يثبـت الهــلال بقــول المنجمـين الموقتين، ولا يجب بقولهم الصيام، لأنه خارج عن نص الشارع: ٥ صُومُوا لِـرُوْلَيَتِهِ وَأَفْطِرُوا لَـرُوْلِيّهِ ٩ <sup>٥٠٠</sup> وقد نظمه ابن وهبان فقال: [ من الطويل ]

وقول أولي التوقيت ليس بموجب وقيل نعم والبعض إن كان يكثر

وقال ابن الشحنة بعد نقل الخلاف: فإذا اتفق أصحاب أبي حنيفة إلا النادر والشافعي أنه: لا اعتماد على قول المنجمين في هـله ولمتأخري الشافعية الإصام و تقي الدين السبكي ، في هـله المسالة تصنيف، مال فيه إلى اعتماد قول المنجمين لأن الحساب قطعي انتهى. ومن ذلك ما قال في المسالة تصنيف، مال فيه إلى اعتماد قول المنجمين لأن الحساب قطعي انتهى. ومن ذلك ما قال في كان يسألهم ويعتمد على قولهم بعد أن ينفق على ذلك جماعة منهم، وذكر شمس الأئمة المي يشيخ قال: ومن أنهي كامياً أن علمي محمله بين مقاتل: أنه السيخ قال: ومن أنهي كامياً أو عراقاً فصَلَةً في أيماً وأن أفقل أحمل الحساب عند الاشتباه بعيد، فإن النهي قال: ومن أنهي كامياً أو عراقاً فصَلَةً في منا الأهلة (إذا كان بالسماء علماً فقط الشهادة) ومن المحملة (وشرط ألهلال الفيطر) أي: لنبوته، وكذا لنبوت غيره من الأهلة (إذا كان بالسماء علماً فقط الشهادة) الصادرة بلفظها، (من حركين) مكلفين مسلمين غير محدوديين في قدف، (أو حرك وحركين)، لكن (بلا) الشتراط تقدم (دعوى) على الشهادة كمتنق الأمة وطلاق الحرة، كذا في «شرح الكنز» للديري، وقال و الكمال، عن وقاضي خان»: وأما الدعوى في هلال الفطر وملال رمضان، انتهى. وذكر هذا وقاضي خان، وعلى هدا فعا حديم بأنه لا تشترط الدعوى في هلال الفطر وهلال رمضان، انتهى. وذكر هذا وقاضي خان بعدما جزم بأنه لا تشترط الدعوى في هلال رمضان كما قدمناه، شم قال الكمال؛ وعلى هذا فعالم ذكروا من أن من رأى هلال رمضان في الرستاق وليس هناك وإلو قاض، فإن كان ثقة يصوم الناسا

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ص (٦٢٧). (٢) أخرجه أحمد في مسنده (٤٢٩/٢)، والحاكم في المستدرك (٤٩/١).

# وإذا لم يكن بالسَّماءِ عِلْهُ، فلا بدُّ من جَمعِ عظيم لرمضانَ والفِطْرِ. ومقدارُ الجَمع العظيم .....

. بقوله، وفي الفطر إذا أخبر عدلان برؤية الهلال أي: وبالسماء علة لا بـأس بـأن يفطـروا، ويكـون الثبوت فيه بلا دعوي، وحكم للضرورة، أرأيت لو لم ينصب في الدنيـا إمام ولا قـاض حتى عصـوا بذلك، أما كان يصام بالرؤية؟ فهذا الحكم في محال وجوده، انتهى. وعلله في « التجنيس» بأن قول. أي: العدل دليل ظاهر ولم يعارضه رد القاضي، فجاز الأخذ به. (وإذا لم يكنُّ بالسَّماءِ عِلَّةٌ، فلابدُّ) للثبوت (مِن) شهادة (جَمْع عظيم لرمضانَ والفِطْر) وغيرهما، لأن المطلع متحـد في ذلك المحـل، والموانع منتفية، والأبصار سليمة، والهمم في طلب رؤية الهلال مستقيمة (١)، فالتفرد في مثل هذه الحالة لوهم الغلط، فوجب التوقف في رؤية البعض القليل حتى يراه الجمع الكثير، وروي عن الإمام أنه يكتفي بشهادة اثنين كسائر الحقوق، ولا فرق في «ظاهر الرواية» بين أهـل المصـر وبـين من ورد من خارج المصر، وذكر الطحاوي أنه يقبل شهادة الواحد العدل إذا جماء من خمارج المصر لقلَّة الموانع، وإليه الإشارة في كتاب الاستحسان، وهما خلاف «ظاهر الرواية»، وكـذا لا فـرق بـين ما لو كان على مكان مرتفع في المصر أو غيره، خلافاً لما اختاره الإمام «ظهير الدين» من قبول. إذا كان بمرتفع، وكذا اعتمد قول «الطحاوي» الإمام «المرغيناني» وصاحب الأقضية «والفتاوي الصغرى»، كذا في « الدراية » وفي « التجنيس»: لو كانت السماء مصحية تقبل شمهادة الواحد إذا رأي هلال رمضان خارج المصر، وكذا إذا رآه في المصر على مكمان مرتفع، لأنه انفرد عمن غيره بالموجب للرؤية، فعدم رؤية غيره لا يقدح في شهادته انتهي. لأن الهواء في الصحراء أصفى، ويتفق لمن كان على مكان مرتفع ما لا يتفق لمن دونه في الموقف، كذا في « الدراية ». وقال الشيخ « زيـن » والعلامة « المقدسي» في شرحيهما: ينبغي أن يُعمل بهذا في هذا الزمان لتكاسل الناس في الأمور الدينية. (ومقدارُ) عدد (الجَمْع العَظِيْم) قيل: أهل المحلة، وعن أبي يوسف: خمسون كالقسمامة ١٦٠، وعن خلف: خمس مائة ببلخ قليل، وقال بعضهم: من كل جماعة واحمد أو اثنان، وقال « البقالي؟: الألف «ببخاري» قليل، وقال « الكمال»: الحق ما روي عن «محمد» و «أبي يوسف، أيضاً أن العبرة بتواتر الخبر ومجيئه من كل جانب، انتهى. وفي « التجنيس »: وعن «محمد»: أنه يفسوض أمر القلة والكثرة إلى ما رأى الإمام وهـو الصحيح؛ لأن ذلـك يختلف بـاختلاف الأوقـات والأمـاكن فكـان

<sup>(</sup>١) أي: متوفرة متهيئة. ط.

<sup>(</sup>٢) القسامة: هي أبمان مكررة يحلفها أهل المحلة المتهمون بأنهم ما قتلوا، ولا يعلمون القاتل، بالقتل ويكون عددهم خمسون. معجم لغة الفقهاء / قسامة / , بتصرف.

المحكم فيه رأي الإمام، انتهى. وكذا في « البرهان»، فهو (مُفَوَّضٌ إلى رأي الإمام، في الأصحّ) لتفاوت الناس صدقاً. (وإذا تمُّ العددُ) أي: عدد رمضان ثلاثين (بشهادةٍ) واحسد (فردٍ) أي: منفرد برؤيته (ولم يَرَ هلالَ الفطر، و) ذلك و (السَّماءُ مُصْحِيَّةٌ، لا يَحِلُّ لَـهُ الفِطْرُ) اتفاقاً على ما ذكره شمس الأثمة « الحلواني » كما سنذكره. وقال في « الدرر والغرر »: ويعزر ذلك الشاهد انتهى. وفي « التجنيس »: إذا لم ير هلال شوال لا يفطرون حتى يصوموا يوماً آخر، لأنَّ الرمضانيــة في حـق ثبوت الفطر عند إكمال العدة لم تثبت بهذه الشهادة انتهى، ذكر حكم مذهبنا غير مسند لقائل من غير تفصيل، وقال الزيلعي: والأشبه أن يقال: إن كانت السماء مصحية لا يفطرون لظهور غلطــه، وإن كانت مغيمة يفطرون لعدم ظهور الغلط انتهى. (واختُلِفَ التّرجيحُ) في حل الفطـر (فيمـا إذا كــان) ثبوت رمضان (بشهادة عَدْلَيْن)، وتم العدد ولم يُرَ هلال شوال منع الصَّحو، صحيح في « الدراية » و« الخلاصة » و« البزازية » حل الفطر، ووجهه أن شهادة الشاهدين إذا قبلت كانت بمنزلة العيان، ولو عاينوا هلال رمضان يفطرون بعد إكمال ثلاثين، وإن لم يروا الهللال فكذلك ها هنا، وفي « المجموع »، و « النوازل »: لا يفطرون وصححه، وكذلك السيد الإمام الأجل « ناصر الدين »، ووجهه أنَّ السماء لو كانت مصحية وثبت هلال رمضان كان عدم رؤية غيرهما دليلاً على غلطهما، حتى لا تقبل شهادتهما، فكذلك عدم الرؤية بعد إكمال ثلاثين يوماً من وقت رؤيتهما، وإذا كانت السماء مصحيَّة دليل على الغلط، فتبطل بذلك شهادتهما، كذا في « التجنيس»، وقال « الكمال»: لا يبعد لو قال قائل: إن قبلهما في الصحو أي: لأمر قام عنده، وتم العدد لا يفطرون، وإن قبلهما في غيم أفطـروا لتحقق زيادة القوة في الثبوت في الثاني، والاشتراك في عدم الثبوت أصـلاً في الأول، فصـار كشـهادة الواحد، (ولا خلافَ في حلِّ الفطْر إذا) تمَّ العدد و(كَانَ بالسَّماء علَّةٌ، ولوْ) وصليــة، (تَبَتَ رمضـانُ بشهادة الفرد) العدل كالعدلين، كما ذكره شمس الأثمة قال في « التجنيس»: إذا شهد اثنان وتمُّ العدد والسماء متغيمة يفطرون بالاتفاق انتهي. وقال في «مجمع الروايــات»: قـال « الزاهـدي»: لـو قبل الإمام شهادة الواحد وأتموا ثلاثين ثم غمّ عليهم هلال شوال، قال أبو حنيفة وأبو يوسف رحمهما الله: يصومون من الغد وقـال محمد: يفطرون، وقـال شمـس الأثمـة « الحلوانـي» رحمـه الله الخلاف فيما إذا لم ير هلال شوال والسماء مصحبة، فإن كانت متغيرة يفطرون بلا خلاف انتهى، وكذا في « الذخيرة»، وكذا في «معراج الدراية» عن « المجتبى». وقوله في « الهداية »: إذا قبل الإمام

وهلالُ الأضحى كالفِطْر. ويُشترطُ لبقيَّة الأهلَّةِ شهادةُ رجلين عَدَلَيْنِ، أَوْ حُرُّ وحُرَّتَيْنِ، غـيـرٍ مَحْلُونَيْنِ في قَلْفُو وإذَا ثَبَّتَ في مَطْلَعَ قُطْر لَزَمَّ سائرَ النَّاسِ، في ظاهر اللهَّهـ، وعليه الفتوى والْخَتُرُ الشَّايِحَ ..........

شهادة الواحد وصاموا ثلاثين يوماً لا يفطرون فيما روى الحسن عن أبي حنيفة للاحتياط وعن محمد أنهم يفطرون، انتهى. قد قيد إطلاق «الهداية» الشيخ «أكمل الدين» بما نصه وقوله: وصاموا ثلاثمين يوماً يعني: ولم يروا الهلال لا يفطرون، ومبنى ما روي عن محمد على ما تقرر أن الشيء قد يثبت ضمناً وإن لم يثبت ابتداء كبيع الطريق والسترب، انتهى. وأراد الشيخ «أكمل الدين» رحمه الله: عدم الرؤية مع الصحو، وإلا لو كان غيماً لم يحتج إلى حمل « الهداية » على « العناية » فقد وافق شمس الأثمة « بالعناية »، وعلى هذا يحمل إطلاق ما في « الخانية » أيضاً ويدل على ذلك أنه قال: وعن القاضي « علـي السغدي؛: أنهم لا يفطرون وإن صاموا بشهادة رجلين انتهى، فذكره مطلقاً وقد حكاه في « التجنيس» عنه فيما إذا كانت السماء مصحية عند تمام العدة، فيحمل المطلق على المقيد، وقول في «غاية البيان» قول محمد هو الأصح انتهي. يحمل على ما قـال الكمال منهم من استحسـن المـروي عـن الحسـن، في صحو وفي الغيم أخذ بقول محمد، وهـذا تحقيق الخلاف، وبعـد مـا علمتـه مـن كـلام شمـس الأئمـة لا خلاف فالتحقيق يرجع إلى ما ذكرناه متناً بحمد الله عز وجل المفيض بفضله حل هـذا المحـل. (وهــــلالُ الأضحى) في الحكم (كالفِ أر) فلابد من نصاب الشهادة مع العلة، والجمع العظيم مع الصحو، على ظاهر الرواية، وهو الأصح، لما تعلق به من نفع العباد بلحوم الأضاحي، خلافاً لما يروي عن أبي حنيفة أنه كهلال رمضان، وهي رواية « النوادر » وصححها في « التحفة » والمذهب ظاهر الروايـة. (ويُشترطُ) في الثبوت (لبقيّةِ الأهلّةِ) إذا كنان بالسماء علة (شهادةُ رجلين عَدْلَيْن أوْ) شهادة (حُرٌّ وحُرَّتَيْن، غير مَحْدُودَيْن فِي قَلْف)، وإلا فجمع عظيم، كما تقدم (· (وإذا ثبتَ) الهلال (في) بلدة و (مطلع قطر) هـ ا (لزم ساتُر الناس في ظاهر المذهب، وعليه الفتوى) وهو قول (أكثر المَشَايخ)، حتى إذا صـام أهـل بلدة ثلاثين بالرؤيا، وأهل بلدة تسعة وعشرين يوماً يجب عليهم قضاء يوم، لعموم الحطاب في قوله ﷺ: « صُومُوا لِرُؤْيَتِهِ» (٢) متعلقاً بمطلق الرؤية، وهي حاصلة برؤية قوم، فثبت بعمـوم الحكم احتياطاً، وقيل: تختلف ثبوته باختلاف المطالع واختاره، صاحب « التجريـد» وغيره، كما إذا زالـت الشـمس عنـد قـوم وغربت عند غيرهم، فالظهر على الأولين لا المغرب، لعدم انعقاد السبب في حقهم.

تنبيه: لو صام أهل مصر بلا روية ثمانية وعشرين، فرأوا هلال شوال، إن أكملوا عدة شعبان عن رؤية هلاله قضوا يوماً واحداً؛ حملا على نقصان شعبان، وإن أكملوا شعبان لا عن رؤية هلاله، قضوا

<sup>(</sup>۱) ص (۲۳٤).

# ولا عِبْرَةَ برؤيةِ الهلالِ نهاراً، سواءٌ كان قبلَ الزُّوالِ أَوْ بعدَهُ، وهو اللَّيلةُ الْمُسْتَقْبَلَةُ، في المختارِ.

يومين احتياطاً؛ لاحتمال نقصان شعبان مع ما قبله، فإنهم لمّا لم يروا هلال شعبان كمانوا بالضرورة مكملين رجب. كذا في « الفتح ».

تنبيه آخر في كيفية إثبات الهلال: الوجه في إثبات الرمضانية والعيد، أن يدعي عند القاضي بركالة رجل معلقة بدخول رمضان بقبض دين، فيقرُ الخصم بالوكالة وينكر دخول رمضان، فيشهد الشهود بذلك فيقضي عليه بالمال فيثبت مجيء رمضان؛ لأن إثبات مجيء رمضان لا يدخل تحت الحكم، حتى لو أخبر رجل عدل القاضي بمجيء رمضان يقبل لغيم ونحوه، ويأمر الناس بالصوم، قال في « الكافي»: ويصام برؤية الهلال [ وإكمال شعبان؛ لأن الصوم لا يتوقف على الثبوت ولا يلزم من رؤيته ثبوته ] "كذا في « البحر».

تنبيه آخر مهم: لا يشترط الإسلام في إخبار الجمع العظيم؛ لأن المتواتر لا يبالى فيه بكفر الناقلين فضلاً عن فسقهم أو صففهم، كما ذكره الكمال عند قوله فصل في كيفية القطع (ولا عبراً قبر بوقية الهلال نهاراً، سواءً كان) قد روي (قبل الزُّوال أو بعداً، وهو اللَّيلةُ المُستَقبَلَةُ) عند أبسي حنيفة ومحمد، وهو قول ابن مسعود وأنس، ورواية أخرى عس عمر لقوله يَهِيَّة: ﴿ صُومُوا لِرُوْفَيِّهِ وَافْظِرُوا لَوْفَيَّهِ ٥ أَنْ فَلِهِ المَّقبَلَةُ عَلَى الصوم والفظر، والمفهوم المتبادر منه الروية عند عشية آخر كل شهر عند الصحابة والتابعين ومن بعدهم وذلك (في المختار) من المذهب، وعن أبي حنيفة: إن كان مجراه أمام الشمس وهي تتلوه فهو للماضية، وإن كان خلفها فللمستقبلة. قال «الحسن بن زياد»؛ إن غاب قبل النوال للماضية في الصوم والقطر، كما في « البرهان»، وإنه أعلم.

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب) والصواب ما أثبتناه من البحر الرائق (٢٨٤/٢). (٢) تقدم تخريجه ص (٦٢٧).

### باب في بيان ما لا يفسد الصوم

وهو أربعة وعشرون شيئاً: ما لوْ أَكَلَ، أوْ شربَ، أوْ جَامَعَ ناسياً، وإنْ كان للنّاسي قُدْرَةٌ على الصّوم

### باب في بيان ما لا يفسد الصوم

(وهو أربعة وعشرون شيئاً) تقريباً لا تحديداً بالمرة، منها: (ما لو أَكَلَ) الصائم (أو شربَ، أوْ جَامَعَ) أو جمع بينهما (ناسياً) صومه، والنسيان: عدم استحضار الشيء عند الحاجة لا ناسياً فعله، لأنه متذكر لأكله وشربه وجماعه، ولم يفطـر بالتشـديد والتخفيـف، فعلـي الأول يكـون مسـنداً إلى الأكل وما يضاهيه لحديث الجماعة إلا النسائي: ﴿مَنْ نَسِيَ وَهُوَ صَائِمٌ فَأَكُلَ أَو شَـرِبَ فَلْيُتُمُّ صَوْمَهُ فَإِنَّمَا أَطْعَمُهُ الله وَسَقَاهُ» (١٠ والمراد الصوم الشرعي، للاتفاق على وجوبه وحمله على الحقيقة الشرعية، حيث أمكن في لفظ الشارع، وروى ابن حبان في صحيحه، والدارقطني في سننه: أن رجالاً سأل رسول الله ﷺ: إنِّي كُنْتُ صَائِماً فَاكَلْتُ وَشَرِبْتُ نَاسِيَا، فَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ: « أَتِمَّ صَوْمَـكَ، فإنَّ الله أَطْعَمَكَ وَسَقَاكَ ﴾ "" وفي لفظ: «ولا قضاء عليك » "، كذا في « الفتح». وفي « الدارقطني » قـال ﷺ: « إِذَا أَكُلَ الصَائِمُ نَاسِيَاً، أو شَرِبَ نَاسِيَاً، فَإِنَّمَا هُـوَ رِزْقٌ سَاقَهُ الله إليْهِ، فَلا قَضَاءَ عَلَيْهِ » <sup>(1)</sup> وإسناده صحيح، فإذا ثبت في الأكل والشرب ثبت في الجماع دلالة، لأنه في معناهما'°، ولو بدأ الجماع ناسياً فتذكر إن نزع فوره لم يفطر في الصحيح من الرواية، كما في « الخانية » وإلا فسد صومه، وقوله في « الفتح»: وإن دام على ذلـك حتى أنـزل فعليـه القضاء، ليـس الإنـزال شـرطاً في إفسـاد الصوم، وإنما ذكر الإنزال لبيان حكم الكفارة، لأنه عقبه بقوله، ثم قيل: لا كفارة عليه، وقيل: هـذا إذا لم يحرك نفسه بعد التذكر حتى أنزل، فإن حرك نفسـه بعـده فعليـه الكفـارة، كمـا لـو نـزع ثـم أدخل، ولو جامع عمداً قبل الفجر وطلع وجب النزع في الحال، فإن حرك نفسه فهو على هذا انتهى يعني: في لزوم الكفارة، أما فساد الصوم فيحصل بمجرد المكث فليتنبه له. ولــو نــزع خشـية طلـوع الفجر فأمني بعد الفجر والنزع ليس عليه شيء، لأنه لم يوجـد بعـد الصبـح الجمـاع لا صـورة ولا معنى، كذا في « التجنيس». (و إنْ كان للنّاسي قُدْرَةٌ على) إتمام (الصّوم) إلى الليل بلا مشقة ظاهرة

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في الصيام، باب: الصسائم إذا أكمل أو شرب ناسياً (۱۹۳۳)، ومسلم في الصيام، باب: أكمل الناسي وشربه وجماعه لا يقطر (۱۱۵۵)، وأبر داود في الصوم، باب: من أكل ناسياً (۲۳۹۸)

<sup>(</sup>۲) أخرجه الدلوقطني في سنته (۱۷۹/)، والبيهقي في الستن الكبرى (۱۳۹۶). (٣) أخرجه الدلوقطني في سنته (۱۷۹/). (٤) أيضاً أخرجه الدلوقطني في سنته (۱۷۹/).

يُذكِّرُهُ به من راهُ ياكلُ، وكُرِهَ عدمُ تذكيرِهِ وإنْ لم يكنْ لهُ قوّةَ فالأَوْلَى عدمُ تذكيرِهِ، أوْ أَنْزَلَ يَنظَرِ أَوْ فِكْرٍ، وإنْ أَدَامَ النظرَ والفِكْرَ. أو اذَّهَرَ، أو اكْتَحَلَ؛ ولوْ رَجَدَ طَعْمَهُ في حَلْقِهِ،...................

كشاب قوي (يُذَكِّرُهُ به منْ رآهُ يأكلُ، و) إن تركه (كُرهَ عدمُ تذكيرهِ) في المختار، كـذا في « الفتح»، وقيل: من رأى غيره في رمضان يأكل ناسياً لا يخبره لأن بأكله هذا لا يفسد صومه، كـذا في «مجمـع الروايات، وإذا ذكر الناسي وهو يأكل فقيل له: إنك صائم، فلم يتذكر يلزمه القضاء في المختار، لأن قول الواحد حجة في الديانات، كذا في « التجنيس » (وإنْ لم يكنْ لهُ قوَّةٌ فالأُوْلَى عــدمُ تذكـيرِهِ) لما فيه من قطبع الرزق واللطف بـه، سـواء كـان شيخاً أو شـاباً، فـالمدار على الضعـف، والتقييـد بالشيخوخة في بعض العبادات ليس احترازياً، بل اتفاقياً ولذا تركه « الكمال»، فقال: وإن كان بحال يضعف بالصوم ولو أكل يتقوى على سائر الطاعات يسعه أن لا يخبره انتهى. (أوْ أُنْــزَلَ بِنَظَـر) إلى فرج امرأة لم يفسد، وقال في « التاتارخانية »: أنـزل بتقبيـل بهيمـة، أو بمـس فـرج البهيمـة لا يفسـد صومه، بلا خلاف، وكذا في « البحر » عن « الذخيرة » انتـ هي. وفي « التاتارخانيـة » عـن « المحيط»: اختلف فيما لو أنزل بإيتان البهيمة، وإن لم ينزل لا يفسد صومه بلا خلاف، قلت: وحكايـة الاتفـاق على عدم الإفساد بالإنزال بمس البهيمة ونحوه مشكلة بمسألة الاستمناء بالكف. قال الشيخ الإمام «أبو القاسم» والفقيه «أبو بكر»: لا يفسد صومه، وعامة مشايخنا استحسنوا وأفتـوا بفســـاده، وفي « السغناقي» هو المختار وفي « الخلاصة »: ولا كفارة عليه، ولا يحل هذا الفعل خارج رمضان أيضاً إن قصد قضاء الشهوة، وإن قصد تسكينها أرجو أن لا يكون عليه وبال انتسهي. ويـأثم إذا داوم عليـه، وسثل الإمام عن ذلك الفعل فقال: رأساً برأس، وقيل: يؤجر إذا خــاف الشهوة، كـذا في « الكفايـة » عن ﴿ الواقعات﴾ (أوْ فِكْر)، فلا يفسد بالإنزال به كالإنزال بمجرد النظر، (وإنْ أَدَامَ النَّظرَ والفِكْسرَ) حتى أنزل لأنه لم يوجد منه صورة الجماع ولا معناه، وهـو: الإنـزال عـن مباشـرة، ولا يلـزم مـن الحرمة ‹› الإفطار، كذا في « الفتح»، والمرأتان إذا عملتا عمل الرجال يعني: عمداً ولم يحصل إنزال لا يفسد الصوم لانعدام المفطر، وإلا فعليهما القضاء، كذا في « التجنيس» (أو ادَّهَنَ) لم يفسد صومه لعدم المنافي له، والداخل من المسام لا ينافيه، كما لو اغتسـل بالمـاء البـارد ووجـد بـرده في كبده. (أوِ اكْتَحَلّ) لم يفسد صومه، (ولـوْ وَجَـدَ طَعْمَـهُ) أي: طعــم الكحــل (في حَلْقِـهِ) أو لونــه في نخامته أو بزاقه في الأصح كما في « الفتح» وهو قول الأكثر، كما في « الكفاية » انتهى. لما روي عن 

<sup>(</sup>١) أي: حرمة استدامة النظر والفكر.ط. (٢) أخرجه ابن ماجه في الصيام، باب: ما جاء في السواك والكحل (١٦٧٨).

أو احْتَجَمَ. أو اغْتَابَ أوْ يوى الفِطْرَ. ولم يُفْطِرْ. أوْ دخلَ حَلْقَهُ دُخَانٌ. بلا صُنْعِه، .......

كالعرق، والداخل من المسام لا ينافيه، كما ذكرناه، ولو وضع في عينيه لبناً أو دواء مع الدهن فوجد طعمه أو مرارته في حلقه لا يفسد صومه، كذا في « البحر » عن « الظهيرية »، لأن إحدى المفطرات الثلاث لم يوجد، ولا يقال: هو تعليـل بـالعدم وأنـه لا يجـوز إذا لم يكـن مختصـاً؛ لأنـه مختص بالنظر إلى الأصل، كما في « المستصفى» ولو ابتلع طعاماً مشدوداً بخيـط والخيط بيده لا يفسد ما لم يسقط من الخبط، وإن سقط فسد، كذا في « الكفاية » و« البحر ». وفي « التاتار خانية » عن « العتابية »: إذا ابتلع عنباً مربوطاً بخيط ثم أخرجه لم يفطر، ولو أدخل حلقه خشبة أو نحوها وطرف منه في يده لم يفطر، وكذا إذا أدخل إصبعه في إسته والمرأة في فرجها علمي المختار، إلا أن تكون مبتلة بالماء أو الدهن. (أو احْتَجَمَ) لا يفسد لأنه على: « احْتَجَمَ وَهُوَ مُحْرمٌ، وَاحْتَجَمَ وَهُوَ صَائمٌ " (وواه البخاري. (أو اغْتَابَ) لم يفسد لأن قول عند الفطر العَاجِمُ وَالمَحْجُومُ " تأويله ذهب أجرهما، لأنه على مرَّ بينهما وهما يغتابان آخر فقال ذلك أي: ذهب أجرهما بالغيبة لأنه سوى بينهما، ولا خلاف أنه لا يفسد صوم الحاجم (أوْ نوى الفِطْرَ. ولم يُفْطِرْ) كما لـو نـوى أن يتكلم في صلاته ولم يتكلم لم تفسد لعدم الفعل. (أوْ دخلَ حَلْقَهُ دُخَانٌ. بلا صُنْعِهِ) لعدم قدرته على الامتناع عنه، فصار كبلل يبقى في فمــه بعـد المضمضة لدخولـه مـن الأنـف إذا أطبـق الفـم، ونظـيره مـا في « الخزانة »: إذا دخل عرقه، أو دموعه، حلقه وهو قليل كقطرة أو قطرتين لا يفطر، وإن أكثر بحيث يجد ملوحته في الحلق فسد، قال « الكمال»: وفيه نظر لأن القطرة يجد ملوحتها، فالأولى عندي الاعتبار بوجدان الملوحة بصحيح الجس، لأنه لا ضرورة في أكثر من ذلك القدر، وما في «فتاوي قاضي خان»: لو دخل دمعه، أو عرق جبينه، أو دم رعافه في حلقه فسد صومه انتهي. يوافق ما ذكرته، فإنه علق بوصوله إلى الحلق بمجرد وجدان الملوحة دليل ذلك انتهى. وقال شيخ مشايخنا العلامة المقدسي رحمه الله: أقول: القطرة لقلتها لا يجد طعمها في الحلق، لتلاشيها قبل الوصول إليه، ولعله أراد بوجدان ملوحتها ذاتها على سبيل الكناية؛ لأن الصفة لازمة للموصوف، و إلا فليسر الحلق مدركاً للطعوم كما هو معلوم، وإنما أراد أنها إذا انتشسرت في الفم فوصلت إلى الحلق فقد

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الصيام، باب: الحجامة والقيء للصائم (١٩٣٨)، وأبو داود في الصيام، باب: في الرخصة في ذلك (٣٣٧٣)، والترمذي في الصوم، باب: ما جاء في الرخصة في ذلك (٧٧٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصيام، باب: في الصائم يحتجم (٢٣٦٧)، وابن ماجه في الصيام، باب: ما جاء في الحجامة للصائم (١٦٨٠)، والبههقي في شعب الإيمان (٣٠٧/٥) واللفظ ل.

قربت من الداخل من كل وجه بخلاف الفم، فإنه خارج من وجه ويشهد لذلك ما في الذخيرة ، وفي الوقعيات ، للصدر الشهيد: إذا دخل الدموع فم الصائم إن كمان قليلاً نحو القطرة والقطرتين لا يفسد صومه، لأن التحرز عنه غير ممكن، وإن كان كثيراً حتى وجد ملوحته في جميع فمه وابتلعه فسد صومه، وكذا الجواب في عرق الوجه، وفي إملاء محمد بن مقاتل صاحب محمد بن الحسسن: إذا منعه من عينه إلى فمه ودخل حلقه فطر انتهى، من خطه رحمه الله تعالى.

تنبيه: قيدنا عدم الفطر بدخول الدخان بلا صنعة وذكرنا ما بعدها، تنبيهاً على أن من أدخل دخاناً حلقه بأي صورة كان الإدخال، فسد صومه سواء كان دخان عنبر أو عود وغيرهما، حتى من تبخر ببخور فأراه إلى نفسه واشتم دخانه ذاكر ألصومه أفطر، لإمكان التحرز عن إدخال المفطر جوفه ودعاغه، وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس، فليتنبه له، ولا يتوهم أنه كشم السورد ومائه والمسك، لوضوح الفرق بين هواء تطيب بريح المسك وشبهه، وبين جوهر دخان وصل إلى جوفه بفعله.

تنبيه آخر: يوخذ من مسألة الاكتحال ودهن الشارب؛ أنه لا يكره للصائم شمم رائحة المسك والورد ونحوه، مما لا يكون جوهراً متصلاً كالدخان، فإنهم قالوا: لا يكره الاكتحال بحال، وهو شامل للطيب وغيره، ولم يخصوه بنوع منه، وكذا دهن الشارب، (أو) دخل حلقه (غبار ولو) كان (غبار) دقيق من (الطاحون أو) دخل حلقه (ذباب أو) دخل (أثرُ طَعم الأدوية فيه) أي في حلقه لأنه لا يمكن الاحتراز عنها، فلا يفسد الصوم بدخولها (وهو ذاكر لصوم) لما ذكرنا. (أو أصبح جُنبُاً ولو استَمَرً على حالته (يوماً) أو أياماً (بالجنّابة) لما تلوناه "لاستلزام جواز المباشرة إلى تقبل الفجر وقوع الغسل بعده ضرورة، وعن عائمة الله فقال: وسول الله يقرّ: وأنّا أصبح جُنبًا وأنا أريد الصيام، فقال: رسول الله يقرّ: وأنّا أصبح جُنبًا وأنا أويد الصيام، فقال: رسول الله يقرّ: وأنّا أصبح بُنبًا وأنا أويد الصيام، فقال: رسول الله يقرّ: وأنّا أو دُمنًا لا يفطر عند أبي حنيفة ومحمد، خلافاً لأبي يوسف، قال الفقيه أبو بكر البلخي رحمه الله تعالى: الخلاف فيما إذا وصل إلى المثانة، أما مادام في قصبة اللكر لا يفسد صومه بالاتفاق، لأبي حنيفة أن المثانة ليس

<sup>(</sup>١) وهو قوله تعالى: ﴿فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ﴾ انظر ص (٦١٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الصيام، باب: صحة صوم من طلع عليه الفجر وهو جنب (١١١٠)، وأبو داود في الصيام، باب: فيمن أصبح جنباً في شهر رمضان (٢٣٨٩)، واللفظ له.

لها منفذ وإنما يخرج البول بالترشيح، وهذا الكلام يرجمع إلى الطب، كذا في « الخانية ». وقال الزيلعي: وهذا الاختلاف مبني على أنه هل بين المثانة والجوف منفذ أم لا؟ وهــو ليـس بـاختلاف فيـه على التحقيق، والأظهر أن لا منفذ له، وإنما يجتمع البول فيها بالترشيح كذا يقول الأطباء، انسهي. (أوْ خاضَ نهراً، فدخلَ الماءُ) في (أُذُنه) لا يفسـد صومه، قالـه «قـاضي خـان» انتـهي. وذلـك للضـرورة والحرج (أوْ حَكَّ أَذْنَهُ بِعُودٍ فِخَرَجَ عليه دَرَدٌ) مما في الصماخ (ثمَّ أدخلهُ) أي: العود (مِرَازاً إلى أَذْنِهِ ) لا يفسد صومه بالإجماع كما في « البزازية » لعدم وصول المفطر إلى الدماغ، (أو دَخَلَ) يعسني: نزل من رأسه ووصل إلى (أنفَةُ مُخَاطٌ، فاستنشقَهُ عَمْدَاً، وابتلعَهُ) لا يفسد صومه، ولـو خـرج ريقه من فمه فأدخله وابلعه إن كان لم ينقطع من فيه بل متصل كالخيط فتدلي إلى الذقن فاستشربه لم يفطر، و إن انقطع فأخذه وأعاده أفطر، كذا في « الفتح» و« التاتارخانية». قال الشيخ الإمام « أبو جعفر »: أنــه إذا خرج البزاق على شفتيه ثم ابتلعه فسد صومه، وفي « الخانيــة »: ترطب شفتاه ببزاقــه عنــد الكــلام ونحوه فابتلعه لا يفسد صومه، وفي « الحجة » : سُئل إبراهيم عمن ابتلـع بلغماً قـال: إن كـان أقـل مـن مل، فيه لا ينقض إجماعاً، وإن كان مل، فيه ينقض صومه عند أبي يوسف، وعند أبي حنيفة لا ينقف، (وينبغي إلقاءُ النُّخَامَةِ حتّى لا يَفْسُدَ صومُهُ، على قولِ الإمام الشَّافعيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ -): فإنه إذا خرجت النخامة من مجراها إلى فيه، وقدر على مجها(١٠)، ولم يفعل بـل ابتلعـها، أفطر في أصـح الوجـهين عنـد الإمام الشافعي رحمه الله. قال العلامة ابن الشحنة رحمه الله: أحببت التنبيه عليه حتى لا يفســـد صومـه على قول مجتهد فإنه مهم فلذا ذكرته. (أوْ ذَرَعَهُ) أي: سبقه وغلبه (القَيْءُ) ولو ملأ فاه لقولــ ﷺ: « مَنْ ذَرَعَهُ القَيْءُ وَهُوَ صَائِمٌ، فَلَيْسَ عَلَيْهِ قَضَاءٌ، وَإِنْ اسْتَقَاءَ عَمْدًا فَلْيَقْضٍ» (" رواه أصحاب السنن وغيرهم، كما في ٥ البرهان، (وَ) كذا لا يفطر لو (عاد) ما ذرعه (بغير صُنْعِهِ، ولو ملا) القيء (فمه في الصَّحيح) وهذا عند محمد، لأنه لم يوجد صورة الفطر، وهو: الابتلاع، ولا معناه، لأنه لا يتغلني بـه عادة، (أو استقاءً) أي: تعمد إخراجه وكان (أقلُّ منْ مِلْءِ فَمِهِ، على الصّحيح). وهذا عند أبي يوسف.

<sup>(</sup>١) أي: وقدر على رميها من قمه.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصيام، باب: الصائم يستقيء عمداً (٣٨٠٠)، والسترمذي في الصدوم، باب: ما جاء فيمن استقاء عمداً (٧٣٠)من قوله ﷺ: 9 وإن استقاء عمداً فليقض».

ولو أعادَهُ، في الصّحيح. أو أكلَ ما بينَ أسنايهِ، وكانَ دونَ الجِمُّصَةِ. أوْ مُصَنَّعَ مِثلَ سِمْسِيمَةٍ، منْ خارجٍ فَهِمٍ، حتّى تلاشت، ولم يجد لها طُمْمًا في حَلْقهِ.

وقال محمد: يفسد وهو ظاهر الرواية (ولو أعاده، في الصحيح) لا يفسد عند أبسي يوسف، كما في المحيط، لعدم الخروج حكماً حتى لا ينقض الطهارة، وقال الكمال، وهو المختار لمدم الخروج شرعاً، وقال محمد: يفسد وهو ظاهر الرواية ورواية عن أبي يوسف بإطلاق ما روينا. (أو أكل ما بين أسنانِه) مما بقي بفيه من سحوره (وكانَّ دونَ الجِمْسَةِ)؛ لأنه تبع لريقه، وهذا القدر لا يكمال الاحتراز عنه عادة أو يتعسر، وقال و الكمال، من المشايخ: من جعمل الفاصل بين القليل والثاني يمكن الاحتراز عنه، والمائي عمل ما يحتراج في ابتلاعه إلى الاستعانة بالريق، أو لا يحتاج، الأول قليل والثاني كثير، وهو حسن؛ لأن المانع من الحكم بالإنظار بعد تحقق الوصول كونه لا يسهل الاحتراز عنه، وذلك مما يجري بنفسه مع الريق، لا فيما يتعمد في إدخاله لأنه غير مضطر فيه انتهى. (أو مُصَلَعَ شِلَ وَفَل مِعدَل قبل مضغه انتهى. وأو مُصَلَع فيك قاليل مضغه انتهى.

## باب ما يفسد به الصوم وتجب به الكفارة مع القضاء

وهو الثانِ وعشرونَ شيئاً، إذا فعلَ الصَّاتمُ شيئاً منها، طائعاً، مَتَعَمَّداً، غيرَ مُضْطَّرً، لزممُ القضاءُ والكفّارَة، وهي: الجِماعُ في أحد السَّبيلين، على الفاعل والمفعولِ بِي، والأكلُ والشّربُ سواءٌ فيه ما يُتَعَذَّى به، .....

## باب ما يفسد به الصوم وتجب به الكفارة مع القضاء

(وهو اثنان وعشرونَ شيئاً) تقريباً (إذا فعلَ) المكلف (الصَّائمُ) مبيتاً النية في أداء رمضان، ولم يطرأ ما يبيح الفطر بعده، كمرض(١٠ أو قبله كسفر ١٠٠، وقد فعل (شيئاً منها) أي: المفسدات (طَائِعاً) احترز به عن المكره، ولو أكرهته زوجته في الأصح كما في « الجوهرة » وبه يفتي، كما في « التجنيس » فلا كفارة ولو حصلت الطواعية في أثناء الجماع؛ لأنها بعد الإفطار مكرهاً في الابتداء، كذا في « البحر » عن « الظهيرية »، كما سنذكره (") (متَعَمَّدُاً) احترز عن الناسي والمخطئ (غيرً مُضطِّرُ) إذ المضطر لا كفارة عليه، (لزمهُ القضاءُ) استدراكاً للمصلحة الفائتة (وَ) لزمــه (الكفَّـارةُ) لتكامل الجناية ومن ذلك: (الجِماعُ في أحد السَّبيلين) أي: سبيلي آدمي حي، وبالجماع يلزم القضاء والكفارة (على الفاعل)، وإن لم ينزل (وَ) على (المفعول به)، والدبـر كالقبل في الأصـح؛ لتكامل الجناية، بخلاف الحد لأنه متعلق بالزنا، وليس الجماع في الدبر زنا حقيقة، لأنه عبارة عن الجماع في الفرج المخصوص، وقيدنا بتبييته النية، لأنه لـو نـوي بعـد طلـوع الفجـر ثـم جـامع، لا تلزمه الكفارة لشبهة الاختلاف في صحة صومه، وقيدنا بعدم طرو ما يبيح الفطر لأنه لمو طرأ نحو حيض ومَرض وحَرْبِ سقطت الكفارة كما سنذكره(١٠). (وَ) كذا (الأكلُ) حتى لو توهم مجيء (الشُّربُ سواةً فيه) أي: المفطر (ما يُتَغَذَّى) أي: يربَّى ويقام البدن (بِعِ) أي: الغذاء - حو بالغين والذال المعجمتين-: اسم للذات المأكولة غذاء، قال في « الجوهرة»: واختلفوا في معنى التغذي، قال بعضهم: أن يميل الطبع إلى أكلة وتنقضي شهوة البطن به، وقال بعضهم: هو مـا يعـود نفعـه إلى

(٣) ص (٦٥٤). (٤) ص (١٥٠).

<sup>(</sup>۱) أي: بغير فعله. واختلف فيما لو مرض بجرح نفسه أو سوفر به مكرهاً، والمعتمد لزومها، واختلف في المعتاد حمى وحيضاً والمثيقن قتال عدو لو أفطر ولم يحصل العذر، والمعتمد سقوطها، ولو تكرر فطره ولم يكفر للأول تكفيه واحدة ولو في رمضائين. ط.

<sup>(</sup>٢) بأن سافر فأفطر، أما لو أفطر ثم سافر طائعاً فاتفقت الروايات على عدم سقوطها. ط.

صلاح البدن، وفائدته فيما إذا مضغ لقمة ثم أخرجها، ثم ابتلعها فعلى القول الشاني تجب الكفارة، وعلى الأول لا تجب انتهي. وهذا هو الأصح لأنه بإخراجها تعافها النفس كذا في « المحبط» انتهي. ثم قال في « الجوهرة»: وعلى هذا الورق الحبشي، والحشيشة، والقَطاطُ('' إذا أكله، فعلسي الشاني لا تجب الكفارة لأنه لا نفع فيه للبدن وربما يضره وينقص عقله، وعلى القول الأول تجـب لأن الطبـع يميل إليه وتنقضي به شهوة البطن انتهي. قلت: وعلى هذا البدعة التي ظهرت الآن وهو الدخــان(٢) إذا شربه في لزوم الكفارة، نسأل الله العفو والعافية انتهى. وقال في «مجمع الروايات»: ثم الفاصل بسين ما يتغذى به وبين ما لا يتغذى: أن كل ما يؤكل عادة مقصوداً أو تبعاً لغيره فهو مما يتغذى به، وكــل ما لا يؤكل عادة أصلاً فهو ملحق بما لا يتغذي به، وإن كان في نفسه مغذياً، ولو ابتلع جموزة رطبة، أو لوزة يابسة لم تلزمه الكفارة، لأنه لا يؤكل مع قشره عادة، ولو ابتلع لــوزة رطبـة تلزمـه الكفـارة لأنها تؤكل عادة مع القشر، وعن أبي يوسف إذا مضغ الجوزة أو اللوزة اليابسة بقشرها حتى وصل إلى جوفه تلزمه الكفارة، لأنه أكل ما هو مأكول وهو اللب مع ما ليس بمأكول وهو القشــر انتـهي. وبــه جزم «قاضي خان» ولم يذكره مسنداً ولم يذكر غيره انتهي. ثم قـال في «مجمـع الروايــات»، وقيــل: لا تلزمه الكفارة؛ لأن اعتبار وقوع الفطر بما يتغذى به، إن كان يوجب الكفارة، فاعتبار وقـوع الفطـر بمــا لا يتغذى به يمنع وجوب الكفارة، فوقع الشك في وجوبها، فلا تجب بالشك كمــا لــو ابتلعــها انتــهي. وإن لم يكن فيها لبِّ عليه القضاء دون الكفارة، الرَّطْب واليابس فيه سواء، واللوزة اليابسة بمنزلة الجوزة، وكذا البندق والفستق إن كانت رطبة، فهي بمنزلة الجوز وإن كانت يابسة، إن مضغها كان عليـــه

<sup>(</sup>١) الورق الحبشي والقطاط: من النبات المسكر. ط.

<sup>(</sup>٢) اعلم أن حكم التدخين في هذا المحصر مما لا يختلف عليه أثنان بأنه حرام، وإن كان حكمه سابقاً يختلف عن حكمه اليوم، يسبب أن ضرره لم يكن بيناً وإضحاً مكتشفاً من قبسل أصحاب الاختصاص وهم الإطباء. أما اليوم نقلد أجمع الأطباء على تحقق ضرره من عدة وجوه منها: السرطان لما فيه مسن صواد سامه، ومشها إمالته العيمات الدوقية في اللسان، ومنها للمرأة الحامل على جنيشها، وغيرها كثير، أغاده بعض الأغاضل، وقبال الحصكفي في در المختار، قال شيخنا النجم؛ والتن الذي حدث وينعي شاره إنه لا يسكر فإنه مفتر وهو حرام لقول أم سلمة: و نهى رمول الفي من عن على مسكر مفتر »، وقال: ابن عابدين في حاشيته (١٩٥٥)؛ وفي شرح الموجانية للشرنيلاني ويعنع من بيع الدخان وشربه، لنتهى، وضروه لين أصراع على المدخن بل هو متعد إلى غيره ممن يجالب عدى الرامحة الكريهة الموقية، قال تعالى: ﴿وَوَيُولُ لَمُهُ الطَّيَّاتِ وَيُحَرُّمُ عَلَيْهُمُ مَنْ الطَّيِّاتِ وَيُحَرُّمُ عَلَيْهُمُ المُخْبَاتِينَ وَيُورُ وَلَّا لَعَالَى: ﴿وَيُولُ لَمُهُ الطَّيَاتِ وَيُحَرُّمُ عَلَيْهُمُ المُخْبَاتِ وَيُحَرُّمُ عَلَيْهُمُ المُخْبَاتِينَ وَلَا تَعَلَيْتُ إِلَّا وَلَا تَعَلَيْتُ الْعَلَانِ وَيُحَرُّمُ عَلَيْهُمُ المُخْبَاتِينَ وَلَا تَعَلَيْتُ إِلَّا وَالْعَالَى الْعَرَافِينَ الْعَلَانِ وَلَانِهُمُ الْعَلَى المُنْفِينَ اللهِ وَلَانِهُ عَلَى المُنْفَاتِ وَيُحَرُّمُ عَلَيْهُمُ المُعَلِّاتُ وَلَا تَعَلَى الْعَلَيْنَ وَلَا لَعَلَى الْعَلَيْنَ الْعَلَيْقَ وَلَيْسِونَهُ وَلَا تَعَلَى الْعَلَى الْعَلَيْسَةُ وَلِي قُولُهِ إِلَّا الْعَلَالُ وَلَعْلَى الْعَلَانِ وَلَائِينَا وَلَائِقَالَى الْعَلَانِ وَلَائِهُ وَلَائِقًا لَعَلَى الْعَلَانِ وَلَائِقَالَهُ وَلَائِقَالَى الْعَلَائِقَ وَلَائِقًا لَائِقَالَهُ وَلَائِقًا لَعَلَى الْعَلَائِقَالَةً لَائِقَالَهُ وَلَائِقًا الْعَلَائِقُولُ وَلَائِقُولُ وَلَائِقًا لَائِقُولُ لَنْ عَلَى الْعَلَائِقَالُهُ وَلَائِقُولُ الْعَلَائِقُولُ لَائُولُولُولِي الْعَلَائِقُولُ لَلْعُولُ لَنْهُمُ وَلَائِقًا وَلَائِقًا الْعَلَائِقُولُ الْعَلَائِقُولُ وَلَائِقًا لَائِقُولُ الْعَلَائِقُولُ الْعَلَائُولُولُولُهُ عَلَى الْعَلَائِقُولُ الْعَلَائِقُولُ الْعَلَائُولُ الْعَلَائِقُولُولُهُ وَالْعَلَائِقُولُولُهُ الْعَلَائِقُولُ الْعَلَائِقُولُولُولُهُ الْعَلَائِقُولُولُولُولُولُهُ وَلَائِقُ

أو يُتَدَاوى بِه، وابتلاعُ مطر دخلَ إلى فمهِ، وأكلُ اللَّحِمِ النَّيْنَ، وإنْ كَانَ مُثْنِنَاً إلاَّ إذَا دُوَّدَ، وأكلُ الشَّحْم، في اختِمارِ الفقيمِ أمِي النَّيْثِ. وقَدِيدِ اللَّحِم، بالاتّفاقِ. وأكلُ الخِنطّةِ، وتَضَمُّهُا، إلاَّ أنْ يَمضعَ قَمُحَةً، فتلاشَّتَ. وابتلاعُ حبُّةٍ حِنْطَةً أو سِيْسيقةٍ، أو تُحوِهَا، مِنْ خَارِج فَيهِ، ...........................

الكفارة إذا كان فيها اللب لما قلنا في الجوزة انتهى وفي « التجنيس»: وعن محمد في الجوزة الرطبة لـو مضغها مع قشرها حتى وصل الممضوغ إلى جوف، فعليه الكفارة، وقال: يعني: المؤلف نفسه ١٨٠٠ هكذا ذكر صاحب « الأجناس» وعن محمد يجب مطلقاً، وهكذا روي عن أبي يوسف مطلقــاً مـن غـير تفصيل، قال مشايخنا رحمهم الله: إن وصل القشر أولاً إلى حلقه فلا كفارة عليه وإن وصل اللب أولاً فعليه كفارة؛ لأن في الوجه الأول الفطر حصل بالقشر وفي الفصل الشاني حصل باللب انتهي. قلت: وإذا وصلا معاً فقد ذكرنا ما يفيد حكمه عن «مجمع الروايات» انتهى. وإن ابتلعها إن لم تكن مشقوقة الرأس فلا كفارة فيه عند الكل، وإن كانت مشقوقة فكذلك عند العامة. وقال بعضهم: إن كانت مملوحة فيها كفارة، وإن لم تكن مملوحة لا كفارة، وإن ابتلع تفاحــة. روى هشــام عــن محمــد إن عليه الكفارة؛ لأن جميعها مأكول انتهى. وتجب الكفارة لـو ابتلـع هليلجـة (١٠ في الصحيـح كمـا في « التاتارخانية »، عن « الخلاصة »، وبابتلاع الرمانة والبيض القضاء دون الكفارة؛ لأنها لا تؤكل كذلـك انتهى. وقال في « شرح الشيخ المقدسي»: وبأكل نحو ورق كرم وقشر بطيخ طري وكافور ومسك تجب انتهي. وقوله: طري قيد في ورق الكرم أيضاً، لما في « التجنيس والمزيد » أكـل ورق الكـرم في الابتداء عليه القضاء والكفارة، وإذا كثر فعليه القضاء دون الكفارة، لأنـه لا يؤكـل عـادة لأنـه صـار غليظاً انتهى. فلذا استوى في الحكم ما يتغذى به (أو يُتَدَاوى به) كالأشربة، واللبان، والأطعمة، والخبز لتكامل الجناية، والطباع السليمة تدعو إلى تناول ما يتغذى به، أو ما يتداوى به لما فيـه من إصلاح البدن فتقع الحاجة إلى شرع الزاجر فيه. (وَ) منه: (ابتلاعُ)ماء ( مطرٍ)،وثلج، وبرد (دخلَ إلى فمهِ) لإمكان التحرز عنه بتيسر طبق الفم، ﴿وَ) منه: (أكلُ اللَّحمِ النَّيِّيُّ وإِنَّ كان منتناً) راـــو مــن ميتة (إلاَّ إذًا دَوَّدَ) لخروجه به عن الغذائية. (وَ) منه: (أكلُ الشَّــحُم) في المختــار كــذا في « التجنيس» وهذا (في اختيار الفقيه أبي اللَّيْثِ) رحمه الله، ولا خلاف في قديده، كذا في « الفتح» (وَ) كَذَا (قَدِيدِ اللَّحم، بالأتَّفاقِ) للعادة بأكله، (وَ) منه: (أكلُ) حب (الحِنْطَةِ، وقَضْمُهَا) لما ذكرنا ( إِلاَّ أَنْ يَمضغَ قَمْحَةً ﴾ أو قدرها من جنس ما يوجب الكفارة (فتلاشَـتُ) واستهلكت بــالمضغ فلــم يجد لها طعماً، فلا كفارة بل ولا فساد لصومه به كما قدمناه. ﴿وَ) من موجب الكفارة (ابتـلاعُ حبـة حنطة، أوْ) ابتلاع (سِمْسِمَةٍ، أوْ) ابتلاع (نحوها) وقد تناولها (منْ خارج فَمِهِ)، ولزوم الكفارة بـهذا

<sup>(</sup>١) الإهليلجة: عِقِيرٌ من الأدوية معروف وهو معرب. اللسان / هلج /.

في المُختَارِ، وأكْلُ الطِّينِ الأرْمَنِيِّ، مطلقاً، والطِّينِ غيرِ الأرمنيِّ، كالطُّفْلِ، إنِ اعْتَـادَ أكْلَمُ، والمِلْـحُ القَلِيْـلُ، في المُخْتَارِ. وابتلاعُ بُزَاقِ زوجتِهِ، أوْ صديقِهِ، لا غَيرِهُما. وأَكْلُهُ عَمْدًا بعدَ غِيهَةٍ،

(في المُخْتَارِ)؛ لأنها من جنس ما يتغذى به، وهو رواية عن محمد. قال ﴿ الكمال ﴾: وإن ابتلع الشعير فلا كفارة عليه، إلا أن يكون مقلياً، هكذا ذكره القدوري رحمه الله تعالى؛ لأنه لا يؤكل غير المقلمي كذا في « التجنيس والمزيد» وهذا في الجاف من الشعير. وأما إذا كان في السنبلة الطريـة فاستخرجها فأكلها فعليه الكفارة، كما في «التاتارخانية» عن «الحجة». (وَ) منه: (أَكُلُ الطِّين الأرْمَنِيِّ '''، مطلقاً) أي: سواء اعتاد أكله أو لم يعتده، لأنه يؤكل للدواء، فكان إفطاراً كاملاً كذا في « التجنيس»، (وَ) منه: أكل (الطِّين غير الأرمنيّ) والطين المسمى بـــ(الطَّفْـل (''، إنِ اعْتَـادَ أُكْلُـهُ) لا على من لم يعتد (وَ) منه: أكل ( المِلْحُ القَلِيْلُ)، قال في «المبتغى»: تجب الكفارة بـأكل الملـح القليل لا الكثير، انتهى. وفي «شرح الديري» قال في «الخلاصة»: إذا أكل الملح عليه الكفارة، وهو المختار انتهى، وكذا أطلقه في « البزازية »، فقال: وفي الملح تجب الكفارة في المُخْتَارِ، انتهى فلذلـك قلت: تجب بالقليل (في المختار)، وقال في «مجمـع الروايـات»: وفي أكـل الملـح روايتـان، وقيـل: تجب في القليل دون الكثير وإنه من الامتحانيات٬٬۰ انتهى. وإذا أكـــل كعــوب قوائــم الــذرة لا روايــة لهذه المسالة قال « الزندويستي»: القضاء مـع الكفـارة، كـذا في « التاتارخانيـة ». (وَ) منـه: (ابـتـلاعُ بُزَاقَ زوجتِهِ، أوْ) بـزاق (صديقِهِ) لأنه يتلذذ بـه، كما قالـه في « الكـنز » في مسـاثل شــتى وفي « التاتارخانية »: وإذا ابتلع بزاق غيره فسد صومه بغير كفارة، إلا إذا كان بزاق صديقة فحينئذ يلزمه الكفارة لأن الناس لا يعافون بزاق أصدقائهم، فلذا (لا) تلزم الكفارة ببزاق (غيرهما) لأن يعاف. (وَ) مما يوجب الكفاره (أَكْلُهُ عَمْدًا بعدَ غِيبَةٍ)، وهي: ذكر أحاك بما يكرهه حال غيبته، سواء بلغــه الحديث أو لم يبلغه، عرف تأويله أو لم يعرف، أفتاه مفت أو لم يفته؛ لأن الفطر بالغيبة يخالف القياس والحديث، وهو قوله عليه الصلاة والسلام: « الغِيْبَةُ تُفْطِرُ الصَّائِمَ» (١) مؤول بالإجماع بذهاب

<sup>(</sup>١) الطين الأرمني: هو طين تأكله النساء الحوامل، ويسمى (تربة حمراء)، أفاده إحدى العطارين.

<sup>(</sup>٢) الطين المسمى بالطفل: أي الطين اليابس، القاموس / طفل /.

<sup>(</sup>٣) أي: أنه مناسب للسؤال في الامتحانيات لأنه من الألغاز الفقهية، أي: هو من المسائل التي يمتحـن بـها السـائل المجيب ليقف على ما عنده من علمها أو جهلها، ووجه إيجاب القليل الكفارة لأن طبع الإنسان يميل إلى القليل من الملح دون كثيره، فإنه لعدم الميل مفطر فقط إذا أكل منه دفعة كبيرة، وإما إذا أكل منه أي الملح في مرات يفسد الصوم ويوجب الكفارة في أول مرة لقلته. ش بتصرف.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الربيع في مسنده (٥٨/١).

أو بعْدَ حِجَامَةٍ، أوْ بَعْدَ مَسٍّ، أوْ قُبْلَةٍ، بشهوةٍ، أوْ بعدَ مُضاجعةٍ، منْ غير إنزال، أو بَعْدَ دَهْن شاربِهِ، ظالنّا أنَّه أفطرَ بذلك، إلا إذا أفتاهُ فقيه، أوْ سَمعَ الحديث، ولم يعرفْ تأويلَهُ على المذهب. وإنْ عَرَفَ تأويلَهُ، وجبَتْ عليه الكفّارةُ.

الثواب. بخلاف حديث الحجامة (١٠): فإن بعض العلماء أخذ بظاهره، مثل الأوزاعي وأحمد كما في « العناية »، وقد قال « قاضي خان »: قال بعضهم هذا وفضل الحجامة سواء في الوجوه كلها، وعامة العلماء قالوا: عليه الكفارة على كل حال انتهى. فلذا تجب الكفارة بأكله عمداً بعد غيبة، (أو) أكله (بعد حِجَامَةِ. أَوْ) أكله (بعد مَسِّ، أَوْ) أكله بعد (قُبْلَةِ، بشهوةٍ. أَوْ) أكله (بعدَ مُضاجعةٍ) ومباشرة فاحشة (منْ غير إنزال) ظاناً أنه أفطر بالمس، والقبلة لزمته الكفارة إلا إذا تأوّل حديثاً، أو استفتى فقيهاً فأفطر، فلا كفارة عليه، وإن أخطأ الفقيه ولم يثبت الحديث لأن ظاهر الفتـوي والحديث يصير شبهة، قاله « الكمال »، عن « البدائع ». (أوْ) أكله (بعد دَهْن شاريه، ظانّاً أنَّه أفطرَ بذلك) لأنه متعمد، ولم يستند ظنه إلى دليل شرعي، فلزمت الكفارة، وإن استفتى فقيهاً فأفتاه بالفطر بدهن الشارب أو تأول حديثاً؛ لأنه لا يعتد بفتوى الفقيه ولا بتأويل الحديث هنا، لأن هــــذا مما لا يشتبه على من له شيمة من الفقه، نقله « الكمال » عن « البدائع ». قلت: لكن يخالفه ما في « قاضي خان »، وكذا الذي اكتحل أو دهن نفسه أو شاربه، ثم أكل متعمداً عليه الكفارة، إلا إذا كان جاهلاً فاستفتى فأفتى له بالفطر، فحينئذ لا تلزمه الكفارة انتهى. فعلى هذا يكون قولنا (إلاَّ: إذا أفتاهُ فقيـهٌ) شـاملاً لمسألة دهن الشارب، والمراد بالفقيه متبع لمجتهد، كالحنابلة وبعض أهل الحديث، ممن يري الحجامة مفطرة، فلا كفارة عليه لأن الواجب على العامي الأخذ بقول المفتى، فتصير الفتوي شبهة في حقه، وإن كانت خطأ في حقها، كذا في ٥ البرهان، (أوْ) إلا إذا (سَمِعَ) المحتجم والحاجم (الحديثَ) وهو قوله على: ﴿ أَفْطَرَ الحَاجِمُ والمَحْجُومُ ﴾ ((ولم يعرف تأويلَهُ على المذهب) لأن قول الرسول ﷺ [ لا يكون أدنى درجة من قول المفتى، وقول المفتى صلح عندنا فبقول الرسول ﷺ ] أولى، وعن أبي يوسف: أنها تجب، لأن العامي إذا سمع الحديث ليس له أن يـأخذ بظاهره، لجواز أن يكون مصروفاً عن ظاهره أو منسوخاً، (وَ) لذا (إنْ عَرَفَ تأويلُهُ وجبَتْ عليه الكفَّارةُ) لانتفاء الشبهة، وتأويله أنه على مرّ بهما وهما يغتابان آخر، فقال على: ذلك أي: ذهب صومهما بالغيبة، كما قدمناه (١)، وقد علمت

– ፕፆለ –

<sup>(</sup>١) وهو قوله ﷺ: ٥ أفطر الحاجم والمحجوم؛ سيأتي بعد قليل.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصيام، باب: في الصائم يحتجم (٢٣٦٩)، وابن ماجه في الصيام، باب: ما جاء في الحجامة للصائم (١٦٧٩). (٤) ص (٦٤٠).

## وتجبُ الكفَّارةُ على منْ طاوَعَتْ مُكْرَهَاً.

الخلاف في مسألة ظن الفطر بالدهن، (وتجبُ الكفَّارةُ على منْ طارَعَتْ) رجلاً (مُكْرَهَا) على وطثها؛ لأن سبب الكفارة جناية إفساد الصوم، لا نفس الوقاع، وقد تحققت من جانبها بالتمكين من الفعل، كذا في « البرهان» وفي « التجنيس»: علمتْ طلوعَ الفجر وكتمتْ عن زوجها حتَّى واقعها وهو لا يعلم به عليها الكفارة لأن إفطارها، عَريَ عن شبهة الإباحة.

#### فصل في الكفارة وما يسقطها عن الذمة

تَسْقُطُ الكفَّارةُ بِطُرُو حَيْضٍ، أوْ يِفاسٍ، أوْ مرضٍ مُبيح للفِطْرِ في يومِهِ ولا تسقطُ عمَّن سُوفِرَ به كُرْهَا، بعدَ لُزُومِها عليه، في ظاهر الرُّوايةِ والكفَّارةُ: تحريرُ رَقَيَةٍ، ولو كانتْ غيرَ مؤمنةٍ، فإنْ عَجزَ عنهُ صامّ شهرين متتابعين، ليس فيهما يومُ عيدٍ، ولا أيّامُ التَّشْرِيقِ، فإنْ لم يستطع الصّومَ، أَطعمَ ستّينَ مسكيناً، ........

## فصل في الكفارة وما يسقطها عن الذمة بعد الوجوب

(تَسْقُطُ الكفَّارةُ) التي لزمت من أكلت عمداً أو جومعت طافعة (بِطُــرُوِّ حَيْـضٍ، أوْ نِفـاسٍ، أوْ) طرو (مرض مُبيح للفِطْر) وهو: ما يكون بغير صنع من أفطر عمداً قبـل وجـود العـذر، ثـم حصـل العذر (في يُومِهِ) أي: يوم الإفساد، ولأن الكفارة إنما تجب في صوم مستحق واستحقاقه في يوم واحد لا يتجزأ ثبوتاً وسقوطاً، فبعروض المرض والحيض في آخره تمكنت شبهة عـدم الاستحقاق في أوله، كما في « البرهان؛ وقيدنا بكونه حصل بغير صنعه؛ لأنه إذا أفطـر عمـداً، ثـم جـرح نفسـه فمرض بذلك مرضاً لا يستطيع معه الصوم، أو ألقى نفسه من سطح أو جبل، اختلف المشــايخ فيــه، قال بعضهم: سقط عنه، الكفارة كما إذا مرض ابتداء، وقال بعضهم: لا تسقط عنه لأنه بفعل العباد، فلا يؤثر في إسقاط حق الشرع، كـذا في « التجنيس»، وقـال « الكمـال»: والمختـار لا تسـقط، لأن المرض من الجرح وأنه وجد مقصوراً على الحال، فلا يؤثر في الماضي انتهى. وذكر في «جمع العلوم ٥: لو أتعب نفسه في شيء، أو عمل حتى أجهده العطش فأفطر كفَّر؛ لأنه ليس بمسافر ولا مريض؛ وقيل: بخلافه، وبه أخذ البقالي، كذا في « التاتارخانية ». (ولا تسقطُ) الكفارة (عمَّنْ سُوفرَ به كُرْهَاً) كما لو سافر باختياره (بعدَ لُزُومِها عليه، في ظاهر الرَّوايةِ) خلافاً لزفر وهو رواية، والعذر لم يجئ من قبل صاحب الحق، كذا في « البرهان » وقال «قاضي خان »: لو أكرهه السلطان على السفر لا تسقط عنه الكفارة، وسنذكر (' ما إذا أفطر خشية المرض بالقتـال، أو بمجيء الحمى والحيـض في العوارض. (والكفَّارةُ: تحريرُ رَقَبَةٍ ولو كانتْ غيرَ مؤمنةٍ) لإطلاق النص" فيها، وشرطها عدم فوات منفعة البطش والمشي والكلام والنظر والعقل كما في الظمهار (فيإنْ عَجَـزَ عنـهُ) أي: التحريـر بـأن لم يكن في ملكه رقبة، ولا يملك ثمنها (صامَ شهرين متتابعين، ليس فيهما يــومُ عيد، ولا) بعـض (أيّـام التَّشْرِيق) للنهي عن صيامهما("، (فإنْ لم يستطع الصّومَ) لمرض أو كبر (أَطعمَ ستّينَ مسكيناً)

<sup>(</sup>۱) ص (۱٦٤).

<sup>(</sup>٢) انظر الحديث ص (٦٥١). (٣) أخرجه مسلم في الصيام، باب: النهي عن صوم يوم الفطر والأضحى (١١٣٨)، وأبو داود في الصيــــام. بــاب: في صوم العيدين (٢٤١٧).

يُغَنَّمِهِمْ ويُعَنِّمُهِمْ غَذَاهً وَعَثَمَاءً مُشْغِمَيْنِ، أَوْ غَدَامِينِ، أَوْ عَشَامِين، أَوْ عَشَاءً وسُحوراً، أَوْ يُعطي كلَّ فقير نصفَ صَاعٍ مِنْ بُرُّ، أَوْ فَقِيقِهِ، أَوْ سَوِيقِهِ، أَوْ صَاعٍ تمِنِ أَوْ شَعيرٍ، أَوْ فَمِينَهُ،...........

أو فقيراً، وإنما ذكر المسكين محافظة على ما ورد بـه النـص(١٠)، وإن كـان الشـرط عـدم الغنـي، ولا يشترط اجتماع كلهم في وقت واحد، فإن اجتمعوا (يُغَدِّيهمْ ويُعَشِّيهمْ غَدَاءً وعَشَاءً مُشْبِعَيْن) وهذا هو الأعدل لدفع حاجة اليوم بجملته، (أوْ) يغديهم (غَدَاءينِ) من يومين (أوْ) يعشـيهم (عَشَـاءين) من ليلتين، (أوْ عَشاءً وسُحوراً) وشرط أن يكون الذين أطعمهم ثانياً قد أطعمهم أولاً، حتى لو غدَّى ستين ثم أطعم ستين غيرهم لم يجز حتى يعيد الإطعام لأحد الفريقين، ولو أطعم فقيراً واحداً ستين يوماً أجزأه؛ لأنه بتجدد الحاجة يصير بمنزلة فقــير آخــر في كــل يــوم، والشــرط إذا بــاح الطعــام أن يشبعهم، ويكفي خبز البر من غير أدم، بخلاف الشعير إذ لابـد مـن أدم معـه، لأنـه للخشـونة لا يتمكن من الشبع عادة إلا بأدم خبز البر، ولذا قيل: خبز البر أدمه فيه، فمن طلب لـه أدمـاً فليـس بجائع، والشرط أن لا يكون أحدهم شبعان، حتى لو كان وقد أكل مثل الجائع يحتاج لإطعام غيره خاصة، (أوْ يُعطي كلُّ فقيرِ نصفَ صَاعِ" منْ بُرَّ، أوْ) من (دَقِيقِهِ، أوْ) مــن (سَــويقِهِ) أي: الــبر، (أوْ) يعطي كل فقير (صَاعَ تمر، أوْ)صاع (شعير) أو زبيب، (أوْ) يعطي (قيمتَهُ) أي: قيمة نصف الصاع من بر، أو قيمة الصاع من سعير ولو في أوقات متفرقة، وذلك لحديث أبي هريــرة، أنـه قـال: جـاء رجل إلى الرسول ﷺ؛ فقال: هلكتُ يا رسول الله، قال: ﴿ مَا أَهْلَكَكَ؟ ﴾ قال: وقعـتُ عَلَى الْمُرَأْتِي فِي رمَضَانَ، قَالَ: ﴿ هَلْ تَجِدُ مَا تَعْتِقُ رَقَبَةً ﴾ قال: لا، قَالَ: ﴿ فَهَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَصُومُ شَهْرَين مُتَتَابِعَيْنِ ﴾ قال: لا، قال: ﴿ فَهَلْ تَجِدْ مَا تُطْعِمُ سِتِّينَ مِسْكِينَا ؟ ﴾ قال: لا، ثُمَّ جلس فَجِيءَ إلى النبي ع بعَرق فيهِ تَمْر فَقَالَ: « تَصَدَّقْ بِهَذَا» قَالَ: عَلَى أَفْقَرَ مِنَّا فَمَا بَيْنَ لابَتْيِها أَهلُ بِيتٍ أَحْوَجَ إليهِ مِنَّا، فَضَحِكَ النَّبِي عِيْهِ حَتَّى بَدَتْ نُوَاجِدُهُ، وقال: ﴿ اذْهَبْ فَأَطْعِمْهُ أَهْلَكَ ﴾ " رواه الجماعة. وهذا ظاهر على وجوبه مرتباً، وخص الأعرابي بأحكام ثلاثة: بجواز الإطعام مع القدرة على الصيام، وصرفه إلى نفسه، والاكتفاء بخمسة عشر صاعاً، كذا قالــه الزيلعي، لأن العرق بالعين -مكتل- يسمع خمسة عشر صاعاً، والنواجــذ أضــراس الحلـم الواحــد نــاجـذ كــذا في « المغــرب» انتــهي. قلـت: إلا أن في قولــه خصــه

<sup>(</sup>١) انظر الحديث الآتي.

<sup>(</sup>Y) الصاع = 3 أمداد =  $\Lambda$  أرطال = 1.77,00 درهماً = 7.777 لتراً = 7.777 غراماً. معجم لغة الفقهاء / صاع /.

<sup>(</sup>٣)أخرجه البخاري في الصيام، باب: إذا جسامع في رمضان ولم يكن له شبيء فتصدق عليه فليكفر (١٩٣١)، ومسلم في الصوم، ياب: تغليظ تحريم الجماع في نهار رمضان على الصائم، ووجوب الكفارة (١١١١).

وكفّت كفارة واحدة، عن جماع وأكل متعدد في أنام، لم يَتَخَلَلُهُ تَكفير، ولو من رمضائين، على الصَحيح. فإن تَعَلَلُ التَّكفير لا تكفي كفّارة واحدة، في ظاهر الرواية. بالإطعام مع القدرة على الصيام تأمل، لأنه على الما قال له: « هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَصُرومَ شَهْرَين مُتَنَابِعَين؟ قال: لا "". (وكفّت تفارة واحدة عن جمّاع وأكل) عمداً (متعدد في أيّام) كثيرة و(لم يَتَخَلَلُه) أي: الجماع والأكل عمداً (تكفير)؛ لأن الكفارة شرعت للزجر وهو يحصل بواحدة للتداخل، (ولد) كانت الأيام (من رمضائين، على الصحيح) للتداخل بالقدر الممكن، وقيل: هذا في رمضان واحد، (فيان تُخلَلُ المُحديد) بين الوطأين أو الأكلتين (لا تكفي تفارة واحدة، في ظاهر الرواية)؛ لأن التداخل قبل الأداد لا بعده كما في الصدود، كذا في « البرهان» وفي « مجمع الروايات» عن « المحيط»: شرب خمراً في بعده كما في الصدود، كذا في « المحيط»: شرب خمراً في

رمضان أو زني، فعليه الحد والتعزير والكفارة، لاختلاف الأسباب انتهى.

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه ص (۲۵۱).

#### باب ما يفسد الصوم ويوجب القضاء من غير كفارة

وهوَ سَيَّمة وحَسَوْنَ شَيَّةً! إذا أكلَ الصَّامُ أَزْوَا نَيَّاةً، أنْ عجيناً، أن دقيقاً، أنْ ملحاً كثيراً، دفعةً، أو طيناً غيرَ أرميّ، لم يَمَّنَذ أكلّهُ، أو نَوَاهُ أو فُطْنَةً، أو كافِدَّةً، أو اسْتَرْجَلاً لَمْ يُعرفُونُ ولم يُطَيِّخُ، أَنْ جَرَّزَةً رَطِّبَةً أو إستلعَ حَصَاةً، أوْ حديداً، أوْ تراباً، أوْ حجراً، أو احْتَقَنَّ أو اسْتَعَمَّا، أوْ أُوجِرَ بِصَبْبُ شيعٍ فِي حَلْقِي، على الأصح.

### باب ما يفسد الصوم ويوجب القضاء من غير كفارة

وضابطه: أن ما ليس فيه غذائية ولا معناها، أو فيه ولكن صحبه عذر شرعي، أو قصور وأوصَّل إلى جوفه أو دماغه، وما ليس فيه كمال شهوة الفرج لا كفارة بــه، وقـد حصـر أفـراد مـا شملـه ذلـك بالعد تقريباً، فقال: (وهوَ سَبَعةٌ وخَمسُونَ شَيئاً) تسهيلاً على المتعلم وهي: (إذا أكسلَ الصَّائمُ) في أداء رمضان (أرُزّاً نَيْئاً أوْ عجيناً، أوْ دقيقاً) عنــد أبـي يوسـف، وبـه أخــذ الفقيـه أبــو الليـث خلافـاً لمحمد، أو أكل دقيقاً على الصحيح، ودقيق الـذرة إذا لَّتُه بالسمن والدبس تجب الكفارة، ودقيق الحنطة والشعير إذ بل بالماء وخُلط بالسكر تجب به الكفارة، وفي دقيــق الجـاروش(١٠) والأرز قـالوا: بأنه تلزمه، كما في « التاتارخانية ». (أوُ) أكل (ملحاً كثيراً، دفعةً) على ما قدمناه (١٠، (أو) أكل (طيناً غيرَ أرمنيٍّ) و(لم يَعْتَدْ أكلُّهُ)، لأنه ليس دواء (أوْ) أكل (نَوَاةً، أوْ قُطْنَاً) أو ابتلع ريق متغيراً بخضرة، أو صفرة، أو حمرة من عمل الإبريسم ٣٠ ونحوه، وهو ذاكر لصومه لأنه أكل الصبغ، كذا في « التجنيس والمزيد» (أوْ) أكل (كاغِدَأً)() ونحوه مما لا يؤكل عادة، (أوْ سَفَرْجَلاً) أو نحوه من الثمار التي لا تؤكل قبل النضج (ولم يُطْبَخُ) ولم يملّح، (أَوْ جَوْزَةُ رَطْبَةٌ) ليس لها لبّ، فإن كــان لهــا لُبِّ فقد علمته، (أوِ ابتلعَ حَصَاةً، أوْ حديداً) أو نحاساً أو ذهباً أو فضـة (أوْ ترابـاً، أوْ حجـراً)، ولـو زمردأُ ( ونحوه، وجب القضاء لا الكفارة؛ لقصور الجنايــة ووجــود صــورة الفطــر، (أو احْتَقَـنَ، أو اسْتَعَطُ) الرواية: بالفتح فيهما، الحقنة: صب الدواء في الدبر، والسعوط: صب الـدواء في الأنـف، (أوْ أُوجِرَ) وفسره قوله: (بصَبُّ شيءٍ في حُلْقِهِ)، وقوله (على الأصح) متعلق بالاحتقــان ومــا بعــده، وهــو احتراز عن قول أبي يوسف بوجوب الكفارة، وجه الصحيح: أن الكفارة موجب الإفطار صورة ومعني، والصورة الابتلاع، كما في « الكافي »، وهي منعدمة، والنفع المجرد عنها يوجب القضاء فقط.

(۲) ص (٦٤٧).

<sup>(</sup>١) الجريش: دقيق فيه غلظ يصلح للخبيص. اللسان / جرش /.

 <sup>(</sup>٣) الإبريسم: أجود أنواع الحرير. معجم لغة الفقهاء / إبريسم /.
 (٥) الزمرد: حجر أخضر شديد الخضرة شفاف [ يعمل منه الحلي ]. معجم لغة الفقهاء / زمر د/ بتصوف.

أو أَفْطَرَ فِي أَذَيِهِ دُهناً، أَوْ مَاءً، فِي الأصبحَ أَوْ دَاوِي جَائفة، أَوْ أَنَّهُ بَدُواهِ، ووصل إلى جَوْفِه، أَوْ دِمافِيهِ أَوْ دخلَّ حَلْقَهُ مطرِّءٌ أَوْ لَلجَّ، فِي الأصبحَ، ولم يبتلهُ بِمِنْتُهِ أَوْ أَنْظَرَ حَظَّاً، بِسَبِّقٍ مَاء المضمضةِ إلى جوفِهِ أَوْ أَنْظُرَ مُكَرِّمًا أَهُ وَلَوْ بِالجِمَاعِ أَوْ أَكُوهَتْ عَلَى الجِمَاعِ، أَوْ أَنْظُرَتْ خَوفاً على نفسِها من أَنْ تَرْضَ مَنَ الجِدَمَّ إِمَّةً كانتُ، أَوْ منكوحةً أَوْ مَسِّ أَحَدِّ فِي جَوفِهِ مَاءً، وهو نائم، أَوْ أَكَلَ صَدْدًا بِعد أَكِلَةٍ ناسيًّا، ...............

(أَوْ أَقْطَرَ فِي أَذِيهِ دُهناً) اتفاقاً (أَوْ) أقطر في أذنه (ماءً، في الأصحّ)؛ لأنه وصل إلى الدماغ بفعله، فلا يعتبر فيه صلاح البدن، كما قاله «قاضي خان»، وحققه « الكمال»، وفي « المحيط»: قال: لو صب الماء بنفسه في أذنه، فالصحيح أنه لا يفطر لانعدام المفطر صورة ومعنى، وهـو إصلاح البـدن لأن الماء يضر بالدماغ، (أوْ داوي جائفةً) وهي: جراحة في البطن، (أوْ آمَّةً) هيي: الجراحة في الـرأس، من آمته بالعصا ضربت أم رأسه، وهي: الجلدة التي هي مجمع الرأس، (بـدواءِ) سـواء كـان رطباً أو يابساً، (ووصل) الدواء (إلى جَوْفه) في الجائفة، (أو دماغه) في الآمة على الصحيح، والتقييد بكون الدواء رطباً في بعض العبارات وقع جرياً على العادة، (أوْ دخلَ حَلْقَهُ مطرٌ، أوْ ثلجٌ، في الأصحّ، ولم يبتلعُهُ بصنُعِهِ)، وإنما سبق إلى حلقه بذاته، كما في « التبيين »، (أو أفطر خَطاً، بسَبْق ماءِ المضمضة)، أو الاستنشاق (إلى جوفه) أو دماغه، وإن لم يبالغ فيهما لوصول المفطر إلى الجوف أو الدماغ، وقوله على: ﴿ رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الْخَطَأُ وَالنَّسْيَانُ وَمَا اسْتُكُرهُوا عَلَيْهِ ﴾ (١) محمول على نفى الإثم ورفعه، (أوْ أفطرَ مُكْرَهَاً، ولوْ بِالجِمَاعِ) وإن أكرهته عليه زوجته على الصحيح؛ لأنه إفطار بعذر وبه يفتي، كما في « التجنيس » وانتشار الآلة لا يدل على الطواعية؛ لأنه يوجد حالة النوم ومن الرضيع، (أو أُكرهَتْ على الجِمَاع) لا كفارة عليها، وعليه الفتوي، وفي ( الحجة ): إذا كانت مكرهة في الابتداء ثم طَاوعتُهُ بعد ذلك لا كفارة عليها؛ لأنسها طاوعت بعد فساد الصوم، كذا في « التاتارخانية »، (أوْ أفطرَتُ) المرأة (خوفاً على نفسِها من أنْ تمرضَ منَ الخِدمةِ، أمَّةٌ كانتُ أوْ منكوحةً)، كما في « التاتارخانية »؛ لأنها أفطرت بعلر كما لو أفطرت الأمة لضعف أصابها في عمـل السيد من طبخ أو خبر أو غسل ثياب، ولها أن تمتنع من الائتمار بأمر المولى، إذا كان يعجزها عن أداء الفرائض، بأنها مبقاة على أصل الحرية في حق الفرائض، كذا في « التجنيس»، (أوْ صَبَّ أحدٌ في جوفِهِ ماءً، وهو) أي: الصائم (نائمٌ) لوصول المفطر إلى الجوف، وكذا لو شرب وهو نائم عليه القضاء وليس هو كالناسي، ألا ترى أن النائم أو ذاهب العقل إذا ذبح لم تؤكل ذبيحته، والناسي للتسمية تؤكل ذبيحته، كما في « التاتار خانية »، عن « المنتقى». (أوْ أكلَ عَمْداً بعد أكلِهِ ناسِياً)، كذا أطلقه في « الكنز » وقيده في

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في الطلاق، باب: طلاق المكره والناسي (٢٠٤٣)، والحاكم في المستدرك (٢١٦/٢).

« الهداية ، فقال: ومن أكل في رمضان ناسياً وظن أن ذلك يفطره، وأكل بعد ذلك متعمداً فعليه القضاء دون الكفارة لأن الأستباه استند إلى القياس أي: دليل هو القياس لأن القياس فطره بأكله ناسياً، فكان النص وهو قوله عليه الصلاة والسلام: « أو أيرًّ صُومُكُ " مخالفاً للقياس، فكانت الشبهة الشرعية قائمة نظراً للقياس، وهو: القطر بأكله ناسياً، فتبت الشبهة الشرعية فبقي القياس صفة الصوم فلم يبق للصوم محل، ولا تتنفي الشبهة بالعلم بالحديث؛ لأنه خبر واحد لا يوجب العلم بل العمل، فوجب القضاء (و) لا تتبعي الشماء المكفارة وقوله على العلم بل العمل، فوجب القضاء (و) لا في موفق مؤلمة فأتكل أو شربً موفق في المكفارة (و) لا المكفارة على المنافق من الرواية تتب الكفارة على القطرة ولو أكل ناسياً، فقيل له: إلك صائم فلم يتذكر يلزمه القضاء في المختارة كما تقدم". (أو جامَع ناسياً، ثمّ جامع عامداً) واكل عمداً بعد الجماع ناسياً، وعلمت التوجبه لقيام الشبهة. (أو أكل) أو شرب أو جامع عمداً (بعد ما نسوى)، وكان إنشاؤه النية ناسياة والنية وقله: (ما منافرة ) ولم المنطومة بقوله: (ما منافرة ) ولم المنافرة بقوله: (ما يكن أبية بيئة يُتُهُ)، وهذا عند أبي حنيفة، وذكره في «المنظومة بقوله: (من الرجز ]

لا يجب التكفير بالإفطار إذا نوى الصوم من النهار

لشبهة الاختلاف في عدم صحة صومه، لأشتراط تبييتها عند الشافعي رحمه الله تعالى، وينبغي على هذا لو لم يعين الفرض فيها. (أو أصبح مسافراً) وكان قد نوى الصوم ليلاً، ولم ينقض عزيمت، (فنوى الإقامة، ثمّ أكل) لا كفارة عليه؛ لشبهة السفر، كما في الفتح»، وإن لم يحل له الفطر (أو سافر) أي: أنشأ السفر، وبعد ما أصبح مقيماً) ناوياً من الليل، (فأكل) في حالة السفر أو جمامع عمداً لشبهة السفر، وإن لم يحل له الفطر، وقيدنا بأكله حالة السفر لأنه لمو رجع إلى وطنه لشبيء نصمله وأكل عمداً في منزله، أو قبل انفصاله عن عمران مقامه، عليه القضاء والكفارة؛ لأنه مقيم حالة الأكل لانتقاض السفر بالرجوع، (أو أمسك) يوماً كاملاً (بلا نيمة صوم، ولا نيمة فلفر) سمعًا السحور بفتح السين - اسمً

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٢٢٩/٤).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الأيمان والنذور، باب: إذا حنث ناسياً في الأيمان (٦٦٦٩)، وابن ماجه في الصيام، باب: ما
 جاء فيمن أفطر ناسياً (١٩٧٣).

# أوْ جامَعَ، شاكَا في طلوع الفجرِ، وهو طالعٌ أوْ أفطرَ، يظنُ الفُرُوبَ، والشَّمسُ باقيةٌ......

للمأكول في السحر، وهو: السدس الأخير من الليل (أو جامَعَ، شاكاً في طلوع الفجر)، وهو قيد في الصورتين (وهو) أي: الفجر (طالعً) لا كفارة عليه للشبهة؛ لأن الأصل بقاء الليل، ويأثم إلسم تموك التنبت مع الشك، لا إثم جناية الإفطار، وإذا لم يتبين له شيء لا يجب عليه القضاء أيضاً؛ لأن الأصل هو الليل فلا يخرج بالشك. وروي عن أبي حنيفة أنه قال: أساء بالأكل مع الشك إذا كان بسعره علمة أو كان في مكان لا يستبين فيه الفجر، لقوله عليه الصلاة والسلاء والسلاء والسلاة والسلاء والمسلاء والسلاء والسل

اعلم أن التحقيق هو أن المتقين إنما هوّ دخول الليل في الوجود، وامتــداده لا إلى وقــت تحقـق ظن طلوع الفجر، لاستحالة تعارض اليقين مع الظن النقيض، [ لأن العلم بمعنى اليقين لا يحتمل النقيض، فضلاً عن أن يثبت معه ظن النقيض ] "، فإذا فرض تحقق ظن طلوع الفجر في وقت، فليس ذلك الوقت محل تعارض الظن به، واليقين ببقاء الليل، بل التحقيق: أنه محل تعارض دليلين ظنيين في بقاء الليل وعدمه، وهما الاستصحاب والإمارة التي بحيث توجب ظن عدمه، لا تعـارض ظنيين في ذلك أصلاً، إذ ذلك لا يمكن إذ الظن هو : الطرف الراجح من الاعتقاد، فإذا فرض تعلق بأن الشميء كذا استحال تعلق آخر به، لا كذا من شخص واحد، في وقت واحد إذ ليس له إلا طرف واحـد راجـح، فإذا عرف هذا فالثابت تعارض ظنيين في قيام الليل وعدمه، فيتهاتر ان " لأن موجب تعارضهما الشبك إلا ظن واحد فضلاً عن ظنيين، وإذا تهاتر اعمل بالأصل وهو الليل، [فحقق هـذا]٬٬٬ وأجره في مواطن كثيرة، كقولهم في شك [ الحدث ] ( ) بعد تيقن الطهارة: اليقين لا ينزال بالشك ونحوه قاله المحقق « الكمال؛ رحمه الله تعالى « بفتح القدير » (أو أفطرَ، يظن الغُرُوبِ) أي: بغلبة الظن لا مجرد الشك. وقيدنا بهذا لأن الأصل بقاء النهار، فلا يكفي الشك في إسقاط الكفارة على إحدى الروايتين، بخلاف الشك في طلوع الفجر عملاً بالأصل في كل محل، (وَ) كانت (الشمسُ)حـال فطره (باقبةٌ)، لا كفارة عليه لما ذكرناه، وأما لو شك في الغروب ولم يتبين له شيء ففسي لـزوم الكفـارة روايتــان، ومختــار الفقيــه « أبي جعفر » لزومها، وإذا غلب على ظنه أنها لم تغرب فأفطر عليه الكفارة، سواء تبين لـه أنـه أكـل قبـل

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في صفة القيامة، بالب: (١٠) (٢٥١٨)، والنسائي في الأشرية، بالب: الحت على ترك الشبهات (٥٧٢٧)، (٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٣٧٥/٢). (٢) أي: يتساقطان.

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوط والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٣٧٥/٢) والمخطوطة (م). (٥) ما بين الحاصرتين في المخطوط (الحديث) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٣٧٥/٢).

أو انزلَ بَوَطَءٍ مَيْتَةٍ أو بَهَيْمَةٍ، أوْ بتَفْحِيذِ، أوْ بتبطين أوْ قُبْلَةِ أوْ لَمْس. أوْ أَفْسَدَ صـومَ غير أداء رمضانَ، أوْ وُطِئَتْ وهي نائمةٌ، أوْ أَقَطَرَتْ في فَرْجِهَا، على الأصحِّ أوْ أدخلَ إصبعَهُ، مبلولةٌ بماءٍ أوْ دُهْن، في دُبُرِه، أوْ أدخلَتْهُ في فَرْجِها الدّاخل، في المختارِ. أو أدخلَ تُطْنَهُ في دبُرهِ وغَيَّبَها، أو في فَرْجِها الدّاخل، ........... الغروب أو لم يتبين له شيء؛ لأن غلبة الظن كاليقين والأصل بقـاء النـهار. (أوْ أنــزلَ بــوَطْءِ مَيْتَـةِ أوْ بَهِيْمَةٍ)، لأنه جماع قاصر فلا يوجب الكفارة ويوجب القضاء، كما في ( التجنيس) وغيره، (أو ) أنزل (بتَفْخِيدِ أَوْ) أنزل (بتبطين)، أو استمناء بالكف (أوْ) أنزل (مِن تُبلَّةٍ أَوْ لَمْس) لا كفارة عليه؛ لقصور الجناية وعليه القضاء لوجود معنى الجماع، ولو قبلت زوجها فأمنت فسد الصوم، وإن أمــذي أو أمذت لا يفسد كما في « الظهيرية » و « التجنيس ». (أوْ أَفْسَدَ صــومَ غـير أداءِ رمضانَ) بجماع أو غيره؛ لأن الكفارة وردت في هتك حرمة شهر رمضان، إذ لا يجوز إخمالؤه عن الصوم بلا ضرورة بخلاف غيره، (أَوْ وُطِئَتْ وهي نائمةٌ) لعدم الفعل منها وفسد صومها، فعليها القضاء دون الكفارة، وكذا لو وطأ التي جُنَّت بالنهار وقد نـوت الصوم قبـل الجنـون ليـلاً؛ لعـدم الجنايـة منـها، والجنـون الطارئ لا ينافي الصحة حتى إذا لم يوجد معه ما يفسد، ثم أفاقت لا تقضى اليـوم الـذي جُنَّت فيـه. (أَوْ أَقَطَرَتْ فِي فَرْجِهَا، على الأصحّ) لشبهه بالحقنة، كما في « التجنيس» و « الفتح» (أَوْ أَدخلَ إصبعَهُ، مبلولةً بماءٍ أوْ دُهْن، في دُبُرهِ) أو استنجى فوصل الماء إلى داخــل دبــره أو فرجـها الداخــل؛ للمبالغة فيه والحد الذي يتُعلق بالوصول إليه الفساد قـدر المحقنـة، قـال في « الخلاصـة »: وقَـلُّ مـا يكون ذلك، لو خرج سرمه(١) فغسله إن نشفه قبل أن يقوم ويرجع لمحله لا يفسد صومه؛ لأن المماء اتصل بظاهر شم زال قبل أن يصل إلى الباطن بعود المقعدة، وإلا فسد، كذا في « الفتح»، (أوْ أدخلَتُهُ) أي: إصبعها مبلولة بماء، أو دهن (في فَرْجِها الدّاخل، في المختارِ) ولما ذكرنـا (أوْ أدخـلَ قُطُنَـةً) [ أو خرقـة ]" أو خشبة أو حجـراً (في دبُـرِهِ وغيبـها، أوْ) أدخلتـه (في فَرْجِـها الدّاخـــل)، [ وغيّبَتها ] (") أي: القطنة ونحوها؛ لأنه تم الدخول كما في « التجنيس »، بخلاف ما إذا كان طرف الخشبة أو الخرقة بيده، وطمرف الحشوة في الفرج الخارج، و[ الماء ](١) لم يصل إلى [ كثيرِ ](١)

داخل فإنه لا يفسد كما في « التبيين»، و« الفتح»، لأن عدم تمام الدخول كعدم دخول شيء بــالمرة،

 <sup>(</sup>١) السرم: مخرج الثفل، وهو طرف المعي المستقيم. القاموس المحيط / سرم /.
 (٣-٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين في المخطوط (ما) والصواب مع أثبتناه من فتح القدير (٣٤٢/٢).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرين في المخطوط (كبير) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٣٤٢/٢).

وكذا لو ابتلع خيطاً وطرفه بيده ثم أخرجه لا ينتقض صومه، ولو ابتلعه كله انتقض وعليــه القضاء، كذا في ﴿ التجنيس ﴾ وقدمنا( ) نظيره. (أو أدخلَ حُلْقَةُ دُخَاناً بصُنْعِهِ ) متعمداً إلى جوف أو دماغه؛ لوجود المفطر وهمذا في دخمان غير العنبر والعبود، وفيهما لا يبعد لنزوم الكفارة أيضاً للنفسع والتداوي، وكذا الدخان الحادث شربه وابتـدع بـهذا الزمـان كمـا قدمنــاه(". (أو اسـتقاءَ) أي: تعمـد إخراجه (ولو دونَ مِلءِ الفم، في ظاهر الرُّوايةِ) لإطلاق قوله ﷺ: « وَمَن اسْتَقَاءَ عَمْدَاً فَلْيَقْض » (") (وشَرَطَ أبو يُوسُفُ، رَحِمهُ اللَّهُ) أن يكون (مِلَّ الفم، وهو الصّحيحُ)؛ لأن ما دون كالعدم حكماً، حتى لا ينقض الوضوء، (أو أعادَ) [ بصنعه ] (ما ذَرَعَهُ) أي: غلبه وخرج بغير اختياره (منَ القَـيْءِ، وكانَ مِلْءَ الفم) وإن كان أقل ففيه روايتان عن أبي يوسف، في روايـة: لا يفطـر لعـدم الخـروج، وفي رواية: يفطر لكثرة الصنع هذا (وهو ذاكرٌ لصومِهِ)، أما لو كان ناسياً فلا يفطـر لمـا تقـدم، (أوْ أكـلَ ما) بقى من سحوره (بينَ أسنانِه، وكانَ قَدْرَ الحِمِّصَةِ) لإمكان الاحتراز عنه بلا مشقة. (أو سوى الصُّومَ نهاراً، بعدَما أكلَ) نهاراً (ناسياً، قبلَ إيجادِ نيَّتِهِ) الصــوم (منَ النَّهارِ)، كمـا في «غنيـة ذوي الأحكام» وهو حاشيتي على «الدرر والغرر». (أو أُغْمِي عليه) لأنه نوع مرض يضعف القوى ولا يزيل الحجا(''، فلا ينافي الوجــوب ولا الأداء، فيقضى (ولـوْ) أُغمـي عليــه (جميــعُ الشُّـهر) لأنــه بمنزلة النوم، وامتداده نادر، ولا حرج في ترتب الحكم على ما هو من النوادر، بخلاف الجنون، (إلاَّ أنَّه لا يقضي اليومَ الَّذي حَدَثَ فيه الإغماءُ، أوْ حَدَثَ في ليلتهِ)؛ لوجود الصوم بنيته، إذ الظاهر أنـه ينوي الصوم من الليل حملاً للمسلم على الصلاح، حتى لو تيقن أنه لم ينو يقضيه أيضاً، كما لـو كـان مسافراً أو مريضاً أو متهتكاً يعتاد الأكل في رمضان، (أوْ جُنّ) جنوناً (غيرَ مُمَّتَدُّ جميعَ الشُّهر)، بأن أفاق في وقت النية نهاراً، إذ لا حرج فيما دونه، (وَ) في لزوم قضاء الشهر المستوعب وهو مدفـوع، (لا يَلزمُهُ قضاؤهُ) أي: لا يلزم المجنون قضاء الشـهر المسـتوعب حقيقـة أو حكمـاً وهـو (بإفاقتِـهِ، ليـلاً)

(٢) ص (٦٤٥).

<sup>(</sup>۱) ص (٦٤٠).

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه ص (٦٤٢).

أوْ نهاراً، بعدَ فَوَاتِ وقتِ النِّيَّةِ، في الصَّحيحِ.

فقط (أو نهاراً، بعد قوات وقت النَّيَّة، في العَسْعيح) فالشرط للزوم قضاء الشهر، إفاقت فيه نهاراً في وقت يصح فيه إيجاد النية، قال في ٥ مجمع النوازل»: إذا أفاق أول ليلة من رمضان، ثم أصبح مجنوناً أو استوعب الشهر، اختلف فيه أثمة بخارى، والفتوى على أنه لا يلزمه القضاء لأن الليلة لا يصام في الدياراً أفاق في المقدر، طراً، في التحديدة والموادق المناسكة المناسكة الما المناسكة لما في المحتد، ع

او استوعب الشهر، احتنف فيه المه بحارى، والصوى على امه د يعرف الفصاء و ن اللبيت د يصلم. فيها، وكذا لو أفاق في ليلة من وسطه أو في آخر يوم مسن رمضان بعـد السزوال، كـذا في « المجتبى، و« النهاية » وغيرهما، و« مختار » شمس الأثمة، وفي « الفتح»: يلزمه بإفاقته فيه مطلقاً والله أعلم.

#### فصل يجب الإمساك بقية اليوم على من فسد صومه

يجبُ الإنسَاكُ بقيَّةَ اليومِ، على مَنْ فَسَدَ صومُهُ، وعلى حائضٍ ونُفَسَاءَ، طَهُرَنَا بعدَ طلوعِ الفجرِ، وعلى صبِي بَلغَمَ ، وكافرٍ أَسْلَمَ بُعدُ الطَّلُوعِ، وعليهمُ القضاءُ، إلاَّ الأَخيِرْيُنِ.

## فصل يجب الإمساك بقية اليوم على من فسد صومه

اعلم أن الأصل عندانا: أن من صار في بعض النهار على صفة، لو كان عليها في أوله يلزمه الصوم، فعليه الإمساك بقية الصوم، فعليه الإمساك المسات، ومن صار في بعض النهار على صفة، لو كان عليها مع طلوع الفجر لم يلزمه الصوم، لا يجب عليه الإمساك، فعلى هذا (يجب الإمساك بقية عليه المع طلوع الفجر لم يلزمه الصوم، لا يجب عليه الإمساك، فعلى هذا (يجب الإمساك بقية اليوم) على الصحيح، وقيل: يستحب؛ تشبها أقضاء حق الوقت، كما في يوم الشك، بالقدر الممكن (على مَنْ فَسَدَ صومة) ولو بعذر ثم زال القوله وه في يوم عاشوراء حين كان صومه واجباً: «ألا مَنْ أكلَ فَلا يَأكلُ بَيِّكَ يُقِيقٍ يَومِ عاشوراء حين كان صومه واجباً: «ألا مَنْ الأمساك (على حائض ونفساء طهرتا بعد طلوع فجر)، ومسافر أقام ومريض ببرئ ومجنون أفناق، الإمساك (على عبي يا يعجب الإمساك (على عبي يعقبه الإمساك تشبها عند وجود العذر اتفاقاً، أما العائض والنساء فلأن الصوم عليهما حرام، والتشبه بالحرام حرام، وأما المريض والمسافر فلأن المنافر، حيث لا يجب عليهم الإمساك تشبها عند وجود العذر الفاقاً، أما الرخصة في حقهما باعتبار الحرج، ولو ألزمناهما التشبه بالحرام حرام، وأما المريض والمسافر فلأن لا يكلون جهراً بل سراً (وعليهم القضاء) إلا الأخيرينين الصبي إذا بلغ والكافر إذا أسلم لعدم المعلم في حقهما عند طلوع الفجر بعدم أهليتهما له.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في الصوم، ياب: صوم يوم عاشوراء (٢٠٠٧)، ومسلم في الصيام، يساب: صن أكـل في عاشـوراء فليكف بقية يومه (١٩٣٥).

#### فصل فيما يكره للصائم وما لا يكره وما يستحبُّ له

كُرهَ للصَّاتِم سبعةُ أشياءَ: ذَوْقُ شيءٍ. ومَضْغُهُ، بلا عذرٍ. ومَضْغُ العِلْكِ،....

### فصل فيما يكره للصائم وما لا يكره وما يستحب له

(كُرهَ للصَّاثم سبعةُ أشياءً: ذَوْقُ شيءٍ) لما فيه من تعريض الصوم للفساد، كذا أطلقه في « الهداية » و « الكنز » « وشرح المختار »، فشمل النفل لما أنه لا يباح فيه الفطر بـلا عـذر على المذهب، ومن قيده بالفرض كشمس الأثمة « الحلواني»، ونفي كراهة الذوق في النفل، إنما هو على رواية جواز الإفطار في النفل بلا عدر، (وَ) كُره (مَضْغُهُ، بلا عدرٍ) كــالمرأة إذا وجــدت مــن يمضــغ الطعام لصبيها، كمفطرة لحيض وصغر، أما إذا لم تجد بدًّا منه فلا بأس بمضغها لصيانـــة الولــد، وفي « الذخيرة»: من المشايخ من قال في صوم الفرض: إنما يكره ذوق شيء إذا كان له منه بد، أما إذا لم يكن له، بأن احتاج إلى شراء مأكول، وخاف أنه إن لم يلذق يغبن فيه، أو لا يوافقه لا يكره، وفي « المحيط»: لا بأس به كيـلا يغـبن، وفي « الذخـيرة» و« التجنيـس» خلافـه، وفيـه ذكـر في « فتـاوي النسفي»: أن المرأة إذا كان لها زوج سيئ الخلق، يضايقها في ملوحة الطعام وقلة ملحه، يحل لها أن تذوق الطعام لتعرف طعمه؛ دفعاً لأذي الزوج عن نفسها، وإن كان حسن الخلق فلا يحل، كما هـو المذكور في الأصل، انتهى. وكذا الأمَّة كما في «شرح المقدسي» و« المجمع» قلت: ويمكن أن يكون الأجير كذلك انتهى. (وَ) كره (مَضْغ العِلْكِ) الذي لا يصل منه شيء إلى الجوف مع الريــق، العلك هو المصطكى وقيل: اللبان الذي يقال له: الكندر، لأنه يتهم بالإفطار بمضغه سواء فيه المرأة والرجل؛ لقوله عليه الصلاة والسلام: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ باللهِ وَاليوم الآخِرِ فَــلا يَقِفَنَّ مُواقِفَ التُّهُم» (٢٠ وقال الإمام علي ١٠٠٠ ( إياك وما يسبق إلى القلوب إنكاره، وإن كان عندك اعتـذاره ٥٠٠٠. و لأنـه وإن لم يره أحد يكره أيضاً؛ لأن مضغه يدبغ المعدة ويشهي الطعام ولم يأن له، وإذا لم يـأن وقـت الاشـتهاء فالاشتغال به اشتغال بما لا يفيد، وأما في غير حال الصوم فإنه يكره للرجال، إلا في الخلوة بعـــذر، كذا ذكره « البزدوي» و « المحبوبي »، وقيل: لا يستحب لهم ولا يكره، فهو مباح لهم بخلاف النساء، فإنــه يستحب لهن مضغه لأنه سواكهن؛ لقيامه مقام السواك في حقهن لضعف بنيتهن، فقــد لا تحتمـل السـواك فيخشي على اللثة والسن منه، كما في « الفتح». ومضغه يورث هزال الجنين كما في « الدراية ».

<sup>(</sup>١) ذكره العجلوني في كشف الخفاء (٣٣٣/٢).

<sup>(</sup>٢) ذكره المناوي في فيض القدير (١١٨/٣)، عن عمر بن عبد العزيز ١

والقُبْلَةُ، والمباشَرَةُ إنْ لم يأمنْ فيهما على نفسِهِ الإنزالَ، أوِ الجِمَاعَ في ظاهرِ الرَّوابِهِ، وجمعُ الرَّبِقُ في الغمَّ، ثمَّ امتلاعُهُ وما ظَنَّ أَلَّهُ يُصْعِفُهُ كَالفَصَنْ والحِجَامَةِ، وتسعهُ أشياءً لا تُكرهُ للصَّامُ: القَبْلَةُ والمباشرةُ مع الأمنِ ودَهُنُ الشَّارِبِ والكَحْلُ، والحِجَامَةُ، والفَصَنْدُ، والسَّوَاك آخرَ النَّهارَ، بلْ هو سُنَّةٌ كأولِه

(وَ) كره له (القُبْلَةُ، والمباشَرَةُ) الفاحشة وغيرها، (إنْ لم يأمنْ فيهما على نفسِهِ الإنـزالَ، أوِ الجِمَاعَ في ظاهر الرَّواية) لما فيه من تعريض الصوم على الفساد بعاقبة الفعـل، ويكـره التقبيل الفـاحش، وهـو: أن يمضّغ شفتيها، كما في « الظهيرية» (وَ) كـره لـه (جمـعُ الرّيق في الفـم) قصـداً (ثـمُّ ابتلاعُـهُ) كما في « التاتارخانية » (وَ) كره له فعـل (ما ظَنَّ أنَّه يُضْعِفُهُ) عـن الصوم، (كـالفَصْدِ ١٠) والحِجَامَةِ) والعمل الشاق؛ لما فيه من تعريضه للإفساد. (وتسعةُ أشياءَ لا تُكرهُ للصَّاثم) وهي وإن علمت بالمفهوم مما سبق، فالتصريح به سائخ لذكر الدليل ولمقام التعليم، (القُبْلَةُ والمباشرةُ مع الأمن) من الإنزال والوقساع، لما روي عن عائشة علىه الصلاة والسلام: ﴿ كَانَ يُقَبِّل وَيُبَاشِرْ وَهُوَ صِائِمٍ ﴾ (أ) رواه البخاري ومسلم وهذا ظاهر الرواية، وعن محمد: أنه كره المباشرة الفاحشة، وهي رواية الحسن عن أبـي حنيفـة لأنـها قـلِّ ما تخلوا عن فتنة، وفي « الجوهرة »: قيل: إن المباشرة تكره وإن أمن على الصحيح، وهو : أن يمس فرجــه فرجها، انتهى. وفي « الظهيرية »: وعن أبي حنيفة أنه قال: تكره المعانقة والمصافحة، وأنه خلاف المشهور انتهى. (ودَهْن) بفتح الـدال على أنه مصدر، وبضمها على إقامة اسم العين مقام المصدر، (الشّارب) لأنه ليس فيه شيء مما ينافي الصوم، (والكُحْلُ) « لأنه عليه الصلاة والسلام اكتحل وهو صائم ""، (والحجَامَةُ) [ التي لا تضعف ]" عن الصوم، وينبغي له أن يؤخرها إلى وقت الغروب، (والفَصْدُ) كالحجامة، وذكر شيخ الإسلام أن شرط الكراهة ضعف يحتاج فيه إلى الفطر كما في « التاتارخانية ». (وَ) لا يكره لـه (السُّواك آخرَ النَّهارِ، بـلْ هـو سُنَّةٌ كأوَّلِهِ)؛ لقولـه عليـه الصلاة والسلام: «مِنْ خَيْر خِلالِ الصَّائِم السِّواكُ» (° ولعموم قوله ﷺ: «لَولا أَنْ أَشُــقَ عَلَى أَمَّتِي لأَمَر تَهُمُ بِالسُّواكِ عِنْدَ كُلُّ صَلاةٍ ﴾ (١) يدخل في عموم كل صلاة الظهر والعصر والمغرب، للصائم والمفطر،

<sup>(</sup>١) الفصد: شق الوريد وإخراج شيء من دمه بقصد التداوي. معجم لغة الفقهاء / فصد /.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الصيام، باب: المباشرة للصائم (١٩٢٧)، ومسلم في الصيام، باب: بيان أن القبلة في الصسوم ليست محرمة على من لم تحرك شهوته (١٩٠٦).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في الصيام، باب: ما جاء في السواك والكحل للصائم (١٦٧٨).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجه في الصيام، باب: ما جاء في السواك والكحل للصائم (١٦٧٧).

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الطهارة، باب: السواك (٢٥٢)، والترمذي في الطهارة، باب: ما جاء في السواك (٢٢).

ولو كان رَطَّبًا، أو مبلولاً بالماء، والمضمضة، والاستِتنشَاقُ، لغيرٍ وُضوهِ والاغتسالُ، والتَّلَفُفُ بشوبٍ مُبتَّلً للتَبرُّدِ على المُفتَى بد ويُستحبُّ له ثلاثة أشياءَ السُّحورُ. وتأخيرُهُ، وتعجيلُ الفِطْرِ في غيرٍ يوم غيم.

ولقوله على: « صَلاةً بِسِواكِ أَفْضَلُ مِنْ سَبْعِينَ صَلاةٍ بِلا سِوَاكِ » (١) فهذه النكرة وإن كانت في الإثبات تعم، لوصفها بصفة عامة، فيصدق على عصر الصائم إذا استاك فيه، أنها صلاة أفضل من سبعين كما يصدق على عصر المفطر، كذا في « الفتح» وفي « كفاية المجيب». روي عن عائشة ﴿ أَنَّ النَّبِي ﷺ « كَانَ يَسْتَاكُ أُوَّلَ النَّهَارِ وَآخِرَهُ وهُوَ صَائِمٌ» (") كـذا في « الكفايـة شـرح الهدايـة »، (وَ) لا يكـره لـه السواك و(لو كان رَطْبَاً) أي: أخضر (أوْ مبلولاً بالماء) لإطلاق ما روينا. (وَ) لا يكسره لــه (المضمضةُ والاسْتَنْشَاقُ)، وقد فعلهما (لغير وُضوءٍ. و) لا (الاغتسالُ. و) لا (التَّلَقُفُ بشوب مُبْتَلُ)، قصد ذلك (للتّبرُدِ) ودفع الحر (على المُفْتَى بهِ)، وهو قول أبي يوسف لأن النبي ﷺ: ﴿ صَبُّ عَلَى رَأْسِهِ المَّاءِ وَهُوَ صَائِمٌ مِنَ العَطَش أَوْ مِنَ الحَرِّ » (") رواه أبو داود، وكان ابن عمر ﷺ يبـلّ الشوب ويلفه عليه وهو صائم(١٠)، ولأن هذه الأشياء بها عون على العبادة، ودفع للضجر الطبيعي، وكرهها أبو حنيفة لما فيه من إظهار الضجر في إقامة العبادة، كما في « البرهان». (ويُستحبُّ له ثلاثةُ أشياءً: السُّحورُ) لقوله ﷺ: ﴿ تَسَحُّرُوا فَإِنَّ فِي السُّحُورِ بَركَةٌ ﴾ (٠٠)، قيل المراد بالبركة حصول التقوي بـه، أو المراد زيادة الثواب ولا منافاة، فليكن المراد من البركة جميعها، كما في « الفتح » وينبغي أن لا يكثر فيه بما لا يبقى معه إحساس بـأثر الصوم؛ لإخلائه عـن المراد (١٠ كما يفعله المترفون. (وَ) يستحب (تأخيرُهُ) أي: السحور، لقوله ﷺ: « ثلاثٌ مِنْ أخْلاقِ المُرْسَلينَ: تَعْجِيلُ الإِفْطَارِ وتَأْخِيرُ السُّحورِ وَوَضْعَ اليَمين عَلَى الشَّمَالِ فِي الصَّلاةِ، ٣٠رواه الطبراني، (وتعجيلُ الفِطْر) لما روينا، وهـذا (في غير يـوم غيـم) وفي الغيم يحتاط حفظاً للصوم عن الإفساد، فقد يفسد بظن الغروب لغيم، والتعجيل المستحب قبل استفحال (^ النجوم، ذكره «قاضي خان» في «شرح الجامع الصغير»، وظاهر الحديث يفيد حصول البركة ولو بالماء في السحور. قال ﷺ: « السُّحورُ بَركَةٌ فَلا تَدَّعُوهُ، وَلَوْ أَنْ يَجْرَعَ أَحَدُكُمْ جُرعَةَ مَاءٍ فَإِنَّ اللهَ وَمَلاثِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى المُتَسَحِّرينَ » (١٠) رواه أحمد كذا في « البحر ».

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن الكبري (٣٨/١).

<sup>(</sup>۱) احرجه أبيههي في السنن الحبرى (۱/ ۱/ ۱). (۲) أخرجه أبو دلود في الصيام، باب: السواك للصائم (٢٣٦٤)، والترمذي في الصوم، باب: ما جاء في السواك للصائم (٧٢٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في الصيام، باب: الصائم يصب عليه الماء من العطش ويبالغ في الاستنشاق (٢٣٦٥).

<sup>(</sup>٤) ذكره البخاري في صحيحه تعليقاً في الصوم، باب: اغتسال الصائم.

 <sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في الصوم، بساب: بركة السحور في غير إيجاب (١٨٢٣)، ومسلم في الصيام، باب: فضل السحور وتأكيد استحبابه واستحباب تأخيره وتعجيل الفطر (١٠٩٥).

<sup>(</sup>٦) وهو ذوق مرارة بعض الجوع، ليرحم المساكين، وليكون أجره على قدر المشقة. ط.

<sup>(</sup>٧) أخرجه الطبراني في الأوسطُ (٢٤٨/٤).

<sup>(</sup>٨) أي ظهورها وتبيّن كُل نجم بانفراده وهو بالفاء والحاء المهملة. ط. (٩) أخرجه أحمد في مسنده (١٢/٣).

#### فصل في العوارض

# فصل في العوارض

جمع عارض، وهمي للصائم ثمانية: المرض والسفر والإكراه والحبل، والرضاع والجوع والعطش وكِبَر السن''، وبها يباح الفطر. فيجوز (لِمَنْ خافَ) وهو مريض (زيادةَ المــرض) بكَــم أو كَيُفٍ (١) لو صام، والمرض معنى يوجب تغير الطبيعة إلى الفساد، يحدث أولاً في الباطن ثم يظَهر أثره، وسواء كان لوجع عين أو جراحة أو صداع، فأي مرض كان إذا خافه، (أوْ) خاف (بُطْءَ البُرْءِ) منه بالصوم، جاز له الفطر؛ لأن زيادته وامتداده قد يفضي إلى الهلاك، فيجب الاحتراز عنه. وقالوا: الغازي إذا كان يعلم يقيناً أنه يقاتل العدو في شهر رمضان، ويخاف الضعف إن لم يفطر، فقبل الحرب يفطر، مسافراً كان أو مقيماً، كذا في « الفتح » وعلمه بالقتال يؤخذ مما قال في « التجنيس »: الغازي إذا كان بإزاء العدو ويعلم يقيناً... إلخ، وعلى القياس هذا قالوا فيمن لـ، نوبــة الحمــة، فـأفطر في أول اليوم قبل أن تظهر الحمي، على ظن أنـها تعتريـه فتضعفـه لا بـأس بــه؛ لأنــه بحكــم الغلبــة كالكائن، كما في الغازي، فإن لم تعتره لزمته الكفارة، وكذا الممرأة إذا ظنت مجيء الحيـض ثـم لم تحض تلزمها الكفارة؛ لأنه إفطار في يوم لم تتمكن فيه شبهة إباحة الإفطار انتهي. والأصح عـدم الكفارة فيهما، كذا في حاشية « الدرر » وفي « مجمع الروايات »: قال في « الجامع الصغير » لقاضي خان: والأصح لا كفارة عليهما، وكذا أهل الرساتيق ٣٠ إذا سمعوا أصوات الطبل يوم الثلاثين فظنموه يوم عيد، فأفطروا ثم تبين أن الطبل لغيره لا كفارة عليهم انتهى. (وَ) يجوز الفطر (لحامل ومُرضع خافتُ: نقصانَ العقـل. أوِ الهلاكَ. أوِ المرضَ) سواء كان (على نفسِها، أوْ ولدِها، نَسَباً كان أوَّ 

(١) نظمها ابن عابدين في الحاشية (١١٥/٢) بقوله:

وعوارض الصوم التي قد يغتفس للمرئ فيسها الفطس تسع تستطر حبسل وإرضاع وإكسراه مسفو مسرض جهاد جوعه عطش كسبر

<sup>(</sup>٢) العراد بالكم أن ينشأ بالصوم مرض آخر، وليس العراد به زيادة الأيام، وإلا تكور مع قوله أو خلف بطء السيره. أو كيف بأن يحدث بالصوم اشتداد في المرض القائم ط.

<sup>(</sup>٤) قال ابن عابدين في الحاشية: (١٦٦/٢): أمّا كانت أو ظثر أمّا الظئر فلان الإرضاع واجب عليها بالمقد وأما الأم فلرجوبه دينانه مطلقاً وقضاءً إذا كان الأب معسراً أو كان الولد لا يرضع من غيرها وبهذا اندفع ما في الذخيرة من أنّ المراد بالمرضم بالظئر لا الأم فإن الأب يستأجر غيرها.

والخوفُ المعتبرُ ما كان مُستَبِّداً لِفَلَيَةِ الظَّنُّ: بتجربه، أوْ إيخبارِ طبيسبِ مُسلِم حافِق عَدل، ولمن حَصَلُ له عطشُ شديدٌ، أو جوعٌ يبخافُ منه الهلاك. وللمسافِر الفطرُ، وصوفهُ أحبُ إنْ لم يَضَرُهُ، ولَم تكن عامّةُ رُفَقَتِه مفطرينَ، ولا مشتركينَ في النَفقةِ. فإنْ كانوا مشتركينَ، أوْ مفطرينَ، فالأفضلُ يَظرُهُ، مُؤانَفَةُ للجماعةِ. ولا

يجبُ الإيصاءُ على مَنْ ماتَ قبلَ زُوالِ عُلْرِهِ بِمَرْضٍ وَسَفَرٍ ولَحوِهِ كَمَا تَقَدَّمُهُ ..... كما في « الناتارخانية ، وذلك؛ لقوله عليه أفضل الصلاة والسلام: ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنِ المُسَافِرِ الصُّومَ وَشَطْرَ الصَّلاةِ وَعَن الحُبْلَى وَالمُرْضِع الصَّومَ ؟ (١٠)، والأنَّهُمَا يَلحقهما الحَرَجُ بِالصَّوْم، فشرع الإفطار في حقهما كالمسافر والمريض، وما قيل: إن المراد بـالمرضع الظئر فمردود بـهذا الحديث، وبـأن الإرضاع واجب على الأم ديانة، لا سيما إذا كان الأب معسراً، (والخوفُ المعتبُرُ) لإباحة الفطر طريق معوفته هو (ما كان مُستَنِدًا لِغُلَبِّ الغُلِّنِ الغُلِّنِ)؛ لتنزيله منزلة اليقسين (بتجربـة) سابقة، (أوْ إخْبـارِ طبيب مُسِلم حاذِق عَدل)، كذا في ٥ البرهان، وقال ٥ الكمال، مسلم حاذق غير ظاهر الفسق. وقيل: عدالتَه شَرطً ؓ (وَلمنْ حَصَلَ له عطشٌ شديدٌ، أوْ جوعٌ) مفرط (يخافُ منه الهلاكُ)، أو نقصــان العقل أو ذهاب بعض الحواس، وكان ذلك لا بإتعاب نفسه، إذ لو كان به تلزمه الكفــارة. وقـــل: لا. سئل «علي بن أحمد» عن المحترف: إذا كان يعلم أنه لو اشتغل بحرفته يلحقه مرض يبيح الفطر، وهو محتاج إلى تحصيل النفقة، هل يباح له الأكل قبل أن يمرض؟ فمنع من ذلك أشد المنسع، وكـذا حكاه عن استاذه « الوبري»، وإذا لم يكف عمل نصف النهار، يستريح في النصف الباقي، وهو محجوج بأقصر أيام الشتاء، كذا في « التاتارخانية »، (وللمسافِر) الذي أنشأ السفر قبل طلوع الفجر، إذ لا يباح له الفطر بإنشائه السفر بعدما أصبح صائماً، بخلاف ما لو حلَّ به مرض بعده فله (الفِطْـرُ)؛ لقولم تعـــــالى: ﴿ إِيَّامًا مَّعْدُوهَ رَبُّو فَعَن كَاتَ مِنكُمْ مِّرِيشًا أَوْ عَلَىٰ سَغَوِ فَعِ ذَهُ مِن ٱبْتَامُ أَمْرَ ﴾ [الثَّمَيَّة: ١٨٤] (وصومُهُ) أي: المسافر (أحبُّ إنْ لم يَضُرُّهُ) لقول تعالى: ﴿ وَأَن تَشُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ۗ [الْكِلَةَ ١٨٤] (وَ) هذا إذا (لم تكنُّ عامَّةُ رُفْقَيِهِ مفطرينَ، ولا مشتركينَ في النَّفقَةِ. فإنْ كانوا مشتركينَ، أوْ مفطرينَ، فالأفضلُ فطُرُهُ) أي: المسافر (مُوَافَقَةً للجماعةِ)، كما في « الجوهرة» عن « الفتاوى». (ولا يجبُ الإيصاءُ) بكفارة ما أفطره (على مَنْ ماتَ قبلَ زَوالِ عُلْرِهِ بمرض وسفر ونحوه، كما تقدم) من الأعذار المبيحة للفطر

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في الصـوم، بـاب: اختيـار الفطـر (٢٤٠٨)، والـترمدي في الصـوم، بـاب: الرخصـة في الإفطـار للحبلي والمرضع (٧٥٠).

<sup>(</sup>٢) قال ابن عابدين في الحاشية (١١٦/٢): وإذا أخذ بقـول طبيب ليس فيـه هـذه الشــروط، وأفطــر فالظــاهـر لــزوم الكفارة كما لو أفطر بدون إمارة ولا تجربة لعدم غلبة الظن والناس عنه غافلون.

وقَضَوا ما قَدَرُوا على قَضَائِهِ بِقَدْرِ الإقامةِ، والصّحّةِ ولا يُشترطُ التّتابُعُ في القضاءِ،.....

لفوات شرطه بفقد عدة من أيام أخر، (و) إن أوركوا العدو (قَضُوا ما قَدَرُوا على قَضَائِي)، وإن لم يقضوا للزمهم الإيصاء (بقَدِ الإقامة) من السفر (والصّحّة)، ثم بسرئ من المرض وزال العدل اتفاقاً على الصحيح، والخلاف فيمن نذر أن يصوم شهراً إذا برئ يوماً، يلزمه الإيصاء بالإطعام لجميع الشهر عندهما، وعد محمد قضى ما صح فيه، كما في « الفتح» (ولا يُشترطُ التّنابُعُ في القضاء) لقوله تعالى: ﴿ وَمِدَّةُ مِنَ أَيَامِ أَمَرُ ﴾ [المُنجَّة: 182] من غير شرط الترتيب، لكن المستحب أن يقضيه متتابعاً؛ مسارعة إلى إسفاط الواجب، ولهذا يستحب له أن لا يؤخره بعد القدرة كذا في « التبين ؟.

تنبيه: أربعة متتابعة بالنص (": شهر رمضان أداء"، وكفارة الظهار، والقتل واليمين، والتي يتخيَّر فيها قضاء رمضان، وصوم فدية الحلق للمحرم، والمتعة والقدران وجزاء الصيد، وثلاثة لم تذكر في القرآن ("، وثبتت في الأخبار: صوم كفارة الإفطار عمداً في رمضان، وهو متتابع والتطوع متخيَّر فيسه، والنذر هو على أقسام، إما أن ينذر أياماً متتابعة معينة، أو غير معينة بخصوصها، ومنه ما لزم بنذر الاعتكاف وهو متتابع وإن لم ينص عليه، إلا أن يصرَّح بعدم التتابع في النذر.

<sup>(</sup>١) اعلم أن جنس الصيامات كلها أربعة عشر نوعاً ثمانية منها في القرآن أربعة متنابعة وأربعة بالخيار وستة بست بالسنة أما الأربعة المتنابعة وأربعة الخيار وستة بست بالسنة أما الأربعة المتنابعة فهي: أداء رمضان، لقوله تعالى: ﴿ فَعَنْ شَهَدُ مِنْكُمُ الشَّهُرُ فَلْكُمْ فَلُوسُهُ ﴾ [ البقرة: ١٨٥]. وكفارة الظهار، في قوله تعالى: ﴿ فَصِيامُ مُعَيْزِينَ مُتَنَابِعَيْنِ مِنْ فَيْلِ أَنْ يُتَمَّالُ ﴾ [ السجادلة: ٤ ]، والقسل أي الخطأ في قوله تعالى: ﴿ فَصِيامُ مُعَيْزِينَ مُتَنَابِعَيْنِ وَلِنَّةً مِنْ اللَّهِ ﴾ [ النساء: ٩٧ ]، والبعين في قوله تعالى: ﴿ فَصِيامُ مُلاَعَةٍ إِلَى الْمَاعِدَةُ إِلَى المُعَلِّقُ وَامَا مُشهورة يجوز بها الزيادة على الكتاب، وأما الأربعة التي بالخيار فهي: ﴿ فَصِيامُ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى المُنْفِرة فِيهِ المُعْرَقِ إِلَى الْحَجَ فَعَا مُسْتَعِرِقُ مِنْ اللّهِ وَاللّهِ وَمِنْ اللّهِ عَلَى المُنْفِرة إِلَى المُعَلِّقُ وَمِنْ اللّهِ عَلَى المُنْفِرة إِلَى اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ وَاللّهِ اللّهِ وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ وَاللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَسَلّهُ وَلَا مُعْلَمِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِلللّهُ وَاللّهُ وَ

<sup>&</sup>quot; ) بل سنة كما ذكرها السموقندي في تحفة الفقهاء (٢/٤٣): وهي: حسوم كفارة الفظر في شهر رمضان عمداً، وصوم الندر، وصوم التطوع، والصوم الواجب باليمين يقول الرجل: « والله لأصومن شهراً،، وصوم الاعتكاف، وصوم قضاء التطوع بالإنطار.

(فإنْ جاءَ رمضانُ آخرُ)، ولم يقض الفائت (قُدِّمَ) الأداء (على القَضَاءِ) شـرعاً، حتى لـو نـواه عـن القضاء لا يقع إلا عن الأداء، كما تقدم'' (ولا فِلْيَةَ بالتَّأخير إليــه) لإطلاق مــا تلونـــا''. (ويجــوزُ الفِطْرُ لشيخ فان، وعجوزِ فانيةٍ) في « الحقائق» عن « الزيادات البرهانية» تفسير الشبيخ الفاني: أن يعجز عن الأداءَ في الحال، ويزاد كل يوم عجزه إلى أن يكون تأكد الموت بسبب الهـرم انتـهي. وفي « النهاية »: سماه فانياً لأنه قرب إلى الفناء أو لأنه فنيت قوته (وتَلْزَمُهُما) أي: الشيخ الفاني والعجوز (الفِدْيَةُ)، ولا تجوز الفدية لغيرهما من أصحاب الأعذار، إلا من عجز عن نذر الأبد، كما يذكره، وهي (لكلِّ يوم نصفُ صاع منْ بُرٍّ) أو قيمته، بشرط دوام العجز إلى الموت، ولو كان الفاني مسافراً ومات قبل الإقامة، ينبغي أنَّ لا يجب عليه الفدية، كغيره من الأصحاب؛ لأنــه يخـالف غـيره في التخفيف لا في التغليظ، قاله الزيلعي، وذلك (كَمَـنْ نَـذَرَ صـومَ الأبـدِ، فَضَعُـفَ عنـه لإِشـتِغالِهِ بالمَعِيشَةِ، يُفطِرُ ويُفدِي)؛ لأنه استيقن أنه لا قدرة له على قضائه، (فإنْ لم يقدرُ) من تجوز له الفديـــة (على الفديّة لعُسْرَتِه يَستغفرُ اللّهَ سبحانَهُ، ويَسْتَقِيلُهُ) أي: يطلب منه العفو عن تقصيره في حقه. ﴿وَ) لا تجوز له الفدية إلا عن صوم هو أصل بنفسه، لا بدل عن غيره، حتى (لو وجبَتْ عليهِ كفَّ ارةُ يمين، أوْ قَتْل) أو ظهاراً أو إفطاراً، (فلم يجدْ ما يُكَفِّرُ به منْ عِنْق) وإطعام وكسوة، (وهو شــيخٌ فــان، أوْ لم يَصُمُ) حال قدرته على الصوم (حتى صَارَ فَانِياً، لا تجوزُ له الفديـةُ؛ لأِنَّ الصَّوم هنـا بَـدَلٌ عَـنَ غَيرهِ) وهو التكفير بالمال، وكذا لا يجوز المصير إلى الصوم إلا عند العجز عما يكفر بــه مـن المال، فإن أوصى بالتكفير جاز من ثلثه، ويجوز في الفدية الإباحــة في الطعــام أكلتــان مشــبعتـان، كمــا يجــوز التمليك بخلاف صدقة الفطر لابدُّ فيها من التمليك كالزكاة، كما في « الفتــح » وفي « الـدرر والغـرر »: اعلم أن ما شرع بلفظ الإطعام أو الطعام ٣٠ يجوز فيه التمليك والإباحة، وما شُرع بلفظ الإيتاء (١٠

<sup>(</sup>١) ص (٦٢٤). (٢) من قوله تعالى: ﴿ فَعِلْدُهُ مِنْ آيًّام أَخَرَ ﴾، ص (٢٦٦).

<sup>(</sup>٣) وهو قوله تعالى: ﴿ أَوْ كَفَّارَةٌ طَعَامُ مَسَاكِينَ ﴾ [ المائدة: ٩٥ ].

<sup>(</sup>٤) وهو قوله تعالى: ﴿وَٱتُوا الزُّكَاةَ﴾ [ البقرة: ٤٣ ].

ويجوزُ للمتطوّعِ الفِطْرُ بلا عُذْرٍ، في روايةٍ، والضَّيافةُ عذرٌ، على الأظهرِ، للضَّيْفِ والمُضيِفِ، ......... والأداء'' يشترط فيه التمليك. (ويجوزُ للمتطوّع) بــالصوم (الفِطْـرُ بـلا عُــذْرٍ، في روايــةٍ) عــن أبــي يوسف، وهي رواية «المنتقى» قال «الكمال»: واعتقادي أن رواية «المنتقى» أوجه، ثم بين الوجه رحمه الله تعالى؛ لما روى مسلم عن عائشة ﷺ أنها قالت: دَخَلَ النبيُّ ﷺ ذَاتَ يَوم فَقَالَ: « هَلْ عَنْدَكُمُ شَيٌّ؟ فقلنا: لا، فقال: إنِّي إذِّنْ صَائِمٌ ثُمُّ أتَّى يَوْمَا أخَر فَقُلْنَا: يَا رَسُولَ الله أَهْدِي إَلَيْنَا حَيس، فَقَالَ: أرنيه، فَلَقَدْ أصْبَحْتُ صَائِماً، فَأَكَلَ» . وزاد النسائي: «ولكِنْ أصُومُ يَوْمًا مَكَانَهُ » "، وصحح هذه الزيادة أبو محمد عبد الحق، وذكر الكرخي وأبو بكر: أنه ليس له أن يفطر إلا من عذر، انتهي. وهو ظاهر الرواية كما في « الفتح» لما روي أنه عليه الصلاة والسلام قال: « إذا دُعِي أحَدُكُـــمْ إِلَــى طَعَــام فَلْيُجِبْ فَإِنْ كَانَ مُفْطِرًا فَلْيَأْكُلْ، وإِنْ كَانَ صَائِمًا فَلَيُصَلَّ » "، أي: فَلْيَدْعُ. قال القرطبي: ثبت عنــه عليــه الصلاة والسلام. ولو كان الفطر جائزاً كان الأفضل الفطر، لإجابة الدعوة التي هي السنة انتهي. كـذا في « التبيين». وصححه في « المحيط»: اعلم إذاً أن فساد الصوم والصلاة بعد الشروع فيهما مكروه، وليس بحرام لأن الدليل() ليس قطعي الدلالة()، كذا في ( البحر ) وإذا عَرضَ عـذر أبيح للمتطوع الفطر اتفاقاً. (والضَّيافةُ عذرٌ، على الأظهر)(٢٠، كذا في « البرهان»، و« النهاية» (للضَّيْفِ والمُضِيفِ)، كذا في ( البحر ) عن (شرح الوقاية )، فيما قبل الزوال لا بعده انتهى. إلا أن يكون في عدم فطره بَعده عقوقٌ لأحد الأبوين لا غيرهما، حتى لو حلف عليه رجل بالطلاق الثلاث ليفطرن لا يفطر بعده، ووجه الفرق أن الصوم في أول اليوم لم يتأكد عادة؛ لما عرف أنه لا يشق على البدن، ولهـذا لا

تشترط النية في أول اليوم، ولا كذلك بعد الزوال، كذا في « التجنيس، . وفيه: لـو أن صائماً حلف [ عليه ] رجل بطلاق امرأته أن يفطر، فإن كان متطوعاً يفطر لحق أخيه، وإن كان عـن قضاء رمضان

<sup>(</sup>۱) لقوله ﷺ: «أهواعن كل حر وعبد صغير أو كبير نصف صاع من ير أو صاعــاً من شـعير ، ذكـره الزيلعــي في نصب الراية (۶۰/۲).

 <sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الصيام، باب: جواز صوم النافلة بنية من النهار قبل النزوال (١١٥٤)، والنسائي في السنن الكبرى (٢٤٩/٢).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبر داود في الصوم، باب: في الصائم يدعى إلى وليمة (٢٤٦٠)، والبيهقي في السنن الكبري (٢٦٣/٧).

<sup>(</sup>٤) وهو قوله تعالى: ﴿وَلا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ﴾ [ محمد: ٣٣ ].

<sup>(</sup>٥) لاحتمال أن يكون المعنى والله تعالى أعلم، ولا تبطلوا ثواب أعمالكم بنحو رياء وسمعة. ط.

 <sup>(</sup>٦) لقوله ﷺ: اإذا دخل أحدكم على أخيه المسلم، فإن أراد أن يفطر فليفطر إلا أن يكون صومــه ذلـك ومضـان أو قضاء رمضان أو نفراً، ، أخرجه الطبراني في الكبير (٢/٧٩/١٢).

وله البِشَارَةُ بهذه الفائدة الجَلَيلة، وإذا أَفْطَرَ على أيّ حالٍ عليه القضاءُ، إلاَّ إذا شَرَعَ مُتَطَوَّعاً في خمسةِ أيّام: يُومَي العينَيْنِ، وأيّام التشريق، فلا يُلزَمُهُ قضاؤُها بإنسادِها، في ظاهرِ الرَّوايةِ، واللّه أعلم.

يكره أن يفطر انتهى، والاعتماد على أنه يفطر فيهما ولا يحنثه، كذا في اشرح الملامة المقدسي يكره أن يفطر انتهى، والاعتماد على أنه يفطر فيهما ولا يحنثه، كذا في اهسرح المخالفة إلجار المجتراة والبحر ، عن البزازية ، ويبشر الذي أفطر لحق أخيه، (وله البِشَارَةُ بهذه الفائدةِ الجَليلةِ) رجل أصبح صائماً متطوعاً فدخل على أخ من إخوانه فسأله أن يفطر لا بأس أن يفطر لقول النبي على الأوراء أفطر كياب له شواب صحوا ألفي وم الأنها أيضاً في والتاتارخانية ، وو المحيط ، وو المبسوط ، (وإذا أفطر) المتطوع (علمي أي حالي كان كان على الفضاء)، لا خلاف بين أصحابنا في وجوبه، صيانة لما مضى عن البطلان "كما في والفترة ، (إلا أوا شرع متطوعاً) بالصوم (في خمسة إليام العشرية)، وأيم المحيط من أبي حميفة رحمه المأمور بنقضه ولم يجب عليه إنمامه؛ لأنه بنفس الشروع ارتكب المنهي عنه؛ للإعراض عن ضيافة الله فأمر بقطعه، وعن أبي يوسف ومحمد عليه القضاء "كذا في « التبيين» ووالبرمان»، (والله أعلم).

<sup>(</sup>١) لم أهتد إليه فيما بين يدي من المصادر.

<sup>(</sup>٢) أي: لما مضى من الساعات فإنه إذا قضى كأنها لم تبطل وأما إذا لم تقض بطلته والعبادة كما كانت بعد التمام مصونة عن البطلان يلزم صيانة أجز اتها أيضاً لمحافظة حقوقه تمالى على البطلان. ش.

<sup>(</sup>٣) لأن الشروع ملزم كالندره وكالشروع في الصلاة في الأوقات المكروهة. ووجه الفرق للإمام أن القضاء بالشروع يبتنى على وجوب الإتمام وهو منتفي، لأنه بنفس الشروع يكون مرتكباً للنهي فيأمر بقطعه، بخلاف الشفر حيث لم يصر مرتكباً للنهي بمجرد النظرة لأنه المنافئة المعصية بالفعل، ويخلاف الشروع في الصلاة في الأوقات المكروهة حيث لم يصر مرتكباً للنهي بمجرد الشروع، ولهذا لا يحنث به إن حلف لا يصلي ما لم يسجد. والشروع هو الموجب للقضاء دون الصلاة، فصار كالنذر، ولأنه يمكنه الأداء بذلك الشروع في الصلاة لا على وجه الكراهة بأن يمسك حتى تبيض الشمس. ط.

# باب ما يلزم الوفاء به من منذور الصوم والصلاة وغيرهما

إذا تَذَرَ شيئاً لَزِمَهُ الوقاءُ به، إذا اجتمعَ فيه ثلاثةُ شروط: أنْ يكونَ منْ جِنْسِهِ واجبُّ. وأنْ يكونَ مقصوداً، وأنْ يُكُونَ لِسَ واجباً، فلا يلزمُ الوضوءُ بتَنْارِهِ ولا سجَّدةُ الثّلاوةِ ولا عيادةً المريضي،.....

# باب ما يلزم الوفاء به من منذور الصوم والصلاة وغيرهما

القربات (لَزِمَهُ الوفاءُ بهِ) لقوله تعالى: ﴿وَلَــْيُوفُواْنُدُورَهُمْ﴾ [لمِنْجَة: ٢٩] وقوله ﷺ: ﴿ مَنْ نَذَرَ أَنْ يُطيْعَ الله فَلُيُطِعُهُ، ومَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْصِيَ الله فَلا يَعْصِيهِ ° `` رواه البخاري، والإجماع على وجـوب الإيفـاء بــه، وبه<sup>(۱)</sup> استدل القائلون بافتراضه. وبين شرط لزوم المنذور بقوله: (إذا اجتمعَ فيه) أي: المنذور (ثلاثةُ شروط): أحدها: (أنْ يكونَ منْ جِنْسِهِ واجبٌ) بأصله، وإن حرم ارتكابه لوصفه، كصوم يــوم النحـر، (وَ) الثاني: (أنْ يكونَ مقصوداً) لذاته لا لغيره كالوضوء. (وَ) الثالث: (أنْ يَكُونَ ليسَ واجباً) قبــل نذره بإيجاب الله تعالى، كالصلوات الخمس والوتر، وقد زيد شرط رابع: أن لا يكون المنذور محالاً، كقوله: علي صوم أمسس اليـوم إذ لا يلزمه، وكـذا لـو قـال: أمس وكـان قولـه بعـد الـزوال كمـا في « الخانية »، ثم فرع على ذلك بقوله: (فلا يلزمُ الوضوءُ بنَذْرِهِ) ولا قراءة القرآن؛ لكون الوضوء ليس مقصود لذاته؛ لأنه شرط لغيره كحل الصلاة، (ولا سـجدةُ التِّلاوةِ) لأنـها واجبـة بإيجـاب الشــارع، (ولا عيادةُ المريضِ) إذ ليس من جنسه واجـب، وإيجـاب العبـد معتـبر بإيجـاب الله تعـالي، إذ لـه اليوم صحَّ نذره، وإن نذر أن يعود فلاناً لا يلزمه شيء؛ لأن عيادة المريض قربة شرعاً قال عليه الصلاة والسلام: ﴿ عَائِدُ المَريْضِ عَلَى مَخَارِفِ الجنَّةِ حَتَّى يَرْجِعَ ﴾ (٣)، وعيادة فيلان بعينه، لا يكون معنى القربة فيه مقصوداً للناذر، بل مراعاة حق فلان، فلا يصح التزامــه بــالنذر. وفي ظــاهـر الروايــة: عيادة المريض وتشييع الجنازة، وإن كان فيه معنى حق الله تعالى، فالمقصود حق المريض والميـت،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الأيمان والنظور، باب: النظر في الطاعة (٦٦٩٦)، وأبسو داود في الأيمان والنظور باب: ما جاء في النظر في المعصية (٣٢٨٩).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في البر والصلة، باب: فضل عيادة المريض (٢٥٦٨)، وأحمد في مسنده (٢٨٢/٥)، وابن عبد البر في التمهيد (٢٥٩/٣٧)، واللفظ له.

صلاة في يتين المقليس، وصلاة في المسجد الحرّام تعديل ألف صلاة في مسجدي هذاه (" قلت: وحكم مسجد النبي في انسان من المقدس، وصلاة في مسجد النبي في انسان على مسجد النبي في انسان على مسجد النبي في انسان في أخبار المستجد الحرّام (" قال السساني في أخبار المعدنة، كذا في و تر تبديل المسجد الحرّام (" قال السساني في أخبار المعدنة، كذا في و تر تبد المعامد الحسنة للسخولي ، وروى البزار بإسناد صحيح أن رسول الله في قائم المعدنة في مسجودي مقال أيضا من الفي المستجد الحرّام، فإنه أنه كزيد عمل عائمة الفي الله قائمة ألف صلاة المسرأة المنسجد المحرام أن أنف صلاة على بعض، وكذا المسجد المحرام المعدن المواجد المحرام المعدن المعدن

 <sup>(</sup>١) ولت الأحاديث في كتب الصحاح والسنن أن الصلاة في المسجد الحرام بمائة ألف صلاة، والصلاة في المسجد النبوي بألف صلاة وفي المسجد الأقصى بخمس مائة صلاة فتنبه.

<sup>(</sup>٢) ذكره السخاوي في المقاصد الحسنة (٢٦٢/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البزار في مسنده (١٥٦/٦).

 <sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤٨٧/٣).
 (٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٣١/٣).

<sup>(1)</sup> يقي ما لو وجد الشرط هل يتعين الزمان والمكان والفقير والدوهم؟ والظاهر نعم لما في التنويس. ثم إن عقله بشرط يربده كان قدم غالبي يوفي إن وجد الهدفارا في نذره. [تتمه ] السلر يربده كان قدم غالبي يوفي إن وجد الهدفارات إلى المبارك إلى إذا إذا كان على الوجه المذكور في نذره. [تتمه ] السلر لا يبتخل تحت الهدكور في نذره. [تتمه ] السلم بعض الهدخية بعند قال هلي نشار ولم يوز عليه ولا نبية له بعدي قدال على نشار ولم يوز عليه ولا نبية لم فعليه تفارة يعين فإن وصل به المشيئة بطل لائها تبطل كل استمل بالقراء عبادة أو معاملة. قال إن فحيت مشار العلمة فعلي كذا فذهبت ثم عادت لا يلزمه شيء الحد من التنوير وضرحه من الأيسان وفيهما من عور في المسوم واعلم أن صيغة المنذر تحتمل اليمين فلذا كانت ست صور ذكرها يقوله: فإن لم ينو بنذره الصوم شيئاً، أو نوى السلر وقالم أن مسيخة تعرفض للبين أن لو يكون الميئات كان في هذا الصحر و نشار المناز كان المناز كان بالمسيئة وإن نوى الميين وأن لا يكون نذرا كان بهيئاً إجماعاً وعليه كفارة يبين إن أفطر وإن نواهما أو نوى البمين من غير تعرض للفئر كان لا يكون بالمناز علاقاً المناذ والكفارة لليمين عدم الم المجاز علاقاً علماً من غير تعرض للفئر كان لا يكون استغفر اله المنظيم ط.

فعليك بها في فضل النهي، (وَ) لذلك (يجبُ فِطْرُها) امتثالاً للأمر لئلا يصير بصومها معرضاً عن ضيافة الكريم، (وَ) يجب (قَضاؤُها) لصحة النذر باعتبار الأصل، (وإنْ صامَها أَجْزَأُهُ) الصيام عن الندر، (مَعَ الحُرْمَةِ) الحاصلة من إعراضه عن ضيافة الله تعالى. (وألغينا: تعيينَ الزَّمانِ و) تعيين (المكانِ و) تعيين (الدِّرهم و) تعيين (الفقير)؛ لأن النذر إيجاب الفعل في الذمة من حيث هـو قربـة، لا باعتبار وقوعه في زمان ومكان وفقير، وتعينـ للتقديـ به أو التأجيل إليه، (فَيُجْزئهُ صومُ) شهر (رَجَبِ عنْ نَذْرِه صومَ شعبانَ)؛ لوجود السبب وهو النذر، والصوم قربة باعتبار اشتماله على قهر النفس بالإمساك عن شهواتها لله تعالى، لا باعتبار وقوعه في شهر بعينه، وتعجيله فيه منفعة له لأنه قـد يموت قبل مجيء الوقت، فيحصل ثواب ما قد يفوت، إلا أنه بالإضافة قصد التخفيف على نفسه، حتى إذا مات قبل مجيء ذلك الوقت، لا يلزمه شيء فأعطيناه مقصوده. (وتُجْزئهُ صلاةُ رَكعتين) فأكثر إذا صلاهما (بمصرً) مثلاً وقد كان (نَذَرَ أداءهما) أي: أداء صلاتهما (بمكَّةَ)، أو المسجد النبوي أو بيت المقدس؛ لأن صحة النذر باعتبار معنى القربة، وذلك في الصلاة لا في المكان؛ لأن الصلاة تعظيم الله تعالى بجميع البدن، وفي هذا المعنى الأمكنة كلها سواء، وإن كان الأداء في بعض الأمكنة أفضل، فذلك لا يدل على أن الواجب لا يتأدى بدون ذلك، كما في المكتوبات، إذ لا شك إن أداها بالجماعــة في المسجد أفضل، وقد أمرنا الشارع بالأداء بهذه الصفة، ومع ذلك إذا أداها منفرداً في بيته سقط عنــه الواجب، والناذر إنما التزم ما هو فعله لا ما ليس فعله، والمكان ليـس من فعله فيخرج عـن موجب نذره، وإن كان الأداء في المكان الذي عينه أفضل. (وَ) يجزئـه (التّصدّقُ بدرهـم) لم يعـين لـه، (عـنْ درهم عَيَّنَهُ له) أي: للتصدق المنلور. (وَ) يجزئه (الصَّرْفُ لزيدٍ الفقير بنـلرِو) أي: مـع نـلره الصـرف (لعَمْرو)؛ لأن معنى العبادة في التصدق باعتبار سدُّ خلة المحتاج، أو إخراج المتصدق ما يجري فيه الشّح عن ملكه، ابتغاء مرضاة الله تعالى، وهذا المعنى حاصل بدون مراعاة تعيين الزمان والمكان والشخص، خلافاً لزفر رحمه الله تعالى، فإنه يقول بالتعيين.

تنبيه: أشرنا إلى فضل البقاع وأفضلها لأداء الصلاة فيها: المسجد الحرام، ثم المسجد النبوي، ثم بيت المقدس. على ما روى أن النبي على قال: وصَلاةً فِي مَسْجِدِ بَيْتِ المَقْدِسِ، تَسْدِلُ أَلْفَ صَلاةً فِيمَا سِواهُ مِنَ المَسَاجِدِ، سِوَى المَسْجِدِ الحَرامِ، ومَسْجِدِي هَذَا، وَصَلاةً فِي مَسْجِدِي هَـدَا تَحْدِلُ أَلْفَ صلاة في بينتِ المقلوم، وصلاة في المسجد الحرّام تعدلاً ألف صلاة في مسجدي هذاه "العند وحكم مسجد النبي على لا ينتص بالبقعة التي كانت مسجداً في زمنه الله لأن النبي على الله وصلاة في مسجدي مدارة في مسجدي مدارة في مسجدي مسجد النبي على لا ينتص بالبقعة التي كانت مسجداً في زمنه الله الأنساني في أخبار المدينة، كذا في و ترتب المقاصد المستدن المسترون المساور المساور في أخبار المسجدي مدارة افضل من ألف المساور في أخبار وصلاة في مسجودي مدارة المساور في مسجودي مدارة المساور في المسجد الحرام في المسجد المساور في مسجداً أفشل من المسجد المسجد المدارة المسرأة فقال: وفي أفشله مكان في بيتها ظلمة ع أنه فعلى هذا الأزمنة و لما مسئل التزماء على المسجد الحرام بالنار، فصلت في أشد مكان في بيتها ظلمة ان تخرج عن موجب نذرها، على ما يقوله زفر والدليل مسبوط في محله (وإن عَلَي) النافر (النذر بشرط) كفوله: إن قدم وجود فراها يعلى المسلوط عدم وجود والما يجوز الأداء بعد وجود السبب الذي على بالندر به قبل علم أن المعلق بالشرط عدم قبل وجود والما يجوز الأداء بعد وجود السبب الذي على بالندر به

<sup>(</sup>١) ولت الأحاديث في كتب الصحاح والسنن أن الصلاة في المسجد الحرام بمائة ألف صلاة، والصلاة في المسجد النبوي بألف صلاة وفي المسجد الأقصى بخمس مائة صلاة فتنبه.

<sup>(</sup>٢) ذكره السخاوي في المقاصد الحسنة (٢٦٢/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البزار في مسنده (١٥٦/٦).

 <sup>(3)</sup> أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤٨٧/٣).
 (٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٣١/٣).

<sup>(1)</sup> يقيم ما لو وجد السرط همل يتمين الزمان والمكان والفقير والمدوم؟ والظاهر نعم لما في التوبير. قم إن عقله يسرط يريده كإن الانه على الرجد السرط همل يتمين الزمان والمكان والفقير والمدوم؟ والظاهر نعم لما في التوبير. قم إن عقله يسرط يريده كإن قدم غالبي يوفي إن وجد المد فإنه لا يكون موفي إلا إذا كان على الرجد المدكور في نلرو، اتنصة ] السلر لا يدخل تحت المخالس المخبر والم يترد عليه ولا نبته لم بعشرة دراهم من الخبر فتصدق بغيره جاز إن ساوى العشرة كتصدقه بثمنه قال علي نطر ولم يترد عليه ولا نبته لم فعليه كفارة يمين، فإن وصل به المشبية بطل لأنها تبطل كل ما تعلق بالقول عبادة أو معاملة قال إن فعبت هداء الملة فعلي كانا فاقعهم عن عرف من عمل المعرف المسوم عمل الأيمان وفيهما من عوارض المسوم واعلم أن صيفة الشرة تحتمل الميمن فالما كانت ست صور ذكرها بقوله، فإن لم يتو بناده الصوم مسيئاً، أن نوى الشار واعلى مسيئاً أن نوى هداء الصور ندراً اقتط إجماعاً عملاً بنالصيغة وإن نوى البين زار وبعنا نظراً ويعينا كان في هذه الصور ندراً اقتط إدعاعاً عملاً بالصيفة وإن نوى الديمين وان لا يكون يعيناً كان عالم على المعين معلاً بعموم المجاز خلافاً من غير تعرض للذاني الأن مايم وأستغفر الله العظيم ط.

#### باب الاعتكاف

#### باب الاعتكاف

هو لغة: اللبث والدوام على الشيء. وهـو متعـد، فمصـدره العكـف، ولازم فمصـدره العكـوف، فالمتعدي بمعنى الحبس والمنع، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَفِّدْيَ مَعْكُونًا﴾ [النَّفِيَّةُ: ٢٥]، ومنه الاعتكاف في المسجد؛ لأنه حبس النفس ومنعها، واللازم الإقبال على الشميء بطريق المواظبة، ومنه قولـه تعالى: ﴿ يَمَّكُنُونَ عَلَى أَصْنَارِ لَهُمْ ﴾ [الإلالة: ١٣٨] وشرعاً: (هو الإقامةُ بنيَّتِه) أي: بنية الاعتكاف، (في مسجد تُقَامُ فيه الجَماعةُ بالفعل للصَّلواتِ الخمس)، لقول علي وحذيفة ١٠٠٠ « لا اعتكاف إلا في مسجد جماعة »(1) رواه عن علي بن أبي شيبة. وفي حديث عائشة شي: «ولا اعتكاف إلا في مسجد جامع» "<sup>،</sup>؛ ولأنه عبادة انتظار الصلوات على أفضل وجوه الأداء، فيختص بمكان يصلي فيه بالجماعة، وعن أبي يوسف الاعتكاف الواجب لا يجوز في غير مسجد الجماعة، والنفل يجوز، (فلا يصحُّ في مسجد لا تُقامُ فيه الجَماعـةُ للصّلاةِ) في الأوقـات الخمس (على المختـار). وهـذا في حـق الرجـال (وللمرأة الاعتكافُ في مسجد بيتها، وهو: محلِّ عَيَّنتُهُ) المرأة (للصّلاةِ فيه) فإن لم يتعين لها محلاً، لا يصح لها الاعتكاف فيه، وهي ممنوعة عن حضور المساجد، كما بيناه"٬ وأشرنا إلى أن الركـن هـو اللبث، وإلى أن المسجد المخصوص والنية شرطان للصحة، وسنذكر أن الصوم شرط للمنذور، ويشترط الإسلام والعقل لا البلوغ، ويشـترط الطـهارة عـن الحيـض والنفـاس في المنـذور؛ لأن الصـوم شرط له ولا يكون مع حيض ولا نفاس، فقد يقال: لا يشترط الخلو عنمهما في النفل، كما لا تشترط الطهارة من الجنابة لشيء من المنذور، والنفل لصحة الصوم مع الجنابة، وسببه: النلر في المنذور، والنشاط الداعي إلى طلب الثواب في النفل، وحكمه: سقوط الواجب ونيل الثواب إن كان واجباً، وإلا فالثاني، وسنذكر محاسنه (٤)، وأما صفته فقد بيناها بقولنا: (والاعتكافُ) المطلوب شرعاً (على ثلاثـة أقسام: واجبٌ في المَنْذُورِ) تنجيزاً (٥٠ أو تعليقاً (١١ لما قدمناه.

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٣٧/٢)، والطبراني في الكبير (٣٠٢/٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في الصوم، باب: المعتكف يعود المريض (٣٤٧٣).

<sup>(</sup>٣) ص (٢٢٢). (٤) ص (٢٧٩).

<sup>(</sup>٥) كقوله: لله علي أن أعتكف كذا. ط.

وسنة كِفَايَةٍ مؤكِّدةٌ في المَشْرِ الأخيرِ من رمضانَ ومُستحبُّ فيما سواهُ والصّومُ شرطُ لصحَةِ المندورِ فقط، (وسنة كِفَايَةٍ مؤكِّدةٌ في المَشْرِ الأخيرِ من رمضانَ)؛ لما في « الصحيحين» وغيرهما من حديث عائشة عَشَّهُ أن النبي عِيَّةٍ: ﴿ كَانَ يَمْتَكِفُ العَشْرُ الأَوَاحِرَ مِنْ رَمَضَانَ حَتَّى تَوَظَّهُ اللهُ تَمَالَى، ثم اعتكف أزواجه بعده ""، «ولما اعتكف عَيُّ العشر الأوسط أتاه جبريل عليه السلام، فقال: إن الذي تطلب أمامك "" يعني: ليلة القدر، فاعتكف العشر الأخير.

تنبيه: عن هذا ذهب الأكثر إلى أن ليلة القدر في العشر الأخير من رمضان، فمنهم مـن قـال: في ليلة إحدى وعشرين ومنهم: في سبع وعشرين، وورد في الصحيح: « التَمِسُوهَا فِي العَشْـر الأوَاخِـر والتَّمِسُوهَا فِي كُلِّ وِتْر » (٢)، وعن أبي حنيفة رحمه الله تعالى: أنها في رمضان، ولا يدري أي ليلة هي، وقد تتقدم وقد تتأخر، وعندهما كذلك إلا أنها معينة لا تتقدم ولا تتأخر، وفي المشهور عــن الإمــام أنها تدور في السنة، تكون في رمضان وتكون في غيره، وفيها أقوال أخر قيـل: أول ليلـة مـن رمضـان، وقال الحسن: ليلة سبع [ عشر ](١٠)، وقيل: تسعة عشر، وعن زيد بن ثابت: ليلة أربع وعشرين، وقال عكرمة: ليلة خمس وعشرين، وأجاب أبو حنيفة عن الأدلة المقيدة، بكونها في العَشْر الأواخر بـأن المراد في ذلك: الرمضان الذي التمسها عليه الصلاة والسلام فيه، ومن علاماتها أنها بلجة ساكنة، لا حارة ولا قارة، تطلع الشمس صبحيتها بلا شعاع كأنها [ طست ]٥٠، وإنما أُخفيت ليجتهد في طلبها، فينال بذلك أجر المجتهد في العبادة، كما أخفى الله سبحانه وتعالى الساعة؛ ليكونوا على وجل من قيامها بغتة، والله سبحانه وتعالى أعلم. كذا قاله « الكمال » رحمه الله تعالى. (وَ) القسم الثالث من (والصُّومُ شرطٌ لصحَّةِ) الاعتكاف (المنذورِ)، ولا نذر إلا باللسان؛ لأنه من متعلقاته، بخلاف النية محلها القلب (فقط)، إذ لا يصح المنذور بدون الصوم؛ لما قدمناه من قوله ﷺ: ﴿ لا اعْتَكَافَ إِلَّا بِالصَّوْمِ ﴾ (١٠ بخلاف النفل، فإنه في ظاهر الرواية ليس شرطاً فيه؛ لقوله ﷺ: ﴿ لَيْسَ عَلَى المُعْتَكِف

أخرجه البخاري في الاعتكاف، باب: الاعتكاف في العشر الأواخر (٢٠٢٦)، ومسلم في الاعتكاف، باب:
 اعتكاف العشر الأواخر من رمضان (١١٧٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الأذان، باب: السجود على الأنف (٨١٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صلاة التراويح، باب: تحري ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر (٢٠٢١)، وأبو داود في الصلاء، باب: في ليلة القدر (١٣٨٨).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين في المخطوط [ وعشرين ] والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٣٩٠/٢).

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين في المخطوط (طشت) والصواب ما أثبتناه من فتح القدير (٣٩٠/٢).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في الصوم، باب: المعتكف يعود المريض (٢٤٧٣)، والبيهقي في السنن الكبرى (٣١٧/٤).

والمُلُهُ تَفَلاَ مُدُةٌ يسيرةً، ولو كان ماشياً، على المُفتَى بعد ولا يخرجُ منه إلاّ: لحاجة شرعة كالجمعة، أوْ طبيعة كالبَوْلِ أوْ ضرورية؛ كانهدام المسجد وإخراج ظالم كُرْهَا، وتَفرَّق أهله، وخوف على نفسيه، أو متاجع منَ الكابرينَ، فيدخلُ مسجداً غيرةً من ساعتِه فإنْ خرجَ صاعةً، بلا علر، فَسَدَ الواجبُ، ..................

صَيَامٌ إِلاَّ أَنْ يَجْعَلُهُ عَلَى نَفْسِهِ » (")، ومبنى النفل على المسامحة والمساهلة، وعلى رواية الحسن: يلزمه الصوم لتقديره عليها باليوم كالصوم، فلذا أقل المنذور يــوم لشــرط الصــوم، (وأقلُّهُ نَفُـلاً مُـدَّةً يسيرةٌ) غير ممدود فيحصل بمجرد المكث مع النية، (ولو كان) الذي نــواه (ماشـياً) أي: مـاراً غـير جالس في المسجد، ولو ليلاً وهو حيلة من أراد الدخول والخروج من باب آخــر في المســجد، حتــي لا يجعله طريقاً إذ لا يجوز (على المُفْتَى به)؛ لأنه متبرع والصوم ليس من شــرطه، وكــل جــزء مــن اللبث عبادة مع النية، بلا انضمامه إلى جزء آخر، ولذا لم يلزم اعتكاف النفل بالشروع. (ولا يخرجُ منه) أي: من معتكفه، فيشمل المرأة المعتكفة بمسجد بيتها، ( إلاَّ لحاجةٍ شرعيَّة كالجمعة)، فيخرج في وقت يمكنه إدراكها مع صلاة سنتها قبلمها، ثم يعود وإن أتمَّ اعتكافه في الجامع صح وكره. (أوُّ) حاجة (طبيعيَّةٍ كَـالْبَوْلِ) والغـائط وإزالـة النجاسـة كـدم واغتسـال مـن جنابـة بـاحتلام لعديث عائشة، الله العلاة الصلاة والسلام « لا يَخْرُجُ مِنْ مُعْتَكَفِهِ إِلاَّ لِحَاجَةِ الإنْسَانِ» (أو) حاجة (ضروريّة، كانهدام المسجدِ) وأداء شهادة تعينت عليه، كما في « الجوهــرة» (وإخــراج ظــالم كُوْهَا، وَتَفَرُّق أهلِه) لفوات ما هو المقصود منه". (وخوف على نفسِهِ، أوْ متاعِـهِ منَ المُكـابرينَ (''، فيدخلُ مسجداً غيرٌهُ من ساعتِهِ) يريد أن لا يكون خروجه إلا ليعتكف في غيره ولا يشتغل إلا بالذهاب إلى المسجد الآخر، فلا يفسد بذلـك استحسـاناً كمـا في « المحيـط» وغـيره، (فـإنْ خـرجَ ساعةً، بلا علرٍ) معتبر (فَسَدَ الواجبُ) ولا إثم عليه به، ويبطل بالإغماء والجنـون إذا دام أيامـاً، إلا اليوم الأول إذا بقي وأتمه في المسجد، ويقضي ما عداه بعد زوال الجنون والإغماء، وإن طال الجنون استحساناً، ويبطل نذره بالردة فــلا يلزمه بـالعود إلى الإسـلام، ويفسـد الاعتكـاف بـالردة كسـائر القرب، كما في « الفتح »، ويفسد بالخروج للجنازة ولو تعينت، وقيل: يخرج إذا لم يكن للميت من يقوم بأمره ويصلي عليه، وكذا يفسد لو خرج لإنقاذ حريق وغريق وجهاد عمَّ نفيره. قلت: وإذا علمت أنه يخرج لأداء شهادة تعينت إحياء لحق صاحبها، فذات الآدمي أولى بإنقاذه من الحرق والغرق، فلا يفسد به، وهذا كله على قول أبي حنيفة رحمه الله تعــالي، وقــالا: إن خــرج أكـــثر اليــوم

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم في المستدرك (٤٣٩/١)، والدارقطني في سننه (١٩٩/٢).

<sup>(</sup>٢) ذكره الزيلعي في نصب الراية (٤٩١/٢)، وقال: غريب بهذا اللفظ.

 <sup>(</sup>٣) وهو أداء الصلاة في ذلك المسجد على أكمل الوجوه قد فات. ط.
 (٤) أي: المتجبرين، من الكبر: بمعنى التجبر. ط.

والتهى به غيرٌه وأُكُلُ المعتكِفِ، وشُرَيُهُ، ونومُهُ، وعَقْدُهُ البيسعَ لِمَا يحتاجُهُ لنفسِهِ أَوْ عيالِي، في المسجدِ. وكُرِهُ إحضارُ المَبيعِ فيه، وكُرِهِ مَقْدُ ما كان للتَجارِة، وكُره الصَّمتُ إنِ اعتقدُهُ قُرِيَّة، وحُرُمُ الوَطْهُ وَدَوَاعِيدِ

فسد وإلا فلا، ولا يفسد الخروج لصعود المنارة(١٠، سواء كان مؤذناً أو غيره في الصحيح، ولــو كـان بابها من خارج المسجد في ظاهر الرواية عن أبي حنيفة، كما في «البرهان» (وانتهى بـه) أي: بالخروج (غيرُهُ) أي: غير الواجب من الاعتكاف النفل، فيكون غاية له لا يفسد به، إذ ليـس للنفل حد مخصوص. (وأكلُ المعتكِفِ، وشُربُهُ، ونومُهُ، وعَقْدُهُ البيعَ لِمَا يحتاجُهُ لنفسِهِ أوْ عيالِهِ) لا يكون إلا (في المسجدِ)؛ لضرورة الاعتكاف، ولا يخرج لهذه الأشياء حتى لـو خـرج لأجلها يفسـد اعتكافه، إذ ليس في تقضي هذه الحاجات ما ينافي المسـجد، وفي « الظهيرية »: وقيل: يخرج بعـد الغروب للأكل والشرب انتهي، قال صاحب « البحر » : وينبغي حمله على ما إذا لم يجد من يأتي لــه به، فحينئذ يكون من الحواثج الضرورية كالبول انتهى، وفيه تأمل. (وكُرهَ إحضارُ المَبيع فيه)؛ لأن المسجد محرز عن حقوق العباد، وفيه شغله بها وجعله كالدكان، (وكُرهَ عَقْدُ ما كان للتّجارةِ) لأن منقطع إلى الله تعالى، فلا يشتغل بأمور الدنيا، ولهذا كره الخياطة ونحوها فيه، وكره لغير المعتكف البيع مطلقاً. والمسجد أفردت أحكامه بباب مستقلّ. (وكُره الصَّمتُ إنِ اعتقدَهُ قُرْبَـةٌ)؛ لأنـه منـهي عنه (١) وهو صوم أهل الكتاب وقد نسخ، وأما إذا لم يعتقد القربة فيه، ولكنه حفظ لسانه عـن النطق بما لا يفيد فلا بـأس بـه، ولكنـه يـلازم قـراءة القـر أن والذكـر والحديث، والعلـم والتدريـس وسـير النبي ﷺ، وقصص الأنبياء عليهم السلام وحكايات الصالحين وكتابة أمور الدين، وأما التكلم بغير خير فلا يجوز لغير المعتكف"، والكلام المباح مكروه يأكل الحسنات كما تأكل النـــار الحطب"، إذا جلس في المسجد ابتداء لذلك كما حققناه بالحاشية، (وَحَرْمُ الوَطْءُ وَدَوَاعِيمُهُ) لقول تعالى: ﴿ وَلَا تَبُكُونُ وَهُرَى وَأَنتُمْ عَكِمُونَ فِي الْمَسَنعِدِ ﴾ [النِّجَيَّة: ١٨٧]، فالتحق بـه دواعيـه وهـي كـاللمس والقبلـة لأن الجماع محظور فيه فيتعدى إلى دواعيه، كما في الإحرام والظهار والاستبراء، بخلاف الصوم لأن الكف عن الجماع هو الركن فيه، والخطر يثبت ضمناً كي لا يفوت الركن، فلم يتعد إلى دواعيه لأن ما ثبت بالضرورة

<sup>(</sup>١) أي: مئذنة المسجد.

<sup>(</sup>٢) لما روي عن أبي هريرة عن النبي 震: 3 أنه نهى عن صوم الوصال وعن صوم الصمت، أخرجه أبسي حنيفة في مسئده (١٩٢/١).

<sup>(</sup>٣) فالمعتكف أولى، ورد في الحديث: 9 رحم الله عبداً تكلم فغنم أو سكت فسلم ؟، أخرجه البيهقي في الشعب (٤/١/٤) فيكره التكلم إلا بخير. ط.

<sup>(</sup>٤) ذكره العجلوني في كشف الخفاء (٤٣٣/١)، ولم يخرجه وقال: مشهور على الألسنة.

يتقدر بقدرها''. (وبَطَلَ) الاعتكاف (بوَطْنِهِ وبالإنزالِ بدواعيهِ)، سواء كان عامداً أو ناسياً أو مكرهاً ليلاً أو نهاراً؛ لأنه محظور بالنص(") وله حالة مذكّرة كحالة الصلاة والحج، بخلاف الصوم، ولو أمنى بالتفكر أو بالنظر لا يفسد اعتكافه. (ولَزمَتْهُ اللَّيالي أيضاً) أي: كما لزمت الأيام (بنَـلْرِ اعتكـاف أيَّام)؛ لأن ذكر الأيام بلفظ الجمع يدخل فيه ما بإزائها من الليالي، وتدخل الليلة الأولى فيدخل المسجد قبل غروب الشمس من أول ليلة، ويخرج منه بعد غروبها مــن آخــر أيامــه. (ولزمتــهُ الأيّــامُ بنلرِ اللَّيالي مُتَتَابِعَةً، وإنْ لم يُشْتَرَطِ التّتابحُ، في ظاهر الرَّوايةِ) لأن مبنى الاعتكاف على التتابع، وتأثيره" أن ما كان متفرقاً في نفسه لا يجب الوصول فيه إلا بالتنصيص، وما كان متصل الأجـزاء لا يجوز تفريقه إلا بالتنصيص؛ (ولزمتهُ ليلتانِ بِنَذْر يومــين) فيدخــل عنــد الغــروب، كمــا ذكرنــا لأن المثنى في معنى الجمع فيلحق به هنا احتياطاً، (وصحَّ نيَّةُ النُّهُر) جمع نهار (خاصَّةً) بالاعتكـاف، إذا نوى تخصيصه بالأيام (دونَ اللّيالي)، إذا نذر اعتكاف دون الشهر لأنه نوى حقيقة كلامه فتعمل نيته كقوله نذرت اعتكاف عشرين يوماً، ونـوى بيـاض النـهار خاصـة منـها صحـت نيتـه. (وإنْ نَـلْرَ اعتكافَ شهر) معين، أو غير معين (ونوى الشُّهْرَ خاصَّةً، أو اللِّياليَ خاصَّةً، لا تَعْمَلُ نيَّتُهُ إلاّ أنْ يُصَرِّحَ بالاستّثناء) اتفاقاً؛ لأن الشهر اسم لمقدر يشمل الأيام والليالي، وليـس باسم عـام كالعشـرة على مجموع الآحاد، فلا ينطلق على ما دون ذلك العدد أصلاً، كما لا تنطلق العشرة على الخمسة مثلاً حقيقة ولا مجازاً، أما لو قال شهراً بالنهر دون الليالي لزمه كما قال وهو ظاهر، أو استثنى فقال: شهراً إلا الليالي لأن الاستثناء تكلم بالباقي بعد الثنيا فكأنه قال: ثلاثين نهاراً، ولو استثنى الأيام لا يجب عليه شيء؛ لأن الباقي الليالي المجردة ولا يصح فيها لمنافاتها شرطه وهـو الصـوم، هـذا مـن « فتح القدير » بعناية المولى النصير. (والاعتكافُ مشروعٌ بالكتـابِ) لما تلونـا من قولـه تعـالي:

 <sup>(</sup>١) وهو الجماع الثابت لأجل تعقق الركن، وقوله: يقدّر بقدرها، فلا يتعمدى إلى الدواعي، لأنه يكفي في تعقق الركن، وقوله: يقدّر بقدرها، فلا يتعمدي إلى الدواعي، لأنه يكفي في تعقق الركن الكف عن الجماع فقط.

<sup>(</sup>٣) أي: تأثير لزوم الأيام متنابعة في الاعتكاف بنذر الليالي، ولو قال وضابطه لكان أوضح. وتوضيحه ما في السيد عن البحر حيث قال: لأن الإطلاق في الاعتكاف كالتصريح بالتنابع، بخلاف الإطلاق في نذر الصوم، والفرق أن الاعتكاف يدرم بالليل والنهار، بخلاف الصوم فإنه لا يوجد ليلاً. ط.

﴿ وَلَا تَبُكِيْرُوهُ ﴾ وَأَنتُدْ عَكِمُونَ فِي الْتَسَكِيدِ ﴾ [البَّلَةِ: ١٨٧]، فالإضافة إلى المساجد المختصة بالقرب، وترك الوطء المباح لأجله دليل على أنه قربة، (والسُّنَّة) لما روى أبو هريرة وعائشةﷺ أن النبيﷺ: « كَانَ يَعْتَكِفُ فِي العَشْرِ الأَوَاحِرِ مِنْ رَمَضَان مُنْــُدُ قَـدِمَ المَدِينَـةِ إِلَـى أَنْ تَوَفَّـأهُ الله تَعَــالَى» ``، وقــال الزهريﷺ: عجباً من الناس كيف تركوا الاعتكاف، ورسول الله ﷺ كان يفعل الشيء ويتركه، وما ترك الاعتكاف حتى قبض. (وَ) أشــار إلى ثبوته بضـرب من المعقـول، فقـال: و(هـو مـنْ أَشْـرَفِ الأعمالِ إذا كان عنْ إخلاص) لله تعالى؛ لأنه منتظـر للصـلاة وهـو كـالمصلي"، وهـي حالـة قـرب وانقطاع٬٬٬ ومحاسنها لا تحصَّى. (ومنْ محاسنِهِ أنَّ فيه: تفريخَ القلبِ منْ أمورِ الدَّنيا) بشغله بالإقبال على كرمه (وملازمةَ عبادتِهِ)، والتقرب إليه ليقـرب من رحمتـه، كمـا أشـار إليـه في حديـث «من تقرب...» ('' ملازمة القرار (في بيتِهِ)، واللائق بصاحب المنزل إكرام نزيله، تفضلاً ورحمة وإحســـاناً ومنَّة، (والتَّحصُّنَ بحصنِهِ) فلا يصل إليه عدوه بكيده وقهره؛ لقـوة سـلطان الله تعـالي وقـهره، وعزيـز تأييده ونصره، ترى الرعايا يحبسون أنفسهم على باب سلطانهم وهو فرد منهم، ويجهدون في خدمته والقيام أذلة بين يديه لقضاء مآربهم، فيعطف عليهم بإحسانه ويحميهم من عدوهم بقوة سلطانه، وقـد نبِّه على حصول المراد وأزال حجاب الوهم وأزال الغطاء، وأظهر الحق وأماط عنه الغطاء بما أشار إليه بقوله، (وقال) العارف بالله تعالى (عَطَاءً) بن أبي ربـاح التـابعي، تلميـذ ابـن عبـاس الله أحــد مشايخ الإمام الأعظم أبو حنيفة (رحمه الله) ما رأيت أفقه من حماد، ولا أجمع للعلوم من عطاء بن أبي رباح، أكثر رواية الإمام أبي حنيفة عن عطاء، سمع ابن عباس وابن عمر وأبا هريرة وأبا سمعيد وجابر وعائشة، توفي سنة خمس عشرة ومائة، وهو ابن ثمانين سنة، كذا في «أعلام الأخيار» قال رحمه الله تعمالي ونفعنا ببركته ومدده: (مَثَلُ المُعتكفِ مَثَلُ رَجُلٍ يَخْتَلِفُ) أي: يـتردد ويقـف

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ص (٦٧٥).

 <sup>(</sup>٢) لقوله \$: لا يزال العبد في الصلاة، ما كان في المسجد ينتظر الصلاة، أخرجه البخاري في الوضوه، ياب: من لم يتر الوضوء إلا من المخرجين (١٧٦).

لم ير الوضوء إلا من المخرجين (١٧٦). (٤) ولفظه: ١ من تقرب إلي فراعاً تقربت إليه باعاً ومن أتاني يمشي أتيته هرولـة ٤، أخرجـه البخـاري في التوحيـد، باب: قوله تعالى: ﴿ وَيُحَدِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسُهُ ﴾ (٩٤٠٠).

# على بابِ عظيم لحاجة، فالمُعتكفُ يقولُ: لا أَبْرَحُ حتَى يَغْفِرَ لي. دخاتمة الكتاب،

وهذا ما تيسر للعاجز الحقير بعناية مولاًه القويّ القنير، الحمدُ للّه الذي هدانا لهذا، وما كنّا لنهندي لولا أنْ هدانا الله، وصلّى اللهُ على سيّنيا، ومولانا محمّد، خاتم أنبياته، وعلى آلهِ وصحبِ وذوّتِه ومنْ والامُ ونسسالُ اللّه، سبحاتُه مَتَوسًلينَ أنْ يجعلُه خالصاً لوجهِه الكريم، وأنْ ينفعَ بما النّفعَ العَمِيم، ويُجْزِلُ بم النّوابَ الجَسيمَ

(على بابٍ) ملك أو وزير عظيم أو كبير (عظيم لحاجةٍ) يقدر على قضائها عادة، (فالمُعتكفُ يقولُ) لسان حاله إن لم ينطق بذلك لسان قاله: (لا أَبْرُّحُ) قائماً بباب مولاي سائلاً منه جميع مآربي وكشف ما نزل بي من الكرب، وصار مصاحبي وتجنبي لذلك أعز إخواني، بل عين قرابتي (حتّى يَغْفِرَ لي) ذنوبي التي هي سبب بعدي ونزول مصائبي، ثم يفيض بمنته عليٌّ بما يليق بأهليته وكرم، إكرام من التجأ إلى منيع حرزه وحرمه، وهذه إشارة إلى أن العبد الذليل الجامع لهذه المسائل، واقف بباب مولاه عرياً عن الأعمال والفضائل، متوجها إليه سبحانه وتعالى بأعظم الوسائل، ماداً أكف الافتقار، ملحّاً بالدعاء والمسائل، مطرحاً على أعتاب باب الله تعالى، مرتجياً شفاعته غداً عنده بما وعده بـه وهـو خـير كـافل، (وهذا ما تيسّر) جمعه من الشرح والمتن، (للعاجز الحقير) ولم يكن إلا (بعِنايةِ مولاهُ القـويُّ القديـر، الحمدُ لله الَّذي هدانا لهذا، وما كنَّا لنهتديَ لو لا أنْ هَدانا اللَّهُ، وصلَّى اللَّهُ على سيَّدِنا ومولانا محمّد خاتَم أنبياثه، وعلى آله وصحبِه وفرَيِّتِه ومنَّ والأهُ ونسألُ اللَّه، سبحانَهُ، مَتَّوَسُّلينَ) إليه بالنبي المصطفى الرحيم، (أنْ يجعلُهُ) وما منَّ به من هذا الشرح (خالصاً لوجههِ الكريم، وأنْ ينفعَ به) وبشرحه هذا (النَّفْعَ العَمِيمَ، ويُجْزِلَ به) وبشرحه (النُّوابَ الجَسيمَ)، وأن يَغضر لنا ولوالدينا ومشايخنا وإخواننا وذريتنا، وأن يستر عيوبنا ويرزقنا ما تقرُّ به عيوننا. حالاً ومآلاً آمين. وكان ابتداء جمع هذا الشرح المبارك في منتصف شهر ربيع الأول، سنة خمس وأربعين وألف، بإشارة بعـض العـارفين وأمـره بجمعـه، جمعنا الله وإياه بدار السلام بسلام، وخُتِم جمعه في المسودة بختام شهر رجب الحرام بذلك العمام، وكمان انتهاء تأليف متنه في يوم الجمعة المبارك رابع عشر من جمادي الأولى، سنة اثنين وثلاثين وألف، وكنست أتمني شرحه فلم تتيسر تلك المدة، حتى اجتمعتُ بهذا العارف الرباني وأشار، بل أصر، بذلك فيسَّر الله سبحانه وتعالى الشروع في إثر أمره، وأعان بلطفه وقدرته، فلله الحمد والشكر علىي جزيل نعمته. وقـد وافق الفراغ من تبييض هذا الشرح المسمى، بنا إمداد الفتاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح ، في مشل أيام البداءة فيه في منتصف شهر ربيع الأول، وهو الثاني عشر يوم الخميس المبارك، بإشارة سيد البشر سنة ست وأربعين وألف، أحسن الله ختامها. وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وعلى آلهم وصحبهم والتابعين، وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين، ويليه كتاب الزكاة إلى أخـر الشرح، من الشرح الصغير للشيخ شارح هذا الشرح الكبير.

كتاب الزكاة ("؛ هي تمليك مال مخصوص لشخص مخصوص، فرضت على حُرِّ مسلم مكلف مالك لنصاب "" من نقد، ولو تبرأ "أو حلياً "، أو آنية، أو ما يساوي قيمته من عروض تجارة فارغ عن الدَّين، وعن حاجته الأصلية نام " ولو تقديراً. وشرط وجوب أدائها حو لان الحول على النصاب الأصلي. وأما المستفاد في أثناء الحول فيضم إلى مجانسه "، ويزكى بتمام الحول الأصلي سواء استفيد بتجارة أو ميراث أو غيره ولو عجَّل ذو نصاب " لسنين صح-. وشرط صحة أدائها نية مقارنة لأدائها للفقير، أو وكيله، أو لعزل ما وجب ولو مقارنة حكمية كما لو دفع بلا نية تم نوى والسال قائم بيد الفقير، ولا يشترط علم الفقير أنها زكاة على الأصح، حتى لو أعطاء شيئاً وسماء هبة، أو قرض)، وزكاة الدين ورضا، وزكاة الدين

<sup>(</sup>١) فرضت الزكاة في السنة الثانية صن الهجرة كالصوم قبل فرضه، وقرنت بالصلاة في اثنين وقسانين موضعاً في التنبيل ولما تعلى المتنافق المتنافق

<sup>(</sup>٢) وهو القدر الذي تجب الزكاة بتوفره بشروطه.

<sup>(</sup>٣) التبر: الذهب أو الفضة قبل ضربها نقوداً. معجم لغة الفقهاء، / تبر /.

<sup>(</sup>٤) وهو ما يتزين به من الذهب والفضة المصوغة.

<sup>(</sup>٥) والنماء الحقيقي يكون بالتوالد والتناسل والتجارات والتقديري يكون بالتمكن من الاستنماء بأن يكون في يده أو يد ناتبه ط.

<sup>(</sup>٦) النقدان في الزكاة جنس واحد فما استفاده من أحدهما يضم إلى ما عنده منهما، وما استفاده مسن السائمة يضم إليها لا إليهما. ط.

<sup>(</sup>٧) صورته له ثلاثمانة درهم دفع منها مائة عن العائنين لعشرين سنة جـــاز بشــرط أن يكــون عنــده النصــاب الـذي عجل عنه ط.

على أقسام فإنه قوي، ووسط، وضعيف. فالقوي: وهو بدل القرض ومـال التجارة إذا قبضه وكـان على مُقرَّ واو مفلساً، أو على جاحد عليه بينةٌ زَكَّاهُ لما مضى ويتراخى وجوب الأداء إلى أن يقبض أربعين درهماً ففيها درهم، لأن ما دون الخمس من النصاب عضو، لا زكاة فيه صح، وكذا فيما زاد بحسابه، والوسط: وهو بدل ما ليس للتجارة كثمن ثياب البذلة(١٠٠، وعبد الخدمة، ودار السكني لا تجب الزكاة فيه ما لم يقبض نصاباً، ويعتبر لما مضي من الحول [ من وقت لزومه لذمة المشتري ](٢) في صحيح الرواية. والضعيف: وهو بدل ما ليس بمال كالمهو والوصية " وبدل الخلع، والصلح عن دم العمد والدية، وبدل الكتابة والسعاية (°)، لا تجب فيه الزكاة ما لم يقبض نصاباً، ويحول عليه الحول بعمد القبض، وهذا عند الإمام، وأوجبا عن المقبوض من الديون الثلاثة ··· بحسابه مطلقاً. وإذا قبض مال الضَّمار °° لا تجب زكاة السنين الماضية وهو: كآبق، ومفقود، ومغصوب ليس عليه بيُّنة، ومال سـاقط في البحر، ومدفون في مفازة أو دار عظيمة وقد نسي مكانه، ومأخوذ مصادرة، ومــودع عنــد مــن لا يـعـرفَــهُ ودَيْنِ لا بينة عليه، ولا يجزئ عن الزكاة دينٌ أبرئ عنه فقير بنيتها. وصح دفع عَرْض ٣، ومكيــل، وموزول، عـن زكـاة النقديـن بالقيمة وإن أدى مـن عـين النقدين فالمعتـبر وزنــهما أداء"٬٬ كمـا اعتـبر وجوبـــــ٬٬٬

<sup>(</sup>١) أي: إذا باع ثياب بذلته وصار ثمنها ديناً في ذمة المشتري حتى حال عليه الحول، فالحكم ما ذكـره ومثله بقـال (٢) ما بين الحاصرتين ساقط من المخطوطة (ب). فيما بعده. ط.

<sup>(</sup>٣) أي: إذا تأخرت عند الوارث مثلاً عاماً. قوله: ويدل الخلع إذا تأخر عند الزوجة عاماً. قوله: والصلح عن دم العمد إذا تأخر بدله عند القاتل عاماً مثلاً. قوله: والديَّة إذا تأخرت عند العاقلة أو القاتل عاماً مثلاً ثم قبضها ولي الدم ط.

<sup>(</sup>٤) كما إذا أعتق بعضه واستسعاه في البعض الآخر وتأخر بدل السعاية عند العبد عاماً مثلاً ثم قبضه. ط.

 <sup>(</sup>٥) أي: الإمام أبو حنيفة، وأبو يوسف، ومحمد.

 <sup>(</sup>٦) هو مال تعذر الوصول إليه مع قيام الملك. ط.

<sup>(</sup>٧) أي: المناع، وكل شيء فهر عوض سوى الدراهم والذنانير فإنها عين. معجم لغة الفقهاء / عوض /.

<sup>(</sup>٨) أي: من حيث الأداء يعني يعتبر أن يكون المؤدى قذر الواجب وزناً عنمد الشيخين؛ وقال زفسر: تعتبر القيمة، واعتبر محمد الأنفع للفقراء فلو أدى عن خمسة جيدة خمسة زيوفاً قيمتها أربعية جيدة جياز عندهما وكسوم وقال محمد وزفر: لا يجوز حتى يؤدي الفضل ولو أربعة جيدة قيمتها خمسة رديثة لم يجز إلا عنـــد زفــر، ولــو كان له إبريق فضة وزنه مالتان وقيمته ثلاثمانة إن أدى خمسة من عينه فلا كلام، أو من غيره جاز عندهما خلافاً لمحمد وزفر إلا أن يؤدي الفضل. حاشية ابن عابدين (٣٠/٢).

<sup>(</sup>٩) أي من حيث الوجوب يعني يعتبر في الوجوب أن يبلغ وزنهما نصاباً. حاشية ابن عابلين (٣٠/٦).

وتضم قيمة العروض إلى الثمنين، والذهب إلى الفضة قيمة (١) ونقصان النصاب في الحدول لا يضر إن كمل في طرفيه فإن تملك عرضاً بنية التجارة وهو لا يساوي نصاباً وليس له غيره ثم بلغت قيمته نصاباً في آخر الحول لا تجب زكاته لذلك الحول، ونصاب الذهب (١ عشرون مثقالاً ونصاب الفضة: مائتا درهم (١) من الدراهم التي كل عشرة منها وزن سبعة مثاقيل، وما زاد على نصاب وبلغ خُمساً ززًاء بحسابه، وما غلب على الغش فكالخالص من النقدين، ولا زكاة في الجواهر واللائلي إلا أن يتملّكها بنيع التجارة كسائر العروض. ولو تم الحول على مكيل، أو موزون فغلا سعره، أو رخص فأدًى من عينه ربع عشره أجزأه (او أدًى من قيمته يعتبر يوم الوجوب وهو تمام الحول عند الإمام وقالا (١): يوم الأداء لمصرفها (١٠). ولا يضمن الزكاة مفرط غير متلف فهلاك المال بعد الحول يُسقط الراجب وهلاك البعض حصته ويصرف الهالك إلى العفو، فإن لم يجارزه فالو الجب على حاله ولا تؤخذ الزكاة جراة ولا من تركته إلا أن يوصي بها فتكون من ثلثه. ويجيز أبو يوسف الحيلة (١ لدفح وجوب الزكاة، وكرهها محمد رحمهما الله تعالى.

<sup>(</sup>١) أي: وتضم الذهب إلى الفضة وصورته له مانة وخمسون درهماً وخمسة مشاقيل ذهباً قيمتها تبلغ إلى خمسين درهماً يزكى خمسة دراهم. ش.

رح) وهو ما يعادل اليوم سبعة وثمانين غراماً أو خمسة وثمانين غراماً. الفقه الحنفي وأدلته (٣٣١/١).

<sup>(</sup>٣) وهو ما يعادل بسبعمائة غرام.

 <sup>(</sup>٤) أي: بأن أدى عن كل أربعين كيلاً، كيلاً واحداً، أو عن كل أربعين أوقية، أوقية واحدة. ش.

<sup>(</sup>٥) أي: أبو يوسف ومحمد.

<sup>(</sup>٢) أي: الزكاه دهو ثمانية، قال تعالى: ﴿ إِنَّهُ المُسْتَقَاتُ لِلْفُقُرَاءِ وَالْسُتَاكِينَ وَالْمُنَامِلِينَ عَلَيْهَ وَالْمُؤَلِّقَةِ فَلُوسُهُمْ وَفِي الرُّقَابِ وَالْمُقَاوِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَبْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِنَّ النَّهِ وَاللَّهُ عَلِيم العولفة لأن الإعطاء لهم نسخ بقولت ﷺ لمصاذ في آخر الأصر: ٥ خلصا من أغنيائهم وردها في فقرائهم، أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٣٧/٤). ش بتصرف.

<sup>(</sup>٧) اعلم أنه لو وهب النصاب في خلال الحول ثم تم الحول وهو عند الموهوب له ثـم رجـع للواهب بعـد الحول بقضاء أو بغيره فلا زكاة على واحد منهما كما في الخانية وهـي من حيل لمسقاط الزكـاة قبـل الوجـوب. وفي المحراج: ولو باع السوائم قبل تمام الحول بيوم فراراً عن الوجوب قال محمد: يكـره وقال أبو يوسف: لا يكره وهو الأصح، ولو باعها للنفقة لا يكره بالإجماع، ولو احتال لإسقاط الواجـب يكـره بالإجمـاع ولـو فـر من الوجوب بخلاً لا تأثماً يكره بالإجماع. البحر الرائق (٢٣٥/٢).

#### باب المصرف

باب المصرف (''): هو الفقير: وهو من يملك ما لا يبلغ نصاباً، ولا قيمته من أيِّ مال كان ولو صحيحاً مكتسباً، والمستحين: وهو من لا شيء له، والمكاتب والمديون: الذي لا يملك نصاباً ولا قيمته فاضلاً عن دينه، وفي سبيل الله: وهو من لا مسال في وطنه وليس معه عن دينه، وفي سبيل الله: وهو من له مسال في وطنه وليس معه مال، والعامل عليها يعطى قدر ما يسعه وأعولة ("' وللمزكّى الدفع إلى كل الأصناف. وله الاقتصار على مال، والعامل عليها يعطى قدر ما يسعه وأعولة (" وللمزكّى الدفع إلى كل الأصناف. وله الاقتصار على مال الأصناف. ولا يصح دفعها لكافر وغني يملك نصاباً، أو ما يساوي قيمته من أي ماك كان، فاضل عن حواتحه الأصلية، وطفل غني، وبني هاشم ومواليهم (". واختار الطحاوي جواز دفعها لبني هاشم (") وأصل المزكي، وفرعه، وزوجته، ومملوكه، ومكاتبه، ومعتق بعضه، وكفن ميت، وقضاء دينه وثمن وقي يمتور أو لمكاتبه، وكمن تعين يعدق المؤلف عن في دون نصاب من المنفوع إليه، وإلا فلا يكره، ونذب إغناؤه عن السوال، وكره نقلها بعد تمام الحول لبلد آخر لغير قريب، وأحوج، وأورع (") وأنفع للمسلمين بتعليم والأنفس صرفها للأقرب فالأقرب من كل ذي رحم مدم منه ثم لجيرانه، ثم لأهل محلته، ثم لأهل بلدته. وقال الشيخ «أبو حفص الكبير» وحمه الكهبير المهاه على صدونة الرجل وقرابته محاويج حتى يبدأ بهم فيسد حاجتهم.

<sup>(</sup>١) هو في اللغة المعدل قال تعالى: ﴿ وَلَمْ مَجِنُوا عَنْهَا مَصْوفَا﴾ [ الكهف: ٣٥ ]أي معدلاً. البحر الرائق (٢٥٨/٢). (٢) بالوسط منة ذهابهم وإيابهم ما دام المال باقياً. ويجوز للمامل الأخذ وإن كان غنياً لأنه فرغ نفسـه لهذا العمل فيحتاج إلى الكفاية، كما يجوز لطالب العلم أخذ الركاة ولو كان غنياً إذا فرغ نفسه الإفسادة العلم واستفادته لعجزه عن الكسب والحاجة داعية إلى ما لا بد منه ط.

<sup>(</sup>٣) أي: معتقى بني هاشم وبني هاشم هم: بنو الحارث، والعباس أبناء عبد العطلب - جد سيدنا النبي \$\$ - وبنو علي، وجعفر، وعقل أو أو أبل طالب عم النبي \$\$ - وبنو علي، وجعفر، وعقل أو أو أبل طالب عم النبي في على المحارفة والمنافقة أو لا أبي العباء وأبل المحارفة المنافقة أو لا أبي الاباء الموارفة المنافقة أو لا أبي الاباء الموارفة ويتحرز صرف صدقات الأوقاف والتطوعات البهم، وإتما لا تنفع أو كانة إليهم لأن الفرض مطهر فيتنس الهودي، كالماء المستعمل، فنزة الهاشمي عنه كوامة له واقفوله: « تحن أهل البين لا تحل لنا المعارفة المخارية وإنها حرمت على مواليهم القوله \$\$ : وملى القوم من أنفسهم، وإنما لا تحل المنافقة (كان المحدد) ويه للرفة تتم باب العناية ((١/١٩٥٥) بتصوف.

<sup>(</sup>٤) قال الطحاوي: وعن أبي حنيقة أن الصدقات للها جائزة على بني هاشم، والحرمة كانت في عهده وهي الوصول خمس الخمس إليهم، فلما منظ ذلك بموته في حلت لهم الصدقة، قال: وب ناخذ، ولأن عوضها وهو خمس الخمس لم يصل إليهم لإهمال الناس أمر المثالم وإيصالها إلى غير مستحقيها، فإذا لم يصل إليهم العوض عادوا إلى المعوض، قتح باب العناية (٥٣٩/١) بتصوف.

<sup>(</sup>٥) أي: وإن كان غير القريب في خارج البلد أحوج وأورع كره نقلها.

# باب صدقة الفطر

باب صدقة الفطر"؛ تجب على حُر مُسلم"، مكلف مالك لنصاب "أو قيمته وإن لم يَحْلُ على الدين وحاجته الأصلية عليه الحول، عند طلوع فجر يوم الفطر، ولم يكن للتجارة، فارغ عن الدين وحاجته الأصلية وحوالج عياله، والمعتبر فيها الكفاية لا التقديم، وهي، مسكنه، وأثاثه، وثيابه، وثيابه، وسلاحه وعبيده للخدمة، فيخرجها عن نفسه وأو لمسكنار الفقراء، وإن كانوا أغنياء يخرجها من مالهم. ولا تجب على الجَدِّ في ظاهر الرواية. واختير أن الجدَّ كالأبِ عند نقده أو فقره، وعن مماليك للخدمة، وَمُدَّبِّره وأم ولده" ولو كُفّارة لا عن مكاتبه ولا ولده الكبير، وزوجته، وقن مشترك وآبق إلا بعد عوده، وكلاً المغصوب والمأسور"، وهي: نصف صاع من برُّ أو دقيقه، أو سويقه، أو صاع تمر، أو زبيبه، أو شمير، وهو ثمانيك أرطالٍ بالعراقيً". ويجوز دفع القيمة، وهي أفضل عند وجدان ما يحتاجه لأنسها

<sup>(</sup>١) أمر بها في السنة التي فرض فيها رمضان قبل الزكاة، وكان في يغطب قبل الفطر بيومين يمامر بإخراجها، ولا تسقط بهلاك المالية على المراحبة الموجوبة بعلاك الزكاة، طرض رمسول الله عنا قبل المحالة في خرض رمسول الله على المحالة في المحالة في كانة عنوانية ومن المحالة في كانة مقبل أنه المحالة في كانة مقبل أنه ومن أداما بعد الصلاة فهي صدفة من الصدقات، أخرجه أبو داود في الزكاة، باب: زكاة المقطر (١٩٠٩).

<sup>(</sup>۲) وإنما وجبته لقوله 震 غي خطبته: و أوَّوا عن كل حر وعبد صغير أو كسير نصف صناع من بسر، أو صاعماً من شعير، أو صاعاً من تمر ، أخرجه أبو داود في الزكاة، باب: من روى نصف صناع من قمح (١٦٢٣).

<sup>(</sup>٣) اعلم أن النصب ثلاثة: نصاب يشترط فيه النماء وتتعلق به الزكاة وسائر الأحكام المتعلقة بالسال النمامي. ونصاب تجب به أحكام أربعة: حرمة الصدقة، ووجوب الأضحية، وصدقة الفطر، ونفقة الأقارب. ولا يشترط فيه النمو بالتجارة، ولا حولان الحول، ونصاب تثبت به حرمة السؤال، وهو ما إذا كان عنده قوت يومه عند بعض, وقال بعضهم: هو أن يملك خمسين درهماً ط.

<sup>(</sup>غ) لأن الولاية والمون لا يتعدمان بالتدبير والاستيلاد، وإنما تختل بهما المالية من حيث إنهما لا يباعان. فتح باب العناية (٥٠/٥٥).

<sup>(°)</sup> قوله: لا عن مكاتبة، لعدم الولاية، ولا تجب على المكاتب، لأن ما في يده لمولاه. قوله: ولا ولمده الكبير، أي: الفقير، وإن كان في عباله لانعدام الولاية، قوله: وزوجت، لعدم الولاية الكاملة عليها، قوله: وقن مشترك وآبـق إلا بعد عودة، لقصور الولاية والمؤنة في حق كل واحد منهما، قوله: وكمذا المغصوب والمأسور، فبلا تجب على سيدهما إلا بعد عودهما فتجب لما مضى، ط.

<sup>(</sup>٦) الوطل العراقي ماثة وثلاثون درهماً، فالصاع ما يسع ألفاً وأربعين درهماً. وقول أبس يوسف: الصاع ما يسمع خمسة أوطال وثلثاً مراده بالرطل رطل العدينة وهو ثلاثمون أستاراً، ورطل العراق عشرون أستاراً، فيكون المجموع على القولين مائة وستين أستاراً، والأستار: ستة دراهم ونصف. ط.

أسرع لقضاء حاجة الفقير، وإن كان زمن شدة فالحنطة والشعير، وما يؤكل أفضل من الدراهم. ووقت الوجوب: عند طلوع فجر يوم الفطر، فمن مات أو افتقر قبله أو أسلم أو اغتنى، أو وُلد بعده لا تلزمه. ويستحب إخراجها قبل الخروج إلى المصلى"، وصح لو قدَّم، أو أخَر، والتأخير مكروه"، ويدفع كل شخص فطرته لفقير واحد. واختلف في جواز تفريق فطرة واحدة على أكثر من فقير. ويجوز دفع ما على جماعة لواحد على الصحيح، والله الموفق للصواب.

<sup>(</sup>٢) قال الهوري في فتح باب العناية (١/٥٥٤): ولا تسقط إن أخر عن يوم الفطر في الأصح وإن افتضر، لأنها قرية مالية، فلا تسقط بعد الرجوب إلا بالأداء، كالزكاة لأن وجه القربة في التصديق معقولٌ وهو سد خلة المحتاج.

كتاب الحج ": هو زيارة بقاع مخصوصة بفعل مخصوص في اشهر وحهى: شواله ودو القعدة، وعشر ذي الحجة ". فرض مرّة عكّى الفور في الأصح. وشروط فرضيته ثمانية على الأصح: الإسلام والمعقل والبلوغ والحرية والوقت والقدرة على الزاد ولو بعكة بنفقة وسطه والقدرة على راحلة منتصة به، أو على شق مخيل بالبلك أو الإجارة، لا الإباحة والإعارة لغير أهل مكة ومن حولهم منتصة به، أو على شق مخيل بالبلك أو الإجارة، لا الإباحة والإعارة لغير أهل مكة ومن حولهم إذا أمكنهم المشي بالقدم، والقوة بلا مشقة وإلا فلا بد من كالمعنزل وأثاثه، وتلك القدرة فاضلة عن نفقته، ونفقة عياله إلى حين عوده، وعما لا بد منه كالمعنزل وأثاثه، وآلات المحترفين، وقضاء الدين، ويشمة على الأصح: صحة البدن، وزوال المانع الحسي "" عن الذهاب للحج، وأمن الطريق، وعدم عنو. والعبرة بغلبة السلامة برأ وبحراً على المفتى به، ويصح أداء فرض الحج باربعة أشياء للحسر: الإحرام والإسلام وهما شرطان، ثم الإتبان بركيه، وهما: الوقوف محرماً بعرفيات الحظة: من زوال يومة، ويومونات المحتورة بالمواتي، عو أكثر طواف يومة، ويقد، وهونا، ما بعد طلوع فجر النحر، وواجبات الحجج؛ إنشاء الإحرام من الميقات، الإناضة في وقت، وهونا، ما بعد طلوع فجر النحر، وواجبات الحجج؛ إنشاء الإحرام من الميقات،

<sup>(</sup>١) اختلف العلماء في السنة التي فرض فيها الحج، والمشهور أنها سنة سنه، وهو الصحيح، وقبل: سنة خمس، وقبل: سنة تسع. وصححه القاضي عياض، وقبل: فرض سنة عشر. أنحرج الداؤقلي عن زيد بن أرقم: وأن الني علله حج بعد ما هاجر حجة واحدة، وأخدج الداؤقلني عن جابر بن عبد الله قال حج رسول الله على ثلاث حجج عبد ما هاجر وحجة قبل نهها عمرة، وكانت حجته بعد ما هاجر سنة عشر، وحج أبو بكر الصليق في السنة التي قبلها سنة تسع. وأما سنة ثمان وهي عام الفتح فحصج بالناس قبلها عتاب بن أسيد الهي أنهاج وحجة في المناب عددها هاجر سنة عشر، ولح الله التي على السنة التي قبلها سنة تسع. وأما سنة ثمان وهي عام الفتح فحسج بالناس حجمة بعد الفتح. وذكر منابر على أنه على حجم قبل أن يهاجر حجمة لا يعلم عددها. وقال ابن الأثير: كان يحج كل سنة قبل أن يهاجر، عدي إلا أن يعتم عنه مانه، ط

<sup>(</sup>٢) كالحبس والخوف.

 <sup>(</sup>٣) من طلاق بالن أو رجعي أو وفاءً لقوله تعالى: ﴿ لا تُخْرِجُومُنْ مِنْ بَبُوتِهِنْ ﴾ [الطلاق:١] والحسج يمكن أداؤه في وقت أخر. ط.

<sup>(</sup>٤) فإن فعل ذلك فسد حجُّه وعليه أن يمضي فيه كالصحيح وأن يقضي من قابل. ط.

<sup>(</sup>٥) أي: طواف الإفاضة.

ومد الوقوف بعرفات إلى الغروب، والوقوف بالمزدلفة فيما بعد فجر يبوم النحر وقبل طلوع الشمس، ورمي الجمار، وذبح القارن، والمتكتنّع، والحلق (")، وتخصيصه بالحرّم وأنام النحر، وتقديم الرمي على الحاق، وتحرّ القارن والمتكتنّع بينهما (")، وإيقاع طواف الزيارة في أيام النحر، والسعي بين الصفا والمروة في أشهر الحج، وحصوله بعد طواف معتد به، والمشي فيه لمن لا عذر له، وبدأءة السعي من الصفاق"، وطواف الوداع (")، وبداءة كل طواف بالبيت من الحجر الأسود، والتيامن فيمه والمشي فيه لمن لا عذر له، والمقارة، ومن المحارمة، والمتابعة على الأكثر مسن والمشي فيه لمن لا عذر له، والطهارة من الحداثين، وستر العررة، وأقل الأشواط بعد فعل الأكثر مسن وطوف الزيارة، وترك المحظورات كلبس الرجل المخيط، وستر رأسه ووجهه، وستر المرأة وجهها (")، والوفت" والمنسوق (") والمحتارة، وأقل الوضوء إذا أراد الإحرام، ولبس إزار ورداء جديدين أبيضين، والتلبية، وصلاة ركعتين ") والإكثار من التلبية بعد الإحرام، وافعاً بها صوته متسى صلس،

<sup>(</sup>١) أو التقصير.

<sup>(</sup>٢) أي: بين الرمي والحلق فهو على ترتيب حروف (رذح) ط.

ر ؟ ومستسير (٣) لقوله ﷺ: « ابدؤا بما بدأ الله عز وجل به إن الصفا والمروة من شعائر اللّه»، أخرجه البيهقي في السنن الكبرى

<sup>(</sup>٥٠/١)، نلو لم يبدأ منه لم يعتبر الشوط الأول، والأقل ثلاثة أشواط والأكثر أربعة. (٤) للآفاقي أي: الخارج من المواقبت، لأن المكي ومن في حكمه ممن هو دون الميقات لا يجب عليه، ويقال له: طو اف الصدر أيضاً.

<sup>(</sup>٥) أي: وتكشف المرأة وجهها، قال ابن عابدين - رحمه الله -: المراد بكشف الوجه عدم معامة شبيء له فلذلك يكره لها أن تلبس البرقع وقد جعلوا لذلك أعزاد كالقبة توضع على الوجه ويسدل من فوقها الشوب والسرأة منهية عن إظهار وجهها للأجانب بلا ضرورة [ والضرورة كالقاضي ] ولو لا ذلك لم يكن لهداء الإرخاء فنائدة. حاشية ابن عابدين ملخصاً (١٨٩/٢)، وعن عائشة رضي الله عنها قالت: ٥ كان الركبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله عنها على وجهها فإذا جاؤزنا كشفناه، أخرجه أبو داود في العناسات، با بالمحرمة تغطي وجهها فإذا جاؤزنا كشفناه، أخرجه أبو داود في العناسات، باب: المحرمة تغطي وجهها

<sup>(</sup>٦) الرفث: الجماع. وفي معجم لغة الفقهاء: الفحش في الكلام والتصريح بما يكني عنه من ذكر النكاح لرفث/.

 <sup>(</sup>٧) الفسوق: أي الخروج من حدود الشريعة، وقيل: التسابُ والتنابز بالألقاب. المغرب /فسق/.

<sup>(</sup>A) لأنه للنظاف، وإزالة الرائحة لا قصد الطهارة، ولقول 憲؛ وأن النفساء والحائض تختسل وتحرم، وتقضي المناسك كلها غير أن لا تطوف بالبيت حتى تطهر، ، أخرجه الترمذي في الحج، باب: (١٠٠)، (٩٤٥).

<sup>(</sup>٩) ينوي فيهما سنة الإحرام ليحرز فضيلة السنة، يقرأ فيهما بالكافرون والإخلاص لحديث ورد بذلك، ولما فيسهما من البراءة عن الشرك وتحقيق التوحيد. ويقول بعد الصلاة: اللهم إني أريد الحج أو العمرة أو الحج والعمسرة فيسّرهما لي وتقبلهما مني، وفي الإفراد يفرد. ط.

أو علا (١) شرفاً أو هبط وادياً، أو لقبي ركباً وبالأسحار وتكريرها كلما أخذ فيها، والصلاة على النبي ﷺ، وسؤال الجنة وصحبة الأبراز، والاستعاذة من النار، والغسل لدخول مكة، ودخولها من باب المُعُلاة نهاراً، والتكبير والتهليل تلقاء البيت الشريف، والدعاء بما أحب عند رؤيته وهو مستجاب(٢٠)، وطواف القدوم ولو في غير أشهر الحج، والاضطباع(٢٠) فيه، والرَّمَلُ(١١) إن سعى بعده في أشهر الحج، والهَرُولَةَ فيما بين الميلين الأخضرين للرجال، والمشي على هِيْنَـةٍ <sup>(٥)</sup> في بـاتي السـعي، والإكثار من الطواف، وهو أفضل من صلاة النفل للآفاقي، والخطبة بعد صلاة الظهر يوم سابع الحجة بمكة، وهي خطبة واحدة بلا جلوس يُعلِّمُ المناسكَ فيها، والخروج بعد طلوع الشمس يـوم الترويـة من مكة لمنّى، والمبيت بها ثم الخروج منها بعد طلوع الشمس يـوم عرفة إلى عرفات، فيخطب الإمام بعد الزوال قبل صلاة الظهر والعصر مجموعة جمع تقديم مع الظهر خطبتين يجلس بينهما، والاجتهاد في التضرُّع والخشوع، والبكاء بالدموع، والدعاء للنفس، والوالدين، والإخوان المؤمنين بما شاء من أمر الدارين في الجمعين، والدفع بالسكينة والوقار بعد الغروب من عرفات، والنزول بمزدلفة مرتفعاً عن بطن الوادي بقرب جبل قُزَحَ (١)، والمبيت بها ليلـة النحـر، والمبيـت بمنَّى أيـام مِنَى بجميع أمتعته. وكره تقديم ثقله إلى مكة إذ ذاك ٧٠، ويجعل مِنَى عن يمينه ومكة عن يساره حالة الوقوف لرمي الجمار، وكونه راكباً حالة رمي جمرة العقبة في كــل الأيــام، وماشــياً في الجمـرة الأولى التي تلى المسجد<sup>(٨)</sup>، والوسطى، والقيام في بطن الوادي حالة الرمي، وكــون الرمي في اليـوم

<sup>(</sup>١) هو (العُلُوُّ) المكان العالي.

<sup>(</sup>٢) قال علماؤنا: يستحب أن يدعي بـ (اللهم اجعل دعائي مستجاب).

<sup>(</sup>٣) هو أن يجعل قبل شروعه فيه رداءه تحت إبطه الأيمن ملقياً طرفه على كتفه الأيسر، وهو سنة. ط. -

 <sup>(</sup>٤) هو المشي بسرعة مع تقارب الخطا وهز الكتفين في الثلاثة الأول استناناً، قلو تركه أو نسيه في الثلاثة الأول لم
 يرمل في الباقي، ولو زحمه الناس وقف حتى يجد فرجة. ط.

 <sup>(</sup>٥) الهينة: بكسر الهاء من الهون بفتح الهاه، وهو السكينة فأصلها هونة قلبت الواو ياه لسكونها وانكسار ما قبلها.
 (٦) بضم ففتح لا ينصرف للعلمية والعدل عن قازج بمعنى مرتفع والأصح أنه المشعر الحرام.

<sup>(</sup>٧) قوله: وكره تقديم تقله إلى مكة أي: متاعه وخلمه وذلك كي لا يشتغل قلبه بهم، أما إذا أمن عليهم فـلا كراهـة. وقوله: إذا ذلك أي: أيام الرمي والعبيت بها. ط.

<sup>(</sup>٨) أي مسجد الخيف. ط.

الأول فيما بين طلوع الشمس وزوالها، وفيما بين الزوال وغروب الشمس في باقي الأيام. وكره الرمي في اليوم الأول والرابع فيما بين طلوع الفجر والشمس. وكره في الليالي الثلاث، وصحَّ، لأن الليــالي كلها تابعة لما بعدها من الأيام، إلا الليلة التي تلي عرفة حتى صح فيها الوقوف بعرفات، وهي: ليلة العيد وليالي الرمي الثلاث فإنها تابعة لما قبلها، والمباح من أوقات الرمي ما بعد الزوال إلى غروب الشمس من اليوم الأول وبهذا عَلِمْتَ أوقات الرمي كلها جوازاً وكراهة واستحباباً. ومـن السُّنَّةِ هَـدْيُ المُفْردِ بالحج، والأكل منه، ومن هَدّي التطوُّع، والمُتْعَة والقِران فقط. ومن السُّنَّة الخطبــة يــوم النحــر مثل الأولى يُعلِّمُ فيها بقية المناسك، وهي ثالثة خطب الحج، وتعجيل النَّفَر إذا أراده من مِنَّى قبل غروب الشمس من اليوم الثاني عشر، وإن أقام بها حتى غربت الشمس مـن اليـوم الشاني عشـر فـلا شيء عليه وقد أساء، وإن أقام بمنَّى إلى طلوع فجر اليوم الراسع لزمه رَميُّهُ. ومن السُّنَّةِ النزول بالمُحَصِّبِ " ساعة بعد ارتحاله من مِنى، وشرب ماء زمزم والتضلُّع " منه، واستقبال البيت، والنظر إليه قائماً، والصبُّ منه على رأسه وسائر جسده، وهو لما شرب له (٢) من أمور الدنيا والآخرة. ومن السُّنَّة التزام المُلْتَزَم، وهو أن يضع صدره ووجهه عليه، والتشبث بالأستار ساعة داعياً بما أحب، وتقبيل عَتَبَة البيت، ودُخُولُهُ بالأدب، والتعظيم ثم لم يبق عليه إلا أعظم القربات، وهي: زيارة النبي ﷺ وأصحابه، فينويه عند خروجه من مكة من باب شبيكة من الثنيَّة السفلي، وسنذكر (١) للزيارة فصلاً على حدته إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>١) المحصيب: بضم ففتحتين: الأبطح، وليست المقيرة منه: وهو موضع بقرب مكة يقال له: الأبطح ذو حمسي. و التحصب: النزول فيه. ط.

<sup>(</sup>٢) تضلع الرجل امتلأ شبعاً ورياً. الصحاح / ضلع /.

<sup>(</sup>٣) لقوله ﷺ: «ماء زمزم لما شرب له» أخرجه ابن ماجه في المناسك، باب: الشرب من زمزم (٣٠٦٢).

# فصل في كيفية تركيب أفعال الحج

فصل في كيفية تركيب أفعال الحج إذا أراد الدخول في الحج أحرم من الميقات كرابغ"، فيغتسل أو يتوضأ، والغُسلُ أحَبُّ وهو للتنظيف؛ فتغتسل المرأة الحائضُ والنفساءُ إذا لم يضرها. ويستحب كَمَالُ النظافة وقصّ الظفر، والشارب، ونتف الإبط، وحلق العانة، وجماع الأهل، والدُّهن ولو مطيَّباً، ويلبس الرجل إزاراً، ورداء جديدين أو غسيلين، والجديد الأبيض أفضل، ولا يَـزُرُّهُ ولا يعقدهُ؛ ولا يُخَلِّلُهُ؛ فإن فعل كره ولا شيء عليه، وتطيَّب، وصلِّ ركعتين وقل: اللهم إني أريـد الحـج، فيسره لي وتقبَّله مني، ولبِّ دُبُرَ صلاتك تنوي بها الحج، وهي « لبيك اللهمُّ لبيك، لا شريك لك لبيك، إنَّ الحمد والنعمة والملك لك، لا شريك لك» ولا تنقص من هذه الألفاظ شيئاً، وزد فيها « لبَّيك وسعديك، والخير كله بين يديك لبيك والرُّغبي إليك ، والزيادة سُّنَّةٌ، فإذا لبَّيت ناوياً فقد أحرمت، فاتق الرُّفَتُ وهـو: الجمَاعُ، وقيل: ذكره بحضرة النساء والكلام الفاحش، والفسوق والمعاصى، والجدال مع الرفقاء والخدم، وقتل صيد البرّ، والإشارة إليه، والدلالة عليه ولبس المخيط، والعمامة والخفِّين وتغطية الرأس والوجه، ومسنّ الطيب، وحلق الـرأس والشـعر. ويجوز الاغتسال، والاستظلال بالخيمة، والمحمل"، وغيرهما، وشدُّ الهمْيان" في الوسط، وأكثر التلبية متى صليت، أو عَلَوتَ شرفاً، أو هبطت وادياً، أو لقيت ركباً وبالأسحار، رافعاً صوتك بلا جهد مضـرٍّ. وإذا وصلت إلى مكة يستحب أن تغتسل، وتدخلها نهاراً من باب المَعْلَى لتكون مستقبلاً في دخولـك بـاب البيت الشريف تعظيماً. ويستحب أن تكون ملبِّياً في دخولك حتى تأتى باب السُّلام، فتدخـل المسجد الحرام منه، متو اضعاً خاشعاً ملبياً، ملاحظاً جلالة المكان، مكبِّراً مُهَلِّلاً مصلياً على النسبي ري متلطَّفاً بالمَزَاحِم، داعياً بما أحببت فإنه مستجاب عند رؤية البيت المكرم، ثم استقبل الحجـر الأسـود مكـبرأ مهلًا وافعاً يديك كما في الصلاة وضعهما على الحجر وقبِّلهُ بلا صوتٍ، فمن عجز عـن ذلـك إلا بـإيداء، تركه ومسَّ الحجر بشيء، وقبلهُ أو أشار إليه من بعيدِ مكبِّراً مهلِّلاً حامداً مصلياً على النبي عليه، شم طُف آخذاً عن يمينك مما يلي الباب مضطبعاً، وهو: أن تجعل الرداء تحت الإبط الأيمن، وتلقى طرفيه

<sup>(1)</sup> هو بكسر الموحدة: واو بين الحرّتين قريب من البحر، وهو قبل الجحفة بشيء قليسل، على يسمار الذاهب إلى

<sup>(</sup>٢) محمل: الهو دج، وهو مثل الصندوق يركب عليه على البعير. معجم لغة الفقهاء، ص / محمل /.

<sup>(</sup>٣) الهيمان: بكسر الهاء ما توضع فيه الدراهم. ط.

على الأيسر سبعة أشواط داعياً فيها بما شئت، وَطُف وراء الحَطيم (١٠)، وإن أردت أن تسعى بين الصفا والمروة عقب الطواف، فَارْمُل في الثلاثة الأشواط الأول، وهو: المشي بسرعة مع هزٌّ الكتفين، كالمبارز يتبختر بين الصفين، فإن زَحَمَهُ الناس وقف، فإذا وجد فُرْجَةً رَمَلَ، لأنه لا بدَّ له منه، فيقف حتى يقيمه على الوجه المسنون، بخلاف استلام الحجر الأسود لأن له بدلاً وهو استقباله، ويستلم الحجر كلما مرُّ به، ويختم الطواف به، وبركعتين في مقام إبراهيم(١) عليه الصلاة والسلام، أو حيث تيسر من المسجد، ثم عاد فاستلم الحجر وهـذا طـواف القـدوم، وهـو سُنَّةٌ للآفاقي، ثـم تخـرج إلى الصفا، فتصعد وتقوم عليها حتى ترى البيت، فتستقبله مكبِّراً مهلِّلاً ملبياً مصلياً داعياً، وترفع يديك مبسوطتين، ثم تهبط نحو المروَّة على هيئة (٢)، فإذا وصل بطن الوادي سعى بين الميلين الأخضريين سعياً حثيثاً، فإذا تجاوز بطن الوادي مشي على هِيْنَتِه، حتى يأتي المروة فيصعد عليها، ويفعل كما فعل على الصفا، ويستقبل البيت مكبراً مهللاً ملبياً مصلياً داعياً، باسطاً يديه نحو السماء، وهذا شوط ثم يعود قاصداً الصفا، فإذا وصل إلى الميلين الأخضرين سعى، ثم مشى على هينته حتى يأتي الصفا فيصعد عليها، ويفعل كما فعل أوَّلاً، وهذا شوط ثان، فيطوف سبعة أشواط يبتدئ بالصف ويختم بالمروة، ويسعى في بطن الوادي في كل شوط منها، ثم يقيم بمكة محرماً، ويطوف سالست كلُّما بدا له، وهو أفضل من الصلاة نفلاً للآفاقي، فإذا صلى الفجر بمكة ثامن ذي الحجة تأهب للخروج إلى مِنَى، فيخرج منها بعد طلوع الشمس. ويستحب أن يصلي الظهر بمنَى، ولا يترك التلبية في أحواله كلها إلا في الطواف، ويمكث بمنَى إلا أن يصلى الفجر بها بغلس، وينزل بقرب مسجد الخيف، ثم بعد طلوع الشمس يذهب إلى عرفات فيقيم بها، فإذا زالت الشمس يأتي مسجد نَمرَةً، فيصلي مع الإمام الأعظم أو نائبه الظهر، والعصر بعد ما يخطب خطبتين يجلس بينهما، ويصلي الفرضين بأذان وإقامتين، ولا يجمع بينهما إلا بشرطين الإحسرام، والإمام الأعظم ولا يفصل بين الصلاتين بنافلة، وإن لم يدرك الإمام الأعظم صلى كل واحدة في وقتها المعتاد، فإذا صلى مع الإمام

<sup>(</sup>١) الحظيم: هو قطعة جدار في طرف الميزاب من الحطم بمعنى الكسر، سمي به لأنه حطم من البيت، فإنه كان في الأول من البيت، وإذا كان كذلك يطاف من وراء، فلو طاف من الفرجة التي بينه وبين البيت لا يجوز احتياطاً. اللباب (١٨٥/١) بتصرف.

<sup>(</sup>۲) هو حجر كان يقوم عليه عند نزوله عن الإبل وركوبه عند إتيانه هاجر وولده ظهر فيه أثر قدميه. ط. (۳) انظر ص (۲۸۹) التعليق رقم (٥)..

يتوجه إلى الموقف، وعرفات كلُّها موقف إلا بطن عُرنة(١٠)، ويغتسل بعد الزوال في عرفات للوقوف، ويقف بقرب جبل الرحمة، مستقبلاً مكبِّراً مهلِّلاً ملبياً داعياً، مادّاً يديـه كالمُسْتَطْعِم(٢٠). ويجتـهد في الدعاء لنفسه ووالديه وإخوانه. ويجتهد على أن يخرج من عينيه قطرات من الدمع فإنه دليل القبـول، ويلحُ في الدعاء مع قوَّة رجاء الإجابة، ولا يَقَصِّرُ في هذا اليوم، إذ لا يمكنه تداركــه، سـيَّما إذا كــان من الأفاق، والوقوف على الراحلة أفضل، والقائم على الأرض أفضل من القاعد، فإذا غربت الشمس أفاض الإمام والناس معه على هِيْنَتِهمْ. وإذا وجد فرجة يسرع من غير أن يؤذي أحــداً، ويحـترز عمــا يفعله الجهلة من الاشتداد في السُّير، والازدحام والإيذاء فإنه حرام حتى يأتي مزدلفة فينزل بقرب جبل قُزَحَ، ويرتفع عن بطن الوادي توسعة للمارين، ويصلى بها المغرب والعشاء بـأذان واحـد، وإقامة واحدة ولو تطوع بينهما، أو تشاغل، أعاد الإقامة، ولم تجز المغرب في طريق المزدلفة، وعليه إعادتها ما لم يطلع الفجر. ويسنُّ المبيت بالمزدلفة، فإذا طلع الفجر صلى الإمام بالناس الفجر بغلس، ثم يقف والناس معه، والمزدلفة كلها موقف إلا بطن مُحَسِّر ٣٠ ويقف مجتهداً في دعائه، ويدعو اللّه أن يتم مراده وسؤله في هذا الموقف كما أتمه لسيدنا محمدﷺ ، فإذا أسفر جـداً أفاض الإمام والناس قبل طلوع الشمس، فيأتي إلى مِنَى وينزل بها، ثم يأتي جمرة العقبة فيرميها من بطن الوادي بسبع حصيات مثل حصى الخزف. ويستحبُّ أخذ الجمار من المز دلفة أو من الطريق. ويكره من الذي عند الجمرة. ويكره الرمي من أعلى العقبة لإيذائه الناس، ويلتقطُها التقاطأ، ولا يكسر حجراً جِمَاراً، ويغسلها ليتيقَّن طهارتها فإنها يقام بها قربة، ولـو رمـي بنجسة أجـزأه وكـره، ويقطع التلبية مع أوَّل حصاةٍ يرميها. وكيفية الرمي: أن يأخذ الحصاة بطرف إبهامه وسبابته في الأصح، لأنه أيسر وأكثر إهانة للشيطان. والمسنون: الرمي باليد اليمني، ويضع الحصاة علمي ظهر إبهامه، ويستعين بالمُسَبَّحَةِ، ويكون بين الرامي وموضع السقوط خمسة أذرع. ولو وقعت على ظهر رجل أو محل وثبتت أعادها، وإن سقطت على سننها ذلك أجزأه، وكبُّر بكل حصاة، ثم يذبح المفرد بالحج إن أحبه، ثم يحلق أو يقصر والحلق أفضل (١٠)، ويكفي فيه ربع الرأس، والتقصير أن ياخذ من

<sup>(</sup>١) وهو وادٍ بحذاء عرفات عن يسار الموقف وقد رأى: 鐵 الشيطان فيه وأمر أن لا يقف فيه أحد. ط.

<sup>(</sup>٢) أي: كالذي يطلب الطعام وهيئته كالدعي. ط.

<sup>(</sup>٣) سمي به لأن الفيل [ أصحاب الفيل ]حسر وأعيا فيه فلا يجوز الوقوف فيه. ط.

<sup>(</sup>٤) لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: « اللهم اغفر للمحلقين » قالوا: يا رسول الله والمقصرين؟ قال: اللهم اغفر للمحلقين » ثلاثاً، قالوا: يا رسول الله والمقصرين قال: « والمقصريين». أخرجه البخاري في الحج، باب: الحلق والتقصير (١٧٢٨).

رؤوس شعره مقدار الأنملة، وقد حلُّ له كل شيء إلا النساء، ثم يأتي مكة من يومه ذلك، أو من الغد، أو بعده، فيطوف بالبيت طواف الزيارة سبعة أشواط، وحلَّت له النساء، وأفضل هذه الأيام أولها، وإن أخَّره عنها لزمه شاة لتأخير الواجب، ثم يعود إلى مِنِّي فيقيم بها. فإذا زالت الشمس من اليوم الثاني من أيام النحر رمي الجمار الثلاث، يبدأ بالجمرة التي تلي مسجد الخيف، فيرميها بسبع حصيات ماشياً، يكبر بكل حصاة، ثم يقف عندها داعياً بما أحب، وحامداً للَّه تعالى، مصلياً على النبي ﷺ ، ويرفع يديه في الدعاء، ويستغفر لوالديه و إخوانه المؤمنين، ثم يرمى الثانية التي تليها مثل ذلك ويقف عندها داعياً، ثم يرمى جمرة العقبة راكباً ولا يقف عندها، فإذا كان اليـوم الشالث من أيام النحر رمى الجمار الثلاث بعد الزوال كذلك. وإذا أراد أن يتعجُّل نَفَرَ إلى مكة قبل غروب الشمس، وإن أقام إلى الغروب كره، وليس عليه شيء، وإن طلع الفجر وهو بعِنَي في الرابع لزمه الرمي، وجاز قبل الزوال، والأفضل بعده، وكره قبل طلوع الشمس، وكلُّ رمي بعده رمي ترميه ماشـياً لتدعو بعده، و إلا راكباً لتذهب عَقِبَهُ بلا دعاء، وكره العبيت بغير مِنَى ليالي الرمي، ثم إذا رحل إلى مكة نزل بالمُحَصِّب ساعة، ثم يدخل مكة، ويطوف بالبيت سبعة أشواط بلا رَمَل، وسعى إن قدَّمهما، وهذا طواف الوداع، ويسمَّى أيضاً طواف الصدر، وهذا واجب إلا على أهل مكة ومن أقام بها، ويصلي بعده ركعتين، ثم يأتي زمزم فيشرب من مائها، ويستخرج الماء منها بنفسه إن قدر، ويستقبل البيت، ويتضلع (١) منه، ويتنفَّس فيه مراراً، ويرفع بصره كل مرة ينظر إلى البيت، ويصب على جسده إن تيسر، و إلا يمسح به وجهه ورأسه، وينوي بشربه ماشاء. وكان ابن عباس – رضي اللَّه عنهما – إذا شربه يقول: « اللهم إني أسألك علماً نافعاً، ورزقاً واستعاً، وشفاء من كـل داء» ("، وقـال ﷺ : «مـاءُ زمزم لما شُربَ له ؟ (٢٠). ويستحب بعد شربه أن يأتي باب الكعبة ويقبِّل العتبة، ثم يأتي إلى الملتزم، وهو ما بين الحجر الأسود والباب فيضع صدره ووجهه عليه، ويتشبُّت بأستار الكعبة ساعة، يتضرع إلى الله تعالى بالدعاء بما أحب من أمور الدارين، ويقول: اللهم إن هذا بيتــك الـذي جعلتـه مباركــأ وهدي للعالمين. اللهمُّ كما هديتني له فتقبل مني، ولا تجعل هذا آخر العمهد من بيتك، ولرزقني العود إليه حتى ترضى عني برحمتك يا أرحم الراحمين. والملتزم من الأماكن التي يستجاب فيها الدعاء بمكة

<sup>(</sup>١) تضلع الرجل أي: امتلأ شبعاً ورياً، الصحاح / ضلع /.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك (٦٤٦/١)، وعبد الرزاق في مصنفه (١١٣/٥).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في المناسك، باب: الشرب من زمزم (٣٠٦٢)، وأحمد في مسنده (٣٥٧/٣).

المشرَّقة، وهي خمسة عشر موضعاً، تقلها " الكمال بن الهمام " عن رسالة و الحسن البصري المسري المسري المسرية - رحمه اللّه - بقوله في الطواف: وعند العلتزم، وتحت المسيزاب، وفي البيت، وعند زمزم، وخلف المقام، وعلى الصفا؛ وعلى المسروة، وفي السعي، وفي عرفات، وفي منّى، وعند الجمرات انتهى. والجمرات ترمى في أربعة أيام: يوم النحر، ولالأة بعده كما تقدم "، وذكرنا استجابته أيضاً عند روية البيت المكرّم، ويستحب دخول البيت الشريف المبارك إن لم يُوذِ أحداً، وينبغي أن يقصد مصلى النبي عج فيه، وهو قبل وجهه، وقد جعل الباب قبلَ ظهوره، حتى يكون بينه وبين الجدار الذي قبلً وجهة قرب ثلاثة أذرع، ثم يصلي، فإذا صلى إلى الجدار يضع خدَّه عليه، ويستغفر الله ويحمده، ثم يماني ويستان الله تمالى ما شماء، ويلزم الأدب ما استطاع بينامي الأركان، فيحمده ويهلًل ويسبح ويكبر، ويسأل الله تمالى ما شماء، ويلزم الأدب ما استطاع بيظاهر، وباطنه ولموات الموسيح المنبي عن المعام من أنَّ الشروة الوثقى وهو: موضع عالٍ في جدار البيت بدعة باطلة لا أصل لها، والمسمار الذي في وسط البيب يسمُّونه الدنيا، يكشف أحدهم عورته وسرَّة، ويضعها عليه، فعل من لا عقل له نفلاً عن علم البيب يسمُّونه أنه أنه الذياء له نفلاً عن علم البيب يسمُّونه أنه شرَّة الدنيا، يكشف أحدهم عورته وسرَّة، ويضعها عليه، فعل من لا عقل له نفلاً عن علم البيب يسمُّونه سُرَّة الدنيا، يكشف أحدهم عورته وسرَّة، ويضعها عليه، فعل من لا عقل له نفلاً عن علم البيب يسمُونه سُرَّة الدنيا، يكشف أحدهم عورته وسرَّة، ويضعها عليه، فعل من لا عقل له نفلاً عن علم

(١) وقد ذكرها نظماً العلامة العصامي مقيداً لها بسماعات مخصوصة، وزاد فيها بعمض مواطن لم تذكر في تلك الرسالة، فقال موافقاً لما ذكره النقاش في مناسكه:

وهي لعصري عدد للناسك يقبل حق أصاح ممن ذكره يقبل حق أصاح ممن ذكره بسوط ملتزم بين يسلي خدعيب فلتستقر وهكذا خلف المقتام المفتخر عند طلوع الشحس ثم عرف بوقت عصر فهو قيد يرعي المتتفف الليل فخدا ما يحتدلى إذا دنت شمس النهاز للأفول أم لذى المسادة ظهرا وكمل من غير تقييد بصا قد مرا خير الورى ذاتاً ورصفاً وسنن حير الورى ذاتاً ورصفاً وسنن واله والصحب ما غيبت همى طا

قد صرح النقاش في المناسك أن الدعا في خمسة وعشرة ومشرة ومي المطاق والملتزم وواعد البيت بوقت العصر وواعد السحر المراد المناسك عنها المناسك المناسك المناسك في ليلة البيد إذا مناسك في ليلة البيد إذا وقت بثر زم شرف المعسل وقتد بئر زم شرف المعسل الشمال على بحر العلوم الحسن البيسون عن المعروى عين والمعلوم الحسن البيسوي عين المعاري عين المعارية ال

(۲) ص (۲۸۹)

كما قاله ٥ الكمال ٤. وإذا أراد العود إلى أهله ينبغي أن ينصرف بعد طوانه للوداع، وهو يمشي إلى 
ورائه ووجهه إلى الببت، باكياً، أو متباكياً، متحسّراً على فراق البيت حتى يخرج من المسجد، 
ويخرج من مكة من باب بني شبّيّة من التُنبِّة السُّفلى، والمرأة في جميع أفعال الحج كالرَّجل، غير 
أنها لا تكشف رأسها، وتسدل على وجهها شيئاً تحته عيدان كالقبة تمنسع مستَّه بالفطاء، ولا ترفيع 
صوتها بالتَّلبية، ولا ترمُل، ولا تُهرول في السعي بين الميلين الأخضرين، بل تمشي على هينتَبها في 
جميع السعي بين الصفا والمروة، ولا تحلق، وتقصر، وتلبس المخيط، ولا تزاحم الرجال في استلام 
الحجر، وهذا تمام حج المفرد، وهو دون المتمتَّع في الفضل، والقِران أفضل من التمتُّع.

#### فصل القران

فصل القرآن: هو أن يجمع بين إحرام الحج، والعمرة، فيقول بعد صلاة ركعتي الإحرام: « اللهم اليم أويد العمرة والعمرة والعمرة والعمرة والعمرة والعمرة والعمرة والعمرة والعمرة العمرة العمرة العمرة العمرة العمرة العمرة المبدئ في الثلاثة الأول فقط، ثم يصلّي ركعتي الطرواف، ثم يضرج إلى الصفا، ويقوم عليه داعياً مكريًّا أمهلاً ملبياً، مصلياً على النبي على من يهي العروة، ويسعى بين العيلين، فيتم سبعة أشواط، وهذه أفعال العمرة (()، والعمرة سنّة، ثم يطوف طواف القدوم للحجم، ثم يتم أفعال الحج كما تقدَّم (()، فإذا رمى يوم النحر جمرة العقبة، وجب عليه ذبح شاة، أو سبّعُ بدنة (()، فإذا لم يجد () في فيكم أن النجح ولو بمكة بعد مضى أيام التشريق، ولو فرقها جاز.

<sup>(</sup>١) ومن شرائط صحة القران أن يطوف للعمرة كله أو أكثره من أشهر الحج، ولا يتحلىل القبارن بمد عمرته. فلو طاف وتُصُّر كان جناية على إحرام الحج وإحرام العمرة، فيجب عليه دَمَانٍ لأنّ تحلل القارن من العمرة إنسا

هو يوم التحر. فتح باب العناية (٦٧٨/١). (٢)من (٢٩١).

<sup>(</sup>٣) لقوله تعالى: ﴿ فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجَّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْي ﴾ [البقرة: ١٩٦].

<sup>(</sup>٤) أي: المال وهو بأن لا يكون في ملكه عن كفافه قدر ما يشتري به الدم ولا هو في ملكه. (٢) أي: ولم من تتنفذ فاتح العلاقة " أن المناس

<sup>(</sup>٥) آخرها يوم عرفة، فإن فاتت الثلاثة تعيَّن الدم. ط.

<sup>(</sup>٦) لقوله تعالى: ﴿ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٦] أي: من منى إلى مكة.

### فصل التمتع

فصل التعتَّع: هو أن يحرم بالعمرة من الميقات، فيقول بعد صلاة ركعتي الإحرام: «اللهم إني أريد العمرة فيستَّرها لي وتقبَّلها مني»، ثم يلبِّي حتى يدخل مكة، فيطوف لها، ويقطع التلبية بأول طوافه"، ويَرمُّلُ فيه، ثم يصلي ركعتي الطَّراف، ثم يسعى بين الصفا والمروة بعد الوقوف على الصفا كما تقلَّم "اسبعة أشواط، ثم يحلق رأسه، أو يقصَّر إذا لم يستَّى الهدي، وحلَّ له كلُّ شيء من الجماع وغيره، ويستمر حلالاً وإن ساق الهدي لا يتحللُ من عمرته"، فإذا جاء يوم التروية يُحرمُ بالحج من الحرم، ويخرج إلى مِنَى، فإذا رمى جمرة العقبة يوم النحر لزمه ذبح شاة" أو سُبع بدنة فيان لم يجد صام ثلاثة أيام قبل مجيء يوم النحر، وسبعة إذا رجع كالقارن، فإن لم يصم الثلاثة، حتى جاء يوم النحر، تعين عليه ذبح شاء" ولا يجزئه صوم ولا صدقة.

<sup>(</sup>١) باستلام الحجر الأسود، لا عند مشاهدتي للبيت. لما روى ابن عباس رضي اللّه عنهما : أن النبي كلل كان يعسك من التلبية في العمرة إذا استلم الحجر. أخرجه الترمذي في الحج، باب: ما جاه متى تقطيع التلبية في العمرة (٩١٩).

<sup>(</sup>۲) ص (۲۹۲).

<sup>(</sup>٣) أي: إلا بعد الفراغ من الحج طا. حتى ينحر هليه فيستمر محرماً حتى يحرم بالحج يوم التروية، فإذا حلق يوم النحر حلَّ من الإحراسين، لأنه محلل فيتحلل به عنهما، وفبح دم التمتع. وهذا الوجه الثاني من التمتع، وهو أفضل من الأول الذي لم يسق هذيه لفعله عج ش بتصوف.

<sup>(</sup>٤) شكراً لما أنعم الله تعالى عليه حيث وفق لأداء النسكين. ط.

#### فصل العمرة

فصل العمرة: ستّة (() وتصح في جميع السّنّة، وتكره يوم عرفة، ويوم النحر، وأيام التشريق. وكيفيتها: أن يحرم لها من بمكة من الحلّ، بخلاف إحرامه للحج فإنه من الحرم. وأما الآفاقي الذي لم يدخل مكة، فيحرم إذا قصدها من الميقات، ثم يطوف ويسعى لها، ثم يحلق، وقد حلَّ منها كما بيناه (() بحمد الله. [تنبيه] وأفضل الأيام يوم عوف إذا وافق يوم الجمعة، وهو أفضل من سبعين حجة في غير جمعة، رواه صاحب معراج الدراية بقوله: وقد صح عن رسول الله على أنه قال: «أفضلُ الأيام يومً عرفة إذا وافق جمعة، وهو أفضلُ من سبعين حجة، (() ذكره في تجريد الصحاح بعلامة الموطاء، وكذا قاله الزيلعي شارح الكنز. والمجاورة بمكة مكروهة عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى، لعدم القيام بحقوق البيت والحرم (()، ونفى الكراهة صاحباه رحمهما الله تعالى.

<sup>(</sup>١) أي: مؤكدة على المذهب وصحح في الجوهرة وجوبها وهي إحرام وطواف وسمي وحلق أو تقصير فالإحرام شرط ومعظم الطواف ركن وغيرهما واجب هو المختار ويفعل فيها كفعل الحاج ط.

<sup>(</sup>۲) ص (۲۹۰).

<sup>(</sup>٣) ذكره ابن حجر في فتح الباري (٢٧١/٨)، وقال: ذكره رزين في جامعه مرفوصاً. وذكر الحديث تـم قـال: فيهو حديث لا أعرف حاله لأنه لم يذكر صحابية ولا من أخرجه بل أدرجه في حديث الموطأ السذي ذكـره مرسلاً عن طلحة بن كريز.

<sup>(</sup>ع) قال الخزائي رحمه اللّه في إحياء علوم الدين (٣٣٣/١): كره الخاتفون المحتاطون من العلماء المقام بمكة لمعان ثلاثة:

الأول: خوف التبرم والأنس بالبيت، فإن ذلك ربما يؤثر في تسكين حرقة القلب في الإحترام.

الثاني: تهييج الشوق بالمفارقة لتنبعث داعية العود، فإن الله تعالى جعمل البيت مثابة للنماس وأمناً أي: يثربون ويعودون إليه مرة أخرى ولا يقضمون منه وطراً.

الثالث: الخوف من ركوب الخطايا والذنوب بها، فإن ذلك مخطر، وبالحري أن يورث مقت الله عز وجل لشرف الموضع، ويقال: إن السيئات تضاعف بها كما تضاعف الحسنات، وعن ابن عباس رضي الله عنهما: و لأن أفنب سبعين فنباً (بركية) وهي منزل بين مكة والطائف، أحب إليًّ من أن أفنب فنباً واحداً بمكة. ولهذا كره الإمام المجاورة بمكة.

#### باب الجنايات

باب الجنايات: هي على قسمين: جناية على الإحرام، وجناية على الحُرَم. والثانية: لا تختص بالمُحرم. وجناية المحرم على أقسام: منها: ما يوجب دماً ١٠٠٠. ومنها: ما يوجب صدقة، هي نصف صاع من برٍّ. ومنها: ما يوجب دون ذلك. ومنها: ما يوجب القيمة، وهي جزاء الصيد، ويتعدد الجزاء بتعدُّد القاتلين المحرمين، فالتي توجب دماً هي: ما لو طيَّب محرم بالغ عضواً، أو خضب رأسه بحناء، أو ادّهن بزيت ونحوه، أو لبس مخيطاً، أو ستر رأسه يوماً كماملاً، أو حلق ربع رأسه، أو محجمه ١٠٠٠، أو أحد إبطيه، أو عانته. أو رقبته، أو قصُّ أظفار يديه ورجليه بمجلس، أو يَداً، أو رجلاً، أو تـرك واجبـاً مما تقدُّم بيانه"، وفي أخذ شاريه حكومة "، والتي توجب الصدقة بنصف صاع من برُّ، أو قيمته، هي: ما لو طيب أقل من عضو، أو لبس مُخِيطاً، أو غطَّى رأسه أقلُّ من يوم، أو حلق أقلُّ من ربع رأسه، أو قصَّ ظفراً، وكذا لكل ظفر نصف صاع، إلا أن يبلغ المجموع دماً ٥٠ فينقص ما شاء منه كخمسة ١٠٠ متفرقة، أو طاف للقدوم، أو للصدر محدثاً، وتجب شاة وليو طاف جنباً، أو تبرك شيوطاً من طواف الصدر، وكذا لكلِّ شوط من أقله، أو حصاة من إحدى الجمار، وكذا لكل حصاة فيما لم يبلغ رمي يوم إلا أن يبلغ دماً فينقص ما شاء، أو حلق رأس غيره، أو قص أظفاره، وإن تطيب، أو لبس، أو حلق بعذر تخيَّر بين الذبح، أو التصدُّق بثلاثة أصوع على ستة مساكين، أو صيام ثلاثة أيام. والتي توجب أقل من نصف صاع، فهي ما لو قتل قملة، أو جرادة، فيتصدق بما شاء. والتي توجب القيمة، فهي: ما لو قتل صيداً فيقوّمه عدلان في مقتله، أو قريب منه، فإن بلغت هدياً فله الخبار إن شاء اشتر اه و ذبحه، أو اشترى طعاماً وتصدق به لكل فقير نصف صاع، أو صام عن طعام كل مسكين يوماً، وإن فضل أقل وقطع عضو لا يمنعه الامتناع به. وتجب القيمة بقطع بعض قوائمه، ونتف ريشه، وكسر بيضه.

<sup>(</sup>١) وقد يجب بها دمان كجناية القارن، والدم حيث أطلق يراد به الشاة. ط.

<sup>(</sup>٢) أي: حلق موضع حجامته.

<sup>(</sup>۳) ص (۱۹۱).

 <sup>(3)</sup> أي: أنه ينظر أن هذا المأخوذ كم يكون من ربع اللحية فيجب عليه الطعام بحسب ذلك حتى لو كان مشاراً مشل
 ربع الربع تلزمه قيمة ربع الشاة. الهداية (١٦٢/١).

<sup>(</sup>٥) أي: مجموع الصدقات تساوي قيمة شاة.

<sup>(</sup>٦) من الأظفار.

و لا يجاوز عن شاة بقتل السبيع، وإن صال " لا شيء بقتل.. ولا يجزئ الصوم بقسل الحلال صيد الحرم، ولا بقطع حشيش الحرم، وشجره النابت بنفسه، وليس مما ينبت، الناس بـل القيمة. وحَرْمُ رعي حشيش الحرم وقطعه إلا الإذخر " والكماة".

فصا

ولا شيء بقتل غراب، وحداةٍ، وعقرب، وفارة، وحيَّة، وكلب عقور، وبعوضٍ، ونسل، وبرغوث، وقُرَادِ وسلحفا، وما ليس بصيد.

<sup>(</sup>١) أي: إذا قتل المحرم سبعُ من البهائم كالفهد واللثب ولو كان كبير الحجم مثل الفيل يجب عليه شاة وقولـــه: وإن صال لا شميء عليه، أي: وإن وثب عليه السُبُّعُ لا يوجب الفدية.

<sup>(</sup>٢) الإذخر: نبات طيب الرائحة. معجم لغة الفقهاء / إذخر /.

<sup>(</sup>٣) الكمأة: نوع من فصيلة الفطر وهمي أرضية تنتفخ حاملات أبواغها: فتجنى وتؤكيل مطبوخية. المعجم الوسيط / كما /

## فصل الهدى

فصل الهَدْيُ البَّدُيُ ادناه شاة "، وهو من الإبل"، والبقر، والغنم، وصا جاز في الضحايا جاز في الضحايا جاز في الهدايا. والشاة تجوز في كل شيء إلا في طواف الركن جنباً، ووَرَّطه بعد الوقوف قبل الحلَّق، ففي كل منهما بدنة ". وحُصُّ ددي المتحة، والقران بيوم النحر فقط، وحُصُّ ذبيح كلَّ هدي بالحرم، إلا أن يكون تطوعاً وتَشَيْبُ في الطريق، فينحر في محله، ولا يأكله بعني "، وفقير الحرم وغيره مسواه. وتقلد" بدنة التعوُّخ والمتحة والقرآن فقط، ويتصدق بجلاله وخطاهه "، ولا يعطى أجر الجرزًا منه، ولا يركبه بلا ضرورة، ولا يحلُّب لبنه إلا إن بعد المحل فيتصدق به، وينضح ضرعه إن قرب المحل بالنقاخ "، ولو نذر حجاً ماشياً لزمه، ولا يركب حتى يطوف للرُكن، فإن ركب أراق دماً. وفضل المشي على الركوب للقادر عليه، وفقنا الله تعالى بفضله، ومنَّ علينا بالعود على أحسن حال إليه، بعباه سيذنا محد على أحسن حال إليه،

(١) هو في اللغة والشرع: ما يهدي إلى الحرم. ط.

<sup>(</sup>۲) بنت سنة.

<sup>(</sup>٣) ويكون مما مضي عليه خمس سنين، ومن البقر ما مضي عليه سنتان. ط.

 <sup>(</sup>٤) وإن المنبع في الجنابة من وجهين: الطواف و دخول المسجد، وفي الحدث من وجه واحد فالتفاحش والنقصان
 أوجبا المدنة.

<sup>(°)</sup> لأن حل الأكل من هدي التطوع مشروط ببلوغه محله. ط.

<sup>(</sup>٦) التقليد: تعليق القلادة في عنق الإبل. طلبة الطلبة ص (١٢٠).

 <sup>(</sup>٧) قوله: بجلاله، الجلال كساء يوضع على ظهر الدابة، وقوله: خطامه: أي زمامه.

<sup>(^)</sup> أي: بوش ضرعها بالماء البارد كي يتقلص. إذا قرب من وقت الذبح. والنقاع: الماء العذب المذي ينقـنج الفـواد ببرده البحر (٧٨/٣).

# فصل 🚅 زيارة النبي ﷺ

فصل في زيارة النبي ﷺ: على سبيل الاختصار تبعاً لما قال في « الاختيار » لمَّا كانت زيارة النبي على من أفضل القرب، وأحسن المستحبَّات، بل تقرب من درجة ما لـزم مـن الواجـبات فإنه على حرَّض عليها" وبالغ في النَّدب إليها فقال: «منْ وجدَ سعةٌ ولمْ يزرني فقـدْ جفاني "" وقال ﷺ: ٥ منْ زارَ قبري وجبتْ لهُ شفاعتي ٥ (٢) وقال ﷺ:٥ مْسن زارنىي بعدَ مماتي فكأنَّمَا زارنىي في حياتي، (١) إلى غير ذلك من الأحاديث. ومما هو مقرَّر عند المحقِّقين أنه ﷺ حيٌّ يُرزقُ(١)، مُمتَّعٌ(١) بجميع الملاذِّ والعبادات، غير أنه حُجبَ عن أبصار القاصرين عن شريف المقامات. ولما رأينا أكثر الناس غافلين عن أداء حقِّ زيارته، وما يسنُّ للزائرين من الكليَّات والجزئيات"، أحببنا أن نذكر بعد المناسك، وأداثها، ما فيه نبذة من الآداب، تتميماً لفائدة الكتاب فنقول: ينبغي لمن قصد زيارة النبي ﷺ أن يكثر الصلاة عليه فإنه يسمعها وتبلغ إليه، وفضلها أشهر من أن يذكر (١٠)، فإذا عاين حيطان المدينة المنوَّرة يصلي على النبي ﷺ، ثم يقول: « اللهمَّ هذا حرمُ نبيِّكَ ومهبطُ وحيـكَ، فـامننَ عليَّ بالدخول فيه، واجعلهُ وقايةً لي منَ النَّار، وأماناً منَ العـذابِ، واجعلـني منَ الفـائزينَ بشـفاعةِ

<sup>(</sup>١) أي: حث عليها. ط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحافظ العراقي في المغني عن حمل الأسفار (٢٥٩/١)، وابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال (١٤/٧). (٣) أخرجه الدارقطني في سننه (٢٧٨/٢)، والبيهقي في شعب الإيمان (٤٩/٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الدارقطني في سننه (٢٧٨/٢)، والطبراني في المعجم الأوسط (٩٤/١).

<sup>(</sup>٥) لما روي عن أبي الدرداء، قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ أكثروا الصلاة على يوم الجمعة، فإنه مشهود تشهده الملائكة، فإن أحداً لن يصلي عليٌّ إلا عرضت عليٌّ صلاته حتى يفرغ منها ٤. قال قلت: وبعد الموت؟ قال: ﴿ وبعد الموت، إن اللّه حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء عليهم السلام، فنبي الله حي يرزق، أخرجه ابن ماجه في الجنائز، باب: ذكر وفاته ودفنه ﷺ (١٦٣٧). وعلى هذا لا ينبغي أن يشك فيه، ويدل عليه قـول اللَّه تعـالي في حـق الشـهداه: ﴿وَلا تَحْسَبَنُّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتاً بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ [آل عمران: ١٦٩] فكيف الأنبياءا.

<sup>(</sup>٦) أي: منتضع.

 <sup>(</sup>٧) أي: الأمور المشتركة بينها وبسين غيرها كتحية المسجد. والجزئيات أي: الخاصة بالزيارة، كهيئة الوقوف المذكورة فيما يأتي. ط.

<sup>(</sup>A) لقوله ﷺ: « من قال جزى الله عنا محمداً ما هو أهله أتعب سبعين كاتباً ألف صباح » رواه الطبراني. في الأوسط (٨٤/١) وقال ﷺ: ٥ من صلى عليّ عشر مرات صلى الله عليه مائة مرة، ومن صلى علىّ مائة مرة كتب بين عينيه براءة من النفاق وبراءة من النار، وأسكنه اللّه يوم القيامة مع الشهداء، رواه الطبراني في الأوسط (١٨٨/٧).

المصطفى يوم المآبِ،. ويغتسل قبل الدخول أو بعده قبل التوجُّه للزيارة إن أمكنه، ويتطيُّب، ويلبس أحسن ثيابه، تعظيماً للقدوم على النبي ﷺ ، ثم يدخل المدينة المنوَّرة ماشياً إن أمكنه بلا ضرورة بعـد وضع رِكْبه واطمئنانه على حشمه(١٠)، وأمتعته، متواضعاً بالسكينة والوقار، ملاحظاً جلالة المكان، قاثلاً: باسم الله وعلى ملة رسول اللّه عِين : ﴿ زَبِّ أَدْخِلِي مُدْخَلَ صِدْفِ وَأَخْرِجْنِي عُزْجَ صِدْقِ وَأَجْعَل لِي مِن أَدُّنكَ سُلْطَنَا نَصِيرًا﴾ [اللَّيْلَة: ٨٠] اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد إلى آخــره، واغفـر لي ذنوبي، وافتح لي أبواب رحمتك وفضلك، ثم يدخل المسجد الشريف، فيصلى تحيته عنـد منـبره ركعتـين، ويقف بحيث يكون عمود المنبر الشريف بحذاء منكبه الأيمن، فهو موقـف النبي ﷺ، و «ما بينَ قبره ومنبرهِ روضةٌ منْ رياض الجنةِ » كما أخبر به على الأنه وقال: « منبري على حوضي » " فتسجد شكراً لله تعالى بأداء ركعتين غير تحية المسجد، شكراً لما وَفَقَكَ الله تعالى، ومنَّ عليك بالوصول إليه، شم تدعو بما شئت، ثم تنهض متوجهاً إلى القبر الشريف، فتقف بمقدار أربعة أذرع، بعيداً عن المقصورة الشريفة، بغاية الأدب، مستدبر القبلة، محاذياً لرأس النبي على ووجهه الأكرم، ملاحظاً نظره السعيد إليك، وسماعه كلامك، وردَّه عليك سلامك، وتأمينه على دعائك وتقول: السلام عليك ياسيدي يا رسول الله، السلام عليك يا نبيَّ الله، السلام عليك يا حبيب الله، السلام عليك يا نبيَّ الرحمة، السلام عليك يا شفيع الأمة، السلام عليك يا سيد المرسلين، السلام عليك يا خاتم النَّبيين، السلام عليك يا مُزِّمِّلُ، السلام عليك يا مُدِّئِّرُ، السلام عليك، وعلى أصولـك الطيبين، وأهـل بيتـك الطـاهرين، الذيـن أذهب اللَّه عنهم الرجس، وطهرهم تطهيراً، جزاك اللَّه عنَّا أفضل ما جزى نبياً عـن قومه، ورسو لا عـن أمَّته أشهد أنك رسول اللَّمه قد بلغت الرسالة، وأدّيت الأمانية، ونصحت الأمة، وأوضحت الحُجَّة، وجاهدت في سبيل اللّه حقُّ جهاده، وأقمت الدين حتى أتماك اليقين. صلى اللّه عليك وسلم، وعلى أشرف مكان تشرُّف بحلول جسمك الكريم فيه صلاة وسلاماً دائمين من ربِّ العالمين عدد ما كان، وعدد ما يكون بعلم الله، صلاةً لا انقضاء لأمدها، يا رسول الله نحن وَفْدَكَ وزوار حرمك، تشرفنا

<sup>(</sup>١) الحشم محركة للواحد والجمع: وهو العيال والقرابة، وخاصته الذين يغضبون له من أهل أو عبيد أو جيرة. ط. (٢) أخرجه أحمد في مسنده (٢٤/٣)، والبيهقي في السنن الكيري (٢٤٦/٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في فضائل المدينة، باب: كراهية النبي على أن تعرى المدينة (١٧٨٩).

بالحلول بين يديك، وقد جنناك من بلاد شاسعة، وأمكنة بعيدة، نقطع السهل والوعر بقصد زيارتك، لنفوز بشفاعتك، والنظر إلى مآثرك ومعاهدك، والقيام بقضاء بعض حقُّك، والاستشفاع بك إلى ربُّنا، فإن الخطايا قد قصمت ظهورنا، والأوزار قد أثقلت كواهلنا، وأنت الشافع المشفُّع، الموعود بالشفاعة العظمي، والمقام المحمود والوسيلة، وقمد قبال اللَّه تعبالي: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظُلْمُوا أَنْفُسَهُمْ جَكَآمُوكَ فَأَسْتَغْفَرُوا أَلَنَّهُ وَأَسْتَغْفَكَرَ لَهُمُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا أَللَّهَ قَأَبُ أَيْجِيمًا﴾ [النَّبْقَال: ٦٤]، وقد جنناك ظالمين لأنفسنا، مستغفرين لذنوبنا، فاشفع لنا إلى ربِّك، واسأله أن يميتنا على سُنَّتك، وأن يحشرنا في زمرتك، وأن يوردنـا حوضك، وأن يسقينا بكأسك، غير خزايـا ولا ندامي الشفاعة الشفاعة الشفاعة يا رسول اللَّه، يقولها ثلاثاً. ربنا اغفر لنا، ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان، ولا تجعل في قلوبنا غلا للَّذين آمنوا، ربَّنا إنك رؤوف رحيم. وتبلغه سلام من أوصاك به فتقول: السلام عليك يا رسول الله من فلان بن فلان يتشفّع بك إلى ربك فاشفع له، وللمسلمين، ثم تصلُّى عليه وتدعو بما شئت عند وجهه الكريم مستدبر القبلة، ثم تتحول قدر ذراع حتى تحاذي رأس الصدِّيق أبي بكر - رضى الله تعالى عنه - وتقول: السلام عليك يا خليفة رسول اللَّه، ﷺ، السلام عليـك يــا صاحب رسول اللَّه، وأنيسه في الغار، ورفيقه في الأسفار، وأمينه في الأسرار، جزاك اللَّه عنا أفضل ما جزي إماماً عن أمَّة نبيِّه، فلقد خلفته بأحسن خلف، وسلكت طريقه ومنهاجه خبير مسلك، وقاتلت أهل الرِّدة والبدع، ومهَّدت الإسلام، وشيَّدت أركانه، فكنت خير إمام، ووصلت الأرحام، ولم ترل قائماً بالحق ناصراً للدين ولأهله حتى أتاك اليقين، سل اللَّه سبحانه لنا دوام حُبُّك، والحشر مع حزبك، وقبول زيارتنا، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته. ثم تتحول مثل ذلـك حتى تحـاذي رأس السلام عليك يا مظهر الإسلام، السلام عليك يا مكسر الأصنام، جزاك الله عنا أفضل الجزاء لقد نصرت الإسلام والمسلمين، وفتحت معظم البلاد بعد سيَّد المرسلين، وكفلت الأيتام، ووصلت الأرحام، وقوي بك الإسلام، وكنت للمسلمين إماماً مرضياً؛ وهادياً مهدياً، جمعـت شملهم، وأعنت فقيرهم، وجبرت كسرهم، السَّلام عليك ورحمةُ اللَّه وبركاتهُ، ثم ترجعُ قدر نصف ذراع فتقول:

السلام عليكما يا ضجيعي (١٠ رسول الله ﷺ ورفيقيم، ووزيريم، ومشيريه، والمعاونين لـ على القيام بالدّين، والقائمين بعده بمصالح المسلمين، جزاكما اللَّه أحسن الجزاء، جثناكما نتوسل بكما إلى رسول الله على ملته، ويسأل الله ربُّنا أن يتقبل سعينا، ويحيينا على ملته، ويميتنا عليها، ويحشرنا في زمرته، ثم يدعو لنفسه ولوالديه، ولمن أوصاه بالدعاء ولجميع المسلمين. ثم يقف عند رأس النبي ﷺ كالأول ويقول اللهم إنك قلت وقولك الحق: ﴿وَلَوَّ أَنَّهُمْ إِذَ ظُلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُ وكَ فَأَسْتَغْفُرُوا الله وَأَسْتَغْفَكَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا الله تَوَّاجًا رَجِيمًا ﴾ [النَّبَيَّة: ٦٤] وقد جنناك سامعين قولك طائعين أمرك، مستشفعين بنبيك إليك. اللهمُّ ربنا اغفر لنا، ولآبائنا، وأمَّهاتنا، وإخواننا الذين سبقونا بالإيمان، ولا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا، ربَّنا إنَّك رؤوف رحيم ﴿رَبَّنَاۤ ءَالِنَافِٱلدُّنْيَاحَسَنَةً وَفِي ٱلْأَخِرَة حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّالِ﴾ [النَّمَلِيُّ: ٢٠١]، ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْمِزَّةِ عَا يَصِفُونَ ﴿ فَي وَسَلَمُ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿ وَلَكُمْنَدُ لِنَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ ﴿ الْتَمَاقَاتُ ﴾ [القَمَاقَاتُ ] ويزيد ما شاء، ويدعو بما حضره، ويوفَّق له بفضل اللَّه ثم يأتي أسطوانة أبي لبابة التي ربط بها نفسه (٢٠ حتى تاب الله عليه وهي بين القبر والمنبر، ويصلبي ما شاء نفلاً، ويتوب إلى اللَّه، ويدعو بما شاء، ويأتي الروضة فيصلى ما شاء، ويدعو بما أحب، ويكـثر من التسبيح، والتهليل، والثناء، والاستغفار. ثم يأتي المنبر فيضع يده على الرُمَّانـة الـتي كـانت بـه تبرُكـاً بأثر رسول اللَّه ﷺ ، ومكان يده الشريفة إذا خطب، لينال بركته ﷺ، ويصلى عليه، ويسأل اللَّـه ما شاء، ثم يأتي الأسطوانة الحنانة، وهي التي فيها بقية الجذع، الـذي حـنَّ إلى النبي ﷺ ، حين تركـه وخطب على المنبر، حتى نزل فاحتضنه فسكن، ويتبرك بما بقي من الآثار النَّبوية...

<sup>(</sup>١) أي: رفيقيه في مدفنه.

<sup>(</sup>Y) عن ابن عاس رضي الله عنه قال: غزا رسول الله على اغزوة تبوك ] فتخلف عنه عشرة انفس منهم أبو لبابة، ثم ان أبا لبابة ورجلين معه تفكروا وندموا وأيقنوا بالهلاك، وقالو انحن في الظلال والطنانية مع النساء ورسول الله على والمومون معه في الجهاد، والله لوثقن أنفسنا بالسواري فلا نظلقها حتى يكون رسول الله على هو الله على الله يطلقها، فربط أبو لبابة نفسه بسارية وقال: والله لا أحسل نفسي منها ولا أفوق طعاماً ولا شراباً حتى يتوب الله علي أو أموت فمكت سبعة أيام لا يفرق طعاماً ولا شراباً حتى نفع سمعه فما يكاد يسمع وكاد أن يلعب بصوره وكانت ابنته تحله إذا حضرت الصلاة أو أراد أن يلعب لحاجة ، وإذا فرغ أعادته إلى الرباط حتى خر مغشاً عليه، ثم تاب الله عليه فقيل له: قد تاب الله عليك يا أبا لبابة، فقال: والله لا أحسل نفسي حتى يكون رسول إلى حور (ولال) بتصرف.

والأماكن الشريفة "أ، ويجتهد في إحياء اللّيالي مدّة إقامته، واغتنام مشاهدة الحضرة النبوية، وزيارتـه في عموم الأوقات، ويستحبُّ أن يخرج إلى البقيع، فيأتي المشاهد والمعزارات خصوصاً قبر سيد الشهداء حمزة رضي اللّه عنه، ثم إلى البقيع الآخر، فيزور العبّاس، والحسن بن علي، وبقية آل الرسول رضي اللّه عنهم، ويزور أمير المومنين عثمان بن عفان رضي اللّه عنه، وإبراهيم إبن النبي عليه، وأزواج النبي قليه، وعمته صفية، والصحابة والتّابعين رضي اللّه عنهم، ويزور شهداء أحد، وإن تيسّر وأزواج النبي قليه، ويزور شهداء أحد، وإن تيسّر يوم الخميس فهو أحسن، ويقول: هنتم مُنهي كذي كاناته على التقليل الإنتال المنافقة الكرسي والإخلاص إحدى عشرة مرة، وسورة (فيتين) إن يسّر، ويهدي شواب ذلك لجميس الشهداء ومن بحوارهم من المؤمنين. ويستحبُّ أن يأتي مسجد قباء يوم السبّت أو غيره، ويصلي فيه"، ويقول بعمد دعائه بما أحب: يا صريخ المستصرخين، يا غياث المستغيش، يا مفيح كرب المكروبين، يا مجيب

<sup>(</sup>١) كان أصحاب النبي على يتبركون بأجزاء النبي على وأشاره وتيابه وضعامه، وذلك لإيمانهم بأن أجزاءه الشريفة وآناره الكريمة هي ملينة بالخيرات والبركات، وفي ذلك ما روى مسلم عن أنس، قال: ورأست رسول الشريفة وآناره الكريمة هي ملينة بالخيرات والبركات، وفي ذلك ما روى مسلم عن أنس، قال: ورأست رسول الله على والمحلق يحلقه، وأطاف به أصحابه، فما يريدون أن تقع شعرة إلا في يد رجل، وعنه أيضاً قال: وكان رسول الله على إلى المحلق المحلق المعانية بأنتهم فيها الماء، فما يوتى بإناء، إلا غمس يبده فيها، فربها، فربها جادة في المغذاة البارة فيفص يده فيها، قال الإمام النوري - رحمه الله -: وهذا بينا ما كانت الصحابة عليه من التبرك بأثاره على وتبركهم بإداء أن يقت شيء منه أخيرجه صلم في الفضائل، باب: قرب النبي عليه المعانة والسلام من النساس وتبركهم به (990، وعن أنس أيضاً قال: وكان النبي على بلنا الميلاة والسلام من النساس وتبركهم به (990)، وعن أنس أيضاً قال: وكان النبي على يخز بيت أم سليم في المنافئة، قال: وكان النبي على يخز بيت أم سليم في المنافئة، قال: فيها، من وتبركهم بم فراشك، قال: فيها، وقي يتبان على فراشك، قال: فيها، صدى في منافئة والنافئة والمنافئة، قال: فتصده في والمستم غرفت المنافئة، قال: وحد المستم في الفضائل، باب: طبب عرق النبي على والنبي المنافئة، قالت: فتسرب من أنس رضي الله عنه قال: وحدائتي الهي أن من النبي المنافئة، قالت: فتسرب من النبي على أنه علمها أنه على بنها للمرافئة قالت: فتسرب من القرية قلطعت في المنافئة والمنافئة، قالمة، فقطعت أن أم مسليم وضي الله عنه القربة الملائي هو وحضع شربه في بينها للبرك بأثر النبي على الله عنها المنافئة، قالة، ومضع شربه على الله عنها وقع بينها المبرك بأثر باثر اللهي على الله عنها المنافئة، قائداً ومضع شربه في البنها المنافئة، قائداً ومضع شربه في المنافئة المنافئة، والنبي على المنافئة والمنافئة الله المنافئة والمنافئة و

<sup>(</sup>٢) لما روى ابن عمر رضي الله عنهما قال: ٥ كان السبي علي يأتي مسجد قبـاء كـل سبت ماشـياً وراكبـاً ، وفي روايـة ٥ فيصلي فيه ٤ أخرجه البخاري في النطوع، باب: من أتى مسجد قباء كل سبت (١٩٦٣-١١٩٤)

دعوة المضطرين صلَّ على سيدنا محمد وآله، واكشف كربي وحزني كما كشفت عن رسولك حزنه وكربه في هذا المقام، يا حنَّان، يا كشير المعروف والإحسان، يا دائم النعم، يا أدحم الراحمين. وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلَّم تسليماً دائماً أبداً يا ربَّ العسالمين آمين. وكان الفواغ من كتابة هذا الكتاب ليلة الاثنين المبارك آخر ليلة من شهر رمضان المعظم قدرة من شهور سنة ١١٠٨هـ ألف ومائة وثمانية على يد أضعف الورى المحتاج إلى عفو الملك الغفار على بن محمد الملا الحموي رحمه الله ومن دعا له بالرحمة آمين.

# تمُّ بحمد اللَّه تعالى

# فهرس الآيات القرآنية

| ﴿ وَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأَنُّوهُ ﴾   |  |
|--|--|
| ﴿ وَإِن طَلَقَتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ ﴾  | النورية الله الله الله الله الله الله الله الل   |
| ﴿ حَنفِظُواْ عَلَ ٱلصَّهَ لَوَاتِ ﴾  | سيون البتاغ<br>﴿ أَن طَهِرَا بَيْتِيَ لِلطَّمَا يِفِينَ﴾   |
| ﴿ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَدَيْتِينَ ﴾   | ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنتُهُ فَوَلُولَ ﴾   |
| ﴿ وَالنَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ ﴾ ٢٨١: ٢٨١  | ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا كُلِبَ﴾   |
| ﴿ فَنَلَقَّقَ عَادَمُ مِن زَيِدٍ ﴾   | ﴿ فَعَن كَاتَ مِنكُم مَّرِيعِنَّـا ﴾   |
| ﴿ أَتَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِأَلْبِرِ ﴾  | ﴿ فَعِيدَةً مِّنْ أَيَّادٍ أُخَرُّ ﴾   |
| ﴿ كُلُوا مِن طَيِبَاتِ ﴾   | ﴿ أَيْسَامًا مَّعْدُودَاتِّ فَعَنَ ﴾ ١٨٤: ١٨٧: ٦٦٥-٦٦٥   |
| شَوْلَةُ النَّهُ النَّهُ لَا إِنَّهُ إِلَّا لَهُمَّا النَّهُ النَّالُ النِّهُ النَّهُ النَّالُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النِّلِي النِّلِي النِّلِي النِّلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النِّلِي النَّالِي النَالِي النَّالِي الْمُلْلِيلِي النِمُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النِيلِيلِي النِمُ النَّالِي النَّالِيلِيلِي النِمُ النِيلِيلِي النِيلِيلِيلِيلِي النِمُ النِيلِيلِيلِيلِيلِيلِي النِمُ النِمُ النِمِيلِيلِلْمِ النِمُ النِمِيلِيلِي الْمُنِيلِيلِي الْمُمْلِيلِيلِيْ  | ﴿ وَأَن نَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ مَ ﴾ ١٨٤: ٥٦٥  |
| وَلَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ ﴾   | ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهُرَ ﴾   |
| ﴿ وَيَنَا لَا تُرِغُ قُلُومَنا ﴾   | ﴿ فَأَلْقِنَ بَشِرُوهُنَّ ﴾  |
| ﴿ مَنْهِ دَالَةَ أَنْكُرُ لَا ﴾  | ﴿ وَلَا تُبْنَشِرُوهُ كَ وَأَنشُرُ عَلَكِمُونَ ﴾ ١٨٧: ٢٧٩-٢٧٩  |
| ﴿ فَنَا دَتُهُ ٱلْمَاكَتِيكُمُّةُ وَقُوكِ  | ﴿ فَإِذَا قَضَا يُشُعِ مَّنَاسِكَكُمْ ﴾ ٢٠٠: ٤٥٨   |
|  |  |
| للكفي التنظيا  | ﴿ فَ وَأَذْ كُنُواْ اللَّهَ فِي أَيْنَامِ ﴾ ٢٠٣: ٥٥٩-٥٥٠   |
| شُوَّنَاقُ النَّبَطُةِ<br>﴿ وَلِهَا صَرَبَتُمْ فِي ٱلأَرْضِ فَلَيْسَ ﴾   | ﴿ فَ وَاذْكُرُوا اللَّهَ فِي آيَكَ الرِ ﴾ ٢٠٣: ٢٩٥-٥٥٠<br>﴿ فَإِنْ خِفْتُر فَرِجَا لَا ﴾   |
| شَكِلُةُ النَّئِظُةُ النَّئِظَةُ النَّئِظَةُ النَّئِظَةُ النَّئِظَةُ النَّامِينَةُ النَّامِينَانِ النَّامِينَانِ النَّامِينَانِ النَّامِينَانِ النَّامِينَانِهُ النَّامِينَانِ النَّامِينَانِين  | ﴿ وَاذَكُوا اللَّهَ فِي أَلِيَارِ ﴾<br>﴿ وَإِنْ خِفَسُر وَبِهَالُا ﴾<br>﴿ وَإِنْ خِفَسُر وَبِهَالُا ﴾  |
| لَّمُؤَةُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّالِمُ الللللِّلِمُ الللِّلِمُ الللللِّلِمُ الللِّلِمُ اللللِّلِمُ الللللِّلِمُ اللللْمُولِمُ الللللِّلِمُ اللللْمُولِمُ الللِمُ الللللِمُ الللللِمُ الللللْمُولِمُ اللللِمُولِمُ الللِمُ اللللِمُ اللللِمُ الللِمُولِمُ اللللِمُ الللِمُ الللِمُ الللِم  | <ul> <li>وه وَادْتَ وَالله فِيهُ آلِيَارِهِ</li></ul>  |
| المُؤَوِّ اللَّهُ اللَّالِمُ الللِّلِمُ الللِّلِمُ الللللِّلِمُ الللِّلِمُ الللللِّ  | <ul> <li>وه وَادْتَ وَالله فِيهُ آلِيَارِهِ</li></ul>  |
| المُؤَقِّ اللَّهُ اللَّالِ   | أَوَادَ عَلَيْهِ اللّهَ فِيهِ أَلِيَارِ هِ الْهِ الْهِ اللّهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ اللهِ اللهِلمُ اللهِ ا |
| المنافقة ال  |  |
| كَانَ سَمَامُ فِي الْأَرْضِ نَلْقِسَ   |  |
| كَانَ مَنْ أَنْ لِلْأَرْضِ لَلْمِنْ لِللَّهِ الْلِحَالِينِ الْلَّرْضِ لَلْمِنْ لِللَّهِ الْلِحَالِينِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللِّهِ اللللْلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل   |  |
| خوافا متنائم في الأدين تقيير في التخط التخط المناف المناف المناف الأدين تقيير في المناف المن  |  |
| وَلِنَا مَنْ الْمَرْسِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِن<br>وَلِمَا الْمَنْ الْمِنْ الْسِنْ لَلْسِنْ لَلْسِنْ الْسِنْ الْسِلْمِيْلِيْلِيْلِيْلْ الْسِنْ الْلْسِلْمِيْلْ الْسِلْمِيْلِيْ الْسِنْ الْسِلْمِيْلْ الْسِلْمِيْلِيْلْ الْسِلْمِيْلْ الْلْسِلْمِيْلْ الْمِيْسِلْمِيْلْمِيْلْ الْمِيْسِلْمِيْلْمِيْلِيْلِلْمِيْ الْمِيْسِلْمِيْلْمِيْلْمِيْلْمِيْلِيْلْمِيْلْمِيْلْمِيْلْمِيْلْ |  |
| كَانَا مَنْ الْمُ لِينَ الْمُرْسِ لَلْمِينِ لِلْمِينِ اللهِ اللهِ المَالِينِ اللهِ الهِ ا  |  |
| وَلِنَا مَنْ الْمَرْسِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِنِ لَلْسِن<br>وَلِمَا الْمَنْ الْمِنْ الْسِنْ لَلْسِنْ لَلْسِنْ الْسِنْ الْسِلْمِيْلِيْلِيْلِيْلْ الْسِنْ الْلْسِلْمِيْلْ الْسِلْمِيْلِيْ الْسِنْ الْسِلْمِيْلْ الْسِلْمِيْلِيْلْ الْسِلْمِيْلْ الْلْسِلْمِيْلْ الْمِيْسِلْمِيْلْمِيْلْ الْمِيْسِلْمِيْلْمِيْلِيْلِلْمِيْ الْمِيْسِلْمِيْلْمِيْلْمِيْلْمِيْلِيْلْمِيْلْمِيْلْمِيْلْمِيْلْ |  |

| وْوَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُنَيْرُ ﴾  | ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدُ يَنكُم مِنَ ٱلْفَايِطِ ﴾   |
|--|--|
| ﴿الْأَمْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا﴾   | ﴿ فَلَهُ يَحْدُوا مَآهُ فَتَيَمُّولُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَا مَآهُ فَتَيَمُّولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ |
| وَرُمِنَ ٱلْأَعْرَابِ مَن ﴾  | وْفَتَيْمَمُواْ صَعِيدًا طَلِيًّا ﴾ ٢: ١١٨-١٢-١٥٩  |
| ﴿ وَصَلَّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَّوْتَكَ ﴾   | ﴿ وَلَكَكِن كُرِيدُ لِيُطَلِهِ رَكُمْ ﴾  |
| ﴿ أَن تَكُونَ فِيدُ فِيدِيجًالٌ ﴾ ١٠٨: ٥٣  | وْرَإِنْ كُنْتُمْ جُنْبُا فَأَطَّهُ رُواْ ﴾  |
| الكافع المنافقة  | وْفَاطَهُرُواْ ﴾: ٢: ١٠٥-١٠٢   |
| ﴿ بِسَدِ ٱللَّهِ بَعْرِينِهَا ﴾  | وَاذَا نَادَيْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْقِ ﴾   |
| ﴿ أَوْ ءَاوِىٓ إِنَّ زُكْنِ شَدِيدٍ ﴾  | ﴿ وَأَنْتَ قُلْتَ النَّاسِ ﴾   |
| ﴿إِنَّ ٱلْحَسَنَتِ يُذْهِبُنَّ ﴾   | مُخْلَقُ الرَّفِيقُانِ   |
| ﴿ وَأَقِيرِ ٱلصَّلَوْةَ طَرَقِي ﴾  | ﴿ أَقِيمُوا ٱلفَكَالُونَ ﴾   |
| (4) Sept.  | ﴿وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي ﴾   |
| وَلَلْقِطْهُ بَعْضُ ٱلسَّيَّارَةَ ﴾  | ﴿ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ ﴾   |
| الله الله الله الله الله الله الله الله  | ﴿ لَا لَنَّامُ رِجُنُ ﴿ مِنْ اللَّهِ ال  |
| فَيْتَوَلَا النِّعَائِلِا<br>﴿ وَلِلَّهَ يَسْجُدُ مَن فِي ٱلسَّمَوَٰتِ﴾                              | क्षाक्रम कूर्ल   |
| الله والله يسجد من في السمنون السمنون المستان من الماري  | ﴿ يَعَكُنُونَ عَلَىٰ أَصْمَارِ ﴾   |
| واستم عليكو بِمَا صَبَرَم وَعِمْ عَلَيْنَ الدَّرِيِّ   | ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكِ ﴾ ٢٠٦: ٤٩٩   |
| ﴿ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ﴾  | ﴿ مُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّي مَسْجِدِ ﴾  |
| वानी हुटन  | ﴿خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَ﴾  |
| ﴿ وَمَا يِكُمْ مِن يَعْمَةِ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ ٢١  | ﴿ وَيُحْرَبُمُ عَلَيْهِ مُ ٱلْخَبَائِيثَ ﴾١٥٧: ١٥٠: ١٥٠  |
| ﴿ أَنَّ أَمْرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ ١: ٢٨٥-٥٠٣  | ﴿ إِذَا قُرِينَ ٱلْقُدْرَةَانُ قَاسَتَمِعُوا ﴾٢٦٢: ٢٦٢   |
| وْنَسَعَلُوٓا أَهَـلَ ٱلذِّكْرِ ﴾ ٢٦: ٢٦   | ﴿ وَإِذَا قُرِينَ ٱلْقُدْمَانُ ﴾ ٢٠٤: ٢٧٩-٢٣١ ٢٦٢  |
| ﴿ وَإِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ ﴾ ٥٠: ٤٩٩   | ﴿وَأَذْكُر رَّبُّكَ فِي نَفْسِكَ ﴾ ٢٠٥: ٣٥٥  |
| ﴿ فَإِذَا قَرَأَتَ ٱلْقُرُانَ ﴾  | ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ ﴾   |
|  | المنتال  |
| ﴿ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَقَرِيدِ ﴾  | ﴿ وَيُنْزِلُ عَلَيْكُمْ مِنَ ٱلسَّكَالَةِ ﴾  |
| ﴿ إِنَّ الَّذِينَ أُونُوا ٱلْعِلْمَ ﴾  | ﴿ وَإِذْ قَالُواْ اللَّهُ مَرَّ إِن ﴾  |
| ﴿ شُبْحَنَ ٱلَّذِي آَسُرَىٰ ﴾١ ٣٠٣   | سيونو البيونية<br>﴿ وَلاَ تُصَلِّي عَلَىٰ أَحَدِ﴾  |
| وسُبْحَانَ رَبِيناً إِن اللهِ الله | وَلَوْنَانُ تِنَ اللَّهِ ﴾   |
| ﴿ وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ ﴾   | واتما النشركون نجس ١٤٨٠٠٨  |
| ﴿ وَأَبْتَخِ بَهِنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴾  | واكم المعتروت جين المستسبب   |
|  |  |

| لينتها المنهان   | ﴿ أَفِي ٱلصَّافَةَ الدُّلُوكِ ﴾  |
|--|--|
| ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱسْجُدُواْ لِلرَّحْدَنِ ﴾   | وَ مَن النَّالِ فَتَهَجَّدُهُ  |
| ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَالَ مَا آء ﴾   | رُدِن مِينِ مَدْخَلَ صِدْقِ»<br>وَرَبِ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقِ»  |
| التينيان التنتيان  | رُونِ الْعِلِي مُحَلِّلُ مِنْ وَمُونِ الْعِلْمُ الْكِيْنِيَّةُ الْكِيْنِيَّةُ الْكِيْنِيَّةُ                   |
| ﴿ إِنَّكَ لَا تُشْمِعُ ٱلْمَوْقَ﴾ ٨٠: ٥٦٠  | مَعِيدًا زَلْقًا ﴾   |
| ۲۲۷ :۱   | 44 Y   |
| ﴿ أَلَّا يَسْجُدُوا بِلَّهِ ٱلَّذِى يُخْرِجُ   | ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ﴾   |
| ﴿ وَقُلِ الْمُعَدُّدُ يَتِي ﴾  | ﴿ أُولَيْتِكَ الَّذِينَ آنَهُمَ اللَّهُ ﴾هه: ٤٩٩   |
| सम्हाति ।  | ﴿ حَلْ تَعْلَدُ لَكُمْ سَمِيًّا ﴾  |
| ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ﴾ 70: ٣٩٣  | ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُولَ ﴾   |
| شِيَوْكُو الرَّغِيمِ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعِلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِي المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِلِمُ ا | ٢٢٧:١  |
| ﴿ فَشَبْحَنَ اللَّهِ حِينَ ﴾   | ﴿خَرُواْ سُجَّدُا وَيُكِيًّا ﴾٥: ٢٨٥ : ٢٨٥   |
| ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِعَايَنَتِنَا ٱلَّذِينَ﴾  | ﴿ فَلَكُ مِنْ بَعْلِيمٍ ﴾  |
| ر إلى يوس إلى الميان الميان<br>المان الميان  | المُنْفِقَةُ الْمُنْفَاقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُن |
| ﴿ لَنَجَاكَ حُنُوبُهُمْ عَنِ ﴾ ١٦: ٩٠٤<br>لا يُسَادُن عَلْمُ عَنِ مُعِنْ مِنْ إِلَيْنَا اللَّهِ عَنِ إِلَيْنَا اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ ا  | ﴿ وَقُل زَّبِّ زِذْنِي عِلْمًا ﴾   |
| ﴿ لَتَجَاكَ جُنُونِهُمْ ﴾ 11: ١٦٤  | ( وَمِنْهَا خَلَقَنَكُمْ وَفِيهَا ﴾  |
| ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْشُ ﴾ ١٧: ١٢ع  | 871 254  |
| ﴿لَدَ ۚ ۞ تَنْفِلُ ٱلْكِتَابِ ﴾ ٢٦٩-٢٠١-٥٣٠٥   | ﴿ أَلَوْ تَرُ أَتَ لَقَهُ يَسْجُدُ لَكُمْ ﴾  |
| فِيْفِكُو اللَّهِينَ الْمُؤْمِنِينَ﴾<br>﴿ اللَّبِيُّ أَوْلَىٰ بِٱلْمُؤْمِنِينَ﴾  | ﴿ وَيَذْكُرُواْ أَسْمَ ٱللَّهِ ﴾   |
| ع الله الله المارة الم   | ﴿ وَلْسِيُوفُواْ نُذُودَهُمْ ﴾ ٢٩: ١٩٩-٢٠٠   |
| ع واونوا الدرخاير بعضهم المستسبب ١٠٠١٠   | الرَّكَ عُولُ  |
| ﴿ يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَهُ لُواْ عَلَيْهِ ﴾ ٥٦: ٥٣٤ م   | وَالسَّحُ دُولُ ٢٣٤:٧٧   |
| ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ ﴾   | ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ ﴾   |
| ﴿إِنَّ اللَّهُ وَمُلَيْكِ تَنْمُ يُصَلُّونَ ﴾  |  |
| ﴿إِنَّ اللَّهُ وَمُلَكِبِكَ تَهُ يُصَلُّونَ ﴾ ٥٦: ٥٣٥-٥٣٥  |  |
| وَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقَوْلُ  | وَقَدْ أَفَلُكَ ٱلْمُثْوِمِثُونَ ﴾ا  |
| <b>經 数</b>   | अंद्रेया बॅडिये  |
| ولنجِبَالُ أَوْنِي مَعَلَيْ١٠ ٧٧   | (شُورَةُ أَنزَلَتُهَا وَفَرَضْنَهَا) ١: ٨٠   |
| ﴿ وَأَشَكُرُوا لَهُ ﴾ ١٥: ١٥٠ فَيُؤَلِّذُ تَطَاعُ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهِ ٢٩٥ عهم اللهِ ٢٩٥  |  |
| ﴿ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعِ مَّنَ ﴾  | ﴿إِلَّا مَا ظَهَ رَ مِنْهَا ﴾(٣١ ٢٤٨   |
| ر د یا ت   | 1  |

٤

| लक्षा क्रम  | يني يتن  |
|---|--|
| ﴿ وَإِلَّا لَتَسَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ ١٨: ١١٥           | ﴿يَبِنَىٰ﴾   |
| ﴿ وَمَا خَلَقْتُ لَلِّينَ وَٱلْإِنسَ ﴾ ١١٠ - ١١٠              | द्येहीरेंची ब्रिक्टी   |
| فيفلا المتناث   | ﴿سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَعِيفُونَ ﴾ ١٨٠: ٢٠٦                                      |
| ﴿ أَفِنَ هَٰذَا ٱلْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ ﴾                      | ﴿ مُنْبُحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ﴾   |
| ﴿ فَأَوْمَىٰ إِلَىٰ عَبْدِيهِ ﴾                               | Ed 102   |
|   | ﴿ وَظُلَّ دَاوُرُهُ أَنَّمَا فَلَنَّهُ ﴾   |
| ليُحْكِلُو ٱلرَّحْمَانُ                                       | YYV : 1  |
| ﴿دُمَاتَتَانِ﴾ 37: ٧٢٧  | 120 EE   |
| 战場財 遊遊  | ﴿ أَمَّنْ هُوَ قَنِيتُ ﴾   |
| ﴿ وَخُورٌ عِينٌ ﴾   | ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ ﴾  |
| وَلَّا يَمَسُّمُ إِلَّا ٱلْمُطَهِّرُونَ ﴾ ٧٩: ٨٠ ١٤٥-١٤١ -١٥٥ | يفوق عنفان   |
| शिक्षा है   | ﴿ ٱدْعُونِي ٓ أَسْتَجِبَ لَكُنَّ ﴾   |
| ﴿ يَرْفِعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾                      | ۲۲۷ :۱   |
| ﴿لَا يَهَدُ قَوْمًا يُوْمِنُونَ ﴾                             | وْرَسَيْعْ بِحَنْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ   |
| ليُؤلِعُ القَتَفَالِ  | لَيْكُونَا فَعَلَاقًا فَضَالَتُنَا لَا مُعْلِكُونًا فَضَالَتُنا اللَّهُ عَلَيْكُ فَصَالَتُنا اللَّهُ |
| ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَقَعَلُونَ﴾: ٢٩٦: ٢٩٦               | ﴿ فَإِنِ ٱسْتَكَبُّوا فَٱلَّذِينَ ﴾ ٣٨: ٤٩٩ -٥٠٠   |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                         | ﴿إِنْ كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ ٣٧: ٥٠٠  |
| ﴿ فَأَسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُوا ﴾٩: ٥٢٩          | (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)  |
| ﴿يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِي﴾               | ﴿ وَإِنَّكَ لَنَهْدِى ٓ إِنَّ ﴾  |
| P: V/0-A/0-170-F70-A70-P70                                    | ﴿حَدَ ۞ عَنَقَ ۞ ﴾   |
| ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوْةُ ﴾ ١٠: ٣٤٧-٣٣٠                  | شُوْكَةُ الْعُقِينَةُ  |
| وَذَرُوا ٱلْمِينَةِ ٢٠ .٠٠٥                                   | ﴿ وَنَادَوَّا يَكَنِكِ لِيَغْضِ ﴾  |
| وَ إِذَا رَأَوْا بِحَكرَةً ﴾                                  | المعتان المعتان  |
| (200 ) (24)   | (حتم)  |
| ﴿ فَإِذَا بِلَغْنَ أَجِلَهُنَّ ﴾                              | 0554 1054<br>1054  |
| हासि हुई  | ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ مَوْلَى﴾  |
| ﴿ تَبَرِّكَ الَّذِي بِيدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ا : ١٠١                | ﴿ وَلَا نُبْطِلُوا أَعْمَلُكُونَ ﴾   |
| ध्येद्धे ।  | ﴿ وَلَا لَبُطِلُوا أَعْمَلُكُونَ ﴾   |
| ۲۲۷ :۱  | ﴿ لَلَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا ﴾  |
| व्यस्या हुरस्   | इंडिया र्डान   |
| ﴿ إِنَّ فَاشِفَةَ ٱلَّتِلِ﴾                                   | ﴿ وَٱلْمَدِّي مَعْكُونًا ﴾   |
| ﴿ قُرُ ٱلَّيْلَ إِلَّا فَلِيلًا﴾                              |  |
|   |  |

| क्रिकेट ।  | ﴿وَآتِيمُوا الصَّلاةَ ﴾  |
|--|--|
| ﴿ وَالَّيِّلِ إِذَا يَفْشَى ﴾ ١: ٢٦٩-٢٧٣-٧٧  | ﴿ إِنَّ رَبُّكَ يَعَلَرُ أَنَّكَ ﴾   |
| <b>(三章)</b>  | وْفَاقْرَءُواْ مَا نَيْنَكُرُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ ﴾  |
| ﴿ وَالشَّحَنِ ﴾  | Y07-YY9-YYX-YYV-YY7 : Y*   |
| مِيورةِ البِينِ وَالزَّنْوُنِ﴾ا : ٧٢   | ﴿عَلِدَ أَن لَن تُعَشُّوهُ فَنَابَ عَلَيْكُمُّ ﴾   |
| روسيي و ريمون<br>شفكو الهتال   | -<br>कुल्ला कुल्ल  |
| ﴿ بِاَشِيرِ رَبِّكَ ﴾ا: ٧  | ﴿ وَيَكُ تُكَايِرُ ﴾   |
| ﴿ وَأَسْجُنَّ ﴾  | ﴿ وَرَبُّكَ فَكَيْرُ ﴾ ٣: ٢٨٦-٨٨٢  |
| ﴿ وَأَقْتَرِبُ ١٩٠٠ عَلَى * اللهُ ال | وْوَيْنَابَكَ فَطَعِّرْ ﴾ 3: ١٥٦-٢١٣   |
| ﴿ اَقْرَأُ بِالسِّهِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ﴾١٠٧  | وْنَتُيلَ كَيْتَ تَدَّرَ﴾٩: ٢٢٧  |
| v:r  | ﴿ مَعْلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ  |
| ﴿ مَا لَزُ يَعْلَىٰ ﴾  | كَيْخَكُو للانتقاب   |
| وَكُلُّوا لَهُ مُؤلِعْهُ وَأَسْجُدُ وَأَقْتَرِب ﴿ ﴾ ١٩: ٥٠٠  | وَهُلُ أَنَّى عَلَى ٱلْإِنسَانِ﴾ ١: ٢٦٩-٢٧١-١٣٣٥   |
| كُونَةُ الْعَبْدُ وَسَعِدُ وَسَعِدُ وَسَعِدُ وَسَعِدُ وَسَعِدُ وَسَعِدُ وَسَعِدُ وَسَعِدُ وَسَعِدُ وَسَعِد   | وَسَقَنَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُولًا اللهِ عَلَى ١٠٠٠ ٢٥٠٠   |
| ﴿ إِنَا أَنْزَلْنَاهُ ﴾١ ١٠ ٨/   |  |
| ﴿ لَيْلَةُ ٱلْفَدْرِ خَبْرٌ ﴾  | وَأَلَرْ يَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ كِفَانًا ﴾ ٢٥: ٣٦٢   |
| ليُحْلِظُ البَيْنَاقُ  | وْوَأَسْقَيْنَكُمْ مَّآهُ فُرَاتًا﴾  |
| ﴿ وَمَا أَنْهُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهِ ﴾   | شَيْوَلَا اللهٰيَقِلِ<br>﴿ فَمَا لَمُتُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾   |
| <b>30</b> 30   | وَإِذَا ٱلسَّمَاءُ ٱنشَقَتْ السَّمَاءُ السَّ |
| ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ﴾١: ٣٧١   | عرادا السماء الشفت الشفت المراق المر  |
| ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ ﴾ ١: ٣٦٥<br>وابد التعاملية  | ﴿وَالشَّمَاءُ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ﴾   |
| شِكْلُونُّ التَّمَانِينَ<br>﴿ قُلْ يَتَأَيُّهُا ٱلْكَنِيزُونَ ﴾  | हिंगिया हुई हैं  |
| رون ین یا ۱ -۳۸۷-۳۷۲-۳۷۲-۳۷۲-۴۷۰-۲۷۰ : ۲۷۰-۱۰۱-۱۰  | ﴿ وَالنَّمْ أَوْ فَالْفًا رِقِ ﴾   |
| (70V2V 8)44  | क्ष्मि इस्ट्रे   |
| ﴿ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَـٰذُ ﴾   | (سَيِّح اَسْرَ رَيِّكَ)  |
| DAT-E-T-E-1-TAV-TVT-TV-TOA-TV-:1   |  |
| संस्था क्रिक्  | وُونَكُرُ أَسْدَ رَبِّهِ فَصَلَقَ ﴾ ١٥: ٢٨٨  |
| ﴿ وَأَلْ أَعُوذُ بِرَتِ ٱلْفَلَقِ ﴾ا: ٣٧١-٣٠٦  | شِّكُولَا القَائِمَةِيُّ<br>(حَلَّ أَتَنكَ حَدِيثُ ٱلْغَنْشِيَةِ ﴾:١: ٣٧٢-٥٧٥  |
|  | وهل انك حديث الغليثية  |
| وْقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ﴾ا: ٣٥٩-٣٧١-٣٠٩   | مِيونِ البَّهُونِينَ<br>(وَأَلشَّمْسِ وَضُعَنَهَا)   |
|  | رو مين وسيه)   |

# فهرس الأحاديث الشريفة

| « أدخل ﷺ من قبل القبلة »   | ه أباح ﷺ نبش قبر أبي رغال؛   |
|--|--|
| ﴿ أَدنيتُ لرسول اللهِ ﷺ غسلَهُ ﴾   | <ul> <li>أبردوا بالظُهر، فإنَّ</li> </ul>  |
| الله المِتلَّتِ النِّعَالُ السِّعَالُ السِّعَالَ السِّعَالُ السِّعَالَ السِّعَالَ السِّعَالَ السِّعَالَ السِّعَالَ السِّعَالَ السِّعَالَ السِّعَالَ السِّعَالَ السَّعَالَ السَّعَ السَّعَالَ السَّعَ السَّعِلَى السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّ | 8 أتى ع بالإقامة في جميع »   |
| « إذا اتبع أحدكم الجنازة»  | <ul> <li>التَدْرُونَ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ؟» أَ</li> </ul>  |
| ﴿ إِذَا أَتَيْتُمْ الْغَائِطَ، فَلا تَسْتَقْبِلُوا ،٧٥   | ۴ أتعلم بها قبر أخي وأدفن ،  |
| ﴿ إِذَا أَجْمَرْتُمُ الْمَيِّتَ ﴾  | * أتقرؤونَ والإمامُ يقرأ »   |
| * إِذَا أَحَبُّ الله عَبْدَاً قَالَ ﴾  | ه اتَّقُوا اللَّاعِنَيْنِ، قَالُوا: ٤  |
| <ul> <li>ا إذا أذرك أحدُكُمْ سَجْدَةً ،</li> </ul>   | ا أَتِمُّ صَوْمَكَ، فَإِنَّ الله الله الله الله الله الله الله الل   |
| <ul> <li>إذا أدركتَ الإمامَ راكعاً »</li> </ul>  | « أَتَمُوا الصَّفُّ المقدَّم»  |
| « إذا أذنتَ فترسلَ »   | ا أَيْمُوا صَلاَتَكُمْ فَإِنَّا قُوْمٍ سَفْر ا ٤٤٥   |
| <ul> <li>﴿ إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ ﴾</li> </ul>   | ه أَتِي ابن عمر بجنازةٍ»   |
| ﴿ إِذَا افْتَنَحْتَ سورةً فاقْرأَهَا ﴾٣٥٩  | « أَتِيَ ﷺ بِلَبَنِ قد شيبَ »  |
| ﴿ إِذَا أَقِيْمَتِ الصَّلاةُ فَلا تَأْتُوهَا وَأَنْتُمْ ﴾٥٣١-٣٩ه   | ه اجْعَلْ أَصبِعُيكَ فِي أَذُنَيكَ ،١٩٨  |
| ﴿ إِذَا أَقِيْمَتْ الصَّلاة فَلا صَلاةً إِلاَّ ﴾ ٧٤-٤٧٤  | <ul> <li>اجْعَلْ بَيْنَ أَذَانِكَ وَإِقَامَتِكَ قَدْرَ ،</li> </ul>  |
| ﴿ إِذَا أَكُلَ أَحدُكُمْ فَنَسِيَ ﴾  | « اجعَلُوا آخِرَ صَلاتِكُمْ » ١٨٢-٣٩٥ ٣٩٨  |
| ﴿ إِذَا أَكُلَ الصَائِمُ نَاسِياً ﴾  | <ul> <li>أحَبُ الصِّيامَ إِلَى الله صَيْام دَاودَ »</li></ul>  |
| ﴿ إِذَا الْإِمَامُ كَبِّر فَكَبِّروا﴾ ٢٦١  | « احْتَجَمَ ﷺ وَهُوَ مُحْرِمٌ »  |
| « إِذَا أَمَّ الرَّجُلُ القومَ فَلا »  | « أَخُد أَخُد عُد الله على ال |
| ﴿ إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِأَمْرٍ فَأَتُوا ﴾   | ١٤١ ييد عبد الله ٥   |
| ﴿ إِذَا أُمَّنَ الإِمامُ فَأُمِّنُوا ﴾   | ﴿ أَخَّرَ النَّبِيُّ فِي الْعِشَاءِ ١٨٠  |
| ﴿ إِذَا بَالَ أَحَدُكُمْ فَلا يَمْسَحْ ﴾ ٥٦  | « أخر صلاة العيد إلى الغد »  |
| ه إذَا تَثَاءبَ أَحَدُكُمْ ،   | ه آخرُ صلاةِ صَلاَّهَا ﷺ إمَامَاً ،  |
| « إِذَا تَشَهَّدَ أَحَدُكُمْ فِي »   | ه آخر صلاة صلاها ﷺ على جنازة ، ٥٨١   |
| « إِذَا الْتَقَى الْخِتَانَانِ »   | ه آخرُ صلاةً صَلاها 遊 فقرأ ؛   |
| ﴿ إِذًا تُوضَأْتَ، فَحَلَّلُ ﴾٧٠   | ا أخَّر ﷺ الصَّلاةَ عَنْ وَقْتِهَا يَوْمَ،   |
| ﴿ إِذَا تَوَضَّأْتُمْ فَابْدَوُوا ،٧٤  | « أخّر يَثِينُ العِشَاءَ في الشّتاءِ»  |
| « إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ الْجُمُعَةَ »   | ﴿ أُخِّرُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أُخَّرَهُنَّ الله ﴾ ٢٠٧  |

| « إِذَا فَسَدَتْ صَلاةُ الإِمَامِ»   | <ul> <li>اِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْمَسْجِدِ ﴾</li> </ul>   |
|--|--|
| « إِذَا قَالَ أَحدُكم في الصلاة»   | « إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ والخَطِيْبُ»  |
| « إذا قالَ الإمام غير » ٢٦٥  | <ul> <li>ا حَضَرَتِ الصَّلاةُ، فليُؤذِّنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ١٩٢</li> </ul> |
| « إِذًا قَالَ الإِمَامُ: سَمِعَ »ع   | ﴿ إِذَا حَضَرْتُمْ مَوْتَاكُمْ فَأَغْمِضُوا ، ٥٧٠  |
| <ul> <li>ا إِذَا قَالَ الْمُؤَوِّدُنُ: اللَّهُ أَكْبَرُ ،</li> </ul>                                 | ه إذًا خَرَجَ الإِمَامُ فَلا صَلاةَ ولا ،٣٣٥-٣٣٥   |
| ﴿ إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ إِلَى ﴾   | <ul> <li>﴿ إِذَا دُبِغَ الْإِهَابُ فَقَدْ ﴾</li> </ul>   |
| <ul> <li>ا إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ في الصَّلاةِ »</li> </ul>  | ه إذا دَخَلَ أَحَدُكُمُ المَسْجِدِ فلا ،ه إذا دَخَلَ أَحَدُكُمُ المَسْجِدِ فلا »                         |
| « إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ فِي »   | ه إِذَا دَعَوْتَ اللَّهَ فَادْعُ ﴾   |
| <ul> <li>اذًا قَامَ الإمامُ فِي الرَّكْعَتَينِ »</li> </ul>  | ة إذا دُعِيَ أحدُكُم إلى طعامٍ ، ١٦٤   |
| ه إِذَا قُدُّمَ الْعَشَاءُ فَابْدَوا ،   | « إذا دُعِي أَحَدُكُمْ إِلَى » ١٦٨   |
| « إِذَا قَدِمْتَ بَلَدَأُ وَأَنْتَ مُسَافِرٌ » ٤٤٢   | « إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ، فَحَيَّ »« ١٩٥   |
| ﴿ إِذَا قَرَأَ الْإِمَامُ فَأَنْصِتُوا ﴾   | <ul> <li>﴿ إِذَا رَأَيْتُمْ شَيْئًا مِنْ هَلِهِ فَأَفْزَعُوا ﴾٣٥٥</li> </ul>                             |
| « إذا قلت هذا أو فعلت؛ ٢٢٩-٢٥٨-٢٧٩   | « إذا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنَ السَّجُودِ » ٣٥٤  |
| ه إذا قُمْتُم إلى الصَّالاةِ فَارْفَعُوا ،٢٦٣  | <ul> <li>هِ إِذَا رَكَعَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ ثَلاثَ ﴾</li> </ul>                                       |
| ه إِذَا كَانَ أَحَدُكُمُ يُصَلِّي ،  | ه إذا ركعت فضع كَفَيْكَ ،  |
| « إذًا كان الرجلُ بأرض »   | ه إِذَا سَجَدَ الْعَبْدُ سَجَدَه ،ه ٢٣٨  |
| <ul> <li>ا إِذَا كَانَ لأَحَدِكُمْ ثَوْبَانٌ فَلْيُصَلِّ ﴾</li> </ul>                                | ه إِذَا سَمِعْتُمُ الْمُؤَذِّنَ، ٢٠٦-٢٠٨   |
| ه إذًا كَانَ لأحَدِكُمْ ثَوبَانَ،  | ا إِذَا سَهَا أَحَدُكُمْ فِي صَلاتِهِ ﴾ ٤٩٥  |
| <ul> <li>اذا كَانَ يَومُ الجُمْعَةِ وَقَفَتِ ،</li> </ul>  | ﴿ إِذَا شَكَّ أَحَدُكُمْ فِي صَلاتِهِ أَنَّهُ ﴾ ٤٩٤  |
| <ul> <li>الْحَمَاعَةُ عَشْرَةً ﴾</li> </ul>  | ﴿ إِذَا شَكَّ أَحَدُكُمْ فِي صَلاتِهِ فَلْيَتَحَرَّ ، ٤٩٥  |
| « إِذَا كَانَتُ لَيْلَةُ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ » ٤١٦  | « إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمُ إِلَى سترةٍ ،  |
| « إذا كتبتُم كتاباً »أسسس  | « إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأَ » ٢٨٠   |
| <ul> <li>اذَا كَفَّنَ أَحَدُكُمُ أَخَاهُ السَّامَةِ</li> </ul>                                       | ه إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيُصَلُّ ، ٣٧٣-٣٧٣  |
| ٥ إذًا كُنتَ في صَلاةِ الصُّبحِ،   | « إِذَا صَلَّى وَحْدَهُ فَلَيُصَلِّ » ٣٢١  |
| و إذًا مَاتَ ابنُ آدمَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ | « إِذَا صَلَّيْتَ فِي أَهْلِكَ »   |
| « إِذًا مَالَتِ الشَّمْسُ فَصَلِّ »  | ا إذًا صَلَّيْتُمْ بَعْدَ الجمعَةِ فَصَلُّوا اللهِ اللهِ اللهِ المُعْدَ الجمعَةِ فَصَلُّوا اللهِ الله    |
| ه إِذَا نَابَ أُحَدُّكُمْ نَاثِبَةً فِي ﴾  | ا إذا صَلَّيتُمْ فَعَمَّمُوا،٣١  |
| « إذا نادَى المُنَادِي »   | ه إذًا صَلَيْتُمَا فِي رِحَالِكُمَا ﴾ ٤٦٧-٤٦٨  |
| ﴿ إِذًا وَجَدَ أَحَدُكُمُ الْقَمْلَةَ ﴾  | « إذًا طَلَعَتِ الشَّمْسُ، فَأَمْسِكُ » ١٨٤  |
| ﴿ إِذًا وَضَعَ أَحَدُكُمْ بَيْنَ ﴾   | ، إذا فاجأتُكَ صَلاةً جَنَازَةٍ ،  |
|  | ·  |

| ﴿ اعْتَدِلُوا فِي السُّجُودِ ﴾ ٢٧٤                                  | ﴿ إِذَا وُضِعَ عَشَاءُ أَحَدِكُمْ ﴿  |
|---|--|
| « أعتم ع في صَلاةِ العِشَاءِ»١٧١                                    | <ul> <li>﴿ إِذَا وَضَعْتُمْ مَوْتَاكُمْ فِي الْقَبْرِ ﴾</li> </ul>         |
| ه اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ قَدْ افْتَرَضَ ، ٥١٧-٢٢٥                  | ا إِذَا وَطِئَ أَحَدُكُمُ الأَذَى السَّسسسسس١٥٧                            |
| ﴿ أَعْنِي عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةٍ ﴾                               | <ul> <li>٥ إِذَا وَقَعَ الذَّبَابُ فِي شَرَابِ ٥</li> </ul>                |
| « أعوذُ باللهِ السميع العليم»                                       | « إذا وقعت الفأرة في البئر »   |
| ﴿ أَعُوذُ بِكَ مِنْ دُعَاءٍ ﴾                                       | ه اذْهَبْ فَأَطْعِمْهُ أَهْلَكَ ،  |
| ه اغتسلَ ﷺ بماءٍ فيهِ ٤   | <ul> <li>اأرَادَ النَّبِيُّ قَعْ أَنْ يَتَوَضَّأَ مِنْ ،</li> </ul>        |
| ه اغْسِلُوه بِمَاءٍ وسِدْرٍ ،٧٧٥                                    | « أَرْبَعُ لِيالٍ لِياليهِنَّ كَأَيَّامِهِنَّ »                            |
| « اغسلوهما وكفنوني فيهما »٧٨٠                                       | « أربعٌ مِنَ الجُّفَاءِ »« الربع مِنَ الجُّفَاءِ »                         |
| الله اغسليهِ رَطْبَاً، وافْرِكيهِ ،١٦٠                              | <ul> <li>٥ أَرْبَعٌ يخفيهنَّ الإمامُ</li> </ul>                            |
| « أغمي على ابن عمر أكثر »   | ا أرتج عَليْنَا الثلجُ وَنَحْنُ السلامِ عَليْنَا الثلجُ وَنَحْنُ السلامِ   |
| « أغمي على علي أربع »   | ه أرْسَلَ عَلَى أَيَّامَ مِنَى صَالْحًا يَصِيْحُ ،                         |
| « افْتَرَضَ الله عَلَيْكُمْ صِيَامَهُ وسَنَنْتُ»                    | 8 ارفع يديك عن جنبيك ؟   |
| ٥ أَفْضَلُ الأعْمَالِ أَجْهَدُهَا ٥                                 | ه أَسْبِغُ الْوُصُوءَ وَخَلِّلُ ،٧٠  |
| « أفضلُ الأيام يومَ عرفة »  | ٥ اسْتَتِرُوا فِي صَلاتِكُمْ وَلَو ٥٥ اسْتَتِرُوا فِي صَلاتِكُمْ وَلَو ٥   |
| « أَفْضَلُ الصَّالاَةِ طُولُ القُنُوتِ » ٣٩٠-٤١٠                    | ه استخلفﷺ ابن أم كلثوم ، ٣١٨   |
| ﴿ أَفْضَلُ مَا قُلْتُ وَقَالَتِ ﴾٥٥١                                | استسقى 義 استسقى 4  |
| « أَفْطَرَ الحَاجِمُ وَالمَحْجُومُ ، ١٤٠-٦٤٨                        | ٥ استَمْتِعُوا بِجُلُودِ المَيْتَةِ ٥٥ استَمْتِعُوا بِجُلُودِ المَيْتَةِ ٥ |
| ﴿ افْعَلْهُ فِي أَذَانِكَ ﴾   | « استنزهُوا مِنَ البَوْلِ»   |
| ه أقامَها اللهُ وأدامَها »  | « استَوواً تستوي قلوبُكم »   |
| ه اقْتُلُوا الأسْوَدَينِ في »٣٧٩                                    | <ul> <li>اُسْرِعُوا بِالجَنَازَةِ، فَإِنْ تَكُ ،</li> </ul>                |
| <ul> <li>اقتُلوا ذَاتَ الطَّفْيتينِ ،</li> </ul>                    | 8 أَسْفِرُوا بِالْفَجْرِ، فَإِنَّهُ ؟                                      |
| <ul> <li>اقْرأ في الأولين وسبّح ،</li> </ul>                        | ه اسْقِنَا غَيْفًا مُغِيثًا ﴾ه   |
| <ul> <li>اقْرَأ في الظّهرِ بأواسِطِ»٢٦٨</li> </ul>                  | <ul> <li>اصاب الله بيك يا ابن الخطاب ،</li> </ul>                          |
| <ul> <li>اقْرِأ في المَغْرَبِ بقِصَارِ »</li> </ul>                 | ه إصغاء النبي ﷺ الإناء؛  |
| <ul> <li>اقْرَأْ مَا مَعَكَ مِنَ القُرْآنَ</li> <li>١٤٢٠</li> </ul> | <ul> <li>اصْنَعُوا لآلِ جَعْفَرِ طَعَامًا »</li> </ul>                     |
| « أَقْرَبُ مَا يَكُونُ العَبْدُ من »                                | ٥ اصْنَعُوا مَا شَنْتُم إِلَّا الْحِمَاعَ ٥                                |
| « اقْرَوُوا عَلَى مَوْتَاكُمْ (لِيَبِزِنْعُ)»                       | « أَطْعِمْ أَهْلَكَ مِنْ سَمِين » ٤١                                       |
| ﴿ اقرؤوا (لِيَهِنُّ ) على موتَاكُم ﴾                                | ﴿ أَطْلِقَ عُقْدَ رَأْسِهِ، وَعُقْدً ﴾                                     |
| ﴿ أَقْرُوكُم أُبِيُّ ﴾  | « اعْبُدِ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ»                                       |
|   |  |

| « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ ،  | ﴿ أَقَلُّ الحِيْضِ ثَلاثَةٌ ﴾                                |
|--|--|
| « اللَّهُمُّ إِنِّي خَرَجْتُ إِلَيْكَ »  | « أَقَلُّ الحيضَ للجاريةِ »                                  |
| « اللَّهُمَّ حَو النَّيْنَا »  | ٥ أقِيمُوا الصُّفُّوفَ وَحَاذُوا ،                           |
| « اللهم صلِّ على آل أبِي أوفَى» ١٦٤  | ا أقيمُوا صفوفَكُم، ولا تختلفُوا،٣٢٣                         |
| « اللَّهُمُّ صيّباً نافعاً »   | ٥ إِكْتَحَلَ ﷺ قَهُوَ صَائِمٌ ، ١٣٩-٦٣٣                      |
| ٥ اللهمُّ لَكَ رَكَعْتُ ولكَ ٥   | ه ألا أخبِركُم بوضُوءِ رسولِ الله ؟؟ ٥٧٢                     |
| « اللَّهُمُّ مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ »   | <ul> <li>الا كلُّ شيءٍ مِنَ الميتةِ حَلَالٌ ،</li> </ul>     |
| « أما سمعتَ بكاءَ الصبيّ ٤   | «ألا مَنْ أكلاً فَلا يَأكلنَّ »ها مَنْ أكلاً فَلا يَأكلنًا » |
| « أَمَا يَخْشَى أَحَدُكُمْ إِذَا »   | ه اللهُ أَحَقُّ أَنْ تَتَزَيَّن لَهُ ﴾                       |
| <ul> <li>اَمَا يَخْشَى الَّذِي يَرْفَعُ رَاسَهُ</li> </ul>   | <ul> <li>اللهم اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا ،</li> </ul>       |
| الالامامُ ضامتُ الله عليه المستحدد المس | ه اللهم اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطاً ،ه٥٨٥                        |
| <ul> <li>الإمّامُ لَكُمْ ضَامِنْ، يَرْفَعُ ،</li> </ul>  | ٥ اللهم ارْفَعْ عَنَّا الجَهْدَ ٤٥٥                          |
| <ul> <li>۱۹۸۰ جبريل عليه السلام ،</li> </ul>   | « اللهم اسْقِ عَبَادَكَ » ٥٦٠                                |
| « أمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ » ٣٥٧-٣٥٥   | « اللهم اسْقِنَا الغَيْثَ »                                  |
| <ul> <li>امِرَ العَبْدُ أَنْ يَسْجُدَ ﴾</li> </ul>   | « اللهم اسْقِنَا غَيْثًا »                                   |
| ه أمر ﷺ أن يخرجوا إلى المصلي، ٥٤٤  | « اللَّهُمَّ أَغِثْنَا، اللَّهمُّ»                           |
| ه أمرَ ﷺ بغسلِ الذي وقصته؛ ٣٥-٥٧٣  | « اللهم اغْفِر لِحَيِّنَا وَمَيِّتِنَا »                     |
| ﴿ أَمْرَ عِينَ المَّا أَحُدُ أَن يُنْزَعَ ﴾  | ه اللهم اغْفِرْ لَهُ، وَارْحَمْهُ ، ٥٨٣                      |
| « أمرَ ﷺ قيسَ بنَ عاصم »   | « اللهم اكتب لي عندك بها »                                   |
| « أمرَ علياً بالمسحِ ،ع  | ه اللَّهُمَّ إنَّ بِالعِبَادِ والبِلادِ ، ٥٥٩                |
| « أمرنا رسول الله ﷺ بزكاة الفطر »  | ه اللَّهُمَّ إِنَّ فُلانَ بِنَ فُلانَ ﴾                      |
| ه أمر النبي ﷺ أن تغسل بنته » ٥٧٣   | ه اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ إِنَّكَ ،                 |
| * أَمَرَنَا ﷺ إذا أَذَّنَا ،   | ه اللَّهمَّ أنبِت لنَا الزَّرْعَ ﴾ ٥٥٩                       |
| ه أَمْرَنَا ﷺ أَنْ نَمْسَحَ عَلَى ﴾  | 8 اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلامُ وَمِنْكَ السَّلامُ» ٣٢٨        |
| « أمرنِي ربِّي»٧٠  | * اللَّهُمُّ أنْتَ الله لا إلَهَ »                           |
| ه أَمَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ أَقْرَأَه٣٣٢  | « اللَّهُمُّ أَنْتَ رَبُّهَا، وأنْتَ،                        |
| 8 الأمور بخواتيمها » ٤١٧   | « اللَّهِمُّ أَنْجِ الوَلِيدَ بنَ الوَلِيدِ » ٢٩٥–٣٨٩        |
| ا إِنَّ ابن مسعودٍ سَنَّ لَكُمْ ﴾ ٨٩٥  | ه اللهم إني أسألك علماً »ه اللهم إني أسألك علماً »           |
| « إِنَّ أحبً الأديانِ »٧٧  | ه اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ ﴾                        |
| ﴿ إِنَّ أُحِبُّ الكلامِ إِلَى اللهِ ﴾  |  |
|  |  |

| ﴿ أَنَّ الصَّلاةَ فُرِضَتْ فِي أَصْلِ ﴾ ٤٣٨  | النَّ أَعْمَى تَرَدَّى السيسيسيسية النَّ أَعْمَى تَرَدَّى السيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي |
|--|--|
| <ul> <li>ان صلاتنا لا يَحِلُ فيها ،</li> </ul>   | ه إِنَّ اللهَ أَمَدُّكُمْ بِصَلاةٍ ،ه إِنَّ اللهَ أَمَدُّكُمْ بِصَلاةٍ ،                           |
| * إِنَّ صَلاتَنَا هَذِهِ لَا يَصْلُحُ »  | «أن الله تعالى إذا أنزل الرَّحمة ،   |
| * انطلقت يوم اليرموك لطلب ،  | ﴿ إِنَّ الله حيييّ ستّيرٌ ﴾  |
| « إن علياً لم يصلِّ على »  | و إِنَّ اللهَ زَادَكُمْ صَلاةً إلى ،   |
| « أنَّ عمر صلَّى المغرب، فرأى،«  | <ul> <li>إِنَّ اللهَ كَتَبَ إِحْسَانَ عَلَى »</li> </ul>   |
| ﴿ إِنَّ عَيْنَيَّ تَنَامَانِ وَلا ﴾٨٨  | « إِنَّ الله كَرِهَ لَكُمْ عَبَثَ ؛«   |
| <ul> <li>الله الله المهاجرين أتواه</li> </ul>  | « إِنَّ اللهَ لا يَنْظُرُ ي ، ٢١٩  |
| ﴿ إِنَّ فِي الصَّلاةِ شُغُلاً ﴾  | « إِنَّ اللهَ وَرَسُولَهُ يَنْهَاكُمْ »  |
| « أَنَّ كُلُّ صَلاةً بِهِ تَفْضَلُ ؛   | « إِنَّ اللهَ وَضَعَ عَنِ مُسَافِرٍ »  |
| « إن كنتَ فَاعَلاً فَاصْنَع »  | ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَاثُكَتُهُ وَأَهِلَ ﴾ ٢٩  |
| ﴿ إِنَّ لِلصَّلاةَ أُوَّلاً وآخراً ﴾   | دْ أَنَّ اللهَ ومَلاثِكَتَهُ يُصَلُّونَ » ٣٢٣-٣٢٤  |
| « إن لم يكن معه عصا فَلْيخطَّ » ٣٧٥  | ا إِنَّ اللهَ يُحِبُّ عُطَاسَ ،ه إِنَّ اللهَ يُحِبُّ عُطَاسَ ، ٣٦٠                                 |
| « أنَّ المؤذنينَ والملبينَ »   | د إِنَّ أَمَّتِي لَنْ يَزَالُوا ،د   |
| « إنَّ المؤذنينَ يفضُلونَا » ٢٠٨   | دْ إِنَّ أُوِّلُ صِلاَّةِ الفجرِ حين ؛   |
| ه أن مكان المصلي يشهد،   | « أَنَّ الجاريةَ إِذا حاضَتْ ، ٢٤٨   |
| « إنّ مِن شُنةِ وضعُ » ٢٦٢   | « إن جبريل عليه سلام أتاني فبشرني ،٥١٥   |
| « إِنَّ مَيِّتَ لَيَسْمَعُ قَرْعَ نِعَالِهِمْ » ٥٦٨  | ه أنَّ جَو اريَّ عمرَ كُنَّ ،١٤٧   |
| <ul> <li>انَّ نَاساً يَزْعُمُونَ أَنَّ الشَّمْسَ»</li> </ul>   | ه إنَّ الحشوشَ مُحْتَضَرَةٌ ﴾٥٦  |
| ﴿ أَنَّ النَّبِي ﷺ أَخَذَ يَوْمَ عِيْدِ ﴾  | ه أن حمزة كفن في ثوب؛  |
| ا أنَّ النبيِّ ﷺ ردَّ عَلَى ،  | ه إِنَّ خَيْرَ صَلاةِ المَرْءِ فِي بَيْتِهِ إِلاَّ ، ٤٧١   |
| و أَنَّ النبي عَنْ سُئِلَ عَنِ صَّلاةٍ فِي السَّفِينَةِ ، ٢٦   | « إن الذي تطلب أمامك»ه   |
| « أَنَّ النبي عَلَّ شَكَرَ الحمامة »   | ه أَنَّ رَجُلاً ضَرِيرَ البَّصَرِ أَتى ، ٤١٣   |
| ﴿ أَنَّ النَّبِي عُنْ صَلَّى صَبْحَ ﴾  | ه أنَّ رسولَ له ﷺ لَمْ يَكُنُّ ،   |
| « أن النبي ﷺ صلَّى الظُّهر، فسجدَ ،  | « إِنَّ الرُّوحَ إِذَا قُبِضَ تَبِعَهُ» ٥٧٠  |
| « أَنَّ النَّبِيِّ عَلَى صَلَّى العَصْرَ فَسَلَّمَ » ٤٨٠   | ه أنَّ زنجياً وَقَعَ في البِنْرِ ، ٤٥  |
| <ul> <li>اناً النّبي عَلَى عَادَ مَرِيْضاً، فَرآهُ اللّهِ عَادَ مَرِيْضاً، فَرآهُ اللّهِ اللّهِ</li> </ul> | <ul> <li>اِنْ سَرَّكُمْ أَنْ تُقبلَ صَلاَتُكُمْ ،</li> </ul>                                       |
| ه أنَّ النَّبِي ﷺ قَرَأُ بِسُم لهَ ﴾   | ه إنْ شَاءَ قَرَأً، وإنْ ،   |
| ﴿ إِنَّ هَذِهِ صَّالاةَ لا يَصْلُحُ ﴾  | ه إِنْ شَنْتَ أَنْ تَقُم فَقُم ،   |
| « إِنَّ يَدِينِ يَسْجُدانِ كَمَا » ٢٤٠-٢٢٩   | « إِنَّ الشَّمْسَ تَطْلُعُ بَيْنَ»   |
| ,  |  |

| ه أنَّهُ عِلَى قَامَ بِآيَةٍ وَاحِدَةٍ ، ٨١                          | أنَّ يعقوب صلواتُ له عليه مات بمصر ، ٢٠٤            |
|--|---|
| « أَنَّه ﷺ قَامَ مِنَ الثَّانِيَة إِلَى » ٨٥                         | أنَّا أَشْبَهَكُم صَلاةً برسولِ،                    |
| « أَنَّهُ ﷺ قَرَأَ سُورةَ الأَعْرَافِ ،٧٩                            | أَنَا فَرْطُكُمْ عَلَى الحَوْضِ ﴾                   |
| ه أنَّهُ عِنْ قَرأ فِي الثَّالثَة ،٧٨٠                               | أَنَا لَعَمْرُ اللَّهِ أَخْبِرُكَ ﴾                 |
| « أَنَّه ﷺ كَانَ في سَفَر فَصَلَّى ،٧٠                               | أنزلَ ﷺ وفدَ ثقيفٍ وهم ؛                            |
| « أنه ﷺ كانَ يرى ،   | أَنْشُدُكَ بِالَّذِي أَنْزَلَ التَّوْرَاةَ ﴾ ٥٩٤    |
| ﴿ أَنَّهِ عِينَ كَانَ يرفعُ ﴾٨٦                                      | انكسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ ،٥٥                |
| « أَنَّهُ عِيرٌ كَانَ يُسَلِّمُ بَيْنَ كُلِّ اثْنَتَيْنِ » ١٨٠       | إِنَّكُمْ إِذَا قُلْتُمُوهَا أَصَابَتْ،٣٠٣          |
| « أنَّه عِيرٌ، كانَ يغسلُ المنَّي » ٥٩                               | إِنَّكُمْ شَكَوْتُمْ جَدْبَ » ٥٦٢                   |
| « أَنَّهُ ﷺ كَانَ يَقْنُتُ فِي الوِتْرِ »                            | إنَّمَا أَجْرُكَ عَلَى قَدْرِ ﴾                     |
| ﴿ أَنَّهِ ﷺ كَبِّرَ نَاشِرَاً ﴾أسسسسسسس۲۸٦                           | إنما استنصرنا على عدونا ، ٣٨٩                       |
| ﴿ أَنَّهُ عِيدٌ لَمْ يَعُدُ وَلَكِنْ سَبَّعَ بِهِمْ ﴾ ٨٥             | إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَاتِ ﴾ ٣١٥-٢١٨ ٣١٥     |
| « أَنَّه ﷺ لمَّا سَجَدَ وضعَ كفَّيْهِ ﴾٧٣                            | إنَّمَا جُعلَ الإمامُ إمَامَاً ﴾                    |
| ه أنَّها رأتُ النبيَ ﷺ يتوضَأَ ،١                                    | إِنَّمَا جُعِلَ الإِمَامُ لِيُؤْتَمُّ »             |
| ه إنَّهَا رِجْسٌ ﴾   | إنَّمَا مِثْلُ هَذَا مثلُ الذِي ﴾                   |
| « إنها لَيْسَتْ بِنَجسةٍ »   | إنما هذه الآيات يخوِّفُ اللهُ ﴾                     |
| « إنِّي أحبُّ لك ما أحب»   | إِنَّمَا هُوَ جُزْءٌ مِنْكَ ،١                      |
| <ul> <li>انِّي رَأْيْتُ المَلاثِكَةَ تَغْسِلُ حَنْظَلَةَ ،</li></ul> | إنَّمَا يُغسلُ الثوبُ من ،                          |
| <ul> <li>انِّي سَأَلْتُ رَبِّي وَشَفَّعْتُ ،</li> </ul>              | إنَّما يكفيكِ أنْ تحثِي،                            |
| ﴿ إِنِّي شَهِيْدٌ عَلَى هَوُلاءِ زَمِّلُوْهُمْ ﴾ ١١١                 | أنَّهُ خَرِقَتْ عَلَيْهِ حَمَامَةٌ ﴾                |
| ه أَوْتَرَ ﷺ بِسَبْعٍ، وَتِسْعٍ ،٨٣                                  | أَنَّهُ رَأَى النَّبِيِّ عِنْ قَاعِدَاً ﴾           |
| ه أَوْتَرَ ﷺ بِهِمْ ثُمَّ،٩٨   | أنه ﷺ أخَّرَهَا حتَّى ذَهَبٍ ،                      |
| <ul> <li>اله عزّ وجلّ إلى ،٧</li> </ul>                              | أنه ﷺ توضًا فحسرَ ،                                 |
| <ul> <li>اوفِ بَنَدْرِكَ »</li></ul>                                 | أنه ع خرج إلى المصلى ماشياً ، ٥٤٣                   |
| <ul> <li>ایاك وما یسبق إلى،</li> </ul>                               | أنه ع خَرَجَ لَيْلَةً مِنْ لَيَالِي رَمَضَانَ ، ٤٣٠ |
| « أَيَعْجَزُ أَحَدُكُمْ إِذَا صَلَّى »                               | أنه ﷺ رجع من صلح ،                                  |
| ه أَيُّمَا أَرْضٍ جَفَّتْ فَقَد ﴾ ١٥٨                                | أَنَّه عِنْ سَجَدَ وَوضَعَ وَجُهُهُ ،               |
| « أَيُّمَا إِهَابُ دُبِخَ فَقَدْ »                                   | أَنَّهُ عِنْ سَلَّمَ ثُمَّ سَجَدَه ،                |
| <ul> <li>أيُّما رَجُلٍ أدركتهُ الصَّلاةُ »</li></ul>                 | أنَّه ﷺ صَلَّى تِسْعَ رَكْعَاتٍ ،                   |
| « الإيمانُ عُريانُ، ولباسهُ » ٢                                      | أنه ﷺ قامَ إلى الصَّباحُ بآيةٍ ،                    |
|  |   |

| « التَّمِسُوهَا فِي العَشْرِ الأوَاخِرِ »   | ۱ باسم الله وعلى ملة رسول الله ،   |
|---|--|
| ا توضَّأ ابنُ عمر وكفَّةُ ،   | وبَالَ عِلَى اللَّهِ ثُمَّ تَوَضَّأُ وَمَسَحَ ، ١٣٠  |
| ﴾ توضّاً رسولُ الله ﷺ وضوءهُ،   | <ul> <li>﴿ بَالِغْ فِي المَضْمَضَةِ وَالاسْتِنْشَاقِ ﴾٧٠</li> </ul>                                  |
| ه تَوَضَّأُ ﷺ فَمَضْمَضَ ثَلاثًا ﴾  | ﴿ بِبِسِمِ اللهِ فَهُوَ أَبْتُرُ ﴾١٧   |
| 8 توضّاً ﷺ قبل الاغتِسال؟   | « بَدَأَ عَنْ مُ مُقَدَّم رَأْسِهِ » ٧٤  |
| و توضَّا عِنْ وأوْمًا بِيَدَيهِ ٤ أسسسسسسسس   | « البُزَاقُ فِي الْمَسْجِدِ خَطِيثَةٌ ،« البُزَاقُ فِي الْمَسْجِدِ خَطِيثَةٌ ،                       |
| ﴿ توضَّنِي لكلِّ صَلاةٍ ﴾   | « بسم اللهِ الرحمن الرحيم » ١٧٠  |
| « توضَّئِي لوْقتِ كلِّ صلاةٍ »١٤٥   | ه بسمَ اللهِ العظيمَ،  |
| « التَّيَمُّمُ ضَرْبَتَانِ، ضَرْبَةً » ١٢٠-١٢٩  | « الْبَسُّوا مِنْ ثِيَابِكُمْ الْبَيَاضَ»ه ٥٧٧-٥٤٠   |
| « ثَلاثُ دَعَوَاتٍ مُسْتَجَابَاتٍ »ه ٥٨٦  | « بُعِثْتُ بالحَنِيفيَّةِ السَّمْحَةِ ؛ ٢٤   |
| « ثلاثٌ لا يؤخّرنَ» ١٨٥   | ه بم أدرك هذا؟ ٤   |
| <ul> <li>٥ ثَلاثٌ مِنْ أَخْلاقِ المُرْسَلينَ ٤</li> </ul>   | ٥ الْبَيْتُ الحَرَامُ قِبْلَتَكُمْ أَحَيَاءً وأَمْوَاتَاً ﴾  |
| « ثلاثَةُ أُوقَاتٍ نِنَهَانَا » ١٨٣   | « بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ الكُفْرِ ، ٣٨٤   |
| <ul> <li>المَّلَّةُ عَلَى كُثْبَانِ الْمِسْكِ ،</li> </ul>  | <ul> <li>﴿ بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْنِ صَلاةً ﴾</li> </ul>  |
| « ثَلاثَةٌ لا يَهولهمُ الفَزَعُ»  | ه بينا عمر يخطب إذ دخل؛ه   |
| « ثَلاثَةٌ يَعْصِمُهُمْ الله مِنْ عَذَابِ»  | ه بُيوتهنَّ خيرٌ لهنَّ لَو ،ه  |
| ه ثم استقبل القبلة، وكبَّر »  | ه تَارِكُ الجَّمَاعَةِ مَلْعُونٌ فِي ﴾   |
| «ثم اقرأ ما تيسًر»  | « التثاؤب في الصلاة من »   |
| ٥ ثُمَّ يَتَخَيَّرُ أَحَدُكُمْ مِنْ الدُّعَاءِ ،  | ﴿ تَحْتَ كُلُّ شَعْرَةٍ ﴾  |
| « الاثنَانِ فمَا فوقَهمَا جماعةٌ »  | « تَحَرَّوْا لَيْلَةَ الْقَدْرِ فِي » ٤١٤  |
| وجُعِلَ عَلَى قَبْرِهَ عِلَى اللَّبِنُ اللَّهِنَّ اللَّهِنَّ اللَّهِنَّ اللَّهِنَّ اللَّهِنَّ اللَّهِ | « التُرابُ طهورُ المسلِمِ » ١١٤-١٢٢ -١٢٣   |
| ﴿ جُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِداً ﴾١١٢ - ١١٨   | التُسَبِّحُونَ وَتُكَبِّرُونَ وَتَحْمَدُونَ السِيسيسيسيس   |
| الأرض طهورها ،ا   | « التّسبيحُ للرّجال والتّصفيقُ»  |
| و جُلُوسُ سَاعةٍ عنْدَ؟   | « تَسَحَّرُوا فَإِنَّ فِي السُّحُورِ » ٦٦٣   |
| « الجُمُعَةُ حَقُّ وَاجِبٌ عَلَى»١٧٥  | ه التَّشُويصُ بالمسبحةِ ؟٦٨  |
| ٤ جمعهم عمر على أبي،  | ه تَطَوُّعُ الرَّجُل فِي بَيْتِهِ ، ٤٧١  |
| * الجهر بالبسملة قراءة الأعراب ،  | « تُعْرَضُ الأعْمَالُ يَوْمُ الاثْنَيْنِ» ٦٢٠  |
| وجَهَرَ عِلَى فِي التُّهجدِ بالليل؛   | « تَقَدَّم عَنْ أَنَسِ واليتيم »ه  |
| ١ جَهَرَ عُمْرُ بِالثَّنَاءِ ١  | ا تلك صَلاةُ المغضوبِ عليهمِ السلمين ١٠٥٢ ا  |
| ﴿ حُتِّيهِ ثُمَّ اقْرُصِيهِ، ثُمَّ ﴾  | ا تِلْكَ صَلاةُ الْمُنَافِقِينَ السَّسِينَ اللهِ المُنَافِقِينَ اللهِ المُنافِقِينَ اللهِ اللهِ الله |
|   |  |

| <ul> <li>الرَّاكِبُ يَسِيْرُ خَلْفَ الجَنَازَةِ ،</li> </ul>   | ة حثى ﷺ عليه التراب،   |
|--|--|
| ﴿ رَأَيْتُ رسولَ الله ﷺ يَتَوَضَّأَ ﴾ ١٦   | وحَرَّمَ عِنَ الميتةِ لحْمَهَا ،قع مِنَ الميتةِ لحْمَهَا ،       |
| «رأيتُ رسولُ الله ﷺ يَستقى ،٧٩   | ﴿ حَزرتُ قِرَاءتَهُ أَنَّه عِنْ قَرَأَ ﴾٥٥                       |
| « رأيتُ رسولَ الله ﷺ يُصَلِّي عَلَى رَاحِلَتِهِ »  | «حَسِّنُوا أَكْفَانَ المَوْتَى ،                                 |
| « رأيتُ رسولَ الله ﷺ يُصَلِّي النَّوَ الِّلْ عَلَى » ٤٢١   | « حفظَ سورةَ البقَرةِ » ٣١٧                                      |
| ورجعنا من الجهاد الأصغر،   | ﴿ حَوَّلَ عِيرٌ رِدَاءهُ لِيَتَحَوَّلَ ﴾٥٦                       |
| « الرَّجِلُ يَجِدُ البَللَّ »  | « الحيضُ ثَلاثَةُ أيَّام » ١٣٧                                   |
| ٥ رَحِمَ الله امْرَأ يُصَلِّي أَرْبَعَاً ٤٠٠   | ه خرجَ على فصلًى بهم العيدَ ،ه فحرجَ على فصلًى بهم العيدَ ،      |
| ﴿ رَضَيْتُ لَا مَّتِي مَا رَضْبِيَّهُ ابْنُ أَمَّ عَبْدٍ ﴾ ٥٤٥   | 8 خُسِفَت الشَّمْسُ في ؟   |
| و رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الْخَطَأُ ،   | « خطب عثمان فأرتج عليه »   |
| ﴿ رَكِبَ عِلَى الْحَرِمَارَ فِي الْمَدِيْنَةِ يعودُ ﴾  | و خَمْسُ ليالٍ لا يُرَدُّ فَيْهِنَّ الدُّعاءُ،                   |
| <ul> <li>الركبةُ مِنَ العورةٌ السيسيسيسية على المورة المورة</li></ul> | « خمسٌ مِنَ النَّظَر عِبَادَةً »« * خمسٌ مِنَ النَّظَر عِبَادَةً |
| ﴿ رَكُعَتَا الْفَجْرِ أَحَبُ إِلَيَّ ،   | « خِيارُكُم أَلينُكُم مَناكِبَ »                                 |
| « رَكْعَتَا الفَجْرِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا ﴾ ٢٠٠-٤٧٠  | « خيرُ الأمورِ أوساطهاً »٧٩                                      |
| « زَكَاةُ الأرضَ يَبُسُهَا ﴾   | ا خيرُ دينكم أيسرُهُ،٢٦  |
| « زَمِّلُوهُمْ بِدِمَاتِهِمْ، فَإِنَّهُ لَيْسَ،  | الخَيْرُ الدِّكْرِ الخَفِيِّ،ه                                   |
| السُّعُل ابن عَمر عن اللهِ السَّاسِينِين المَّالِين عَمر عن المَّاسِينِين المَالِين  | الله الله الله الله الله الله الله الله                          |
| ا سَعْلَ بِلالاً عَنْ وُضُوءٍ السَّمِينِ اللهِ عَنْ وُضُوءٍ السَّمِينِ ١٢٨   | « خَيْرَ مَا قُلْنَا وَقَالَتِ الأنْبِيَاءُ »                    |
| ٥ سألتُ جبريلَ عليه ٥ أ  | الخَيْرُ النَّاسِ الحَالُ المرتَحلُ السيسيسي ٣٥٩                 |
| وسألتُ رسولَ الشﷺ عن التفاتِ،٣٥٣   | ا دَخَلَ ﷺ البَيْتَ وَصَلَّى فِيْهِ ﴾                            |
| ه سألت رسول الله ﷺ عَنْ مَعْنَى »َ   | ة دخل قبر رسول الله ﷺ أربعة ،٩٩٥                                 |
| ه سألتُ النبي عن مسح الحصى،على عن مسح  | ؛ دخلت البيت الذي فيه قبر النبي ﷺ» ٢٠١                           |
| ه سألتِ النبيُّ ع كم تجلسُ ،ه  | ا دَعْ شَعرَكَ يَسْجُدُ مَعَكَ ،                                 |
| وسِتْرُ مَا بَيْنَ أَعْيُنِ الْجِنِّ ﴾   | ا دَعْ مَا يُرِيبُكَ إِلَى مَا لا يُرِيبُكَ السيسي ١٥٦           |
| و سَجد ﷺ لله خمسَ سَجَدات شكراً ،  | الأذَانُ جَزْمٌ، والإقامَةُ ، ١٩٤                                |
| ه سجد ﷺ وسجد القوم معه،  | ا ذرق عليه طائر"، فمسحّه ،                                       |
| ٥ السُّجْدَةُ عَلَى مَنْ سَمِعَهَا ٥١  | ؛ ذكرَ ﷺ الدَّجال، قلنا ﴾  |
| السُّحورُ بَرَكَةٌ فَلا تَدَعُوهُ،١٦٣  | الذي يغمى عليه يوماً وليلة ،                                     |
| « السَّلامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ »« السَّلامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ »   | رَأَى ﷺ رَجُلاً وَهُوَ قَدْ اعْتَمَ ،                            |
| ه السلامُ علينَا وعلى عبَّادِ اللهِ، ٣٠٣   |  |
| - VY)  | •  |

| « صَلاةً فِي مَسْجِدِي هَذَا» ٢٧٣-٤٧١           | «سلم ابن مسعود على رسول» ٥٣٥  |
|---|---|
| « صلاة اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى »              | « سَلُوا الله العَفْوَ والعَافِيَةَ » ٣٩٤   |
| وصلاة المَرْءَ فِي بَيْتِهِ أَفْضَلُ مِنْ ؟ ٤٧١ | وسَلُوا لِي الوَسِيْلَةَ ، ٢٠٩  |
| «صلاة المسافر وصلاةً» ١٦٥                       | دْ سَمِعَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَقْرَأَ ،دستدست المسكر   |
| « صلاة النَّاثِم عَلَى النَّصْفِ»               | السمعتُ بكاءَ صبيٌّ فخشيتُ السيسيسية بكاءَ ٣٢١-٢٧٠  |
| « صلاة النبي يَقِيرُ على النجاشي » ٨٥٥          | النبي يَقِعُ يقرأ في العشاء، النبي تَقِعُ يقرأ في العشاء،   |
| ﴿ الصَّلاةُ عَلَى مَا تُنْبِتُهُ ﴾              | دَسَمِعَنِي أَبِي وَأَنَا أَقُرَأَ بِسَمِ اللهِ،٢٦٧   |
| ٥ صلُّوا خلفَ كلِّ برُّ وفاجر ،٣٠٠              | « السُّواكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَم »  |
| ( صَلُوا عَلَى صَاحِبِكُمْ )٥٨٠                 | ٥ سَوُّوا صفوفَكُم، وقَأْرِبُوا ،٥  |
| « صَلُوا قَبُلَ الْمَغْرِبِ»                    | ه شرب ﷺ قائماً فضل ،ه   |
| « صَلُوا كما رَأْيتُمُونِي» .١٦٥-٢٤٠-٢٧٥ - ٤٥٨  | 8 الشفق الحمرة » ١٧١  |
| ٥ صَلُّوهُمَا وَلَوْ طَرَدَتْكُمْ الخَيْلُ، ٤٧٠ | الشهر أوله رحمة، وأوسطه ،   |
| ٥ صلَّى بهمُ النَّبيُّ ﷺ الهاجِرةَ ،٣٧٢         | ا شَهْرُ رَمَضَانَ فِي مَسْجِدِي السَّجِدِي السَّجِدِي السَّجِدِي السَّجِدِي السَّجِدِي السَّجِدِي ا  |
| وصَلَّى ﷺ بِالْأَبْطَحِ إلى عَنْزَةٍ ﴾٣٧٦       | الشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا اللَّهُمْ مُكَذَا اللَّهُمْ مُكَذَا اللَّهُمْ مُكَذَا |
| 8 صلَّى ﷺ بالنَّاس وهو جنب ؟٣١٣                 | اصب عَلَى رَأْسِهِ المَاءِ ،  |
| ٥ صَلَّى ﷺ بِهِمْ ثُمَّ جَاءَ ورَأْسُهُ ،٣١٣    | ٥ صح عنه ﷺ الشرب قائماً ٥   |
| « صلَّى ﷺ بهُم في الفجر »                       | ٥ صفق الرياح وقطر الأمطار »   |
| ا صلَّى ﷺ التراويح بالجماعة » ٢٢٩               | ٥ صَلَّ فإنَّكَ لَمْ تُصَلُّ ٥٥   |
| ٥ صلى ﷺ صلاة الخوف ٤ 3٢٥                        | ٥ صَلٌّ قَاثِمَاً، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ ،   |
| وصلي على الاستسقاء ركعتين ، ٥٥٧                 | الصلاةُ أمامَكَ ،   |
| ﴿ صلَّى ﷺ الظَّهرَ يومَ السبتِ؛٣١٢              | « صَلاةً بِسِواكِ أَفْضَلُ » ١٦٣  |
| 8 صلى ﷺ على حمزة سبعين » ٢١١                    | ٥ صلاة الجَمَاعَةِ أَفْضَلُ ،٥  |
| ه صلى ﷺ على قتلى أحد ،                          | ٥ صلاة الجماعة تفضل ٥٥  |
| «صلى ﷺ على قتلى بدر»                            | ٥ صلاة الجُمُعَةِ رَكْعَتَانِ، وَصَلاةً»٥   |
| ا صلى ﷺ على من دفن؟                             | ه الصلاة خير من النوم،ه   |
| «صلَّىﷺ الفجرَ حين برقَ»                        | السلاة الرَّجُلِ فِي جَمَاعَةٍ ،الله الرَّجُلِ فِي جَمَاعَةٍ ،الله الرَّجُلِ                          |
| » صلَّى ﷺ في ثوبٍ واحدٍ »٢٣٦                    | ا صلاة الرَّجُلِّ مَعَ الرَّجُلِ»ا  |
| وصلَّى ﷺ فِي الصَّبحِ بِسُورَةِ الرُّومِ ٥٣٧١   | ا صلاة العِشَاءِ صَلاةً ،   |
| ا صَلَّى ﷺ فِي فَضَاءٍ لَّيْسَ السَّسَاسَ       | ٥ صَلاةٌ فِي مَسْجِدِ بَيْتِ،١٧٢  |
| ﴿ صلَّى ﷺ المغربَ فقرأ القَارِعَةَ ﴾ ٣٧٢        | « صَلاةٌ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ»  |
| - ٧٢٢   |   |

| ا عَورَةُ الرَّجِلِ مَا بَينَ» ٢٤٦   | وصَلِّي عِيرٌ وقَامَ الرِّجَالُ يَلونَهُ ؟   |
|--|--|
| « العَيْنَانِ وِكَاءُ السَّهِ»هـ ١٩٩٨  | السلِّي عمر بالنَّاس وهو جنب؛  |
| «غسل جَبريل عليه السلام آدم»٧٥٥  | 8 صلِّى عمر المغربَ فلم يقرَأ ؟  |
| ا غُسْلُ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ،١٠٨   | ا صلَّيتُ إلى جنبِ ابن عمرَ »  |
| «غُفْرُ انَّكَ ،   | الصليتُ جنبَ أبي وَطبقتُ ،   |
| « الغِيْبَةُ تُفْطِرُ الصَّاثِمَ»  | ٥ صَلِّيتُ خَلْفَ أَبِي هُرَيْرَة فقرأ بسم،٢٦٣   |
| ٥ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِع فَعَلَى قَفَاهُ ؟ ٤٥٠  | « صَلَّيْتُ خَلْفَ النَّبِي يَقِيُّ فَلَمْ يَقْنُتْ ؛٣٨٩   |
| وفاته على العصر ،  | ة صليتُ خلفَ النبيِّ ﷺ وأبي بكر ، ٢٦٤-٢٦٦  |
| « فَافْعَلِي مَا يَفْعَلُ الْحَاجُ »   | 8 صليت مع أبي هريرة العتمةَ فقرًا ؟ ٣٧٣  |
| وفبلوا الشعرَ،   | «صلَّينا مع رسولِ اللهِ ﷺ نحوَ »   |
| الفُرِضَتِ الصَّلاةُ رَكْعَتِينِ ، ٤٣٨   | ا صَوْمُ يَوْمٍ عَرَفَةً يُكَفِّرُ ﴾   |
| ٥ فَرَضتِ الصَّلاةُ فِي الْأَصَلِ ،١٦٥   | ا صَوْمُكُم يَوْمُ تَصُومُونَ السَّاسِينِينَ الماحِكُم   |
| و فَصُومِي عَنْ أُمَّكِ ،  | ا صُومُوا لِرُوْلِيَتِهِ، وَأَفْطِرُوا ، ٦٢٧- ٦٣٦ - ٦٣٦ - ١٣٧  |
| « فُضل العَالِمِ على العَابِدِ» ٢٦-٢٧-٢٨   | ا الضَّاحِكَ في الصَّلاةِ السَّلاةِ السَّلاةِ السَّلاةِ السَّلاةِ السَّلاةِ السَّلاةِ السَّلاةِ السَّلاةِ السّ |
| « فَقُولُوا مِثْلِ مَا يَقُولُ »   | الطَفْلُ لا يُصَلِّى عَلَيْهِ السَّمِينَ عَلَيْهِ السَّمِينَ المُعَالَّى عَلَيْهِ السَّمِينَ ١٩٥               |
| ٥ فَلا أَجْرَ لَهُ ،   | اطهُورَ إِنَاءِ أُحَدِكُمْ إِذَا وَلَغَ السَّمِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ     |
| « فَلا صَلاةَ لَهُ »   | الطوَافَ حَوْلُ الكُعْبَةِ ،   |
| ا فِلمَّا بَلغَ غيرِ المغضوبِ، ٢٦٤   | :طول الصلاة وقصر الخطبة ،  |
| ا فَليوجُّه مِنْ أَعضائِهِ إلى القِبلةِ ،٣٦٠   | طولوا الباءَ، وأظهروا،١٧   |
| « فليَوُمَّكُم خِيَارُكُمْ » ٣١٧   | عَائِدُ المريضِ عَلَى مَخَارِف ،   |
| ه في أشَدُ مَكانٍ في بيتها ﴾   | العالم سلطانُ الله ٤   |
| ه في الكلُّبِ يَلْغُ في الإنَّاءِ»ه  | العِلم خير مِن المالِ»   |
| «قاءَ ﷺ فتوضّاً »  | العلماء ورثة الانبياءِ،٢٦  |
| «قاتِلْ دُوْنَ مَالِكَ»ها ٣٨٢  | علمني جبريل اللهم إنا نستعينك،٣٠   |
| ه قال الله تَعَالَى: أَنَا عِنْدَ ظَنْ » ٥٦٩   | عَلَمْنِي رَسُولَ اللَّهُ ﷺ الْإِقَامَةُ ﴾   |
| ا قامَ عَنْ إلى الثَّالِثَةِ فسبَّحَ بِهِ السَّالِثَةِ فسبَّحَ بِهِ السَّالِثَةِ فسبَّحَ بِهِ السَّالِ | علمني رسول الله ﷺ التشهد ؛   |
| ؛ قامَ عَنْ يَسارِ النَّبِيِّ قِيْرِ فأَقَامَهُ »  | علمني ﷺ كلمات اقولهن»  |
| ا قبره ﷺ مسنمة ،   | عَلَيْكَ بِكَثْرَةِ السَّجُودِ،  |
| اقِبلةُ المتّحري جِهَةُ قصدِهِ،  | عَلَيْكُمْ بِسُنِّتِي وَسِنَّةَ الخَلْفَاءِ، ٤٢٨   |
| اقَدْ سنَّ لَكُمْ مُعَاذٌ فَاقْتَدُوا ﴾  | عَلَيْكُم بِصَلاةٍ اللَّيلِ، فإنَّهُ دَأْبُ،   |
|  |  |

| ٧٩       | «كان الخادم يصب للنبي»  | ه قَدِمَ رَسُولُ الله على المَدِينَةَ ؟   |
|----------|---|---|
| ۳۸٦      | ا كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يُوْتِرُ ،                                       | ﴿ فَدَّمَ ﷺ الخُطْبَةَ يَوْمَ الجُمُعَةِ وآخرً ﴾٥٢٤                               |
| 010      | ا كان ﷺ إذا أتاه أمر يَسرُّهُ،  | «قرأ أبو بكر خاتمةً سورةٍ»۲٦٩   |
|          | <ul> <li>اكَانَﷺ إِذَا ارْتَحَلَ ،</li> </ul>                           | وقرأ ﷺ بالمعوّذتين في ، ٢٧١-٢٧١ ٣٢١   |
| 177      | و كان ﷺ إذًا افْتَتَحَ الصَّلاةَ كَبَّرَ،                               | وقَرأ ﷺ فَقَرَأ مَعَهُ أَصحابُه ،   |
|          | وكَانَ ﷺ إذًا افْتَتَحَ ،   | وقَرَأ عِثْمُ فِي الأخريين؛   |
|          | وكَانَ ﷺ إذا انصرفَ ،   | ه قَرأ ﷺ فِي الثَّالِقَةِ ،   |
| ١٣٣      | «كانﷺ إذا توضًّا حلَّ عن»   | ه قرأ ﷺ في خطبته ،  |
|          | ﴿ كَانَ ﷺ إِذَا تَوَضَّأُ وُضُوءَ ﴾                                     | ه قرأ ﷺ في المغربِ،   |
|          | ه كان ﷺ إذا خطب استقبل،   | وقِرَاءةُ الإمام قراءةٌ له ؛  |
| ٤١٤      | » كَانَﷺ إذًا دَخَلَ العَشْرَ »   | «قِرَاءةُ إِنَّا أَنزَلنَاهُ، ٧٨  |
| TTT      | ﴿ كَانَ ﷺ إِذًا رَفَعَ يَدَيْهِ فِي الدُّعَاءِ ﴾                        | و القِرَاءةُ في الأوليين قراءةٌ ،   |
| TYY      | و كانَ ﷺ إِذَا ركَّعَ لَمْ يُشْخِصْ ،                                   | وقصر ع العصر بذي الحليفة ؟  |
| YYY      | « كَانَ ﷺ إِذَّا رَكَعَ لَو كَانَ قَدَحُ »                              | ( قَضَى ﷺ حينَ شَغَلَهم ؛   |
| TVT      | ( كَانَ ﷺ إِذَا رَكَعَ وَضَعَ رَاحَتَيْهِ )                             | وقضى على سنة الفجر غداة ؛وي   |
| TVT      | «كَانَﷺ إذا ركع يسوي،   | وقضي ﷺ الصلوات مرتباً ؛   |
| YV£      | «كَانَﷺ إِذَا سَجَدَ جَافَى،  | و قَضَى ﷺ الفَجْرَ غَدَاةَ ليلةً ،  |
| YV£      | «كانَ ﷺ إذًا سَجَدَ مَكَّنَ »   | « قُل، اللهمَّ إنِّي ظلمتُ»   |
| YV0-YE+  | ﴿ كَانَ ﷺ إِذَا سَجَدَ وَرَفَعَ ﴾                                       | ه قَلَبَ ﷺ رِدَاءهُ ٤   |
| ۲۷۳ « رَ | و كَانَ ﷺ إِذَا سَجَدَ وَضَعَ رُكْبَتَيْهِ قَبْل                        | \$قم فاستنشر فإنك مزكوم؛ ٥٠٨  |
| YYE      | ا كان ﷺ إِذَا سَجَدَ يَجْنَحُ ،   | 8 قنت رسول الله ﷺ في الصبح؛٣٨٩  |
| TT9      | وكان 養 إذا سلم لم يقعد،   | وقَنَتَ ﷺ شَهْرَاً، أو أرْبَعِينَ يَوْمَاً،٣٨٩                                    |
| ٣٣٠      | « كَانَ ﷺ إذا صَلِّي أَقْبَلَ»  | و قَنتَ عليُّ في الصَّبْحِ ﴾  |
|          | ٥ كان ﷺ إذًا صلَّى رَفَعَ يَديهِ ،                                      | <ul> <li>وقِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّ الدُّعَاءِ »</li> </ul>                |
| oA£      | «كان義 إذا صلى على جنازة؛  | ا كانَ أبو بكرٍ أعلمُنَا ،  |
| ١٨٦      | «كَانَ ﷺ إِذَا طَلَعَ الْفَجْرُ»  | «كان أبو بكر يوتر»ها  |
| £V٣      | وكان ﷺ إِذَا فَاتَتُهُ الأُرْبَعُ ،                                     | «كان ابن عمر إذا صلَّى وحده في أيام التشريق، ٩٤٩                                  |
| 771      | «كانَ ﷺ إذا قامَ إلى الصَّلاةِ،   | «كان ابن عمر وأنس بن مالك يُصليانِ» ٣١٩   |
| 777      | <ul> <li>         « كَانَ عِنْ إِذَا قَعَدَ في التَّشَهُدِ »</li> </ul> | ه كَانَ أصحَابُ رسول الله ﷺ،على المجابُ على الله الله الله الله الله الله الله ال |
| 177      | ﴿ كَانَ ﷺ إِذَا كَبُّرَ رَفَّعَ ﴾                                       | ا كان جبريل يقرأها على النبي ﷺ،٥٠٧  |
|          | - VYE   | -   |

| الا كَان عِيدُ عَينَ ﴾ 35ه   | اكان難 لا يتم التكبيرً ،   |
|--|---|
| اللَّهِ يُصَلِّي بِاللَّهِلِ أَرْبَعَ ،  | «كانﷺ لا يدع أربعاً قبل»  |
| ﴿ كَانَ ﷺ يُصَلِّي بِاللَّيْلِ أَثلاثَ ﴾   | «كان幾 لا يرفع يديه في»٨٥٥   |
| ا كَانَ ﷺ يُصَلِّي بَعْدَ اللَّجِمْعَةِ ،  | ه كانَ ع لا يُصَلِّي قَبْلَ العيد ، ١٨٨-٤٤٥   |
| «كانﷺ يصلي بعد الوتر قاعداً» 8١٨   | «كَانَ ﷺ لا يُطعُم في يوم»٧٥٥   |
| الله كَانَ عِنْ يَصَلِّي بِنَا الظُّهِرِ، فَنَسمَعُ ، ٣٧٢  | ﴿ كَانَ عِينُ لَا يَغْدُو يَوْمَ الفِطْرِ ﴾ ٥٤١   |
| « كَانَ ﷺ يُصَلِّي صَلاةَ اللَّيْلِ »  | « كَانَ ﷺ يَأْمُرُ بِالتَّحْفِيفِ ،   |
| الاكان الله يُصلِّي في حُجرةِ عَائِشةَ ،   | ه كان ع يَامُرُنَا أَنْ نَصُومَ ، ١٦٠   |
| الا كان على ما في منا النام في السياسية  | ا كَانَ عِنْ يَتَعَوَّذُ )  |
| « كان على يصلي في رمضان عشرين ، ٢٣٠  | ٥ كَانَ ﷺ يَتَعَوَّدُ قبلَ،   |
| ٥ كَانَ عَلَيْ يُصَلِّي قَبْلَ الظَّهْرِ » ٤٠١   | الكَانَ عَلَيْهُ يَحْتَمِدُ وَ الْمَثْ الْمَدُ  |
| ﴿ كَانَ عِيرٌ يُصَلِّي قَبْلَ العِشَاءِ ،  | « كَانَ ﷺ يَجْتَهِدُ فِي العَشْرِ »   |
| ﴿ كَانَ ﷺ يُصَلِّي قَبْلَ العَصْرِ رَكْعَتَينِ ، ٤٠٢   | الكان على يجمعُ بينهما ، أَنْ اللهُ |
| ا كَانَ عِنْ يُصَلِّي يَوْمَ الجُمُعَةِ قَبْلَ ، ٢٤٥   | « كَانَ اللهُ يُحِبُّ التَّيَامُنَ » ٧٤   |
| ﴿ كَانَ ﷺ يَصُومُ ثَلاثَةً أَيَّامٍ ﴾  | « کان ﷺ یخرج ماشیاً »ت  |
| ه كَانَ ﷺ يضعُ وجهَهُ إِذَاءُ  | ٥ كَانَ عِنْ فُعَلِّ لِحْيَةُ ،   |
| «كَانَ ﷺ يطوّل الركعة الأولى» ٢٧١  | ا كان على يدعو دبر ،  |
| ﴿ كَانَ عِيْ يَعْتَكِفُ الْعَشْرَ ﴾ ٢٧٥-٢٧٩  | * كَانَ عِنْ يَدْعُو فِي الصَّلاةِ ،  |
| « كَانْ ﷺ يُعجِّلُ الظُّهْرَ في »  | «كَانَ ﷺ يَرْفُعُ يُدُيِّهِ فِي »   |
| ه كان علي يعلمنا الاستخارة في ، ١٦٣  | (كَانَ ﷺ يَرْكُعُ قَبْلُ الجَمْعَةِ )   |
| ا كَانَ ﷺ يغتسِلُ وَيَغْسِلُ ، ٣٥  | «كَانَ عِلَيْ يَسْتَاكُ أُولَ النَّهَارِ »  |
| « كَانَ عَلَيْ يَغْتَسِلُ يَوْمَ الْفِطْرِ » ١٠٩ - ١٤٢   | «كان على يستحب أن يؤخّر ً»  |
| " كَانَ عَلَيْ يَفْتَتِحُ التَّطَوْعَ ثُمَّ ،  | «كانﷺ يستسقي عند أحجار»٩٥٥  |
| الا كَانَ عِنْهِ مُنْهُ مُ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن  | « كان ﷺ يسجد إذا رأى مبتلى »  |
| « كَانَ عَثِيرٌ يَفْتَتِحُ التَّطَوُّعَ قَائِماً »   |   |
| ا كان ف يَفْتِحُ صلاتَه ببسمِ السمِ الله على الله الله الله الله الله الله الله ال                               |   |
| ا كَانَ عِنْ يَفْتُرِشُ رِجْلَهُ السَّسِيسِينِ عَنْتُرِ سُ رِجْلَهُ السَّسِيسِينِينَ عَنْدَ الْعَالِمُ الْعَلَمُ | الا كان ﷺ من في في المالات  |
| ا كَانَ عِنْ يُقَبِّلُ وَيُبَاشِرُ ،   | « كَانْ يَثِيرُ يِصِفُهِم فِي الصَّلاة »  |
| عَكَانَ عِلَى يَقِرَأُ فِي سنة المغرب؛   | ٥ كَانَ عَلَىٰ يَصِلُ شَعْبَانَ بِرَمَضَانَ ، ١٣٠ م   |
| كانﷺ يقرأ في الصّبح بالواقِعَةِ ،٣٧١   | ا کان کے بصلی الجمعة حِین اسسسسسس۳۱۰  |
| كان على يقرأ في الصبح ركبير أكل ١٤٠١   | « كَانَ ﷺ يَصَلَّي الضَّحَى أَرْبِعٍ » ٢١٢   «  |
| كَانَ ﷺ يَقْرَأُ في الظُّهْرِ »٢٦٩-٢٧١-٣٧٦   | ه كَانَ ﷺ يُصَلِّي الضُّحَى أَرْبَعًا ، ٤١٢-٤١٨   |
| *  |   |

| وكانت عامة صلاته ﷺ في أخر ، ٢٠٤                                       | «كان على يقرأ في العشاء ، ٢٧٠-٣٧٣                               |
|---|---|
| « كانتا توم النِساء حينَ »  | 8 كانَ على يقرأ في الفجر ،                                      |
| ٥ كانُوا لا يَجهرونَ ببسمِ اللهِ ٤                                    | ٥ كَانَ ﷺ يَقْرَأُ فِي الفَجْرَ قُنْنَ ،٣٧١                     |
| <ul> <li>٤ كَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ القِرَاءَة بِالْحَمْد ،</li> </ul> | <ul> <li>٤ كَانَ عَشِيرٌ أَهُ في الظُّهْر والعَصْر ٤</li> </ul> |
| ﴿ كَانُوا يَسرُّونَ بِسَمِ اللهِ ﴾                                    | ه كانَ عِنْ يُقْرِأُ في المغرَبِ،                               |
| ﴿ كَانُوا يُصَلُّونَ الْعَتَّمَةَ ﴾                                   | ه كَانَ عِنْ يُقْعُدُ مِقْدَارَ ، ٣٢٨                           |
| «كَانُوا يقرؤون خَلفَ،  | « كَانَ ﷺ يَقْنُتُ فِي الوِتْرِ قَبْلَ »« تَكَانَ ﷺ             |
| «كانوا يقرؤونَ القرآنَ في »   | «كان ﷺ يقول دَبْرَ » ٣٢٨  |
| « كَانُوا يَكْرَهُونَ الصَّلاةَ »                                     | ﴿ كَانَ عِنْ يَقُولُ فِي سُجُورُ وِ القُرْآنِ ،٥١٤              |
| ٥ كبَّر ﷺ فَحَاذَى بِإِبهَامِيهِ أَذْنيهِ ٤                           | ﴿ كَانَ ﷺ يُكَبِّرُ عِنْدَ كُلِّ ﴾                              |
| «كتب عمر إلى أبي موسى،  | ه كان على يمتشطُ بمشطِ ،ها                                      |
| « كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ فِي الصَّلاةِ ،                                | <ul> <li>٤ كَانَ ﷺ يمسحُ على الْجُبَائِرِ ،</li> </ul>          |
| « كلُّ أمر ذي بالٍ، لا ، ١٦-١٧-٦٧-١٠٣                                 | ٤ كانﷺ ينظر من خلفه كما ُه                                      |
| « كل دعاًء محجوِب حتى »   | ٥ كان ﷺ يو اظب على صلاة العيدين،٥٤١                             |
| « كلُّ كلام لا يبدأُ فيه »٢٢  | ﴿ كَانَ عِنْ يُوتِرُ بِتِسْعِ رَكْعَاتٍ ،                       |
| « كلُّ مُصَوِّرٍ في النَّارِ » ٣٧٠                                    | ه كَانَ ﷺ يُوتِر بِثَلاثُ رَكْعَاتٍ يَقْرَأُ الْ ٣٨٧            |
| « كُلُّ مَوْلُودٍ يُولَدُّ عَلَى الْفِطْرَةِ » ٥٩٢                    | ه كَانَ ﷺ يُؤخِّرُ الْعَصْرَ ،                                  |
| « الكلامُ ينقضُ الصَّلاةَ » ٣٣٤                                       | «كان عمر وعلي لا يجهران،«                                       |
| « كُنْ عَالِمَا، أو مُتَعَلِّماً »٢٥                                  | «كَان عمر يؤمُّهُم فِي الوتْر »                                 |
| الله كُنَّا إذا صلَّينَا خَلْفَ رسولِ ،٣٠                             | \$ كان عمر يضرب الإماءً أ                                       |
| و كُنَّا مَعَ رسولِ الله عِنْ في لَيْلَةٍ مُظْلِمَةٍ ،٢٥٢             | 8 كان غلام يهو دي يخدم »  |
| ﴿ كُنَّا مع النبي ﷺ فيضعُ ﴾   | ه كان للنبي على ثلاثة مؤذنين ، ١٩٥                              |
| ا كُنَّا نُعِدُّ لَهُ ﷺ سِوَاكَهُ ﴾                                   | « كان للنبي ع جبَّة فنك ؛                                       |
| «كنتُ أبيتُ في المَجْسِدِ»١٥٨   | « كانَ للنبيِّ ﷺ خرقةٌ يتنشّفُ»                                 |
| « كنْتُ أشْرَبُ وأنا حائضٌ » ٣٨                                       | « كان النبي ع إذا تَوَضًا »٧٠                                   |
| ﴿ كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ ،                     | « كان النبيُّ عِثْقِ يأمرنَا »                                  |
| ﴿ كَيْفِ ٱمْسَحُ ؟ ﴾ ١١٩  | ه كان النَّبِي عِنْ يُصَلِّي وَيَدْعُ ،                         |
| « لا أُحصي ثناءً عليكَ »٢٠  | « كان النبيُّ ﷺ يُقَبِّلُ ، ٩٢                                  |
| « لا أُحِلُ الْمَسْجِدَ لجُنُبٍ»                                      | <ul> <li>8 كان النبيُّ على يقرأُ في صلاةِ المغربِ،</li> </ul>   |
| « لا اعْتِكَافَ إلاَّ بِالصَوْمِ »                                    | « كانَ يكفيهِ التَّيَمُّم »« كانَ يكفيهِ التَّيَمُّم »          |
| · ·   |   |

| و لا سَمَرَ بَعْدُ الصَّلاةِ،١٨١                | « لا اعتكاف إلا في مسجد جامع»   |
|---|---|
| اه لا سمر بعد العشاء، ۱۸۱                       | و لا اعتكاف إلا في مسجد جماعة ،١٧٤  |
| ﴿ لَا صَلاةَ إِلَّا بِفَاتِحَةٍ ﴾ ٢٣٠-٢٥٦-٢٦٩   | « لا تَبْسُطُ بَسُطَ السَّبْع ،   |
| ا الا صَلاةَ إلا بِقِرَاءةِ» ٢٣٠                | « لا تُتبع الجنازةُ بصوتٍ»٧٥  |
| « لا صَلاةَ بِحَضْرَةِ الطُّعَامِ وَلا »٣٦٥     | « لَا تَشْرَكُوا رَكْعَتِي الفَجْرِ فَإِنَّ» ٤٠٠  |
| ا لا صَلاةً بَعْدُ صَلاةٍ،١٨٦                   | ولا تجالسوا الموتي،   |
| « لا صَلاةً لِجَارِ المُسْجِدِ»                 | ﴿ لَا تَخْتُلِفُوا عَلَى أَيْمَتِكُمْ ﴾ 8٨٤   |
| ٥ لا صَلاةً لِمَنْ لا وُضُوءً،١٧                | <ul> <li>لا تَخْتَلِفُوا فَتَخْتَلِفَ قلوبُكم ،</li> </ul>  |
| « لا صلاةً لِمَنْ لم يصلٌ عليٌّ ،               | ه لا تخصوا ليلة الجمعةِ، ٢٢١  |
| ولا صَلاةً لِمَنْ لَمْ يَقْرَأُ بِالْحَمْدُ،٢٥٦ | « لا تَذْخُل المَلائِكةَ بَيْتاً »ها ٣٦٩  |
| ٥ لا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يُبيّت ،               | « لا تَدْعُوا عَلَى أَنْفُسِكُم ، ٧٠٥   |
| « لا قِراءةً معَ الإمامِ»                       | ا لا تَدَعُوهُمَا وإنْ طرَدَتْكُمُ، الله تَدَعُوهُمَا وإنْ طرَدَتْكُمُ،   |
| ا لا ولكنِّي أَردتُ أَنْ أوقَّتَ،               | ﴿ لَا تُرْفُعُ الْأَيْدِي إِلَّا فِي سَبْعٍ ﴾٢٩٩  |
| ﴿ لا يَجِبُ الرُّضُوءَ على ﴾٩٢                  | و لا تزال أمتِي بِخَيْر ،   |
| « لا يَجْتَمِعَان فِي قَلْبِ عَبْدٍ ،           | الا تَسْتَنْجُوا بِالرُّوْثِ، وَلا ، ٥٥   |
| « لا يَحلُ لأحدُ يؤمنُ باللهِ »                 | ( لا تصوموا يُومُ السَّبْتِ،  |
| <ul> <li>لا يختلف عنها إلا منافق،</li> </ul>    | « لا تَعْقِص شَعْرَك في »   |
| « لا يَخْرُجُ الرَّجُلان يَضْرِبَان »٧٥         | و لا تَغَالُوا فِي الكَفَنِ،٧٧٥   |
| ﴿ لَا يَخْرِجُ مِنَ الْمُسْجِدِ بَعْدً ﴾        | ١ لا تفرقع أصابِعك وأثت،  |
| اللا يَخْرُجُ مِنْ مُعْتَكَفِّهِ،١٧٦            | ﴿ لَا تَفْعِلِي يَا حَمَيراءً ﴾٧٧   |
| « لا يزالُ اللهُ مقبِلاً على العبدِ » ٣٥٣       | « لا تُقبَل صلاةً مِن غير » ٨٠ ٨٠   |
| الا يَسْمُعُ مُدَى صَوْتِ ،                     | « لا تَقَدَّمُوا الشَّهْرَ بِيَوْمٍ ، ٢٢٩   ر   |
| ا لا يَشْرَبَنَّ أَحَدُكُمْ قَاثِماً ،          | « لَا تَقَدَّمُوا رَمُضَانَ بِصَوْمٍ » ٦٣٠  |
| الأيصامُ اليومَ الذي، أسسسسسسسسسسسسسسس          | « لا تقرأ الحائِضَ، و لا »ولا » المسابقة الما الم   |
| الا يُصَلَّى بَعْدَها صَلاةٌ مثلها ، ٣٥٠-٢٤٧    | و لا تمس القرآن إلا ، ١٤٠   و   |
| لا يَصُمُ أَحَدَكُمُ يَوْمَ ،                   | « لا تمسّع الحصّي وأنتَ» ٣٥٢   «  |
| لا يَصُوْمُ أَحَدٌ عَنْ أَحَدِهِ                | ه لا تنظر إلى فخذ حي ولا ميت؛ ٥٧٢   و   |
| لا يَغْتَسِلُ رَجُلٌ يَوْمَ الجُمُعَةِ ، ٣٩٥    | « لا تُؤخَّرُ الصَّلاةُ للطَّعَامِ ولا » ٣٦٦   «  |
| لا يَقَبَلُ اللهُ صَلاةَ حَانِضٍ ،              | « لا جمعة إلا في المصر »ه الله عنه المصر » ال |
| لا يَقْرَأُ فِي الصُّبْحِ بِلُّونِ ﴾            |   |
| - 14  |   |

| ﴿ لَكَ مَا فَوْقَ الإِزَارِ ﴾                                  | الا يقرأنَّ أحدٌ منكم،  |
|--|---|
| ﴿ لَكُلِّ سَهْو سَجُّدَتَانِ بَعْدَ ﴾ ٤٧٩-٤٨٠                  | : لا يقطعُ الصَّلاةَ شيءٌ ،                                     |
| «للعُلماءِ دُرَجاتٌ فوقَ)٢٦                                    | الا يَمَسُّ القرآنَ إلا طاهرٌ ،                                 |
| ﴿ لَمَ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُر (حَدِيْثِ ذِي الْيَدَيْنِ) ﴾ ٤٩٣. | الا يَمنَّعكُم مِن سحورِكُم أذانُ ،                             |
| <لَمْ يَجهرْ النبي على بالبسملةِ»                              | الا يموتَنَّ أَحَدُكُمُ إلاَّ وَهُوَ ،                          |
| ﴿ لَمَّا عُرِجَ بِي لَّيْلَةَ المِعْرَاجِ ، ٣٠١-٣٠٢            | الأن أعضُ على جَمْرَةِ ،  |
| « لما فارقَني جبريل»   | الأن بقيتُ إلى قَابِل لأَصُومَنَّ ،                             |
| « لما قدم ﷺ المدينة »  | الأَنْ يَجْلِسَ أَحَدُكُمْ عَلَى جَمْرِ ،                       |
| « لو جاوزنا هذا الخص لقصرنا » ٤٤٠                              | الأنَّه ﷺ أخذَ لأذنيهِ ،  |
| ولو خَشَعَ قَلْبُهُ لَخَشَعَتْ؛٣٥١                             | الأنَّهُ عَلَى الخَامِسَةِ ،قام إلى الخَامِسَةِ ،               |
| « لو كان الأمرُ فيكَ إليَّ»                                    | الأنه على كان يتطيب يوم العيد،                                  |
| ﴿ لَوْ يَعْلَمُ الْمَارُ بَيْنَ يَدَيُ ﴾٣٤٨                    | الْأَنَّهُ عِنْ كَانَ يُصَلِّيهَا إِذَا ﴾                       |
| ﴿ لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا ﴾                                 | الأنَّهُ عِلَى لِمْ يَتَطَوَّعْ بَيْنَهُمَا ،                   |
| ولولا أنْ أشِقَ عَلَى أُمَّتِي لأخَّرْتُ، ١٨٠                  | الأنَّه عِلَى لَمْ يُصَلِّ بَيْنَهُمَا ،                        |
| و لَوْ لا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لأمرتهم؛                 | الأنه 鐵 لم يصلها بدونها ،                                       |
| ه لو لا الخلّيفا لأذنتُ؛١٩٠                                    | الأنَّهُ عِنْهِ، تَجردَ الإهلالهِ،                              |
| ﴿ لُولًا الْخَلِّيفِي لأَذْنتُ﴾٣٠٥                             | الأنَّهُ عِلْقِسَجَدَ سَجْدَتَيْن ﴾                             |
| ( لو لا السنة ما قدمتك)٥٨٦                                     | ٧ يُؤذنُ إلاَّ مُتوضِّئٌ، َ١٩٨                                  |
| ولولا شَبَابٌ خُشّع وَبَهَائِمَ ، ٥٥٨                          | لا يُؤذِّنُ إلا متوضَّئ،  |
| ولَوْلا صبْيَانٌ رُضَّعٌ،٨٥٥                                   | الا يَوُمُّ الرَّجُلَ في سُلُطَانِهِ ،تا                        |
| ﴿ لِيُبَلِّغْ شَاهِدُكُمْ غَائِبَكُمْ ﴾                        | : لا يؤمُ الغلامُ الذي ،  |
| و ليتَ الذي يقرأُ خلفَ؛  | الا يؤمُ الغلامُ حتَّى،   |
| ﴿ ليتَ فِي فَمِ الذي يَقْرَأْ ﴾                                | ا اللَّحْدُ لَنَا، والشَّقُ لِغَيْرِنَا ،                       |
| ﴿ لَيْسَ أَحَدُ جَنْبَيُّ أَوْلَى ﴾                            | لَعَلُّ بَعْضَكُمْ ٱلْحَنُّ؟                                    |
| «ليس التكبير أيام التشريق على ، ١٤٥                            | العَنَ اللهُ الكَاسِيَاتِ اللهِ الكَاسِيَاتِ اللهِ الكَاسِيَاتِ |
| ﴿ ليسَ شيءٌ أعزُّ مِنَ العلمِ ﴾٢٧                              | القد هممت أن آمر ؟  |
| « ليسَ عَلَى أهل القُرى»١٨٥                                    | الَقّننِي جبرائيلُ عند فراغي؛٢٦٥                                |
| ﴿ لَيْسَ عَلَى المُعْتَكِفِ﴾                                   | القُّنُوا موتَاكُم ،  |
| ﴿ لِيْسَ عَلِيهَا غُسلٌ حتَّى ﴾                                |   |
| «ليستتِرْ أحدُكم ولو بسَهمٍ»                                   | لَقُّنُوا مَوْتَاكُمْ: لا إِلَهَ إِلاَّ الله ، ٥٦٦-٥٦٩          |
| -  |   |

| ﴿ مِا مِنْ عَبْدٍ مُسْلِمٍ يُصَلِّي فِي ﴾       | ﴿ لِيَلِنِي مِنْكُمْ أُولُو الأَخْلَمِ ،                                   |
|---|--|
| ٥ مَا مِنْ مَرِيْضِ يُقُرُّ أَ عِنْدهُ ﴾ ٥٧٠    | « لِيُوَذِّنْ لَكُمْ خِيَارُكُمْ»  |
| « مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَتَوَخَأُ فَيُحْسِنُ » ٤١٢ | اليوم القوم أعلمهم بالسُّنةِ ،   |
| ه ما مِن المفصُّلِ سورةٌ صغيرةٌ،                | «ليومَّكُما أَكْبَرَكُما»٣١٧   |
| ه مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَتَوَضَّأُ ،٧٦      | « مَا اجْتَمَعَ العَلالُ والعَرَامُ » ٦١٤                                  |
| «مَا هَذا السرفُ يا سعدُ؟»                      | ه مَا أَحْسَنَ هذا يا بلال ،هما أحْسَنَ هذا يا بلال ،                      |
| ومًا هَذِهِ البُّتَيْرَاءُ، لتَشْفَعْهَا ،      | ﴿ مَا أَرَى طَلْحَةَ إِلاَّ قَدْ،  |
| ٥ مَا هَذِهِ البُّتَيْرَاء، مَا أَجْزَأْتَ ،    | «مَا أَنَا مِن دَدٍ ولا الدَّدُ مِنِّي»                                    |
| ٥ ماءُ زمزمَ لما شُرِبَ لهُ ،١٩٤                | ومَا أَنْتُمْ بَأَسْمَعَ لِمَا أَقَوْلُ مِنْهُمْ ﴾ ٥٦٨                     |
| ه مات 義 يوم الاتُنين ضحوة، ٥٧٢                  | « مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ » ٣٦١                      |
| ﴿ مِثْلَ مَوْخِرَةً الرَّحلِ ﴾                  | ه مَا بَالُ الْحَاثِضِ تَقْضِي،  |
| امر ﷺ بِرَجلِ يَتُوضًّا ﴾                       | «ما بينَ قبري ومُنبري روضة »٧٠٤  |
| المر على أمرأتين تُصلّيانِ السيسيسي ٢٧٥         | «مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ والْمَغْرِبِ»٢١٥                                   |
| د مر علي بقوم قد دفنوا،                         | ﴿ مَا تَرَكُ أَبُو بَكُرُ دَيْنَارًا ۗ ﴾ ٥٩١                               |
| « المرأةُ عورةُ مستورةً»                        | ٥ما خرج من السبيلين٤٥  |
| ٥ مرحبًا بالنبي الصالح،                         | ه مَا دُونَ الخَبَبِ،  |
| ا مُروا أَبَا بَكْرٍ فليصَلُّ ،٣١٦              | ه مَا رَآهُ المُسْلِمُونَ حَسَنَاً فَهُوَ ﴾ ١٩٧-٢٠٢                        |
| « مُرُوا أَوْلادَكُمُ بِالصِّلاةِ »١٦٨          | ﴿ مَا رَأْيِتُ رَسُولَ اللهِ عِنْ يُصَلِّي إلى عُودٍ ٤ ٣٧٥                 |
| ه الْمُسْتَحَاضَةُ تَتَوَّضًا لِوَقْتِ،         | ومَا رَأْيْتُ النَّبِيِّ عِيدٌ يَتَحَرَّى صِيامٍ ، ٢٠                      |
| ومشى ﷺ خلف جنازة ابنه؛                          | ﴿ مَا صَلَّيْتُ خَلْفَ إِمَامٍ قَطُّ ﴾                                     |
| ومَعْ كُلِّ مُؤْمِنِ خَمْسٌ من،                 | « مَا عُبِدَ اللهُ بِشِيءٍ أَفضَلَ »« ( مَا عُبِدَ اللهُ بِشِيءٍ أَفضَلَ » |
| ومع كل مؤمني ستون ملكاً ،                       | ه مَا قَنَتَ رَسُولُ الله عِنْ غَيْرَ شَهْرٍ ٤ ٣٨٩                         |
| «مُعَقَّبَاتٌ لا يَخْيِبُ قَائِلُهُنَّ ، ٣٣٢    | ومَا قَنَتَ رَسُولُ الله على فِي صَلاةٍ الصُّبْحِ إلا ، ٢٨٩                |
| ه مِفْتَاحُ الصَّلاةِ الطَّهُورُ ،ه. ٨٠-٢١١-٢١٨ | هما كانَ لإحداثًا إلا ثوبٌ،  |
| د مَنْ أَتَانِي سَعْياً أَتَيْتُهُ هَرْوَلَةً ، | هما لي أنازع القرآن،هما لي أنازع القرآن، ٢٣١                               |
| « مَنْ أَتَى كَاهِنَا أَو عَرَّافَاً»           | ه مَا مَر 魏 بآيةِ رحمة إلا ،   |
| « مَنْ أُحَبُّ أَنْ يَكْتَالَ بِالمِكِيالِ»     | ه مَا مِنْ أَيَّامٍ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ ٤                                |
| « مَنْ أَحَبُّ أَنْ ينظرَ إلى »                 |  |
|   | •  |

| ه من تقرب إلي ذراعاً ،                                      | ﴿ مَنْ أَحَبُّ أَنْ يُوتِرَ بِخَمْسٍ ٤  |
|---|---|
| وَمَنْ تَوَضَّا وَذَكرَ اسمَ اللهِ ﴾                        | « مَنْ أَخْيَا لَيْلَةَ العِيدِ »   |
| ومَنْ تَوَضَّأَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ؟                        | « مَنْ أَحْيَى الليالِيَ الخَمْسَ »   |
| <ul> <li>﴿ مَنْ جَلَسَ يُبولُ قبالةَ القبلةِ ﴾٧٥</li> </ul> | « مَنْ أُحْيَى ليلتي العِيدِ » ٤١٦  |
| و مَنْ حَافَظَ عَلَى أَرْبَعِ ﴾                             | « مَنْ أَدَّاهَا قَبْلَ الصَّلاةِ »   |
| ﴿ مَنْ حَمَلَ جَنَازَةً ۚ أَرْبَعَيِنَ ﴾                    | 8 مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْ » ١٨٤-١٧٠   |
| و مَنْ خَافَ أَنْ لا يَقُومَ ،١٨٢                           | ه مَنْ آذَى لِي وَلِيًّا ﴾ ٣٩٤  |
| « مَنْ خُتِمَ كِتَابَهُ بِالطَّاعَةِ » ٤١٧                  | « مَنْ أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ المَسْجِدَ»١٥٧   |
| ه مَنْ خَرَجَ في طَلَبِ،                                    | ه مَنْ اسْتَجْمَرَ فَلْيُوتِرْ ،ها ٥٠-٥٣  |
| « مِنْ خَيْر خِلالِ الصَّاثِم »                             | « مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْجُدُه   |
| « مَنْ دَخَلَ المَقَابِرَ فَقَالَ ؟                         | ه مَنَ اسْتَغْفَرَ اللهَ في دَبْرِ »ه   |
| « منْ دخلَ المقابِرَ، فقرأ ليتَزَنَّع »                     | « مِنَ السُّنةِ إِذَا انْتَهضَتْ »ه   |
| « مَنْ ذَرَعَهُ القَيْءُ وَهُوَ صَائِمٌ ، ١٤٢ - ١٥٨         | «من السُّنة أن تُخفي التَّشهد،«   |
| «منْ زارَ قبري وجبتْ لهُ»٧٠٣                                | « مَنْ أَصَابَهُ قَيْءٌ »   |
| « مَْن زارني بعدَ مماتي ،                                   | « مَنْ أَطَاعَ الله باكياً »هه. الله باكياً »                                       |
| ﴿ مَنْ سَبَّحَ اللَّهَ فِي دُبُرٍ ﴾                         | « مَنْ أَطَالَ قيامَ الليل خَفَّفَ الله ؟   |
| « مَنْ سَدَّ فرجةً مِنَ الصَّفَّ»٣٦٨                        | ومَنْ أَفْطَرَ لَحِقَ أَحْيَهِ ،  |
| ومَنْ سَمِعَ الأَذَانَ أَوِ ﴾٢٠٧                            | « مَنْ أكرمَ عَالِماً فَقدْ » ٢٨  |
| ٥ مَنْ سَمِعَ النَّدَاءَ فقالَ ٥٢٠٨                         | « مَنْ أَمَّ قَوْمَاً فَلْيُصَلِّ » ٢٧٠   |
| « مِنْ سُنَّةِ الصَّلاةِ أَنْ تَنْصِبَ »                    | ه مَنْ بَكُر وَالْبَتَكَرَ ﴾ ٣٦٥  |
| ومَنْ شَكَّ فِي صَلاتِهِ فَلْيَسْجُدْ ﴾                     | « مَنْ تَبِعَ الجَنَازَةَ فَلا يَجْلِسْ ،هما  |
| ﴿ مَنْ صَامَ رَمَضَانَ فَأَتْبَعَهُ ۗ ٤                     | « مَنْ تَرَكَ الأَرْبَعَ قَبْلَ الظُّهْرِ »دمن تَرَكَ الأَرْبَعَ قَبْلَ الظُّهْرِ » |
| « مَنْ صَامَ يَوْمَ الشَّكِّ، فَقَدْ ﴾                      | « مَنْ تَرَكَ ثَلاثَ جُمَع »  |
| ﴿ مَنْ صَلَّى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ بَعْدَ ﴾                   | « مَنْ تَرَكَ ثَلاثَ جَمُعاتٍ »ها٥٧   |
| ﴿ مَنْ صَلَّى أَرْبَعَ رَكُعَاتٍ قَبْلَ ﴾                   | «مَنْ تَرَكَ شَعْرَةً »د  |
| « مَنْ صَلَّى بَعْدَ العِيْدِ أَرْبَعَ ﴾                    | «مَنْ تَعَزَّى بِعَزَاءِ الجَّاهِلِيَّةِ »٥٧١                                       |
| « مَنْ صَلَّى بَعْدَ المَغْرِبِ ركعتين » ٤٠١                | «مَنْ تَعَلَّمَ بَابَاً مِنَ»   |
| « مَنْ صَلَّى بَعْدَ المَغْرِبِ سِتَ ﴾                      | « مَنْ تَفَقَّهَ في دينِ الله »   |
|   |   |

| قَالَ بَعْدَ كُلِّ صلاةٍ: أَسْتَغْفِرُ ﴾٣٣١  | ومَنْ صَلِّى بَعْدَ المَغْرِبِ عِشْرِينَ ﴾ ٤٠٣ - ٤٠٤ ( مَنْ أ  |
|--|--|
| قَالَ حِينَ يَسْمَعُ الْمُؤَذِّنَ»   | ومَنْ صلَّى خَلْفَ عَالِم تَقِي ، ٣٢٠ ( مَنْ أَ  |
| فَالَ حِيْنَ يَسْمَعُ النِّدَاءَ»فَالَ حِيْنَ يَسْمَعُ النِّدَاءَ»   | <ul> <li>* مَنْ صَلَّى رَكْعَتِي الفَجْرِ فِي بَيْتِهِ *</li> <li>* مَنْ صَلَّى رَكْعَتِي الفَجْرِ فِي بَيْتِهِ *</li> </ul> |
| قَالَ حِينَ يُتَادِي الْمُنَادِي»  | ومَنْ صَلَّى سِتَّ رَكْعَاتٍ بَعْدَ ﴾ ٤٠٤ [ ومَنْ أَ   |
| قَالَ دُبُرَ صَلاةِ»قالَ دُبُرَ صَلاةِ»  | ومَنْ صَلَّى صَلَاةً لَمْ يُصَلُّ ، ٢٨٠ ومَنْ أَ   |
| فَال دُبُرَ كُلِّ صَلاةٍ ٢٠٣٣  | ومَنْ صَلَّى صَلاةً لَمْ يَقُرَأَ ، ٢٣٢ ( ومَنْ أَ   |
| نَالَ مِثْلُ مَا يَقُولُ »   | « مَنْ صَلَّى الضَّحَى رَكَعَتينِ لَمْ ، ٤١٢   « مَنْ قَا  |
| نَامَ ليلةَ القَدْرِ إِيْمَانَاً ﴾   | ومَنْ صَلَّى العِشَاءَ فِي جَمَاعَةٍ ، ٣٠٥ - ٤١٧ ومَنْ قَ  |
| نَامَ لَيْلَةَ النَّصْفِ من شَعْبَانَ ، ٤١٦  | ومَنْ صَلَّى العِشَاءَ والصُّبْحَ، ٣٠٥ ( مَنْ أَ   |
| نَرَأَ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾   | « مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ فِي » ٥٩٠ « مَنْ أَ  |
| لَوَأُ آيةَ الكُرْسِي في دَبْرِ،   | ا ( مَنْ صَلَّى عَلَيَّ في كتَّابٍ ﴾   |
| لْرَأْ خَلْفَ الإِمَامِ فسدتَ ﴾  | « مَنْ صَلَّى عَلَيْكَ صَلَّيْتُ عَلَيْهِ »٥١٥   « مَنْ قَا  |
| فْرَأُ خَلَفَ الإِمامِ فَفِي ،فرَأُ خَلَفَ الإِمامِ فَفِي ،  | ﴿ مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ ثَلاثَةً صُفُوفٍ ، ٨٧٥ [ ﴿ مَنْ قَا   |
| فَرَأُ خَلْفَ الإمامِ فَقَدْءُ   | المَنْ صَلَّى الفَّجْرَ فِي؟   |
| لُواْ خَلْفَ الإِمَامِ فَلَيْسَ،   | <ul> <li>لا مَنْ صَلَّى الفَجْرَ وَمَكَثَ ﴾</li></ul>  |
| لَرَأَ فِي أَثَرِ وُضُوَيِهِ ٤٧٨   | * مَنْ صَلَّى قَائِمًا فَهُوَ أَفْضَلَ ، ٤١٩   « مَنْ قَ   |
| برأ القرآنُ منكوساً ،  | ومَنْ صَلَّى قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعَاً ﴾   |
| لَّمَ أَظَفِارَهُ يَوْمَ الجُمُعَةِ ﴾  | « مَنْ صَلَّى قَبْلَ العَصْرِ » « مَنْ صَلَّى قَبْلَ العَصْرِ »  |
| قَانَ آخِرُ كَلامِهِ،  | ومَنْ صَلَّى نَائِماً ﴾ ٤١٩ [ «مَنْ تَأَ   |
| نَانَ أُوَّلُ كَلَامِهِ وآخِرُ ﴾ ٤١٧   | «مَنْ عَزَّى أَخَاهُ بِمُصِيْبَةٍ ﴾ ٢٠٧ [ «مَنْ كَ   |
| كَانَ بَيْنَهُ وبَيْنَ الإِمَامِ ،   | ومَنْ عَزَّى ثَكُلِّى كُسِيَ، ١٠٧ (مَنْ كَ   |
| دُانَ لا يَتَخَتَّمُ ، مِسَسَسَسَمَ ، مُنْ لا يَتَخَتَّمُ ، مِسَسَسَسَمَ ، مُنْ لا يَتَخَتَّمُ ، مِن       | ومَنْ عَزَّى مُصَابَاً فَلَهُ ﴾ ٢٠٧  |
| نَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءةً ﴾  |  |
| نَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءتهُ ﴾   | دْمَنْ عَمِلَ عَمَلاً قَلْيُتْقِنَهُ ﴾ ٢٠٢ ( مَنْ كَا  |
| نَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ فِلا ﴾ ٢٧٦-٢٦١  | ومَنْ غَدًا إلى المسجدِ،   |
| نَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، ٤١٣  |  |
| نُثُرَتْ صَلاتُهُ بِاللَّيْلِ،   |  |
| مْ يُخَلَلُ أَصَابُعُهُ ، أَسَسَبَعَهُ ، مَنْ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه |  |
|  | •  |

| و نَهَى عِن الإثْيَانِ للصَّلاةِ سَعْيًا ،٣٦٦                    | ه مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمُ شَهْرِ ٤ ٤٥٦   |
|--|---|
| ٥ نهى ﷺ عَنْ الاختِصَارِ ،                                       | « مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صِيَامٌ صَامَّ » ٤٥٧  |
| «نهي ﷺ عن الاعتجار»  | ا مَنْ مَرَّ عَلَى المَقَابِرْ فَقَرَأَ اللهِ عَلَى ١٠٨   |
| و نَهَى ﷺ عَنِ البُّتَيْرَاءَ ﴾                                  | « مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ فَلْيَتَوَضَّا »٩١  |
| 8 نَهِي ﷺ عَنْ تَرْبِيعِ القُبُورِ »                             | « مَنْ مَكَثَ فِي مُصَلاً هُ ﴾« المَنْ مَكَثَ فِي مُصَلاً هُ ﴾  |
| ﴿ نَهَى ﷺ عَنِ السَّدْكِ، وأنَّ ﴾                                | <ul> <li>   ه مَنْ نَامَ عَنْ صَلاةٍ أو نَسِيقًا ،</li></ul>  |
| « نهى ﷺ عن الصَّلاةِ في المَجْزَرَةِ » ١٥٦                       | « مَنْ نَذَرَ أَنْ يُطِيْعَ الله »ه   |
| « نَهِي ﷺ عن الصَّلاة نصف »                                      | ٥ مَنْ نَسِي وَهُو صَائِمٌ فَأَكَلَ ،١٣٨-٦٥٥  |
| ﴿ نَهَى ﷺ عَنْ صَوْمٍ يومٍ ﴾                                     | 8 منْ وجدَ سعةً ولمْ » ٧٠٣  |
| < نهى ﷺ عن صيام أيام التشريق، ٦٢١                                | ا مَنْ وَضَعَ جَبْهَتَهُ السَّاسِينَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ |
| ا نَهَى ﷺ عَنْ صِيَامَيْنِ ،                                     | ه مَنْ يُرِدِ اللهُ بهِ خيراً ﴾   |
| ﴿ نهى ﷺ عَنْ عَقَبَةِ الشَّيْطَانِ ﴾                             | ٥ منبري على حوضي ١١   |
| <ul> <li>لَهَى ﷺ عَنِ القُنُوتِ فِي صَلاةِ الفَجْرِ ،</li> </ul> | <ul> <li>المهاجِرُ مَنْ هَجَرَ مَا نَهَى،</li> </ul>  |
| ﴿ نَهِي ﷺ المُحْرِمةَ عن لُبسٍ ،                                 | ه موتُ قبيلةٍ أيسرُ ، ٢٧  |
| ﴿ نُهِيتُ أَنْ أَقْرَأَ ﴾ ٢٩٤                                    | ه الْمُوَذِّنُونَ أَطْوَلُ أَعْنَاقًا ﴾   |
| « نَوِّرْ بِالفَجْرِ حَتَّى ،١٧٧                                 | <ul> <li>* نَاقِصَاتُ العَقْلِ نَاقِصَاتِ الدِّيْنِ *</li> </ul>                                      |
| « نَوِّرُوا بِالفَجْرِ يُبَارِكُ »١٧٦                            | « نزل جبريل عليه السلام بتبوك» ٥٨٢  |
| اهذا وضوءٌ لا يَقبلُ اللهُ،١٤٤-٨٠-١٤٤                            | « نَضَّرَ الله عَبْدَاً »   |
| « هَلْ تُرْزَقُونَ وَتُنْصَرُونَ إلاَّ »                         | « نَعَمْ إِذًا رَأْتِ المَاءَ »   |
| ٥ هَلْ صُمْتَ مِنْ سِرَادِ ٤١٢٨                                  | ة نعى ﷺ جعفر بن أبي طالب؛   |
| ﴿ هَلْ عِنْدَكُمْ شَيِّهٌ ﴾                                      | ة نعى 遊 لأصحابه النجاشي ،   |
| <ul> <li>* هلْ هُوَ إِلاَّ بضعةٌ مِنْكَ أَو *</li></ul>          | ه نهانًا رسولُ الله ﷺ أن ،  |
| ه هَلاً أَخَذْتُمْ إِهَابَهَا ،                                  | ه نَهَانِي رَسُولُ اللهِ ﷺ عَنْ نَقْرَةٍ ؟ ٣٥٤  |
| «هلکت یا رسول الله»  | ه نَهَى ﷺ أَنْ يصلِّي الرَّجلُ في "   |
| ﴿ هَمَّ ﷺ بِتَحْرِيقِ بُيُوتِ المُتَخَلِّفِينَ ﴾ ٤٧٢             | ا نَهَى ﷺ أَنْ يصلِّي الرَّجُلِّ مُختصراً اللهِ اللهِ عَلَى الرَّجُلُّ مُختصراً اللهِ اللهِ اللهِ الم |
| ه هُوَ رَفِيقِي فِي الجنَّةِ ﴾ ٤١٧                               | ا نَهَى ﷺ أَنْ يُصَلَّى فِي سَبْعَةِ مَوَاطِنَ السَّلَامِينَ  |
| ه هو الطهورُ ماؤُهُ، الحلُّ ميتنَّهُ ،                           | ا نَهَى عِنْ أَنْ يَعْتَمِدَ الرَّجُلُ»٢٩٨  |
| « وإذا قرأ الإمام فأنصتوا»                                       | ا نَهَى ﷺ أَنْ يَقُومَ الإِمَامُ فَوْقَ ﴾   |
|  |   |

| ﴿ يَا صَاحِبَ الْحَوْضِ ﴾   | ﴿ وَأَنَّا أُصْبِحُ جُنُّبًا وَأَنَا أُرِيدُ ﴾                              |
|---|---|
| ﴿ يَا عَلِي غُسِّلِ الْمَوْتَى ﴾٩٥  | * والله إنِّي لأُحِبُّكَ أوصِيكَ »  |
| « يَا عَمَّاً هُ أَلا أَمْنَحُكَ عَشْرَ خِصَالٍ ،   | «وتحرّيمُهَا التَّكبيرُ»  |
| ١ يَبْعَثُ اللهُ العِبادَ ﴾   | 8 الوِثْرُ حَقَّ عَلَى كُلِّ » ٣٨٥  |
| ا يتخذ لها مقبرة على حدة ، ٦١٤  | الوَقِرُ حَقُّ، فَمَنْ لَمْ،  |
| « يجزئ من السترة السهم»   | الوَّ ثِرَ مِثْلَ المَغْرِبِ، هَذَاءهَ الوَّ ثِرَ مِثْلَ المَغْرِبِ، هَذَاء |
| <ul> <li>٤ يُجْزِئُ مِنَ السَّوَاكِ ٤</li> </ul>  | ﴿ وَجَدَدَ رَجُلٌ فِي ثُولُهِ فَمْلَةً ﴾                                    |
| 8 يدُ الرَّحْمنِ فَوقَ رَأْسِ،١٩٨   | « والذي بعث محمداً بالحق»   |
| « يَستغفرُ للعلماءِ ما في ، ٢٧  | « والذي لا إله غيره ، ١٧٥   |
| «يسحُّ الله الخيرَ في أربعِ ليالٍ» ٢١٦  | ١ وصَلَّتْ عليهِمُ الملائكةُ ١١٦٤   |
| « يشفعُ يومَ القيامةِ ثلاثةٌ »  | ١ وَضَعَ ﷺ يَدَيْهِ عَلَى فَخِلَيْهِ ١                                      |
| ٥ يُصَلِّي أَحَدُكُمْ مَثْنَى مَثْنَى ٥   | « الوضوءُ قَبْلَ الطَّعَامِ»  |
| <ul> <li>الصَلِّي المَرِيْضُ قَائِماً فَإِنْ لَمْ السِيسِ</li> </ul>  | « الوُضُوءُ مِنْ كُلِّ دَمِ » ٨٥  |
| ا يُعادُ الوُضُوء مِنْ سَبْعِ ،٨٦   | ﴿ وَقُتُ صَلَاةِ الصُّبْحِ مِنْ ﴾   |
| ﴿ يَعْجَبُ رَبُّكَ مِنْ رَاعِي ۖ ﴾١٩٣   | ﴿ وَقُتُ صَلاةٍ الْعَصْرِ ﴾   |
| «يغفرُ للمؤذنِ مُنْتَهَى »  | ه وقتُ صلاةِ الفجرِ »   |
| «يقول الله تعالَى الصوم لي ،  | * وقَّتَ ﷺ للنفساء أربعينَ يوماً » ١٣٨                                      |
| «يقول اللهُ تعالى لا تحقِرُوا»٢٨  | ه ولَّ بِظَهْرِكَ ﴾   |
| ۴ يقولُ الله تعالى: المتصدّقُ ،   | «يَا أَبَا ذر إِنَّ للمَسْجِدِ تحيةً »                                      |
| « يكتبُ للذي خَلْفَ الإِمَامِ »   | ﴿ يَا أَمَّ الْمُؤْمِنِيْنَ أُخْبِرِيْنِي عَنْ خُلُقٍ ﴾ ٤٠٩                 |
| « يَكُفِيكَ قِراءةُ الإِمَامِ »   | <ul> <li>النس إذا هَمَمْتَ بأمْرٍ فاسْتَخِر ﴾</li></ul>                     |
| « يَمْسَحُ المُسَافِرُ ثَلاثَةَ أَيَّامٍ » ١٣٠-٤٣٩  | ه يا أهلَ قُباء، إنَّ اللهَ أثنَىً عَليكم،                                  |
| <ul> <li>ل يَمْسَحُ المُقِيْمُ يَوْماً وَلَيْلَةً اللهِ المُقِيمِ المُقِيمِ المُقِيمِ اللهِ اللهِ اللهِ المُقالِق المُقال</li></ul> | <ul> <li>لا الله النَّاسُ إِنَّ مِنْكُمْ مُنَفِّرِينَ ١٠٠٠</li> </ul>       |
| 8 اليمينُ للوجهِ، واليسارُ ،٧٦  | «يا أيّها الناسُ، إذا كانَ»   |
| « يؤمُّ القومَ أقدمهُمْ هجرةً »   | ه يَا بِلالُ إِذَا أَذَنْتَ،  |
| ﴿ يَوْمُ الْقَوْمَ أَقْرَوُهُمُ لِكِتَابِ ٩   | ه يا بلال حدثني بأرجلي»ها   |
| الله والمُمكم أقرؤكم لكتاب الله الله الله الله الله الله الله ال  | « يا رسول الله، كيفَ الطَّهُورَ؟ »٧١  |
| « يؤُمَّكُم أنوركم »أسسسسسست ٢٣٣  | «يا سلمانُ، كلُّ طَعَامٍ وشَرَابٍ » ٤٩                                      |
|   |   |

## فهرس تراجم الرجال

#### تراجم الأئمة أصحاب المذاهب الأربعة:

أبو حتيفة: صاحب المذهب الحتفي، فقيه الملة، عالم العراق، أبو حتيفة التعمان بن ثابت بن زوطا التيمي الكوني مولى يني تيم الله بن ثملية ولد سنة ( ۱۸۸ ) في حياة صغار الصحابة، ورأى أنس بن مالك لما قدم عليهم الكوفة، ونفقه على حماد ابن أبي سليمان، وكان لا يقبل جوائز اللولة بل ينتق من دار كبيرة له لعمل الخزّ وعنده صناع وأجراء، توفي في بغداد سنة (۱۵۰ هـ) وذن بعقابر الخيزان، من تلامذته: رفس ابن هذيل، وداود اللمائي، وأبو يوسف، ومحمد بن الحسن، وأسد بن عمرو، والحسن اللؤلؤي، ونوح الجامع وغيرهم، من آثاره، الفقه الأكبر في الكلام، الرد على القفرية، السند في الحديث قد سير أعلام المبداد (۱۳۸ ؟).

مطالف من صحيب مستوسط بمن المراكبي، إمام دار الهجيرة، أبو عبد الله مالك بن أنس الأصبحسي ولند في المدينة المنورة مثان (۹۳ هـ)، وتوفي سنة (۱۷۹هـ)، وجد إليه الخليفة هارون الرشيد ليأتيه فيحدثه فقال: العلم يوتن فقصد الرشيد منزله، واستند إلى الجدار نقال مالك: يا أمير المؤمنين من إجلال رسول الله إجلال العلم فجلس بسين يديه فحدثه، من تصانيفه: الموطأ، رسالته إلى الرشيد، وكتاب في المسائل، وتفسير غريب القرآن وغيرها المد محجم الموثفين (۱۸/۷۸). المنافعي: صابح المبدئ ويسائل من المبدئ وعبد الله الشعمي: صابح المبدئ المبدئ وحد الله المبدئ في المسائل من عدم المبدئ والمبدئ في مصد سنة (۴۶ هـ) ودفن فيها. من المبدئ والد بغزة بفلسطين سنة (۱۵۰هـ) وحمل إلى مكة وهو ابن سنتين وتوفي في مصد سنة (۴۶ هـ) ودفن فيها. من تصانيف: المبدئ والمبدئ المبدئ والد بغزة في الحديث، المبدئ والرد على البراهمة، والمبسوط في الفقة لمبدئ المبدئ والرد على البراهمة، والمبسوط في الفقة المبدئ المبدئ والرد على البراهمة، والمبسوط في الفقة (واه عنه البراهمة) والمبسوط في الفقة المبدئ المبدئ والمبدئ المبدئ والمبدئ والمبدئ والمبدئ والمبدئ والمبدئ المبدئ والمبدئ المبدئ والمبدئ والم

أحمد بن حنيل: صاحب المذهب الحنيلي، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنيل بن هلال المروزي البخدادي، إمام في الحديث والفقه ولد سنة (١٦٤هـ) في بغداد ونشأ بها، وطلب العلم وسمع الحديث من شيوخها وترفي سنة (٧٤١هـ)، وقد امتحن بمسألة خلس القرآن من تصانيف: المسند يحتوي على نيف وأربعين ألف حديث، الناسخ والمنسوخ، كتاب الزهد وغيرها اهـ معجم المؤلفين (٩٦/٢).

# تراجم الأئمة المشاهير أصل المذهب الحنفي:

أبو يوسف: فاضي القضاة أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي الإمام المجتهد الملاّمة المحدَّن، ولد سنة (١١٣هـ) صاحب أبي حنيفة سمع من هشام بن عروة، وعداء بـن السائب وعنه محمد بن الحسن، وأحمد ابن حنبل، ويحيى بن معين وغيرهم، توفي سنة (١٨٨هـ) من تصانيف: كتاب الخراج، أدب القاضي، الأمالي في الفقه احد السير (٨٥/٥٨).

محمد بن الحسن الشيباني: أبو عبد الله أصله من الشام من حرستا بغرطة دمشق ولد بواسط سنة (٣٥هـ) ونشأ بالكوفة وطلب الحديث فسمع من معمر بن كدام ومالك والأوزاعي، وأخد الفقه عن أبي حنيفة ثم تفقه على أبي يوسف وتوفي بالري سنة (١٨٩هـ). السير (١٣٤/٩)، وفي الجواهر العضية توفي سنة (١٨٧هـ).

زفر بن هفيل: البصري العتبري الفقيه المجيّد العلامة أبو الهذيل ولد سنة (۱۸۱۰هـ) وهو من بحور الفقسه وأذكيا. الوقت، تفقه بأبي حنيفة وهو أكبر تلامذته، وكان ممّن جمع بين العلم والعمل وكان يدري الحديث ويتقنه، مات زفر سنة (۱۵۰هـ) اهــ السير (۲۹/۸).

## أسماء الأعلام مرتبة أسماؤهم أبجدياً:

 إبراهيم بن محمد بن المنتشر بن الأجدع الهمداني الكوفي، أحد أثمة الدين، ومن ثبت العلم، وهو قديم الوفاة اهد السير (٥٥/٥).

- ٣- إبراهيم: هو الإمام التابعي إبراهيم بن يزيد النخعي أبو عمران اليماني الكوفي تــوفي مختفيــاً مـن الحجــاج سـنة (٩٦هـ) اهـ التاريخ الكبير (٣٣٣/١).
- ٣- ابن أبي شيبة = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان الكوفي، المعروف بابن أبي شيبة، أبو بكر، محدث، فقيــه. من تصانيفه: المصنف في الحديث، السنن في الفقه، ولـد سنة (١٥٩هــ) وتـوفي سنة (٢٣٥هــ) ا.هــ معجم المؤلفين (۲/۷۰۱).
- ٤- ابن أبي عمران = أحمد بن أبي عمران: قاضي الديار المصرية أحمد بن أبي عمران بن عيسى أبو جعفر البغدادي تفقه على محمد بن سماعة عن أبي يوسف ومحمد وهو أستاذ الطحاوي مات سنة (٢٨٠هـ)، من تصانيف: الحجج اهـــ الفوائد البهية (ص٣٣).
- ابن أبي ليلي = محمد بن عبد الرحمن: هو الإمام محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي العلامة، مفتي الكوفة وقاضيها، أبو عبد الرحمن الأنصاري، ولد سنة نيف وسبعين وتوفي سنة (١٤٨هـ) اهـ. السير (٣١٠/٦).
- آبن أبي مليكة = عبد الله بن عبيد الله: هو الإمام عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة ولد في خلافة على كرم الله وجهه -
- كان عالماً فقيهاً صاحب حديث وإتقان، مات سنة (١١٧هـ) اهـ السير (٨٨/٥). ٧- ابن أمير حاج = محمد بن محمد: هو الإمام محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن
  - الموقت أبو عبد اللَّه شمس الدين من علماء حلب، ولد سنة (٨٢٥هـ) وتوفي سنة (٨٧٩هـ) من تصانيف. حلبة المجلِّي وبغية المهتدي في شرح منية المصلي، التقرير والتحبير في شرح التحرير لابن الهمام، وذخيرة القصــر في تفسـير ســورة العصر اهـ. الأعلام (٤٩/٧).
  - أبن الأثير علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الموصلي، المعروف بابن الأثسير الجزري أبو الحسن، مؤرخ، محدث، لغوي، من تصانيفه: الكامل في التاريخ، أسد الغابة في معرفة الصحابة، ولـد سنة (٥٥٥هــ) تـوفي سنة (٦٣٠هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (٢٢٨/٧).
  - ابن الأعرابي محمد بن زياد بن الأعرابي أبو عبد الله، لغوي، نحوي، من تصانيفه: النوادر، تــاربخ القبــائل، ولــد سنة (١٥٠هـ) وتوفي سنة (٢٣١هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (١١/١٠).
  - ابن الأنباري = محمد بن عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم بن رفاعــة الشيباني، المعــروف بــابن الأنبــاري (ســديد الدولة) من الكتاب والوزراء، توفي سنة (٥٥٨هـ) الهـ معجم المؤلفين (١٨٦/١٠).
  - ١١- ابن السني = أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري أبو بكـر المعـروف بـابن السـني، محـدث، مـن تصانيف، عمـل اليـرم والليلة، مختصر سنن النسائي، توفي سنة (٣٦٤هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (٨٠/٢).
  - ١٢- ابن الشحنة = عبد البر بن محمد: هو عبد البر بن محمد بن محمد بن محمود بــن الشــحنة الحلبي، ثــم القــاهـري، الحنفي (سري الدين، أبو البركات) فقيه، أصولي، ولد سنة (٨٥١هـ) وتوفي سنة (٩٢١هـ) من تصانيفه: الإشــارة والرمــز
  - إلى تحقيق الوقاية، شرح الكنز في فروع الفقه الحنفي اهـ. معجم المؤلفين (٧٧/٥). ٣ ١- ابن الضياء - محمد بن أحمد بن الضياء المكي، أبو البقاء، من تصانيف، المشرع في شرح مجمع وهو شرح مجمع
  - البحرين وملتقى النهرين، توفي سنة (٨٥٤هـ) ا.هـ كشف الظنون (١٦٠١/٢).
  - ١٤- ابن الضياء = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد العمري ويعرف بابن الضياء، فقيه، أصولي، مفسر، من تصانيفه: مجمع البحرين في فروع الحنفية، البحر العميق في مناسك المعتمر، ولد سنة (٧٨٩هـ) وتوفي سنة (٨٥٤هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (١٥/٩).
  - ١٥- ابن العربي محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن العربي أبو بكر، القاضي، الفقيه، المحدث، من تصانيفه: شرح الجامع الصحيح للترمذي، غوامض النحويين، ولد سنة (٤٦٨هـ) وتوفي سنة (٥٤٣هـ) ا.هـ السير (١٩٧/٢٠).
  - ١٦- ابن العماد = عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن عماد الدين العمادي، الدمشقي، الحنفي، فقيه، مفسر، أديب، ولي الإفتاء بدمشق، من تصانيفه: هديسة بـن العمـاد، تحريـر التـأويل على مـا في معـاني أي التـنزيل، ولـد سـنة

- (٩٧٨هـ) وتوفي سنة (١٠٥١هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (١٩١/٥).
- ٧٧- ابن الفضل = محمد بن الفضل الكماري: كان إماماً كبيراً وشيخاً جليلاً وكتب الفتارى مشمونة بفتاراه ورواياته أخد الفقه عن الأستاذ عبد الله السيدموني، ولد سنة (٢٦هـ) وتوفي سنة (٥٠٨هـ) اهد الفوائد البهية (٣٠٣).
- حدا لفقط عن الاستاد عبد الله السيندوني، ولد تست (١٠ مص) ونوعي مست (١٠ مص) مست موسد مهيد. ١٨- أن القطان - يحيي بن معيد بن فروخ القطان أبو معيد، أمير المؤمنين في الحديث، ولد سنة (١٩/٠م) وتوفي سنة (١٩/٩هـ) تما السير (١٩٧٨).
- ٩ ٩- ابن النجار = محمد بن جعفر بن محمد بن هارون التميمي المعروف بابن النجار أبو الحسين؛ أديب، فحدوي، مؤرخ، من تصانيف: تاريخ الكوفة، مختصر في النحو، ولد سنة (٣٠٣هـ) وتوفي سنة (٤٠٠هـ) الحدمعجم العولفين (١٥٧/٩).
- تقييايية؛ نزرج الخروه مجتمر في النخو و دوندسام ( ۱۰ مام) ونوعي سام ( ۱۰ ماه) اندستجيم متوسيل ( ۱۳۰۰). ۱۰ ـ اين فهيام = محمد بن عدا واقتداده و الام مال الذين محمد بن الراحد السيواسي المعروف بيان أقهمام اشرح أقهائية وسماة تح القبير العاجز القفر، ترفي سنة ( (۱۸۱۱م) اند كشف القلون ( ۱٬۳۲۶/۲).
- وسما فتح تقليز للمتاجز تقطير أوفي شدا ( الأصاف عند سعا مقدون ( ١٠٠١). ٢١- ابن حجر = أحمد بن علي: هو الإمام شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الحافظ المفروخ ولمد سنة ( ١٩٧٣). وتوفي سنة ( ١٨٥٨) من تصانيفه: فتح البراري بشرح صحيح البخاري، الإصابة في نسير الصحابة وغيرها اهد
- معجم المؤلفين (۲۰/۲). ۲۲- ابن خزيمة - محمد بن إسحاق بن خزيمة أبو بكر، المحدث، من تصانيف: صحيح ابن خزيمة، الترحيد وإثبات صفات
- ۱۱- این حزیمه محمد بن پسخان بن حزیمه ابو بخر، امتحمت من هستیمه انستیم بن حزیمه امو نیمه درجه ---
- ٣٢- ابن درستويه عبد الله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان أبو محمد النحوي اللغوي أتحد الأدب عن ابن قتيبة والمبرد. من تصانيفه: الأرشاد في النحو، المقصور والممدود، أعبار النحويين، ولدسنة (٣٥٨هـ) وتوفي سنة (٣٤٧هـ) الهـ معجم المؤلفين (٢٠١).
- 7ts ابن رستم = إيراهيم بن رستم: أبو بكر المروزي تفقه على محمد وروى عن أبي عصمة نوح الجسامع، وسمع من مالك وغيره، وروى عنه أثمة الحديث كأبي عبد الله أحمد بن حنبل وغيره من آثاره: النوادر كتبها عن محمد، مسات سنة (٢١٨هـ) اهد الفوائد البهية (ص٢٧).
- ٢٥- ابن سماعة = محمد بن سماعة بن عبد الله بن هلال بن وكيح أبو عبد الله التبيمي ولد سنة (١٣٠هـ)، حدث عن الليت بن سعد، وأبي يوسف ومحمد، وأخذ الفقه عنهما وعن الحسن بن زياد، توفي سنة (١٣٣٣هـ) من آشاره: أدب القاضي، المحاضر والسجلات، النوادر الحد الفوائد البهية (١٨٨٠).
- ٣٦- ابن سيرين = محمد بن سيرين: هو الإمام محمد بن سيرين، أبو بكر الأنصاري مولى أنس بن مالك رضي اللّه عنــه توفي سنة (١٠١هـ) اهــ شدرات اللهب (١٣٨/١). ٢٧- ابن شجاع = محمد بن شجاع الثلجي أبو عبد اللّه توفي سنة (٣٦٦هـ) من أشاره: النوادر، وتصحيح الآشار اهـــ
- ٢٧- ابن شجاع = محمد بن شجاع الشلجي أبو عبد الله توفي سنة (٢٦٦هـ) من آثاره: النـوادر، وتصحيح الاثـار اهــــ الفوائد البهية (٢٨١).
- ٣٨- ابن عدي = عبد اللّه بن عدي الجرجاني: الإمام الحافظ الناقد صاحب كتاب الكامل في الجرح والتعديل ولد مسنة (٧٧٧هـ) وتوفي سنة (٣٣٥هـ) لهـ. السير (١٩٤/٥).
- 79- ابن عيبنة سفيان بن عيينة بن ميمون الهدلاني أبر محمد، محدث، فقيه، من أثناره: تفسير القرآن الكريم، الجامع في الحديث، ولد سنة (١٧٠هـ) وتوفي سنة (١٩٦هـ) لحمعجم العؤلفين (١٣٥/٤).
- ٣٠- ابن غانم المقلمي ≡على بن محمد المقلمي: نور الدين على بن محمد بن على الخزرجي بن غانم المقلمسي أحد. أكابر الفقها، ولد في القاهرة وتوفي فيها سنة (١٩٠٤هـ) احد الأعلام (١٩٦/٢).
- ٣- إن قارس " الإمام العلامة الغلوبية المعدوف أبو الحسين أحمد بن قارس بن زكريا بن محمد المعموف بالوازي، صاحب كتاب المجمل، المتوفى سنة (٣٥٥هـ) لمد السير (١٠٣/٧٠)
- ٣٢- إبن قتيبة عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري أبـو محمد، لغـوي، نحـوي، من تصانيف.: أدب الكـاتب، غريـب القـرآن، ولد منة (٣١٣هـ) وتوفي سنة (٣٧٣هـ) اهـ معجم المولفين (٥٠/٦).

- ٣٣- ابن قدامة = عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي أبو محمد موفق الدين، مــن تصانيف: المغـني، البرهان في علوم القرآن، ولد سنة (٥٤١هـ) وتوفي سنة (٦٢٠هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (٣٠/٦).
- ٣٤- ابن قيم الجوزية = محمد بن أبي بكر: هو الإمام محمد بن أبي بكــر بـن أيــوب الزرعــي الدمشــقي شمــس الديــن المعروف بـ (ابن قيُّم الجوزية) توفي سنة (٧٥١هـ) اهـ. الأعلام (٨٧١/٣).
- ٣٥- ابن كثير = عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن هرمز، مقرئ مكة المكرمة وأحـدُ القـراء السبعة، ولـد مـنة (٤٨هـ) وتوفي سنة (١٢٠هـ) ا.هـ السير (٣١٨/٥).
- ٣٦- ابن كج = يوسف بن أحمد بن كج الشافعي، القاضي أبو القاسسم الديسوري، من تصانيف، التجريـد. تـوفي مسنة
- (٤٠٥هـ) الطبقات الشافعية (١٩٨/٢). ٣٧- ابن كمال باشا = أحمد بن سليمان الرومي، من تصانيفه: الإصلاح والإيضاح، توفي سنة (٩٤٠هـ) اهـ الفوائد البهية (٤٤).
- ٣٨- ابن ماجه محمد بن يزيد بن ماجه الربعي بالولاء أبو عبد الله، محدث، مفسر، من تصانيف، كتاب السنن، تفسير
- القرآن، ولد سنة (٢٠٩هـ) وتوفي سنة (٢٢٣هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (١١٥/١٢). ٣٩- ابن مالك - محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الأندلسي الجيماني أبو عبد الله النحوي اللغوي شارك في الفقه
- والأصول والحديث. من تصانيفه: إكمال الأعلام بمثلث الكلام، تسمهيل الفوائند وتكميل المقاصد ولند سنة (٣٦٠هـ) وتوفي سنة (۲۷۲هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (۲۳٤/۱۰).
- ٠٤٠ ابن ملك = عبد اللطيف بن عبد العزيز الشهير بابن ملك، فقيه، أصولي، صوفي، من تصانيفه: شرح كتساب المشار، مسارق الأزهار شرح مشارق الأنوار، توفي سنة (٨٠١هـ) ا.هـ الفوائد البهية (١٨١).
- ٤١- ابن هشام = عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري جمال الدين أبو محمد النحــوي شــارك في
- المعاني والبيان والعروض من تصانيفه: قطر الندى وبل الصدى، مغني اللبيب ولد سنة (٧٠٨هـ) وتـوفي سنة (٧٦١هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (١٣٦/٦). ٤٢- ابن وهبان = عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان: قاضي القضاة أبو محمد الدمشقي ولد قبل ثلاثين وسبعمائة وتوفي
- سنة (٧٦٨هـ)، من تصانيفه: المنظومة ضمُّنها غرائب المسائل في مذهب الحنفية، وشرحها في مجلديسن وهـو نظـم جيـد متمكن اهـ الفوائد البهية (١٩١).
- ٣٤- أبو الأسود = ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي، واضع علم النحو، فقيه، شاعر. من تصانيفه: ديوان شعر، ولد سنة (٦٦ق.هـ) وتوفي سنة (٦٩هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (٤٧/٥).
- ٤٤ أبو الحسن البكري محمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي، أبو الحسن، صوفي، مفسر، ناظم، من تصانيفه: تحفة واهب
- المواهب، الواضح الوجيز في تفسير القرآن العزيز، ولدسنة (٨٩٨هـ) وتوفي سنة (٩٥٢هـ) لـهـ معجم المؤلفين (١٣٧/١). 20- أبو العباس القرطبي = أحمد بن عمر بن إبراهيم بن عمر القرطبي، يعرف في بلاده بابن المزين، محدث، فقيه، من تصانيف:
- مختصر الصحيحين؛ كشف القناع عن الوجد والسماع، ولدسنة (٥٧٨هـ) وتوفي سنة (٦٥٦هـ) الهـ معجم المؤلفين (٢٧/٢). ٣٦- أبو الليث = نصر بن محمد السمرقندي: أبو الليث، فقيه، مفسر، محدّث، حافظ، توفي سنة (٣٧٥هـ) من تصانيف:
- النوازل، خزانة الفقه اهـ. السير (٣٢٢/١٦). ٤٧- أبو العطيع = الحكم بن عبد اللَّه: هو الإمام الحكم بن عبد اللَّه بن مسلمة بـن عبـد الرحمـن القــاضي أبــو مطيــع
- البلخي، راوي الفقه الأكبر عن أبي حنيفة، توفي سنة (١٩٩هـ) اهـ. الفوائد البهية (١١٨).
- ٤٨- أبو اليسر البزدوي = محمد بن محمد البزدوي: أبو اليسر انتهت إليه مشيخة الحنفية، توفي سنة (٤٩٣هــ) من تصانيفه: المبسوط اهـ هدية العارفين (٧٧/٢).
  - ٩٥- أبو بكر الفضلي محمد بن الفضل الكماري = ابن الفضل.
  - ٥٠- أبو بكر الكماري- محمد بن الفضل الكماري = ابن الفضل. ٥١- أبو بكر الوراق = أحمد بن علمي أبو بكر الوراق من تصانيفه: شرح مختصر الطحاوي ا.هــ الفوائد البهية (٥٢).

- 07- أبو بكر بن علي الحدادي: العبادي المعروف بالحدادي شرح كتاب القدوري وسماه السراج الوهاج ثم اختصره، وسماه الجوهرة النيرة، توفي حدود سنة ( ١٩٠٠هـ) اهد كشف الظنون (١٣١/٢)
- 0° أبو جمعفر " محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر أبو جعفر الهندواني إمام كبير كان يقال له: أبو حنيفة الصغير، توفي سنة (٢٦٣هـ) اهـ الجواهر المضية (١٩٣/٣). 6- أبو حاتم " محمد بن حبان بن أحمد بن حبان التميمي البستي أبو حاتم، محدث، مؤرخ، من تصانيفه: الصحيح في الحديث، الطبقات الأصبهانية، ولد سنة (٧٣/هـ) وتوفي سنة (٣٥٤هـ) لهـ معجم المؤلفين (١٧٢/٩).
- العديدين الطبقات الاصبهائية ولد سنة (۱۷۲۰م) وتوقي سنة (۱۳۵۵) لمد معجم المؤلفين (۱۸۱۷). 00- أبو حفص السفكر دري كان شيخا كبير أزادداً متروعاً معتمداً مسع منه الشيخ الوزندوسين لعد الفؤالد البهية (۱۲۷). 10- أبو حفص الكبير ما أحداد بن حفص العمروف بأبي حفص الكبير وتوصيفه بالكبير بالسية إلى إنف فؤنه يكنى بأبي حفص الصغير (محمد بن أحدد بن حفص) شيخ ما وراه النهر ولدسنة (۱۵۰هـ) وتوفي سنة (۱۲۲هـ) اهد السير (۱۵۷/۱۰).
- حقيق تقصير والحدة بي حمد بين محمد بن أحمد بن إمماعيل النسفي أبو حقص نجم الدين، فقيمه محدث مفسر، ٧٥- أبو حقص النسفي - عمر بن محمد بن أحمد بن إمماعيل النسفي أبو حقص نجم الدين، فقيمه محدث، مفسر، من تصانيفه، مجمع العرام، ونظم الجامع الصغير للشيباني في القفه الحنفي، ولدسنة (٤٦١هـ) وتبرقي سنة (٣٧٥هـ) الهم معجم العرافين (١/٩٠٥).

- ٦٠- أبو سعيد البردعي = أحمد بن الحسين: القاضي أبو سعيد البردعي أخذ عن إسماعيل بن حماد بسن أبسي حنيفة، قتل سنة (١٣٦٧هـ) في وقعة القرامطة مع الحجاج اهـ الفوائد البهية (ص٠٤).
- ٦١- أبو شجاع محمد بن أحمد بن حمزة بن الحسين بن علي بن علي بن أبي طالب المشهور بالسيد أبي شجاع كان في عصر ركن الإسلام علي بن الحسين السغدي بسمرقند وكان الإمام الحسن الماتريدي معاصراً لهما وكنان المعتبر في زمانهم في الفتاوى أن يجتمع خطهم عليها اهد الفوائد البهية (٣٥٥) والجواهر المضية (٢٨/٣).
- 77- أبو طالب المكي محمد بن علي بن عطية الحارثي المكي أبو طالب، صوفي، متكلم، من تصانيفه: قوت القلوب في معاملة المحبوب، وصف طريق العريد إلى مقام الترحيد، توفي سنة (٣٥٦هـ) لعد معجم الموقفين (٧/١١).
- "T" أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي أبو عبيدة، أديب، لغوي، نحوي، من تصانيفه: معـاني القـرآن، نضائض جريـر والفـرزدق، ولد سنة (١٠١هـ) وتوفي سنة (١٩٠٩مـ) لعـ معجم المولفين (٣٠٩/١٢).
- ٣٤- أبو علي الجوزجاني = موسى بن سليمان الجوزجاني، أخذ الفقه عـن محمد، وكتب مسائل الأصول والأمالي، توفي بعد المائتين ا.هـ الفوائد البهية (٣٥٤).
- -70 أبو علي الدقاق قرأ على موسى بن نصر الرازي وهو أستاذ أبي سعيد البردعي وله كتاب الحيض. العدالفوائد البهية (٣٣٧). 71- أن مديد فائد بن الملادين و بالدين و الأمرية الأمرية التأثير بيث خالة المدالون قريدًا في الحديد في في النجد
- ٦٦- أبو عمور زبان بن العلام بن عمار بن عبد لله بن العربيان النميمي، شبخ القراء، والعربية برزٌز في الحروف وفي النحو وتصدر للإفادة منه، ولد سنة (١٠هـ) وتوفي سنة (١٥٤هـ)، لعد السير (٢٠٧١ع).
- -17 أبو نصر البغدادي = الأقطع = أحمد بن محمد. ٦٨- أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغير ولد في خلافة عمر بن الخطابﷺ، وتوفي سنة (٩٤هـ)
- . بي يسمى (۱۳۵۰م) وتوفي سنة (۱۳۰۷م) المام مجم المواقفين (۱/۲۷). المحجر، ولد سنة (۱۳۸۰م) وتوفي سنة (۱۳۰۷م) المام مجم المواقفين (۱/۲۷). ۱۷- الآمرين عامل سند الوادد برياضها برياضها الحيد الآمرين ند الديار الأرث الديرية والنافية في سند.
- ٧٠- الأجمهوري علي بن زين العابلدين بن محمد بن عبد الرحمن الأجمهوري نور الدين أبو الأرشــاد. من تصانيف: شــرح الفية ابن مالك، شــرح التهذيب للتفتازاتي في المنطق ولد سنة (٩٦٧هـ) وتوفي سنة (٢١١هـ) الهــ هدية العارفين (٧٥٨/).

```
٧- أحمد الزاهد: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد الزاهد الشافعي الصوفي توفي سنة (٨١٩هــ) من تصانيفه: رسالة
النُّور، هداية المتعلم وعمدة المعلم في الفقه والتصوف، الفيض القلمي في فضل آية الكرسي وغيرها اهـ معجم المؤلفين (١٠٨/٢).
٧٧- أحمد بن إسماعيل التمر تاشي: هو الإمام أحمد بن إسماعيل بن محمد أيدغمش التمر تاشي الخوارزمسي الحنفي (ظهير
```

الدين، أبو محمد)، توفي سنة (٢٠١هـ)، من تصانيفه: شرح الجامع الصغير، كتاب التراويح اهــ الفوائد البهية (ص١٥). ٧٣- أحمد بن علي الرازي: المعروف بالجصاص صاحب أحكام القرآن، ولـد سنة (٣٠٥هـ) وتوفي سنة (٣٧٠هـ) من

تصانيفه: (شرح الجامع الكبير) لمحمد ابن الحسن اهـ معجم المؤلفين (٧/٢). ٧٤- أحمد بن محمد الحموي: الحسني الحنفي شهاب الدين عالم مشارك في أنواع من العلوم، توفي سنة (١٠٩٨هـ) من

تصانيفه: غمز عيون البصائر على محاسن الأشباه والنظائر (حاشية الحموي على الأشباه) اهــ معجم المؤلفين (٩٣/٢). ٧٥- أحمد بن محمد الشمني: هو الإمام أحمد بن محمد بن الحسن أبو العباس تقي الدين الشمني ولد بالإسكندرية سنة

(٩٠٧هـ) من تصانيفه: حاشية على مغني اللبيب، شرح النقاية لصدر الشريعة، توفي سنة (٨٧٢هـ) اهـ الفوائد البهية (ص٦٧). ٧٦- أحمد بن محمد الطحاوي: الإمام الأجل أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي أبـو جعفـر فقيـه انتـهت إليـه رياسـة

الحنفية، ولد سنة (٢٣٩هـ) وتوفي سنة (٣٢١هـ) من تصانيفه: مشكل الأثار اهــ الأعلام (٢٠٦/١). ٧٧- أحمد بن محمد القدوري: شيخ الحنفية أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر البغدادي القدوري، مات

سنة (٤٢٨هـ) من تصانيفه (المختصر) اهـ الفوائد البهية (ص٥٧).

٧٨- أحمد بن محمد الناطفي: هو أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس الناطفي أحد الفقهاء الكبـــار من تصانيفـــة: (الأجنــاس والفروق)، الواقعات، توفي سنة (٤٤٦هـ) اهـ معجم المؤلفين (١٤٠/٢).

٧٩- أحمد بن محمد: فقيه حنفي لقب بالأقطع لأنه كان مقطوع البـد تـوفي سنة (٤٧٤هـ) من أثـاره: شـرح مختصر

القدوري اهـ. الفوائد البهية (ص٤٠).

٨٠- الأزهري = محمد بن أحمد.

٨١- الإسبيجابي = أحمد بن منصور القاضي أبو نصر، أحد شراح مختصر الطحاوي توفي سنة (٤٨٠هـ) الفوائد (٧٥). ٨٢- إسحاق بن راهويه: هو الإمام أبو يعقوب إسحاق بن راهويه التميمي سيد الحفاظ ومن أثمة الحديث الورعين،

توفي سنة (٢٣٨هـ) اهـ. السير (٢٥٨/١١). ٨٣- أسد = أسد بن عمرو: هو الإمام أسد بن عمرو بن عامر بن عبد اللَّه أبو المنذر القاضي القشيري البجلسي الكوفي

صاحب الإمام أول من كتب كتب أبي حنيفة، توفي سنة (١٨٨هـ) اهـ. الفوائد البهية (ص٤٤). ٨٤- إسماعيل الزاهد: هو إسماعيل بن الحسن بن علي أبو محمد الفقيه الزاهد كان إمــام وقتـه في الفــروع، مـات سـنة

(٤٠٢هـ) اهـ. الفوائد البهية (ص٨٠).

Ao- إسماعيل بن حماد الجوهري: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري المتوفى سنة (٣٩٣هـ) من تصانيف: تاج اللغة وصحاح العربية المشهور بـ الصحاح اهـ معجم المؤلفين (٢٦٧/٢).

٨٦- الأصم = عبد الرحمن بن كيسان الأصم أبو بكر، شيخ المعتزلة، كان ديناً وقوراً، منقبضاً عن الدولة، إلا أنه كان فيه ميل عن الإمام علي، من تصانيفه: التفسير، خلق القرآن، توفي سنة (٢٠١هـ) ا.هـ السير (٤٠٢/٩)، كشف الظنون (٤٣/١).

٨٧- الأعلم = يوسف بن سليمان بن عيس الشنتمري النحوي والأعلم وهو المشقوق الشفة العليا مـن تصانيف.: شـرح أبيات الجمل الكبيرة للزجاجي في النحو، وشرح دواويـن الشـعراء السـتة الجـاهلين ولـد سنة (١٠\$هـ) وتـوفي سنة (٧٦عهـ) ا.هـ السير (١٨/٥٥٥).

٨٨- الأعمش = سليمان بن مهران.

٨٩- الأقطع - أبو نصر البغدادي - أحمد بن محمد.

٩٠- أكمل الدين = الأكمل.

٩١- الأكمل: أكمل الدين البابرتي محمد بن محمد بن محمو د صاحب العناية أخذ الفقه عن الكاكي من آثاره: العنايـة،

حاشبة على الكشاف، التقرير وغيرها، مات سنة (٧٨٦هـ) اهـ الفوائد البهية (ص٣٢٠). ٩٢- الأوزاعي = عبد الرحمن بن عمرو.

٩٣- البخاري - محمد بن إسماعيل بـن إيراهيم بـن المغيرة بـن بردزيـه الجعفي البخاري أبـو عبد الله صاحب الصحيح والتصانيف منها التاريخ الكبير، الأسماء والكني ولدسنة (١٩٤٤هـ) وتوفي سنة (١٥٦هـ) لمد السير (٣٩١/١٢).

مسيحية والمواقعة المتحدد القاشي فخر الدين القزويني تفقه على نجم الأنمة البخاري من أثاره: البحر المحيط، 4- البديمي - بديم بن منصور: القاشي فخر الدين القزويني تفقه على نجم الأنمة البخاري من أثاره: البحر المحيط، العرسرم (ببنية القفها) احد الفوائد البهية (س٩٢).

٩٥- البردعي = أبو سعيد البردعي.

٦٩- برمان الألمة - عمر بن عبد العزيز.
٧٧- برمان الحلبي - إبراهيم بن محمد بن إبراهيم العلبي، خطيب جامع السلطان محمد خنان بقسطنطينية، كان من مدينة حلب قرأ على علمائها ثم أتى بلاد الروم وصار خطيباً بجامع محمد خنان، ومدرساً بدار القراء التي بناها مسعدي مدينة حلب قرأ على علمائها ثم أتى بلاد الروم وصار خطيباً بجامع محمد خنان، ومدرساً بدار القراء التي بناها مسعدي جلبي المفتي ومان على تلك الحال سنة ( ١٩٥٦) وقد جاوز السمين، من تصانيف، ملتى الأبحر، شرح منية المصلي

ا.هـ طرب الأماثل بتراجم الأفاضل بزيل الفوائد البهية (٣٤٣). ٩٥- البزار - الحسن بن الصباح البزار الواسطي أبو علمي، محدث، روى عنه البخاري، من تصانيفه: كتاب السنن، تسوفي

سنة (٢٤٩هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (٢٣١/٣).

94- البزدوي - علي بن محمد بن الحسين. ١٥٠- بشر بن غياث بن عبد الرحمن المريسي، أدرك مجلس أبي حنيفة وأعد نبذاً منه، ثم لازم أبا يوسف وأخمذ الفقه

. يسر بن عبات بن معد اسر سعن مرجوعي المرجوعية . عند حتى صار من أخص أصحابه، من تصاليفه: الترجيه، الرد على الخوارج، ولد سنة (١٣٨هــ) وتوقي سنة (٢١٨هــ) الحد القوائد البيلية (45) أدم معجم المولفين (٤٦/٣).

(١٠- البندادي - خانام بن محمد البندادي المتفيء غيات الدين أبو محمد، من تصانيف، ترجيح البينات، ملجاً القضاء في تمارض البينات ترفي سنة (١٩٠٥هـ) الهم محجم الموافقين (١٧/٨).

١٠٢- البغوي = الحسين بن مسعود.

تسهيل السبيل في تفسير القرآن، شرح منهاج النووي، ولدسنة (۱۹۸۹هـ) وتوفي سنة (۵۵۲هـ العدمعجم العوافين (۱۳۹/۱). ۱۰- التوملي – محمد بن عيسي بن سورة بن موسى بن عيسى السلمي لترملي، أبو عيسى، محدث، حافظ مؤرخ، من تصافيف:

الجامع الصحيح، الشمائل في شمائل التيريخ ولدسة (١٦٠هـ) توفي سنة (١٧٥هـ) لعد معجم الموافقين (١٨/١٠). ١٦ - احتي الدين السبكي - علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسف السبكي أبو الحسن، تفي الدين،

ب- ١- على سين سبحي عصي بن حي بن عي بن على المنظم. من تصانيفه الفرر النظيم في تضير القرآن النظيم، الإنتهاج في شرح الننهاج للنووي، ولدسنة (١٦٨٣هـ) وتوفي سنة (١٥٧٦م) لد معجم الدولتين (١٢٧٧).

١٠٧- التمرتاشي = أحمد بن إسماعيل.

۱۰۸ - الثوري - سفيان بن سعيد.

١٠٩-الجرجاني - محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني.

١١٠- الجصاص = الرازي = أحمد بن علي.

۱۱۱- الجميري – إيرهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل الجميري تقي الدين أبر المباس، من تصانيف، كنز المعاني في شـرح حرز الأماني، نزمة البررة في القراآت العشر ولدسنة (۱۶۰هـ) توفي سنة (۷۲۳هـ) لـعــمعجم العوافين (۱۹/).

رير ......ي. ۱۲ ال-جيفر به محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين ريحانه النيﷺ وسبله بن أمير المؤمنين علمي بن أميم طالب، الإمام الصادق، شيخ بني هاشم أبر عبد الله القرشي، ولد سنة ( ١٨هـ) وتوفي سنة (١٤٤٨هـ) الحد السير ( ٥٥/١٦). ١٣ ا-الجلابي = قال القرشي في الجواهر المضية (١٧٥/٤) ذكره السمعاني بفتح الجيم وتشديد السلام ألف وفي آخرها الباء الموحدة، نسبة لمن يجلب الرقيق والدواب وإلى بعض أجداد المنتسب إليه. وذكره حماجي خليفة في كشف الظنون (١٤٣٣) بأنه صاحب كتاب (الصلاة) وكلاهما لم يذكروا اسمه.

١١٤-جلال الدين السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر.

١١٥- الجوهري - إسماعيل بن حماد. ١١٦-الحاكم = محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه الطهماني النيسابوري الحاكم أبو عبــد الله، محــدث، مــؤرخ، مـن

تصانيفه: المستدرك، تاريخ نيسابور، ولد سنة (٣٢١هـ) وتوفي سنة (٤٠٥هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (٢٣٨/١٠). ١٧ ٦- الحاكم الشهيد = محمد بن محمد.

١٨ ٦- الحدادي = أبو بكر بن علي.

١١٩-حسام الدين = عمر بن عبد العزيز بن مازه.

١٢٠-الحسن البصري = الحسن بن يسار البصري: أبو سعيد تابعي كـان إمـام أهـل البصـرة تـوفي سـنة (١٩١٠هــ) اهـــ الأعلام (٢/٢٢٢).

١٢١- الحسن بن زياد: اللؤلؤي الكوفي صاحب أبي حنيفــة كــان يقظــاً فطنــاً مـن آثــاره: المجــرد، والأمــالي، تــوفي ســنة

(٢٠٤هـ) اهـ. الفوائد البهية (ص٦٠). ١٢٢- الحسن بن صالح بن صالح بن حي، الفقيه العابد، أخو علي بـن صالح بـن حي، روى عنـه أخـوة، وابـن المبـارك،

ووكيح، ولد سنة (١٠٠هـ) وتوفي سنة (١٦٧هـ) ا.هـ الجواهر المضية (٦٢/٢). ٢٣ - الحسن بن محمد بن حليم بن إبراهيم بن ميمون الصائغ الحليمي المروزي، نسبة إلى جده حليسم. ا.هـ الجواهـر

المضية (١٨٢/٤). ١٧٤-حسن بن منصور: هو الإمام الكبير حسن بن منصــور الأوزجنـدي الفرغــاني المشــهور بقــاضي خــان، تــوفي ســنة

(٩٣/٢هـ)، من تصانيفه: (الفتاوى) اهـ الجواهر المضية (٩٣/٢).

١٢٥- الحسين بن فضل بن عمير أبو علي البجلي، مفسر، محدث، لغوي، عالم عصـره، ولـد سـنة (١٨٠هــ)وتـوفي مـنة (٢٨٢هـ) وهو ابن مئة وأربع سنين ا.هـ السير (١٣/٤١٤).

١٢٦-الحسين بن مسعود: شيخ الإسلام محيي السنة أبو محمـد الحسين بـن مسعود البغـوي، فقيـه شـافعي، محـدّث، مفسر، من تصانيفه: معالم التنزيل، شرح السنة، مصابيح السنة، توفي سنة (٥١٦هـ) اهـ. السير (٤٣٩/١٩).

١٢٧- الحلواني = عبد العزيز بن أحمد. ١٢٨ -حمَّاد: حماد بن أبي سليمان العلامة الإمام الفقيه أبو إسماعيل بن مســلم الكوفي صاحب النخعي روى عنه تلميذه الإمـام أبو حنيفة وحماد بن سلمة، وسفيان الثوري، والأعمش ومسعر بن كدام وخلقٌ كثير توفي سنة (١٢٠هـ) لعم السير (٢٣١/٥).

١٢٩-حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل، الإمام القدوة، شيخ القراء، أبـو عمـارة التيمـي، مولاهـم الكـوفي الزيـات، كـان

يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان، توفي سنة (١٥٨هـ) ا.هـ السير (٩٠/٧). ١٣٠-الحموي = أحمد بن محمد الحموي.

١٣١-الحموي - محمد بن عبد الرحمن الحموي. ١٣٢-حميد الدين - علي بن محمد بن علي نجم العلماء حميد الدين الضرير الرامشي، من تصانيفه: حاشية الهداية المسماة بـ:

الفوائد، شرح المنظومة النسفية، توفي سنة (٦٦٧هـ) اهـ الفوائد البهية (٢١١).

٣٣ ا-خارجة بن زيد بن ثابت أبو زيد، قال: مصعب: كان خارجــة بـن زيـد وطلحـة بـن عبـد الله بـن عــوف في زمانـهما يستفتيان وينتهي الناس إلى قولهما، توفي سنة (١٠٠هـ) وهو ابن سبعين سنة ا.هـ طبقات الفقهاء (٤٣/١).

١٣٤-خالد بن معدان: هو الإمام أبو عبد الله خالد بن معدان الكلاعي حدَّث عن خلق من الصحابة توفي سنة (١٠٣هـ) اهـ. السير (١٦/٤).

١٣٥-خبير الوبري = محمد بن أبي بكر.

١٣٦- الخجندي = عمر بن محمد الخبازي.

۱۳۷ - الخطابي - حمد بن محمد بن إيراهيم بن خطاب البستي الخطابي أبو سليمان نقيه، محدث، من تصانيف، تسرح سنن أبسي دلود، شرح البخاري، ولد سنة (۲۱۹هـ) وتوفي سنة (۱۳۸۸هـ) اله السير (۲۳/۱۷).

١٣٨ - التخليب البغدادي - أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد المعروف بالخطيب البغدادي أبو بكس، من تصانيف: تاريخ بغداد، الفقيه والمنتفق، ولدسنة ٣٩٧هـ وتوفي سنة (٤٣٦هـ) اهـ معجم المؤلفين (٣/١).

١٣٩- خلف بن أيوب: أبو سعيد العامري البلخي الإمام المحدث الفقيه مفتي المشرق الحنفي، توفي سنة (٢٠٥هـ) اهــ تهليب التهذيب (١٤٧/٣).

. 16- الخليل بن أحمد بن عمور بن تعيم الفراهيدي، الأودي البحمدي البصري أبو عبد الرحمن النحوي اللغوي وهـو أول من استخرج العروض. من تصانيفه: العروض، الشواهد، الجمل ولدسنة (۱۰۰هـ) وتوفي سنة (۱۷۰هـ) اهـــ معجم العولفين (۱۹/۲).

١٤١- خواهر زاده = محمد بن الحسين.

19:7- الدارقطني – علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسمود بن نعمان الدارقطني أبــو الحسن، محدث فقيه. من تصانيفه: كتاب السنن، المختلف والموتلف في أسماء الرجال، ولد سنة (٣٠٦هــ) وتــوفي سنة (٣٨٥هـــ) ا.هـــمعجم المولفين (/١٥٧/).

١٤٣- الدبوسي = عبيد الله بن عمر بن عيسى

١٤٤- الديري - سعد الدين بن محمد.

١٤٥- الديلمي - شهردار بن شيرويه بـن شهردار بـن فناخـــرو بـن خشـدكان الديلمــي الهمدأنــي، أبـو منصــور، حـافظ عــارف بالحديث، والأدب، من تصانيف: الفردوس الكبير، ولد سنة (٨٣٤هـ) وتوفي سنة (٨٥٥هـ) اهــ معجم المؤلفين (٣٠٩٤هـ).

١٤٦-الرازي - الجصاص - أحمد بن علي.

١٤٧- الربيع بن خييم: هو الإمام القدوة أبو يزيد الثوري الكوفي أحد الأعلام، أدرك زمان النبي وأرسل عنه، توفي سنة (٦٥هـ) اهـ سير أعلام النبلاء (٢٥٨/٤).

18/ - الرستففي = علي بن سعيد الرستففي أبو الحسين، من كبار مشايخ سموقند، من أصحاب الماتريدي، من نصائيفه: إرشاد المهتدى، الزوائد والفوائد، توفي سنة (٣٤٥هـ) الحالجواهر المضية (٧٠/٢).

١٤٩-الزاهدي = مختار بن محمود.

١٥٠- الزجاج - إيراهيم بن السري بن سهل الزجاج أبو إسحاق، النحوي، اللغوي، المفسر، من تصانيفه: معاني القرآن، العروض، مختصر النحو، توفي سنة (٣٦١هـ) اله معجم العولفين (٣٣/١).

١٥١- الزركشي: محمد بن يهادر بن عبد الله الزركشي الشافعي أبر عبد الله، من تصانيف: البحر في أصسول الفقـه، فسـرح علوم الحديث لابن الصلاح، ولد سنة (٧٤٥هـ) وتوفي سنة (٧٤٤هـ) الهـ معجم العولفين (١٢١/٩).

-107 زكريا الأنصاري – محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنيكي القاهري الأزهري الشافعي زين الدين أبو يحيى شارك في الفقه والفرائض والتفسير والقراءات والنحو. من تصانيفه: شرح صحيح مسلم، شرح مختصر المزني في فسروع الفقه الشافعي ولد سنة (٨٦٢هـ) وتوفي سنة (٩٦٨هـ) احــ معجم المؤلفين (١٨٢٤٤).

الفقه الشافعي ولد سنة (١٩٨١هـ) وتوفي سنة (١ ١١هـ) ١.هـ معجم المؤلفين (١٨١/٤). ٥٣ أ- الزندويستى – يحيى بن على الزُّندويستى.

١٥٤- الزَّهريّ = محمد بنّ مسلّم بنّ عبيد الله بنّ شهاب الزّهريّ أبـو يكـر، محدث، فقيـه، مـورخ، مـن تصانيف، كتـاب المغازي، ولد سنة (٥٨هـ) وتوفي سنة (١٤٤هـ) اهـ معجم المولفين (١٧/١٧).

٥٥- ازوزني - محمد بن محمود بن محمد السديدي الزوزني أبر المفاخر تفقه علمي الإمام محمود الحارثي المروزي، من تصانيف: ملتمي البحار، نصاب المراتم إلى تعليم الشرائح. ترفي في حدود سنة (٦٩٩هـ) لهد الجواهر المضية (٣٦٤/٣).

- ١٥٦-الزيلعي = عثمان بن علي.
  - ۱۵۷-زين = الشيخ زين.
- ٥٨ ا-زين العابدين = علي بن الحسين بن الإمام علي بن أبي طالبي الله أبو الحسين ويلقب بزين العسابدين، ويقال لـه (علي الأصغر) ولد سنة (٨٦هـ) وتوفي سنة (٩٩هـ) اهد السير (٨٦٧٤).
  - ١٥٩-زين المشايخ محمد بن أبي القاسم البقالي.
  - ١٦٠-سالم سالم مولى أبي حليفة: من السابقين الأولين واسمه سالم بن معقل وأصله من إصطخر اهـ أسد الغابة (٣٠٧/٢).
- 117-سيط ابن الجوزي يوصف بن قرّغايي. 1717-السخاوي - علي بمحمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد الهمداني المصري السخاوي علم الدين أبو الحسن؛ مقرئ» مبوده مفسر، محدث، من تصانيفه دهالية المرتاب، شرح المفصل للزمخسري، ولند سنة (800هـ) وترفي سنة (125هـ) بدء معجم المولفين (49%).
- 11" االسراج الهندي عمر بن إسحاق بن أحمد الغزنوي سراج الدين أبو حفص الهندي، من تصانيف: فتاوى كاشف معاني البذيج، بيان ضدكة المبيع في شرح البذيم، ولد سنة (٤٠٤هـ) وتوفي سنة (٧٤٧هـ) لعـ هدية العارفين (٧٩١١).
- يستجا بين استحه منبيح عي سرح سبيح وو سعد (> احد) ولوغي تقد ( ١٠٠٠) سعته بعدرين ( ١٠٠٠) ١٣-١ السرخسي - محمد بن أحمد السرخسي ١٦-١ السروجي - أحمد بن إيراهيم بن عبد الذني السروجي أبو إسحاق، قناضي القضاة، من تصانيف: شرح الهداية
- ١١٥ السروجي " احمد بن بوراهيم بن عبد العلمي السروجي بهر إسمان في سي الطلب الترك . المسمى بالغاية ولد سنة (١٣٧٧هـ) وتوفي سنة (١٧٧٠) ا.هـ الجواهر العضية (١٣٢/١).
- ١٦٦- سعد الدين بن محمد الديري: قاضي القضاة أبو السعادات سعد الدين ابن محمد الديري، فقيه حنفي، تـوفي سـنـة (٨٦٧هـ)، من تصانيفه: شـرح العقائد النسفية، وتكملة شرح الهداية اهــ الفوائد البهية (٨٣٦).
  - ١٦٧-سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب أبو محمد القرشي، عالم أهل المدينة وسيد التابعين في زمانه، وكان معن برز في العلم والعمل، ولد لسنتين مضنا من خلافة عمر ﷺ وتوفي سنة (٩٤هـ) اهـ السير (١١٧/٤).
- ١٦٨-سعيد بن جبير بن هشام: الحافظ المفسر الشهيد أبـو محمد الأسـدي الوالـيي من التـابعين ذبحـه الحجـاج سنة (٩٥مـ) اهـ طبقات ابن سعد (٢٥٦/١).
- ۱۲۹-سعيد بن منصور بن شعبة شيخ الحرم أبو عثمان صاحب كتاب (السنن) روى عنه أحمد بن حنبـل ومسـلم وأبـو داود، توفي سنة (۷۲۷هـ) اهـد السير (۵۸//۱۰).
  - ١٧٠- السغدي = علي بن الحسين.
- ١٧٦- سفيان بن سعيد الثوري: هو الإمام الحافظ سيد العلماء سفيان بن سعيد ابن مسروق الثوري أبو عبد الله الكوفي ولدسنة (٩٧هـ) وتوفي سنة (١٦١هـ) اهـ الأعلام (١٠٤/٣).
- ١٧٢-سليمان بن مهران: أبو محمد الأسدي الكاهلي الأعمش الحافظ ولد سنة (٦١هـ) وتوفي سنة (١٤٨هـ).
- ۷۳ ا-سليمان بن يسار مولى أم المؤمنين ميمونة بنت الحارث أبو أيوب، وهو أخو عطاء وعبد الملك وعبد الله بن يسار، قال قتادة: قدمت المدينة فسألت من أعلم أهلها بالطلاق قالوا: سليمان بن يسار، توفي سنة (۱۹۰هـ) اهـ طبقات الفقهاء (۴۳/۸).
- السمديسي = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد المدعو بالإمام، من تصانيف، شرح المختار فتح العدير،
   كشف الظنون (١٣٥/٢) (١٢٣٥/٢).
- ١٧٥- السهيلي = عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي أبو القاسم، محسدت، نحوي، أخمذ عنه ابن العربي، من تصانيفه: الروض الأنف في شرح تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية، القصيدة العينية، ولد سنة (٥٠٨هـ) وتوفي
  - سنة (٨١هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (١٤٧/٥).
- ١٧٦-سيبويه = عمرو بن عثمان بن قنير سيبويه أبو بشر إمام النحو ومعنى سيبويه بالفارسية رائحة النفاح طلب الفق. والحديث مدة ثم أقبل على العربية فبرع وساد أهل العصر. من تصانيفه: كتاب سيبويه توفي سنة (١٨٠هـ) وهـو الأصــح وقبل غير ذلك الهـ معجم العولفين (١٠/٨).

١٧٧-السيوطي - عبد الرحمن بن أبي بكر.

۱۷۸-الشعبي = عامر بن شراحيل.

۱۷۹-الشمني – أحمد بن محمد الشمني. ۱۸۰-شيخ الإسلام – كان العرف على أن شيخ الإسلام يطلق على من تصدر للإفتاء، وقد اشتهر بها بعض العلماء منهم،

..... نتيجة ، وتسرح من انتصوت على روسيع ، وتسرع بوسط عني على مستر مرسة، وقد سهور به يستن مستخدم بهم........... على الشفذية، وعطاه بن حمزة السفداي، وعلى بن محمد الإسبيجابي، ويرهنان الدين علي المرغبتاني، ومحمود الأورجبدي، وغيرهم أهد القولة البهية (١/٤).

۱۸۱-شيخ الإسلام بدر الدين = محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بدر الدين العيني، فقيه، أصولي، محمدت ولي الحسسة مرؤ أوقضاء الحنفية، من تصانيف: عمدة القاري شرح صحيح البخاري، شرح معاني الآشار، شرح الهداية، ولمد سنة (٧٦٧هـ) وتوفي سنة (٨٥٥هـ) لمد الفوائد اليهية (٣٣٩).

۱۸۲- الشيخ زين بن إبراهيم بن محمد الشهير بابن نجيم الحنفي، من تصانيفه: البحر الرائق شرح كنز الدقائق، الأشمباه والنظائر، ولد سنة (۲۲م.) وتوفي سنة (۷۲م.) الهم التعليقات السنية على الفوائد البهية (۲۲).

١٨٣- صدر الإسلام - محمد بن محمد البزدوي.

١٨٤- الصدر الشهيد – عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازه. ١٨٥- الصدر الكبير برهان الأنمة – عبد العزيز بن عمر بن مازه أبو محمد، أخذ العلم عن السرخسمي عمن الحلوانسي،

والده الصدر السعيد أ.هـ الفوائد البهية (١٦٦).

١٨٦- الصفار - إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن إسحاق ركن الإسلام المعروف بالصفار، من تصانيف: تلخيص الزاهدي، كتاب السنة والجماعة، توفي سنة (٥٣٤هـ)، اهـ الفوائد البهية (٢٤).

۱۸۷ الطبراني = سليمان بن أحمد بن أبوب بن مطير اللخصي الشامي الطبراني، أبو القاسم، محدث الإمسلام، علم المعمرين صاحب المعاجم الثلاثة، ولدة سنة (۱۳۲۰هـ) وتوفي سنة (۱۳۳هـ) اهد السير (۱۹۸۱).

۱۸۸-الطبري - محمد بن جرير بن يزيد الطبري أبو جمغر، مفسـر، محـدث، أصـولي، من تصانيف: جـامع البيـان في تأويل الفرآن، تاريخ الأمم والملوك، ولد صنة ( ٦٣٤هـ) وتوفي سنة ( ٣٦٠هـ) ا.هـ معجم العولفين ( ١٤٧/٩). ١٨٩-الطحاوي - أحمد بن محمد.

١٩٠-ظهير الدين المرغبتاني – لقب للإمامان علي بن عبد العزيز بن عبد الرزاق ويعرف بظهير الدين الكبير المرغبتاني أبو الحسن توفي سنة (١٥٩هـ) وإبنه الحسن بن علي بن عبد العزيز بن عبــد الرزاق ويعــرف أيضاً بظهير الدين أبو المحاسن الهـ الفوائد البهية (١٠٤).

۱۹۱ حاصم بن أيي انتجود أبو بكر الأسدي، الإمام الكبير مقرئ العصر، قرأ القرآن على أبي عبند الرحمن السلمي، وزر بن حبيش الأسدي وحدث عنهما، وكان بصيراً، توفي سنة (۱۸۱۷هـ) لعداسير (۲۵۲۵).

١٩٣-عامر بن شراحيل: هو الإمام عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار الشعبي الحمسيري (أبـو عمــــو) محـــــُث، راويـــة، فقيـه، ولد سنة (١٩هــ) وتوفي سنة (١٩٣هـ) اهــ معجم المولفين (٥٤/٥).

9 ا - العامري 3 محمد بن أحمد القاضي أبو عاصم العامري، كان قاضياً بدمشق، ومن تصانيفه: المبسوط ا.هــ الفواشد ال- 1979/

نهيه ( ١١١). ١٩٤-عبد الرحمن بن أبي بكر: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي من العلماء المبدعين ولمد سنة (١٩٤٩هـ)،

وتوفي سنة (۱۹۹م)، وله تصانيف جليلة وكثيرة منها: الدر المنثور في النفسير بالمأثور العد معجم الموافقين (۱۲۸۵). ۱۹۵-عبد الرحمن بن زياد بن أنعم أبر أيوب الشعباني الإفريقي، الإمام القدوة شيخ الإسلامي قاضي إفريقية وعالمسها ومحدثها، توفي سنة (۱۹۵هـ) اهد السير (۲۱/۱۶).

۱۹۲ حبد الرحمن بن عمرو بن يحمد: أبو عمرو الأوزاعي شيخ الإسلام وعالم أهـل الشــام كـان يـــكن بمحلة الأوزاع وهـي المقيبة الصغيرة، باب الفراديس (باب المعمارة الآن) بذمشق، ثم تحول إلى بيروت ومات هناك سنة (۵/۵٪) لعــ سير أعلام المبلاء (۱۷/۷٪).

- ١٩٧-عبد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني الحميري اليميني أبو بكر، محدث حافظ، من تصانيف: الجامع الكبير في الحديث، السنن في الفقه، ولد سنة (١٣٦هـ) وتوفي سنة (١٣١هـ) ا.هـ معجم المؤلفين (٢١٩٥).
- ١٩٨ -عبد العزيز بن أحمد: أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح البخاري الحلواني شمـس الأثمة من تصانيفه (المبسوط)، وكتاب النوادر، توفي سنة (٤٤٨هـ) اهـ الفوائد البهية (١٦٢).
- ۱۹۹ حيد العظيم بن عبد القري بن عبد فله بن سعد المنذري الشامي أبو محمد، من تصانيفه: الترغيب والترهيب، مختصر سنن أبي دلودولد سنة (۸۱۱هـ) وتوفي سنة (۱۵۳۸) لهـ معجم المولفين (۱۳۵/).
- ، ودوند سند (۱۰۱۱ معلى و وقعي مسد (۱۰۱۱ مع) مصمحهم متونيين (۱۱۹۰). ۲۰۰-عبد الله بن أحمد بن محمود البلخي أبو القاسم، كان من متكلمي المعتزلة، من تصانيفه: كتاب الغرر، النوادر،
- توفي سنة (٣٦٩هـ) اهـ الفوائد البهية (٩١٩). ٢٠١-عبد الله بن أحمد: حافظ الدين أبو البركات عبـد اللّه بـن أحمـد بـن محمـود النسـفي، فقيـه حنفي، مفسـر، مـن
- تصانیفه: المستصفی فی شرح المنظومة، کنز الدقائق، توفی سنة (۷۰۱هـ) اهـ. الجواهر المضية (۲۹٪۲۷). ۲۰۲-عبد الوهاب بن أحمد بن علی بن أحمد بن موسی الشعرانی أبـو المواهـب، فقیه، أصولی، محدث، صوفی، من تصانیف»:
- لواقع الأنوار في طبقات الأخيار، لطائف المنن والأخلاق، ولد سنة (۸۵۸م) تو في سنة (۷۳۷۳م) لهـ معجم المولفين (۲۱۸٪). ۲۲ ۲ م. را أن را لم. ۱۰۰۰ م. الالمونة الم الفراقية المارة أن الم. رمي الأمر الم. رمي بالأرافية لكن الكرية الكرية
- ٣٠ ٢-عبيد الله بن الحسين: الشيخ الإمام هفتي العراق، شيخ الحنفية أبو الحسن عبيد الله بسن الحسين بن دلال فبغدادي الكرخي الفقيه انتهت إليه رئامة العلهب توفي سنة (١٣٤٠هـ) لعد السير (٢٤١٧٥ع).
  - ٣٠٤- عبد لله بن عبد لله بن عبته بن مسعو داله ذلي أبر عبد لله، قال الزهري: سمعت من العلم شيئاً كثيراً فظننت أني اكتفيت حتى لقبت عبيد لله بن عبته فإذا كأني ليس في يدي شيء. لعرطيقات الفقهاء (٤/١).
  - ٢٠٥-عثمان بن علي: هو الإمام الفقيه عثمان بن علي بن محمد البارعي فخر الدين أبو محمد الزيلعي المتوفى سنة (٧٤٣هــ) من تصانيفه: (تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق) العـ هدية العارفين (١٥٥/٥).
- ٢٠٦-عروة بن الزبير بن العوام أبو عبد الله، قال عمر بن عبد العزيم فضي: ما أحد أعلم من عروة بن الزبير، وقال الزهري: عروة بحر لا تكدره الدلام، ولد سنة (٧٦هـ) وقد اختلف في وفاته منها (٧٤هـ) الهـ طبقات الفقها، ((٤١/١). ٢٠٧-عروة: ابن حواري رسول الله وابن عمته صفية الزبير بن العوام عالم المدينة، أحد الفقها، السبعة توفي سنة
- (٩٤هـ) اهــ تهذيب الكمال (٩٣٢). ٢٠٨-عطاء: هو عطاء بن أبي رباح شيخ الإسلام مفتي الحرم أبو محمد القرشي ولد في أثناء خلافة عثمــان وتــوفي سـنــة (١٤هـ) اهـــ طبقات ابن سعد (٤٢٧٥).
- ٢٠٩-عكرمة: عكرمة مولى ابن عباس أبو عبد الله المدني تـابعي مـن العلمـاء المشـهورين تـوفي سـنة (١٠٥هــ) اهـــ. تهذيب التهذيب (١٩٩٤).
- ۲۱- علقمة بن قيس: فقيه الكوفة وعالمها ومقرئها، الحافظ المجوّد المجتهد الكبير أبو شبل علقمة بن قيس لازم ابسن مسمود فأخذ جميع علمه، توفي سنة (١٣هـ). اهم طبقات ابن سعد (٨٦/٦).
- ۲۱۱-علمي بن أبي بكر: هو الإمام على بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني توفي سنة (۹۳°هـ) من تصانيف: مـتن في أبـواب الفقــه الحنفي سماه بدلية المبتني ثم شرحه شرحاً مطو لاً سماه كفاية المنتهى ثم اختصره بكتاب الهدلية لهــ الجواهر المضية (۲۲۷٪).
- ۲۱۲ علي بن الجعد بن عبيد الجوهري أبو الحسن كان من أصحاب أبي يوسف رأى الإمام ابي حنيفة وهمو صفير وحضر جنازته وروى عنه البخاري وأبو داود. من تصانيفه: مسند في الحديث (الجعديات)، ولمد سنة (۱۳۱هــ) وتوفي
- سنة (۲۳۰هـ) احد الفوائد البهية (۲۰۰). ۲۲ احملي بن الحسين: ركن الإسلام أبو الحسن علي بن الحسين السُّــغدي أحــد أركــان فقـه الحنفيـة روى عنــه شـــس الأثمــة
- السرخسي من تصانيفه: النتف في الفاوى شرح السير الكبير، توفي سنة (٢١٦هـ) اعد الجواهر العضية (٥٧/٢). ٢١٤-علي بن حجزة: أبو العسن علي بن حمزة الأسدي مولاهم الكوفي أحد الفُرَّاء السبعة، توفي سنة (١٨٩هـ) اهـــ الجواهر العضية (٤/٥٥).

- ٢١٥- علي بن محمد الجرجاني: هو الإمام علي بن محمد بن علي المعروف بالسيد الشريف، والسيد السند الجرجـاني عالم نحرير قد حاز قصبات السبق في التحرير ولد في جرجان سنة (٧٤٠هـ) ومات سنة (٧٩٢هـ) من تصانيف. حائسية على المطول، حاشية على شرح المطالع وغيرها اهـ. الفوائد البهية (٢١٤).
- ٢١٦-على بن محمد بن إسماعيل: الإسبيجابي السمرقندي، ولد سنة (٥٣٥هـ) من تصانيفه: (شرح مختصر الطحاوي في فروع الفقه الحنفي، الفتاوي) اهـ. الأعلام (٣٢٩/٤).
- ٢١٧-علي بن محمد بن الحسين: البزدوي أبو الحسين فقيه، أصولي، محدّث، مفسَّر، ولدسنة (٤٠٠هـ) تقريباً وتوفي سنة (٨٢هـ) من
- أثاره: (المبسوط) شرح الجامع الكبير للشيباني اه الفوائد البهية (٢١٠).
- ٢١٨-عمر الحافظ = عمر بن محمد موسى بن منصور الجوري الحافظ، من أصحاب أبي حنيفة وكـــان مـن خــواص أبــي عبد الرحمن السلمي، توفي سنة (٤٦٧هـ) ا.هـ الجواهر المضية (٦٣٣/٢).
- ٢١٩-عمر بن عبد العزيز بن مازه: برهان الأثمة أبو محمد حسام الدين من تصانيفه: (الفتاوي الصغري، الفتاوي
- الكبرى) استشهد سنة (٥٣٦هـ) اهـ تاج التراجم (٤٦).
- ٣٢٠-عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كملاب، الإمام الحافظ
- العلامة المجتهد الزاهد العابد السيد أمير المؤمنين حقاً أبو حفص القرشي الأموي الخليفة الصالح خمامس الخلفاء الراشدين ولمدمسنة (٢١هـ) وتوفي سنة (١٠١هـ) اهـ السير (١١٤/٥).
- ٢٢١-عمر بن على: هو عمر بن على سراج الدين الشهير بقارئ الهداية ولي مشيخة الشيخونية بمصر ومات سنة
- (٨٢٩هـ) من تصانيفه (تعليقة على الهداية) اهـ التعليقات السنية (٢٩٧). ٢٢٢- عمر بن محمد الخبازي: هو جلال الدين عمر بن محمد الخبازي الخجندي الحنفي من تصانيفه: (المغني، الفتاوي
- الخبازية) اهـ. كشف الظنون (١٧٤٩/٢).
- ٣٣ -عين الأثمة الكرابيسي عمر النسفي الكرابيسي نسبة إلى بيع الكرابيس وهي الثياب اهـ الجواهر المضية (٤١٨/٤). ٢٢٤- العيني = محمود بن أحمد بن موسى. انظر شيخ الإسلام بدر الدين.
- ٧٢٥- الغزنوي = أحمد بن محمد بن نوح القابسي الغزنوي الحنفي جمال الدين، فقيه، تـولي القضاء، من تصانيف:
- الحاوي القدسي، توفي سنة (٣٠٠هـ) وقد قال حاجي خليفة في كشف الظنون، ثم رأيت في ظهر نسخة منه أن مصنف أي: الحاوي القدسي هو الشيخ الإمام محمد الغزنوي. ا.هـ كشف الظنون (٦٢٧/١)، معجم المؤلفين (٦٦٦/٢).
- ٢٢٦-فتح بن سعيد الموصلي، الزاهد العابد أبو النصر من أقران إبراهيم بن أدهم، وكان يقــول: ربِّ أفقر تـني وأفقـرت عيـالي بـأي
- وسيلة هذاً. وإنما تفعل هذا بأوليانك، توفي سنة (٢٢٠هـ) ا.هـ السير (٤٨٣/١٠).
  - ٢٢٧- فخر الإسلام = على بن محمد البزدوي.

  - ٢٢٨-فخر الإسلام البديعي بديع بن منصور.
  - ٢٢٩-الفرّاء = محمد بن الحسين.
  - ٢٣٠ خرج = فرج مولى أبي يوسف: تفقّه عليه وروى عنه، روى عنه أحمد ابن أبي عمر ان اهـ الجواهر المضية (٦٩٠/٢)
- ٧٣١- الفردوسي = أبو بكر الفردوسي مدرس استراباذ، من أصحاب أبسي الحسين الفردوسي، كان حافظاً للجامعين
- الصغير والكبير والزيادات. ا.هـ الجواهر المضية (٢٣/٤). ٢٣٢- الفضلي- أبو بكر الفضلي - محمد بن الفضل.
- ٢٣٣- قارئ الهداية عمر بن على. ٣٣٤-القاسم - القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق أبو عبد الرحمن من سادات التابعين أحد الفقهاء السبعة، توفي
- سنة (١٠٧هـ) اهـ السير (٢٠/٤).
- ٢٣٥-القاسم بن محمد ابن خليفة رسول الله ﷺ أبي بكر الصديق عبد الله بن أبي قحافة، الإمام القدوة الحافظ الحجة، عالم وقته بالمدينة، ولد في سنة خلافة الإمام علي بن أبي طالب عليه ، واختلف في وفاته فقيل (٢٠ ١هـ) ا.هـ طبقات الفقهاء (٤١/١).

- ٣٣٦-الفاضي لليضاوي عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي ناصر الدين أبو سعيد الفقيه الشافعي. مس تصانيف: أنول التنزيل في أسرل التأويل في تفسير القرآن، منهاج الوصول إلى علم الأصول توفي سنة (١٨٥هـ) الهـ معجم المؤلفين (٩٧/٦). ٣٣٧- قاضي خان - حسن بن منصور.
- ٣٣٨-القاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرو البحصبي الأندلسي أبو الفضل، الإمام الملامة الحافظ الأوحد شميخ الإمسلام من تصانيف: شرح صحيح مسلم، الشفا بتعريف حقوق المصطفى، ولد سنة (٧٦هم، وتوفي سنة (٤٥٥هـ) احد السير (٢١١/٣٠).
  - ٢٣٩- القدوري = أحمد بن محمد.
  - ٠٤٠-القرطبي (الحافظ) = يوسف بن عبد البر.
- ٣٤١- القرطبي (المفسر) = محمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الأندلسي القرطبي المالكي أبو عبد الله. من تصانيفه: الجامع لأحكام القرآن، التذكرة بأحوال الموتي والآخرة توفي سنة (٧٦١هـ) لهـ معجم المولفين (٣٣٩/٨).
- ٣٤٢- الفقال محمد بن أبي الحسن الفقال الخوارزمي. ذكره عبد المعاقر في السياق وقال: حنفي العذهب كيس الطبيع يعرف الأصول على مذهب المعتزلة وكان يناظر عليها احد الجواهر العضية (١١٨/٣).
  - ٣٤ ٢- القهستاني = محمد بن حسام الدين.
- 2\$2- الكاساني علاه الدين أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني، ملك العلماء من تصانيف؛ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، السلطان المبين في أصول لدين، توفي سنة (٨٥٧هـ) لعد الجواهر المضية (٤/٤).
  - ٧٤٥- الكرخي = عبيد الله بن الحسين.
- ٢٤٦-الكردري عبد الغفور بن لقمان بن محمد شرف القضاة تاج الدين أبو المفاخر شمس الأثمة، تولى قضاء حلبه من تصانيفه: حيرة الفقهاء، شرح التجريد، توفي سنة (١٣٥هـ) اهدافوائد البهية (١٦٧).
  - ٧٤٧- الكسائي علي بن حمزة.
  - ٢٤٨- الكمال محمد بن عبد الواحد = ابن الهمام.
  - ٢٤٩-القمان بن عامر: الوصابي أبو عامر الحمصي روى عن أبي المدداء، وأبي هريرة وغيرهما اهـ تهذيب التهذيب (١٠٦/٤). ٢٥- الماوردي - علي بن محمد بن حبيب العاوردي أبو الحسن الشافعي المذهب، فقيه، أصولي، مفسر. مــن تصانيف:
  - الحاوي الكبير في فروع الفقه الشافعي، أدب الدين والدنيا، ولد سنة (٣٦٤هـ) وتوفي سنة (٠٥٩ُهـ) السير (٨٦٤/٨). ٢٥١- المبرد - محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير بن حسان الأزدي أبو العبـاس أديب نحـوي لغـوي أخبـاري من
  - تصانيفه: المقتضب في النحو، الاشتقاق. ولد سنة (٢١٠هـ) وتوفي سنة (٢٨٥هـ) ا.هـ معجم المولفين (١١٤/٢٠). ٢٥٢- مجاهد - مجاهد بن جبر: شيخ القراء والمفسرين أبــو الحجاج المكـــي روى عـن ابـن عبـــاس وأخــذ عنــه القــرآن
  - والتفسير والفقه، توفي سنة (١٠٤هـ) اهـ. طبقات ابن سعد (٤٦٦/٥). ٢٥٣-المحبي – محمد بن منصور المحبي.
- 70٤ محمد بن أبي القاسم: زين المشايخ أبو الفضل محمد بن أبي القاسم البقالي من تصانيفه: (جمع التغاريق) وصلاة البقالي، مات سنة (270هـ) اهـ. الفوائد البهية (77٨).
- 700-محمد بن أبي بكر: زين الأثمة المعروف بخبير الوبري نسبة إلى الوبر والصوف الخوارزمي من تصانيفه: كتاب
- الأضاحي اهـ. الفوائد البهية (١٦٦). ٢٥٣-محد بن أحمد الأزهري، هو أبو منصور محمد بن أحمد الأزهر بن طلحة الأزهري لهبروي للفنوي، لشافعي، كنان رأساً في للفة
- ولفقه مات سنة (۱۳۷۰هـ) من تصانيفه: تهليب للغة لد. شلرات المعر (۸۵/۳). ۲۵۷- محمد بن أحمد السرخسي: أبو بكر شمس الأئمة قاض؛ من كبار الأحتىاف من آشاره: المبسوط، شسرح الجامع الكبير للإمام محمد، توفي سنة (۸۵/۵هـ) اهد الجواهر المضية" (۸۷/۳).
- ٢٥٨-محمد بن الحسين: أبو يعلى محمد بن الحسين الفرّاء من فقهاء الحنابلة مفسّر، محدّث من تصانيفه: أحكام القرآن، توفي سنة (٤٥٨هـ) اهـ. هدية العارفين (٢٧٦)

- 709-معمد بن الحسين: البخاري المعروف ببكر خواهر زاده من تصانيفه: المختصــر، التجنيس، المبسوط المعــروف بمبسوط بكر خواهر زاده، مات سنة ( ١٦٥هـ) اهــ الفوائد الهية ( ٧٠٧).
- ٢٦- محمد بن المعتقبة: هو محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي أبو القاسم المعروف بابن الحنفية وأمه خولـة بست جعفر الحنفية قهو ينسب إليها، توفي سنة (١٨٠هـ) المد الأعلام (٩٤/٣).
- ٢٦١-محمد بن القاسم الخوميني والصحيح أنه القاسم بن محمد الخوميني، نقل عنه إذا ترك التسمية في أول كل ركعة بلزمه السهو، والمذهب أنه لا يجب إذا قرأ أكثرها لهد الجواهر المضية (٧٠٧/٧).
- سهور وسند ب على المدين: الخراساني الفهستاني شمس الدين الحنفي المتوفى مسنة (٩٦٢هـ) من تصانيف: جـامع الرموز في
- شرح النقاية، جامع العباني في شرح فقه الكيدائي احمدية العارفين (٢٤٤/٦). ٢٦٣ محمد بن سلام أبو نصر البلخي، صاحب الطبقة العالبة، حتى أنهم علوه من أقسران أمي حفص الكبير، وتنارة يذكر في
- الفتارى باسمه وتارة بكنيت، توفي سنة (٢٠٣٥هـ) احد الفوائد البهية (٢٧٦). ٣٦٤-محمد بن سلمة أبو عبد الله الفقيه، تفقع على أبي سليمان الجوزجاني، ذكره الخساصي ونسبه في الفنيـة إلى بلـخ، توفي سنة (١٧٨هـ) احد الجواهر المضية (١٦٢/٣).
- ٢٦٦ محمد بن محمد: بن أحمد بن عبد الله بن عبد المجيد بن إسماعيل ابن الحاكم الشهير بالحاكم الشمهيد المروزي البلخي، مات شهيداً سنة (١٤٤٤هـ)، من آثاره: المختصر، المنتقى، الكاني. اهد الفوائد البهية ص (٣٠٥).
- البلحي، مات مهيدا سنه (۱۵ هـ)، من اداره: المحتصرة المنطق العالمي. العالموند البهيد على (۱۳۰۷). ۲۱۷-محمد بن مقاتل الرازي، الحنفي قاضي الري، من آثاره: المدعي والمدعى عليه، تـوفي سنة (۲۲۲هــ) الهــ معجـم
- المولفين (٤٥/١٤). ٢٦٨-محمد بن منصور: هو الإمام شمس الدين محمد بن منصور بن إيراهيم ابن سلامة المشقي الحنفي الشهير بالمحيي شمس للدين من آثاره: شرح على الهدلية: توفي سنة (١٩٠٣م) لعد خلاصة الأثر (٢٩٠/٤).
- ٢٠٧٩- محمد بن راضع على مهاوية ولي الله و يكر، الإمام الرباني، فقيه ورع زاهد، قال مطر الوراق: لا نسزال بخير ما ٢٩٩- محمد بن واسع بن جابر بن الأختس أبو يكر، الإمام الرباني، فقيه ورع زاهد، قال مطر الوراق: لا نسزال بخير ما
- يقي لنا أشياخناء مالك بن دينار، وتأبت البناني، ومحمد بن وإسع، توفي سنة (١٣٢هـ) لحد السير (١١٩/٦). ٢٧-محمد بن يحيى بن مهرى: أبو عبد لله لفقيه لجرجاني علاصاحب الهدلية من أصحاب التخريج وتفقه على أبي لحسن أحمد القدوري وأحمد بن محمد الناطقي مات سنة (١٩٣٨هـ) احد أفوائد لهية (١٣٦٦).
- ٢٧٦ منتار بن محمود: هو "العالم القدوة نجم الدين بن الرجا مختار بن محمود الزاهمدي المتوفى سنة (٦٥٨هــ) من تصانيفه: المجتبى في أصول الفقه، والمجتبى في شرح مختصر القدوري اهـ كشف الظنون (١٩٩٢/٢).
- سابيد. النجيبي في النون النجابي في سارع النجابي في سارع النجابية في النجابية النجابية في النجابية النجابية في ا ۲۷۲- المرغبتاني = علي بن أبي بكر.
- ٣٧ ٢ مسروق بن الأجدع بن مالك بن أمية أبو عائشة الوادعي الإمام لقنوة، يقال: مسرق وهو صغير ثم وجد فسمي مسروقًا، لقي مسروة أعمر بن الخطاب هشك نقال: ما أمسك نقال: مسروق بن الأجدع، فقال: الأجدع شيطان أنت مسروق بن عبد الرحمن فتبت عليه ذلك توفي سنة (١٣٣٪) لعرصفوة الصفوة (٢٤/٣).
- ٬۲۷۶ مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد اقتسيري النيسابوري أو الحسن محلث حافظه من تصانيف: الصحيح الكنى والأسماء أوهام المحطين والدسنة (۱۲/۱د) وتوفي سنة (۱۲/۱د) العمعجم المؤلفين (۱۳/۷/۲)
- ۷۷- المطرّزي ناصر بن عبد السيد. ۲۷۳-المعلى بن منصور الرازي أبو يحيى روى عن أبر يوسف ومحمد الكتب والأمالي والنوادر، وروى لـه أبـو داود والترمذي وابن ماجه توفي سنة (۵۲۱هـ) والفوائد البهبة (۵۳۳).
- ٧٧٧- مين الدين الهروي: المعروف بمنالا مسكين فقيه توفي سنة (٩٥٤هـ) من تصانيفه: شرح كنز الدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي اهم معجم المؤلفين (٣١٧/١٢).

۲۷۸-المقدسي = علي بن محمد.

7۷۹-الملاخسرو – محمد بن فراموز الشهير بالمولى خسرو وكان بحراً زاخراً عالماً بالمعقول والمنقول وحسراً فاخراً جامعاً للفروع والأصول. من تصانيفه مرقاة الأصول، غيرر الأحكام وشيرحه درر الأحكام تبوفي سنة (۸۸۵هـ) ا.هـ. الفوائد البهة (۲۰۲).

٢٨٠- منلا مسكين = معين الدين الهروي.

۲۸۱ ناصر الدين: هو الإمام ناصر الدين محمد بن يوسف السموقندي أبـو القاسـم الشـهيـد الحسـيني صـاحب كتـاب الملتقط في الفتارى، المتوفى سنة (٥٥٦هـ) اهـ الفوائد البهـية (صـ٣٦١).

ي المستحدي متعودي منعو من معاوم ين المراوسة الموافعة المهافع المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة ا 274-ناصر بن عبد السيدة الي المكاوم بن علي كان إمامة في القائدة . نصائبفة: المغرب – الإيضاح شرح مقامات الحريري، الإنقاع في اللغة، توفي سنة (171هـ) اهد الفوائد اليهية (ص177).

٢٨٣- الناطفي – أحمد بن محمد. ٢٨٤- نافع – فافع مولى ابن عمر: الإمام المفتي الشبت عالم المدينة أبو عبد الله القرشي ثم العدوي العمري توفي سسنة

٢٨٤- نافع = نافع مولى ابن عمر: الإمام العفتي الثبت عالم المدينة ابو عبد الله القرشي ثم العدوي العمري توفي سسنة (١١٩هـ) اهـ تهذيب التهذيب (٩١/٤).

٢٨٥- نجم الدين عمر بن محمد النسفي - أبو حفص النسفي.

٢٨٦-النخعي - إبراهيم بن يزيد.

۲۸۷-النساني – أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر النساني أبو عبد الرحمن؛ محمدت، حافظ، من تصانيف: كتاب السنن والسنن الكبري والصغري، ولد سنة (۲۱۵هـ) وتوفي سنة (۳۶۳هـ) اهـ معجم الموافين ((۲۶٪).

۲۸۸-النسفي – عبد الله بن أحمد. ۲۸۹-نصير بن يحيى البلخي: أحد العلماء المتقدمين نفقه على أبي سليمان الجوزجاني وروى عنه أبـــو غيـــات البلخــي توفي سنة (۲۲۸هـ) اهــ الجواهر العضية (۲/۲هـ)ه).

٣٩٠-نوج بن أبي مريم: الشهير بالجامع لأنه كان جامعاً للعلوم كان له أربعة مجالس مجلس الأثر، معبلس أقاويل أبي حنيفة، مجلس النحو، مجلس الشعر والأوب، وكان على قضاء مرو، تفقه على أبي حنيفة، وابن أبي ليلي، وأخذ الحديث عن الحجاج بن أرطاة، والتفسير عن الكلبي والمغازي عن ابن إسحاق. توفي سنة (١٧٣هـ).

٢٩١-نور الدين المقدسي = علي بن محمد.

۲۹۲-النووي - يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حرام النووي العشقي أبو زكريا، فقيه، محدث، حافظ من تصانيف: المنهاج في شرح صحيح مسلم، الأربعون النووية في الحديث، رياض الصالحين، ولد بنوى من أعمال حوران سنة (١٣١هـ) وترفي سنة (١٧٧هـ) الدمعجم الموافين (٢٠٧/١٠).

٣٩٣ حاورت الرشيد ~ هارون بن المهدي محمد بن المنصور أبي جعفر، خامس خلفاء الدولة العباسية في العراق، كان من أتبل الخلفاء وأحشم الملوك ذا حجّ جهاد وغزوء كان يصلي في خلائشه في كل بوم منة ركصة، وكان يحب العلماء ويعظم حرمات الدين، توفي سنة (١٩٤هـ) الهد السير (١٨٦/٩).

٣٩٤-الهروي = علي بن محمد الهروي أبو الحسن، النحوي اللغوي، من تصانيفه: الأزهرية شرح فيه الموامل والحروف. المذخائر في النحو، توفي سنة (٤١٥هـ) اهـ . هداية العارفين (/٦٨٦)

اللحائر في النحوء توفي سنة (19 هم.) الهم. هدانية العارفين (1/٦٨/). ٢٥٥-هشام بن عبد الله الوازي: تقف علمي أبي يوسف ومحمد ومات الإمام محمد في منزله بالري ودفن في مقبرته، له من

الآثار: النوادر، صلاة الأثر اهـ الفوائد البهية (ص٣٦٧). ٢٩٦-الهندواني - محمد بن عبد الله الهندواني.

٣٩٧-الراحديّ علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي أبــو الحسن، مفســر، تحـوي، لغــري، فقيــه، مـن تصانيف.: البــيط في التفسير، المغازي، توفي سنة (٤٦٨هـ) أهــ معجم المولفين (٢٢/٧).

۲۹۸-الوبري - محمد بن أبي بكر.

۲۹۹-الولوالجي - ظهير الدين أبي المكارم إسحاق بن أبي بكر الحنفي، من تصانيف: الفتـاوى الولواجيـة، تـوفي سـنـة (۷۱۰هـ) لـهـ كشف الظنون (۱۲۳۰/) والفـواتد البهيـة (۱۲۰).

٣٠٠- يحيى بن علي – الزندويستي. ٣٠١- يحيى بن على بن عبد الله لزاهد ازندويستي: كان إماماً نقيهاً ورعاً أخذ عن أبي حفص السفكر دري ومحمد بن إبراهيم الميداني من

تصنيفاته النظم في الفقه، ووضة المعلماء احد الفوقد البهية (٣٧). ٣٢٢- يحيى بن معين بن عون بن زياد بسطام أبو زكريا، شيخ المحدثين، ووي عنه أحمد بـن حنـبـل والبخــاري ومســلـم

٣٠٣- يوسف بن عبد البر: الإمام الحافظ يوسف بن عبد الله المعروف بابن عبد البر القرطبي النمري الحافظ، المؤرخ، من تصانيفه: التمهيد في شرح الموطأ توفي سنة (٣٠٤هـ) اهـ. ونيات الأعيان (٢٦/٧).

٣٩٤- يوسف بن قرغلي: سبط الإمام الحافظ أبي الفرج بن الجوزي ولد سنة (٥٨١هـ) كـان عالمـاً، فقيـهاً، واعظـاً، مـن تصانيفه: مرآة الزمان، توفي سنة (٦٥٤هـ) اهــ الفوائد البهية (٣٣٠).

#### فهرس الكتب

- ١- الآثار: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٩هـ).
- ٢- الأجناس: للشيخ الإمام أبي العباس، أحمد بن محمد الناطفي المتوفى سنة (٤٤٦هـ).
- ٣- الاختيار شرح المختار: لأبي الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي المتوفي سنة (٦٨٣هـ).
  - ٤- أدب الكاتب: لعبد الله بن مسلم بن قتيبة أبو محمد المتوفى سنة (٢٧٠هـ).
  - الأذكار: للإمام محي الدين أبي زكريا، يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة (٦٧٦هـ). ٦- الأسرار: للقاضي، عبيد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي أبو زيد، المتوفى سنة (٤٣٠هـ).

  - الأشباه والنظائر: للفقيه الفاضل زين الدين بن إبراهيم المعروف بابن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة (٩٧٠هـ). ٨- الأصل = المبسوط.
- ٩- الأصول المبسوط الجامع الصغير الجامع الكبير الزيادات السير الكبير السير الصغير، وهي للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفي سنة (١٨٩هـ).
- الأطول: من شروح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للعلامة الفاضل المحقق عصام الدين إبراهيم بن عربشاه الإسفراييني المتوفى سنة (٩٤٥هـ).
  - ١١- الإفصاح: للشيخ يحيى بن محمد بن هبيرة أبي المظفر المتوفى سنة (٥٦٠هـ).
  - ١٢- إكرام أولي الألباب بشريف الخطاب: للعلامة حسن بن عمار الشرنبلالي مؤلف هذا الكتاب، المتوفى سنة (١٠٦٩هـ).
    - ٣ ١- الأم: للإمام محمد بن إدريس الشافعي المتوفى سنة (٢٠٤هـ).
  - أوضح رمز على نظم الكنز: للإمام علي بن محمد المعروف بابن غانم المقدسي المتوفى سنة (١٠٠٤هـ). ١٥- الإيضاح: شرح التجريد للإمام ركن الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه الكرماني توفي سنة (١٥٥٣).
- ١٦- البحر الراثق: شرح كنز الدقائق، للعلامة زين الدين بن إبراهيم بن محمد الشهير بابن نجيم المصري البذي توفي
  - سنة (٩٧هـ)، وسماه البحر الراثق في شرح كنز الدقائق.
  - ١٧- بحر الكلام: للشيخ أبي المعين ميمون بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة (٥٠٨هـ).
- ١٨- البدائع بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: شرح تحفة الفقهاء للإمام أبي بكر بن مسعود الكاساني الحنفي المتوفى سنة (٥٨٧هـ)، وهو في ثلاث مجلدات عرضه على المصنف فاستحسنه، وزوجه ابنته الفقيهة فقيل: (شرح تحفته وزوجه ابنته).
  - ١٩- البدرية = المسائل البدرية للإمام بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ).
- ۲۰ البرهان: شرح مواهب الرحمن لإبراهيم بن موسى الطرابلسي نزيل القاهرة المتوفى سنة (٩٣٢هـ)، وهو شرح
- مواهب الرحمن في مذهب النعمان.
- ٣١- البزازية: في الفتاوي للشيخ حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب المعروف بابن البزاز الكردري المتوفى سنة (٨٢٧هـ).
- ٣٢- البناية: في شرح الهداية لبدر الدين محمود بن أحمد بن موسى أبو محمد العيني ثم المصري، الفقيه الحنفي توفي سنة (٨٥٥هـ).
- ٣٢- تاريخ ابن النجار = الدرة الثمينة في أخبار المدينة: لمحب الدين، محمد بن محمو د بن النجار المتوفى سنة (٦٤٣هـ).
- ٧٤- التبيين تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق: للإمام فخر الدين أبو محمد عثمان بن علي الزيلعي، وسماه تبيين الحقائق وهو شرح لكنز الدقائق توفي سنة (٧٤٣هـ).
- ٧٥- التاتارخانية = الفتاوي التاتارخانية: للإمام الفقيه عالم بن علاء الحنفي المتوفى سـنة (٧٨٦هــ)، وهــو كتـاب في الفتاوى جمع فيه مسائل المحيط البرهاني - الذخيرة - الخانية - الظهيرية.
- ٢٦- التتمة تتمة الفتاوي: للشيخ برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز الحنفي صاحب المحيط المتوفى سنة (٦٦٦هـ). ٢٧- التجريد: للإمام أبي الحسن أحمد بن محمد القدوري الحنفي المتوفى سنة (٤٢٨هـ)، ثــم كتبت تكملة التجريـد

- لأبي بكر عبد الرحمن بن محمد السرخسي المتوفى سنة (٣٦٤هــ)، ثـم مختصـر التجريـد لجمـال محمـو د بـن أحمـد القونوي الحنفى المتوفى سنة (٧٧٠هـ).
  - ۲۸- التجريد: للإمام محمد بن شجاع الثلجي الحنفي المتوفى سنة (٢٦٦هـ).
  - ٢٩- التجنيس والمزيد: للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغنياني الحنفي المتوفى سنة ( ٥٩٣ـ). ٣٠- التحرير: للعلامة كمال الدين محمد بن عبد الواحد الشهير بابن الهمام المترفى سنة (٨٦٨هـ).
- ٣٦ التحفة تحفة الفقهاء: للشيخ الإمام الزاهد علاء الدين محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة (٥٥٣هـ)،
  - وشرحه شرحاً عظيماً تلميذه الإمام أبو بكر بن مسعود الكاساني الحنفي المتوفى سنة (٥٨٧هـ) وسماه بدائع الصنائع.
  - ٣٢- تحقة السلاك في فضائل السواك: للشيخ أحمد بن محمد بن سليمان ويعرف بالزاهد المترفى سنة (٨٥٨هـ). ٣٣- الترغيب والترهيب: للشيخ للإمام قوام السنة أبي القاسم، إسماعيل بن محمد الإصبهاني المترفى سنة (٨٥٥هـ).
  - ٣٤- تفسير أبي الليث: للإمام نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى منة (٣٥٠هـ).
- ٣٥- تفسير ابن عادل اللباب في علوم الكتاب: لسراج الدين ابن عادل أبي حفص عمر بن عادل الحنبلي الدمشقي.
- ٣٦- تفسير السبكي الدر انظيم في تفسير القرآن لمعظيم: اللشيخ تقي الدين؛ على بن عبد الكافي السبكي، المتوفى سنة (٥٦٦هـ). ٣٧- التنوير - تتوير الأبصار وجامع البحار: لمحمد بن عبد الله بن أحمد الخطيب التمر تاشي الحنفي الذي توفي سنة
  - . ۱۰۰٤هـ)، وهو في الفروع وشرحه في مجلدين وسماه منح الغفار.
- ٣٨- التوشيح: شرح الهدلية لسراج الدين عمر بن إسحاق الغزنوي المتوفى سنة (٧٧٣هـ) وهو شرح لهدلية المرغيناني. ٣٩- التوضيح: إحدى شروح مقدمة أبي الليث للشيخ مصلـح الدين مصطفى بمن زكويا بمن أي طوغمـش القرصاني المتوفى سنة (٩٠٨هـ).
  - ٤٠ جامع أبي المعين: للإمام ميمون بن محمد النسفي أبي المعين المتوفى سنة (٥٠٨هـ).
  - ٤١- الجامع الصغير: لعبيد الله بن الحسن بن دلال بن دلهم الكرخي المتوفى سنة (٣٤٠هـ).
  - ٤٢- الجامع الصغير: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفي سنة (١٨٧هـ) وهو أحد كتب ظاهر الرواية.
  - ٣- جامع الفتاوي: للسيد الإمام ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي المتوفي سنة (٥٥٦هـ).
    - ٤٤- جامع الفقه = جوامع الفقه.
  - eo الجامع الكبير: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٧هـ) وهو أحد كتب ظاهر الرواية.
- ٤٦- جامع الكردري: للشيخ عبد الغفور بن لقمان بن محمد الكردري الملقلب تاج الدين المتوفى سنة (٥٦٢هـ) وهو شرح الجامع الصغير.
  - . ٤٧- جامع المحبوبي: لتاج الشريعة، عبيد الله بن مسعود المحبوبي.
- ٤٨- جامع قاضي خان شرح الجامع الصغير: للإمام الكبير الحسن بن منصور بن أبي القاسم الأوزجندي الفرغـــاني
  - المعروف بقاضي خان المتوفى سنة (٩٩٢هـ).
  - 89- الجرجانيات: وهي مسائل رواها على بن صالح الجرجاني عن الإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٥٧). ٥٠- جمع التفاريق في الفروع: للإمام زين المشايخ أبي الفضل محمد بن أبي القاسم البقالي المتوفى سنة (١٨٥٠ـ).
  - مسلمة المفاقية الأبي نصر أحمد بن محمد العتابي الحنفي المقوني سنة (٥٨٦هـ) المعروف بالفتاوي العتابية. ٥١- جوامع الفقة: لأبي نصر أحمد بن محمد العتابي الحنفي المتوفي سنة (٥٨٦هـ) المعروف بالفتاوي العتابية.
- or" الجوهرة " الجوهرة النيرة: للإمام أبي بكر بن علي المعروف بالحدادي المتوفى في حدود سنة (٥٠٠هــ)، وهــو اختصار لكتابه السراج الوهاج.
  - حاشية أبي السعود على الأشباه = عمدة الناظر على الأشباه والنظائر.
     حاشية الحموي على الأشباه = غمز عيون البصائر.
    - حاسبة التحدوي على الاسباه = عمر عيول البصائر.
       الحافظية = فتاوى الحافظية. انظر كشف الظنون (١٨٢٥/٢).
      - VoY -

- ٥٦- الحاوي = الحاوي الحصيري: للإمام محمد بن إبراهيم بن أنوش الحصري توفي سنة ( ٥٩٣هـ).
- ٥٧- الحاوي = الحاوي القلمي: للقاضي جمال الدين أحمد بن محمد بن نوح القابسي الغزنوي الحنفي المتوفى في حدود (٢٠٠هـ).
  - ٥٨- الحجة = فتاوى الحجة. انظر كشف الظنون (١٢٢٢/٢).
- ٥٩- الحقائق: للإمام أبي المحامد محمو د بن محمد بن داود اللؤلؤي البخاري واسمه حقائق المنظومة، توفي سنة (٦٧١هـ).
- ٣٠- حليَّة المجلِّي وبغية المهتدي في شرح منية المصلي وغنية المبتنوي: للإمام محمد بن محمد بن محمد المحروف بابن أمير حاج المتوفى سنة (٨٧٨عـ)، وقد وقع في اسم هذا الكتاب تصحيف وتحريف وقد ضبطه حاجي خليفة في كشف الظنون، وقد أشار الشيخ عبد الفتاح إلى هذا التصحيف والتحريف الذي وقع في اسم الكتاب، والصحيح كما هو مدوّن في الأعلى.
  - ٦١- الحميدي مسند الحميدي: للحافظ أبو بكر، عبد الله بن الزبير المكي المتوفى سنة (١٩٦٩هـ).
     ٦٢- الخانية فناوى قاضيخان: للإمام فخر الدين حسن بن منصور الأوزجندي الفرغاني الحنفي المتوفى سنة (٢٥٥هـ).
    - ٦٣- الخبازية = الفتاوى الخبازية: للشيخ جلال الدين عمر بن محمد الخبازي الخجندي الحنفى.
    - الخزانة خزانة الفقه: للإمام أبى الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة (٣٨٣هـ).
    - ٦٥- خزانة الأكمل: في الفروع للإمام أبي يعقوب يوسف بن على بن محمد الجرجاني الحنفي.
  - 7٦- خزانة الفتاوى: لأحمد بن محمد بن أبي بكر الحنفي صاحب مجمع الفتاوى اختصره وسماه خزانة الفتاوى. 77- الخلام قاحد لام قالفتارى للشخالة الإمام طاهر بن أحدار بن عال الأمال شال الخذاري المنازع (AX) من تستا
- ٧٦٠- الخلاصة خلاصة الفتاوي: للشيخ الإمام طاهر بن أحمد بن عبد الله الرشيد البخاري ولد سنة (٤٨٢هـ) وتسوفي بسرخس سنة (٩٥٢هـ).
  - ٦٨- خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل: للإمام حسام الدين علي بن أحمد المكي الرازي المتوفى سنة (٥٩٨هـ).
  - 79 خير المطلوب: للشيخ محمود بن أحمد بن عبد السيد المعروف بالحصري المتوفى سنة (٦٣٦هـ).
- ١٧- در الكنوز: لمبه در الكنوز للعبد الراجي أن يفوز للشيخ حسن بن عمار بن علي الشرنبلالي الحنفي المتوفي سنة (١٠٦٨هـ).
   ١٧- الدر المختاز: للإمام محمد بن علي المفتي الشهير بالحصكفي المتوفي سنة (١٠٨٨هـ)، وهو شرح تنوير الأبصار
  - وسماه الدر المختار، شرحه وسماه خزاتن الأسرار وبدائع الأفكار في فروع الفقه الحنفي.
- الدر المنتقى: في شرح الملتقى (ملتقى الأبحر) للعلامة محمد بن علي ابن محمد بن علي الملقب بعلاه الدين الحصكفي الدمشقي المتوفى سنة (١٩٨٨هـ).
- ٧٣- الدراية: أحد شروح الهداية للإمام معين الدين الهروي بن عبد الله محمد بن مبارك شاه المتوفى سنة (٩٥٤هـ)، وهو منلا مسكين شارح الكنز.
  - ٧٤- الدور = دور الحكام في شرح غور الأحكام: لمنلا خسوو المتوفى سنة (٨٨٥هـ) والكتاب معروف بدور مو لانا خسرو.
  - ٧٥- درر البحار: للشيخ شمس الدين أبو عبد اللّه محمد بن يوسف بن إلياس القونوي الحنفي الدمشقي (٧٨٨هـ).
    - ٧٦- دلائل النبوة: للحافظ أحمد بن عبد الله الأصبهاني أبو نعيم المتوفى سنة (٤٣٠هـ).
    - ٧٧- الذخائر الأشرفية: في الألغاز الحنفية لابن الشحنة عبد البر بن محمد الحنفي المتوفى سنة (٩٣١هـ).
- √4- الذخيرة − ذخيرة الفتاوى: المشهورة بالذخيرة البرهانية للإمام برهان الدين محمود بن أحمد بن عبــد العزيــز بـن عمـر بن مازه البخاري المتوفى سنة (٦٩٦هــ). اختصرها من كتابه المحيط البرهاني.
- ٧٩- الرقيات: مسائل رواها ابن سماعة المتوفى سنة (٩٢٣هـ) عن محمد بن الحسن الشيباني في الرقة وهي لمحمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٩هـ).
  - ٨٠ رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق: للشيخ بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ).
    - ٨١- الروضة روضة العلماء: للإمام أبي علي حسين بن يحيى البخاري الزندويستي.
  - ٨٣- الزاد زاد الفقهاء: لشيخ الإسلام محمد بن أحمد الإسبيجابي أبو المعالي بهاء الدين وسماه زاد الفقهاء. ٨٣- زاد الأئمة: للإمام العلامة نجم الدين أبي الرجاء، مختار بن محمود الزاهدي المترفي سنة (٦٥٨هـ).

```
٨٤- الزيادات: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٩هـ)، وسماه الزيادات أي: زيادة على ما أملاه عليه أبو يوسف.
```

٨٥- السبعيات: لنصر بن محمد بن أحمد السمرقندي الفقيه أبي الليث المعروف بإمام الهدى توفي سنة (٣٧٣هـ).

٨٦- السراج الوعَاج: للإمام أبي بكر بن علي المعروف بالحدادي العبادي المتوفى في حدود سنة (٨٠٠هـ) وهو شرح مختصر القدوري. .

٨٧- السماع: للشيخ أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي، المتوفي سنة (٦٥٦هـ).

٨٨- السير الصغير: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٧هـ).

٨٩- السير الكبير: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٧هـ). ٩٠- شرح أبي نصر البغدادي: للإمام أحمد بن محمد بن محمد أبو النصر المعروف بالأقطع المتوفسي سنة (٤٧٤هـ)

۱۰۰۰ سرح این نصر انبخدادی. نیرمهم احمد پن محمد بن محمد ابو انتصر انمغروف پالانصع انموفی سنه (۲۰۰هــ وهو شرح لمختصر القدوري.

٩١- شرح الآثار - شرح معاني الآثار: للإمام أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة (٣٢١هـ).

- 47 سرح الإرشاد: للقاضي، نظام الدين، أحمد بن محمود بن أحمد الحصيري المتوفى سنة (٦٩٨هـ).

9٣- شرح الإقناع: للشيخ منصور بن يونس البهوتي الحنبلي. ٩٤- شرح البديح: للعلامة عمر بن إسحاق بن أحمد الغزنوي الهندي المتوفى سنة (٧٧٣هـ).

٩٥- شرح التنوير - منح الغفار.

97- شرح الجامع الصغير: للإمام على بن محمد بن عبد الكريم البزدوي المتوفى سنة (٤٨٢هـ).

٩٧- شرح السنة: للإمام حسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة (٥١٦هـ).

٩٨- شرح الطحاوي: للقاضي أحمد بن منصور أبو نصر الإسبيجابي المتوفى سنة (١٨٠هـ).

99- شرح الغزنوي: للإمام أبي المعالي عبد الرب بن منصور الغزنوي المتوفى سنة (٥٠٠هـ) وهو شرح لمختصر القدوري. ١٠٠- شرح الكنز للمقدسي – أوضح رمز على نظم الكنز.

١٠١- شرح الكنز: للعلامة بدر الدين، محمد بن عبد الرحمن العيسى الديري، وسماه (المطلب الفائق).

١٠٢- شرح المجمع لابن الضياء: للشيخ محمد بن أحمد بن الضياء المكي المتوفى سنة (٨٥٤هـ).

۱۰۳ - شرح المجمع: للشيخ عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين ابن ملك، المترقى سنة (۸۰۱هـــ)، وهـو شــرح مجمع البحرين لابن الساعاتي.

١٠٤- شرح المختار - الاختيار، وشرحه محمد بن إبراهيم بن أحمد السميديسي المدعو بالإمام وسماه فيض الغفار.

١٠٥- شرح مختصر الطحاوي: فقد شرحه علي بن محمد الإسبيجابي المتوفى سنة (١٥٥هـ)؛ وضرحه أحمد بـن علي أبر بكر الجصاص المتوفى (١٣٣هـ) وشرحه أحمد بن علي أبو بكر الوراق، وشــرحه شمـس الأثمة محمد بـن أحمد السرخسي المتوفى سنة (٨٣هـ).

٢٠١- شرح المشارق: للشيخ أكمل الدين محمد بن محمود البابرتي المتوفى سنة (٧٨٦هـ) وسماه تحقة الأبرار في شرح مشارق الأنوار

٧٠/ - شرح المقدسي: للشيخ علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة (١٠٠٤هـ).

١٠٨- شرح المنية لابن أمير حاج - حلبة المجلّي.

٩٠١- شرح العنية: لبرهان الحلبي إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة (٩٥٦هـ). ١١٠- شرح المهلب: للإمام يحيى بن شوف بن مري النووي أبو زكريا المتوفى سنة (٧٧هـ).

١١١- شرح المواهب = مواهب الرحمن = البرهان.

۱۱۲- شرح النقاية: للنقاية شروح كثيرة فقد شرحها الشيخ تقي الدينة أبو العباس أحمد بـن محمد الشـمـني العنوقـي (۸۷۲هـ) وشرحها عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني العتوفي سنة (۸۹۳هـ) ونسـوحه مو لانــا نــور الدين

```
علي بن سلطان محمد القاري الهروي المتوفي سنة (١٤١هـ)، وسماه فتح باب العناية.
```

١٣ ٦- شرح الهداية: للهداية شروح كثيرة منها: النهاية للصنغاقي المتوفى سنة (٧١٠هـ)، معرج الدراية للكاكي المتوفى (٧٤٩هـ)، نهاية الكفاية للمحبوبسي المتوفى (٦٧٢هـ)، الغاينة للسروجي المتوفى (٧١٠هـ)، غاينة البينان للإتقاني

المتوفى (٧٥٨هـ)، فتح القدير للسيواسي المعروف بابن الهمام المتوفى (٨٦١هـ). ١١٤- شرعة الإسلام: للإمام الواعظ ركن الإسلام محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده الحنفي المتوفى سنة (٥٧٣هـ).

١١٥- الشعاع: لمكحول بن الفضل النسفي المتوفى سنة (٣١٨هـ).

١١٦- الشعب - شعب الإيمان - الجامع المصنف في شعب الإيمان للإمام أبي بكر أحمد بن حسين البيهقي المتوفى سنة (٤٥٨هـ).

١١٧- الصحاح: للإمام أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي المتوفى سنة (٣٩٣هـ)، أول من التزم الصحيح مقتصراً عليه ولذلك سمي كتابه الصحاح.

۱۱۸- الصغرى - الفتاوى الصغرى.

١١٩- صلاة البقالي: لزين المشايخ، أبو الفضل، محمد بن أبي القاسم البقالي المتوفى سنة (٥٦٢هـ).

١٢٠- ضياء الحلوم في مختصر شمس العلوم: لمحمد بن نشوان بن سعيد الحميري. ١٢١- ظاهر الرواية: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٧هـ)، وهي عبارة عن كتب: الجامع الكبسير -

الجامع الصغير. السير الكبير - السير الصغير - المبسوط (الأصل) - الزيادات.

١٢٢- الظهيرية = الفتاوى الظهيرية. ١٢٣- العتابية - الفتاوى العتابية - جامع الفقه أو (جوامع) الفقه.

١٧٤- عمدة الناظر على الأشباه والنظائر: للإمام السيد محمد بسن أبي السعود وحاشيته جمعها من حاشية الغري والحموي والبيري وغيرهم.

١٢٥- العناية شرح الهداية: للشيخ أكمل الدين محمد بن محمد بن محمود البابرتي الذي توفي بمصر سنة (٧٨٦هـ).

١٢٦- العيون - عيون المسائل: لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة (٣٨٣هـ)، وشرح عيون المسائل الشيخ علاء الدين محمد بن عبد الحميد الإسمندي السمرقندي المعروف بالعلاء العالم المتوفي سنة (٥٥٢هـــ)، وسماه (حصر المسائل وقصر الدلائل).

١٢٧- عيون المذاهب: للإمام قوام الدين، محمد بن محمد بن أحمد الكاكي المتوفي سنة (٧٤٩هـ).

١٢٨ – غاية البيان ونادرة الأقران: للشيخ الإمام أمير كاتب ابن أمير عمر الإنقاني الحنفي المتوفى سنة (٧٥٨هـ) وهو شرح للهداية. ٦٢٩- الغاية شرح الهداية: الشهير بغاية السروجي للشيخ أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني المتوفى (٧١٠هـ) نسبة إلى

سروج بلدة ببلاد حران من بلاد جزيرة ابن عمر.

١٣٠- غرر الأذكار: شرح درر البحار للشيخ محمد بن محمد بن محمو د البخاري توفي سنة (٨٥٠ ظناً) سكن الشام وتوفي بها.

١٣١- الغريبين: يعني غريب القرآن والحديث لأبي عبيد أحمد بن محمد بن محمد الهروي المترفى سنة (٤٠١هـ).

١٣٢- الغزنوية - المقدمة الغزنوية: لأحمد بن محمد بن محمود بن سعد الغزنوي توفي بحلب سنة (٥٩٣هـ).

٣٣ ١- غمز عيون البصائر على محاسن الأشباه والنظائر: للإمام أحمد بن محمد الحنفي الحموي المتوفى سنة (١٩٨٨هـ).

١٣٤- الغياثية - الفتاوى الغياثية.

١٣٥- الفائق في غريب الحديث: للعلامة جار الله محمو د بن عمر الزمخشري أبي القاسم المتوفى سنة (٥٣٨هـ).

٣٦ - الفتاوي الصغرى: لعمر بن عبد العزيز بن مازه أبو محمد حسام الدين المعروف بالصدر الشهيدرزق الشهادة سنة (٣٦مهـ). ٣٧ ا- الفتاوي الظهيرية: لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد القاضي البخاري الحنفي المتوفى سنة (٦١٩هـ).

٣٨ ١- الفتاوي العتابية - جامع الفقه.

١٣٩- الفتاوي الغياثية: للإمام داود بن يوسف الخطيب رتبه للسلطان غياث الدين تغلق.

- ١٤٠- الفتاوي الكبري: لعمر بن عبد العزيز بن عمر مازه أبو محمد حسام الدين؛ المعروف بالصدر الشهيد استشهد سنة (٣٦٠هـ).
  - ١٤١- الفناوي الولوالجية: لظهير الدين أبي المكارم إسحاق بن أبي بكر الولوالجي الحنفي العنوفي سنة (٧١٠هـ). ١٤٢- فناري قاضمي خان: للإمام فخر الدين حسن بن منصور الأوزجندي الفرغاني المتوفى سنة (٥٩٧هـ).
- ١٤٢٣ افتح فتح القدير: للشيخ كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام الحنفي المتوفى سنة (٨٦١هـ). ١٩٥٤ - اذا والروالي المن المراكزة على محمد بن على جحمد الدين الرائضة القديد الدنو في سنة (٨٦٦١هـ) وهو شرح الهداية.
- 31- الفوقد الحميدية للعلامة علي بن محمد بن علي، حميد الدين، الرامشي الضرير المترفى سنة (٦٦٦هـ) وهو شرح الهداية. ١٥- الفوائد الظهيرية: للشيخ محمد بن أحمد بن عمر القاضي المترفى سنة (٦١٩هـ).
  - 187- فيض الغفار في شرح المختار: للإمام محمد بن إبراهيم بن أحمد المدعو بالإمام.
- ١٤٧ فيض المولى الكريم على عبيده إبراهيم: في فتاوى الحنفية وهو إبراهيم ابن عبد الرحمن الكركي المتوفى
  - ١٤٨ القاموس: القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العسرب للإمام مجد الدين محمد بـن يعقوب الفيروز أبادي الشيرازي المتوفى سنة (١٩٨٧هـ).
- بمعوب معيرور به مي مسير ري مسرى . ١٤٩- القنبة تميم الغنية: على مذهب أبي حنيفية للشيخ أبي الرجاء نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي
- المتوفى سنة (١٥٥هـ)، استصفاها من منية الفقهاء لأستاذه بديع بن أبي منصور العراقي وسماها قنية العنية لتتميم الغنية. ١٥٠- الكافي في الفروع: للحاكم الشهيد محمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة (٣٣٤هـ) جمع فيه كتب محمد بن
- ١٥٠- الكافي في الفروع: للحاكم الشهيد محمد بن محمد الحنفي المتوفى سنه (١٤ هــ) جمع فيه تتب محمد بن الحسن (المبسوط وما في جوامعه)، وهو كتاب معتمد.
  - ١٥١- الكبرى الفتاوى الكبرى.
- ٥٢- الكشاف عن حقائق التنزيل: للإمام العلامة أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخولوزمي، المتوفى سنة (٢٨٥هـ).
- ٥٣ ا- كفاية الشعبي الكفاية في العبادة والطاعة: للشيخ عامر بن شراحيل بن عبدذي كبار الشعبي المتوفى سنة (١٠٣هـ).
  - ١٥٤- الكفاية شرح الهداية: للإمام جلال الدين الخوارزمي الكر لاني، من علماء القرن الثامن وكتابه مطبوع.
- ١٥٥- الكنز: للشيخ الإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي المترفى سنة (١٥٠هـ) لخص فيه الواقي. ١٥٦- الكيسانيات، مسائل رواها سليمان بن سعيد الكيساني عن محمد بن الحيسان الشيباني المتوفى سنة (١٨٩هـ).
  - ۱۷۷- المبتغى: للإمام عيسى بن محمد القرشهري الحنفي المتوفى سنة (٧٤٤هـ).
  - ١٥٨- المبسوط = الأصل: للإمام محمد بن الحسن الشيباني أبو عبد اللَّه المتوفى سنة (١٨٧هـ).
- ١٥٩- مبسوط بكر: للإمام شيخ الإسلام محمد بن حسين البخاري المعروف ببكر خواهر زاده المتوفى سنة (١٥٦هـ).
- ١٦٠ المبسوط: للإمام محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي شمس الأقمة المتوفى سنة ( ٨٣٪هـ). - ١٦١ - المجتبئ: هما كتابان: أحدهما في الققه شرح مختصر القدوري، الثاني: في أصول الفقه وكلاهما للإمام نجم الدين
- مختار بن محمود بن محمد القزويني الخوارزمي الفقيه الحنفي المعروف بالزاهدي المتوفى سنة (١٥٥٨هـ).
  - ١٦٢- المجمع = مجمع البحرين: للإمام أحمد بن علي بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي المتوفى سنة (١٩٤هـ).
- ١٦٣ مجمع الأنهر: شرح ملتقى الأبحر للعلامة قاضي القضاة بالعساكر الرومية عبد الرحمن ابسن الشيخ محمد بعن سليمان المدعو (شيخي زاده) المتوفى سنة (١٩٧٨هـ) وهو شرح ملتقى الأبحر. للإمام علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني المتوفى سنة (١٩٥٣هـ).
  - ١٦٤- مجموع النوازل: للإمام أحمد بن موسى الكشي المتوفي في حدود (٥٥٠هـ).
- ١٦٥- المحيط: للإمام محمود بن الصدر السعيد تاج الدين أحمد بن الصدر الكبير برهان الدين عبد العزيز بن عبد
- العزيز بن عمر بن مازه برهان الدين المتوفى سنة (١٦٦هـ). ١٦٦- محيط رضي الدين: للإمام رضي الدين بن العلا الصدر الحميد تاج الدين محمد بن محمد بـن محمد السرخسمي الحنفي المتوفى سنة (١٦٣هـ).

- ١٦٧- المختار: لأبي الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي المتوفى سنة (٦٨٣هـ) شم شرحه وسماه الإختيار
  - ۱۲۸ مختارات النوازل: للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة (۹۹۳هـ).
    - ١٦٩- مختصر الكرخي: للإمام أبي الحسين، عبد الله بن الحسين بن دلال بن دلهم المتوفى سنة (٣٤٠هـ).
       ١٧٠- مراسيل أبي داود: للإمام المحدث سليمان بن الأشعث أبي داود السجستاني، المتوفى سنة (٣٧٥هـ).
    - ١٧١- المستدرك على الصحيحين: للشيخ الإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم المتوفى سنة (٥٠٥هـ).
- ١٧٢- المستصفى: لأبي البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة (٧١٠هـ) اختصره، وكلاهما
  - شرح منظومة النسفي في الخلاف. ٧٣ ا- مسند أحمد بن محمد بن حنيل بن هلال بن أسد بن إدريس، أبو عبد الله الشبياني، المتوفى سنة (٣٤١هـ).
- ١٧٤- مسند الفر دوس = فردوس الأخيار بما أنور الخطاف الإمبي تسجاح ضيرويه بين تسهر دار بين فناخسـرو الديلممي المترفى سنة (١٩٥٩م) تم جمع ولده الحافظ شهردار المتوفى سنة (١٩٥٨م) أسانيد كتاب الفسردوس في أربيع مجلدات
  - وسماه: مسند الفردوس. ١٧٥- المصابيح - مصابيح السنة: للإمام حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة (٥١٦هـ).
  - ١٧٠٠ الفضابيح مضابيح السند، تارمام حسين بن مسعود الفراء البعوي المسومي تسد ١٧٠٠. ١٧٧٦ - المصباح = المصباح المنير: للإمام أحمد بن محمد بن علي الفيومي جمع فيه غريب شرح الوجيز للرافعي،
    - وأضاف إليه زيادات من لغة غيره توفي سنة (٧٧٠هـ). ١٧٧- المصفى - المستصفى.
  - ۱۷۸- المضمرات = جامع المضمرات والمشكلات: ليوسف بن عمر بن يوسف الصوفي الكادوري المعروف بنبيرة شيخ عمر بزار المتوفى سنة (۸۳۸هـ).
  - ١٧٩- معالم التنزيل في التفسير: للإمام محيي السنة أبي محمد حسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي، المتوفى سنة (١/٥هـ).
  - -١٨٠- المعراج معراج الدراية إلى شرح الهداية: للإمام قوام الذين محمد بن محمد بن أحمد البخاري الكاكي المتوفى سنة (٧٤٩هـ)، وسماه معراج الدراية إلى شرح الهداية:
    - ١٨١- المعرفة معرفة السنن والآثار : للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي المتوفى سنة (٤٥٨هـ). ١٨٢- المغرب في ترتيب المعرب: للإمام اللغوي أبي الفتح ناصر الدين العظرزي المتوفى سنة (١١٠هـ).
    - ۱۸۱۱ العضوب هي تربيب المعرب. تاريخ من المعرفي ابني الفتح تحضر الدين الفضوري الفتوفي تنته (۱۰۱۰). ۱۸۲ - المفيد: للإمام عبد الغفور بن لقمان بن محمد الكردري المتوفي سنة (۲۲هـ)، شرح به التجريد وسماه المفيد والمزيد.
      - ١٨٤- المقدمة الغزنوية الغزنوية.
  - ١٨٥- الملتقط في الفتاوي الحنفية: للإمام ناصر الدين أبي القاسم، محمد بن يوسف الحسيني السمرقندي المتوفى سنة (٥٥٥٠).
  - ١٨٦- الملتقى ملتقى الأبحر: للإمام إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة (٩٥٦هـ) جعله مشتملاً على مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية.
  - ١٨٧- المنتقى في الفروع: للحاكم الشهيد أبي الفضل محمد بن محمد بن أحمد المقتول شهيداً سنة (٣٣٤هـ) وقيل هو المبتغى بالباء والغين.
- ٨٨٠- العنح منح الغفار: للشيخ شمس الدين محمد بن عبد اللّه بن أحمد ابن تمرتاش الغزي الحنفي المتوفى سنة (١٠٠٤هـ) وهو شرح (تدوير الأبصار).
  - ۱۸۹- منظومة ابن وهبان في الفروع الحنفية: وهو للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الدمشقي المتوفى سنة (۷۲۸هـ). ۱۹۰- المنية – منية المصلي وغنية المبتدي: للإمام سديد الدين الكاشغري وهو محمد بن محمد المتوفى سنة (۷۰۵هـ).
  - ١٩١- الموطأ: للإمام مالك بن أنس الحميري الأصبحي المدني إمام دار الهجرة المتوفى سنة (١٧٩هـ).
- ١٩٢- الموطأ: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفّى سنة (١٨٩هـ) كتب فيه على مذهب دوايـة عـن الإمـام مـالك وأجـاب ما خالف مذهب.

٩٣ - النتف في الفتاوي: للشيخ الإمام على بن الحسين بن محمد السغدي المتوفى سنة (٤٦١هـ).

- ۱۹۶ النصاب – نصاب الفقهاء: لأبي المعالي محمد بن عبد العزيز أبو المعالي والده يرهان الدين عبد العزيز عمر بن مازه ورد اسمه في كثير من الكتب محمود بدلاً من محمد وهذا غلط. ۱۹۵- نظم الكنز – أوضح رمز على نظم الكنز.

٩٦ - النهاية في غريب الحديث: لأبي السعادات مبارك بن أبي الكرم محمد المعروف بابن الأثير الجزري المتوفي سنة (٦٠٦هـ).

97 - النهاية: لتلميذ المرغيناني الإمام حسام الدين حسين بن علي المعروف بالصغنافي الحنفي المتوفى سنة (٧٦٠هـ).

٩٨ - النهر الفائق شرح كنز الدقائق: لمولانا سراج الدين عمر بن إبراهيم بن نجيم المتوفى سنة (١٠٠٥هـ).

۱۹۹- نوادر أبي سليمان - نوادر الفتاوى: للشيخ موسى بن سليمان الجوزجاني المتوفى سنة (۲۰۰هـ). ۲۰- نوادر المعلى: للشيخ المعلى بن منصور الرازي أبو يحيى المتوفى سنة (۲۱۱هـ).

٢٠١- النوادر: للإمام محمد بن الحسن الشيباني كتبها عنه الإمام ابن رستم المتوفى سنة (٢١١هـ).

٢٠٢- النوازل: للإمام أبي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم بن السمرقندي الحنفي المتوفي سنة (٣٧٦هـ).

٣٠٢- نور الشمعة: للشيخ علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة (١٠٠٤هـ).

٢٠٤- الهارونيات: للإمام محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة (١٨٧هـ).

٬۲۰۰ الهداية في الفروع: لبرهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المترفى سنة (۵۹۳هـ) وهـو شـرح على مـتن لـه سـماه بداية المبتدي.

٢٠٦- الوافي: للإمام أبي البركات عبد اللّه بن أحمد حافظ الدين النسفي المتوفى سنة (١٧٠هـ). ٢٠٧- الدافيات: لأحمل و محمل و دور أن الدار الدافان فقد و منذ و أدار الدور ١٠٥- ١٠٠٠.

۲۰۷- الواقعات: لأحمد بن محمد بن عمر أبو العباس الناطفي فقيه حنفي من أهل الري توفي سنة (۵۶۲هـ). ۲۰۸- الواقعات: للإمام حسام الدين، عمر بن عبد العزيز بن مازة المعروف بالصدر الشهيد العتوفي سنة (۳۳۵هـ).

الواقعات بالإمام تاج الشريعة محمود بن عبد العربير بن هاره المعروف بالصدر الشهيد المتوفى سنه (١ العد)
 ٢٠٩- الوقاية: للإمام تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة أحمد بن عبيد الله جمال الدين المحبوبي.

٢١٠ الولوالجية - الفتاوى الولوالجية.
 ٢١٠ الولوالجية - الفتاوى الولوالجية.

٢١١- الوهبانية - منظومة ابن وهبان - قيد الشرائد ونظم الفرائد. وهي رائية من البحر الطويل. للإمام عبد الوهاب بــن أحمد بن وهبان الدهشقي المتوفى سنة (٧٦٨هـ).

۲۲۳ البتيمة - يتيمة الفتاوى: صرح به بدر الرشيد في كتابه ألفاظ الكفر ووضع علامته ي والتتارخانية.۲۱۳ - يتيمة الدهر: للإمام علاء الدين محمد الحنفى المتوفى سنة (١٤٥هـ).

التنابيع في معرفة الأصول والتفاريع: من شروح القدوري للشيخ رشيد الدين أبي عبد الله محمد بن رمضان

الرومي المتوفى سنة (٧٦٩هـ).

718- الينابيع: للإمام قاضي القضاة أبي عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله الشبلي الطرابلسي المتوفى منة (٧٦٩هـ).

٢١٥- الينبوع: للإمام جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى (٩١١هـ).

# فهرس الموضوعات

| باب الأنجاس والطهارة عنها١٤٨             | الإهداء٥                          |
|--|-----------------------------------|
| فصل في طهارة جلود الميتة ونحوها١٦١       | مقدمة المحقق٧                     |
| كتاب الصلاة١٦٤                           | وصف الأصول المعتمدة               |
| فصل في الأوقات المكروهة                  | ترجمة الشرنبلالي١٣                |
| باب الأذان                               | مقدمة المؤلف                      |
| باب شروط الصلاة وأركانها                 | كتاب الطهارة                      |
| فصل في متعلقات شروط الصلاة وفروعها٢٤٤    | فصل في بيان أحكام السؤرو          |
| فصل في بيان واجب الصلاة                  | فصل في التحري                     |
| فصل في سنن الصلاة                        | فصل في مسائل الآبار               |
| فصل من آداب الصلاة                       | فصل في الاستنجاء                  |
| فصل في كيفية تركيب أفعال الصلاة ٢٨٦      | فصل فيما يجوز به الاستنجاء ٥٥     |
| باب الإمامة                              | فصل في أحكام الوضوء               |
| فصل يسقط حضور الجماعة٣١٤                 | فصل في تمام أحكام الوضوء          |
| ً فصل في بيان الأحق بالإمامة             | فصل في سنن الوضوء ٦٦              |
| فصل فيما يفعله المقتدي بعد فراغ إمامه٣٢٦ | فصل من آداب الوضوء٧٥              |
| فصل في صفة الأذكار                       | فصل في المكروهات٧٩                |
| باب ما يفسد الصلاة                       | فصل في أوصاف الوضوء٨٠             |
| فصل فيما لا يفسد الصلاة                  | فصل في نواقض الوضوء٨٤             |
| فصل في مكروهات الصلاة                    | فصل عشرة أشياء لا تنقض الوضوء٩١   |
| فصل في اتخاذ السُّترة٣٧٤                 | باب ما يوجب الاغتسالالعسس٩٣       |
| فصل فيما لا يكره للمصلي٣٧٨               | فصل عشرة أشياء لا يغتسل منها ٩٨   |
| فصل فيما يوجب قطع الصلاة                 | فصل لبيان فرائض الغسل             |
| باب الوتر                                | فصل في سنن الاغتسال               |
| فصل في بيان النوافل                      | فصل في آداب الاغتسال ومكروهاته١٠٦ |
| فصل في تحية المسجد وصلاة الضحي وإحياء    | فصل يسن الاغتسال لأربعة أشياءا١٠٨ |
| اللياليا١١                               | باب التيمم                        |
| فصل في صلاة النفل جالساً وعلى الدابة ٤١٨ | اب المسح على الخفين               |
| فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة٢٤   | نصل في حكم الجبيرة ونحوها         |
| فصل في الصلاة في السفينة                 | اب الحيض والنفاس والاستحاضة١٣٦    |
|  |                                   |

| باب في بيان ما لا يفسد الصوم ٦٣٨                | صل في صلاة التراويح                            |
|---|--|
| باب ما يفسد به الصوم وتجب به الكفارة٦٤٤         | اب الصلاة في الكعبة                            |
| فصل في الكفارة وما يسقطها عن الذمة بعد          | اب صلاة المسافر                                |
| الوجوبا   | اب صلاة المريض                                 |
| باب ما يفسد الصوم ويوجب القضاء من غير           | نصل في إسقاط الصلاة والصوم                     |
| كفارة   | باب قضاء الفوائت                               |
| فصل يجب الإمساك بقية اليوم                      | اب إدراك الفريضة مع الإمام                     |
| فصل فيما يكره للصائم وما لا يكسره وما           | اب سجود السهو                                  |
| ستحب له ١٦١                                     | باب في الشك في الصلاة والطهارة ٤٩٤             |
| فصل في العوارض                                  | باب سجود التلاوة                               |
| باب ما يلزم الوفاء به من منذور الصوم والصـــلاة | نصل سجدة الشكر                                 |
| وغيرهما٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠         | باب الجمعة                                     |
| باب الاعتكاف                                    | باب أحكام العيدين                              |
| كتاب الزكاة                                     |  |
| باب المصرف                                      | باب الاستسقاء                                  |
| باب صدقة الفطر                                  | باب صلاة الخوف                                 |
| كتاب الحج                                       | باب أحكام الجنائز                              |
| فصل في كيفية تركيب أفعال الحج                   | فصل في الصلاة على الميتفصل في الصلاة على الميت |
| فصل القران                                      | فصل في بيان الأحق بالصلاة على الجنازة ٥٨٦      |
| فصل التمتع                                      | فصل في حمل الجنازة ودفنها ٥٩٦                  |
| فصل العمرة                                      | فصل في زيارة القبور                            |
| باب الجنايات                                    | باب أحكام الشهيد                               |
| ا فصل الهدي                                     | كتاب الصوم                                     |
| ا فصل في زيارة النبي ﷺ٧٠٣                       | فصل في بيان صفة الصوم وتقسيمه ٦١٩              |
| فهرس الآيات القرآنية٧٠٩                         | فصل فيما لا يشترط تبييت النية وتعيينها فيه     |
| فهرس الأحاديث                                   | وما يشترط فيه ذلك                              |
| فهرس تراجم الرجال٧٣٤                            | فصل فيما يثبت به الهلال وفي صوم يوم الشك       |
| فهرس الكتب                                      | وغيره  |
|   | J. 3   |